

ACHÁT

měsíčník pro občany Nové Paky a okolí

6 2020



15 Kč

INFORMACE O ČINNOSTI ORGÁNŮ MĚSTA

OD 15. 4. 2020 DO 15. 5. 2020

RADA MĚSTA:

Majetky:

- schvaluje uzavření smlouvy o právu provést stavbu na stavbu kanalizační přípojky a dvou přípojek vody na pozemku ve vlastnictví města Nová Paka parc. č. 4000/5 k. ú. Nová Paka ve prospěch Jana Cermana a Petra Rančáka.
- schvaluje uzavření Smlouvy o výpůjčce části pozemku parc. č. 1 k. ú. Nová Paka mezi Římskokatolickou farností Nová Paka jako půjčitelem a městem Nová Paka jako vypůjčitelem.
- schvaluje záměr prodeje pozemků parc.č. 1712/2 ost. plocha o výměře 28 m² a parc. č. 1712/4 zastavěná plocha a nádvoří o výměře 36 m², kat. území Nová Paka, za cenu 30 000 Kč.
- doporučuje ZM směřit část pozemku parc. č. 2615/1 k. ú. Nová Paka (dle GP pozemek parc.č. 2615/4 o výměře 25 m²), část pozemku parc. č. 2610 k. ú. Nová Paka ve vlastnictví pana Kohana (dle GP pozemek parc. č. 4301 o výměře 19 m²) za část pozemku parc. č. 2613 k. ú. Nová Paka ve vlastnictví města Nová Paka (dle GP pozemek parc. č. 2613/3 o výměře cca 11 m²). Za rozdílnou výměru směřovaných pozemků zaplatí město Nová Paka dohodnutou cenu 250 Kč/m².
- doporučuje ZM schválit směnu části pozemku parc. č. 75 k. ú. Valdov, trvalý travní prostor o výměře 41 m² ve vlastnictví Junák - český skaut, středisko Sopka Nová Paka, z. s., IČ 60116421 za část pozemku parc. č. 948/1, ostatní plocha - ost. komunikace, k. ú. Valdov o výměře 64 m² ve vlastnictví města Nová Paka. Za rozdílnou výměru pozemků zaplatí Junák - český skaut, středisko Sopka Nová Paka z.s., doplatek 200 Kč/m².
- schvaluje uzavření smlouvy o právu provést stavbu a uložení plynovodní přípojky do pozemku ve vlastnictví města Nová Paka parc.č. 3982/2 k. ú. Nová Paka ve prospěch Jany Albrechtové.
- schvaluje uzavření smlouvy o právu provést stavbu přípojky nn, přípojky vody a kanalizace s uložení do pozemku ve vlastnictví města Nová Paka parc.č. 450 k. ú. Přibyslav u Nové Paky ve prospěch Vladimíry Řehákové.
- schvaluje prominutí nájemného od 1. 4. 2020 do 31. 5. 2020 z nebytových prostor v budovách čp. 185 a 1830 Nová Paka, nájemcům dle přiloženého seznamu, kteří v souvislosti se státem vyhlášeným nouzovým stavem a navazujícími mimořádnými opatřeními nemohli užívat nebytové prostory v těchto budovách.
- schvaluje prominutí nájemného z bytu č. 1 v domě čp. 106 Heřmanice na dobu od 1. 4. 2020 do 31. 5. 2020, z důvodu uzavření provozovny nájemce a ztráty jeho příjmů v souvislosti se státem vyhlášeným nouzovým stavem a navazujícími opatřeními.
- doporučuje ZM schválit odkoupení části pozemku parc. č. 2255 k. ú. Nová Paka o výměře cca 30 m² (pod chodníkem a asfaltovou silnicí) ze spoluvlastnictví JUDr. Jan Kracíka a Boženy Kracíkové do vlastnictví města Nová Paka za cenu 800 Kč/m².

- souhlasí s ukončením nájmu nebytových prostor v přízemí čp. 268 ul. Legií Nová Paka, ke dni 30. 6. 2020, dohodou s nájemcem Ježek sport s.r.o., IČ 01862324.

Dotace a veřejnoprávní smlouvy:

- schvaluje poskytnutí dotace a veřejnoprávní smlouvy pro Velocipéd klub Nová Paka, z.s., Legií 431, IČ: 27001211 ve výši 15 000 Kč z prostředků školského výboru na pořádání 5. ročníku závodu v běhu SUN RUN CROSS.
- schvaluje poskytnutí dotace a veřejnoprávní smlouvu pro pana Jindřicha Traspeho ve výši 20 000 Kč z prostředků kulturního výboru na činnost Podkrkonošské dechovky v roce 2020.
- schvaluje poskytnutí dotace a veřejnoprávní smlouvy pro Naše světy habštokské, z.s., IČ: 08003611, Podskalí 342, Nová Paka ve výši 30 000 Kč z prostředků kulturního výboru na pokrytí nákladů souvisejících s pořádáním akce Vítání léta 2020.
- schvaluje poskytnutí dotace a veřejnoprávní smlouvy pro pana Ondřeje Kuříka ve výši 10 000 Kč z prostředků kulturního výboru na pořádání 8. ročníku festivalu vín Vínová Paka 2020.
- schvaluje dotaci 10 000 Kč pro Konfederaci politických vězňů pob. č. 41 Nová Paka. Dotace bude použita na financování provozních nákladů organizace.

Veřejné zakázky a investice:

- souhlasí s odstoupením od smlouvy o dílo se společností S-Vision s.r.o., Staňkov 16, 507 82 Pecka, IČ: 04474694 na veřejnou zakázku „Regenerace příměstských lesů IV. a V. etapa – Lesní cesty“.
- schvaluje výsledek zadávacího řízení na akci: „Nová Paka – rekonstrukce kanalizace v ul. Ruská“ a na základě doporučení hodnotící komise souhlasí s uzavřením smlouvy o dílo s vítězným účastníkem MIZERA – STAVBY, a.s., Lomnice nad Popelkou, IČ: 28762070, který podal ekonomicky nejvýhodnější cenovou nabídku.
- schvaluje smlouvu o dílo s dodavatelem MIZERA – STAVBY, a.s., Lomnice nad Popelkou, IČ: 28762070 na realizaci stavební zakázky s názvem: „SO 302 – Kanalizace dešťová“, která byla součástí zadávacího řízení s názvem: Nová Paka – rekonstrukce kanalizace v ul. Ruská“. Smlouva bude uzavřena po uplynutí lhůty pro podání námitek proti rozhodnutí zadavatele o výběru dodavatele v případě, že žádná námitka nebude doručena.
- schvaluje Dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo na akci: „Regenerace příměstských lesů IV. etapa – fitness prvky a dopadová plocha“ se společností METAL PRO INDUSTRY, s.r.o., Praha 1, Nové Město, IČ: 03693821.
- schvaluje Dodatek č. 2 ke smlouvě o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci: „Přístavba domova seniorů Nová Paka“ se zhotovitelem Ing. arch. Martinem Doubkem, Nová Paka, IČ: 73790885.
- schvaluje smlouvu o dílo pro vyhotovení Rozboru udržitel-

ného rozvoje území jako části 4. aktualizace Územně analytických podkladů ORP Nová Paka mezi městem Nová Paka a společností EKOTOXA s.r.o. se sídlem: Brno, Černá Pole. Cena za dílo je 120 000 Kč bez DPH t.j. 145 200 Kč včetně DPH.

- schvaluje výsledek výběrového řízení na akci: „Regenerace příměstských lesů IV. a V. etapa – Lesní cesty – II. zadání“ a na základě doporučení hodnotící komise souhlasí s uzavřením smlouvy o dílo s vítězným účastníkem ZEMPRASTAV spol. s r.o., Vidoň, IČ: 26012235, který podal nejvýhodnější cenovou nabídku.
- schvaluje Smlouvu o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci: „Nová Paka – Vlčkov – Infrastruktura pro výstavbu nových R.D.“ se zhotovitelem Projektservis Jičín s.r.o., Jičín, IČ: 25297538.
- schvaluje Dodatek č. 2 ke smlouvě o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci: „Spolkový dům v Nové Pace“ se zhotovitelem ATA KARCHI-TEKTI s.r.o., Liberec V – Kristiánov, IČ: 47782781.
- schvaluje Dodatek č. 2 ke smlouvě o dílo se zhotovitelem Miroslav Zverec, Pecka, IČ: 74739816 týkající se díla: „Oprava a

sanace Růžencového schodiště na p.č.k. 193 v Nové Pace.“

- schvaluje výsledek výběrového řízení na akci: „Rekonstrukce komunikací 2020“ a na základě doporučení hodnotící komise souhlasí s uzavřením smlouvy o dílo s vítězným účastníkem COLAS CZ, a.s., Praha 9, IČ: 26177005, který podal nejvýhodnější cenovou nabídku.
- schvaluje smlouvu o dílo s dodavatelem COLAS CZ, a.s., Praha 9, IČ: 26177005 na akci „Rekonstrukce komunikací 2020“.
- schvaluje v případě získání státní dotace pro rok 2021 dofinancování pořízení dopravního automobilu pro JSDH.

Ostatní:

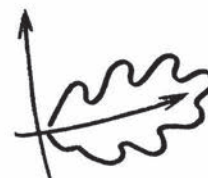
- stanovuje úřední hodiny Městského úřadu v Nové Pace pro veřejnost v rozsahu pondělí a středa od 8:00 do 11:00 a od 12:00 do 17:00 hodin s účinností od 20. 4. 2020.

Jednání zastupitelstva města se uskuteční 8. června 2020 od 17:30 ve velkém sále MKS.

Úplná znění zápisů a usnesení RM a ZM na www.munovapaka.cz

Vážení zákazníci,
během rekonstrukce aut. nádraží
PROVOZ PRODEJNY NEBUDE PŘERUŠEN.

Těšíme se na Vás!



elektro**doubek**.cz

Kotčíkova 211, Nová Paka, tel. 493 724 422

NEBLAHÉ ČERVNOVÉ VÝROČÍ

Pamětní deska na hotelu Centrál na novopackém náměstí nám připomíná, že je tomu již 68 let, co byl v této budově odsouzen k trestu smrti Vladimír Cerman. Rozsudek Okresního soudu v Nové Pace padl 13. června 1952 rozdílem jednoho hlasu, který patřil ženě „přisedící z lidu“. Vladimír se narodil před 95ti lety 4. července 1925 v Čisté u Horek v rodině zemědělce. V 50. letech patřila Čistá do novopackého okresu. V té době byli rolníci vládnoucí komunistickou stranou násilím nuceni vstoupit do Jednotného zemědělského družstva (JZD). Strana se nerozpakovala používat agentů StB pro navádění vybraných zemědělců k protistátní činnosti.

Cermanova rodina nebyla v Čisté jediná, kterou komunisté terorizovali. Vladimír se neuváženě rozhodl postrašit místní strážníky. Při jejich schůzi v pondělí 29. prosince v hostinci u Trejbalů vystřelil z pušky otevřeným oknem do místnosti. Zamířil do stropu, rozbil žárovku. Nikomu se nic nestalo. Vyšetřovatelům se zpočátku nepodařilo najít viníka „spáchaného činu Teror Čistá“. Velitel StB v Nové Pace podal návrh na „Provokační vyšetřovací metodu s použitím agenta“ náčelníkovi StB do Hradce Králové, který ji realizoval. Nastrčenému agentovi Bedřichu Hrdličkovi Vladimír zpočátku nedůvěřoval. Teprve po delší době se mu přiznal

ke střelbě a tím začala jeho životní tragédie. Po dlouhém zastrašování se nechal přesvědčit k ilegálnímu přechodu státní hranice do Bavorska. V Karlových Varech byl plánovaně zatčen.

Mladý nadějný hospodář posloužil režimu jako odstrašující případ pro rolníky, kteří nechtěli vstupovat do JZD. Nebyl sám, koho třídní boj, nenávist, závist a hloupost nezodpovědných lidí v této době připravily o život.

Vzpomeňme a nezapomínejme!

*Za KPV-ČR Nová Paka
Věra Pavlovcová*

SLUNOVRAT - JÍZDNÍ ŘÁD



Pátek 19. 6. 2020				stanice		Sobota 20. 6. 2020				
14.04			odj.	↓	Turnov	↑	přij.			22.09
14.11			odj.		Dolánky		odj.			
14.24			odj.		Malá Skála		přij.			
14.30			odj.		Líšný		odj.			
15.38			přij.		Železný Brod		odj.			21.42
15.08			odj.		Železný Brod		přij.			21.38
15.21			odj.		Semily		přij.			
15.34			přij.		Košťálov		odj.			21.15
15.48			odj.		Košťálov		přij.			21.00
16.05			přij.		Stará Paka		odj.			20.42
Sobota 20. 6. 2020				stanice		Sobota 20. 6. 2020				
8.30	12.30	16.30	odj.	↓	Stará Paka	↑	přij.	11.28	15.28	19.28
8.38	12.38	16.38	odj.		Nová Paka město		odj.	11.21	15.21	19.21
8.44	12.44	16.44	odj.		Nová Paka		odj.	11.17	15.17	19.17
8.59	12.59	16.59	odj.		Horní Nová Ves		odj.	10.55	14.55	18.55
9.12	13.12	17.12	odj.		Lázně Bělohrad		odj.	10.48	14.48	18.48
9.20	13.20	17.20	odj.		Šárovcova Lhota		odj.	10.36	14.36	18.36
9.33	13.33	17.33	přij.		Ostroměř		odj.	10.22	14.22	18.22

NOC KOSTELŮ 2020

Církev československá husitská v Nové Pace zve k účasti na celonárodním programu „Noc kostelů“. Kdokoliv, v netradičním čase, může vstoupit do prostorů, které spoluutvářely náboženské, kulturní a společenské dějiny města. V pátek 12. června večer se otevře široké veřejnosti Husův sbor a návštěvníci dostanou unikátní příležitost dostat se i do míst, která nejsou během roku přístupná.

Kromě možnosti seznámit se od 19.00 do 23.00 h. dle svého výběru a zájmu s prostory kulturní památky, Husova sboru (bude možné navštívit i věž s prohlídkou zvonů) a dozvědět se z výkladu pověřených průvodců zajímavé informace, je pro všechny přichodzí připraven doprovodný program s pevně stanovenou dobou začátku.

Program bude zahájen v 18.00 h. vernisáží interaktivní výstavy „Víra, naděje, láska“, kterou uvede královéhradecký biskup Mgr. Pavel Pechanec (výstava bude otevřena do 30. června, vždy ve středu a pátek od 9.00 do 11.00 hodin, anebo po domluvě na telefonu). V 19.30 h. začne autorské čtení spisovatele p. Stanislava Kubína, který vystoupí s poetickým recitálem „Lahodná vteřina“ (ze záznamu zazní hudba a doprovodné slovo Alfreda Strejčka, Jiřího Vaníčka a básníka Františka Novotného). Ve 21.00 h. pak návštěvníky čeká „Malé varhanní zastavení s populárními díly“ v podání paní Jany Havlíčkové, absolventky Metodického centra pražské HAMU, obor aprobece pro výuku hry na klávesové nástroje a studium varhanní hry a improvizace u prof. J. Vodrážky.

Bližší informace je možné získat na www.nockostelu.cz (kde je program průběžně upřesňován), nebo na kontaktu uvedeném níže. Každý je vítán, těšíme se na vás!

Farní úřad
Církve čs. husitské
Kumburská 316
Nová Paka 509 01
tel.: 736 719 467

- Měření emisí, benzín, diesel, LPG a CNG
- Technické prohlídky
- Evidenční kontroly

Ceník a objednávkový formulář na www.stknp.cz
Těšíme se na vás v provozovně Kumburský újezd 90, Nová Paka
tel.: 725 699 599

PŘIJMEME TECHNIKA
na měření emisí a STK

V NOVÉ PACE POVSTÁNÍ ZAČALO JIŽ 3. KVĚTNA

Před pětasedmdesáti lety skončila druhá světová válka. V našem městě, podobně i jako v některých dalších městech z Podkrkonoší, mimo jiné ve Staré Pace, v Semilech, v Železném Brodě, v Turnově, v Jilemnici vypukla revoluce již ve čtvrtek 3. května, to znamená, dva dny před Pražským povstáním. Jako téměř pětasedmdesátiletý senior si na to celkem dobře vzpomínám.

V necelých deseti letech jsem ležel v packé nemocnici, která v té době a ještě potom několik let fungovala, se zlomenou levou rukou. Léčil jsem se zde od konce dubna a počítal jsem dny, kdy mě propustí. Domů jsem se dostal, ale dříve než jsem předpokládal. Ve čtvrtek 3. května se nemocnicí roznesla zpráva, že od Kumburku postupují do Nové Paky partyzáni a Nová Paka povstala. Proto jsme, s ještě o pět let starším Františkem Hylmarem, který bydlel necelých sto metrů od našich, na nic nečekali. Já jsem vzal pod paží podhlavník, který si každý pacient musel přinést z domu, a zadem Biskupskou ulicí a okolo bloku domů, které zde již nestojí, je zde nyní autobusové nádraží, jsme utíkali domů. Já do domu uprostřed Budečské ulice a Franta do Hylmarovy restaurace a řeznictví.

V pátek ráno, hned po snídani, jsem utíkal uličkou, která tehdy byla mezi Petrovými a Kovářovými, na náměstí. Zde jsem se dozvěděl, že je konec války a vlaky jezdí zadarmo. Utíkal jsem s ostatními Pačáky na zastávku, kde jsme nastoupili do vlaku, který nás odvezl do Staré Paky. Odtud jsme šli průvodem a s vlajkami na novopacké náměstí, kde bylo shromáždění s proslovy.

Zde jsme se dozvěděli, jak ve čtvrtek začali pačtí lidé živelně odzbrojovat na-

cisty. Obsadili fabriky, výpadevové cesty, nádraží, tunel, elektrárnu i lazaret v Měšťanské škole. Bohužel naše radost z revoluce netrvala dlouho. Najednou bylo shromáždění přerušeno a oznámeno že na Babáku jsou Němci, kteří jedou zlikvidovat povstání. Lidi na náměstí se okamžitě rozprchlí, jako když střelí. Z vyprávění jsem se potom dozvěděl, že při příjezdu střelili němečtí vojáci, údajně to byli vojáci SS, do československé vlajky na tehdejší berňáku, zde jsou dnes ordinace lékařů, a také naproti do výkladu Brychova papírnictví, kde byly obrazy našeho prezidenta Edvarda Beneše a prezidenta osvoboditele T. G. Masaryka. Němečtí vojáci nad Pakou zřídili palebné postavení s děly zaměřenými na město. Rovněž několik packých občanů Němci zajali a chtěli každého desátého zastřelit. Zachránil je velitel německého lazaretu, když řekl, že občané, kteří přepadli lazaret se chovali slušně. Rovněž během revoluce nebylo v Pace žádné násilí a tak byli všichni zadržení propuštěni.

Několik dní po skončení války jsem šel znovu do nemocnice, kde mně sundali sádku a ruku rozcvičovali. Zde jsem se seznámil s Ukrajincem, jmenoval se Markuševskij, který v dubnu, při procházení Novou Pakou s ruskými zajatci, byl ve Vrchovinské ulici postřelen německým vojákem, když se sehnul pro rohlík, který mu někdo hodil a následně převezzen do packé nemocnice. Zde jsme se spřátelili. Učil mě ukrajinsky počítat a také dny v týdnu, což si do nynějška ještě pamatuji. Při mém propouštění z nemocnice jsem se s ním domluvil a vzal jsem ho k nám domů. Za války byli u nás ubytováni dva občané od Bydžova kteří byli totálně nasazeni ve firmě Benz a po povstání odjeli domů. Do prázdné místnosti

v našem domě se, po příjezdu ruského vojska do města, nastěhovali dva ruští důstojníci, jeden kapitán a jeden major. Když zjistili, že máme ubytovaného ruského zajatce, tak major řekl mé matce, že by Markuševskij měl od nás odejít, protože jeho spolubydlící kapitán je komunist a nechal by ho zajistit, protože všechny zajatce odesílali Rusové do gulagu na Sibiř. Řekli jsme to Markuševskému a on od nás po rozloučení odešel. Jak to s ním dopadlo dále již nevím.

Mimo několika dalších vzpomínek na novopacké povstání mně utkvěl další zážitek. Když z Nové Paky odjeli němečtí vojáci, myslím si, že to bylo asi šestého května, tak u Nové hospody, dnes prodejna Vietnamců, tři pačtí občané, pamatují se, že byli mezi nimi strýc Josef Hendrych a pan Záhoř, z počátku ozbrojeni pouze pistolí, zastavovali a odzbrojovali německá auta plná ozbrojených vojáků, kteří přijížděli od Vrchoviny a ujížděli před ruským vojskem směrem na západ.

Přes Novou Paku rovněž procházely německé rodiny utíkající před přicházející frontou, většinou pěšky s různými vozíky z míst, která byla za války německá a po válce česká nebo polská. Ještě s dalšími chlapci jsme seděli na zídce a toto vše pozorovali.

Těch zážitků z povstání v Nové Pace, jsem měl samozřejmě daleko víc, ale tyto mně utkvěly nejvíce v paměti. Velkou radost ze skončené války bohužel za tři roky zkazily další neblahé události z budování socialismu, které naší republiku na čtyřicet let zabrzdlily od jejího dalšího rozvoje. Ale to si již velká většina našich občanů pamatuje.

Míla Pour

UHELNÉ SKLADY VIDOCHOV

TEL: 603276160
DOPRAVA ZDARMA

Typlt AD s.r.o.
Vidochov 64
e-mail: typlt.milan@seznam.cz
www.typlt-ad.cz

**Dále nabízíme: prodej písků, šterků a kameniva,
přístavení kontejnerů, nákladní dopravu**

PROFIN
PODLAHY s.r.o.

NOVÁ PAKA
Komenského 302
Tel. 606 617 808

VRCHLABÍ
Nám. Míru 287
Tel. 775 650 125
www.profin-podlahy.cz
info@profin-podlahy.cz

HLOUBKOVÉ ČIŠTĚNÍ PODLAH

Videa a fotky z čištění najdete na našich stránkách www.profin-podlahy.cz

Instalace:

- koberců
- PVC
- vinylových podlah
- laminátových podlah
- dřevěných podlah
- korkových podlah
- přírodního linolea

Renovace:

- dřevěných podlah
- dřevěných teras

Čištění:

- všech druhů podlahových krytin

Renovace dřevěných podlah a půjčování brusek

DIVADLO ARTUR

***O prázdninách si můžete v Nové Pace znovu užít
prázdninová představení Divadla Artur
Pokud to epidemiologická opatření dovolí?!***

Kdy?

1. představení - **9. 7. 2020 od 19:30**
2. představení - 20. 8. 2020 – SVATÉ NEŘESTI

Kde?

V lesním divadle (lesopark za dílnami SŠGS)

Co uvidíte v červenci?

Kdo se bojí postele

Komedie z pera Patricia Villalobose, autora povídek, divadelních her, filmových scénářů a divadelního režiséra. Působí v Santiagu de Chile a z jeho autorské dílny pocházejí světově úspěšné divadelní komedie jako *The amo y te odio... por completo* (2006; *Miluji tě a nenávidím...* z celého srdce), *Happy Hour* (2006), *Hasta que tu madre nos separe* (2007; *Dokud nás tvá matka nerozdělí*)... Čtyři nezávislé příběhy, které spojují mezilidské vztahy, jedna postel a samozřejmě problémy.

Příběh první:

Novomanželé se chystají na svou svatební noc. ONA k této důležité chvíli svého života přistupuje plna obav, předpoklady a úzkosti. ON má před sebou jediný cíl: konečně po osmi letech vztahu uskutečnit i jeho fyzickou stránku a dostat - nyní již svou novomanželku - do postele.



Fotografie z filmové pohádky Princezna a písař, role princezny



Příběh druhý:

Šéfová je na služební cestě se svým podřízeným, který myslí pouze na práci. Šéfová se rozhodne předstírat nevolnost a využít všech možných způsobů jak by svého podřízeného svedla. Rozhodne se ubytovat v motelu u cesty...

Příběh třetí:

Dvojice zlodějů se po vyloupení klenotnictví ukryje v hotelovém pokoji. Adrenalin, strach a napětí z právě prožitého nebezpečí a k tomu vědomí, že je hledá policie - to vše v každém z nich probudí naprosto nečekané a neznámé city, kterým jsou nuceni se postavit...

Příběh čtvrtý:

Po dlouholetém monotónním a stereotypním vztahu se manželka rozhodne prolomit všednost a vztahu znovu dodat jiskru. Snaží se ze všech sil manžela vymanit z letargie a nezájmu, do kterého za ta léta zabředl. Jemu ale pokusy o změnu nejsou po vůli a tak začne dělat vše pro to, aby ho jeho manželka nedostala do postele a nedosáhla tak svého... Co bude dál?

Obsazení: Monika Timková a Karel Zima

Délka představení: 120 minut

Napsal: Patricio Villalobos

Režie: Jindra Kriegel

Hudba: Johann Pachelbel

Kdo podporuje?

Již tradičně Pivovar Nová Paka a.s. a Město Nová Paka

Kde nakoupíte vstupenky v předprodeji?

V MKS Nová Paka - 737 289 732, 493 721 928

Kolik Vás to bude stát?

V předprodeji 130 Kč, na místě 150 Kč

Přejeme pěkný zážitek

ROZHOVOR S MONIKOU TIMKOVOU

Moniko, stala jste se lotos novou tváří a hlavně posílou Divadla Artur. Odešla jste z angažmá a jste na volné noze, jak vnímáte tuto „nejistotu“?

Zatím jsem stále ještě v angažmá a díky bohu za ty dary! Teď v době „koronavirové“ jsem se nemusela stresovat co s penězi!

Když je herec v angažmá, má divadelní prázdniny, je to tedy pro vás novinka hrát i o prázdninách?

Divadelní prázdniny jsem neměla už dlouho, čtyři roky zpět jsem měla premiéru Večera tříkrálového s Letními Shakespeareovskými hrami a od té doby hrajeme každé prázdniny. Takže letošní prázdniny jsou/nejsou výjimečné práce, ale divadelním spolkem Artur, se kterými budu hrát o prázdninách poprvé. A moc se těším.

Dokážete si představit, že byste měla opravdu prázdniny, co byste ty dva měsíce dělala?

Tahle představa mně ještě před měsícem přišla nerealná a „woala“ teď to žiju a vůbec to není špatné, konečně mám čas na čtení, na zahrádku, na přítele, dokonce už i zavažuji a kvasím zeleninu!

S Divadlem Artur rozdáváte ve vašich komediích spoustu smíchu a radosti, co dokáže vás rozesmát a u čeho nabíráte síly?

Já mám ráda český humor, nejvíc na něm mám ráda tu aktuálnost, rychlost a satiru se kterou vždycky přichází. Síly nabírám většinou s knížkou, nebo na zahrádce, nebo u filmu a seriálů. Dlouhodobě s přítelem koukáme na Dva a půl chlapa a Přátelé.

Budete u nás hrát komedii „Kdo se bojí postele?“, kde je vaším divadelním partnerem Karel Zima, můžete nám na něj prozradit nějakou pikantérii?

Karel se hrozně rád svléká a je mu úplně jedno kdy a kde! Takže mě už takhle párkrát přivodil infarkt...

Vy sama pocházíte z Trutnova, do Nové Paky je to tedy co by kamenem dohodil a zbytek doběhl, byla jste někdy u nás třeba v muzeu?

Samozřejmě, mám pocit, že jednu dobu jsme u Vás v AUTO-MOTO muzeu byli jak doma, můj starší brácha s tatškou se nemohli vynadávat. Nová Paka je krásné město.

Jindra Kriegel

ČÍNSKÁ MEDICÍNA A MASÁŽE



Mgr. Andrea Jiskrová | objednávky: tel. 734 133 794

- klasická sportovní masáž, masáž baňkami
- diagnostika dle tradiční čínské medicíny
- ošetřování akupunkturálních bodů, čínská fytotherapie
- dětské tuina masáže na běžná dětská onemocnění
- **NOVINKA** - manuální lymfatické masáže
- lymfotaping
- dárkové poukazy

masazetcm@gmail.com | Studio Harmonia, Masarykovo nám. 8, Nová Paka | f tcmmasaze

NÍZKOPRAHOVÝ KLUB RELAX NABÍZÍ POMOC S DOMÁCÍMI ÚKOLY A PŘÍPRAVOU DO ŠKOLY

Doučování může probíhat kdykoliv během otevírací doby klubu, po předchozí domluvě a za dodržení preventivních opatření.

KONTAKTY

Facebook: Nízkoprahový klub Relax

Instagram: nzdm_relax

Skype NZDM Relax

E-mail: relax@charita.jicin.cz

Telefon: 736511556

Adresa: Masarykovo náměstí 325, Nová Paka

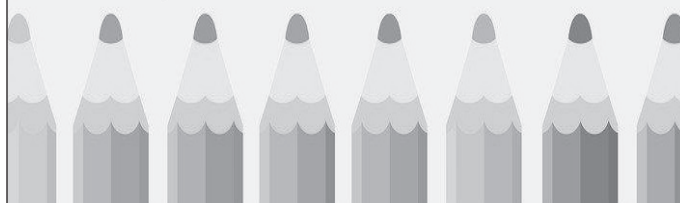
OTEVÍRACÍ DOBA

PO 13:00-18:00

ÚT 13:00-18:00

ST 13:00-18:00

ČT 13:00 -18:00



DROBNÉ SLUŽBY

- > údržba
- > opravy
- > zámečnická výroba

telefon: 605 923 188

Miroslav Praisler



PROJEKT MAP NOVOPACKO PODPOŘIL ŠKOLKY I ŠKOLNÍ DRUŽINY



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Nouzový stav se promítl i do realizace projektu MAP. Museli jsme zrušit řadu akcí, přednášky pro veřejnost, exkurze pro učitele, ale také akce pro děti a žáky. Pracovní skupiny i řídicí výbor projektu ovšem pracovali nadále. Realizační tým projektu se pravidelně potkával na video konferencích, účastnil se video konferencí s krajskou platformou všech projektů MAP v rámci našeho kraje, ale také videokonferencí s náměstkyní hejmana zodpovědnou za oblast školství M. Berdychovou. V případě potřeby byl realizační tým MAP připraven školám pomoci. Všechny naše školy se s nouzovým stavem vypořádaly dobře, zahájily online výuku nebo využívaly jiné nástroje elektronické komunikace.

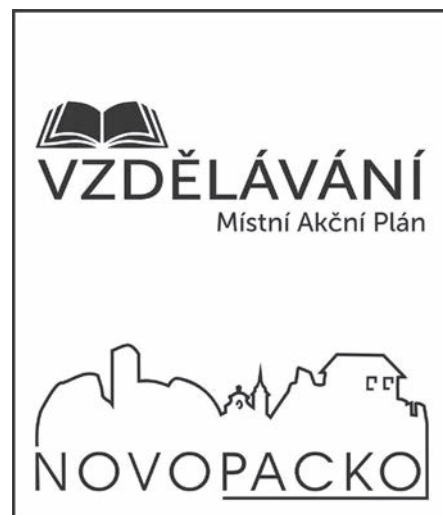
Vzhledem ke zrušeným akcím měl realizační tým a pracovní skupiny více prostoru na povinnou aktualizaci dokumentu Místní akční plán vzdělávání na území Novopacka. Zaktualizovali jsme analytickou část dokumentu, která obsahuje aktuální data týkající se školství a vzdělávání na našem území, SWOT analýzy hlavních témat MAP (rozvoj čtenářské a matematické gramotnosti, inkluzivní vzdělávání, předškolní výchova a péče apod.), souhrn problémů a návrhy řešení, investiční potřeby škol atd. Aktualizované dokumenty jsou k dispozici na webových stránkách www.dsonovopacko.cz v sekci Projekty – MAP Novopacko II.



Nové deskové hry pro kroužky v rámci školních družin

Na začátku roku stihla pracovní skupina pro předškolní vzdělávání obnovit knižní fond v mateřských školách. Nakoupilo se téměř dvě stě knih v celkové hodnotě cca 35 tisíc Kč (15 tisíc Kč šlo z rozpočtu pracovní skupiny, 20 tisíc Kč věnoval školský výbor zastupitelstva města Nová Paka). Mezi nakoupenými knihami se objevovaly pohádkové příběhy, ale také naučné knihy a encyklopedie. Nejoblíbenější spisovatelkou se zdá být Zuzana Pospišilová, kterou doporučovala také paní knihovnice L. Macháčková na Mini veletrhu knih pro MŠ koncem minulého roku v novopacké knihovně. V dubnu se měl v Nové Pace konat dlouho očekávaný seminář pro pedagogy základních i mateřských škol s PaedDr. Zdeňkem Martínkem na téma Hyperaktivní, hypoaktivní a agresivní dítě. Bohužel díky pandemii jsme o tento dlouho dopředu objednaný termín přišli a seminář se přesouvá až na podzim příštího roku. Na duben byla naplánována také beseda pro veřejnost vedená taktéž PaedDr. Martínkem na téma Jak nevychovat z dítěte oběť či agresora. Tato beseda se přesouvá také na podzim 2021.

Na začátku března se v Nové Pace uskutečnila prezentace nových možností nástrojů pedagogické diagnostiky iSophi určené pro děti od 3 let. Akce se zúčastnily všechny naše mateřské školy, DDM Stonožka, hostující MŠ Větrov Jičín, zástupci MAP a novopackého městského úřadu. Prezentaci vedly psychologka a speciální pedagožka Mgr. Simona Pekárková, Ph.D. a Mgr. Martina Švandová, Ph.D. Aktuálně využívá diagnostiku školní zralosti předškoláků MŠ Vidochoh, MŠ Školní a MŠ Husitská. Diagnostika iSophi se nyní rozšiřuje a bude možnost otestovat i mladší děti, diagnostika je rozdělena dle věkových kategorií. Systém iSophi hodnotí, v čem jsou děti dobré a které oblasti je třeba rozvíjet (grafomotorika, matematické představy, prostorová orientace, časová orientace, zrakové vnímání, sluchové vnímání, řeč a verbální myšlení). Umožňuje hodnotit posun dítěte v průběhu školního roku, ale i celé docházky, usnadňuje spolupráci s poradnou i s rodiči. Umožňuje také hodnotit celou třídu jako kolektiv a také je užitečnou sebereflexi pro pedagogy i vedení



školek. Nové části diagnostiky jsou nyní tvůrci pilotně testovány na vybraných školách po celé ČR.

Aktivity na jaro tohoto roku měla naplánovaná také pracovní skupina pro rozvoj matematické gramotnosti. Základní školy Husitská, Komenského a Vidochoh založí kroužek deskových her, který bude fungovat v rámci družin, na ZŠ Pecka již takový kroužek funguje. Družiny všech základních škol jsme podpořili nákupem téměř padesáti kusů deskových her v celkové hodnotě 20 tisíc Kč. V září tohoto roku se pedagogové zúčastní semináře o karetních a deskových hrách.

V únoru proběhla ukázková hodina Hejného matematiky v 5. a 7. třídě na ZŠ Husitská, která byla určena pro pedagogy z ostatních škol Novopacka. Zúčastnili se nejen vyučování, ale také následné prezentace pomůcek a učebnic. Mohli jsme vidět aktivní zapojení žáků, efektivní spolupráci ve skupinkách, společné hledání výsledku, práci s chybou. Tématem závěrečné diskuse byl především přístup k hodnocení žáků, aktivizace všech žáků díky práci ve skupinkách, řízené spojování do skupin učitelem a význam matematiky pro život. Pracovní skupina pro rozvoj matematické gramotnosti vidí jako problém stávající výuky to, že směřuje k úspěšným přijímacím zkouškám a pak na střední škole k úspěšné maturitě, ale spojení matematiky s běžným životem pokulhává. Plánovanou exkurzi do hodiny matematiky na ZŠ Ostroměř jsme museli kvůli pandemii přesunout. Celostátní matematická soutěž Klokán se zrušila, tudíž námi zamýšlená odměna pro úspěšné žáky v podobě exkurze do Techmánie Plzeň se odsouvá na příští ročník soutěže. Příští rok nám snad již nic v realizaci nezabrání.

Pracovní skupina pro rozvoj čtenářské gramotnosti původně naplánovala na duben ukončení čtenářské soutěže Knižní klání pro 3. až 5. ročníky. Vzhledem k pandemii se akce protáhne i do dalšího školního roku, žáci budou mít alespoň šanci přečíst více knížek a nasbírat tak více perel do sbírky. V březnu se měla na našich školách odehrát beseda s oblíbenou spisovatelkou knih pro děti Zuzanou Pospíšilovou, která se nakonec přesouvá na podzim. V říjnu proběhne Týden knihoven, v rámci kterého se uskuteční řada zajímavých akcí. V listopadu se bude konat workshop pro 4. ročníky ZŠ, s autorkou komiksů Klárou Smolíkovou.

Pracovní skupina pro rovné příležitosti ve vzdělávání se na posledním jednání

zabývala absencí žáků, tzv. skrytým záškoláctvím, kdy absenci omluví buď rodiče, nebo lékaři. Přestože existuje metodika na záškoláctví, některé státní orgány (policie, soud, státní zastupitelství) rozhodují rozdílně. Přestupky ohledně záškoláctví řeší odbor školství v součinnosti se sociálním odborem, který si může vyžádat vysvětlení a poté udělit pokutu, kterou ve většině případů rodiče nezaplatí. Tento postup je neefektivní. Řešením by byl vznik jednotného judikátu, podle kterého by se v záležitosti záškoláctví postupovalo. Nejlepším řešením je samozřejmě prevence a předcházení záškoláctví již v zárodku. Pracovní skupina má za úkol zpracovat analýzu rovných příležitostí, která ukáže jednotlivé potřeby a problémy regionu.

Navázali jsme spolupráci s Agenturou pro sociální začleňování, která nám bude při tvorbě analýzy nápomocná. Obdobnou analýzu potřeb provádí také tzv. KAP (Krajské akční plány), který se zabývá středními školami. Nabízí se součinnost MAPu a KAPu v této oblasti. Problémem je např. to, že základní školy nemají zpětnou vazbu o úspěšnosti absolventů na středních školách či odborných učilištích, některé žáky a rodiče je těžké motivovat k dalšímu studiu po dokončení povinné školní docházky, trendem v menších městech je, že z území odchází ti úspěšní atd. Taková zpětná vazba by byla přínosem jak pro vedení ZŠ, tak pro učitele i samosprávu.

Za realizační tým

Mgr. Barbora Murdychová



Obnova knižního fondu mateřských škol Novopacka



Prezentace diagnostiky školní zralosti iSopi v Nové Pace

AUTOKAROSÁRNA SERVIS

- Klempířské, karosářské, servisní a mechanické práce
- Drobné opravy laku
- Příprava a zajištění STK
- Odtahová služba

Přibyslav 31, Nová Paka 509 01

T +420 732 719 435

E auto.J.L@seznam.cz

Jaroslav Lopata



KOMUNÁL A ŽIVOT BEZ BARIÉR



Navenek se může zdát, že rock metalová kapela, která plní skvělou muzikou sály po celé zemi, nemůže mít nic moc společného s organizací, jejíž společenství sdružuje lidi s handicapem v klidném prostředí za zdmi kláštera. Opak je pravdou. Kapela Komunál z Chlumce nad Cidlinou víc než 20 let jde vlastní cestičkou, stejně tak i Život bez bariér z Nové Paky. Jejich cesty se ale pravidelně protínají a tak lze říct, že vlastně jejich setkání jsou velkým přínosem a typem příjemné přátelské spolupráce. Celý příběh začal v roce 2003 úrazem zakladatele Života bez bariér a díky jeho nadšení pro muziku kapely, tehdy pod názvem Komunální odpad. Kluci z kapely přijali pozvání a zahráli na narozeninové oslavě. Život bez bariér se postupně vyvíjel a formou různých aktivit pomáhal a pomáhá lidem se zdravotním postižením. Jednou z aktivit byly hudební festivaly pod názvem Klášter žije. Cílem bylo, aby široká veřejnost mohla nahlédnout „pod pokličku“ činnosti handicapovaných lidí a měla možnost poznat prostředí bývalého kláštera v Nové Pace. Přitom bylo i cílem příjemně prožít netradiční den, pobavit se, zatancovat si a zasoutěžit. Kapela, tehdy Komunální odpad nyní Komunál, byla tou, která vždy přijela, zahrála a díky jí i jiným kapelám se tisíce lidí dozvědělo, jaký význam má Život bez bariér a proč je jeho posláním péče o lidi s postižením nebo seniory. Po celých 12 let akcí „Klášter žije“ Komunál žádnou nevynechal, zahrál a pomohl dobré věci. Za to patří velký dík. Život bez bariér bě-

hem 15 let začal realizovat svůj velký cíl, kterým je zachránit barokní klášter v Nové Pace. K tomu je potřeba prezentace navenek. Skladba Obrazy, z CD Cesty do nebe, od Komunálu, byla a je trefnou hudební kulisou prezentačního CD. Nelze opomenout ani část textu stejné písně v knize Poselství novopackého klášterního mnicha. Jedná se pomyslnou zpověď historie barokního kláštera v Nové Pace, přičemž Život bez bariér je spoluautorem knihy. Napadá mě i drobnost, kdy se z obalu CD Komunálu na svět dívá postava na invalidním vozíku..., proč asi... Existují i jiné formy spolupráce a pomoci. Již čtvrt roku 2020 hýbe světem slovo roušky. To je reakce na situaci, kterou nikdo nezavinil, ale omezila snad úplně všechno, včetně zcela normálních běžných životních činností. Pravdou je, že i Komunál, který připravoval vrchol slávy koncertem v Lucerně, musel zrušit nejen toto, ale všechna vystoupení a jeho pomyslný „rozjetý vlak“ koncertů se zastavil. I přesto opět pomohl Životu bez bariér. Výtěžek z roušek Komunálu, které s potiskem a význačným názvem „Zapalte ohně, ať shoří to zlé“ se doslova rozletěly po celé zemi a všichni přispěvatelé věděli, že dílek peněz je určen i pro Život bez bariér. Jsem přesvědčena, že Komunál oslaví v Lucerně v Praze a na jiných místech České republiky svoje bytí. Věřím, že nepříznivá doba pro všechny lidi na zemi pomine a v Životě bez bariér i v Komunálu bude našlápnuto na nový kus cesty. Doufám, že se v brzké budoucnosti podaří opravit klášter v Nové Pace. Může se stát, že společně ukážeme široké veřejnosti při slavnostním otevření kláštera, že spolupráce a přátelství je moc fajn i když navenek jsme svou činností tak trochu rozdílní.

Jitka Fučíková

CHARITNÍ PRÁDELNA PERE NOVĚ I DESINFEKČNĚ

Prádelna Veronika, sociální podnik Oblastní charity, zavádí ve svých provozovnách v Jičíně a Libáni prací prášky s desinfekčním účinkem.

Jde o důležitou novinku jak pro stávající, tak nové zákazníky. Prádlenky začaly nahrazovat dosavadní prací prášky zcela novými, které splňují veškeré nároky na šetrné i desinfekční praní. Tuto službu nabízí prádelny jak domácnostem, tak firmám.

Hotely, penziony, ubytovny, ale také školky a školy případně další provozy, které se aktuálně připravují na přechod do normálního provozu, si tak mohou již nyní objednat vyprání lůžkovin případně dalšího prádla s desinfekcí. Veškeré kontakty a aktuální otevírací dobu prádelen v Jičíně (Věžák) a v Libáni (Domov pro seniory) najdete na webu www.pradelna-jicin.cz.

ŠTÍPANÉ DŘEVO

KONTEJNER = 10 SYPANÝCH METRŮ

Měkké: **6 490 Kč** / Tvrdé: **11 990 Kč**

Kalkulačka jiných metrů: pilawolf.cz
Objednávka: info@pilawolf.cz / **602 246 797**

DOPRAVA do 10 km ZDARMA

ceny vč. DPH

ERPUNO

Půjčovna střešních nosičů Nová Paka

Půjčujeme střešní boxy, nosiče kol, příčníky, ledničky.

Více na tel.: **732 653 212**
nebo www.pujcovnanosicu.cz

HUDBA SVÉ POSLUCHAČE V PODKRKONOŠÍ NEOPUSTÍ ANEB PODKRKONOŠSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2020



Rodačka z Nové Paky a známá houslistka **Ludmila Pavlová** bude navzdory celosvětové pandemii pokračovat ve 4. ročníku festivalu Podkrkonošské hudební léto 2020. Celosvětová situace sice znemožní vystoupení četných zahraničních interpretů, kteří měli letos vystoupit na mnoha koncertech, ale nezabrání šíření hudby v českém prostředí. Nakonec také čeští protagonisté, kteří na festivalu vystoupí, mají mezinárodně uznávané renomé. Koncerty propuknou v časovém horizontu od 19. 6. do 29. 8. 2020.

Zakladatelka festivalu zvažovala během posledních měsíců - podle toho, jak se situace vyvíjela - náhradní program a upravila jej do následující podoby:

- 1) **19. 6. 2020 od 19 hodin** - klavíristka a písničkářka Magdaléna Ochmanová v **hotelu Centrál** s houslovým doprovodem Ludmily Pavlové.
- 2) **28. 6. 2020 od 19 hodin** - Jazz Open Air na hradě Pecka.
- 3) **29. 6. 2020 od 10 hodin** - **mistrovské kurzy** pro nadšené houslisty a malé zpěváčky proběhnou hned první prázdninové pondělí v **budově ZUŠ Nová Paka**. Přihlášky zájemců prosíme zaslat do 27. 6. 2020 na adresu: earlanka@gmail.com. Vstup volný.
- 4) **9. 7. 2020 od 18 hodin** - vás zveme na **slavnostní zahajovací koncert do velkého sálu hotelu Centrál v Nové Pace**. Zazní houslový recitál Ludmily Pavlové s klavíristou (doufáme stále, že s britskou klavíristkou Alissou Firsovou).
- 5) **12. 7. 2020 od 19 hodin** - **Duo euforico (housle a violoncello)** na hradě Pecka.
- 6) **2. 8. 2020 od 18 hodin** - **tradiční poutní koncert** ke cti Panny Marie Nanebevzaté se bude konat, kvůli rekonstrukci kláštera, ve **farním kostele sv. Mikuláše** na náměstí v Nové Pace.
- 7) **8. 8. 2020 od 18 hodin** - **MUCHA TRIO** - v **kostele sv. Vavřince ve Staré Pace**.

Na koncertě se také uskuteční premiéra psaná pro festival Podkrkonošské hudební léto 2020 od mladého skladatele Štěpána Pokorného.

8) **29. 8. 2020 od 18 hodin** - **slavnostní zakončení festivalu** je svěřeno světoznámému komornímu tělesu **Bennewitz Quartet**, který vystoupí opět ve **velkém sále hotelu Centrál**.

Vážení čtenáři, další podrobnosti o festivalu se dozvíte v příštím prázdninovém vydání časopisu ACHÁT. Pevně doufáme, že bez výrazných změn. Srdečně vás zveme na koncerty do nádherných míst Podkrkonoší. Věnujme si krásu, radost a povzbuzení z hudby navzdory nemoci COVID-19. Více informací najdete již brzy na www.ludmilapavlova.net.

Krásná hudba, z.s.



PÁR ŘÁDKŮ K ZAMYŠLENÍ

Sedím u počítače a pročítám zprávy z nejrušnějších médií. V tom zazvoní zvonek. Venku paní a volá moji manželku. „Neztratila jste náhodou u lavičky brýle?“ - ptá se. „A víte že ano,“ odpovídá moje žena, celá rozradostnělá nad tou zprávou. „Vůbec nevím, jak se mně mohly ztratit. Hledala jsem je po bytě. Teď si říkám, že by mohly být v lese. No, to je radost.“ To bych řekl. Brýle samy o sobě stojí nějaký ten peníz. To je jedna věc. Ale v současné době karantény kvůli koronaviru by to nějakou dobu trvalo, než by byly zhotoveny. Nález brýlí, jejich přinesení do domu člověkem až ze sídliště – to je věc nebývalá. Co se to děje? Tímto moje zamyšlení nekončí – ale začíná. Žijeme v době vypjatých emocí. Na vrcholu je koronavirus, Covid-19, kdy jenom u nás, v České republice bylo k 7. květnu 2020 evidováno 7 979 případů

nakažení touto chorobou, z tohoto počtu 263 úmrtí. Koronavirus Covid-19 prostupuje sveřepě všemi státy Evropy a dál světem, vybírá si nejvyšší daně. Kdy tomu bude konec? Otázka na kterou se hledá odpověď...

O příčinách koronaviru, v nejrušnějších podobách, jsou četné úvahy. Co je však podstatné, míchá osudy lidí, zasahuje do jejich soukromého i pracovního života, do chodu rodin. Nová Paka je malé město. S krásnou přírodou, historií kolem dokola. Jak se koronavirus promítá do života zdejších lidí? Pravdou je, nesmím to však zakřiknout, že zatím žádný výskyt nákazy není evidován. Jako by zde nic neohrožilo. Leč i zde platí přísná hygienická opatření jako všude jinde. Co však registruji, všímám si hodně lidí a jejich chování – to se změnilo. Uvedu příklady. Byly doby, kdy se sousedé v domě, v ulici,

sotva i pozdravili. V současné době, možná vlivem určité atmosféry, přicházejí zejména k těm starším s nabídkou pomoci. Například přivést nákup z města, zavést k lékaři, vyřídí nějaké věci apod. Věc doposud nebývalá. A další příklad. Jde starší paní z města. Na zádech batoh s nákupem. Přistaví u ní auto. „Přisedněte, já vás vezmu.“ A veze dotyčnou až k bydlišti. To už nemluvím o zásobování rouškami, jejich šití i rozvozech. A příklady další by mohly následovat. Lidé si začínají uvědomovat jeden druhého. Snad i proto, že proti problémům různého druhu není nikdo imunní. Vážme si proto každého dne s vědomím, že vzájemná pomoc, přátelské slovo, úsměv, je tou správnou cestou pomáhající překonávat těžkosti těchto všedních, byť vypjatých dnů.

Oldřich Houška

UTAJENÝ PŘÍBĚH LUDMILY JETELOVÉ



Ludmila Jetelová na fotografii z ateliéru Františka Háka

Literární a kulturní historici, ale i nakladatelé a čtenáři by měli zpozornět. V Jičíně ve Státním okresním archivu je uloženo pět svazků rukopisných deníků z let 1893–1909, které představují jedi-

nečný dokument o své době, ale zároveň jsou tak přitažlivě napsané, že by stálo za to, aby vyšly knižně. Zachycují běžný každodenní život obyvatel Nové Paky z pohledu intelektuálně založené dívky, která osudově doplatila na tehdejší podceňování žen.

Jmenovala se Ludmila Jetelová a žila v letech 1878–1946. Chtěla se stát učitelkou a několikrát se neúspěšně pokoušela o přijetí na učitelský ústav, ale k tomu vysněnému povolání se propracoval pouze její bratr. Zůstala tedy zaměstnána v papírnickém obchodě, provozovaném už její matkou v dolní části novopackého náměstí. Svým intelektuálním a uměleckým zájmům se Ludmila Jetelová mohla věnovat pouze ve volném čase.

Pochopitelně, že z jejích deníkových zápisků asi nejživěji působí ty, jež se vztahují k jejímu citovému zranění. Tajně se zamilovala do muže, kterého si ale sama musela zapovědět, protože to byl snoubenec a později manžel její nejlepší

přítelkyně. A také osobnost všeobecně známá: Jan Opolský, nejčastěji pak v denících jmenovaný jenom jako „pan O.“. Zaměstnanec novopacké malířské dílny, ale především básník, kterého v době, kdy si s ním Ludmila Jetelová rozprávěla, česká kulturní obec vítala jako nastupující hvězdu literární moderny.

Vybrali jsme zde pro čtenáře Achátu část z deníkových zápisků, vůbec poprvé zveřejněných až na konci loňského roku na stránkách literárního čtvrtletníku Souvislosti – v čísle 4/2019, jež bylo z velké části věnováno právě Janu Opolskému. Možná tyto úryvky někoho přivedou i do jičínského archivu, aby si tu hlouběji prostudoval literární pozůstatost Ludmily Jetelové, kterou v roce 2010 uspořádala a komentovala Radka Janků. Za upozornění na ni patří poděkování dr. Evě Bílkové a za nalezení portréту z fotografického ateliéru Františka Háka Jiřímu Čejkovi.

Jaromír Typlt

CO JSEM, CO CHCI, KAM JDU? – DENÍKY LUDMILY JETELOVÉ

Deník z roku 1895

1. ledna 1895

(...) K večeru přidal se k nám – vlastně k Fandě – pan Opolský; mně to bylo celkem lhostejné, ač jsem Fandě říkala, by mne ona sama do zábavy s ním nepletla – zábava sama se mi mnoho nelíbila, ale může mi to být lhostejno. (...)

22. dubna

(...) Potom se přidal k nám pan Opolský – výtečně nás as do osmi hodin bavil, při čemž jsme nebyly nuceny než několik málo slov promluvit, což nám přichází vhod, poněvadž potom nemusíme se rozmyšlet, zdali jsme neřekly něco, co jsme říci neměly, jakž to jindy činíváme. (...)

Deník z roku 1897

11. února

30. ledna rozstoupal se pan Opolský, Fanda se to od slečny M. Krámské 2. února dověděla a od té doby je zamlklá a mnoho pláče, Věneček mládenecký byl pro ni nesmírně trapnou situací, vymlouvala se tam na bolesti zubů, je mi jí srdečně líto, v neděli jsem jí poradila, aby projevila svoje účastenství v jeho utrpení tím, by mu alespoň květiny poslala, nechce-li jinak psát neb jej i navštívit; přijala ten návrh s nadšením a hned druhý den jsme jej provedly; včera však za mnou sama

přišla k slečně Košíkové, abychom ho šly navštívit, i přišly jsme tam kolem šesté hodiny, davše se ohlásit paní Ditrichovou, Fanda již včera ani plakati nemohla a mně, která jsem se snažila ji i jeho rozveselit, asi dvakrát vyhrkly slzy z očí. Pan Opolský trpí mnoho, ale hrdinně se zapíral; hovořil, ač mu bolesti se cukaly svaly ve tváři; Fandě daroval básně, ozdobené svými kresbami, vlastní svoje verše, kterých tam má být as na dvě stě, které ale dopíše, až se uzdraví.

(...) Kéž to šťastně dnes s operací dopadne! Viděla bych tak ráda zase úsměv na Fandině tváři... Byl k nám včera pln ohledů vůči možným následkům návštěvy; nu, naše maminky si pohubovaly, ale já nic neřekla, kde že jsme byly. Pak-li Fanda se bude moci některý den dopoledne odprázdnit, půjdeme do nemocnice, ne-li, tedy až v neděli odpoledne.

2. března, v masopustní úterý

Fanda je opět veselá, pan Opolský vyvázl, bohudíky, šťastně z nebezpečí; operace dobře dopadla; (...) na to konto si Fanda dala říci a byly jsme spolu v šibřinkách a zůstaly jsme tam až do půl čtvrté; obzvláště se mi tam nelíbilo, ale ušlo to; tančila jsem tam též s panem Krámským, který se na mne již čtvrtý rok hněval (dnes s Fandou již nikam tančit nepůjdeme). Z masek nejlépe se mi líbila Mařen-

ka Jampílková, představující vlaštovici, která jest zasnoubena s panem doktorem Kaizlem. Potom Matylda Krámská, představující Mefistofelu.

Deník z roku 1900

Na den svaté Žofie.

Včera večer byla jsem na návštěvě u slečny Koš. Byly jsme k sobě sdílnými; hovořily jsme o panu O. a o Fandě.

Slečna ku podivu také tvrdí, že je pan O. vlastně vášnivým mužem, ačkoliv vyhlíží býti velmi vážným a chladným; souhlasila jsem s ní pravíc, že vycituji jeho vášnivou letoru v jeho básních, a pak... Toto pak chtěla vědět – řekla jsem v zábavách – přisvědčila přilíživě –

Moje neurčitě domněnky stvrdila – ono zvláštní chvění, když jsem s ním tančila ve Vlastimilském koncertě před čtyřmi léty, ucítila ona letos o šibřinkách, já se tenkrát domnívala, že byl čímsi dojat, rozechvěn neb nemocen; až včera ona mi to napolo vysvětlila, pochopila jsem vše ostatní; jak podivuhodně se umí ovládat ten mladý muž; nikdy, co jej znám, ničím než tenkrát neprojevil svoji vášnivost.

Poslední jeho uveřejněná práce „Starodávné drama“ líbí se mi nesmírně; Tušila jsem jaksi zpředu, že se mi velmi zamluví, když se kratičce o látce jeho zmínil; může býti jednou velikým, tento ušlechtilý mladý satanáš – – –

Fanda zdá se jí býti na první pohled trošinku hloupým a dobráčkým stvořením. Proč, to nevím; řekla jsem, že nijak hloupou není, a dobráčkem, co se pod tím slovem obvykle míní, také ne. –

Zdá se býti takovou asi jiným, že je tajnůstkářkou a že se neprojevuje, aneb spíše nechce; bude tomu asi tak; ostatně ona to, co ví, neumí snadno a pochopitelně jiným sdělovati, myslívá si to jen při sobě; a potom ji takovou druzí chybně shledávají.

Slečna pravila, že myslí, že by pan O. se od ní odvrátil, kdyby znal ženu krásnější s onou zvláštní, oduševnělou smyslností, jaké je mu (prý) třeba, která by jej milovala. (...)

Co mám psáti o sobě – nevyznám se v podivné směsici navzájem si odporujících pocitů touhy, žalu a nenávisti a lásky – jaká to podivná semena klíčí v mém srdci zavlážená teskností? Co je plevel, z čeho budou klasy? Nevím, nevím, a trpím tím rozporem tolik, tolik...

25. 5. 1900

(...) Ale co bych si ráda objasnila, ač je to skoro nemožno, je můj poměr k panu O. Já nejen že se mu obdivuji, ale obírám se jím ve svých myšlénkách daleko více než všemi muži, jež jsem kdy viděla, poznala, milovala i nenáviděla –

Nepoznala jsem ovšem nikdy povahu tak zvláštní, svéráznou, vymykající se všem šablonám, do jakých jsme zvykli lidi vůbec řaditi, a ať jej zkoumám, jak chci, zůstává mi vždycky stejně záhadným, nevysvětlitelným nejen v jednom bodě, ale

mimo několik základních, hrubých rysů skoro ve všem.

Mnoho jsem od něho přijala, přistihnu se často, když podávám úsudek o té a té věci, že se kryje s jeho úsudkem, ba, já se přistihuji, že užívám téhož výrazu a téhož přízvuku i gesta.

Sama slečna Koš. pravila mi, že jsem mnoho přijmula od něho pěkného i nepěkného; i to je pravda; co se odpustí mladému muži, neodpustí se děvčeti, a následkem toho mnohé, co u něho nijak chybou nebylo, bylo mojí vadou, přivlastnila-li jsem si to mimoděk.

Zvláště co se týče vkusu, mnoho jsem svůj podle jeho zařídila.

Když jsem vyšla ze školy pokračovací, neměla jsem nikoho, kdo by mne byl poučil o věcech vážných, umění a vědě. Byla jsem pak toho příliš dychtiva, a uznávši, že nápadník mojí přítelkyně je nadaným mužem vybraného vkusu a pěkných vědomostí, přilnula jsem k němu jako uctíváčka; nevím, byl-li si toho vůbec kdy vědom, ale byl jediným, s nímž se dalo o vážných věcech seriózně hovořiti.

(...)

Fanda pozměnila svoje názory, následkem toho pozměnil se i můj poměr k ní a následovně i poměr k jejímu milenci; nyní řídčeji se s panem O. stýkám, řídčeji s ním o vážných věcech seriózně hovořím – a zároveň cítím, že on již na mne nepohlíží (jak jsem dříve za to měla) jako na mladšího, trochu naivního kamaráda, ale jako na – ženu. Žena mu je následovně tvorem v jistém vztahu bližším, než mladší, naivní kamarád, ale v jiných vztá-

zích zase mnohem vzdálenějším – a tak je i se mnou – zdá se mi, že přestal pro mě býti moudrým starším kamarádem, že je pro mne také mužem, ovšem zvláštním, výminečným, ale přece mužem.

Následovně nejsme již tak nenucení v chování svém vzájemném, ale baví nás všelijaké hlouposti, které by nás snad jinudy byly nebavily.

Ač se netají s ničím o sobě samém, přece je terra incognita pro druhé – nevím proč – tak jsem se pěkně rozepsala a nechám toho, táhne mne to ven, je pod mrakem, po dešti, vlaho a pošmournu; miluji takový čas k podvečerním vycházkám.

(...)

V noci se mi zdálo, že se honím za panem O. hučící řekou a že stoupám na chatrné mosty; byla jsem zpocená a zemdlena, když jsem se probudila; pak jsem šla do Zlámanin osvěžit se studenou vodou. Chtěla bych vniknouti v taje jeho duše, v jeho tabernakulum, jak říká – ale ani jeden zámek nepovoluje a rez pracuje pozvolna; zešedivím asi dříve, než kde se to stane.

A nač to všechno – kopí se láme dřevěné a hradby ty jsou z kamene – – –

Co jsem, co chci, kam jdu?

14. 6. 1900

(...) Fanda stává se velmi závistivou; přiznává se k tomu i sama;

Závidí bohatým pohodlný život – Opolský povídal, že by nemohla býti socialkou, ptala se ještě proč – není příliš duchaplná!

Opolský i v tom směru se čestně osvědčil, pravil, že se učí pokoře v práci – životu.

Fanda povídala, že takhle (stěžovala si na nedostatek volného času a přetížení prací) se stane zlou jako čarodějnicí v šedesáti letech; pan O. podotkl, že bude psáti tou dobou „písně čarodějnic“ a že se budou divit, kde se to bere.

Tato slova mne mimoděk zranila; vždyť si představuje tak svůj život spojen s jejím po čtyřiceti téměř letech!

(...)

Ostatně, má žádost odejít pryč není, zkoumám-li se dobře, tak zcela upřímná – tam, kam bych šla, nebyl by pan O., který jediný mne vždy jakž takž udržoval nad hladinou všednosti, který jediný mi ukázal sem tam kus lepšího života, kus vnitřního světa – můj jediný vychovatel, který se jím tak bezděčně stal a kterého jsem tak bezděčně přijala. – Uvidím-li, neb uslyším-li cos nového, ihned se v duchu táži, co by tomu říkal pan O., jak by se mu to a ono líbilo.



Podoba Ludmiliny nejbližší přítelkyně Františky, jak si ji v roce 1899 do náčrtníku zachytil její budoucí manžel Jan Opolský

UNLIMITED RACE

BĚŽ DO TOHO!**SUN
RUN
CROSS**

Informace o přihlášení k závodu a organizaci závodu
hledejte na www.velopedklub.cz

5. ročník**20.6.2020****Letní stadion Nová Paka****SUN RUN KIDS** > 40–1000 m <**SUN RUN CROSS** > 5 a 10 km <

DĚKUJEME

MĚSTO NOVÁ PAKA**MKS Nová Paka****PIVOVAR NOVÁ PAKA****PROMINENT**

Organizátor závodu:
Veloped klub Nová Paka, z.s.

SEMTÍNSKÁ LÍPA SPATŘENA POPRVÉ A NAPOSLED



Ráno jsem se probudila do sobotního slunečního dne, bylo 27. května 2000. Vyšla jsem ven před dům a můj táta přídělával na auto jízdní kola.

Vyjeli jsme si i s mamkou z Vidonic do Sobotky. V Sobotce jsme zaparkovali auto a vyrazili na kole na hrad Kost.

První zastávka byla v Semtíně u Semtínské lípy. Bylo to opravdu úžasné, nikdy předtím jsem neviděla tak obrovský a skoro 300 let starý strom. Mamka mě poučila, že je lípa vysoká 35 metrů a její obvod 800 cm. Dotkla jsem se kmenu lípy a zadívala se do rozkvetlé košaté koruny stromu. Zatočila se mi z toho hlava... To je fantastický. Troufám si tvrdit, že tu třeba pod lípou mohl přenocovat

Karel Hynek Mácha, nebo si tu knížata dělávala piknik.

Prý sem rád chodíval i Fráňa Šrámek. Těšila jsem se, že si při zpáteční cestě můžu znova vychutnat tenhle jedinečný strom. Když jsme přijížděli na hrad Kost, přestal mi ukazovat tachometr na kole. Tak jsme slezli z kola a šli se nasvačit. Náhle můj táta prudce vstal a doslova se vrhnul na projíždějícího cyklistu. Cyklista zastavil. Táta se ho chtěl jen zeptat, jestli by nám neporadil vyřešit problém s tachometrem. Závalu jsme vyřešili a pokračovali dál na Plakánek.

Kochali jsme se přírodou, natrhali jsme si do pytlíku u cesty sladké třešně a bylo nám fajn. Náhle se zvedl silný vítr a začalo pršet.

Po pár kilometrech, jsme se schovali do stodoly, kde měl zdejší statkář zaparkovaný traktor. Ještěže už jsme byli v bezpečí. Začala bouřka a lilo jako z konve. Ve stodole jsme měli dlouhou chvíli, tak jsme jedli nasbírané třešně.

„Pan statkář se asi bude divit, kde se tu vzalo tolik pecek od třešní,“ uculuje se mamka.

Stále silně přšelo, tak se táta rozhodl, že pojede pro auto a naloží nás. Po půl

hodině se celý mokrý a určený vracel na kole.

„To snad není pravda, určitě si zapomněl klíče od auta,“ divila se mamka.

On z dálky volá: „Spadla Semtínská lípa, je přes celou silnici.“

„Dobrý vtip, sis zapomněl klíče ne?“ kroutím hlavou. Nebyla jsem schopná uvěřit, že by lípa spadla, před pár hodinami se krásně vyjímal na slunci, že by jí opravdu ta vichřice zbavila života? Když jsme se vraceli už začalo opět svítit slunce.

U lípy stálo hasičské auto a hasiči necitelně rozřezávali její spadlý kmen na kusy, aby byla silnice co nejrychleji průjezdná. Bylo mi jí líto, jak si na ní okamžitě smlsla motorová pila. Naštěstí při pádu nikoho nezranila.

Byla výrazným symbolem celého kraje. Všem výletníkům bude moc chybět. Za dobré viditelnosti byla vidět i z Krkonoš. Později jsme se dozvěděli, že z ní přeci jen něco zůstalo, ale už to nikdy nemůže nahradit ten dokonalý zážitek, kdy byla živá a dávala radost i energii mnoha a mnoha generacím.

Alena Nedomová

MÁTE RÁDI HODNĚ PÁLIVÉ?

Navštivte e-shop **Seminka-Chilli.cz**
a vybírejte ze široké nabídky pálivých dobrot.

Jsmo pěstitelé i výrobci a sídlíme v Nové Pace.
Výdejní místo pro osobní odběry je v Husitské 1303.
Potřebujete poradit s výběrem? Volejte 776 283 726.



SHOPROKU 2016
Cena kvality | Finalista
Dům a zahrada



SHOPROKU 2017
Cena kvality | Vítěz
Dům a zahrada



seminka-chilli.cz
nepálí, ale hřeje...

PŘEDSTAVUJEME VÁM

MAGDA UHLÍŘOVÁ

Paní Magda Uhlířová se narodila v Opočně a dnes žije ve Vojicích nedaleko Hořic. Na filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně vystudovala obor hudební věda, kde následně absolvovala dálkové studium violy da gamba, obor teorie a provozovací praxe staré hudby. Ve studiu violy da gamba poté pokračovala v Německu. Od roku 2012 je ředitelkou novopacké Základní umělecké školy, která z mého pohledu prošla pod jejím vedením výraznou proměnou a dnes má svoji charakteristickou tvář. V letošním školním roce se v novopacké ZUŠ vzdělávají bezmála čtyři stovky žáků.



Své studium jste zasvětila staré hudbě a k její interpretaci jste si vybrala violu da gamba, nástroj oblíbený v 15. a 16. století. Dnes patříte k předním českým hráčkám na tento téměř zapomenutý instrument. Jak jste se ke hře na violu da gamba dostala?

Viola da gamba se mi poprvé dostala do rukou vlastně tak trochu „náhodou“, až po ukončení studia hudební vědy, v mých cca 25 letech, ale už tenkrát mi bylo jasné, že je to setkání osudové. Přesto, že jsem měla „dostudováno“, pochopila jsem naštěstí včas, že naopak teď je ten pravý čas začít. Vzhledem k (ne)možnostem studia tohoto oboru v Čechách jsem pak odešla studovat do Lipska na Musikhochschule Felix Mendelssohn-Bartholdy, kde jsem díky výtečným pedagogům kromě gamby načerpala také inspiraci v oborech hudební teorie, improvizace, cembalo, zpěv a loutna. Studium gamby jsem pak dokončila v Brémách na Hochschule für Künste. Mé další nástavbové studium probíhalo v Salzburku na Mozarteu.

Po studiu v Německu jste se v roce 2012 vrátila zpět do České republiky. V Nové Pace jste nastoupila v srpnu 2012 na pozici ředitelky ZUŠ. Co se za dobu vašeho působení v ZUŠ změnilo?

ZUŠ se od té doby zaměřuje kromě dalších žánrů také na starou hudbu, vyučuje se zde nově od mého příchodu také hra na violu da gamba, varhany, zobcovou flétnu, basso continuo a improvizace. Po sedmi a půl letech působení na ZUŠ mohu s radostí říct, že mám kolem sebe skvělé a inspirativní kolegy, ke kterým bych sama nejradši chodila na hodiny, kdybych na to měla čas. Jako zcela zásadní, byť navenek neviditelnou substanci, vnímám kreativně zaměřené vzdělávací semináře pro učitele, kde své kolegy často obdivuji jakožto nevyčerpatelnou studnici vtipných nápadů. Některé z těchto seminářů bývají zakončeny veřejným vystoupením.

Jak jste se v ZUŠ vypořádali s uzavřením škol? Jaké jsou vaše plány do konce školního roku?

Za časů koronaviru se snažíme učit naše žáky na dálku, což uměleckému vzdělávání pochopitelně příliš nesvědčí. Spousta plánovaných akcí musela odpadnout. Musíme se smířit s minimalistickou variantou našich aktivit. Na Den matek jsme do Domova seniorů posílali přáníčka vyrobená našimi žáky výtvarného oboru. Posílali jsme žákům výzvu v podobě domácího úkolu. Potěšující je, že se zapojilo několik dalších dětí z řad sourozenců našich žáků ze své vlastní iniciativy, takže se přáníček sešlo opravdu požehnaně. Ačkoli veřejná vystoupení nemohou probíhat tak, jak jsme byli zvyklí, přemýšleli jsme, zda můžeme někoho potěšit jiným způsobem. Zatím pro nepřízeň počasi nedošlo k realizaci, ale doufáme, že se již brzy podaří uskutečnit plánované hudební vystoupení pro Domov seniorů. Naši učitelé zahrají a zazpívají seniorům pod okny několik písní pro radost. Improfest plánovaný původně na 12.–14. 6., který se měl letos věnovat lidové písni a argentinskému tangu, jsme se rozhodli odložit, lépe řečeno uskutečnit v brzké budoucnosti, jakmile to bude možné. Ráda bych také pozvala všechny, kdo by se rádi do ZUŠ přihlásili, k talentovým zkouškám. Z důvodu letošních spe-



cifických podmínek pořádáme do všech oborů talentové zkoušky v den, kdy neprobíhá běžná výuka, tj. v sobotu 6. června 2020 od 14 do 17 hodin. Podrobnější informace o aktivitách a dění v ZUŠ, talentových zkouškách a Improfestu naleznete na facebooku školy a na webových stránkách www.zusnovapaka.cz a www.hudebniimprofest.cz.

Po dvou měsících se dveře ZUŠ žákům opět otevřely. V průběhu května jste zahájili individuální výuku žáků. Je o výuku zájem, nebo žáci raději zůstávají doma?

O výuku je ze strany žáků velký zájem a potěšení jsou z této skutečnosti i naši učitelé. Předávat učivo ZUŠ na dálku je opravdu oříšek. V případě uměleckých oborů narážíme na limity dálkové výuky, kdy nemůžeme na žáky jako učitelé reagovat tak komplexně a 3D jako při běžném vyučování. Bohužel hodiny nemohou probíhat z důvodu pro nás nesplnitelných podmínek skupinové výuky. Při předepsaných rozestupech a počtu dětí ve skupině bychom museli mít k dispozici prostory mnohonásobně větší. Z tohoto důvodu nelze realizovat prezenční formou mnoho hodin souborů. Stejně tak výtvarná, literárně-dramatická i taneční výuka nadále pokračuje formou dálkových instrukcí. Ale potěšující je, že naši žáci a učitelé neztrácejí své kreativní nadšení, jsou schopni a ochotni tvořit i takto dálkově a jejich aktivity jsou ke zhlédnutí na facebooku školy.

Kromě toho, že jste ředitelkou ZUŠ Nová Paka, se také věnujete umělecké činnosti a tvorbě. Ve svém volném čase malujete, koncertujete, skládáte... Máte pro nás nějaké novinky z této oblasti?

Zájemce o lidovou a barokní hudbu bych ráda seznámila s mým sólovým CD, které pod titulem „Fantazie na lidové písně“

vyšlo v letošním roce u vydavatelství ARTA music. Jedná se o skladby pro sólovou violu da gamba inspirované lidovými písní. Místy je ke slyšení i zpěv a drobné perkuse. Písničky na CD jsem původně psala pro situace, kdy měla být viola da gamba poprvé představena dětskému i dospělému publiku a přišlo mi vhodné posluchače nejdřív nechat rozeznat známá témata lidových písní, než je pozvu do (jinak možná současnému člověku trochu vzdáleného) barokního repertoáru. Tento způsob psaní vycházející z lidové písně a možností mého nástroje mě bavil natolik, že postupně vznikaly další

a další skladby, až jsem se rozhodla vydat CD - především ale jako hudební vizitku a pozvánku na mé koncerty. CD, které bylo nahráno ve Valdštejské lodžií a v modlitebně Jednoty bratrské, bylo finančně podpořeno veřejnou sbírkou na portálu Hithit, podpořili mě i mnozí kolegové učitelé a také město Nová Paka - všem zde ještě jednou mockrát děkuji! CD Fantazie na lidové písně je možno zakoupit v ZUŠ nebo objednat na mých stránkách www.magdauhlova.cz.

Chtěla byste na závěr vzkázat něco našim čtenářům?

Přeji nám všem vespolek, aby se nám

současné situace podařilo využít k pozitivním změnám v myšlení, kterých není nikdy dost!

Paní ředitelko, děkuji za rozhovor a přeji vám i všem zaměstnancům a žákům novopacké ZUŠ, abyste se mohli co nejdříve společně vrátit do školních lavic a obohatit kulturní život v našem městě svými nevšedními koncerty a vystoupeními.

Šárka Haklová



PŘIJÍMACÍ TALENTOVÉ ZKOUŠKY 2020/2021
NA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLE V NOVÉ PACE
Sobota 6.6.2020 v rozmezí 14:00-17:00

Hudební obor - ředitelna, 2.patro

Umožňuje se v **individuální výuce** naučit hrát na některý z těchto nástrojů: housle, violoncello, viola, viola da gamba, zobcová flétna, příčná flétna, klavír, saxofon, fagot, kytara, harfa, bicí nástroje, historické perkuse a zpěvu. Výhodou hudebního oboru je následná možnost **souborové hry**, která se tak stává veselou a napínavou součástí výuky.

Výtvarný obor - učebna VO - I. patro

Hlavním příilem je vlastní tvorba i učení se na příkladech. V době, kdy jsme obklopeni obrazy, je důležité porozumět výtvornému jazyku přítomnosti i historie. S tím souvisí i poznání svého vlastního projevu a možnosti jeho vývoje. Prostředkem k tomu jsou nejrozličnější techniky psaní i prostorové – samozřejmost je kresba, malba, grafické a textilní techniky, ale také práce se dřevem, kamenem či kovem.

Literárně-dramatický obor - SÁL ZUŠ-3. patro

Hravým způsobem uchopuje dění kolem nás a učí žáky artikulovat své pocity v různých formách divadelního projevu. Součástí výuky je seznámení se s různými divadelními žánry jako činohra, loutkohra, pantomima, improvizace a přidružené související činnosti jako tvorba autorských textů či výroba loutek.

Taneční obor - učebna TO - 3. patro

Hlavním zaměřením tanečního oboru je současný tanec, improvizace a tvorba. Vedeme žáky především k tomu, aby s využitím principů pohybu, které získali během studia tanečních technik, vnímali své tělo jako nástroj svobodného sebevyjádření.

Nabízíme také kurzy pro dospělé a skupinovou školičku pro nejmenší (hudební hry s rytmem, zpěvem, rozvoj elementární hudebnosti, seznámení se s různými hudebními nástroji).

Více na www.zusnovapaka.cz

PODMÍNKY PRO ZAŘAZENÍ UCHAZEČŮ K PŘIJÍMACÍM TALENTOVÝM ZKOUŠKÁM

- vyplnění ELEKTRONICKÉ PŘÍHLÁŠKY a výběr přesného času konání zkoušky z rezervačního systému v průběhu vyplňování přihlášky
- přihlášku je nezbytné vyplnit nejpozději do 5.6.2020 !!!

Další „malíčkosti“, kterými nám usnadníte bezproblémový průběh talentových zkoušek:

- včasný příchod ke zkoušce 😊
 - rouška přes obličej 😊
- pokud možno pozitivní nálada 😊))))))
 - a zbytek – ten už nechte na nás 😊

PS: Je naším cílem, abyste se v budově ZUŠ nepotkávali, proto, prosíme po vykonání zkoušky opusťte budovu v co nejkratším možném čase. Děkujeme!

Těšíme se na vás! 😊

Základní umělecká škola Nová Paka,
Masarykovo náměstí I, Nová Paka

Tel: 723639342



PAČÁCI NA CESTÁCH

9 LET A 38 ZEMÍ



Všude dobře, doma nejlíp – pohled na Novou Paku z Kumburku (642 m)

V minulém čísle vyšel jubilejní stý díl cestovatelského seriálu „Pačáci na cestách“. Přes devět let jsem sledoval, kde kdo cestoval, kdo by co mohl napsat, často jsem škemral a motivoval lidi, aby se do sepsání článku pro naši rubriku pustili. Byli i tací, kteří se ozvali sami. (Ti mi samozřejmě udělali největší radost.) Někdy to byl docela boj o to, aby

nemusel být seriál přerušen. Pro tyto případy jsem naštěstí mohl vždy sáhnout po mých textech a použít „záplatu“. Věřím, že i s těmi záplatami se nám společnými silami podařilo spíchnout celkem zajímavé dílko sestávající ze stovek po sobě následujících dílů. Během nich jsme procestovali kromě nejrůznějších koutů Česka i 37 zahraničních

států (mnoho z nich i několikrát). Zde je jejich přehled dle abecedy: Argentina, Austrálie, Belgie, Čína, Dánsko, Estonsko, Filipíny, Finsko, Francie, Indie, Itálie, Japonsko, Kanada, Maďarsko, Německo, Nepál, Nizozemí, Norsko, Nový Zéland, Peru, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Rumunsko, Řecko, Slovensko, Slovinsko, Spojené arabské emiráty, Spojené státy americké, Srí Lanka, Sýrie, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Tanzanie, Ukrajina a Vietnam.

Rád bych upřímně poděkoval vám všem, kteří jste do rubriky přispěli a věnovali tak svůj čas pro potěšení čtenářů Achátu. Koronavirová pandemie nyní udělala čáru přes rozpočet všem cestování chtivým lidem, a tak materiálu na nové díly se nedostává a studnice těch archivních vyschla. Dosažená meta sta dílů by tak v dnešní době mohla být krásnou tečkou za tímto seriálem. Šlus, ende... Nicméně vidím světýlko na konci tunelu. Rád bych, aby seriál nebyl zrušen, ale na stránkách Achátu pokračoval dál, byť v nepravidelném režimu. Budu vždy poctěn, když mi někdo pošle text a pár fotek z nějaké zajímavé cesty. Kontakty najdete případně na www.danielpolman.com. Zdar a sílu!

Danda Polman

NEMOVITOST NA PRODEJ

LOMNICKÁ 81 + 83, Nová Paka

300 m od Masarykova náměstí

370 m² kancelář a 360 m² sklad a garáž

Byt 2+1 (58 m²) a 3+1 (82 m²)

Objekt je pronajatý

Tel. 737 256 215



OBČASNÝ SLOUPEK OBČANA

PAKA ČISTÁ, PAKA MÁ



Skupina pod vedením Petry Kosinové v Hřidelci

Očistná kúra koronavirem přináší své výsledky až neskutečně rychle. V Číně, odkud nemoc přišla, se rapidně zlepšilo ovzduší (alespoň na pár dní). Podobný efekt je už dlouho vidět například v italských Benátkách, kde je v kanálech průzračná voda a delfíni vyplouvají přímo do města. Nádhera a důkaz toho, jak přírodě to naše klepání se strachem někde doma neskutečně prospěje. Přiznejme si to – chováme se k ní mnohem hůř než ten koronavirus k nám. Parazitujeme na ní, bereme si vše, co se nám hodí bez ohledu na následky, dusíme ji, dokonce kácíme její plíce. A přitom ona sama žádný plicní ventilátor nemá a nikdy mít nebude. Musí se bránit sama.

Současnou pandemii lze považovat mimo jiné i za výchovnou facku, kterou lidstvo muselo dostat. Tuším, že tak, jako jsme žili ve světě po moru, po válkách, po Černobyli, po 11. září, blízká budoucnost se stane světem „po koronaviru“. Mnoho firem zjistí, že není potřeba, aby jejich zaměstnanci každý den ráno stáli v kolonách smrdících aut. Práci totiž odvedou stejně kvalitně doma. To je jen jeden příklad. Těch pozitivních věcí přinese současná krize určitě hodně. A je jen na nás, jaké si z toho vezmeme poučení.

I já si musím nasypat popel na hlavu. Ono letět do Moskvy, jet 9100 km dlouhý závod s kolonou doprovodných aut, a pak zase sednout ve Vladivostoku do letadla a tradá do Prahy, je pro životní prostředí taky pěkná zátěž. Závod letos zrušili, což je přesně v souladu se stavem, kterého chtěla příroda dosáhnout. Beru to. Nechme ji odpočinout.

Najednou máme všichni více času a mnoho z nás se rozhodlo část z něj věnovat nějaké prospěšné činnosti. Někdo například podporoval lidi v „první linii“ dodávkami potřebného materiálu, jiní zase vyráželi do přírody sbírat odpadky. (Některí, jako moje sousedka Stáňa Benešová či Petra Kosinová a jistě i mnoho dalších, stíhali oboje!)

Jelikož mnou ušitá rouška či vyrobený štít by pro uživatele představoval mimořádně vysoké ohrožení na zdraví, je jasné, ke které skupině jsem se s mými dcerkami přidal. Absolvovali jsme několik úklidových misí v okolí Paky a nestáli se divit, co vše jsou lidé schopni odhodit v lese. Nebylo procházky, abychom nepřišli se dvěma pytlí plnými petek, plechovek, kelímků, obalů od sušenek, skleněných láhví atd. a taky nespatriili snad největší vynález lidské hlouposti – psí lejno zabalené v pytlíku a vhozené

do lesa. Nazývat lidi odhazující odpadky kdekoli venku (například i z okénka auta – častý jev) „dobytkem“, nebo „prasetem“ fakt nejde, protože tak pitomé není jediné zvíře na Zemi.

Dovolím si tu ještě citovat Petru Kosinovou: „Na úklid jsme vyrazili celkem třikrát. Poprvé jsme vyrazila celá rodina. Šli jsme okolo tunelu a končili jsme u rybníku, kde jsme pytle naložili do auta a odvezli na třídičku. Nasbírali jsme celkem pět plných pytlů. Musím říct, že jsem byla překvapena, co všechno se v lese najde. Podruhé jsme vyrazili v šesti, vzali to ke Studénce, ke hřbitovu a došli lesem k písáku. Přidali se sousedi Matějčikovi, Šárka Horáková a Stáňa Benešová. Cestou jsme vyčistili jednu skládku právě v písáku, druhou pak naproti hřbitovu na Studénce. Z toho jsem měla obzvlášť dobrý pocit, v písáku se učily jezdit na kole všechny naše děti a doteď tam Kuba často jezdí trénovat Áňu i své týmové svěřence. Je to kus přírody, kterou mám obzvlášť moc ráda. Celkem jsme z této mise odvezli deset pytlů. Poslední úklid začínal u hřbitova v Pusté Proseči a končil na černé skládce v Hřidelci. Přidala se k nám ještě celá rodina Paulusů a kamarádi Hobzovi s dětmi. Cestou byl les celkem čistý, ale když jsme došli do Hřidelce, něco tak otřesného jsem



Káťa a Tomáš Bejrovi na rozcestí pod Kumburkem

dlouho neviděla. Kdyby tam byl přistaven kontejner, určitě ho naplníme. V lese byly pohozeny pneumatiky, staré televize, boty, oblečení, stovky pet lahví a dalšího bordelu. Vybírali jsme jen část odpadků a i tak toho byla pořádná hromada. Odhaduji tak kolem patnácti pytlů. Tentokrát jsem požádala odbor životního prostředí, aby zajistil odvoz. Mám dále

v plánu jednat s úřady a příslušný úřad namotivovat, aby skládku vyčistil a zajistil, aby les zůstal čistý. Jestli se mi to podaří nevím, ale když to nezkusím, nic nezměním.“

Tímto bych rád poděkoval všem, kdo jste krajinu našeho města zbavili a stále zbavujete následků chování totálních ome-

zenců, s nimiž, ať chceme, nebo nechceme, sdílíme společnou krajinu. Jednomu případu dvou přespolních dobrovolnic věnuju samostatný rozhovor. Úklidové aktivity Pačáků jsou zachyceny rovněž na zadní straně tohoto čísla. Jste skvělí!

Danda Polman/
www.danielpolman.com



Vojta a Matěj Müllerovi u Štikovské rokle



S Dani za Štikovem

ZDRAVOTNÍ PROGRAMY 2020

příspěvky proplácíme od 1. 2. do 11. 12. 2020



PRO DĚTI

- **700 Kč** na sport
- **500 Kč** na dentální hygienu
- **2 000 Kč** na rovnátka

PRO MAMINKY

- **500 Kč** v době těhotenství
- **1 000 Kč** po porodu
- **batůžek a teploměr** pro každého novorozence

PRO SENIORY

- **500 Kč** na sport, pomůcky pro prevenci úrazů...

PRO DOSPĚLÉ

- **500 Kč** na pravidelnou sportovní aktivitu v rámci fitness center
- **1 000 Kč** na odvykání kouření

PRO DÁRCE KRVE

- **až 5 000 Kč**

... příspěvky na diety pro specifické diagnózy, na moderní diagnostické a léčebné metody, ozdravné pobyty, očkování a mnoho dalšího.

Chcete se stát naším klientem a mít tyto a další výhody?
Registrujte se k Zaměstnanecké pojišťovně Škoda od 1. 7. do 30. 9. 2020.
Do péče Vás přijmeme od 1. 1. 2021.

Sledujte nás na  zpskoda
www.zpskoda.cz

POŘÁDEK MADE BY SESTRY BERGEROVY



Příjezd do Nové Paky ve směru od Bělohradu našemu městu nedělal zrovna dobrou vizitku. Lesík pod Štikovem byl doslova prošpikovaný odpadky. Naházeli je sem z okýnek aut tupí řidiči a očividně i pamětníci, kteří (dost možná pod vlivem Alzheimeru) usuzují, že tu je stále skládka, a nemají problém sem hodit pytle plné odpadu. Na kole tudy projedu několikrát týdně a není jízdy, kdy bych v těchto místech nezakroutil hlavou a nezanadával si na naprosto vyhrabaný spoluobčany. Nicméně kýváním hlavy a klením člověk ničeho nedosáhne, maximálně si uleví. Jak se k takové věci postavit, nám, Pačákům, předvedly sestry Karolina a Kateřina Bergerovy z Bílé Třemešné. Prvně jmenovaná úspěšná závodnice na MTB (tým Carla.Kupkolo.cz) tudy v rámci tréninků projela taky bezpočetněkrát. Už to nevydržela... Vzala auto, igelitové pytle a do mise přizvala i svou sestru Kateřinu. Rozhodly se s tím odpadkovým armagedonem pod Štiko-

vem skoncovat. Jednoho dne jsem nestačil zírat. Čisto! Večer jsem se díky sociálním sítím dozvěděl, odkud vítr vane. A byl jsem až šokován, že se nejednalo o žádného místňáka. Nedalo mi to a Karolině jsem položil pár otázek, protože její pomoc našemu městu si minimálně takovou maličkost, jakou je zmínka v Achátu, zasluhuje.



Karolina a Kateřina Bergerovy

Karol, za Pačáky Tobě a Tvé sestře vysekávám hlubokou poklonu a upřímně děkuju. Míst, kde se koncentruje nepořádek, je hodně. Cože jste si zvolili zrovna ten lesík pod Štikovem?

Vždycky jsem ráda projížděla úsekem od Bělé u Pecky směr Štikov. Klikatá silnice s krásným povrchem vinoucí se podél potoka nejprve mezi loukami a pak do lesa. Jen ten bordel mi tam hyzdil pohled na tu romantiku. V jiných příkopech je bordelů dost, ale tady to bylo extrémní. Už jsem nechtěla čekat. Navíc mně k tomu pomohla situace pandemie. Měla jsem více času, závody nejsou a na sítích jsem viděla, že i kamarád (Tomáš Čada) začal sbírat bordel u něj v revíru. Možná jsem tím chtěla ukázat ostatním, že tu je příroda pro nás a my bychom ji měli opatrovat a chránit, ne naopak.



Odpadků tam bylo opravdu požehnaně, musely jste tomu věnovat fakt hodně času...

Byly to celkem dva dny – 26. března a 1. dubna. Vždy jsme tam strávily dvě hodiny.

Kolik pytlů jste odvezly?

Šestnáct velkých pytlů.

Byla to vaše první takováto úklidová mise, nebo už jste měli něco podobného za sebou?

První. A myslím, že nejspíš není poslední. V poslední době mám při trénincích dojem, že vyhozených plechovek a lahví z okýnek aut přibývá. Jsem z toho dost v šoku. Lidi mají asi čím dál menší úctu k přírodě. Máš podobný dojem?

Mám stejný dojem. Dost mě to trápí. Kolikrát na kole přemýšlím, že si za kolo přimontuji kontejner (směje se). To by byl asi dobrý trénink.

Ještě jednou díky a ať se daří!

ptal se: Danda Polman

foto a odpovědi: Karolina Bergerová





MUZEUM A KLENOTNICE

ZAJÍMAVÁ VÝROČÍ



Jaromír a Otakar Zeminovi



Bratři sochař František Hančil a malíř Josef Hančil



Mluví ředitel gymnázia Josef Šaloun



Před ateliérem ve Ždírnici

V dubnu jsme si připomněli (článkem Miloslava Bařiny) 90. narozeniny stále svěžího historika umění, malíře, spisovatele, básníka a čestného občana Nové Paky Jaromíra Zeminy.

A nyní **4. června** tomu bude 30 let co nás opustil jeho otec, **akademický malíř, profesor Otakar Zemina**, který se narodil v Nové Pace 18. 12. 1899. Bylo již o něm mnoho napsáno a tak si ho připomeneme dvěma fotografiemi se svým synem Jaromírem a snímkem z Přední Ždírnice, kde měl svůj ateliér.

Mezi zajímavá výročí také patří zahájení „**Propagační výstavy Novopacka**“ před 80 lety v roce 1940.

30. června 1940 proběhlo v aule novopackého gymnázia zahájení výstavy „Propagační výstava Novopacka“. Je velice obdivuhodné, že pořadatelé dokázali v této válečné době tak velkou výstavu uspořádat a najít odvahu vystavit díla našich umělců a předmětů naší ryze české národní tvorby.

Citováno z packé kroniky: „Výstavu zahájil předseda propagační komise Václav Vrabec. Dále promluvil ředitel reálky Josef Šaloun, starosta Josef Zívra a za Obchodní komoru Jan Bachtík. Byly zde expozice šperků, polodrahokamenů – psaronie, araukarity, dále Válkovy hračky, hrnčířské, keramické a porcelánové výrobky. Ve výtvarném oddělení byla zastoupena díla Otakara a Bohuslava Číly, Františka Kavána, Karla Štíky, Cyrila Boudy, Quida Kociána, Otakara Zeminy, Karla Havlaty, Josefa Hančila a Anežky

Kmínkové. Rovněž zde byly vystaveny práce Bohuslava Kafky, Vojty Suchardy, Jindřicha Soukupa, Ladislava Zívra, Františka Hančila a Vojtěcha Kmínka. V oddělení národopisném byly vystaveny truhly, kroje a ukázky starých světnic. V oddělení průmyslu se prezentovali textilní stroje a stroje na papír a kůži. Turistické oddělení bylo zastoupeno modely staveb a hradů a velkým množstvím map, brožurek a fotografií z Nové Paky a okolí, které pořídili členové místního fotoklubu.“

Několika snímky Zdeňka Čejky st. vám přiblíží prostředí výstavy.

Jiří Čejka



Zahájení výstavy Václavem Vrabcem



Celkový pohled na pódium

EPIDEMIE BYLY VŽDYCKY ZLÉ

Já opravdu nechci strašit, ale všechno už kdysi bylo, byť třeba v jiných podobách. Dnes si připadáme divně nezranitelní, vše je bez problémů, vše je možné snadno vyléčit. Je to hluboký omyl. Stačí připomenout třicetiletou válku, kdy na věčnost snad odešly na dvě třetiny obyvatel, a co před tím a potom, ony morové rány, cholera, nemoci jejichž jména ani neznáme. Nic není samozřejmé. Nevím, jestli mám listovat ve starých záznamech, ale není potřeba chodit nikam daleko - španělská chřipka si vyžádala, podle některých údajů, před sto lety 18 až 40, podle jiných až 80 milionů lidí. Jen pro zajímavost za I. světové (Velké) války zahynulo v letech 1914–1918 asi 10 milionů lidí. Ale vraťme se do Paky, v roce 1586 se objevila první zmínka o moru ve velkých rozměrech. Nic nepomáhalo sloužení mší, prosebná procesí. Po druhé se objevuje tato epidemie ve městě „ode dne Sv. Trojice do Sv. Martina“. To bylo Anno Domini 1625, zemřelo 390 lidí. V tom roce je zmínka o vzniku třetího hřbitova ve městě. Byl to hřbitov současný a byl pořízen na polední straně nad městem, tehdy místě pustém. Hřbitovy byly předtím „Na Horce“ a kolem kostela Sv. Mikuláše. Epidemie v roce 1758 už asi nebyla morem, ale tyfem, jak píše v Novopacku pan primář MUDr. Ladislav Riedl. Jen úcta jednoho k druhému nám může pomáhat. Abych své morbidní povídání příliš nerozváděl. Tak, jen pro trochu radosti, cituji z „Novopacka, díl I. 3 str. 323“ - „Za vlády Smiřických na počátku války třicetileté a za Albrechta z Valdštejna (do r. 1635) vedlo se novopackým až do smrti vévody dobře. Podporoval řemeslníky dárkami vojenskými (boty, punčochy), vojska kraj náš nesušovala. Město, sotva se zotavilo a znovu vystavěno, stiženo bylo ve válce morem, na nějž upomíná část nynějšího hřbitova i zvon naň s Horky přenesený. Krutou ránu zakusila Nová Paka roku 1643, kdy Švédové ve středu před sv. Duchem vydrancovali 56 domů. Nu, nevím, zda jsem to odlehčil.

Už jen ve stručnosti uvádím některé další údaje: „Za války třicetileté vymřela celá Vrchovina (jindy Rokytná) až na paní Zuzanu Hubenou. To zní poněkud legendárně... (Jen pro zajímavost v souvislosti s Vrchovinou cituji: „V letech 1756–1763 za války sedmileté tábořilo zde pruské vojsko, po válce vznikl hlad a mor. Morem zmrálo tolik lidí, že tehdejší hřbitov v Pace nepostačoval, a proto nebyli tam pohřbíváni zemřelí z přifařených obcí. Nezbyvalo tudíž obyvatelům Vrchoviny nic jiného,

než aby založili v obci svůj hřbitůvek, a to na návrší k lesu Sýkornice (kříž s letopočtem 1776). Ale vraťme se. Roku 1697 je v Pace opět mor, který si vyžádal 820 životů. Po povodních 27. srpna 1728, 25. prosince 1733 a 18. června 1747 objevil se znovu, vedle tyfu. R. 1762 převáženo městem vojsko a tu opět vypukla jakási epidemie, která za neúrodných let 1771–1773 zase se objevuje. Objevil se černý mor a jiné nemoci, jimiž zemřelo 252 lidí v Pace, 188 na farnosti úbislavické, 127 levínské, 363 staropacké, ve Stavu 99 lidí a v Chotči 139. Nejhorším následkem epidemií býval hlad. První zřetelnější obraz cholery zaznamenal Jan Havel r. 1831. Na hřbitov se nesmělo pochovávat, nýbrž u Březinky (Střelnice), kde byly zřízeny společné hroby pro oběti cholery. Další epidemie řádila od 12. února do 7. března 1867, zemřelo 22 lidí. Ale, nechám toho, ani nevím, co bych měl ještě třeba citovat. Bylo by toho dost, asi by nám z toho nebylo nejlépe, ono stačí, o čem nás informují sdělovací prostředky. Morový, nebo přesněji Mariánský sloup na náměstí, má dole vročení 1716, ale mám podezření, že je o padesát let starší. Bylo to období pro naše město těžké, ale v roce 1654 byl také položen základní kámen pro stavbu Pavlánského kláštera. Ty kameny byly těženy v lomu na spodní severní straně Husova kopce. Koukám z okna, kosové s kosicemi laškují, jakoby zapomněli na ptačí chřipku před léty, jen si tak létají... O novějších epidemiích se raději nezmiňuji, někteří z nás je dokonce pamtují, lepší na ně zapomenout. Jen doufám, že nezapomeneme být opatrní a ohleduplní.

Miloslav Bařina



Fotografie Packého fotoklubu
(ke článku Zajímavá výročí na str. 22)

SKAUTI

ČISTÍ PŘÍRODU

Jarní výzva pro všechny skauty

Chodíš na procházku do přírody?

Posbírej odpadky, které tam najdeš.

Odpad správně roztříd.

Vyfoť se u toho a foto sdílej na sociálních sítích pod hashtagem **#skauticistiprirodu** a pošli fotku svému vůdci oddílu.

#skauticistiprirodu

Junák – český skaut, středisko HRANICÁŘ Trutnov, z. s.



NENÍ KRESBA JAKO KRESBA



*Ležela v zelené vodě
prohřáté.
Hledala
dotyk pramenů
a našla
ztajenou vidinu.
Vzdychla si,
takových melodií!*

(Wallace Stevens, Petr Poříz u klavíru,
ze sbírky Učenec jediné svíce)

Skrze své smysly uchopujeme svět. Snažíme se jej zachytit skrze kulturní mřížku, která povstává skrze jazyk, mýty (příběhy), vědecké konstrukty... té které společnosti, jež se nastřádala díky našim předkům a stále se modeluje. Právě skrze ni začínáme mít pevnou půdu pod nohama a dokážeme se o světě mezi sebou porozumět. To co nás ve světě zaujme, záleží jen na naší libovůli. Jsou to předměty, které jsou před nás denně metány a ovlivňují naši mysl. Kdy však skrze ně pocítíme jistou harmonii? Je to tehdy, když obsahuje vitální křivku, tedy jistou nepravidelnost v pravidelnosti samé, tedy život, který skrze něj povstává. Pokud skrze ně pocítíme jen unavující, těžkopádný mechanický takt, tak je většinou již nevyhledáváme. A záleží tedy jen na nás, jestli nás upoutá achát, květ, mediální kresba či obraz krajiny, nebo kresba mechu na kamenné zídce, okolo které právě procházíme.

Kresby, které se soutvářením živlů (živelných podstat) takto rodí, nás prostě upoutají. A my jako bychom se propadali do mnohovrstevnatosti jejich díla. A prá-

vě skrze jejich struktury s nimi navazujeme jakýsi vnitřní dialog. Otevíráme je a rozmlouváme... skrze křivky oblázků, tvar meandrující říčky, prchavou architekturu květu, rozpukanou zdejší červeni. Vše, co je blízké přirozenosti samé, tedy přírodě skrze její proporce, symetrie, formy, rytmy nás upoutává, nenechává nás klidnými.

A my to tak můžeme zde na Novopacku pocítit například skrze mediální kresbu nebo kresbu achátu či zkamenělého dřeva... onu krásu syrovou, svěží a samorostlou. Je v ní přítomen fenomén růstu, ale i mizení. A právě v této její prchavé architektuře se nachází její svůdnost. A skrze ni se nám vyjevuje ona spontánní krása. Pozorujeme její srovnatelné odstíny, analogickou geometrii, jako by stejné síly utkaly její síť. A její krása tkví právě v neodvratné jedinečnosti každé z nich.

Pro mne jsou to zprávy (obrazy) prezentující se dle zákona, který se nám manifestuje jako rytmus přírody. A ten nám vyjevuje onu spontánní krásu. Každá taková kresba je pro mne příběhem. Ona se děje, něco mi sděluje, něco mi přináší. Tyto zprávy (kresby) nejsou pro mne nápodobou, ale manifestací Celosti samé. Prázdnota, hlubina je jejich podstatou a oni z ní občas připlují do naší časovosti, aby nás snad upozornily skrze svou skrytou numinozitu (posvátnost) na jistý řád, který skrze ně povstává.

Často se nám pak tyto motivy manifestují jako růžice, mřížky, meandry, pletence, závitnice v lidové kultuře: v keramice,

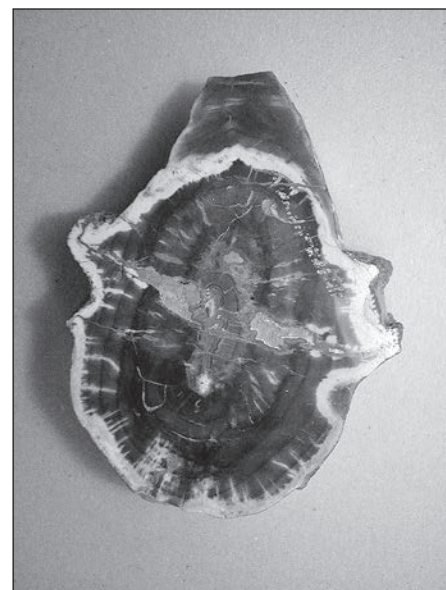
koších, krajkách, krojích, ..., ale i v architektuře. Jejich sakralita (posvátnost) je pak umocňována jejich opakováním. Můžeme jejich otisk vidět ve slově, v pomístním názvu, ale i v tanci.

To vnímali i mnozí umělci... Ladislavu Zívovi se to projevilo skrze jeho obživlý les soch, který tvořil ve Žďirci, Vladimír Boudník to zachycuje skrze svou strukturální grafiku, Oldřich Hamera ji otiskl do svého monotypu, Jiří Dostál nám nechává stopu na plátně, nebo struktura této kresby povstává skrze jeho kamenné objekty. Vojtěch Jirásko ji zachycuje skrze svou grafiku a prolamuje se mu do prostoru skrze jeho měď, Jan Švankmajer nám zanechává zprávu o „podivném kraji-okraji“ ve svém díle. A tak by člověk mohl pokračovat...

Jiní se je snaží zachytit skrze poetiku slov... propadnout se skrze ni k „bytí samému...“ Vědí o této posvátnosti celým svým tělem... Jan Opolský, Josef K. Šlejhar, Josef Kocourek, Jaromír Typlt...

Ano, jde doopravdy „o hledání nadpřirozena v přirozenosti samé“, jak kdysi řekl francouzský surrealista Andre Breton. A jsou krajiny, pro které je toto příznačné... Proto je mnohovrstevnatost obrazu Novopacka, jako inspiro (vdechnutí), obrazem jedinečným... A proto se také pro mnohé stalo krajinou návratů. Táhlo je to sem nazpět, aby mohli opět zachytit její jedinečný obraz, který se nedá jednoduše uchopit slovy, pouze tvorbou nebo mlčením...

Ivo Chocholáč



Ježíš

SQS VZDĚLÁVACÍ CENTRUM DS-SAURUS



SQS Vláknová optika ve společném projektu s Quittner & Schimek zakládá podnikovou dětskou skupinu. Obě firmy tímto krokem chtějí podpořit především rodiny svých zaměstnanců s tím, že případná volná kapacita může být nabídnuta také ostatním.

Připraven je kvalitní výchovný a vzdělávací program zahrnující rozmanité činnosti:

- ◇ Energie je věnována rozvoji toho, co děti baví a jde jim.
- ◇ Důraz na individuální přístup, dělení do skupin s aktivitami dle schopností.
- ◇ Profesionální přístup - pouze kvalifikovaní zaměstnanci.
- ◇ Moderní, inovativní didaktické pomůcky.
- ◇ Pohybové aktivity a sport (vycházky, jóga, plavání, bruslení, lyžování, horolezecká stěna).
- ◇ Ekologie.
- ◇ Umělecké a tvůrčí činnosti, kulturní vyžití a akce, angličtina, vybrané prvky moderních směrů výuky (např. prvky Montessori).
- ◇ Technologie postupů výroby, zahrádka, logopedie formou hry, předškolní příprava.
- ◇ Důraz na rozvoj kreativního, technického a analytického myšlení.
- ◇ Rodiče se mohou aktivně podílet na výchovně-vzdělávacím programu.
- ◇ Společné akce pro děti a rodiče.



Aktuální informace najdete na www.sqs-saurus.cz.

POTŘEBUJEME PŘÁVĚ VÁS

OPERÁTOR VÝROBY - SPECIALISTA

Co Vás u nás čeká?

- Ruční výroba speciálních, přesných a důmyslných optických komponent.
- Práce v čistém a klidném prostředí ve 2směnném provozu – střídání ranní (6:00-14:00) a odpolední (14:00-22:00) směny.
- Nejedná se o pásovou výrobu, práce převážně vsedě, není fyzicky náročná.

Jaké znalosti a dovednosti u nás využijete?

- Výborné motorické schopnosti, manuální zručnost, pečlivost, trpělivost, spolehlivost.
- Dobrý zrak, brýle nejsou překážkou.
- Nadšení pro techniku, cit pro jemnou mechaniku.

Na co se u nás můžete těšit?

- Na základní hodinovou mzdu 100 Kč.
- Na příplatek za zařazení do 2směnného provozu 14 Kč za každou hodinu práce.
- Na osobní ohodnocení podle zručnosti a šikovnosti od 100 Kč do 8 000 Kč.
- Na práci se špičkovými technologiemi v příjemném prostředí v centru Nové Paky.
- Na důkladné zaškolení.
- Na nástup do zaměstnání dle dohody.
- Na širokou škálu benefitů a odměn (100 Kč stravenky, 1 500 Kč měsíčně při splnění docházky, nadstandardní ohodnocení práce přesčas, firemní kurzy AJ a NJ, odměny za doporučení nového zaměstnance, za zlepšovací návrhy, zaměstnanecké telefonní tarify a další).



V případě Vašeho zájmu o pracovní pozici vložte svůj životopis přes naše webové stránky, zašlete na personal@sqs-fiber.cz nebo si přijďte osobně vyplnit dotazník uchazeče o zaměstnání.

Vaše dotazy rádi zodpovíme na tel. **493 765 381**.

Aktuální nabídku volných pracovních pozic najdete na www.sqs-fiber.cz v sekci Kariéra



ŠKOLY

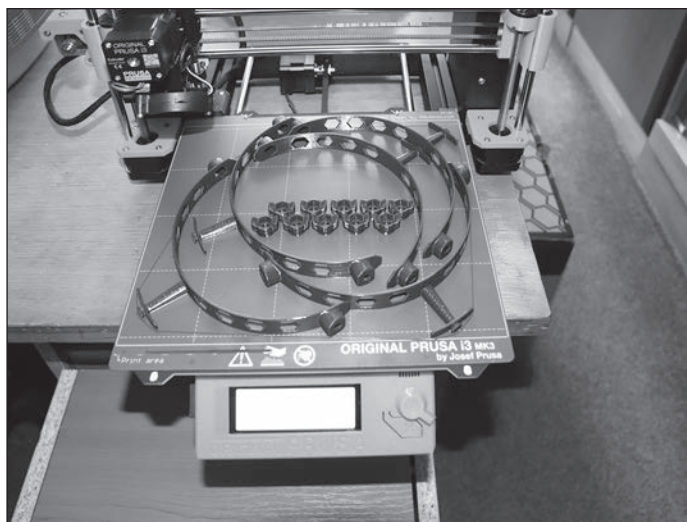
ŽIVOT NA SŠGS NOVÁ PAKA V DOBĚ KORONAVIROVÉ KRIZE

V době, kdy celý svět bojuje s koronavirovou pandemií a řada institucí z tohoto důvodu byla nucena svoji činnost utlumit, či úplně zastavit, jsou organizace, které i přes tento fakt nezalezly do ústraní, ale aktivně přistoupily k plnění úkolů vyhlášených vládou České republiky. Mezi takové organizace patří i Střední škola gastronomie a služeb z Nové Paky. Hned v úvodu se celá naše společnost potýkala s nedostatkem ochranných pomůcek. Ve škole tak byla zřízena základna pro výrobu roušek, kterých v té době bylo hlavně ve zdravotnických zařízeních velice málo. Škola zabezpečila materiál na jejich výrobu a o realizaci se poté zasloužily v domácím prostředí učitelky zdejší školy s řadou dobrovolnic, které se pro tuto činnost nechaly „zlákat“. Výsledkem byla výroba více než 4 000 roušek, které poté vedení školy distribuovalo do zdravotnických a sociálních zařízení, včetně několika státních institucí. Přesto, že se škola profiluje především gastronomickými obory, stranou nezů-

stává ani v oblasti techniky. Moderní 3D tiskárnu, která je součástí školního inventáře, zapojili pedagogové k další velice prospěšné činnosti. Škola se připojila k projektu „Tiskne celé Česko“ a i v této oblasti si počínala velice zdatně. Bylo vytištěno celkem 335 ochranných štítků, které tak rozšířily škálu ochranných pomůcek realizovaných školou. V rámci charity byla navíc ještě mezi učiteli vybrána částka 10 000,- Kč, která byla předána zdravotníkům Fakultní nemocnice v Hradci Králové jako poděkování za jejich práci v době koronavirové krize. Pozadu ve škole nezůstává ani výuka. Již v minulém čísle Achátu jsem se zmiňoval o formě a způsobu distančního vzdělávání, které se s přibývajícím časem stále více zdokonaluje. Kontakty žáků s učiteli na dálku jsou nyní tak jedinou formou vzdělávání. Žáci mají možnost prostřednictvím videokonferencí spolupracovat s učiteli, konzultovat probíranou látku a tím signalizovat, do jaké míry látku porozuměli. V rámci postupného rozvol-

ňování dostali žáci maturitních ročníků a posledních ročníků učebních oborů šanci konzultovat přípravu na ukončení svého vzdělávání přímo ve škole. Za přísných hygienických pravidel tito žáci na bázi dobrovolnosti navštěvují školu od 11. května 2020. Nabízené možnosti využívá asi 75 % maturantů a stejný počet žáků třetích ročníků učebních oborů. Nutno poznamenat, že škola v této ekonomicky složité době uspěla i v žádosti o finanční prostředky na rekonstrukci sociálního zařízení v hlavní budově na Masarykově náměstí a na rekonstrukci kotelny detašovaného pracoviště truhlárny v Lázních Bělohrad. Za tyto nemalé finanční prostředky bychom chtěli poděkovat svému zřizovateli, Krajskému úřadu v Hradci Králové, který je poskytl v situaci, kdy se bude každá koruna dvakrát obracet, než bude investována.

Mgr. Petr Ježek, ZŘŠ
SŠGS Nová Paka



SHRNUTÍ DUBNOVÝCH UDÁLOSTÍ NA GYMNÁZIU A SOŠPG

Co se odehrálo na půdě gymnázia v prvním čistě jarním měsíci? Škola jako by trénovala na prázdninový provoz - začalo se s generální úpravou vstupní části, jejíž obě strany pokryla časová osa s portréty významných osobností od založení reálky po dobu současnou. V přízemí byla provedena nová výmalba a instalováno

úsporné ledkové osvětlení. Obnova interiérů bude v příštích měsících postupovat i do vyšších pater.

Žákům i rodičům jsme i nadále prostřednictvím školních stránek a e-mailů poskytovali aktuální informace, které se týkaly přijímacích zkoušek, konzultačních hodin pro maturanty, termínů ma-

turitních zkoušek, hodnocení za 2. pololetí či nutnosti vystěhovat se z domova mládeže. Distanční výuka, jež se rozběhla ihned po uzavření školy 11. března, úspěšně pokračovala dál.

O tom, že se dá skloubit online výuka a výtvarná výchova, nás přesvědčila Káťa Krausová a Vendula Brendlová, kte-

ré uvedly: „Člověk by měl v životě přijímat nové výzvy a v tom, s čím nepočítal, by měl najít pro sebe i ostatní něco, co ho posune dál a dopředu. Proto i v době karantény, kdy jsme všichni doma a komunikujeme spolu jen prostřednictvím virtuálních médií, mohou vzniknout krásná umělecká díla.“ Více o spolupráci Českého rozhlasu, resp. redaktorky Vladky Wildové a naší školy, v reportáži na <https://hradec.rozhlas.cz/omezeni-rozvoji-kreativitu-v-umeni-aneb-vytvarka-na-dalku-v-podani-ucitelky-8195358>. Kromě toho obě výtvarnice založily nové stránky výtvarné výchovy (Galerie výtvarných děl), kde se můžete seznámit i s žákovskými pracemi vzniklými v době koronavirové karantény. V zimním období, když se ještě chodilo

do školy, se vybraní žáci malého gymnázia zúčastnili celostátní matematické soutěže PANGEA a nevedli si vůbec špatně. Nejlépe si vedl Kryštof Vitvar, který (opět) postoupil do celostátního finále. Nejúspěšnější, od primy po kvartu, jsou tito - Martin Dočekal, Ema Hobzová, Kryštof Vitvar a Tobias Škvor.

V době, kdy nemohl být 16. ročník Přírodovědné ligy zakončen tradiční exkurzí, její autor, Josef Křeček, aktualizoval historickou tabulku, ze které vyplynulo, že nejúspěšnější trojicí je - Pavel Brodský (2006-2012), Vojtěch Tázlar (2009-2015) a Klára Kotyková (2015- 2019). Všichni dosáhli 45 bodů, přičemž je potřeba zdůraznit, že za vítězství v ročníku je deset bodů. V uplynulých dnech obdrželi úspěšní účastníci letošní Přírodověd-

né ligy diplomy, tentokrát netradičně v elektronické podobě. Diplomy jsou symbolicky datovány 22. 4. 2020, tedy ke dni, kdy podle původních plánů mělo proběhnout reálné vyhlášení výsledků. Výjimkou jsou soutěžící na prvních třech místech absolutního pořadí a na prvních třech místech v kategorii Junior. Těm budou ocenění předána osobně, až to bude možné. Exkurze pro účastníky letošní ligy do České televize, plánovaná původně na 22. 4. 2020, proběhne ve školním roce 2020/2021.

Deník GYMNP pokračuje v boji proti koronaviru, do něhož svou nejen literární tvorbou přispěli jak žáci, tak učitelé. Jakékoli další příspěvky jsou vítány!

Ladislav Kodým



AUTOSERVIS - NOVÁ PAKA - ŠTIKOV 140

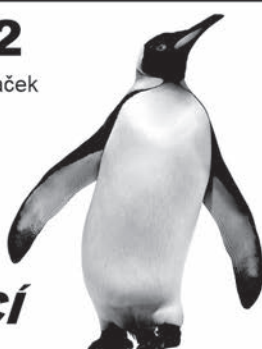
AUTO URBATA

www.autovrbata.cz **773 656 712**

- Opravy vozidel všech značek
- Prodej náhradních dílů
- Autodiagnostika

**VÝMĚNA OLEJE
AUTOMATICKÝCH
PŘEVODOVEK
S PRŮPLACHEM**

**PLNĚNÍ
A OPRAVY
KLIMATIZACÍ**





Internet s rychlostí **1Gb/s**

SuperGigáč
se nespokojí s málem

Rychlost 1Gb/s
Síla výhodné ceny
Radost ve světě on-line

www.dragon.cz

DRAGON 
INTERNET



Městské kulturní středisko - F. F. Procházky 101, Nová Paka, tel./fax 493 721 928, www.kultura-novapaka.cz

V době uzávěrky červnového vydání časopisu Achát není možné, s ohledem na opatření vlády v souvislosti s prokázáním výskytu koronaviru (označovaný jako SARS CoV-2) na území České republiky, s jistotou říci, zda prezentované kulturní pořady a akce budou realizovány.

Sledujte aktuální informace na webové stránce www.kultura-novapaka.cz nebo se prosím informujte telefonicky.

PODKRKONOŠSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR – ZRUŠENO!!!

sobota 6. 6. 2020 v 19:00 hod., velký sál MKS, vstupné 170 Kč
(NÁHRADNÍ TERMÍN 14. 11. 2020)

MNOHO POVYKU PRO NIC

– DS J. K. Tyl Lomnice n. Popelkou

– ZRUŠENO!!!

čtvrtek 11. 6. 2020, lesopark Nová Paka
(NÁHRADNÍ TERMÍN ROK 2021)

TANEČNÍ ODPOLEDNE

– RADKA A VÁCLAV FAJTOVI

neděle 14. 6. 2020 v 15:00 hod., malý sál MKS, vstupné 50 Kč
Známé písně a příjemné melodie k tanci i poslechu vám zahrají manželé Fajtovi z Lomnice nad Popelkou.

Akce se bude konat pouze v případě dalšího rozvolňování daných opatření nařízených vládou!!!

SLAVNOSTI SLUNOVVRATU „V KARANTÉNĚ“

sobota 20. 6. 2020, 15:00 – 24:00 hod., Jírovky sady Nová Paka, vstup zdarma

15:00 hod.	Podkrkonošská dechovka
17:00 hod.	The Others (kapela Jičín)
19:00 hod.	Každý pes jiná ves (kapela Liberec)
20:30 hod.	Eva Matějovská s kapelou
22:00 hod.	Japato (kapela z Jilemnicka)

POHÁDKY V PARČÍKU (pod květinou)

– Divadlo eMILLion

sobota 20. 6. 2020, vstup zdarma

(pohádky se uskuteční za všech okolností, nezávisle na Slavnostech slunovratu)

15.00 hod. – Zlatovláska

17.00 hod. – Jak zvířátka k Petrovským přišla

BUDULÍNEK

– LS ROLNIČKA NOVÁ PAKA

úterý 23. 6. 2020 v 16:30 hod., malý sál MKS, vstupné 30 Kč

Opakování pohádky o Budulínkovi, který je na prázdninách u babičky a dědečka, nemá si s kým hrát a stýská se mu po dětech ze školky. Najde nakonec kamarády v lese a naučí se zpívat? To se dozvíte v naší pohádce „O Budulínkovi trochu jinak“.

PŘIPRAVUJEME:

ČERVENEC A SRPEN 2020

– LETNÍ POHÁDKY NA DVOREČKU

9. 7. 2020 – KDO SE BOJÍ POSTELE?

– Divadlo Artur – lesopark Nová Paka

15. 7. 2020 – VÝLET DO HOR

14. - 16. 8. 2020 – DOPROVODNÝ PROGRAM K HRUBÉ POUTI – Jírovky sady

19. 8. 2020 – VÝLET – BABIČČINO ÚDOLÍ

20. 8. 2020 – SVATÉ NEŘESTI

– Divadlo Artur – lesopark Nová Paka

14. 9. 2020 – BY MY BABY

– náhradní termín za 20. 4. 2020 (velký sál MKS)

– zakoupené vstupenky a rezervace zůstávají v platnosti

18. 9. 2020 – HALINA PAWLOWSKÁ

– náhradní termín za 30. 3. 2020 (velký sál MKS)

– zakoupené vstupenky a rezervace zůstávají v platnosti

**30. 9. 2020 - Travesti show Techtle
Mechtle a Kočky v novém pořadu
“NEMOCNICE NA POKRAJI ZKÁZY”**

(velký sál MKS) - rezervace a předprodej od 1. 6. 2020

4. 10. 2020 – NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU
v hlavní roli Tatiana Dyková (Vilhelmová)

(velký sál MKS)

KULTURNÍ KALENDÁŘ				
ČERVEN				
		Název Akce	Místo, čas	Pořadatel
14.	Ne	TANEČNÍ ODPOLEDNE – RADKA A VÁCLAV FAJTOVI	malý sál MKS, 15:00 hod.	MKS Nová Paka
20.	So	POHÁDKY V PARČÍKU – Divadlo eMILLion – Zlatovláska a Jak zvířát- ka k Petrovským přišla	parčík (pod květinou), 15:00 a 17:00 hod.	MKS Nová Paka
20.	So	SLAVNOSTI SLUNOVRA- TU „V KARANTÉNĚ“	Jírovky sady Nová Paka, 15:00 – 24:00 hod.	MKS Nová Paka
23.	Út	BUDULÍNEK – LS ROLNIČKA NOVÁ PAKA	malý sál MKS, 16:30 hod.	MKS Nová Paka

MKS hledá zaměstnance na DPP

Městské kulturní středisko přijme na DPP schopné zaměstnance na pomocné práce v MKS a na veškerých venkovních akcích. Vhodné pro ženy na MD a osoby již ne aktivně pracující.

Požadujeme spolehlivost a možnost práce v dopoledních hodinách. Zájemci se mohou hlásit v kanceláři MKS – ulice F. F. Procházky Nová Paka. Tel.: 493 721 928, 737 289 732


Panoptika


Sleva 15%
na samozabarvovací brýlové
čochy! Výhodná cena
multifokálních čoček!
Akce platí do 30. června!

MĚŘENÍ DIOPTRIÍ

Otevřeno: po-pá 9.00 - 12.00, 13.15 - 17.00, So 9.00 - 11.00

Prodejna na nové adrese!
Jiráskova 727, JIČÍN
tel.: 605 889 458

WWW.PAN-OPTIKA
Roman Kubánek – R.K.Bike
Prodej jízdních kol

Na kruhovém objezdu u Lidlu

prodejce značek

Merida, Apache, Superior, ...

rotopedy a fitness

Insportline, Kettler**PRODEJ ELEKTROKOL**

Prodej i na splátky

Záruční i pozáruční servis

Prodej starších modelů za výhodné ceny!

Tel. 608 177 160, www.horskakola.cz

Pražská 515, Nová Paka



Z NOVOPACKÉHO SPORTU

KUŽELKÁŘI JIŽ MAJÍ PO SEZONĚ

Nynější situace kolem virové nákazy COVID-19 není v oblasti sportu vůbec příjemná. Mnohé sportovní disciplíny musely být předčasně ukončeny a toto rozhodnutí postihlo i kuželkářské soutěže novopackého klubu. Do minulé sezony jsme vstoupili se 6 družstvy. Naše **Áčko** hrálo VČ. divizi a těžilo z domácího prostředí, kde odehrálo 10 utkání a prohrálo pouze s Rychnovem n/K a remizovalo s Dobruškou. Nejlepším hráčem dle průměru na zápas se stal Honza Šmidrkal s 441,2 kuželek.

Východočeská divize – NEDOHRÁNA KVŮLI VIRU COVID-19

1.	KK Dobruška A	14	0	7	201 : 135	2602	28
2.	TJ Start Rychnov nad Kněžnou B	13	1	7	200 : 136	2640	27
3.	KK Zálabák Smiřice A	13	0	8	198 : 138	2583	26
4.	TJ Červený Kostelec B	13	0	8	186 : 150	2617	26
5.	KK Vysoké Mýto A	12	0	9	219 : 117	2644	24
6.	Spartak Rokytnice nad Jizerou B	9	4	8	169 : 167	2612	22
7.	SKK Třebechovice pod Orebem A	11	0	10	165 : 171	2593	22
8.	TJ Nová Paka A	10	1	10	158 : 178	2579	21
9.	TJ Jiskra Hylváty A	9	2	10	157 : 179	2578	20
10.	TJ Dvůr Králové nad Labem A	9	1	11	141 : 195	2554	19
11.	SKK Náchod B	7	2	12	148 : 188	2632	16
12.	SKK Vrchlabí SPVR B	8	0	13	125 : 211	2559	16
13.	SK Solnice A	7	1	13	151 : 185	2583	15
14.	TJ Lokomotiva Trutnov B	6	0	15	134 : 202	2603	12

Prvé rezervní družstvo **Béčko** hrálo VČ. přebor a také získávalo body převážně na domácí kuželně. Z 10 utkání vyhrálo 7 duelů a celkově skončilo na 6. místě. Nejlepším hráčem byl Tonda Vydra s průměrem 439,6 kuželek.

Východočeský přebor – NEDOHRÁN KVŮLI VIRU COVID-19

1.	TJ Lokomotiva Trutnov C	14	0	5	197 : 107	2487	28
2.	SKK Hořice C	13	1	4	184 : 104	2474	27
3.	SK Uragan Milovice A	11	2	6	184 : 120	2489	24
4.	KK Josefov A	12	0	7	159 : 145	2460	24
5.	TJ Poříčí A	10	0	8	152 : 136	2458	20
6.	TJ Nová Paka B	9	1	9	158 : 146	2428	19
7.	SK Uragan Milovice B	9	1	9	156 : 148	2402	19
8.	SKK Jičín C	8	2	9	152 : 152	2450	18
9.	Honer club Březovice A	8	1	10	153 : 151	2405	17
10.	SKK Vrchlabí SPVR C	8	1	10	147 : 157	2427	17
11.	TJ Dvůr Králové nad Labem B	5	1	13	108 : 196	2371	11
12.	TJ Lokomotiva Trutnov D	1	0	18	58 : 246	2316	2

Druhé rezervní družstvo **Céčko** hrálo VČ. soutěž a zde se dokázalo probojovat ve vyřazovací části až do semifinále, kde nestačilo na Rokytnici n/J i když ji dokázalo v základní části porazit. Na domácí dráze zvítězilo ve 3 zápasech a venku vyhrálo pouze v Rokytnici n/J. Nejlepším hráčem byl Martin Pešta s průměrem 419,5 kuželek.

Východočeská soutěž po základní části

1.	Spartak Rokytnice nad Jizerou C	9	1	2	124 : 68	2375	19
2.	TJ České Meziříčí B	8	1	3	112 : 80	2391	17
3.	TJ Jilemnice A	7	1	4	112 : 80	2337	15
4.	KK Dobruška B	5	1	6	95 : 97	2343	11
5.	TJ Dvůr Králové nad Labem C	5	0	7	87 : 105	2288	10
6.	TJ Nová Paka C	4	0	8	76 : 116	2288	8
7.	SKK Vrchlabí SPVR D	2	0	10	66 : 126	2292	4

Naši mládežníci nastupovali ve VČ. poháru mládeže a zde jsme měli 2 družstva. Tato soutěž se hraje turnajovým systémem na 60 HS a v tabulce skončili hned za sebou na 4. a 5. místě. Nejlepším hráčem se stal Jeník Bajer s průměrem 223,7 kuželek.

1.	SKK Jičín A	33	778,5
2.	Spartak Rokytnice n/J	29	737,5
3.	SKK Jičín B	18	652,5
4.	TJ Nová Paka A	16	650,7
5.	TJ Nová Paka B	9	591,2
6.	SKK Vrchlabí	9	565,5

Také naši nejstarší hráči nad 60 let nastupují v Seniorské lize a zde v rozehrané sezoně, která jako jediná se hraje jaro/podzim, okupují 7. místo, když dokázali 2x zvítězit na kuželnách loňských finalistů. Nyní již vše zhodnotíme na výroční schůzi a kuželna následně projde drobnými úpravami pro příští sezonu.

Jirka Bajer

AUTO JUNEK, s.r.o.

KOMPLETNÍ SERVIS

všech značek

Certifikovaná
klempírna
a lakovna

Sleva na práci až 40%*

* sleva dle stáří vozu

Q-SERVICE

Auto Junek, s.r.o.

MECHANICKÉ
OPRAVY

VÝMĚNA OLEJE
A PROVOZNÍCH
KAPALIN

PNEUSERVIS
PRODEJ PNEU

DIAGNOSTIKA

PŘÍPRAVA
A ZAJIŠTĚNÍ STK

AUTOELEKTRIKA
A TEST BATERIÍ

KONTROLA
A OPRAVY BRZD

OPRAVY
KLIMATIZACÍ

AUTO JUNEK, s.r.o.
Studenec 291
512 33 Studenec
tel.: +420 481 595 265
www.autojunek.cz
www.facebook.com/autojunek

○ CO JE Q-SERVICE

Q-SERVICE je mezinárodní síť profesionálních nezávislých autoservisů pro osobní vozidla všech značek. Jejimi členy jsou pouze špičkové fungující servisy, které trvale plní standardizovaná kritéria a nabízí svým zákazníkům nejvyšší úroveň služeb a odbornosti.

Q-SERVICE.EU

PVC, koberce, plovoucí podlahy, korkové podlahy

Nabízíme:

Koberce bytové a průmyslové /700 typů a barev/

PVC bytové a průmyslové: Novilon, Tarkett, Fatra aj. /250 typů a barev/

Laminátové podlahy: Quick step, Balterio, Egger floorline

Dřevěné podlahy: Narowood, Barlinek, Grabojive

Korkové podlahy: Korek Jelínek

Čistící zóny, běhouny, kusové koberce a rohožky

Přechodové lišty, obvodové lišty, PVC sokly, podkladové materiály

Garnýže, konzole tyčové (dřevěné, kovové)

Půjčujeme stroj na čištění koberců a čalouněného nábytku

PODLAHY šídlo

Nové sídlo prodejny:
Krkonošská 392, 509 01 Nová Paka
(naproti Penny marketu)

tel: 724 157 307
www.podlahy-sidlo.cz

PROVÁDÍME ODBORNOU MONTÁŽ PODLAHOVÝCH KRYTIN, cenové kalkulace a zaměření u zákazníka ZDARMA, rozvoz zboží po okolí ZDARMA



JARNÍ PLODY V KRÁLOVSKÉ KVALITĚ

OVOCE • ZELENINA • VÍNA
ONDŘEJ KUŘÍK



SVOBODA HORKA S.R.O.

ELEKTRO • ŽELEZÁŘSTVÍ • ZAHRADA • DÍLNA • SPOJ. MAT. • DOMÁCÍ POTŘEBY



www.svoboda-obchod.cz
Horka u St. Paky, Tel. 481 595 130, 481 595 300

U větších spotřebičů **Doprava zdarma!!**



OBJEKTIVEM PAČÁKŮ

ÚKLIDOVÉ AKCE NA NOVOPACKU



Achat, měsíčník pro občany města Nové Paky a okolí. Vydává město Nová Paka. Registrace MK ČR E 11554.
Za obsah čísla odpovídá redakční rada: MUDr. Tomáš Roučka, Mgr. Oldřich Houška, Mgr. Lenka Šulcová, Bc. Šárka Haklová,
předseda redakční rady: Ing. Daniel Polman, DiS. Nevyžádané příspěvky a fotografie se nevracejí.
Za obsah článků odpovídají jejich autoři. Uzávěrka dalšího čísla 15. 6. 2020, Grafické zpracování a tisk: RK Tisk Jičín.
Články zasílejte na e-mail: achat@munovapaka.cz, Inzerce: haklova@munovapaka.cz, jazyková korektura: Ing. Jiří Lenděl
foto na titulní straně: Daniel Polman, foto na zadní straně: Daniel Polman, Petra Kosinová, Tomáš Bejr