



MĚSÍČNÍK PRO OBČANY MĚSTA NOVÉ PAKY A OKOLÍ - ČERVEN 2007 - číslo 5 - 15,-Kč

Nejstarší písemná zmínka o existenci Nové Paky pochází z roku 1357

O nejstarší historii města, bohužel, příliš mnoho údajů nemáme. Přesto je Nová Paka městem zajímavým, zvláštním. A nejstarší písemná zmínka o její existenci z roku 1357 svědčí o stáří našeho městečka. Celá nejstarší historie

města je spojená s historií hradu Kumburk, který byl strážním místem při slavné stezce slezské, která vedla z Prahy do Vratislavi. Nová Paka se stala význačným místem především v době, kdy byl dostavěn klášterní

kostel Nanebevzetí Panny Marie a pavláni vytvořili z Nové Paky významné poutní místo. Dost dobře neumíme odhadnout, co vedlo k tomu, že se naše město stalo rodným místem mnoha významných umělců. Jistě nejdůležitě-

tějším rodem je rod Suchardů, v jehož bývalém rodinném domě dnes existuje Městské muzeum. Zakladatelem rodinné tradice byl Jan Sucharda st., v jehož stopách postupovali tak slavní umělci jako Stanislav Sucharda (pomník Palackého v Praze), Vojtěch Sucharda (apoštolové na Staroměstském orloji) atd. Hned naproti Suchardovu domu se narodil slavný sochař Bohumil Kafka, který vytvořil pomník Jana Žižky na vrchu Vítkově v Praze. Nová Paka se stala slavnou svými rodáky, kteří tvořili základ Skupiny 42 (František Gross – malíř, Miroslav Hák – fotograf, Ladislav Zív – sochař). Město je to nesmírně zajímavé, v expozici Klenotnice drahých kamenů uvidíte prokřemenělé zbytky různých rostlin, ale jistě Vás zaujme i vystavený soubor sbírky medijních kreseb. V protějším Suchardově domě se seznámíte s uměleckými tradicemi města a můžete si prohlídnout některou z výstav. Domnívám se, že město, školy i organizace se na oslavy 650. výročí první písemné zmínky o existenci Nové Paky připravily dobře. Máme se na co těšit.

Miloslav Bařina



ZPRÁVY MĚSTSKÉHO ÚŘADU

Od 15.dubna 2007 do 15. května 2007

Rada města:

Hospodaření s majetkem města:

- společnosti TermoReal s.r.o. uloženo, aby zajistila v domech Achátová 1701, 1702 a K Hájků 1706 vymezení bytových jednotek za účelem jejich následného prodeje
- schválila pronájem Masarykova nám. na konání Hrubé pouti v letech 2007 a 2008 za cenu 300 tis.Kč ročního nájmu s p.Václavem Rumlem, Jos.Kováře 145, Stará Paka
- schválila pronájem nebytových prostor v domě čp. 101-přízemí MKS v ulici F.F.Procházky o výměře 34,5 m² společnosti Energoservice s.r.o. Nová Paka, která zastupuje energetickou společnost ČEZ, za cenu 2.000 Kč za měsíc
- zveřejnění záměru směny pozemků část parc.č.2092 - zahrada o výměře cca 45 m² v k.ú. Nová Paka ve vlastnictví p.Kateřiny Syrovátkové a p. Květoslavy Frajmanové, obě Havlova 600, Nová Paka za pozemek část parc.č.2094/1 – manip. plocha, ostat.pl. v k.ú. Nová Paka o výměře cca 60 m² ve vlastnictví Města Nová Paka
- zveřejnění záměru výpůjčky části pozemku p.č.3758/1 k.ú. Nová Paka po dobu 5 let cyklistickému oddílu Cyklo Ski, Lomnice n.Pop.728 za účelem tréninku na horských kolech a pořádání závodů
- prodloužení nájemních smluv mezi Městem N. Paka a Českým zahrádkář. svazem N. Paka uzavřených dne 24.11.1995 na dobu určitou do 31.12.2012, za cenu 2,50 Kč/m² a rok.

Veřejné zakázky:

- smlouva o dílo s firmou INPOS-projekt, s r.o. Liberec na zhotovení projektové dokumentace ke stavebnímu povolení na akci: Průmyslové zóna Nová Paka – Vlčkov – inženýrské sítě
- zhotovitelem veřejné zakázky “Chodník podél silnice I/16 úsek: Vlčkov – Studénka” byla určena na základě výběrového řízení firma Karel Rulík, realizace akce je podmíněna přidělením dotace ze Státního fondu dopravní infrastruktury
- zhotovitelem veřejné zakázky “Oprava hřbitovní zdi” byla určena na základě výběrového řízení stavební firma František Šmíd
- zhotovitelem veřejné zakázky “Stavební úpravy místní komunikace na Kumburském Újezdě” určena na základě výběrového řízení firma COLAS CZ a.s., Hradec Králové
- zhotovitelem veřejné zakázky “Regenerace sídliště Studénka – III. etapa – Rekonstrukce ul. K Hájků” určena na základě výběrového řízení firma COLAS CZ, a.s., Hradec Králové, realizace akce je podmíněna přidělením dotace z Ministerstva pro místní rozvoj
- pro veřejnou soutěž na za-

kázku “Kanalizace pro domov důchodců, ul. Svatojánská – část kanalizace Slovany Jih byla jmenována výběrová komise: za Město Nová Paka: Mgr. Josef Cogan, Ing. Josef Hendrych a Zdeněk Kovařík. Za VOS a.s. Jičín: Ing. Martin Puš a Ing. Petr Bareš (náhradníci: JUDr. Ing. Rudolf Cogan, Ing. Ladislav Stuchlík a Ing. Irena Grimová, Luboš Haken a Ing. Václav Matula)

Finance:

- využití výtěžku z provozu VHP za r. 2006 v částce 577 930,00 Kč na sociální, zdravotní, sportovní, ekologické, kulturní nebo jinak prospěšné účely

Kultura:

- uzavření smlouvy s firmou Helvich, vydavatelství a media o spolupráci při vydání a prezentaci brožury města
- uzavření smlouvy o dílo s firmou Sklep art s.r.o., na zhotovení 24 ks informačních panelů v rámci projektu: “Novopacko – východní brána geoparku Český ráj”
- prezentace města v Obrazovém atlasu turistických výletů a zajímavostí v ČR Eurobeds 2008

Činnost městského úřadu:

- zřizuje se odbor kancelář úřadu, v čele s tajemníkem
- zrušuje se živnostenský odbor jako oddělení v rámci správního odboru
- celkový počet zaměstnanců městského úřadu rada stanovila na 53

Sociální věci:

- poskytování služeb Ústavem sociálních služeb města s účinností od 1. července 2007 za maximální ceny podle právních předpisů



akusřoubovák BPAS 18C-AK
-18 V, 1.3 Ah
-0 až 900 ot./min.
-náhr. baterie, LCD displej
+DÁREK
~~2.199,-~~
1.190,-



štípač dřeva HSP 51
-štípačí tlak: 5 tun
-délka kmenů: 520 mm
~~8.490,-~~
5.990,-



pila okružní stolní TKS 1500 ECO
-1500 W, 1.3 Ah
-5700 ot./min.
~~3.590,-~~
2.888,-



pila pokosová KGS 210/2 Alu Profi
-1200W
-5000 ot./min.
~~1.690,-~~
1.111,-

akční nabídka ! v železářství
na autobusovém nádraží



OSLAVY 650. VÝROČÍ SE BLÍŽÍ

Stručný program oslav

Město Nová Paka děkuje všem subjektům, které se rozhodly podpořit programy připravené k výročí.

Jsou to:

Generální partner – Krajský úřad Královéhradeckého kraje; Pivovar Nová Paka a.s.; Lohmann & Rauscher, s.r.o.; SQS Vláknová optika, a.s.; Česká spořitelna, a.s.; Geosan Group, a.s.;

Partner – Silniční technika, a.s.; ZPA Nová Paka, a.s.; Obis, s.r.o.; JTC Transcentrum, s.r.o.; Veteran Car Club; L. Knap-Anton; Betona Nová Paka; INPOS-projekt, s.r.o.; ČSOB, a.s.; Yvona Benčová, Karel Rulík

Sponzor – Ing. Jaroslav Nožička; Atila POCHOP s.r.o. a FANZY SPORT Jiří POCHOP Nová Paka; Castus, s.r.o.; Silitěs, s.r.o.;

Mediálním partnerem oslav je Český rozhlas Hradec Králové

Akce v rámci oslav

- 4. až 8.5. Malířský plenér
- 8.5. Závěr plenéru, výstava děl, Domov mládeže Gymnázia
- 11. a 12.5. Výstava chovatelů Novopacka – areál ČSCHDZ
- 11. až 13. 5. Mistrovství republiky v autokrosu – závodistiště Štítkov
- 19.5. 8. ročník "Novopacký šutrák" - DDM
- Do 20.5. Výstava ke 135. výročí Pivovaru Nová Paka, MKS
- 25.5. až 27.5. Muzika Paka 2007
- 27.5. až 2.6. Týden geoparku Český ráj – DDM a školy ve městě
- 29.5. Hry bez hranic II.
Novopacký džbáněk – soutěž kuželkářů
Závody horských kol
- 4.6. až 1.7. výstava ke 145. výročí Sokola v Nové Pace, MKS
- 21.6. Atletické soutěže k výročí města – atletický stadion
- 22.6. Staročeské trhy, Masarykovo náměstí

Červnové oslavy – pořádá Město Nová Paka ve spolupráci s Pivovarem Nová Paka, a.s.

Klášteřínský chrám Nanebevzetí Panny Marie a Masarykovo náměstí
Akce pořádané městem mají bezplatný vstup

- 21.6. 18.00 Koncert v chrámu Nanebevzetí Panny Marie (sbory Amabile, Hlas) za účasti církevních hodnostářů
- 22.6. 9.00 Průvod pohádkových bytostí
Podkrkonošská dechovka
Mažoretky DDM
- 9.30 Zahájení slavností
Mažoretky DDM
Berušky, sbor MŠ Školní
Taneční vystoupení, MŠ Husitská
Sbor – ZŠ Komenského
Vítání léta, hudebně dramatické pásmo – ZŠ Husitská
Sbor + sólový zpěv ZŠ Husitská
Dramatizace pohádky – ZŠ Husitská
Sólová vystoupení (hudba, recitace) – ZŠ Husitská
Sbor a jarmareční písně – Gymnázium
Mažoretky DDM 2
Módní přehlídka – DDM
Amabile – SOŠPg
Divadlo: "Tak šel čas" – ISS
Přehlídka „Blok programů“ – SŠGS Nová Paka
- 13.00 Daráček – ZUŠ
Žáci ZUŠ – taneční a hudební obor,
moderuje Mgr. Kuchařová;
- 15.00 Big band Dvorský ze Dvora Králové n/L.
- 17.00 Vystoupení zástupců kraje a města
- 18.00 Skupina historického šermu ABBACA Hradec Králové
s vojenským ležením po celý den
- 20.00 Podkrkonošská dechovka
- 22.00 Kapela Žold

Doprovodný program:

Studentské kapely
Tvořivé dílny pro děti, výstavy ISS a SŠGS

Suchardův dům, Klenotnice:

Výstava - Nejstarší dokumenty o Nové Pace,

Suchardův dům

Výstava - Jan Bek, Klenotnice

Muzejní noc Novopacká

17.30 Vernisáž – Hračky našich babiček - Suchardův dům

20.00 Originály nejstarších listin -

promluví Dr. J. Francěk, Suchardův dům

21.00 Promítání filmů o Nové Pace, Suchardův dům

23.6. 9.00 Oslavy 135. výročí založení Novopackého pivovaru
Průvod - pivovar

9.30 Program na náměstí - pivovar

10.00 Historická i současná hasičská technika - zásah hasičů

12.00 Evergreen dixieland band

14.00 Veteran Car Club představuje historické automobily
– Spanilá jízda městem a přehlídka na náměstí

16.00 Nové pověsti packé – Gymnázium

Jarmareční písně – SŠGS

Samba Paka band - DDM

Přehlídka "Řemesla v pohádkách" - SŠGS

Africké tance - DDM

20.30 Módní přehlídka návrhářky Jiřiny Tauchmanové

22.00 Ohňostroj

Vestoje – hudební skupina NP do 24.00

Doprovodný program:

14.00 Skupina Soumrak

Staročeské trhy, historická řemesla

Novopacké pivo – velký pivovarský stan s posezením,
bohatý výběr občerstvení

Koncerty regionálních kapel na druhém pódiu –
parkoviště.

Po oba dny organizuje akce na spodním pódiu na parkovišti Městský pivovar Nová Paka a.s.

Akce v rámci oslav

- 23. 6. Po celý den Oslavy 65 let basketbalového oddílu.
V sokolovně utkání generací, od 19 hodin v sále
P-centra vzpomínkový večer při disco
- 24. 6. Exhobiční fotbalový zápas 1. FK Nová Paka
- 30. 6. a 1. 7. Mistrovství Evropy FIA v autokrosu
- 14. až 16. 7. Tenisový turnaj mladších žákyň k 650. výročí
- 25. - 26. 8. Novopacký pohár v basketbalu žen za účasti
prvoligových celků v hale ZŠ I
- září 2007 Poznej svoje město –soutěž pro malé i velké - DDM
- 9.9. až 28.10. Novopackí výtvarníci k 650. výročí Nové Paky,
Suchardův dům
- 10. až 21.9. Výstava fotoklubu při MKS
- 18.9. Přehlídka filmových dokumentů o historických objektech, výjimečných osobnostech a folkloru Novopacka – akce k výročí města a ke 100.výročí skautingu v Čechách, autorem dokumentů je Karel Pokorný
- 21. až 23.9. Mistrovství republiky v autokrosu Racer Buggy
- 29.9. Závody horských kol
- 30.9. Krajský přebor v motokrosu
- říjen 2007 přednášky v Městské knihovně
- 8.10 až 4.11. výstava děl grafika a typografa J. Kloučka, MKS
- 13.10. Setkání rodáků – P-CENTRUM Nová Paka
- 18.11. - 16.12. Výstava dokumentů k 550. výročí založení
Jednoty bratrské, Suchardův dům
- Betlémy a dřevorezby současných řezbářů z Novopacka, ak. malíř Jiří Škopek-návrhy vánočních a zimních pohlednic
- Vánoční výstup na Kumburk
- K výročí vydává Město Nová Paka publikaci, která bude v prodeji od poloviny června 2007.
- Kontaktní adresy:
Městský úřad Nová Paka, Dukelské náměstí 39, 509 01 Nová Paka
Ing. J. Hendrych, místostarosta tel.: 493 760 121
Mgr. B. Benč, vedoucí odboru školství a kultury tel.: 493 760 200

Silnice a chodníky – výstavba, rekonstrukce a opravy

1. Úkoly

Specializovaný odborný orgán města – silniční výbor se nyní zabývá zásadními otázkami správy komunikací v Nové Pace. Jako dílčí otázky řešíme

- a) plán výstavby, rekonstrukcí a velkých oprav chodníků a silnic,
- b) drobné opravy – zejména díry a úpravy,
- c) nápravy škod po zásazích do komunikací, zejména po tzv. překozech,
- d) zimní údržbu – odstraňování sněhu,
- e) čistotu silnic a chodníků.

Mimo rámec působení silničního výboru zůstává obchvat města a silnice 1. třídy vůbec (koná Ředitelství silnic a dálnic ČR); silnice 2. a 3. třídy spravuje kraj. Regenerace sídliště zůstává v působnosti starosty. Tento článek krátce pojednává o plánu výstavby a rekonstrukcí a strategii oprav komunikací.

2. Plán investic – akce nad 500 000 Kč

Silniční výbor nyní zpracovává návrh plánu investic a oprav chodníků a silnic pro období 2007 – 2010. Do plánu jsou zahrnuty akce nad 500 000 Kč. První návrh byl schválen dne 16. dubna 2007. Další jednání o návrhu bude dne 4. června 2007 na schůzi silničního výboru (od 17:00 na radnici) a 13. června 2007 v zastupitelstvu (17:30 MKS).

Plán je uspořádán tak, že akce by měly být realizovány ve stanoveném pořadí podle toho, jak budou v jednotlivých letech peníze v rozpočtu města. Lze odhadnout, že by mělo být nastoleno tempo dvě až tři akce za rok.

Plán investic nad 500 000 Kč

I. Nepodmíněné dotací (v pořadí priority)

1. Heřmanice směr Příbyslav, na okraj lesa
2. Chodník ulice Krkonošská (u silnice I/16)
3. Kumburský Újezd cesta parc. č. 421
4. Ruská – částečně
5. Školní – tzn. nad poštou
6. Klášter – Desatero – Balka
7. Dukelské náměstí
8. Chodník směr Štikov
9. J. Nerudy – podél hřbitovní zdi
10. Prodloužená plk. Semíka směr Studénka
11. Příbyslav přes obec po poslední dům

II. Podmíněné dotací (bez uvedení pořadí)

Chodník ke Studénce (u silnice I/16)

Chodník do Kumburského Újezda

K Hájkou

Regenerace centra města

3. Drobné opravy

Výbor se podrobně zabýval všemi žádostmi (celkem 25) na drobné opravy komunikací ze strany osadních výborů a občanů. Tyto žádosti mají podstatnou informační hodnotu.

Výbor hodnotí stav některých komunikací jako neuspokojivý, dospěl k závěru, že základním předpokladem jsou finanční zdroje a jejich racionální rozdělení. Zdroje je třeba hledat v rozpočtu města, a to i na úkor městských organizací. Do rozdělení peněz na opravy je třeba následně zapojit osadní výbory. A to jak jednotlivě, tak jejich vzájemnou spoluprací při určování priorit.

Silniční výbor se usnesl, že mimo velké investiční akce (viz výše akce nad 500 000 Kč) požádá o přidělení 1 mil. Kč. z rozpočtu města pro opravy komunikací v osadách, a to v každém roce období 2008 až 2010.

I nadále by měla být rozpočtována částka na opravy chodníků (200 000 Kč), opravy děr ve vozovkách (300 000 Kč) a odstraňování bariér (100 000 Kč).

Podstatnou informační hodnotu mají i informace od členů výborů,

kterým byl přidělen sektor města, aby dohlíželi na stav komunikací. Nová Paka je nyní rozdělena do 6 sektorů.

Jednou z hlavních příčin závad na komunikacích jsou překopy. Ten, kdo činí zásahy do komunikací, musí napříště počítat s nesmílouvavostí investičního oddělení, u starších překopů budeme uplatňovat nároky z odpovědnosti za škodu.

Rudolf Cogan, předseda silničního výboru

První jízda automobilem o.s. SPB-ČR

První slavnostní jízda naším autem se uskutečnila v pátek 13.4.2007 do Brna na Mezinárodní turnaj družstev v boccie. „Papíry“ od našeho VW Transportera ještě nezaskchly a sportovní klub STS Praha, oddíl Nová Paka vyrážel v plném obsazení s cílem vyhrát a ukázat všem soupeřům, co „Pačáci“ dokáží. Po urputných bojích nakonec nikdo nestanul na stupních vítězů, ale zkušenosti, které mnozí z nás na tomto mezinárodním turnaji získali, budou jistě využívat v dalších hrách. Abychom mohli využívat auto pro naše sportovní akce, ale i ke službám pro naše spoluobčany, museli jsme oslovit několik sponzorů, bez jejichž pomoci by doprava ve sdružení zůstala jen snem. V brzké době bude auto polepeno jejich logy a budete ho potkávat v běžném provozu. Všem, kdo našemu sdružení pomohl nebo nás finančně podpořil, ještě jednou děkujeme. Takže šťastnou cestu a hodně úspěchů na závodním poli.

Trénink reprezentace ČR v boccie v Nové Pace

27.4. - 1.5. probíhal ve sportovní hale 1. ZŠ v Nové Pace poslední trénink české reprezentace v boccie před světovým pohárem ve Vancouveru v Kanadě pod vedením reprezentačního trenéra Jiřího Šimánka. Naše o.s. SPB-ČR přivítalo reprezentanty v Nové Pace už v pátek 27.dubna. Ubytování byli na internátu gymnázia, kde obsadili všechny bezbariérové pokoje v suterénu budovy. Cílem pobytu bylo získat dobrou formu a co nejlepší pohodu. Tréninky byly každý den velmi intenzivní, odpočívalo se při každé příležitosti. I přesto se vraceli všichni hráči i asistenti na večeri unaveni. Počasí bylo fajn, proto na trénink docházela skupinka sportovců v plné síle každý den ráno na devátou hodinu do sportovní haly. Na sobotu bylo připraveno grilování. Všem moc chutnalo. Ve třináct hodin únavou padli i poslední vytrvalci. Dobrá nálada panovala po celou dobu pobytu i díky playboyským uším, které donesly celé výpravě pro štěstí dobrovolnice. Tak ať všem přinesou vítězný pohár a následnou nominaci na paralympijské hry v Číně 2008. Zažili jsme i trápení se zuby Štefana Pekary a Petra Horáčka. Nakonec si může Štefan v Kanadě říkat, že nechal v Pace dvě stoličky pro štěstí. Na 1. máje se cestou do haly všichni políbili pod rozkvetlou sakurou. Po obědě s přáním hodně štěstí a úspěchů se rozjeli do svých domovů. Naše sdružení SPB-ČR přeje celé výpravě šťastný a úspěšný návrat ze světového poháru a co největší kus štěstí ve všech zápasech.

Nezapomeňte doma uši.



Pačtí občané zavzpomínali na konec války

Zástupci Junáka, Sokola, Svazu bojovníků za svobodu, Městského úřadu a dalších organizací se sešli 7. května dopoledne u Pomníku padlých, aby se vzpomínkami navrátili dvaasedesát let zpět a vzpomněli na události konce 2. světové války.

Místostarosta Ing. Josef Hendrych při položení kytice k pomníku v krátkém proslovu k přítomným řekl: *“Dnes po dvaasedesáti letech, kdy ctíme občanskou svobodu a demokracii, se zdá, že o vině a jejich příčinách není třeba hovořit. Právě naopak. Každá válka přináší z individuálního i globálního pohledu nepředstavitelné utrpení. Neměli bychom dopustit její opakování tím, že budeme nastávající generaci seznamovat s příčinami, utrpením a důsledky 2. světové války, která měla největší dopad na civilní obyvatelstvo.”*

(po)



PSÍ TÝDEN

Ve dnech 2. - 5. 5. 2007 proběhla v novopackých školách a školkách akce s názvem “Psí týden”, kterou pořádalo o.s. MÍSTO v Nové Pace. Toto sdružení se snaží pečovat o opuštěná a zatoulaná zvířata a dát jim to, co nejvíce potřebují: Misku + STřechu + Ošetření = MÍSTO. Cílem akce “Psí týden” bylo upevňování lásky ke zvířatům u nejmladších obyvatelů našeho města, protože je důležité, aby už od dětství byli vychováni k lásce a úctě k živým tvorům. Psí týden započala canisterapeutická společnost Psí Pac z Podkrkonoší, která prvňáčkům ze ZŠ Komenského a dětem z obou novopackých MŠ dovolila pohrát a především pomazlit se s jejich pejsky. Ve čtvrtek 3.5. následovala beseda s Veronikou Charvátovou, členkou organizace Svobody zvířat, o týraných a hospodářských zvířatech. A konečně v pátek 4.5. ZŠ Komenského navštívily tři zástupkyně o.s. Helpes se svými asistenčními pejsky. Páteční program bohužel zkomplikovaly silniční zácpy směrem z Prahy, ze které pejsci přijížděli. Díky nim musely být dvě besedy tohoto sdružení zrušeny. Děti, které o ně přišly, se zúčastní náhradních canisterapeutických programů. Celou akci završil benefiční koncert, který svou účastí podpořila kapela Professor - Beatles revival. Čekali jsme davy fanoušků této skvělé hudby, ale to bychom nesměli být v Nové Pace... I přes nízkou návštěvnost benefičního koncertu jsme rádi, že se nám celou akci podařilo zorganizovat, a děkujeme především žákům novopackých ZŠ a MŠ, kteří naši snahu ocenili.

Za o.s. MÍSTO v Nové Pace Vendula Nováková



Základní umělecká škola Nová Paka Masarykovo náměstí 1

Přijímací talentové zkoušky

pro hudební, taneční a výtvarný obor ZUŠ
pro všechny děti, které mají chuť, zájem a vloh
(přítomnost rodičů nutná!)

4. - 21. 6. 2007 od 14 do 16.00 hodin

informace v kanceláři školy každý den 8:00 – 15:00
tel. 493 722 546

Hudební obor (od 5 let)

hra na kytaru, housle, violu, klavír, el. klávesové nástroje (keyboard),
zpěv, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, trubku, saxofon, akordeon,
bicí nástroje, elektrickou kytaru (od 10 let) a baskytaru (od 14 let).

Taneční obor (od 5 let)

klasický, scénický, moderní a lidový tanec
taneční příprava a praxe

Výtvarný obor (od 6 let)

kresba, malba, grafika, modelování, keramika,
užitá tvorba a dekorativní činnosti, batikování, malba na sklo,
hedvábí, práce s přírodními materiály a drátování,...

Mgr. Dagmar Kuchařová, ředitelka ZUŠ



HaMEX



**GARÁŽOVÁ A PRŮMYSLOVÁ VRATA
POSUVNÉ BRÁNY
MONTÁŽE SYSTÉMŮ HORMANN
KOVOVÝROBA - ZÁMEČNICKÉ PRÁCE**



**HAMEX s.r.o.,
Revoluční 46
507 91 Stará Paka
info@hamex.cz**



**Tel.: +420 493 539 209
Mob.: +420 603 510 230**

www.hamex.cz

JNA307012

Svěcení studánky u Pusté Proseče

V pohodě sobotního odpoledne proběhlo 5. května požehnání Svěcené (Lužanské) studánky u Pusté Proseče. Procesí vyšlo z Pusté Proseče Kostelní cestou podél Rakovnického potoka ke studánce s neobyčejně silným pramenem, který je pro svoji kvalitu pravidelně kontrolován

pracovníky Českého meteorologického ústavu. Nad pramenem byla instalována dřevěná schránka s obrázkem Panenky Marie s Ježíškem od ak.malířky Jany Betty Terlecké. Požehnání studánce a mariánskému obrázku provedl pater Petr Šabaka z jičínské farnosti Církve řím-

skokatolické. Ing. Jiří Balský přednesl „Modlitbu za vodu“ od Jana Skácela a účastníci si společně zazpívali barokní „Píseň v čas Májový“ od Václava Karla Hollana Rovenského (CAPELLA REGIA MUSICALIS 1694, str. 296 – 297). V přátelské atmosféře pak všich-

ni popili čaj a ochutnali placku hospodyň z Pusté Proseče.

Až někdy při procházce lesem kolem Pusté Proseče zajdete k Rakovnickému potoku, nezapomeňte ochutnat vodu ze Svěcené studánky a pokochat se pohledem na Panenku Marii, která pramen „hlídá“.

Lenka Nyklová



NOVĚ OTEVŘENÁ PRODEJNA S PODLAHOVÝMI KRYTINAMI ŠÍDLO VLASTIMIL

vám nabízí

PRODEJ A MONTÁŽ PODLAHOVÝCH KRYTIN

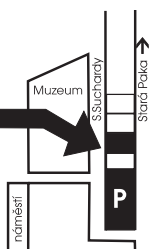
ŠIROKÝ VÝBĚR SORTIMENTU

- ➔ KOBERCE, PVC (BYTOVÉ I PRŮMYSLOVÉ)
- ➔ LAMINÁTOVÉ A DŘEVĚNÉ PODLAHY
- ➔ KORKOVÉ PODLAHY
- ➔ PŘECHODOVÉ A OBVODOVÉ LIŠTY, PVC LIŠTY
- ➔ PODKLADOVÉ MATERIÁLY – MIRELON, TUPLEX, IZOFLOOR
- ➔ STĚRKOVÉ HMOTY, LEPIDLA NA PODLAHOVÉ KRYTINY
- ➔ POLYSTYRENOVÉ STROPNÍ KAZETY A LIŠTY
- ➔ GARNÝŽE

DOVOZ ZBOŽÍ ZDARMA

PRODEJNÍ DOBA
PO - PÁ 8 - 12 13 - 16,30
SO 8 - 10,30

S. Suchardy 65
Nová Paka
tel: 724 157 307



*Pracovníci DDM Stonožka přejí
všem krásné prosluněné prázdniny
a těší se v novém školním roce na
shledanou.*



VEČER S RODÁKY A JEJICH HOSTY

Lidé, kteří poslední dubnový pátek večer "oželeli" utkání MS v hokeji mezi Českem a Běloruskem a následný taneční program Bailando na Nově a navštívili v MKS "Večer s rodáky a jejich hosty" spojený se swingovou hudbou packé kapely Evergreen Dixieland Band, určitě nelitovali. Večer v rámci 650. výročí prvých písemných záznamů o Nové Pace stál za návštěvu a návštěvníci, kterých bylo přes stovku, z nichž polovina se přišla podívat na bratry Kvapilovy ze Staré Paky, byli spokojeni.

V úvodu večera moderátoři František Vitoch a Zdeněk Sucharda navodili atmosféru večera, ve které hudba doplňovala velice zajímavý rozhovor známého sportovního redaktora Roberta Bakaláře s bývalými cyklistickými reprezentanty bratry Kvapilovými a Janem Smolíkem. Mimo jiné se od nich návštěvníci dozvěděli, že v minulých stoletích z Nové Paky vzešla řada významných osobností, ať se již jedná o spisovatele, malíře, sochaře, hudebníky, skladatele, ale i sportovce, jejichž jména překročila rámec našeho regionu. Jména jako mistr světa v gymnastice František Pecháček, motocyklový závodník Antonín Vitvar, Josef Bruk - vynikající hokejový brankář, dnes trenér brankářské legendy Dominika Haška, basketbalista Ivo Neraď, cyklisté Jaroslav Kvapil a Jiří Kvapil, fotbalista Ivo Lubas, ale i někteří další sportovci se stali pojmem pro další generace. Návštěvníci se dozvěděli i o bohatých sportovních událostech, které město v minulosti zažilo, ať již to byly slavné podzimní přespolní běhy, jehož jednoho ročníku se zúčastnil i slavný Emil Zátopek, první motokros na rozestavěném Letním stadionu nebo i cyklistické závody, které se konaly ve městě. Nespočet zábav pro zlepšení finanční pořádku sportovci v sokolovně od velikonočního Mrskutu až po tradiční Šibřinky. Do rána bylo vše uklizeno a mohl se hrát basketbal. Muzikanti zavzpomínali, že i dvacetkrát za rok si v sokolovně zahráli.

Dále se oba moderátoři rozhovořili o pokračovateli novopacké jazzové hudby Evergreen Dixieland Bandu navazujícím na Alcor a Metronom. Byli představeni i jednotliví muzikanti E.D.B., kteří vyplnili swingovou hudbou, převážně skladbami z jejich nově vydaného CD, úvod a závěr pátečního večera - Jiří Kittler - pozoun, Jiří Josef - trubka, Láda Dvorský - saxofony, Jarda Fejfar - kontrabas, Víta Vágenknecht - banjo, Zdeněk Kaván - bicí a Jan Braun - piano.

Následně se již chopil mikrofónu Robert Bakalář, který představil jednotlivé protagonisty - bývalé cyklistické reprezentanty Jaroslava Kvapila a jeho bratra Jiřího a také Jana Smolíka, který začínal svoji sportovní kariéru v metropoli našeho kraje. Rozprava Roberta Bakaláře a s legendárními cyklisty nespočívala jenom ve strohých datech jejich úspěchů. A bylo jich opravdu dost. Jaroslav Kvapil začal závodit v roce 1954. O osm let později byl naším nejlepším silničářem, což potvrdil i vítězstvím na mistrovství republiky. Vítězství získal v dalších letech ještě třikrát. Reprezentační dres oblékl při etapových závodech v Jugoslávii, Bulharsku, Francii, Polsku a Kanadě, kdy patřil vždy k oporám reprezentačního týmu. Vyhrál třikrát i náš nejtěžší závod Praha - Karlovy Vary - Praha. V Závodě míru v roce 1962 vybojoval třetí místo. Dnes žije spokojeně již několik let ve Švédsku, kam odešel po roce 1968. Jiří Kvapil, na rozdíl od svého staršího bratra, se věnoval cyklokrosu. Ve své kariéře se stal několikaletým vítězem Velké ceny Prahy i vítězem Československého poháru. Říkalo se o něm, že je věčně druhý za tehdejšími výbornými Fišerou. Ovšem Jiří Kvapil byl i druhý na Mistrovství světa, kde za naši tehdejší Československou republiku na mistrovství světa startoval celkem čtyřikrát. Dnes ho najdete v obchodě Cyklosportu na náměstí v České Lípě. Jan Smolík začal s cyklistikou sice v Hradci Králové, ale výkonnostně byl nejlepší v

Dukle Brno. V Závodě míru, který jel celkem čtyřikrát, v roce 1964 třikrát protřhl jako vítěz cílovou pásku a kromě posledního, ve všech skončil v první desítkě.

Obecenstvo se také dozvědělo hodně veselých příhod, které zažili tito tři cyklisté při různých závodech, ale i v běžném životě. Jejich vyprávění vtipně doplňoval Robert Bakalář. "Když se naučíš pět slovíček denně, tak jich umíš za rok přes patnáct set, a to se již domluvíš", zodpověděl vtipně Jarda Kvapil otázku, jak se naučil švédsky. Bratři Kvapilové rovněž vysvětlili, jak se oba dostali k přezdívce "Kuzma". Hovořilo se i dopínku, bývalí reprezentanti znali převážně pivo, ale i o pobytech v za-

hraničí při různých etapových závodech, o přátelství se zahraničními cyklisty, kteří pomáhali například při odchodu Jardy Kvapila do Švédska nebo Janu Smolíkově po zrušení cyklistiky v Dukle Brno, kde byl trenérem. Návštěvníci si mohli prohlédnout i čtyři vystavená závodní kola, mezi kterými bylo i červené kolo Jirky Kvapila z mistrovství světa, modré kolo Jana Smolíka a jedno moderní závodní kolo v ceně čtvrt milionu.

Při odchodu dávali návštěvníci najevo, že symbióza hudby a slova se v pátek v novopackém MKS vydařila a že by bylo zapotřebí uvažovat o opakování.

Míla Pour



Cyklisté na návštěvě ve Střední škole Gastronomické a služeb. Zleva Jiří Kvapil, Robert Bakalář, Jarda Kvapil, ředitel školy Mgr. Milan Pospíšil, Jan Smolík.



Mezi čtyřmi na jevišti vystavenými koly bylo i červené kolo Jirky Kvapila z mistrovství světa modré kolo Jana Smolíka. Jedno moderní závodní kolo mělo cenu čtvrt milionu. Tato kola přivezl soukromý sběratel Václav Rykl z České Lípy, která má ve své sbírce originálů a replik závodních kol našich i zahraničních reprezentačních cyklistů 30 kol. Zleva Václav Rykl, X, Jan Smolík a sportovní redaktor Robert Bakalář.

70 LET HUSOVA SBORU V NOVÉ PACE

Husův sbor v Nové Pace oslaví letos významné výročí – sedmdesát let od svého otevření. Církev československá husitská, která se v něm shromažďuje, vznikla v lednu roku 1920 a záhy si získala početné řady věřících, převážně přestoupivších z Církve římskokatolické. Nejinak tomu bylo i v Nové Pace. Po založení náboženské obce v říjnu téhož roku, byl ustaven z iniciativy prof. Františka Jirásky přípravný výbor. To však byl počátek obtíží, které zakládající církev čekaly. Přestože počet příslušníků neustále přibýval, podmínky pro opravdovou náboženskou činnost byly svízelné. Začínalo se od nuly. Nebyla bohoslužebná místnost, nebyl ani stálý kněz. Ovšem jak bratří a sester přibývalo, tak také se rozvíjela obětavá a nezištná práce. Dařilo se postupně všechny obtíže překonávat. Zavedení církevní daně a obětavé dary movitějších příslušníků zlepšily hospodářskou situaci natolik, že byl obci přidělen duchovní pastýř, díky pochopení ředitele reálky prof. Františka Tomka bylo umožněno konat nedělní bohoslužby v aule reálky. Dále byl získán katecheta pro výuku mládeže, které přibývalo. Přesto spokojenost bratří a sester Rady starších, která se stala nedílnou organizátorkou života v církvi, zdaleka nebyla. Proto v roce 1928 padlo rozhodnutí postavit vlastní bohoslužebný stánek. Rozhodnutí bylo snadné, ale realizace si vyžadovala nesmírné obětavosti, především při získávání prostředků na poměrně nákladnou stavbu,

kteřou měl Husův sbor být. Krom početných sbírek, výnosů z kulturních vystoupení pěveckého sboru Lumír a dramatického odboru našla církev pochopení i u místních peněžních ústavů a továrníků. Přispěli i Sokolové a hasičský sbor. Tato nesmírně náročná činnost byla korunována v srpnu roku 1936 položením základního kamene na pozemku před reálným gymnáziem. V té době již byla vyhodnocena architektonická soutěž, ze které

zpočátku architekt Josef Kavan, později pak stavitel Tauchman. Toto složení stavitelů vedlo k mnohým neshodám, které svým rozvázným jednáním urovnával bratr farář Václav Falta. Přesto stavba zdatně pokračovala a jarní měsíce roku 1937 naznačovaly, že kýžené otevření stánku víry je na dohled. Zbývalo ještě dokončit přístavbu fary a dobudovat urnový háj s kolumbáři. Mnoholeté úsilí bratří a sester, provázené nebyvalou obětavostí

Emilie Kalousová 5000 Kčs na pořízení zvonu a byli i další. Bez nadsázky lze říci, že Husův sbor byl od počátku výhradně „dílem Pačáků“. Nastal čas příprav slavnostního otevření. Byli pozváni zástupci všech korporací, úřadů i krojované skupiny. Slavnostní akademie se konala v předvečer otevření sboru 5. července 1937. Druhý den prošel městem průvod. Krojované dívky položily věnce k Husovu a Komenského pomníku a pomníku padlých legionářů. Na slavnosti samé promluvil za okresní úřad komisař dr. Oumrt, za město pan starosta Josef Zívr. Řečníci zdůraznili oběti, za kterých byl sbor budován, a co lásky bylo třeba, aby se dílo podařilo. Lze si jen přát, aby Husův sbor nikdy neosiřel a aby dnešní vnuci, vnučky, pravnuci a pravnuky našli cestu k víře svých předků a nejenom z piety přicházeli na bohoslužebná shromáždění, kde by ve společenství dalších bratří a sester načerpali duchovní posilu do dnešní složité doby.



vyšel jako vítěz návrh novopackého architekta Josefa Kavana s předpokládanými náklady na stavbu 250000 Kčs. Provedení stavby bylo svěřeno novopackým stavitelům br. Holmanovi a Jirčákovi. Tesařské práce prováděl bratr Jirásko. Stavební dozor vedl

se naplnilo. Přihlásili se i někteří dárci, kteří se rozhodli přispět na zařízení sboru. Např. br. František Staněk věnoval 10.000,- Kčs na výstavbu kolumbária. Sklenář pan Janák věnoval jedno okno s postavou M. Jana Husa dle návrhu pana učitele Plachoty, ředitelka

Sedmdesáté výročí této velice zdařilé funkcionalistické stavby, zapsané v seznamu kulturních památek České republiky, si Církev československá husitská připomene slavnostní bohoslužbou v sobotu 7. července od 9.00 hodin dopoledne za účasti bratra patriarchy ThDr. Tomáše Butty, královéhradeckého biskupa Štěpána Kláska a dalších církevních a veřejných činitelů.

Slavnosti budou zakončeny v neděli 8. července v 19.30 hod. v Husově sboru melodramem jednoho z klíčových děl humanistické literatury „Oráč a smrt“ v podání pražských herců Alfréda Strejčka a Jitky Molavcové. Srdečně zveme k oslavám veřejnost!
Vladimír Plecháč

POZVÁNKA
výbor MO ČRS Nová Paka srdečně zve na

ZÁVODY V LOVU RYB UDICÍ

dne 22. 6. 2007

Program:

23. 6. závody mládeže ve věku 8 – 15 let
a noční lov pro širokou veřejnost

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| - 13.45 až 14.45 | prezence, losování míst |
| - 15.00 až 17.15 | 1. kolo závodu |
| - 17.30 až 18.55 | 2. kolo závodu |
| - 19.00 | vyhlášení výsledků a udělení cen |
| - 19.30 až 23.00 | noční lov pro veřejnost |

Závody se uskuteční na nádrži

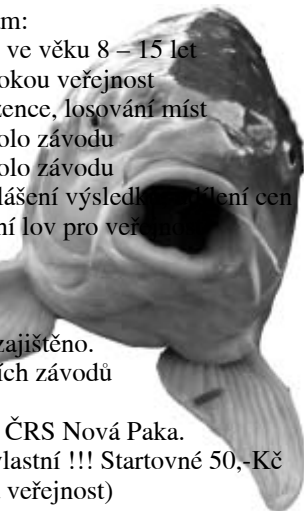
ZAŘÁK u klubovny MO.

Občerstvení po dobu celé akce zajištěno.

Podrobné informace v propozicích závodů
na www.rybari-npaka.wz.cz

Na Vaši účast se těší výbor MO ČRS Nová Paka.

Náčiní k lovu si každý přinese vlastní !!! Startovné 50,-Kč
(noční lov pro členy MO ČRS a veřejnost)



Novopackým jarem zněly housle ...

11. ročník Mezinárodní houslové soutěže Mistra Josefa Muziky přivítal 39 mladých houslových umělců, kteří vystupovali ve slavnostně vyzdobených prostorách Gymnázia a SOŠPg v Nové Pace. Soutěž zahájil povzbudivými slovy ředitel školy Mgr. Pavel Matějovský i starosta města Nové Paky Josef Cogan. Dojemně zapůsobilo vystoupení zakladatele soutěže Prof. AMU Antonína Moravce, který ze závažných zdravotních důvodů postoupil místo předsedy a hlavního garanta soutěže Mgr. Pavlu Kynclovi – řediteli konzervatoře v Brně. Právě tato konzervatoř byla posledním působišťem houslového pedagoga Mistra Josefa Muziky.

Předsedou poroty pro 3. a 4. kategorii byl i letos PhDr. MgA. Vladimír Kulík z konzervatoře Pardubice, z jehož hodnocení soutěže citujeme: "Organizace soutěže byla jako ve všech předchozích ročnících po všech stránkách vynikající a mohla by být příkladem pro jiné soutěže tohoto typu. Veliké poděkování patří p. Ludmile Krausové a jejímu organizačnímu týmu pro jejich příkladnou vstřícnost a veškeré zabezpečení vyplývající z charakteru soutěže, PaedDr. Boženě Stopkové – tajemnici poroty pro 3. a 4.

kategorii, pro její laskavý a profesionální přístup a v neposlední řadě celé porotě za její skutečně objektivní a přitom velice lidské posuzování na vysoké profesionální úrovni. Lze říci, že soutěž mladých adeptů houslové hry měla úspěch po všech stránkách i patřičný kladný ohlas a je dobrým hudebním vkladem pro další ročníky Muzikovy houslové soutěže v Nové Pace."

V řadách odborné poroty každým rokem zasednou i profesori hudebních škol ze zahraničí. Je nutné zmínit i jejich názory a posouzení. Prof. Martin Dennemarck ze Schorndorfu (porotce pro nejvyšší kategorie) mimo jiné uvádí: "Byl to pro mě krásný hudební zážitek. Posuzovat mladé lidi, kteří hrají na tak vysoké úrovni, je pro mne potěšením. Doufám, že houslová soutěž v Nové Pace se bude konat ještě řadu let (s pomocí sponzorů), aby také další mladí talentovaní lidé měli příležitost změřit své síly na renomované houslové soutěži. Velký kulturní smysl by mělo rozšířit houslovou soutěž i do západoevropských zemí, což je ale podle mého názoru možné až za nějakou dobu, neboť uspořádání takové soutěže není jednoduché.

Závěrem ještě velkou chválou za perfektní organizaci, péči i moderování v průběhu soutěže, která probíhala ve

velmi příznivé atmosféře." Letošním absolutním vítězem 11. ročníku se stal Zdeněk SVOZIL (na snímku) z Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži, jehož učitelem je MgA. Jaroslav Krátký.

Pro syna Josefa Muziky, Rudolfa, je vždy svátkem být posluchačem této soutěže. I on má svá slova uznání:

"Ve kterém malém městě zazní tolik krásných houslových tónů

a která budova uvítá tolik mladých, vynikajících a nadějných talentů. Nová Paka se tak stává pojmem v houslovém světě." Pro organizátory jsou výše uvedená slova povzbuzující. Pro město Nová Paka by měla být stimulem, aby i nadále tuto velkou nadnárodní akci podporovalo.

*PaedDr. B. Stopková
L. Krausová*




Firma SWELL, nabízející komplexní vývojové služby v automobilovém průmyslu, plánuje v tomto roce výstavbu nového Centra vývojových služeb v Hořicích.

Pro rozšíření našeho týmu specialistů hledáme vývojové pracovníky na pozice:

- KONSTRUKTÉR	- NÁSTROJAŘ, OBRÁBĚČ KOVŮ
- VÝPOČTÁŘ	- TECHNOLOG
- ZKUŠEBNÍ TECHNIK	- KOORDINÁTOR ZAKÁZEK
- KONSTRUKTÉR NÁSTROJŮ	

Kontakt:
SWELL, spol. s r. o.
Ing. Lenka Všetýčková
Nám. J. z Poděbrad 236
508 01 Hořice
Lenka.Vsetyckova@swell.cz
Tel.: 493 546 940

swell.
WWW.SWELL.CZ

Mistrovství Evropy v Nové Pace

Není to tak dlouho, co ztichly motory závodních automobilů při závodě mezinárodního mistrovství ČR v autocrossu, a už se blíží vrchol letošní sezóny. Tím je **závod Mistrovství Evropy ve dnech 30. června a 1. července.**

Nová Paka znamená to samé, co v formuli F 1 Monte Carlo. Pro každého jezdce je zdejší vítězství ceněno jako v jiných sportech olympijské hry, a proto jako jediný pořadatel v celé historii ME žádný rok nechyběl v kalendáři.



Letošní závody slibují velice zajímavý boj ve všech divizích, ať to jsou plechová auta nebo speciály do 1600 a 4000 ccm a vložené závod ve třídě Juniorbuggy do 600 ccm.

K závodu je již přihlášena celá evropská jezdecká špička jako Simaska, Kvashnin, Giarollo, Brožek, Antony, Hanák, Musil,

Roman Kubánek – R.K.Bike
Prodej a servis jízdních kol
 100m za žel.viaduktem směr Jičín

prodejce značek
Merida, Apache, Superior
 rotopedy a fitness
Insportline, Spartan, Kettler
 doplňky a oblečení
Merida, Axon, Moira, Author ...

R.K. BIKE
JÍZDNÍ KOLA

Prodej i na splátky!
 Záruční i pozáruční servis!
 Prodej starších modelů za výhodné ceny!

TEL 608 177 160, www.horskakola.cz
 Pražská 515, Nová Paka

Švestka, Marty, Freischlad, Stubbe, Engel, Bartoš, Keřka, Hošek a mnoho dalších.

Závody začínají 30. června od 9,00 hodin kvalifikačním tréninkem a od 16,00 hodin první sérií rozjížděk. V neděli 1. července od 9,30 hodin začíná 2. a 3. série rozjížděk a od 15,00 hodin následují finálové jízdy.

Trať doznala mnohá vylepšení v podobě svodidel. Během nedělního odpoledne proběhne slosování prodaných vstupenek o velice hodnotné ceny firmy Mascom.

Takže 30. června a 1. července přijďte zažít trochu adrenalinu do Štikovské rokle.

B. Kužel

ŠIMŮNEK

OTEVÍRÁ od 1. 5. 2007 KUCHYNĚ

NOVÉ KUCHYŇSKÉ STUDIO

Na Vrchovině 122, „naproti prodejně K2“

- kuchyňské linky na míru (zaměření, návrh, montáž)
- kuchyňské vybavení: (dřezy, baterie, koše...)
- prodej i montáž spotřebičů
- vestavěné skříně na míru
- prodej stolů a židlí
- drobný nábytek na míru (dětské pokoje, předsíně, kanceláře, různé)
- renovace kuchyňských linek

studio Nová Paka
 Na Vrchovině 122
 Nová Paka 509 01
 tel./fax:
 493 720 024

10%

sleva

na smlouvy uzavřené do 15. 5. 2007

studio Jilemnice
 Geologa
 Pošepného 297
 Jilemnice 514 01
 tel./fax:
 481 313 342
 mobil:
 605 280 530

Zveme vás do nově otevřené

Restaurace a Penzionu u Fejfarů

**Vidochov 6
 Nová Paka**

otevřeno:

**ne - čt: 11:00 - 22:00 h.
 pá - so: 11:00 - 24:00 h.**

Těšíme se na vaši návštěvu

**tel.: 493 722 462
 mobil: 605 206 423**



www.penzionvidochov.cz

PŘEDSTAVUJE SE VÁM

Toník Věchet

Vzhledem k tomu, že mě nezničitelná vitální pracovitost Toníka Věchty v jeho téměř osmdesáti letech fascinovala, nabídl jsem v redakční radě Achátu, že ho představím našim čtenářům. I přesto, že se domnívám, že ho znám z atletiky a také, podobně i jako občané Nové Paky, jako pracanta technických služeb, velmi dobře, tak přesto jsem se rozhodl ho navštívit, abych si upřesnil nějaké údaje. Tonda se na mě připravil velice dobře. Za hromadami fotografií na stole nebyla jeho nižší, ale šlachovitá postava téměř vidět, a kdyby šly na stůl nakupit jeho zážitky, tak by pravděpodobně nebyl vidět vůbec. Množstvím zážitků a fotografií jsem se dostal do problému, jak to všechno včetně snímků vtěsnat na jednu stranu Achátu. Čtenářům našeho měsíčníku zde předkládám pohled na bývalého spolehlivého pracovníka novopackých technických služeb, kterého mohli vidět ještě loni na podzim při různých pracích souvisejících s prořezáváním stromů, úprav květin a zeleně. Malotraktor, to bylo jeho vozidlo, krumpáč, hrábě, pila, sekera, zahradnické nůžky jeho nářadí. „Mám práci rád a baví mě“, řekl mně Toník. Bylo to vidět i při sledování jeho činnosti při úpravě zeleně. Radost pohledět.

Jeho stručné pracovní curriculum vitea: **1942 – 1945** učební obor zahradnický u pana Ladislava Janaty, **1946 -1949** zahradnický příručí v okrasné a ovocné školce v Libuni, **1950 – 1952** vojenská služba – závodně začal běhat, **1952 – 1956** tovární zahradnictví v závodě Velveta u pana Jaroslava Jindřicha, **1956 – 1959** horníkem v uranových dolech v Bernarticích – Bečkov, **1959 – 1990** správce Letního stadionu – podílel se začátkem šedesátých let na jeho vybudování. **1990 – 2006** pracovník technických služeb, **2007** vypomáhá na na různých zahradách a také má více času na rodinnou zahradu v Ruprechticích u Meziměstí,

kam jednou za čtrnáct dní zajíždí a v létě tam se svojí manželkou i pobývá.

Tondo, poznal jsem Te při atletice, jak ses dostal ke královně sportu a k běhání?

Při vojenské službě v Chotěšově u Plzně jsem byl vybrán k reprezentaci útvaru v branných závodech. Běhání se mně zalíbilo a začal jsem atletiku provozovat závodně. U běhání jsem zůstal i po návratu do Nové Paky celkem 22 let.

V období, kdy jsi běhal za Novou Paku, byli atleti na výsluní. Jaké máš na to vzpomínky?

Tenkrát byla atletická soutěž jiná než dnes, dle mého zajímavější. V soutěži bylo vždy okolo osmi celků z východu, severu a středu Čech, které se mezi sebou utkávaly systémem každý s každým většinou každých čtrnáct dní. Za družstvo vždy v každé disciplíně startovali dva až tři atleti a dva nejlepší z nich bodovali známými body 5-3-2-1. Tenkrát jsme patřili v bězích na střední tratě a ve vrzích k nejlepším v soutěži.

Pamatuješ se ještě na své osobní rekordy a co nějaké zajímavé závody?

To se z hlavy nevytratí – 800 m: 1:59, 1500 m: 4:15, 3000 m: 9:17, 5000 m: 14:35. V padesátých letech, kdy se ještě

atletika provozovala na starém hřišti a vše se před každými závody lajnovalo kroupičkou a vápnem, jsem běžel Memoriál Jardy Uhlíře v lesním běhu. Startoval také, sice již na sklonku kariéry, legendární Emil Zátopek, který samozřejmě vyhrál, já jsem skončil mezi silnou konkurencí na šestém místě.

(K tomu lze dodat, že za tyto časy bys bodoval i dnes).

Ale když jsi spravoval na stadionu, tak jsi spíše inklinoval k fotbalu?

Vždy jsem více fandil kopané. Bohužel sám jsem fotbal neuměl, více jsem běhal než hrál. Míč mně překážel. Běhat bylo pro mne jednodušší.

Podílel ses na vzniku a třicet let na údržbě stadionu - jak škvárové dráhy, tak i zeleného pažitku. Byla to jistě náročná práce.

Snažil jsem se, aby jak atleti, tak i fotbalisté byli spokojeni. Mimo tohoto správcovství jsem jedenáct let připravoval led na bývalém kluzišti u tratě a rovněž vypomáhal basketbalistům s jejich kluzištem na basketbalovém hřišti na stadionu. Byl jsem také u toho, kdy jsme při zemních pracích při výstavbě



odhalili několikametrový zkažený strom.

Jednu radu jsem také od Tondy dostal, když jsem ho viděl okopávat růžičky krumpáčem.

„Zkus si to a uvidíš, jaká to je pohoda.“ Měl pravdu, od té doby to dělám také tak.

Spolu s našimi čtenáři přejeme Toníkovi Věchtovi zasloužený odpočinek, ale jak ho znám, tak ho stejně z větší části bude vyplňovat práci.

Míla Pour



NOVOPACKÉ FIRMY SE PŘEDSTAVUJÍ

V nové rubrice časopisu Achát bychom rádi představili novopacké firmy. V Nové Pace působí řada podniků a soukromých firem, které jsou v podvědomí občanů, jsou zde však i firmy, které by veřejnost měla možnost právě prostřednictvím Achátu poznat.

Elit plus CZ s r.o.

sídlí v blízkosti čerpacích stanic PHM v Nové Pace. Zabývá se pracemi v oboru elektro (silno a slabo proud) – montáží hromosvodů, zabezpečovacích zařízení v rodinných domech i průmyslových objektech, montáží automatického dálkového ovládání, měření, regulací a v neposlední řadě i revizí elektrotechnického zařízení třídy A,B. „K tomu je třeba ještě dodat, že provádí i opravy elektroinstalací a že vyřizujeme – dle požadavku – veškeré formality “na klíč”, od vyplnění přihlášky až po evidenci na příslušných úřadech“, doplňuje tento rejstřík činností Zdeněk Valenta, jeden ze dvou společníků firmy.

„Abychom uspěli v konkurenci“, pokračuje dál, život nás naučil, že můžeme být úspěšní jedine kvalitou odevzdané práce, úměrnou cenou, vstřícností vůči zákazníkům a v neposlední řadě i rychlostí, jak reagujeme na jejich požadavky. „Já bych ještě doplnil – seriózností jednání se zákazníky“, zapojuje se do rozhovoru další společník firmy Vladimír Brůna. Za dobu těch deseti let, kdy jsme se dali dohromady, registrujeme kolik nových firem v našem regionu vzniklo a skončilo. Někdy se nepovedl podnikatelský záměr, jindy – to bylo častěji, skončily pro druhotnou platební neschopnost. Abychom tomu předešli, protože i my jsme měli obdobné zkušenosti, jsme v jednání – postupem času – daleko opatrnější.

Společnost Elit plus vznikla již před deseti lety. I když její působení bylo i je především v “domovské” Pace, své vizitky odevzdané práce mají i na Jičínsku, v Praze, na Moravě i v zahraničí. Ve firmě pracuje kolem desítky lidí. Vše záleží na rozsahu i objemu zakázek. Na otázku, s jakými problémy se setkávají a jak je řeší, k těm nejzávažnějším řadí opravy po fušerech. Soukromníci, leckdy i firmy, aby ušetřili finance, ná-

klady, najímají k této odborné práci nekvalifikované pracovníky. Ti mnohdy nejenže používají nekvalitní materiál, pořízený z různých “zdrojů”, ale i samotná práce je často na hranici únosnosti. A kde je potom záruka na kvalitu díla? Nehledě na fakt, že odběratel, zákazník, zde nemůže ani pořádně reklamovat, když nemá ani doklad (případně revizní zprávu) o provedené práci. Že jsou i takové elektroinstalace v objektech na hranici bezpečnosti, kdy může dojít k ohrožení zdraví, života lidí i majetku – není třeba dál rozvádět. Tak se často stává, že po těchto fušerech nastupujeme my, abychom dali vše do pořádku. Ale pozor – není to jenom náš problém. Obdobné zkušenosti s fušery mají i topenáři, vodaři i další řemesla. „Elektrikařina je obor“, říkají dál Valenta i Brůna, „který jde neustále dopředu. Abychom byli “v obraze”, je třeba se neustále učit, doplňovat znalosti. Nejen po stránce technických poznatků, ale je třeba znát i potřebné vyhlášky, prováděcí směrnice, zákony. Pokud se tomu člověk náležitě nevěnuje, tak v tomto oboru během krátké doby nemáte co dělat a konkurence vás nemilosrdně převálcuje“.

Firma Elit plus má zásluhou svého renomé dostatek zakázek v tuzemsku i zahraničí. Potýká se však s nedostatkem kvalifikovaných pracovníků (o tomto problému jsme psali u obdobné firmy v minulém čísle Achátu). I když se k nám hlásí vyučenci i starší lidi z oboru, potíží je v tom – že prakticky neznají své řemeslo! A tak, při vlastní práci, se snažíme tyto lidi naučit technické postupy, které už měli znát, ovládat. Pravda, někteří se učit chtějí. Ovládnout však základy automatizace, síťových rozvodů, zabezpečovacích zařízení a dalších “tajů” elektrotechniky je opravdu náročné – ale výsledky se u mnohých dostávají. Co nám je to však platné, když nám po dvou – třech letech najednou

ohlásí “čau” – a jdou na lepší! Někteří však neřeknou ani “to” a zmizí. Přitom připravit pracovníka – už v dnešních podmínkách vyučeného či absolventa odborné školy – do slova jej vychovat pro danou profesi, trvá mnohdy i pět let. Pak je možno jej pověřit samostatnou prací. O tom také je naše řemeslo, kde základem je

nejen odbornost, ale také odpovědnost za provedenou práci. Tak, jak nás to učili ve škole a vštepovali úctu k řemeslu naši rodiče. To je také naše krédo – odevzdávat práci v nejvyšší kvalitě ke spokojenosti odběratele“, dodávají závěrem Zdeněk Valenta a Vladimír Brůna z firmy Elit plus CZ s.r.o.

Oldřich Houška



Volby do osadního výboru Podlevín

Usnesením zastupitelstva města ze 14.2.2007 byl zřízen osadní výbor Podlevín. Dne 12. května 2007 se uskutečnily volby do tohoto osadního výboru. Voleb se zúčastnilo 52 voličů. Z výsledků voleb vzešlo následující pořadí kandidátů:

Ing. Pavel Bekr	30 hlasů
Ing. Pavel Ježek	28 hlasů
Jiří Vinšálek	28 hlasů
Marcela Handschugová	27 hlasů
Jan Duleba	17 hlasů

Členy osadního výboru budou zastupitelstvem města určeni první tři kandidáti, kteří získali největší počet hlasů. Předsedu osadního výboru zvolí zastupitelstvo na návrh osadního výboru.

Dne 3. května zemřel pan Slávek Matátko

Ráda bych poděkovala za poslední květy a upřímné projevy sympatií i obdivu k mému tatínkovi. Bylo nesmírně milé, ale i zavazující se dozvědět, jak moc byl znám a oblíben. Vzpomínku na něj připravím do příštího čísla Achátu.

Eva Neverková-Matátková

Nabízíme pravidelný i jednorázový úklid

- čištění koberců a skvrn 13,- Kč/m² včetně polstr. nábytku
- parní mytí veškerých obkladů, podlah a oken
- kompletní úklid bytů, chalup
- kompletní čištění interiérů vozů 700,- Kč

Objednávky a dotazy na tel: 777 084 156, 608 921 780

Firma Rotex - Úklidové služby, Kostelní 538, L. Bělhrad

PROGRAM

KINO NOVÁ PAKA

PROGRAM

Upozornění: Dle Zákona ČNR č. 241 každý účastník veřejné produkce kinematografického díla se vstupným zaplatí k ceně vstupenky příplatek 1,- Kč. Informace o programu kina nepřetržitě na tel. č. 493 722 892, www.novapaka.cz, www.kultura-novapaka.cz

1. – 2. pátek ve 20 hodin, sobota v 17:30 a v 20 hodin

300: Bitva u Thermopyl

“Běž, poutníče, a zvěstuj Lakedaimónským, že mi zde mrtví ležíme, jak zákony kázali nám. Statečný král Leonidas a jeho tři sta, tak daleko od domova...”

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 66 Kč (USA)

5. – 6. úterý ve 20 hodin, středa v 17:30 a v 20 hodin

Bestiář

Nový film Ireny Pavlaskové na motivy bestselleru B. Nesvadbové. D. Jurčová, K. Roden a M. Vašut v hlavních rolích.

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 74 Kč (ČR)

7. čtvrtek v 17:30 a v 20 hodin

Odštělovač

Bývalý odstřelovač se zapletl do útoku na amerického prezidenta. Chtěl ho nastrčit jako volavku, aby měl pravý útočník dostatek klidu na práci. Jediná úniková cesta vede přes nalezení tohoto střelce...

Doporučená přístupnost: od 15 let – Vstupné 64 Kč (USA)

8. – 9. pátek ve 20 hodin, sobota v 17:30 a v 20 hodin

Fontána

Tři paralelní příběhy odehrávající se v časoprostoru jednoho tisíce let. Ve všech figuruje stejný muž a stejná žena, kteří hledají zdroj věčného života – nedosažitelný cíl v 16., v 21., i v 26. století.

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 64 Kč (USA)

12. úterý v 19 hodin

Carmen – Filmový klub

Slavný film slavného režiséra (Carlos Saura) ze světa baletu vznikl ve spolupráci s Antoniem Gadesem (respektovaný choreograf a tanečník).

Přístupný – Vstupné 54 Kč, pro nečleny FK s příplatkem (Španělsko)

13. – 14. středa v 17:30 a 20 hodin, čtvrtek v 20 hodin

Vratné lahve

Repríza. Přístupný – Vstupné 69 Kč (ČR)

15. – 16. pátek v 17:30 hodin, sobota v 17:30 hodin

Arthur a Minimojové

Animovaná podívaná pro malé i dospělé o výletu do Říše Minimojů.

Přístupný – Vstupné 69 Kč (USA/Francie) – český dabing

19. – 20. úterý ve 20 hodin, středa v 17:30 a 20 hodin

Taxi 4

Čtvrtý díl automobilové sagy Taxi napsané Lucem Bessonem.

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 64 Kč (USA)

21. – 22. čtvrtek v 20:00, pátek v 17:30 a v 20 hodin

Sunshine

Sci-Fi. V padesát let vzdálené budoucnosti začínají vědci zjišťovat, že se něco děje se Sluncem, něco, co by mohlo zničit život na Zemi.

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 66 Kč (USA)

23. sobota v 17:30 a 20 hodin

Nejlepší sportovec století

TIP KINA: Tento film se dostal do české distribuce na základě přímlyvy z Divadla Jára Cimrmana. A jeden z uživatelů CSFD ho velice trefně popsal takto: “Příjemná komedie, která svým humorem potěší. Jedná se o fiktivní životopis ve stylu Jára Cimrmana nebo Zapomenutého stříbra od Petera Jacksona. Sezení na kůlu je prostě cool...”

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 64 Kč (Niz./Něm./Švéd.)

26. úterý v 17:30 a v 20 hodin

Spider-Man 3

Již třetí díl velice úspěšné série o pavoučím muži.

Přístupný – Vstupné 69 Kč (USA)

27. středa 19 hodin

Nikdo nesmí chybět – Filmový klub

Současný čínský film. Skvělý film, který i přes vážné téma pobaví svojí poetikou a neotřelým humorem. Snímek získal v roce 1999 v Benátkách Velkou cenu (plus další tři ceny).

Přístupný – Vstupné 54 Kč, pro nečleny FK s příplatkem (Čína)

28. – 29. čtvrtek ve 20 hodin, pátek v 17:30 a 20 hodin

Krvavá sklizeň

Horror. V malém městě v Louisianě se začínají objevovat podivné jevy.

Doporučená přístupnost: od 12 let – Vstupné 66 Kč (USA)

30.6. – 9.7. Kino nehraje

Připravujeme: Barevný závoj – Tajnosti – Renesance – Shrek III. – Piráti z Karibiku III. – Sherrybaby – Roming

Předprodej a prodej vstupenek a provoz půjčovny videokazet a DVD: úterý až sobota 16,30 – 20,15 hodin, st. svátky 16,30 – 19,30 hodin. Deset minut před začátky představení přednostní prodej vstupenek. Prodej časopisu CI-NEMA, nenahraných videokazet a plastových obalů na VKZ - jednotná cena 25 Kč/kus. Změna programu vyhrazena.

Agropodník a.s.

Jičín

pracoviště Lázně Bělohrad nabízí

- **Průmyslová hnojiva** - volně ložená i balená
- **Uhlí hnědé tříděné** - ořech 1, ořech 2, kostka - Ledvice
- **Písky, štěrky, kameniva, ozdobný kačírek** - 16 druhů
- **Zahrad. substráty, rašelina, mulčov. kůra** - vol. lož. i balené
- **Doprava sklápěčková** - souprava Tatra 815 + vlek, IFA solo
- **Kontejnerové oleje ARAL** - stáčené - výrazně nižší ceny
- **Nafta motorová** - kvalitní minerální z českých rafinerií

ŠTÍPANÉ DŘÍVÍ - délka 25 a 33 cm

U volně ložených komodit možnost zajištění dopravy, vážení na cejchované digitální váze.



Informace a objednávky:

tel./fax: 493 792 336

mob.: 737 213 699

e-mail: info@agpjicin.cz

<http://www.agpjicin.cz>



Městské kulturní středisko, F. F. Procházky 101, 509 01 Nová Paka. Vstupenky objednávejte na telefonním čísle: 493 721 928 nebo prostřednictvím on-line formuláře a www.mks-novapaka.cz, www.ergis.cz. Zamluvené vstupenky je nutné vyzvednout nejpozději tři dny před pořadem v kanceláři MKS, jinak budou dány znovu do prodeje.

YELLOW SISTERS

čtyři zpěvačky - čtyři hlasy - čtyři duše...

dále: JANA "BETTY" TERLECKÁ + překvapení

Pátek 1. června od 20:00 hod., malý sál, vstupné: 100,- Kč

...čtyři srdce, čtyři přístupy, jak uchopit melodii, rytmus, náladu a vytvořit hudbu. Yellow Sisters jsou zvukovými iluzionistkami a procházejí s lehkostí napříč žánry soulu, funky, r'n'b, world music, jazzu a reggae.

RADIM PALOŮŠ

"Dobrodružství pobytu vezdejšího"

Pátek 1. června v 17:00 hod., velký sál, vstupné dobrovolné

autogramiáda knih od 16:30 v Karmelitánském knihkupectví
Ve spolupráci s Městským kulturním střediskem v Nové Pace vás srdečně zveme na setkání s panem profesorem Radimem Paloušem, jehož jméno je spojováno hlavně s jeho působením ve funkci prvního rektora Univerzity Karlovy, kde stál v jejím čele poté, co v roce 1990 nabyla skutečné akademické svobody.

"HISTORIE A SOUČASNOST NOVOPACKÉHO SOKOLA"

Výstava ke 145. výročí vzniku Tělocvičné jednoty Sokol

4. června – 2. července, malý sál

Výstava bude zachycovat vznik, historii a současnost Tělocvičné jednoty Sokol Nová Paka. Ta vznikla 2. června 1862 jako druhá po Sokolu Pražském mezi sedmi Tělocvičnými jednotami v tomto roce v Čechách.

Výstava, která je uspořádána zároveň k výročí 650 let od prvních písemných záznamů o Nové Pace, se bude prezentovat velkým množstvím fotografií z historie packého Sokola, budou zde vystaveny různé almanachy, písemné záznamy, ročenky, kroje a další předměty související se Sokolem. Bude zachycovat nejen historii, ale i současnost odboru všestrannosti i oddílů atletiky, basketbalu a florbalu. Výstava bude zahájena vernisáží v pondělí 4. června v 16 hod. Vystoupí na ní sólista opery Národního divadla Aleš Hendrych v klavírním doprovodu Moniky Chmelařové. Do malého sálu MKS se můžete přijít podívat každý den od 9 do 12 a od 13 do 16 hod. až do neděle 2. července.

LOUTKOVÉ DIVADLO MARTÍNEK z Libáně

"O začarované princezně"

Sobota 9. června v 15 hod., velký sál, vstupné: 20,- a 30,- Kč

Byl jednou jeden zlý a ošklivý černokněžník, který si umanol, že si vezme za ženu krásnou princeznu. Jenže ta ho nechťela, a tak zaklel celý její dvůr. Všichni museli...

Srdečně zveme všechny děti na příjemné sobotní odpoledne.

VÝSTAVA LIDOVÉ ARCHITEKTURY

Výstava fotografií Nové Paky a okolí

Petr Luniaczek - od 22. června chodba MKS

Vernisáž zahájí Miloslav Bařina dne 22. 6. v 16 hod.

OSLAVY MĚSTA - 650 LET

22. - 23. června na náměstí

STAROČESKÉ TRHY

23. června na náměstí

SLUHA DVOU PÁNŮ

Zájezd do Národního divadla

V hlavní roli Miroslav Donutil

Pátek 14. září v 19 hod.

Sluha dvou pánů je zralým plodem commedie dell'arte – má tradiční postavy a situace. Odehrává se v úzkém rodinném rámci, kde jsou hlavní události zásnuby, které komplikuje sluha Truffaldino, mazaný a přihlouplý zároveň. Rozehrává komedii záměn a nedorozumění, poháněn svým věčným hladem skrze nečekané peripetie až ke šťastnému konci. Více než 350 repríz od roku 1994. Omezený počet vstupenek! Objednávejte si už nyní!

Cena vstupného a dopravy 600,- Kč

Trasa autobusu: Nová Paka, Bělá u Pecky, Pecka, Lázně Bělohrad, Jičín

Všem příznivcům kultury přejeme krásné prožití letošního léta.

Vstupenky NA VÝŠE UVEDENÉ POŘADY LZE ZAKOUPIT JIŽ DNES V KANCELÁŘI MKS NEBO SI JE MŮŽETE REZERVovat NA TELEFONU 493 721 928

ZAMLUVENÉ VSTUPENKY VYZVEDNĚTE NEJPOZDĚJI TÝDEN PŘED PŘEDSTAVENÍM!

(zakoupené vstupenky jsou vratné nejpozději 3 pracovní dny před představením)

změny v programu vyhrazeny

new balance SportShow.cz
 ul. Krkonošská č.p. 249(u křižovatky Nová Paka – Stará Paka)
 prodej sortimentu značky **new balance**
 100 let tradice pocházející z USA
nabízíme modely sportovní obuvi a funkční textil
 v nabídce též dětská obuv



navštivte náš e-shop: www.SportShow.cz

NENECHTE SI UJÍT V MKS!!!!

1. června se koná v MKS komponovaný večer s názvem POCTA ŽENSKÉ TVORBĚ. Představí se Jana Betty Terlecká a kapela YELLOW SISTERS.

Písničkářka Jana Betty Terlecká je kytarový samouk a zpívající malířka. "Růže mezi folkaři", jak se o ní můžete dočíst. Mladá krásná žena, divuplná, okouzlující, dojemná. Skládá texty, básničky a maluje. Její práce znáte z TV např. z hudebního pořadu pro mládež MEDUZA. Pracovala na videoklipu Vlasty Rádla či Ivety Bartošové. Její animace najdete v pořadu TAK NEVÁHEJ A TOČ! V roce 2004 se dostává na svět první demo snímek s názvem MARS. Další demo s názvem VÍTR VE VĚTVÍCH na sebe nenechal dlouho čekat.

Přichází rok 2005 a ve studiu se v Českém Meziříčí natáčí 2 CD s názvem NA RŮŽÍCH USTLÁNÍ, kde je 28 autorských skladeb. Její písničky hladí po duši. Více na www.jana-betty-terlecka.wz.cz

Yellow Sisters jsou čtyři zpěvačky, čtyři hlasy, čtyři srdce, čtyři přístupy, jak uchopit melodii, rytmus, náladu a vytvořit hudbu. Yellow Sisters je ženská vokální skupina – a kapela, která svým zpěvem prochází s lehkostí napříč žánry soulu, funky, world music, jazzu i reggae. Yellow Sisters jsou zvukovými iluzionistkami.

Soubor vystupuje v koncertních sálech, divadlech, klubech a čajovnách, ale i na hudebních, divadelních a filmových festivalech, společenských akcích a ceremoniálech, vernisážích výstav, městských slavnostech a podobně. K nejvýznamnějším akcím, na kterých Yellow Sisters účinkovaly, patří například udělování ceny Homo Homini za mimořádný přínos v oblasti lidských práv při příležitosti zahájení filmového festivalu Jeden svět, konané v únoru 2006 v Pražské křižovatce Nadace Dagmar a Václava

Havlových Vize '97 a nebo v přímém televizním přenosu z udělování cen TýTý.

V současné sestavě existuje skupina od roku 2005, v témže roce nahrály Yellow Sisters své debutní demo CD. V roce 2006 byly Yellow Sisters vybrány do finále soutěže Colours Cope pořádané Indies Records a festivalem Colours of Ostrava, kde v červnu 2006 získaly prestižní první cenu spojenou s možností nahrání a vydání alba. Nové album s názvem Singalana připravila kapela Yellow Sisters na listopad 2006.

V souvislosti s vydáním alba připravují Yellow Sisters česko – slovenské turné na jaro 2007 se stejnojmenným názvem Singalana. Nabídkou je 60 - 80 minut pestrého programu složeného z multižánrových písní a afrických inspirací.

Yellow Sisters:

Bára, Léňa, Lucie Hawa Goldin, Tony Nyass

Tony a Hawa se potkaly v kapele Éterity, a tím objevily svou lásku k experimentu s hlasem a rytmem. Obě jsou neoddělitelně spojeny s Afrikou a to se odráží na jejich tvorbě v propracovanosti rytmů, hloubce a vášnivosti textů a vokálů.

Léňa s Bárou spolupracují od roku 2000 jako vokální duo na různých projektech. Yellow Sisters založily původně jako a cappella trio, když cestovaly po Evropě se programem pouličních představení. Po několika hudebních misích (Berlín, Madrid, Las Palmas - Gran Canaria), které vyvrcholily v roce 2005 návštěvou Gambie a projektem Czech-Gambian Connection, se propojily s Tony a Hawou, a tím Yellow Sisters získaly nový rozměr. V tomto složení se v létě 2006 účastnily Yellow Sisters dalšího projektu inspirovaného africkou lidovou hudbou a tancem Senegal Meets Prague, jehož prezentace proběhly v divadle Ponoc v Praze a v Českých Budějovicích. Více na www.yellowsisters.com

Karmelitánské knihkupectví

F. Procházky 101, Nová Paka /v příměstí MKS/
e-mail: nova.paka@kna.cz, tel.: 493 721 967

O Nové Pace v současné knižní nabídce

Měsíc květen byl pro všechny milovníky dobrých knih ve znamení pražského knižního veletrhu. Největší akce svého druhu u nás. Desítky nakladatelství, stovky návštěvníků, tisíce knih. Prolínající se akce včetně autogramiád, besed a ocenění nejlepších autorů i knih...

Člověk, který se "nechal svést" na knižním kolotoči, se navrací plný dojmů a poznatků do míst, kde žije. Do městečka na úpatí hor, s výhledem do Českého ráje. Při zpáteční cestě vnímá krásu zdejší krajiny. Autobus zastaví "a jsme na Pace".

Jak se zrcadlí minulost i osobnosti Nové Paky a krásy jejího okolí v knihách? Pozoruhodný byl počín novopackých kantorů, kteří zpracovali vlastivědnou monografii okresu Novopacko, vydanou Okresním

školním výborem a kulturním odborem učitelské Jednoty "Budeč" v Nové Pace r. 1927. Či ještě starší Paměti města Nové Paky sepsané a vydané p. Josefem V. Beranem, pozoruhodné dílko, vydané r. 1871, hodné znalců a příznivců historie. Naši "předci" se snažili zachytit zdejší život. Co však přítomnost? Jaké knihy o Nové Pace můžeme najít v současné době na knižních pultech?

Jistě mezi pozoruhodné počiny patří vydání historické publikace **V. Kuřikové: "Nová Paka - pohnutý osud paulánského kláštera"**. Podrobně zpracované dějiny dominanty našeho města, odpovídají náročnosti diplomové práce. Odborník zajásá nad množstvím odkazů na cenný historický materiál. Méně náročný čtenář, který touží hlavně po fotografické dokumentaci, může být i zklamán. Přesto patří autorce velký dík, jelikož měla odvahu

se do tohoto díla vůbec pustit. Nezbyvá než zalistovat v tvorbě, kde je Nová Paka aspoň zahrnuta. Publikace **"Východní Čechy"** jsou fotografickým dokumentem celého regionu, v němž nechybí novopacký klášter. Publikaci jistě oceníte jako prezentační dar do zahraničí, jelikož obsahuje minimum českého (ale i jiného) textu.

Krása fotografií i textu vás jistě zaujme v knize krkonošských rodáků **RHDr. Vlastimila Pilouse a Jiřího Grunda: "Východočeské hory od Jizery po Tichou Orlici"**. "Pačáky" potěší netradiční zachycení blízkých míst: Staropacká hora, Levín, Kozinec, Hřidelečská hůrka, Hořícký chlum. Poučné texty Vlastimila Pilouse doplňují poetické fotografie vystihující atmosféru jednotlivých míst v různých ročních obdobích. Knížkou jistě potěšíte každého příznivce krásy přírody východních Čech.

Paní doktorka **Milena Černá** zpracovala vlastivědnou čítanu: **"Lázně Bělohrad"**, do které stručně zahrnula také Hořice, Miletín, Novou Paku,

Ostoměř. Ústředním tématem však jsou zvyklosti, řemesla, historie a osobnosti Bělohradska. Je až pozoruhodné, kolik postřehů stihla paní doktorka Milena Černá "posbírat", a to i přes svoji velkou pracovní vytíženost lékařky a ředitelky Výboru dobré vůle - Nadace Olgy Havlové.

Poslední knihou, která si opravdu zaslouží, aby na ni bylo upozorněno, je dílo **Vladimíra Úlehly: "Jičín na konci 19. století"**, jelikož podává ucelený historický obraz života v tomto období v nedalekém Jičíně, a tím nám ukazuje, jak žili i naši předkové. "V dnešní době je inflace slov, inflace slov..." opakoval mi zákazník, shromažďující regionální historickou literaturu. Ale kolik slov, sestavujících myšlenky a poznatky o našem městě by mělo být ještě napsáno a odměněno vydáním? Co autorům vzkázat? "Piš jen ty knihy, které nemůžeš nenapsat, bez kterých bys trpěl. Knihy nezbytné." (M.I.Cvetajevová) Tak se těšíme na nové krásné knihy! **Mgr. B. Korbělářová**

MINULOST OCHOTNICKÉHO DIVADLA

Amaterské lidové divadlo má v našem městě již dlouholetou tradici. Divadlo v historii Nové Paky bylo v podstatě prvním kulturním počinem ve městě. Počátek novopackého divadla lze sledovat již od roku 1800. Jeho činnost zapsal Karel Záhorský podle vyprávění svého učitele Víta Šádka, který byl novopackým rodákem a mimo učitelování byl zde i ředitelem kůru od roku 1803 do roku 1847. Byl to on se svými dvěma bratry, kteří byli velmi aktivními divadelníky a kteří si vlastnoručně vyráběli vše potřebné k divadlu. První zapsanou hrou hranou v Nové Pace byla hra „Jirka z Přelouče“ a byla bez ženských rolí. Hlavně proto, že pro ženskou roli nemohli najít ženu, která by se propůjčila k této komedii. K prvním místům, kde se v Nové Pace divadlo hrávalo, byl dům na náměstí čp. 19 u Lohnerů, dnes dům u Kubů, kde se v roce 1818 hrály kusy „Loupežníci na Chlumu, Posvěcení v Kocourkově, Břetislav a Jitka, Loupežníci od Klicpery a jiné hry. V letech 1818 až 1828 zde se hrály různé české i německé hry.

Kolem roku 1830 za podpory měšťanosty Josefa Radimského a již jmenovaného Víta Šádka se divadlo v Pace hrávalo téměř každých čtrnáct dní česky, ale také německy. Hrál se na sále u Endů, v dnešní ulici Suchardově naproti kinu, a také na tehdy nově postavené Nové hospodě v dnešní ulici Krkonošské i u již jmenovaných Lohnerů. O prázdninách zde také hrávali studenti, kteří se o vracích vraceli do Paky. V roce 1840 se ujal divadla Karel Záhorský a od roku 1845 se zapojil velmi aktivně sem příslý zdejší kaplan P. Kordyna. V desetiletí 1850 až 1860 byl duší packého divadla MUDr. Kosinka. Bylo to v době tzv. Bachova absolutismu. Do utěšeného stavu packého divadla ho přivedl tehdejší městský tajemník Bedřich Nydrle, který zařídil, že se hrálo od roku 1864 divadlo ve druhém poschodí nově postavené školy (dnešní dětské zdrav. středisko), kde byla pro divadelní

spolek vyhrazena místnost. V roce 1866 si ochotnický spolek vytvořil své stanovy, čímž uvedl oficiálně „Spolek divadelních ochotníků v Nové Pace“. V tomto roce také významný packý rodák, architekt Jan Machytka opatřil a namaloval pro divadlo oponu s novopackým motivem. Od roku 1867 řídil spolek kaplan Josef Beran s učitelem Šiřištem. Ve škole se hrálo do roku 1872, poté bylo hráno v hostinci U Čermáků na místě dnešního hotelu Centrál. Za řízení okresního tajemníka Antonína Kotíka, pronajal si spolek od okresního výboru velkou místnost večeřadla bývalého kláštera, kde před tím také byla tkalcovna ba i hospoda. Zde pačtí herci hráli až do roku 1894. Z těch známých osob, které se v této době zasloužily o úroveň divadla, byl hlavně již jmenovaný Ant. Kotík, kněz Augustýn Žďárský, František Záhorský, Josef Radimský, MUDr. Václav Radimský st., Josef Šlejhar a mnoho dalších.

Pačtí ochotníci nehráli jenom v samotné Pace, ale vyjížděli se svým divadlem i do sousedních, mnohdy hodně poněmčených obcí, kde pomáhali obrodě českého jazyka a kultury. Zde asi vznikla pro Pačáky v té době hanlivá nadávka pačtí blázni, s rčením: „pačtí blázni přijeli hrát komedii“.

Spolek divadelních ochotníků měl pro stavbu divadla na počátku našeho století pozemek, na jehož místě byla v roce 1907 postavena sokolovna.

Spolek prostřednictvím svých členů více myslel na jiné než na sebe. Hrávalo se ve prospěch různých organizací, jako nadaci F. F. Procházky, Národního divadla, na ošacení mládeže, na obecní knihovnu, na pohořelé, na školu vídeňskou, na opatrovnu, na Matici školskou, pro živnostenský dorost, legionáře, invalidy a mnohé jiné.

Mimo již uvedená místa kde se hrálo divadlo až do roku 1893, se poté hrávalo v Pivovarském hostinci na náměstí a po jeho přestavbě na hotel Centrál od roku 1927, kdy zde bylo postaveno jeviště. Největší činnost spolek mezi válkami vyvíjel

na jevišti v sále hotelu Grand, který byl největší ve městě.

Další jeviště, které zde přibýlo, bylo v nově postaveném Lidovém domě - Orlovně v roce 1928.

Podle různých dokumentů a zpráv bylo v Nové Pace mezi roky 1830 až 1860 odehráno 120 divadelních her. Od roku 1861 do 1893 231 představení a od roku 1895 do 1930 bylo nastudováno celkem 208 divadelních her. Mimo Spolek divadelních ochotníků, který měl samozřejmě největší tradici, vzniklo na přelomu století a pak po vzniku ČSR několik dalších divadelních spolků, převážně při některých kulturních nebo politických organizcích. Nejstaším z těchto spolků a také nejaktivnějším byl divadelní spolek při „Katolické vzdělávací jednotě pro Novou Paku a okolí“, která byla založena v roce 1897. Tento divadelní spolek se svojí aktivitou postavil na roveň Spolku div. ochotníků. Hrál po různých jevištích města, hlavně na sále u Nálavků. Po výstavbě Lidového domu v r. 1928 měl svou stálou scénu na jevišti tohoto domu.

Je až neuvěřitelné, kolik her členové tohoto spolku dokázali nastudovat. Od roku 1924 až do válečného roku 1942 nastudovali 135 mnohdy náročných her. Dalším aktivním spolkem byl „Divadelní spolek Elišky Krásnohorské“, jenž byl založen v r. 1924 a za dobu své činnosti do roku 1936 odehráli jeho členové 59 her, které nastudovali.

Po I. svět. válce vznikaly další divadelní soubory také převážně v dělnickém prostředí. Byly to „Dramatický odbor DTJ“ a divadelní soubor „Jednoty proletářské tělovýchovy, které byly také velice aktivní v době první republiky. Členové těchto spolků v letech 1923 až 1940 nastudovali kolem 50 her. Dalším byl i „Dělnický divadelní spolek“, který v Nové Pace působil od roku 1930 až 1937 a jehož členové dokázali za tu dobu nastudovat a odehrát 37 her a to převážně na jevišti Dělnického domu - Grandu. Byly ještě další menší divelní soubory jako „Dramatický spolek Rozvoj“ při Živnostenské straně, dále „Jednota mládeže církve

Československé“ a „Červenobílá scéna, odbočka svazu socialistické mládeže. Tyto spolky působily převážně ve třicátých letech a dohromady nastudovaly 24 her.

Součástí novopacké dramatické scény byly jistě dva divadelní soubory z novopackých osad Heřmanice a Podlevín. Heřmanická „Čtenářská a divadelní jednota“ byla velice aktivním spolkem a jeho členové v době od r. 1925 do do roku 1941 dokázali nastudovat a odehrát převážně v sále hostince U Rybů nebo v přírodě 57 divadelních her. Neméně aktivní byli občané malé osady Podlevín, kde členové divadelního spolku při Sboru dobrovolných hasičů nastudovali v období roků 1929 až 1941 a odhráli v hospůdce u Horáčků, popřípadě na její zahradě celkem 18 her.

O velkém rozvoji ochotnického divadla ve třicátých a počátkem čtyřicátých let svědčí statistika podchycená v kronikách, která udává, že od roku 1930 do r. 1944 bylo v Nové Pace všemi divadelními ochotnickými spolky nastudováno a odehráno 332 her různého charakteru i úrovně.

V roce 1937 bylo zásluhou Spolku divadelních ochotníků založeno „Družstvo pro postavení stálého divadla v Nové Pace.“ Toto družstvo po svém založení vyvíjelo intenzivní snahu k brzkému získání dostatečného množství financí potřebného k tomuto cíli. Bohužel bylo ustaveno ve velmi nevhodné době, kdy veškeré úsilí bylo mařeno nastupující německou expanzí a válkou. Na konci války mělo družstvo již slušný obnos shromážděn. Ten ovšem při poválečné měnové reformě byl dán na tzv. vázaný vklad a konečnou ranou pro tyto peníze byl rok 1953, kdy celé konto vzalo za své při komunistickém finančním krachu. A dodnes se město nezmohlo na stálé divadlo a jenom se improvizovalo.

Uvádět jména lidí, kteří se nejvíce o packé divadlo v

pokračování na další straně

těchto letech zasloužili, by asi nebylo to nejlepší, protože jich bylo tolik, že by se určitě na některé zapomnělo a nebylo by to spravedlivé. Byli to všichni občané novopacští ze všech vrstev, povolání i vzdělání, kteří měli rádi divadlo a věnovali mu všechnu volný čas.

Takovým předělem v celkové situaci všeho konání byl konec II. svět. války, ochotnické divadlo nevyjímaje. V roce 1945 po strašné válce bylo obecnstvo lačné po určitém kulturním vyžití, které se ale více přeneslo do oblasti lehké zábavy, různých estrád a vystupování různých souborů. Divadlo se nově organizovalo. Předválečné profesionální herecké soukromé společnosti, které jezdily po městech, byly nahrazeny stálými divadelními scénami krajského charakteru, které navštěvovaly místa svého rajonu.

V Nové Pace si po pětačtyřicátém roce zachovaly svoji činnost dva spolky. Spolek divadelních ochotníků a Katolická vzdělávací jednota. Ostatní svoji činnost již neobnovily. Aktivita těchto ochotníků již zdaleka nebyla na takové úrovni jako v době předválečné. Katolická vzděl. jednota sehrála do padesátého roku pouze 4 hry a byla tehdejší režimem zlikvidována. Spolek ochotníků sice hrál více, ale ne o mnoho. Do roku 1951 ochotníci hráli někdy jednou nejvýše dvakrát ročně. V tomto roce byli ale začleněni do tzv. Závodního klubu Nopaka, přičemž odešla většina kvalitních herců nebo byla odejita. Po Závodním klubu Nopaky, jehož soubor hrál velmi málo, skončil pod tímto názvem svoji činnost a celé organizování divadla převzal v r. 1956 založený Dům osvěty, za jehož vedení se odehrálo několik slušných her. Mimo tento soubor zde ještě se objevují soubory pod různými hlavičkami. Někdy to jsou gymnazisti, někdy lidé zapojeni do tzv. SČSP a jiná příležitostná vystoupení náhodných souborů. Pro srovnání s minulostí, za dvacet let do roku 1965 novopacští ochotníci nastudovali a odehráli 36 her. V tomto roce přičiněním jiných zájmů lidí a hlavně televize, v podstatě končí pravidelné ochotnické divadlo a nebylo

obnoveno až na některé výjimky dodnes.

Na závěr je nutno uvést, že v roce 1956 se v krásném prostředí Střelnice vybudovalo provizorní přírodní divadlo. Bylo to v době, kdy všude tato přírodní divadla vyrůstala jako houby po dešti. Packé přírodní divadlo ve Střelnici mělo tu přednost, že bylo situováno do přírodního amfiteatru, kam se mohlo vejít několik tisíc diváků. Ovšem novopackými ochotníky mnoho využito nebylo. Hrávaly se převážně činohry, operety a opery profesionálními soubory. Toto přírodní divadlo fungovalo do počátku šedesátých let, kdy pro nezájem obecnstva postupně zaniklo.

Jaroslav Vágenknecht

Normální je třídit

Třídění komunálního odpadu se postupně stává běžnou součástí života každého kulturního Evropana. Prohloubit informovanost o této problematice na ZŠ Husitská a zároveň zjistit míru kreativity při plnění úkolů jsme se tento rok rozhodli prostřednictvím soutěže "Třídíme s Nikitou" v rámci kampaně Královéhradeckého kraje "Čistá obec, čisté město, čistý kraj".

Žáci sedmých a osmých tříd v rámci přírodovědných praktik vytvořili ve skupinkách barevné postery, na kterých z vlastního hlediska demonstrují nutnost separace odpadu.



dů. Vznikl tak osvětový materiál vytvořený přímo dětmi. Vzniklé minikampaně o třídění mají své názvy a maskoty. Žáci sedmých tříd navíc připravili i

krátké naučné akce pro své spolužáky z prvního stupně.

Práci na projektu jsme podpořili semináři z nabídky Střediska ekologické výchovy SEVER Hradec Králové. Ve dnech 16. – 18. 1. 2007 proběhly na naší škole

výukové programy: Co skrývá popelnice? a Co s odpady? Při příležitosti Dne Země žáci třetích tříd zhlédli praktickou ukázkou nakládání s odpadem během exkurze do třídičky odpadů firmy Marius Pedersen. Prostřednictvím těchto akcí si žáci uvědomili, kde a jak vzniká odpad, jaký je jeho další osud, jaký vliv má odpad na životní prostředí a jak předcházet jeho vzniku. Seznámili se blíže s významem slova recyklace a prostřednictvím kooperativních her se naučili, jak a proč odpad třídit.

Dále předpokládáme, že na podporu celé kampaně bude v průběhu září 2007 ke školní budově instalován speciální kontejner s průhlednými stěnami jako názorná ukáзка praktické separace odpadu, čímž se rozšíří efekt kampaně i pro veřejnost nejen našeho města.

*Mgr. A. Zukalová,
Mgr. L. Rambousek*

GARÁŽOVÁ A PRŮMYŠLOVÁ VRATA

MODELA TRUTNOV
ZALOŽENO L.P. 1993

Čsl. armády 233 (u Hypernovy)
499 828 311
777 601 220
info@modela-trutnov.cz

-15% akční sleva

automatické vjezdové brány, parkovací závory a parkoviště, automatické dveře, mříže a předokenní rolety, stínící a zabezpečovací technika

www.modela-trutnov.cz

výroba - prodej - montáž - servis

MALÉ ZASTAVENÍ

„Místo - město“...

„Das Menschsein beruht im Wohnen und zwar im Sinne des Aufenthalts der Sterblichen auf der Erde. Doch „auf der Erde“ heißt schon „unter dem Himmel“... (Martin Heidegger)“^{1/}

Každý z nás je svým osudem vržen v jakési místo....aby jej obýval, po jeho zemi krácel, stal se tak pozemšťanem, smrtelníkem. Prvním místem člověka je luno, prvním místem lidí jeskyně. Pravdou je, že „karty v tomto případě nerozdáváme my, ale někdo jiný“. Ten nás jakousi souhrou okolností v jistý čas usadí v určité místo, které se nám stává rodištěm, dětstvím, mládím, či časem prožitým v jistých spojitostech. Člověk je na tomto místě po nějaký čas spatřován, prostě k němu patří, tam se nalézá „jeho ohniště“, teplo rodinného krbu (kruhu).

Jsou místa šťastná i méně veselá v našem životě, ale to vše závisí od našeho prožitku, který se k nim váže. Jen jedno místo bylo kdysi pro člověka „dědění“ (dědina), to bylo místo jeho zrození. Tam většinou žil nejen jeho praděd i prabába, tam cítil tradici svého rodu. A kdo zná svůj rod, ten nemá mělké kořeny...

Každé rodiště se v životě ostatním místům jaksi vymyká. Pro každého z nás je čímsi posvátné, vždyť to je to místo, kudy jsme vstoupili... Zde, jsme-li v něm pevně zakotveni, také odcházíme... Nezáleží tedy vůbec na tom, byli-li jsme k odchodu vyzváni jinde, nejsme-li tam oplakáváni. A v takovémto místě naši předci měli společný vztah k dědům, idolům, bůžkům... Znali je a ctili a věřili, že se k nim právě skrze toto místo několikrát do roka jaksi navrátí a „zasednou společně k jednomu stolu“.

Zpočátku není místo rozsáhlé, „tam kde slyšíš hlas je tvé území“, jak říkali „staří“. Zavolej ze středu a vztyč hranici, tak to činili ve starém Řecku i v Indii. To bylo jejich území, ne tedy „kam dohlédneš“, ale „svým Slovem jej vymezíš“. Tam vyryta je brázda, usazen hraniční kámen či značeno je mezí.

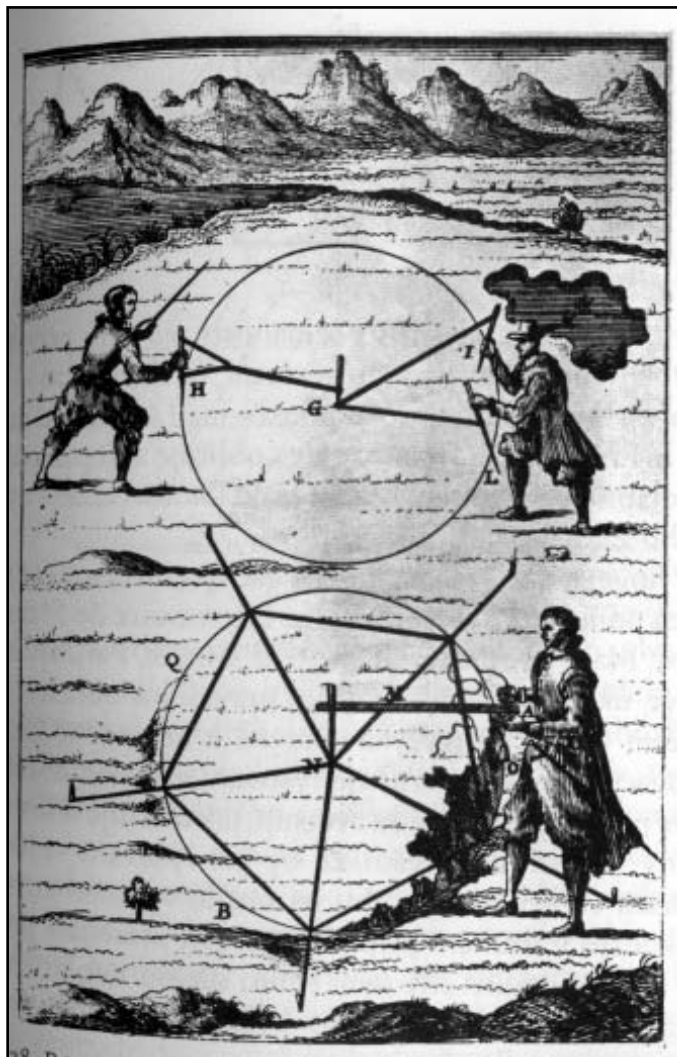
Nejstarší názvy vsí jsou odvozeny nejen od rodných jmen, ale také od jisté „obchůzky“ (Újezdy, Ochozy), vždyť „obcházení sídlo“ znamená uzavřít kruh. A právě symetrie kruhové formy vyvolává pocit bezpečí, tedy i uvolnění, vnitřního pokoje.

Mezi návesními typy nacházíme

takzv. „okrouhlíce“, které se vyskytují nejen u západních Slovanů, ale i v neslovanských oblastech. Štíty obydlí jsou zde orientovány do středu sídla. Jinde, především v horských oblastech kde terén nedovolil, pokud to šlo, kopírovalo sídlo cestu či vodní tok, často jednotlivé domy vznikaly rozptýleně v místech jejich křížení.

Více pravidelnosti do kresby sídel přichází s vyšší formou rolnického zaměstnání. Postupem času se nám některá místa začínají geometrizovat. Počáteční kruh, jenž mnohé

žené“ odbývá, tam můžeš ucítit i atmosféru celého sídla. Zde se lidé scházejí nejen o pouti, ale také když jsou „povoláni“... Tady se konají „různá setkání“... O některých z nich píše i spisovatel Josef K. Šlejhar, když popisuje dění na packém náměstí: „Co svěťáctví a demokracie živého, chvástavého a balamutického prostě myslí k zhodnocení a obohacení své jalové fatky tlouklo tu na svůj řvavý buben, co ideí sociálních, ethických a estetických tu parodovalo ve svých lžích, co veřejného dryádnictví,



určoval, nám přechází v čtverec. Ten nám vymezuje náměstí a objevují se zde dominantní budovy kostela, radnice. Místo se proměňuje v město. Je zde ne zcela náhodný počet vstupů, ulic, věží... Vše má svůj význam. Teprve za našich dob, s rozbitím určité formy dochází k bloudění, k jeho chaotickému uspořádání.

Středem každého města je náměstí, kde se lidé stýkají, tam se vše rodí. I na každé vesnici je „náves“, kde je vydupán obecní plácek... A v tomto „pupku místa“ se vše „vá-

spolkaření, humbugu a frází za všemi možnými hesly, jimž nikdo nevěří a nikdo jich nedodrжуje, prošlo pod touto věží a pod těmi kyvy! A co jiných průvodů a dění všemožné hlouposti a lži se pod nimi již neslo-co také „funusů“, tohoto nejbídnějšího posledního označení lidskosti, vleklo své zříceniny kolem této věže.“

Ano, pokud měl být „osloven lid“ nebo když došlo k „loučení některých“, odbývalo se to právě zde. Sem také spěchali ti, jež se chtěli jako u nás o „Hrubé“ zhoupnout či

vystřelit nějakou tu růži nebo aby se jim ztišil dech, když provazochodec předváděl své vrcholné číslo. Byl to prostor všelikého spolčování a především podsín (podloubí) sloužila k časté výměně informací. Zde také občas nějaká shrbená babička prodávala ty své sněženky, petrklíče či trochu té zeleniny nebo nějaké to koření. Tady se vedle „prostých“ konaly i „nejvážnější debaty“. A náměstí jakoby „ukotveno“ sloupem či kašnou, vše sledovalo... To naše dnes trpí neuzavřeností svého prostoru „domov nám jaksi mizí“, stává se nehostinným.

Každý, kdo „žije“ třeba i po krátký čas, by měl své místo ne pouze obývat, ale mělo by se stát pro něj určitým poznáním. Bydlet znamená „obhlížet své hájemství“, tedy střežit místo. Důležité je nejen takové místo „obcházet“, ale také v něj vstoupit. Nevyrýt pouze svůj kruh do země, abych tak pocítil sílu jeho opakování, ale ptát se i po jeho jménu, příbězích... Vnímát tak polohu, proudění, barvu... Opat se sám sebe, jak na mě působí, zamyslet se nad tím, proč zrovna já a za jakých okolností jsem sem vstoupil. Rozhlédnout se po krajině a uvědomit si umístění (kostelů, hřbitovů, kaplí, hradů či tvrzí...) Poznat směr cest a vodních toků, které jej protínají... Vnímát též „kresbu“ a snažit se pochopit, jaké že lesy jej prostupují. Toho si byl vědom i básník Jan Opolský, když procházel lesní zákoutí, která zdejší místo (město) obepínají:

„Měl jsem v lesích své mladosti obvoody různého náladového ozářením, jež se mi v paměti na celý život nezměnily a nevyvanuly. Měl jsem stránčité a úpadovité „Zlámáníny“, kde bylo líbezné chladno i za nejhornějšího léta a z jejichž vysokých, temných smrčín při západní straně se ozývalo teskné vábení doupnáků jako resignovaný sten osamělé. Měl jsem ploché a rozsáhlé les „Loučení“, nazvaný podle zvětřelé sochy Panny Marie se Synem se shledávající, kde byly paseky až do parna prohřáté, silně vonící brusincím, vrbkou a jahodami. Les pojmenovaný „Sejkornici“ se stálým přízračným stínem a kapradinami. Měl jsem intimní „Farskou rokli“, kde byla křišťálová, nevysychající studánka, nad níž čermák, utišiv žížeň, zazpíval plachý proverb o skrytém významu života.

A všechna tato uzavřená lesní království, soustředěná poetická zastavení přešla jako mytické kulisy do mé literární práce a

nikdy jsem se nezdráhal poctivě a kriticky si to uvědomiti. To byly lesy."

Některá místa jsou jenom body v krajině, jiná se stala obcemi či městy, lidé je začali obývat. V nich svítí věčné světlo kostelů, tam nalézá se úřad, hospoda a hřbitov... Není snad ani důležité, kdy že se tedy staly dědinou, obcí, městem, ale že tak vůbec někdy bylo učiněno. Proto bychom se především měli ptát po příčině jejich obývání. Proč pro mnohé je „místem návratu“... Co naše předky k jistému „navracení“ vedlo, aby postupem času došlo k jeho proměně a z místa se stalo město.

Zavři oči a snaž se prohlédnout si „krajinu místa“ trochu jinak. Odmysli si obydlí, stavby a pokus se spatřit kresbu jeho vlnění... Možná, že pak uvidíš „tělo téměř nahé“, na kterém postupně zprvu snad živelně, poté již s jistým rozmyslem vznikala místa obývání. Zcela jistě uvidíš i přibližný „bod vzniku“, kde vše počalo, odkud se začaly rozvíjet jednotlivá stavení. Tam je to místo zrodu, kde nachází se „axis mundi“ („osa světa“). Pak možná pochopíš některé názvy, příběhy či jména...

Vždyť rozčtvrcené kolo s vpletenou rukou u „našich starých“ značilo solární symbol, středem je Bůh... Na pozemské úrovni může rozčtvrcený kruh představovat čtyři světové strany, tedy patřičné místo v jehož středu se nalézáš (i na mapách kruh s tečkou uprostřed znak pro obec, městys, město). Tak jako je „On“ středem všeho, tak i ty vymezuješ určitý prostor, který je místem přebývání... Vždyť „orbis“ dle starých značí kruh, svět a „urbs“ „místo, jež se stalo městem“.

Jestliže žijeme v těle takového místa (města), tak spoluvytváříme jeho atmosféru, jakési duchovní klima a ono se stává podstatnou součástí našeho života. I impulsy a činy minulých dob, které v něm přebývají, nás kamsi směřují... Měli bychom mít na paměti, že to je to místo, kde kdysi „staří“ uzavřeli smlouvu s Bohem, kde tedy „akt založení“ byl pro naše předky „aktem stvoření“. A člověk nejen tímto činem naplňuje tak bezděčné poslání prostředníka tajemných zásnub nebo se zemí... Takový vztah nazývá se „religio“... Člověk je svědkem, spojením je místo.

Zcela jistě není již tím, čím bylo před padesáti, sto, či více lety. Vždyť i místo je živý organismus, tedy se proměňuje, rozrůstá, vyvíjí, někdy překročí i svou hranici. Jde třeba o nedostatek půdy, nebo díky jistému rozhodnutí opouští určité území své působnosti, jaksi se vylije ze své formy. Tím se nám „za hradby měst“ dostávají např. hřbitovy, popravistiště, jatka, tedy čin-

nosti, jež „naši staří“ vymisťovali. Často, když se pak navracíme, tak jej nepoznáváme a vzpomínáme, jaké že to zde bylo...

Jeden z takových návratů oslovil i malíře Josefa Tulků, když napsal: „... Ve dvě hodiny po půlnoci přijel jsem do Paky, odtud jsem ještě přes hodinu cesty musil pěšky jít. Byla to noc! - Měsíc v ouplňku neobyčejně jasné lil proudy světla na moje rodiště. Na noční obloze ani mráčku, v městě všecko spí, venku ani lístek se nepohne; jasné, vesele se krok můj rozléhá po tichém městěčku. - Zde mne pokřtil farář Kordyna - tam školní budova vysoká s těmi velikými figurami na portále - tam klášter krásný s obrazy od Brandla a Kramoltina. - Zde tabulka mramorová na domku malém, kde se narodil slovutný náš spisovatel Faustýn Procházka zde na podloubí byt mého kmotříčka a tamto u klášterních schodů druhého, doktora Kosinky, jehož ohromný huňatý pes Cikán mne ko kluka stokrát celého obléhal...“ Jinde pokračuje: „... Tuhle jsme postavili máje Rese Votočkové, co šla ty kabele a hrála tyátr, jen že byla už na to stará. Tamto pod klášterní zdí v bílém domku spí mladý Záhorský, společník můj a spisovatel opery „Lea“. Pod ním dílna nebožtíka Suchardy, nejlepšího to sochaře a malíře daleko široko. Jak šťasten jsem býval, když byly dveře pootevřeny a já jen škulinou mohl se dívat, jak z velikého kusu kamene pozvolna vysekává krásného anděla se sklopenou hlavičkou...“ A o něco dále: „... Tam od kapličky táhne se do polí křížová cesta, jež malby jsem obdivoval. Sedával jsem u každé štace déle než ti, co se tam modlívali. Tu býval rybník, kde nyní táhne se dráha, támhle stával povětrník, který stavěl nebožtík dědeček. Ohromnou jedli, které jsme říkali „bába“, skácel prudký vítr - krásný les kolem vysekán. Jen tamto nahoře u lesa stojí posud ten samý kamenný kříž, jak býval, mechem celý porostlý. - Dlouho jsem zde seděl na stupínkách, dívaje se po svém milém rodišti a vpravo dolů do údolí, kde bydlí moje rodiče...“ Při „navracení“ u každého z nás oživnou prožitky, zážitky, které se nám k tomu kterému místu váží. O to silnější jsou, jde-li o naše rodiště či místo našeho dětství. Někdy se vybavují věci pro mnohé nepodstatné, ale pro nás samé zcela zásadní. Vždyť právě skrze ně, jež jsme v daném místě prožili, býváme často ovlivněni na celý život. Víme že každá „událost“, která se nám zde stala, jaksi porušila běžný tok času a tudíž se vydělila, aby nás oslovila. A my jsme pak „znamenáni“ oním místem... Lidé, ti jsou součástí místa, ať si to chtějí připustit či ne, a jak

říká Jan Opolský: „... „Dělej, co dělej, kdyby ses tomu i vědomě snažil uniknouti, tradičnímu vlivu svého krásného kraje jako věrný prostý člověk ani jako zpytující a trpící umělec nikdy v životě neujde.“... Vždyť vyrůstáme jako strom z jeho půdy a v ní se též jako plody země, navracíme.

Do jisté doby lidé sami poznali „ty ze za kopce...“ Nelišili se jenom rázovitostí svého oblečení, ale také výrazem ve tváři, jistou fyziologií. Vždyť všude ne stejně svítí slunce, vane vítr, šumí les... A když někomu řekl „ty si taky náš...“ byl „vysvobozen“, přijat, patřil do „rodiny“... již nebyl cizí... Postupem času však dochází k „mísení“, místo se stává městem a „lidé se nejen přestávají zdravít“, ale zapomínají také na „to své oblečení“, které bylo pro ně určitým znamením. Bohužel pro mnohé je již znakem méněcennosti a zaostalosti. Chtějí se stát váženými, chtějí být „přifricnutý“, „vymódený“, „mid' dobrou fazónu“... odkládají jej... Jelikož i jeho bohatost dává krajina, tedy místo, nebyl oděv např. u nás „na horách“ tak „vyšperkovaný“ jako tam dole „v kraji“. Takže nejdříve nám vydržely pouze zástěry s droboučkými kvítky, veliké šátky („kukle“), špensry, místy i bílé a stříbrné čepce, které postupem času také mizí. Zrychlený čas začíná stírat pomalu i jisté rozdílnosti míst, čas žití se ve své vypjatosti stává unytlým a my si pro svá vážená řešení nevidíme mnohdy ani na špičku nosu. Jsme unaveni, již se nepoznáváme a už vůbec ne „ty ze za kopce...“ Jak po nás může někdo chtít, abychom pocítili jeho sílu, rozkryli kresbu... Vždyť nejsme schopni „ani zastavit“ a skrývá se sami před sebou, rozprávíme, ale přitom, i když se domníváme, že sami o sobě, tak o někom jiném. Snažíme se všemožně zachytit v prostoru... trpíme... Čas zatím běží a my i když nechceme jsme součástí toho velkého

třesku, kde slovo kultura, rodina a život začínají být jen prázdnými pojmy. A město ve svém opravdovém žití se pomalu vyliňuje, jaksi se vytrácí... Vše se provádí s okázalostí sobě vlastní, ale přesto mnozí z nás cítí jisté míjení. Město již není „místem setkání“... Jakým že místem tedy je? Stává se snad noclehárnou v nekonečně dlouhé noci? Nebo je to jen zdání? Mějme na paměti, že každé „vnější“ je jen odrazem „vnitřního“...

Přesto, že je tedy „doba hojnosti“, mnohým z nás se čehosi nedostává... Ve své panské nadutosti nám chybí otázka po smyslu a zůstává jen ta po jevu... Proto i místa, kde „každý náš krok“ přecházel ve vědomí, zdaleka ne náhodně, zůstávají prázdná. I když žijeme v moderní době a možná někomu to bude znít „tak trochu smutně“, je čas se rozloučit slovy spisovatele Josefa Kocourka: „... Město roste a roste. Věže potichu rotují. Hvězdy polykají tmu. Ne, to ne. To věže bláznivě rotují a natáčejí na své kříže táhnoucí oblaka. Okna jsou otevřena. Ložnice pusté. Hodiny docházejí, blíží se ráno. Ty, celá mimo. Já, neznámý. Zvon měkne. Taje. Srdce se ulomí, provaz se přetrhne. Věže chrámu se zastavují. Věže chrámů se zastavují. Nastává den. Nebesa se pomoučí světlem. Hvězdy se zamhouří. Život vstane a zpívá. Dnes ne. 8 hodin ráno. Ráno? Navečer? O půlnoci? Ručičky stojí. Závaží kleslo až na zem, až na zem. Dnes ne. 8 hodin ráno a dveře jsou uzamčeny; dveře jsou rozevřeny dokořán...“ **I.CH.**

¹⁴ BYTÍ ČLOVĚKEM SPOČÍVÁ V BYDLENÍ, TOTIŽ VE SMYSLU PŘEBÝVÁNÍ SMRTELNÍKŮ NA ZEMI. LEČ „NA ZEMI“ ZNAMENÁ JIŽ „POD NEBESY“... Děkuji za slova Josefu K. Šlejharovi („Kyvadlo věčnosti“), Janu Opolskému („Báseň a jeho kraj“), Josefu Kocourkovi („Jensen a lilie“) a Josefu Tulkovi (z dopisu A. Brzorádové). Na obrázku rytina z díla Malletova (z r. 1672) „Rýsování v terénu“.

PENÍZE PRO KAŽDÉHO !

BANKOU JSTE NEPROŠLI NEVADÍ U NÁS PROJDETE !

Finanční půjčky již od 6 000 Kč

pro zaměstnance, důchodce, ženy na MD, OSVČ a firmy .

VŠE RYCHLE A BEZ KOMPLIKACÍ

ŽÁDNÉ POPLATKY PŘEDEM !

volejte: 724 201 390

e-mail: dobra.pujcka@seznam.cz

Hledáme nové spolupracovníky pro okresy :

Semily - Jičín

Nové parkoviště v centru Vyšehrad

Občanské sdružení Život bez bariér v roce 2005 převzalo do dvacetiletého bezplatného pronájmu od Města Nová Paka budovu bývalých jesliček na Husáku. Netušili jsme, kolik práce bude nutno vynaložit, aby budova mohla sloužit zdravotně postiženým a mnoha dalším lidem. Nyní máme květen 2007 a toto centrum slouží nejen handicapovaným, ale i lidem, kteří využívají našich služeb. V průběhu 2 let se podařilo zrekonstruovat budovu tak, že ve dvou chráněných dílnách pracuje přes 30 zdravotně postižených zaměstnanců, odpolední vzdělávací kurzy navštěvuje přes 90 lidí měsíčně. Maminky s dětmi zde mají po dobu kursu zajištěno hlídání svých dětí. Pořádáme zde 2x do roka „Dny otevřených dveří“ pro širokou veřejnost, sportovní či kulturní akce pro handicapované klienty z celého Královéhradeckého kraje. Budova je kapacitně na 100% vytižena a za to jsme rádi. Podařilo se nám v tomto objektu, který je majetkem



města, vybudovat novou plynovou kotelnu a nyní v měsíci dubnu bylo zástupcům města slavnostně předáno i bezbariérové parkoviště. V rámci projektu Nová Paka - bezbariérové město byl opraven i chodník před objektem. Pravdou je, že denně toto centrum Vyšehrad navštíví přes 50 lidí a to z řad zaměstnanců, zájemců o počítačové, jazykové kurzy a kurzy ručních prací. Mnoho Novopáčáků zde využívá bezbariérový veřejný internet. Tyto nutné opravy v částce téměř 4 mil. Kč byly nutné, aby zde toto centrum „mohlo žít“. Je samozřejmé, že bez příspěvku finančních prostředků od města Nová Paka, dotace MPSV a mnoha sponzorů by zde občanské sdružení Život bez bariér nemohlo vyvíjet svoji činnost. Za to patří všem veliký dík. Nyní dokončujeme plány na celkovou rekonstrukci objektu. Parkoviště, kotelna i některé další části by touto rekonstrukcí nebyly dotčeny. Jelikož lidí, kteří potřebují pomoc stále přibývá, čeká nás další etapa rekonstrukcí a to v objektu bývalé nemocnice. Tento komplex budov jsme koupili na splátky od Královéhradeckého kraje. Věříme, že i toto centrum Klášter bude sloužit do budoucna všem lidem tak, jak tomu bylo po celá staletí.

Fučíková Jitka - Život bez bariér

V Nové Pace rozkvetly sakury

Typické růžové jarní květy sakur ozdobily v polovině dubna ulici Kumburská. Lidé kráčející po chodníku ulice od zastávky ČSD až k soše sv. Václava se z jejich květů mohou potěšit o hodně dříve než v jiných letech. Novopáčtí tak udělali dobře, když před několika lety při rekonstrukci Kumburské ulice zároveň vykáceli staré a nemocné kulové javory a osázeli stromořadím sakur. Ty se se do Evropy dostaly z Japonska, kde patří díky svému bohatství květů k nejoblíbenějším stromům. V zemi vycházejícího slunce se dívání na ně stalo dokonce národní zálibou. Samozřejmě jejich krásu potěší i oko Pačáka.

(po)





ELEKTRO-ŽELEZÁŘSTVÍ

SVOBODA



SUBSTRÁTY
RAŠELINA 200L 199,-
PELARGONIE 50L 87,-
MULČ. KŮRA 70L 69,-



EL. NÁŘADÍ
Narex, Protool
Sleva 10%



ŠTŘPAČKA NA DŘEVO
Hecht 650
Tlak 5 tun 5990,-



LCD TV
Orava HD Ready
Dvoutuner, píp, 812-108cm
Od 18999,-



BOILERY
TATRAMAT DRAŽICE
Sleva -15%



KAMNA-KRBY
Vidochov
Tel. 493721715



MYČKA VYSOKOTLAKÁ
Hecht 316
120 barů 1590,-



BENZINOVÉ GENERÁTORY
Cena od 2990,-Kč



SPORÁKY
Kombinované od 4990,-
Sklókeramika od 7990,-



ŽAHRAVNÍ NÁBYTEK
Vidochov
Tel. 493721715

Horka u St. Paky, Tel. 481 595 298 481 595 130 Doprava zdarma!!

Do Nové Paky a okolí

SKAUTSKÉ KLUBOVNĚ JE ŠEDESÁT LET

Po 2. světové válce středisko novopackého Junáka, které v době války, podobně jako jiné organizace, mělo zakázanou činnost, ožilo. Nejprve během léta 1945 z montovaných přemístěných chat, které sloužily jako ubikace pro nasazené dělníky, vybudovali v prostoru Zlámanin osadu, kterou nazvali Sopka. Tento název se později ujal i pro novopacké středisko Junáka.

Vzhledem k tomu, že osada v Sopce, zvláště v zimních měsících pro ty nejmenší – Světlušky a Vlčata, byla příliš daleko, vznikl nápad vystavět klubovnu přímo ve městě. Skauti zjistili, že pro skautskou klubovnu by bylo vhodné místo, na kterém by město dalo svolení k výstavbě. Jednalo se o lokalitu "starého tenisáku" vedle železniční trati, kde jako pozůstatek předválečných tenisových kurtů zůstalo menší hřiště a směrem k nynějšímu dětskému hřišti zavázka. Skauti si okamžitě možnost postavení své klubovny vzali za své a za pomoci rodičů a přátel se pustili do výstavby s takovým tempem, který dnes mohou pochopit jen ti dříve narození. Radost s konce války dodávala lidem sílu, chuť a obětavost do všeho nového. Většinou se nikdo neptal, co za to. Projekt vypracoval přítel skautů architekt Bohuslav Vrabec a ostatní přípravu zajistila kancelář činnovníka skautského střediska Ing. Josefa Hykyše. Ještě před zimou vytěžila brigádnický v Krkonoších skupina skautů potřebné množství dřevěné kulatiny, kterou nechali následně rozřezat na pile v Dolní Braně. Další zimu se skauti jednak věnovali opatřování stavebního materiálu včetně starých cihel z bouráček a jednak zajišťování financí na stavbu sbírkami od občanů. Mírná zima, podobná té letošní, která prakticky končila již v únoru, umožnila velmi brzy provádět výkopy pro základy a svážení materiálu na místo stavby. Pracovalo zde hodně skautů, i od deseti let, (dnes již to jsou sedmdesátiletí senioři a seniorky, kteří museli být občas i od některých prací vyháněni). Základní kámen

byl položen slavnostně za přítomnosti představitelů města a vedení Junáka.

Paní Miluška Zívrová, za svobodna Adamcová si po šedesáti letech vzpomněla na svoje slova, která pronesla, když byla pověřena poklepáním na základní kámen: "Poklepávám



na základní kámen, který bude v základech naší skautské klubovny. Věřím, že Skaut bude pevně stát při naší vlasti a bude pilně pomáhat všem, kteří nás budou potřebovat." Hrubá stavba byla zadána firmě bratří Hrnčířů. Zároveň pokračovaly velmi rychle práce v interiéru. Skauti byli překvapeni velice solidním přístupem místních živnostníků, kteří své řemeslné práce odevzdávali rychle a někdy i nezištně.

Po dokončení výstavby 1. července otevřeli skauti v sále klubovny výstavu propagující myšlenky a činnost skautingu. Jelikož probíhala v tuto dobu v prostoru nynějšího Letního stadionu krajinská výstava Podkrkonošského kraje, hodně návštěvníků zavítalo i na výstavu do nového skautského domu.

V otevřené klubovně probíhaly nejen skautské schůzky a další akce týkající se skautského života, ale skauti zde hráli pro veřejnost i loutkové divadlo. Bohužel ze své klubovny se pačtí skauti radovali jenom velice krátce. Za necelý rok přišel únorový převrat a s tím spojený i zákaz činnosti junácké organizace. Klubovna byla přejmenována na Pionýrský dům a zabral ji Svaz české mládeže. Později se jí dostalo jména Dům dětí a mládeže. Aby nezbyly po skautech

stopy, tak nápis na základním kameni "Junáci sobě" nová organizace zamazala maltou a plastiku skautského symbolu lilie na severním průčelí budovy, který jako svůj dar vytvořil v omítce akademický sochař Ladislav Zívr, nechala odstranit.

Pamětní deska u vchodu do klubovny připomíná mučednickou smrt packého skauta Jiřího Gärtnera (Haryka) v plynové komoře koncentračního tábora v Osvětimi, ale také utrpení některých spoluobčanů v době německé okupace. V těsné blízkosti klubovny, v místě,

kudy vede železniční trať, stával dům, kde se narodil 1803 zakladatel staročeských polek František Matěj Hilmar. I tento slavný packý rodák má na severní stěně klubovny desku. Skauti se mohli vrátit do své klubovny díky událostem Pražského jara až v roce 1968, ale bohužel pouze na necelý rok. Normalizace je opět s klubovny vyhnala. Věřme, že jejich návrat po sametové revoluci v listopadu 1989 bude již trvalý.

Za pomoci materiálů Josefa Mádle zpracoval Míla Pour

Výstava v MKS "Historie a současnost novopackého Sokola"

Výstava ke sto pětáctýřicátému výročí vzniku Tělocvičné jednoty Sokol

Ve dnech 4. června až 2. července bude malý sál MKS v Nové Pace patřit výstavě, která bude zachycovat vznik, historii a současnost Tělocvičné jednoty Sokol Nová Paka. Ta vznikla 2. června 1862 jako druhá po Sokolu Pražském mezi sedmi Tělocvičnými jednotami v tomto roce v Čechách.

Výstava, která je uspořádána zároveň k výročí 650 let od prvních písemných záznamů o Nové Pace, se bude prezentovat velkým množstvím fotografií z historie packého Sokola, budou zde vystaveny různé almanachy, písemné záznamy, ročenky, kroje a další předměty související se Sokolem. Bude zachycovat nejen historii, ale i současnost odboru všestrannost oddílů atletiky, basketbalu a florbalu.

Výstava bude zahájena vernisáží v pondělí 4. června v 16 hod.. Vystoupí na ní sólista opery Národního divadla Aleš Hendrych v klavírním doprovodu Moniky Chmelařové. Do malého sálu MKS se můžete přijít podívat každý den od 9 do 12 a od 13 do 16 hod. až do neděle 2. července.

Míla Pour

VÝVOZ JÍMEK, SEPTIKŮ

IFA W50 obsah 4,8m³, TATRA 148 obsah 10 m³

ČIŠTĚNÍ, FRÉZOVÁNÍ ODPADNÍHO POTRUBÍ

ROTHENBERGER -

čistička potrubí R600

Kontakt: J. Křížek,

Nová Paka 1487 tel.: 603 715 355, 608 870 327



ŠKOLY

CANISTERAPIE V MŠ NA SÍDLIŠTI

2. května na naši MŠ zavítaly členky organizace „PSÍ PAC Z PODKRKONOŠÍ“ se svým psím doprovodem v rámci akce „PSÍ TÝDEN“, kterou pořádá sdružení o.s. MÍSTO v Nové Pace pod záštitou p. Venduly Novákové.

Předškoláci měli možnost poznat pejsky různých ras, nahlédnout do práce s nimi a do jejich výcviku. Poznávali, jak je důležité se k pejskům dobře chovat a zkusili si sami jim dávat povely. Souteživou formou v družstvech ležící pejsky překračovali, stojící podlézali a střídavě jim navlékali a sundávali z krku šátky. Nedílnou součástí dopoledne byla informace o důležitosti a potřebě útulků pro psy bezdomovce. Nakonec nechybělo pomazlení s německým ovčákem Šarikem, border kolií Bobešem, foxteriérem Derim, zlatým retrívrům Dundem, belgickým ovčákem Fixim a anglickým setrem Aldou.

Za MŠ na sídlišti N. Pavlíčková

Sborový koncert v ZŠ v Komenského ulici

„Setkání s písničkou“, pořádané dvakrát ročně (vždy začátkem prosince a června) v této základní škole, se stalo už dávno tradicí. Letos poprvé jsou pozvánky nadepsány slovem KONCERT. Děti ze sboru zde chtějí svým zpěvem připomenout nedožitě sté výročí narození originálního českého skladatele Václava Trojanu. (Ten se dnes vzpomíná spíše jen v souvislosti s animovanými filmy Jiřího Trnky.)

Vedle písní a úprav z Trojanova hudebního pera se pochlubí tím nejzajímavějším, co se jim během celého školního roku podařilo nastudovat. Výjimkou budou snad jen „päcké písničky“, jež veřejnost uslyší poprvé až na oslavách výročí našeho města 22. června.

Jedná se o dětské sbory dva: v mladším - přípravném - zpívají děti 1. a 2. tříd, které se zde nejen seznamují s hudební praxí, ale poznávají i kouzlo této (pro mnohé mladé málo akční) činnosti. Ve „starším“ sboru jsou žáci ostatních ročníků, věkový průměr je však zatím pouhých 11 let.

Koncert se bude konat 5. června 2007 v aule ZŠ v Komenského ulici (2. posch.), začátek bude v 15 hodin. Na klavír děti doprovodí Zdeňka Křivská. Zveme hudební milovnou veřejnost! *mh*

Srdečně Vás zveme na

KONCERT

dětských pěveckých sborů Základní školy v Komenského ulici v Nové Pace, pořádaný u příležitosti 100. výročí narození hudebního skladatele Václava Trojanu.



Vedle jeho písní a úprav bude na programu průřez letošním sborovým repertoárem.

Sbor řídí **Martin Holan** a **Dana Rejmontová**, na klavír doprovází Zdeňka Křivská.

Úterý 5. června 2007, aula ZŠ v Komenského ul. v Nové Pace.

KONCERT ABSOLVENTKY JAMU V NOVÉ PACE

U příležitosti oslav 650 let výročí první zmínky o Nové Pace, v cyklu Významné osobnosti města, koncertovala absolventka Janáčkovy akademie muzických umění v Brně Jana Novotná – Rousková v atriu Základní školy v Nové Pace, Husitské ulici. V předprogramu hlavního vystoupení této úspěšné sympatické klavíristky vystoupili talentovaní žáci místní školy, kteří zároveň navštěvují Základní uměleckou školu v Nové Pace. Na pódiu se tak představili postupně houslistka Veronika Machková se skladbou Hermana Láslo s názvem „Maďarský tanec“, Adéla Fólová zahrála na klavír skladbu „Zvony“ Wiliama Gillockeho a Jaroslav Moravec předvedl houslový „Koncert G dur“ Oskara Rídinga. Houslová vystoupení doprovázela na klavír paní učitelka Věra Křivská z novopacké Základní umělecké školy. V hlavním programu zazněly skladby Johanna Sebastiana Bacha, Leoše Janáčka, Franze Liszta a Francise Poulence.

Klavírní vystoupení Jany Novotné – Rouskové přineslo všem posluchačům hodnotný hudební zážitek, kdy interpretka předvedla své vysoké hudební mistrovství a právem ji tak lze zařadit mezi významné osobnosti města Nová Paka. **—axe—**



Fitos®
spol. s r. o.

tel.: +420 493 760 711, fax: +420 493 760 719
E-mail: fitos@fitos.cz, URL: www.fitos.cz

Projekt Královská cesta

V rámci výuky vlastivědy o historii naší země žáci 4. tříd ZŠ Husitská 1695 v Nové Pace pracovali celé 2. pololetí na projektu "Královská cesta".

Průběžně se seznamovali s historií významných budov, ulic a staveb, které vznikly v době vlády Karla IV. /Chrám sv. Víta, Karlův most, Pražský hrad, Korunovační klenoty, Karlštejn, Orloj a mnoho dalších/.

Samostatně každý vypracoval referát na zadané téma. Žáci pracovali s encyklopediemi, internetem, učebnicemi, zhlédli několik DVD o Praze a Karlu IV.

Postupně vznikl projekt, který prošel i do jiných předmětů – českého jazyka – slohová práce, výtvarné výchovy – kresba a malba, vlastivědy – dějepisné informace.

Žáci poznali výhody skupinové práce, kdy z poznatků o jednotlivých tématech vznikl rozsáhlý projekt, který byl přípravou pro uskutečnění exkurze.

Dne 2. května 2007 jsme Prahu i Karlštejn navštívili. Téměř polovina dětí viděla Prahu poprvé a historie i současnost na ně dýchla opravdu hluboce.

Se zatajeným dechem vzhlížely jejich oči k mohutné kráse Chrámu sv. Víta, na tajemném hradě Karlštejně překvapily děti svojí znalostí o Karlu IV. a jeho manželkách, v Muzeu voskových figurín na ně čekali řemeslníci i žalárníci, panovníci i umělci ve skutečné velikosti a dobových kostýmech. Novopackého rodáka V. Suchardu si děti připomněly na Staroměstském náměstí u Orloje.

Škoda jen, že nám den tak rychle utekl a my se museli

vypravit na zpáteční cestu. Čeká nás ještě školní výlet, kde své znalosti obohatíme v Kutné Hoře ve stříbrných dolech, navštívíme Chrám sv. Barbory a zámek Žleby.

Mgr. Milena Bezstarostová

Významný úspěch novopackých studentů v Turnaji mladých fyziků 2007

Gymnázium a SOŠ pedagogická Nová Paka mezi pěti nejlepšími v ČR

Stalo se už v posledních letech dobrou tradicí, že Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická v Nové Pace dosahuje nepřehlédnutelných úspěchů nejen v soutěžích sportovních, uměleckých, společensko-vědních a jazykových, ale i na poli přírodovědných předmětů. Předmětové komise matematiky, fyziky, chemie, biologie a zeměpisu nezapomínají a na výsledcích je to vidět. Za všechny vzpomeňme vynikající úspěch v celostátní fyzikální soutěži O pohár Becaria nebo v mezinárodní soutěži Genius Logicus, velmi úspěšně si zástupci školy vedou v letošní soutěži Eurorebus.

Zatím nejčerstvějším úspěchem novopackých studentů je výsledek v soutěži Turnaj mladých fyziků (TMF) 2007. Tato mezinárodní soutěž, jejíž 20. ročník letos proběhl, je všeobecně považována za nejobtížnější fyzikální soutěž pro studenty středních škol. Jde o teoreticky náročnou soutěž, ře-

šení jejích úloh vyžaduje nejen odbornou erudici soutěžících, ale i hodně času a energie při řešení fyzikálních problémů, přípravě písemných podkladů, prezentací, případně praktických pomůcek. Protože jde o soutěž celosvětovou, probíhá celá v angličtině, což klade značné nároky na soutěžící nejen ve smyslu všeobecné znalosti angličtiny, ale i odborné anglické terminologie. Proto se nelze divit, že není mnoho škol, kterým se podaří sestavit pětičlenný soutěžní tým. Na rozdíl od řady velkoměst typu Brna, Ostravy, Plzně či Liberce se to v Nové Pace podařilo – a co víc, na základě zaslání písemného řešení byl soutěžní tým novopackého Gymnázia vybrán jako jeden z účastníků českého národního finále TMF. To se konalo ve dnech 11.-12.4. 2007 v budově Mendelova gymnázia v Opavě.

Finále probíhá formou vědecké konference, v níž se soutěžní družstva postupně střídají ve třech rolích – referent, oponent a recenzent. Referent prezentuje řešení zadaného fyzikálního problému. Oponent hodnotí výstup referenta a klade mu doplňující otázky. Recenzent hodnotí výkony referenta a oponenta a rovněž jim klade otázky. Výkony referenta, oponenta a recenzenta pak hodnotí odborná porota.

Ve finále bojoval za Novou Paku tým, jehož základem byli členové družstva, které v celostátní soutěži O pohár Becaria 2005/06 vybojovalo krásné 2. místo. Těmito soutěžícími byli letošní maturanti Martin Horáček, Petr Daniš a Radek Vilimovský. Pro letošní fyzikální klání je zdatně doplnili o rok mladší studenti Václav Knap a Radegast Kuliha. Vedoucím týmu byl stejně jako v Poháru Becaria vyučující fyziky RNDr. Josef Křeček.

Po namáhavých, ale krásných dvoudenních fyzikálních soubojích bylo vyhlášeno výsledné pořadí. Tentokrát to sice na pomyslné stupně vítězů nevyšlo, ale i konečné 5. místo v celostátní soutěži je velkým úspěchem, kterým se podařilo navázat na výsledky novopackých studentů v TMF v 90. letech a na již zmíněný Pohár Becaria. Uvážíme-li na-

víc, že tři pětiny týmu tvořili maturanti, kteří okamžitě po dopsání maturitní písemky zasedli k počítačům, slovníkům a fyzikální literatuře, aby dali svým prezentacím konečnou podobu, a na druhý den ráno kolem čtvrté hodiny ranní vstávali, aby nastoupili 363 km dlouhou cestu do Opavy, pak je třeba před našimi fyzikálními reprezentanty smeknout. Kdybychom tak ve všech oborech našeho konání dovedli být pátí v republice! Navíc bodové rozdíly mezi 3.-5. místem nebyly velké a k vytoužené "bedně" to opravdu nebylo daleko. Dále je třeba vzít v úvahu, kdo byli soupeři novopackých studentů v boji o čelní příčky – dvě velká pražská gymnázia, opavské gymnázium – největší střední škola v Moravskoslezském kraji. Opavský tým se stal také konečným vítězem letošního TMF a bude Českou republiku reprezentovat na mezinárodním TMF v korejském Soulu.

Jediným srovnatelným soupeřem bylo Gymnázium Rumburk. Tento tým vynikl díky výkonu svého kapitána, který zcela zastínil své kolegy z týmu. Novopacký tým takovou "superhvězdu" neměl, podal však obrovský kolektivní výkon. Na prezentacích, oponentuře i recenzi řešení se rovnoměrně podíleli všichni členové týmu. Za zmínku stojí i fakt, že družstvo z Nové Paky bylo v národním finále jediným zástupcem nejen Královéhradeckého kraje, ale celého východočeského regionu.

Každopádně šlo o obrovskou zkušenost, která by se mohla v budoucnosti zúročit. Tři členové týmu sice za pár týdnů školu po maturitách opustí, ale zbývajících dva čeká na novopackém Gymnáziu ještě rok a vedoucího týmu (a autora tohoto článku v jedné osobě), jak doufá, ještě hezká řádka krásných let. Získané know-how je k nezaplacení a doufejme, že další úspěšná účast Gymnázia a SOŠPg v Nové Pace v TMF na sebe nenechá dlouho čekat. Třeba už příští rok, kdy se celostátní finále koná na půdě letos "bronzového" Gymnázia Rumburk.

Josef Křeček

NOVOPACKÁ ELEKTRA

NABÍZÍME

SERVIS: domácí spotřebiče mimo chlazení
MONTÁŽ: antény, satelity, pozemní digitální vysílání
PRODEJ: klasická elektrika, foto, kamery, zahradní technika vč. nářadí
SPLÁTKY: jednodušeji to už nejde

AKCE: PŘEDSTAVENÍ NOVÝCH VESTAVNÝCH SPOTŘEBIČŮ SE SLEVOU 40-50 %

Špičková kvalita a výbava za ceny základních modelů. Tak neváhejte a přijďte se podívat!

NA VEŠKERÉ SPOTŘEBIČE ZAKOUPENÉ U NÁS ZAJIŠTUJEME
SERVIS PO CELOU DOBU JEJICH ŽIVOTNOSTI
TEL.: 493 72 11 18, E-mail: elektrika@autochladnicka.cz

7. FESTIVAL – “ZPÍVAJÍCÍ FONTÁNA”

15.-17. června 2007 v Nové Pace

Zveme vás na hlavní festivalový koncert v sobotu 16.6. ve 14:30 před skautskou klubovnou, kde se představí:

LIPO z Liptálu,
Rozmarýnek z Brandýsa nad Labem,
Sbor při ZŠ Seifertova v Jihlavě,
Raspenavský Hlásek a Včelky,
Voice Mail z Prahy a několik místních sborů a skupin.

Doporučujeme vzít si s sebou vlastní sedátko. Sborny si můžete poslechnout také tentýž den v 9:30 v aule Gymnázia. Cílem fes-



tivalu je setkání a vystoupení sborů a skupin, které se pravidelně scházejí a chtějí se podělit se svým uměním i s jinými.



**JIRÁSKO
TRUHLÁŘSTVÍ**

Truhlářství Václav Jirásko provádí veškeré truhlářské práce
Hlavními kladby všech našich výrobků, prací a služeb jsou :

KVALITA, TERMÍN a CENA

Volejte **777 138 405**

kuchyňské linky
 kuchyňské stoly
 obývací pokoje
 stolky stoličky
 skříně a botníky
 koupelnový nábytek
 postele a patra
 dětský nábytek
 lavice a sedačky
 vitríny obr. rámy
 zahradní nábytek
 schodiště madla

KOVŠROT

BREMUS s.r.o.

ŽELEZNÝ ŠROT

NOVÝ RYDŽOV

výkup a svoz železného šrotu a ostatních surovin,
 mědi, mosazi, bronzu, hliníku, zinku, olova, cínu
 a jejich směsí, elektromotorů, chladiců, rafinace

509 01
NOVÁ PAKA
NÁDRAŽNÍ VLEČKA e-mail: bremus.nb@tiscali.cz

mobil: 775 104 071
777 798 857

www.bremus.info

NEJLEPŠÍ CENY V REGIONU

Období plné akcí

SŠGS Nová Paka se stejně jako celá Nová Paka připravuje na oslavy, které město i samotnou školu v červnu čekají. Přesto vedle náročné přípravy oslav i běžné, pravidelné výuky musí žáci pod vedením svých učitelů zvládnout celou řadu dalších akcí. A že jich není málo. Vždyť přelom dubna a května je pravidelně dobou odborných soutěží a výstav.

19. dubna proběhl další ročník odborné soutěže Gastro Hradec 2007, ve které novopackí cukráři pravidelně bodují. Ani letošní ročník nebyl výjimkou, zisk stříbrné medaile v kategorii Cukrář junior, kterou svým originálním výrobkem z plastického cukru a čokolády vybojovala žákyně III. ročníku Martina Pikešová, se však již víceméně očekával. Vždyť v novodobé historii soutěže se ještě nestalo, aby cukráři ze školních dílen v této soutěži neuspěli. Že však žáci oboru kuchař-číšník získají na svém prvním soutěžním vystoupení hned bronzovou medaili, očekával asi málokdo. A přesto se podařilo – Martin Kühnel, žák III. ročníku oboru kuchař-číšník, získal 3. místo za expozici vyřezávaných melounů.

Hned o 14 dnů později pak k těmto úspěchům připojil výborné 3. místo v celostátní soutěži Mladý sommeliér žák II. ročníku oboru kuchař – číšník Luboš Roubal. V náročné soutěži zaměřené na francouzské vinařství rozhodně nezapadl ani mezi absolventy hotelových škol a ziskem poháru potvrdil své výborné znalosti. Ani dívky oboru krejčí však nezahálely a 12.4. se zúčastnily v rámci textilního veletrhu v Lysé nad Labem celostátní módní soutěže Avantgarda 2007. Přestože se účastnily poprvé, mezi dvaceti soutěžními kolektivy se rovněž neztratily a přivezený diplom potvrdil, že se nemusí bát konfrontace s ostatními školami.

Žák I. ročníku oboru truhlář Roman Šádek se probojoval do celostátního finále soutěžních projektů TURBO CAD s počítačovým návrhem moderně řešené kuchyně a úspěšně svůj projekt obhajoval v Moravském Krumlově před hodnotící komisí. Pekaři se intenzivně připravují na účast v celorepublikové soutěži Dny chleba v Pardubicích.

Aby však „toho nebylo málo“, v uvedeném období proběhl ve škole další ročník kurzu ošetřování a čepování piva, kterého se zúčastnili žáci II. a III. ročníku oboru kuchař-číšník, stejný obor absolvoval III. ročník vyřezávání ovoce a zeleniny, absolvovali i školení vedené pracovníky firmy Jelínek Vizovice, cukráři se zapojili 13. 5. do tradiční Cukrářské pouti v Kutné Hoře, kde úspěšně reprezentovali náš region. Krejčí pak výrazně podpořili charitativní akci Miss panenka a svými panenkami pomohli několika desítkám dětí z rozvojových zemí.

Z uvedeného přehledu, který rozhodně není úplný, má čtenář možnost učinit si představu o praktickém dění v budově SŠGS během několika málo týdnů. Možná to pomůže poopravit mnohdy zkreslený a ne zcela objektivní názor na „učně.“

L.K.



Z HISTORIE - 50 LET SŠGS NOVÁ PAKA

(dokončení)

Rok 1983 přinesl další důležitou změnu, od 1.9. se stala škola úplným SOU, v plném rozsahu nyní zajišťovala nejen teoretickou výuku, ale nově převzala i praktickou přípravu žáků, zabezpečovanou dříve středisky praktického vyučování. Řady pedagogického sboru zároveň rozšířil kolektiv 35 zkušených mistrů odborného výcviku všech školou nabízených oborů.

Další období se neslo ve znamení postupného zvyšování počtu žáků školy a růstu počtu nabízených oborů, v roce 1987 škola zařadila do nabídky dálkovou formu maturitního studia Oděvnictví a o 2 roky později k němu přibyl obor Potravinářský průmysl.

Rok 1988 přinesl i odchod do starobního důchodu dlouholetého ředitele školy Josefa Rejthárka. Novým ředitelem se stal dosavadní zástupce ředitele Milan Pospíšil.

Důležitým mezníkem v dějinách školy (stejně jako celé společnosti) se stal listopad 1989. Na jedné straně přinesl další možnosti rozvoje školy včetně změn organizace a obsahu vyučování, ale polistopadový vývoj s sebou přinesl i citelný pokles zájmu o tříleté učební obory.

Tato skutečnost a fakt, že 1.9.1990 došlo k osamostatnění elokovaného pracoviště cukrovinkářů v Lomnici nad Popelkou, znamenal v počátcích 90. let značný pokles počtu žáků školy. Ve snaze nahradit tento pokles hledalo vedení školy nový vhodný obor do své vzdělávací nabídky. Zároveň se po rozpadu dosavadního zřizovatele Východočeských pekáren a cukráren Pardubice intenzivně hledal nový zřizovatel školy. Rok 1990 přinesl obě řešení – zřizovatelem školy se stal civilně správný úsek Ministerstva vnitra a do nabídky školy se zařadil čtyřletý maturitní obor Rodinná škola. 1. dubna 1991 získalo SOU právní subjektivitu.

Nárůstem počtu studentek rodinné školy se podařilo částečně stabilizovat početní stavy

žáků školy, ale pokles žáků v učebních oborech dále pokračoval. Komplikace znamenalo i postavení cukrářských dílen v Rokycanově ulici, které byly v restituci vráceny původním majitelům a kde postupně plynula desetiletá ochranná lhůta pro školní subjekty. Proto byla v roce 1996 zahájena příprava projektové dokumentace na přestavbu domova mládeže ve Střelnici na cukrářské dílny. V témže roce škola opět změnila svého zřizovatele – tentokrát se jím stalo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, přímé řízení školy zabezpečoval Školský úřad Jičín.

V polovině devadesátých let se ve vzdělávací nabídce školy objevil další nový prvek – denní formy nastavbového studia. Jednalo se o obory Podnikání v oboru krejčí a Podnikání v oboru cukrář. Jejich zavedení bylo nezbytně nutné, v nových náročných podmínkách dávaly možnost nejlepším žákům kvalitně se připravit na samostatnou podnikatelskou činnost. Rok 1996 však přinesl i špatné události – z rozhodnutí MŠMT byl velmi nečekaně s okamžitou platností zrušen studijní obor Rodinná škola. Z hlediska dlouhodobé perspektivy se tak ukázalo, že zařazení tohoto oboru nebyla šťastná volba. Ani následné zařazení dvouletých oborů Výroba konfekce a Potravinářská výroba, díky kterým získala škola do svého názvu část Učiliště, nepřineslo zlepšení situace – o obory byl minimální zájem, a proto nebyly nikdy otevřeny. Poprvé v historii školy se tak celkový počet žáků dostal pod hranici 300, přičemž počty žáků v učebních oborech klesly na historické minimum 105.

Vedení školy se proto zaměřilo na celkové zviditelnění školy v regionu, velká pozornost byla věnována postupnému zlepšování materiálních podmínek výuky, zvláště v oblasti odborného výcviku. V roce 1998 byla zahájena komplexní přestavba Střelnice na cukrářské a později i pekařské dílny. Slavnostní otevření a uvedení do provozu

proběhlo 1.9.1999. V rychlém sledu se podařilo rovněž zajistit 3 nové perspektivní učební obory – Kuchař-číšník pro pohostinství (1998), Truhlář (1999), který nahradil obor strojní mechanik, a Pekař (2000).

Zavedením oboru Kuchař-číšník vyvstala potřeba vytvořit kvalitní zázemí pro praktickou přípravu žáků. Proto proběhla celková rekonstrukce kuchyně v budově školy na dílny praktického vyučování (školní rok 1999/2000) a o necelé 2 roky později vznikla za pomoci Plzeňského Prazdroje odborná učebna stolničení vybudovaná firmou DAOS plus s.r.o. Plzeň ve stylu staročeské restaurace Švejk. Praktická výuka oboru Truhlář byla ve školním roce 1999/2000 řešena smluvně se Střední odbornou školou Hradec Králové na jejím odloučeném pracovišti Lázně Bělohrad, k 1.9.2000 bylo toto pracoviště delimitováno a v plném rozsahu se stalo součástí novopacké školy. Další truhlářské dílny škola získala delimitací 1.1.2003 ve Vrchlabí.

Do školního roku 2000/2001 vstoupila s novým názvem Střední odborné učiliště a Učiliště Nová Paka.

V této době již škola překonala existenční krizi, v rámci přijímacího řízení zaznamenávala pravidelný meziroční nárůst žáků a svými akcemi (módní přehlídky, rauty, od roku 2000 pravidelně pořádanými Vánočními trhy a dalšími akcemi) se stále více vrývala do povědomí občanů Novopacka i vzdálenějších míst. V souvislosti s rozvojem tříletých učebních oborů se škole dařilo postupně inovovat i nabídku denních forem nastavbového studia. Rozsáhlými úpravami prošly i učebny pro teoretické vyučování, kde byly v rozpětí let 2004-2006 mimo jiné vybudovány 2 odborné učebny výpočetní tech-

niky nově vybavené moderní technikou, odborná učebna chemie a potravinářství, nová jazyková učebna. Postupně se daří výměna původních oken a jejich náhrada plastovými okny. První dvě etapy proběhly v letech 2005 a 2006.

1.1.2002 došlo k další změně zřizovatele školy, kterým se stal Královéhradecký kraj. Zatím poslední důležité změny proběhly v roce 2006, kdy škola nejprve k 1. lednu 2006 změnila název na Střední odborné učiliště Nová Paka (důvodem bylo vyřazení učiliště ze vzdělávací nabídky školy) a přesně o devět měsíců později (1. září) získala škola do své zřizovací listiny nový atraktivní obor Hotelnictví a turismus, což vedlo k další úpravě názvu školy na Střední školu gastronomie a služeb Nová Paka.

Škola má v současné době napojení na téměř 100 smluvních partnerů, od jednotlivých hotelů, penzionů, dílen až po mamutí, světově proslulé podniky. Smluvním partnerem školy je např. Plzeňský Prazdroj, Vizovický Jelínek, Tchibo Café atd. SŠGS je aktivním členem Hospodářské komory ČR, Asociace kuchařů a cukrářů ČR, Podnikatelského svazu pekařů a cukrářů, Společenstva cukrářů ČR, Asociace textilního, oděvního a kožedělného průmyslu ČR, Asociace českých nábytkářů, Společenstva dřevozpracujícího průmyslu ČR.

Od svých prvo počátků škola vždy tvořila aktivní součást novopackého života. Za dobu existence školy zde získaly odborné vědomosti a dovednosti tisíce absolventů v řadě oborů. Je potěšitelné, že v mnoha případech do školních lavic usedají již vnoučata prvních žáků a pokračují mnohdy v tradici svých rodičů a prarodičů. **P.J.**

VEDENÍ SŠGS NOVÁ PAKA

zve všechny absolventy i příznivce školy
na oslavu 50. výročí založení školy
22. a 23. 6. 2007 (9.00 – 17.00 hod.)

Celodenní program, výstavy v budově školy, den otevřených dveří.
Po oba dny bohaté občerstvení před budovou školy a další program na náměstí!

Cesta do Anglie

Milí čtenáři, chtěla bych vás zpravit o naší cestě do Anglie. Asi bych měla začít od začátku těmi nepříliš záživnými informacemi, že jsme vyjeli od budovy novopackého Gymnázia v neděli 22.4. 2007 zhruba o půl třetí v počtu 54 žáků za doprovodu pedagogického dozoru, a to profesorek Lenky Pospíšilové, Jany Budinské a Lenky Hynkové.

Slečna průvodkyně Táňa nám popřála příjemnou cestu a všichni, celí natěšení, jsme vyrazili naším dvoupatrovým autobusem směrem na Rozvadov. Cesta přes Německo a Belgii byla opravdu únavná, přejezd Francií většina z nás prospala. Kolegové z kvinty měli noční kulturní vložku, kdy bez vyčerpání pěli písničky všeho druhu. Já jsem se probudila v okamžiku, kdy znělo "Co jste hasiči, co jste dělali?!" Ráno jsme se probudili těsně před Calais. Tam jsme se narodili na trajekt a vypluli k bílým útesům doverským. Na palubě se celá skupina rozprchla a jala se prozkoumávat všechny kouty lodi. Zhruba po hodině plavby jsme se vrátili zpátky do autobusu a vyrazili do Oxfordu, kde je nejstarší univerzita v Anglii. Univerzita je rozmístěna po celém městě, sestává se zhruba ze čtyřiceti samostatných budov. A v některých zdejších prostorách se dokonce natáčely filmy o Harry Potterovi a spol. Večer si nás rozebraly naše hostitelské rodiny. U večere jsme jim předali drobné dárky, v naší rodině byli nadšení z plechovky českého piva.

Baráčky v Británii jsou malé, ostrované šetří místem, kde se dá. V koupelně byste těžko hledali vypínač, na který jsme zvyklí u nás, v Anglii visí ze stropu na šňůrce, za kterou musíte zatáhnout. Také splachovadla na toaletách jsou zcela odlišná.

Ráno jsme se zase všichni sešli na tzv. meeting pointu a v osm ráno vyrazili k nejslavnější prehistorické památce - Stonehenge. Byl to opravdu famózní zážitek! Spousta lidí se domnívá, že za vznikem této kruhové stavby stojí keltští druidové, ale pravdou je, že Stonehenge byl dokončen více než tisíc let před jejich příchodem.

Některé balvany byly dopraveny z Prescelských hor v jihozápadním Walesu vzdálených od místa stavby 320 kilometrů. Tehdejší lidé museli mít opravdu dobrý důvod, proč několikátunové kameny dopravili až sem. Museli být neuvěřitelně zruční (používali jen dřevěné, kostěné a kamenné nástroje) a museli vynaložit nepředstavitelné úsilí na postavení takto monumentálního díla. Není divu, že někteří lidé věří, že sem balvany dopravili mimozemšťané. Je to opravdu pozoruhodná stavba, lze zde pozorovat pohyby hvězd, předpovídat zatmění Slunce a Měsíce, pomoci spojnic mezi kameny o letním či zimním slunovratu pozorovat východ a západ Slunce i Měsíce. Zůstává ovšem záhadou, k čemu Stonehenge vlastně sloužil. Byla to prehistorická observatoř? Chrám pohanských božstev? Nebo snad mimozemská cestovní značka? ...

A jeli jsme dál, tentokrát do saliburské katedrály. Byla vybudována v polovině 13. stol. za pouhých 38 let. Velkolepá věž, mimochodem nejvyšší v Anglii, byla přistavěna až v letech 1280 -1310. Katedrála je vystavěna v jednotném architektonickém stylu rané anglické gotiky, v tom spočívá její krása. Úchvatná vitrážovaná okna, gotické klenby na stropech, impozantní oltáře a hrobky rytířů, jež padli hrdinskou smrtí ...

Řádně unavení jsme opustili Salisbury a vydali se na poslední zastávku, do Winchesteru. Zde stojí další zajímavá katedrála. Není už stavěna v jednotném stylu, ale přesto je nádherná a vnitřní výzdoba okouzluje. Slečna průvodkyně nám ukázala, kam zdejší chlapci chodí do školy. Páni hlídači byli poněkud překvapeni, když spatřili tu spoustu dívek, co postávala u vchodu. Ač jsme je hodně prosili, dovnitř nás nepustili. Asi se báli, aby jim mladí angličtí gentlemani nezvlčili.

Na Great Hall, dochovaný Hlavní sál jednoho z prvních hradů Viléma Dobyvatele, kde je podle legendy uložen bájný kruhový stůl krále Artuše, jsme se bohužel nedostali.

Další den patřil úžasnému hradu Warwick. K původně normanskému hradu byly ve

14. stol. přistavěny mohutné vnější zdi a věže. V roce 1978 se hrad dostal do rukou majitelů muzea Madam Tussaud's. Ti sem umístili voskové figuríny, aby si každý návštěvník mohl představit život na hradě jak v novověku, tak i v temném středověku. K hradu přilehá úchvatná růžová zahrada, někteří z nás zde vybalili své obědové balíčky a udělali si piknik. Z Warwicku jsme se přesunuli do Stratfordu nad Avonou. Nemusím snad nikomu připomínat, že se zde narodil jeden z nejslavnějších dramatiků všech dob, a to William Shakespeare. Městečko jím přímo žije, ačkoliv historie Stratfordu sahá až do dob římských. Na každém kroku si můžete zakoupit suvenýry se shakespearovskou tematikou. My jsme navštívili Williamův rodný dům s rukavičkářskou dílnou jeho otce a přilehlé muzeum. Holy Trinity Church je kostel ze 13. a 14. stol., kde byl William Shakespeare pokřtěn (1564), kde se oženil s Anne Hathaway (1582) a kde byl nakonec i pohřben (1616).

Ze Stratfordu to bylo kousek do Shottony, místa, kde se narodila Anne Hathawayová, později Shakespearová. Rodný domek kryje typická došková střecha a všude kolem se rozkládá překrásná rozkvetlá zahrada.

Poslední den našeho pobytu v Anglii jsme celý trávil v Londýně, v jednom z nejúchvatnějších měst na světě. Navštívili jsme samé věhlasné londýnské památky. Budovu parlamentu, kde od roku 1512 zasedá Sněmovna lordů a Dolní sněmovna, slavnou hodinovou věž Big Ben, která je vysoká 106 m a vede na ni 393 schodů, zvoní největším (a k tomu ještě prasklým) zvonom vážícím zhruba 14 tun o průměru 3 m, a Westminsterské opatství, které bylo původně založeno jako benediktýnský klášter. Konají se zde královské korunovace. Naposledy na trůn usedla roku 1953 královna Alžběta II. Obřad tehdy poprvé přenášela televize. Prošli jsme kolem Downing Street, v této ulici, číslu popisném 10, bydlí sám ministr vlády. Bezpečnostní opatření, která zavedla Margaret Thatcherová, jsou tak přísná, že jsme ministrův dům téměř ani neviděli. Pouze

škvírou v mřížích jsme zahlédli část jeho červeně zbarveného domu. Další naší zastávkou se stalo Trafalgarské náměstí, které bylo navrženo Johnem Naschem a vybudováno ve 30. letech 19. století. Náměstí dominuje padesátimetrová socha admirála Nelsona a dvě velké fontány. A všude poletuje, sedí, pochoduje nebo jakkoliv jinak tráví svůj čas strašlivá spousta holubů. Po pikniku v londýnském parku jsme zamířili omrknout sídlo královny, Buckinghamský palác. Prošli jsme kolem Globe Theatre, nynějšího moderního shakespearovského divadla na břehu Temže, prohlédli jsme si přístěhovaleckou čtvrť všech Číňanů - Soho a pak už jsme dostali rozhod, nakoupili jsme zásoby na zpáteční cestu a utratili poslední libry.

K večeru jsme se posadili do gigantického Londýnského oka. Je to největší vyhlídkové kolo na světě, je vysoké 135 m a váží 1 700 tun. Celé otočení trvá 30 minut. A část konstrukce byla dokonce vyrobená v mlado-boleslavské Škodovce. Když jsme vyjížděli, mohli jsme fotit Westminster za denního světla, a když jsme byli zhruba v půlce jízdy, začalo se stmívat a Westminster s celým Londýnem se rozsvěcoval. Opravdu přenádherný pohled.

No, a to byl konec našeho putování po Anglii. Zbývalo dojet do Doveru a nalodit se na trajekt. Vlny s lodí houply mnohem víc než při první cestě a mnozí z nás pocítili mořskou nemoc. Teď nás čekala už jen cesta zpět do České republiky. K ránu jsme přejeli hranice s Německem. Sluníčko pálilo, klimatizace nedofukovala a záda a nohy bolely od tolika hodin proseděných v autobuse. Když jsme konečně v pozdních odpoledních hodinách dojeli do Čech, všichni jsme byli šťastní jako ty blechy. V motorestu jsme si dali rychlou večeři a páni řidiči hnali autobus k domovu. Anglie je nádherná země se starými památkami, příjemnými lidmi a ovce na zelených loukách. Tak se tam vypravte také! Ochutnejte pravý anglický čaj, navštivte středověké hrady a poznejte, jak se žije na ostrově...

Michaela Sehnalová
Gymnázium Nová Paka

Z NOVOPACKÉHO SPORTU

KSPV- úspěch v kraji!

Mladší žactvo KSPV z Nové Paky se jako každý rok zúčastnilo okresního a krajského kola Zimního pětiboje. Žáci soutěžili ve skoku z místa, šplhu, přeskočce přes švihadlo, ve střelbě na koš a v člunkovém běhu. O účast v kraji bojovalo v okresním kole, které se konalo ve Vysokém Veselí, 7 dětí. 6 z nich postoupilo do krajského finále! Byli to tituly „borci“ - Tomáš Flégl- 1. místo, Marek Flégl- 2. místo, Aneta Sálková- 3. místo a 3 šestá místa - Aneta Rudolfová, Václav Procházka a Nikola Hlávková. Obrovského úspěchu dosáhl v kraji žák Tomáš Flégl, když ve velké konkurenci obsadil 3. místo. Tomášovi, ale i ostatním gratulujeme a přejeme i v příštím roce úspěch!

Soňa Stuchlíková- cvičitelka KSPV

Novopacké starší tenisové žactvo má okresní tituly

Po mladším žactvu získali okresní přebornické tituly i pačtí tenisté staršího žactva. Na okresních přeborech staršího žactva 6. - 7. května v Hořicích a v Nové Pace potvrdil novopacký tenis své dominantní postavení v mládeži na Jičínsku, když finálová utkání byla záležitostí mladých pačtých tenistů a tenistek. Titul okresního přeborníka v kategorii staršího žactva získal v Hořicích Jan Šmidrkal. Na novopackých kurtech se tímto titulem mohla chlubit Kristýna Voráčková.

Finále starších žáků: Jan Šmidrkal (Tenis Nová Paka) – Patrik Matouš (Tenis Nová Paka) 6:2, 7:5.

Finále starších žákyň: Voráčková Kristýna (Tenis Nová Paka) – Grundová Michaela (Tenis Nová Paka) 7:6, 6:2.

(po)

Kuželkáři družstva Nová Paka "B" slaví vítězství v ročníku a postup

S příchodem jara vždy končí soutěže kuželkářských družstev. Nová Paka je zastoupena svým družstvem "A" ve Východočeském přeboru, zatímco družstvo "B" hraje o třídu níž - Východočeskou soutěž. B-tým byl vždy spíše takovou líhni hráčů, z které se postupně doplňoval stav "ačka". Ale už loňský ročník naznačil, že ambice týmu B rostou, když se družstvo B v ročníku 2005-06 umístilo na druhém (nepostupovém) místě. Tehdy ale o celkové vítězství přišlo v posledním zápase s prvním Vrchlabím při shodnosti bodů pouze o horší vzájemný zápas. Letošní ročník už ale vyšel hráčům družstva Nové Paky B skvěle, když zejména ve skvělé jarní části z devíti zápasů osmkrát zvítězili, a vyhráli tak celkově ročník 2006-07 s náskokem 3 bodů nad druhým Trutnovem D. Závěrečný stav je zřejmý z připojené tabulky, podrobnosti a výsledky jednotlivých zápasů jsou na oddílových stránkách – www.kuzelkynp.wz.cz.

Novopacký kuželkář přeborníkem okresu

Celkem dvacet mužů ze čtyř oddílů absolvovalo 120 hodů sdružených na hořické kuželně v boji o nejlepšího kuželkáře okresu v kategorii seniorů /muži nad 50 let/. Jediná kuželka rozhodla o tom, že titul přeborníka získal Vašek Gottstein z kuželkářského oddílu TJ Nová Paka. Stačilo mu porazit 545 kuželek a to i přesto, že měl v dorážce málo vídaných deset újezdů. Stříbro si odvezl do Jičína Vladimír Pavlata, který shodil 544 kuželek. Bronzovou medaili získal Miroslav Bureš 535 ze stejného oddílu. Z novopackých kuželkářů skončil na 10. místě František Čermák 513, dvanáctý Pavel Beyr 507 a patnáctý Jaroslav Fajfer 497. Prvních šest si zároveň vybojovalo účast na krajském mistrovství jednotlivců, které se uskutečnilo týden poté v kuželně SKK Rychnov nad Kněžnou. Ani tady se první dva z přeborů okresu mezi 24 hráči neztratili. Vyměnili si pouze pořadí, zlepšili čísla, a tak zvítězil Vladimír Pavlata 575 /380+195/ před Vaškem Gottsteinem 557 /345+212/. Na třetím místě se umístil hráč SKK Náchod Jiří Tesař o jedinou kuželku 556 /356+200/. Oba jičíňští si vedle medailí a diplomů vybojovali i účast na letošním Mistrovství republiky v Třebíči, kterého se zúčastnili v sobotu 12.5.2007 i nejlepších 36 kuželkářů ze všech krajů. Přejeme jim hodně úspěchů v další reprezentaci našeho okresu i města.

Za vítězstvím v ročníku určitě stojí kvalitní hráčská základna a dobrý duch týmu, kdy hráči jeden druhého povzbuzují a během hry si navzájem dokáží poradit, jak hru ještě zlepšit. V tomto ročníku hrálo celkem devět aktivních hráčů pod vedením zkušeného nehrajícího kapitána (viz. foto).

Nová Paka B tak tedy postupuje do vyšší soutěže, kde se, kromě jiných, utká s týmem A v novopackém derby. Příznivci tohoto sportu a diváci se tak mají opět na co těšit. K postupu ještě dodatečně blahopřejeme.

(DoL)



poř.	družstvo	záp.	výhry	remízy	prohry	p. body	prům. výkon	body
1.	TJ Nová Paka B	18	14	0	4	190:98	2407	28
2.	TJ Loko Trutnov D	18	12	1	5	187:101	2400	25
3.	Honer club Březovice	18	11	3	4	172:116	2374	25
4.	SKK Hořice C	18	12	0	6	175:113	2428	24
5.	SKK Jičín D	18	9	0	9	138:150	2348	18
6.	SKK Vrchlabí D	18	7	1	10	148:140	2331	15
7.	TJ Jilemnice B	18	7	0	11	126:162	2347	14
8.	SKK Hořice D	18	5	1	12	115:173	2301	11
9.	TJ Jilemnice C	18	5	0	13	102:186	2299	10
10.	Sp. Rokytice n. J. C	18	5	0	13	87:201	2260	10

Poslední červnovou sobotu 14. ročník čtyřia-dvacetihodinovky

Novopackí atleti pořádají se startem v 10.00 na autobusovém nádraží v Nové Pace již 14. ročník Novopacké cyklistické čtyřia-dvacetihodinovky. Po čtyřia-dvacetihodinové jízdě na osvětlené tradiční trati do Roškopova a zpět ukončí startující závod, v neděli v 10 hod. opět na autobusovém nádraží, na 200 m dojížděcích okruzích. (po)

BASKETBAL

Basketbalisté slaví pětadesátiny

Pětadesát let není mnoho a přece se pod novopackými bezděnými koši vystřídalo velké množství basketbalistů a basketbalistek od těch nejmenších žáčků a žákyněk až po seniory. Novopacký basketbal od svého vzniku vždy patřil a stále patří k nejúspěšnějším sportům v Nové Pace.

Za skutečný vznik basketbalu v Nové Pace lze označit rok 1942, kdy se pod hlavičkou Klubu Českých turistů novopackí basketbalisté zúčastnili poprvé mistrovské soutěže. Byli zařazeni do polabské divize a hned prvou sezónu byli štikou této soutěže, když skončili na nečekaném druhém místě. V polabské divizi hráli dvě sezóny. V posledním roce 2. světové války byla soutěž přerušena a basketbal se v Nové Pace představil až po osvobození v roce 1945, ale to již pod hlavičkou Sokola. Uplynula léta byla ve znamení vzrůstajícího počtu packých basketbalistů i družstev, což se projevilo i ve výkonnosti. Muži hráli často divizi i druhou ligu, nyní jsou již po dvě sezóny účastníky 3. ligy. Ženy mají za sebou již sedm ročníků druhé nejvyšší soutěže v České republice. Současným úspěchům předcházela výborná práce s mládeží a účast mládežnických celků v dorosteneckých ligách.

V sobotu 23. června si historii i současnost basketbalisté připomenou v sokolovně. Adresář přesahuje přes 250 pozvaných z celé naší republiky, ale i ze zahraničí. Přesto je možné, že některý bývalý basketbalista nebo basketbalistka pozvánku nedostane. Samozřejmě je zván a může se prezentovat v sobotu 23. června v 8 – 11 v hod. v sokolovně a případně se zúčastnit i basketbalových utkání různých generací. Po ukázkových střetnutí od těch nejmladších až po dorostence se postupně utkají mezi sebou ženy do 30 let a nad 30 let, muži 30 - 35 let, 35 - 50 let a nad 50 let. Od 19 hod. se potom basketbalisté sejdou ve velkém sále P-centra Militkých, kde při disko mohou vzpomínat na prožitý basketbalový život.

(po)



Sokolky nakonec sedmé

Na snímku zleva - asistent trenéra Míla Pour, Petra Kalendová, Jislová P., Horáčková, Knapová, Borůvková, Krauseová, Podrazilová, trenér Vávra, vpředu Ptáčníková, Matoušová, Jislová T., Pavla Kalendová.

1	PEML Ústí n.L.	24	20	4	1869: 1535	44
2	BK USK Libochovice	24	16	8	1734: 1595	40
3	Sokol Nusle	24	14	10	1622: 1634	38
4	BK Kralupy – Junior	24	13	11	1836: 1764	37

Závěrečná tabulka 2. ligy o 5. - 10. místo

1	5. Gambrinus Brno B	28	20	8	2180: 1889	48
2	6. SK Aritma Praha	28	18	10	2145: 2085	46
3	7. Sokol Nová Paka	28	11	17	1943: 1981	39
4	8. BC Kolín	28	9	19	1923: 2062	37
5	9. BK Strakonice B	28	9	19	1849: 1947	37
6	10. Lokomotiva Liberec	28	2	26	1697: 2306	30

Nejúspěšnější ze sokolské župy Jičínské – Bergrovy

Na Valné hromadě župy Jičínské – Bergrovy bylo oceněno 27 sportovců, cvičenců, trenérů, cvičitelů a činovníků navrhovaných župou a devíti Tělocvičnými jednotami župy. Mezi oceněnými byli i čtyři sokolové a tři sokolky z novopacké Tělocvičné jednoty. Uvádíme jejich jména se stručným zdůvodněním. **Lukáš Havel** – patří mezi nejúspěšnější hráče florbalového družstva packých sokolů v soutěži Severovýchodního přeboru divize I. Úspěšný propagátor florbalu zvláště na webových stránkách. **Přemysl Havlík** – dlouholetý trenér věnující se již od svého mládí mladým novopackým atletům a atletkám. Jeho svěřenci se každoročně účastní mistrovství Česka. Je vedoucím sboru rozhodčích a pravidelně rozhoduje při chodeckých soutěžích v rámci kraje i České republiky. **Petra Kalendová** – patří k nejlepším basketbalistkám celé druhé basketbalové ligy, několikrát byla nejlepší střelkyní této soutěže. S družstvy novopackých sokolek prošla od minizákyň přes dorosteneckou ligu až do žen, kde byla až do loňského roku, kdy přerušila sportovní činnost z důvodu mateřství, kapitánkou družstva. **Alena Krejčová** – je členkou Sokola od jeho obnovení v Nové Pace v 1995. Hned po svém vstupu stala cvičitelkou žactva. Nacvičovala několik sletových skladeb. Naposledy na XIV. Vsesokolský slet v Praze skladbu "Výlet s aerobikem". Několik let je i hlavní organizátorkou Běhu Terryho Foxe v Nové Pace. Je již několik let náčelníci a členkou výboru Tělocvičné jednoty. **Ing. Petr Kužel** – od roku 1991 je předsedou úspěšného novopackého atletického oddílu. Pod jeho vedením se družstvo mužů probojovalo v roce 2000 do 2. ligy mužů. Je členem výboru Tělocvičné jednoty Sokol a členem komise atletiky při odboru sportu ČOS. **Jiří Nádvorník** – v novopackém Sokole cvičil od roku 1945. Od roku 1947 působil v basketbalové oddílu nejprve jako hráč a později jako trenér mládeže i dospělých. Čtyřicet let pracoval ve výboru oddílu basketbalu, kde prakticky vystřídal všechny funkce. Od roku 1997 až do roku 2002 byl členem výboru Tělocvičné jednoty. **Karel Rádle** – s atletikou začínal od žactva. Poctivým tréninkem se vypracoval ve všestranného reprezentanta packého atletického družstva mužů. Jako učitel tělesné výchovy nejenže podporoval u svých žáků lásku ke sportu, ale zajišťoval i různé sportovní soutěže v rámci školy, města, okresu i kraje. Rovněž jeho spolupráce s trenéry atletiky a basketbalu byla výborná. Od sedmdesátých let vykonává funkci jednatele basketbalu. Je členem STK basketbalového svazu oblasti východních Čech. Několikrát byl vyhodnocen mezi nejúspěšnějšími sportovci a činovníky města. Je rovněž matrikářem TJ Sokol Nová Paka. **Dana Rejmontová** – je členkou novopackého Sokola od jeho obnovení. Od roku 1995, vede cvičení žen, se kterými úspěšně nacvičovala sletové skladby na XIII. slet "Bolero" a na XIV. slet "Zpěv naděje". Úspěšně nacvičuje se ženami skladby pro různá pódiová vystoupení. -po-