

ACHÁT

měsíčník pro občany Nové Paky a okolí

5 2022



15 Kč

INFORMACE O ČINNOSTI ORGÁNŮ MĚSTA

OD 15. 3. 2022 DO 15. 4. 2022

RADA MĚSTA

ÚSSM:

- schvaluje přijetí paní Albíny Valterové, bytem Lázně Bělohrad a paní Heleny Hakové, bytem Nová Paka, do Domova pro seniory.
- schvaluje přidělení bytu v Domě s pečovatelskou službou, na adrese Nová Paka, Jiráskova 1830, paní Anně Zahradníkové.

Majetky:

- schvaluje záměr prodeje parc. č. 76, orná půda, o výměře 777 m², části parc. č. 1051/2, ostatní plocha – ostatní komunikace, o výměře cca 60 m² a parc. č. 1124, ostatní plocha – jiná plocha, o výměře 169 m², vše k. ú. Vrchovina, za cenu 100 Kč/m².
- schvaluje uzavření smlouvy o právu provést stavbu vodovodní přípojky a zpevněného sjezdu od novostavby RD po pozemcích města parc. č. 317/2 a parc. č. 424, k. ú. Kumburský Újezd, ve prospěch stavebníka pana Romana Kučery za podmínek daných smlouvou.
- schvaluje záměr směny pozemku města parc. č. 2798, k. ú. Nová Paka, vodní plocha – vodní nádrž přírodní, za část pozemku parc. č. 2797/2, ostatní plocha – ostatní komunikace, k. ú. Nová Paka, vedeného na LV č. 1382 a ukládá majetkovému odboru zajistit zveřejnění tohoto záměru na úřední desce MěÚ Nová Paka. Záměr směny je navržen s doplatkem za rozdílnou výměru pozemků ve výši 300 Kč/m².
- schvaluje uzavření smlouvy o právu provést stavbu rekonstrukce teplovodních rozvodů v pozemcích města Nová Paka parc. č. 1931/1, 4163/2, 4170, 4173, 4179/1, 4180/1, 4183/2, 4190/1 a 4202/1, vše v k. ú. Nová Paka, ve prospěch TermoReal s.r.o., IČ 25961004, za podmínek daných smlouvou.
- schvaluje vyčlenění městských bytů č. 2, 5, 18 a 33 v domě č. p. 1830, ul. Jiráskova a bytů č. 8 a 11 v domě č. p. 106 Heřmanice, k zajištění krizového ubytování pro uprchlíky z Ukrajiny.
- schvaluje ubytování uprchlíků z Ukrajiny v městských bytech vyčleněných pro krizové ubytování těchto osob. Ubytování bude poskytnuto bezplatně, na dobu nezbytně nutnou, nejdéle na 29 dnů. Náklady související s tímto ubytováním uhradí město Nová Paka správci bytů TermoReal s.r.o.
- schvaluje zvýšení nájemného z bytů a nebytových prostor o 8,3 % v souladu s inflačním ujednáním, které je součástí nájemních smluv.
- schvaluje záměr směny části pozemku v majetku města parc. č. 215/1, zahrada, o výměře cca 125 m², k. ú. Vrchovina, za část pozemku parc. č. st. 109, zastavěná plocha a nádvoří, o výměře cca 11 m², k. ú. Vrchovina, vedeného na LV č. 401, a ukládá majetkovému odboru zajistit zveřejnění tohoto záměru na úřední desce MěÚ Nová Paka. Záměr směny je navržen s doplatkem za rozdílnou výměru pozemků ve výši 200 Kč/m². Vlastník pozemku parc. č. st. 109, k. ú. Vrchovina, uhradí veškeré náklady spojené s pořízením geometrického plánu a provedením vkladu do katastru nemovitostí.
- schvaluje záměr prodeje pozemků parc. č. 164/4, trvalý travní porost, o výměře 615 m² a parc. č. 164/8, trvalý trav-

ní porost, o výměře 89 m², obojí k. ú. Vrchovina, za cenu 100 Kč/m².

Dotace a veřejnoprávní smlouvy:

- schvaluje dotaci 20 000 Kč pro pana Petra Soukupa, Jičín, IČ 02186993, za účelem finanční podpory v závodní sezóně 2022.
- schvaluje dotaci 15 000 Kč pro ZO ČSCH z.s. Nová Paka, IČ 68212658, na spolufinancování zajištění tradiční Májové výstavy.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 30 000 Kč pro Apropos Jičín, o.p.s., se sídlem Jičín, IČ 01599682, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – osobní asistence.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 30 000 Kč pro Apropos Jičín, o.p.s., se sídlem Jičín, IČ 01599682, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – denní stacionář.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 15 000 Kč pro Centrum sociální pomoci a služeb o.p.s., se sídlem Hradec Králové, IČ 25999044, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním služeb Manželské a rodinné poradny v Jičíně.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 20 000 Kč pro Domáci hospic Duha, o.p.s., se sídlem Hořice, IČ 26561433, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním domácí hospicové péče.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 30 000 Kč pro Oblastní charitu Hradec Králové, se sídlem Hradec Králové, IČ 45979855, k částečné úhradě běžných výdajů Intervenčního centra.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 35 000 Kč pro z.ú. Laxus, se sídlem Nymburk, IČ 62695487, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby s názvem „Centrum terénních programů Královéhradeckého kraje“.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 15 000 Kč pro Centrum LIRA, z.ú., se sídlem Liberec, IČ 28731191, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – raná péče.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 10 000 Kč pro Oblastní charitu Jičín, se sídlem v Jičíně, Na Jihu 553, IČ 73633755, na částečnou úhradu běžných výdajů Dobrovolnického centra.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 30 000 Kč pro Život Hradec Králové, o.p.s., se sídlem Hradec Králové, IČ 02498251, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – tísňová péče.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 5000 Kč pro TyfloCentrum Hradec Králové, o.p.s., se sídlem Hradec Králové, IČ 25975498, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby základní a odborné poradenství pro zrakově postižené.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 15 000 Kč pro Život bez bariér, z.ú., se sídlem Nová Paka, IČ 26652561, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – odborné sociální poradenství.

- schvaluje dotaci a VPS pro IPMS Krkonoše z.s., Klášterská Lhota č. p. 12, IČ 03723411, ve výši 15 000 Kč na modelářskou soutěž plastických a papírových modelů „Novopacký šutrák“.
- schvaluje dotaci a VPS pro Velocipéd klub Nová Paka, z.s., Legií 431, IČ 27001211, ve výši 15 000 Kč na pořádání 7. ročníku závodu v běhu SUN RUN CROSS.
- schvaluje dotaci a VPS pro Střední školu gastronomie a služeb, Nová Paka, Masarykovo nám. 2, IČ 15055256, ve výši 10 000 Kč na uspořádání 11. ročníku soutěže pro školy z celé ČR ve zdobení perníku s názvem „Kouzlení z perníku“.
- schvaluje dotaci a VPS pro Mgr. Lenku Šulcovou ve výši 18 000 Kč na pokrytí nákladů souvisejících s pořádáním besedy a autorských čtení v Nové Pace v roce 2022.
- schvaluje dotaci a VPS pro spolek „Krásná hudba, z. s.“, Brdičkova 1914, 155 00 Praha 5, IČ 05411947, ve výši 30 000 Kč na pořádání 6. ročníku festivalu klasické hudby Podkrkonošské hudební léto.
- schvaluje dotaci a VPS pro pana Jindřicha Traspého ve výši 10 000 Kč na činnost Podkrkonošské dechovky v roce 2022.
- schvaluje dotaci a VPS pro spolek z.s. BIO pro Novou Paku, Kounická 1025/41, Strašnice (Praha 10), 100 00 Praha, IČ 02506335, ve výši 20 000 Kč na akce a besedy pořádané v kině Nová Paka v roce 2022.
- schvaluje dotaci a VPS pro pana Mgr. Davida Horáčka ve výši 30 000 Kč na pořádání koncertů v roce 2022.
- schvaluje dotaci a VPS ve výši 45 000 Kč pro Český svaz chovatelů z.o. Nová Paka, IČ 68212658, Nádražní 475, Nová Paka, na spolufinancování zateplení stropu ve společenské místnosti.

Investice:

- vylučuje na doporučení hodnotící komise účastníka ENVIRONMENTAL BUILDING a.s., Říčanská 1799, 251 01 Říčany, IČ 09713662, z účasti v zadávacím řízení veřejné zakázky s názvem „Paleopark Balka s naučnou geostezkou – III. zadání“ v souladu s § 48 odst. 2 písm. a) zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek.
- schvaluje výsledek zadávacího řízení na veřejnou zakázku s názvem „Paleopark Balka s naučnou geostezkou – III. zadání“ a na základě doporučení hodnotící komise souhlasí s uzavřením Smlouvy o dílo s vítězným účastníkem Gardenline s.r.o., Na Vinici 948/13, 412 01 Litoměřice, IČ 27263827, který podal ekonomicky nejvýhodnější cenovou nabídku.
- schvaluje Smlouvu o dílo se společností Gardenline s.r.o., Na Vinici 948/13, 412 01 Litoměřice, IČ 27263827, na veřejnou zakázku „Paleopark Balka s naučnou geostezkou – III. zadání“. Smlouva bude uzavřena po uplynutí lhůty pro podání námitek proti rozhodnutí zadavatele o výběru dodavatele

ZASTUPITELSTVO MĚSTA:

Dotace a veřejnoprávní smlouvy:

- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu ve výši 80 000 Kč pro Geopark Český ráj o.p.s., IČ 27511774, se sídlem Turnov, Antonína Dvořáka 335, 511 01 Turnov, na činnost v roce 2022.
- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu ve výši 940 000 Kč pro Tělovýchovnou jednotu Nová Paka, z.s., IČ 44477104, se sídlem Nová Paka 509 01, Havlova 1363; příspěvek k dotaci na rekonstrukci objektu za účelem zadržení dešťové vody.
- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 60 000 Kč pro Péči o duševní zdraví, z.s., se sídlem

v případě, že žádná námitka nebude doručena a po předložení dokladů dle zadávací dokumentace.

- schvaluje Smlouvu o podmínkách napojení, o spolupráci a součinnosti při realizaci plynárenského zařízení a o smlouvě budoucí nájemní se společností GasNet, s.r.o., Klíšská 940/96, 400 01 Ústí nad Labem, IČ 27295567, týkající se díla "ROZ Nová Paka, NTL Plynovod a PP pro 3 RD v ul. Lomnická, parc. č. 2587/1".
- schvaluje Dodatek č. 1 ke smlouvě o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci „Vybudování parkovacího systému u vlakové zastávky Nová Paka město“ se zhotovitelem Ing. arch. Martinem Doubkem, Opolského 1936, 509 01 Nová Paka, IČ 73790885.
- schvaluje Smlouvu o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci „Areál zimního stadionu Nová Paka“ se zhotovitelem Janem Kobrem, Lindava 20, 471 58 Cvikov, IČ 04944836.
- schvaluje Smlouvu o zhotovení projektové dokumentace a obstarání souvisejících záležitostí na akci „Přístavba zázemí sportovního klubu na ZS Nová Paka“ se zhotovitelem CODE spol. s r.o., Na Vrtálně 84, 530 03 Pardubice, IČ 49286960.

Ostatní:

- souhlasí s vyřazením zastaralého DNM, DHM, DDHM, obrazů a sousosí z majetku města dle přiloženého soupisu.
- schvaluje Plán dopravní obslužnosti města Nová Paka na období 2022–2026.
- schvaluje uzavření smlouvy mezi městem Nová Paka jako obdarovaným a Lohmann&Rauscher, s. r. o., IČ 18825869, jako dárcem, o finančním daru 50 000 Kč na humanitární pomoc poskytovanou městem Nová Paka uprchlíkům z Ukrajiny.
- schvaluje přijetí účelového daru Školní jídelnou, Nová Paka, Komenského 555, od společnosti WOMEN FOR WOMEN, o.p.s., v rámci charitativního projektu Obědy pro děti, k uhrazení stravného pro 3 žáky ve školní jídelně ve školním roce 2021/2022. Výše daru činí 5146 Kč na období od 1. 4. 2022 do 30. 6. 2022.
- schvaluje vyřazení zařízení dávkového tlakového čerpadla JESCO z majetku Technických služeb, IČ 60114584, Na Horce 77, Nová Paka.
- schvaluje přijetí finančního daru ve výši 6000 Kč od Oblastní charity Jičín, IČ 73633755, se sídlem Na Jihu 553, 503 01 Jičín, pro 2. mateřskou školu, Nová Paka, Školní 1257, IČ 75017628, na úhradu celodenního stravování a školného pro 1 dítě mateřské školy.
- schvaluje odpis nedobytných pohledávek v celkové výši 12 000 Kč, dle přiloženého seznamu dlužníků, jelikož úhrada záloh na provedení exekucí se nejeví ekonomickou.

lem Pardubice, Bělehradská 389, IČ 64242218, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociálních služeb – sociální rehabilitace.

- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 180 000 Kč pro Sport proti bariérám, z.s., se sídlem Stará Paka, Nádražní 111, IČ 27031161, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociálních služeb – osobní asistence.
- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 150 000 Kč pro Život bez bariér, z.ú., se sídlem Nová Paka, Lomená 533, IČ 26652561, k částečné úhradě

běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – denní stacionář.

- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 150 000 Kč pro Život bez bariér, z.ú., se sídlem Nová Paka, Lomená 533, IČ 26652561, k částečné úhradě běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – sociální rehabilitace.
- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 240 000 Kč pro Oblastní charitu Jičín, se sídlem Jičín, Na Jihu 553, IČ 73633755, na částečnou úhradu běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – sociálně aktivizační služby pro rodiny s dětmi.
- schvaluje dotaci a Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 240 000 Kč pro Oblastní charitu Jičín, se sídlem Jičín, Na Jihu 553, IČ 73633755, na částečnou úhradu běžných výdajů souvisejících s poskytováním sociální služby – nízkoprahový klub pro děti a mládež.

Finance:

- schvaluje Dodatek číslo 2 ke smlouvě o kontokorentním úvěru číslo 1160158389/20/LCD mezi Městem Nová Paka a Českou spořitelnou a.s.
- schvaluje rozpočtové opatření číslo 1/2022.
- nařizuje příspěvkové organizaci Dům dětí a mládeže Stonožka, IČ 70152331, U Teplárny 1258, Nová Paka, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 140 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci 1. mateřská škola Nová Paka, IČ 75017547, Husitská 217, Nová Paka, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 128 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci 2. mateřská škola Nová Paka, IČ 75017628, Školní 1257, Nová Paka, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 291 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Městské muzeum Nová Paka, IČ 371033, Suchardova 283, Nová Paka, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 66 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Školní jídelna, Komenského 555, Nová Paka, IČ 75016834, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 63 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Školní jídelna, Husitská 1695, Nová Paka, IČ 75016915, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 103 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Technické služby, Na Horce 77, Nová Paka, IČ 60114584, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 136 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Ústav sociálních služeb Nová Paka, IČ 60117150, Svatojánská 494, Nová Paka odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 1 195 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Základní škola Nová Paka, Komenského 555, IČ 49305620, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 3 520 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Základní škola Nová Paka, Husitská 1695, IČ 70947394, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 2 244 000 Kč.
- nařizuje příspěvkové organizaci Základní umělecká škola Nová Paka, Masarykovo nám. 1, IČ 67440207, odvod z jejího investičního fondu do rozpočtu města ve výši 39 000 Kč.

Majetek:

- ruší usnesení ZM č. 461 ze dne 13. 12. 2021 a schvaluje odstoupení od Kupní smlouvy se zřízením zákazu zcizení, uzavřené dne 26. 1. 2022 mezi městem Nová Paka jako prodávajícím a společností F.A.B.L. CZ s.r.o., IČ 02435683, jako kupujícím, z důvodu nezaplacení kupní ceny ve stanovené lhůtě.

- schvaluje uzavření zástavní smlouvy o zřízení zástavního práva k pozemku parc. č. 268/9, k. ú. Kumburský Újezd, mezi Hypoteční bankou a.s., IČ 13584324, jako zástavním věřitelem a panem Lukášem Pažoutem, bytem Butoves, jako zástavním dlužníkem a městem Nová Paka jako zástavcem, k zajištění úvěru poskytovaného bankou zástavnímu dlužníkovi jako kupujícímu označeného pozemku k úhradě kupní ceny.
- schvaluje prodej pozemku parc. č. 1960/6 ovocný sad, o výměře 205 m², k. ú. Nová Paka, za cenu 200 Kč/m², do vlastnictví Jiřího Nováka, bytem Nová Paka, s podmínkou bezplatného zřízení služebnosti ve prospěch města Nová Paka, zakládající právo vést, provozovat a udržovat kanalizační vedení na pozemcích parc. č. 1960/6 a parc. č. 1957/1, k. ú. Nová Paka.
- schvaluje odkoupení části pozemku parc. č. 2255 zahrada, k. ú. Nová Paka (dle g. Plánu č. 3343-67/2020 část označená parc. č. 2255/2 o výměře 31 m²) od JUDr. Jana Kracíka, do vlastnictví města Nová Paka, za cenu 800 Kč/m².
- schvaluje uzavření darovací smlouvy ve prospěch města Nové Paky na část pozemku parc. č. 3611/1 orná půda, o výměře cca 1 m², k. ú. Heřmanice u Nové Paky, vedeného na LV č. 441.
- vydává obecně závaznou vyhlášku o zrušení obecně závazné vyhlášky č. 5/1993, kterou se stanoví výše koeficientů pro výpočet daně z pozemků a daně ze staveb dle zákona č. 338/92 Sb. ve znění změn a doplňků.

Ostatní:

- deleguje ve smyslu § 84 odst. 2. písm. f) zák. č. 128/2000 Sb. o obcích pana Mgr. Josefa Cogana (v případě jeho nepřítomnosti jako náhradníka pana Pavla Bouchnera) jako zástupce města na 29. řádnou valnou hromadu společnosti Vodohospodářská obchodní společnost, a.s., jakož i na všechny případné další mimořádné nebo náhradní valné hromady Vodohospodářské a obchodní společnosti, a.s. konané do 31. 12. 2022 a pověřuje ho účastí, zastupováním a hlasováním na těchto valných hromadách.

**Úplná znění zápisů a usnesení RM
na www.munovapaka.cz.**

Vážení spoluobčané,
připomínka 76. výročí ukončení
druhé světové války proběhne
v pátek 6. května 2022 v 10 hodin
v Jírových sadech, kde vedení města
položí kytici u památníku obětem války.



KOUPÍM STARÉ PIVNÍ LAHVE A SKLENICE
S NÁPISY PIVOVARŮ Z NAŠEHO REGIONU.
SBĚRATEL.  **TEL. 732 170 454**

51. ročník pochodu Cestami Cyrila Boudy

Novopačtí turisté zvou širokou novopackou veřejnost, školáky, rodiče s dětmi, turisty a cykloturisty k účasti na letošním 51. ročníku turistického pochodu Cestami Cyrila Boudy.

Pochod se uskuteční v sobotu 7. května 2022.

Prezentace je 7. 5. od 6 do 12 hod. v Junácké klubovně. Každý účastník si bude moci vybrat ze čtyř navržených tras v rozmezí od 8 do 35 km dle vlastního uvážení. Jednotlivé úseky jsou vedeny od Junácké klubovny směrem západním přes Pošt mistrův kopec, Máchovou stezku kolem pamětního stromu Cyrila Boudy, ke Kumburku a dále. Přijďte se pokochat krásnou jarní májovou přírodou našeho malebného Novopacka.

Jste srdečně zváni, rádi Vás uvidíme.

Ukončení turistického putování je v 17 hod.

Za Odbor turistů TJ Nová Paka
Václav Kulhánek



ZEMŘELA MILUŠKA LÍBALOVÁ

Miluška Líbalová onemocněla v pěti letech dětskou obrnou a po částečném vyléčení bojovala s následky této zákeřné nemoci po celý život. Proto se dokázala vcítit do problémů nemocných lidí a téměř od mládí se zapojila do činnosti novopacké pobočky Svazu tělesně postižených, kde ve funkci hospodářky pracovala až do posledních dnů svého života. V místním Svazu tělesně postižených byla hlavní organizátorkou návštěv členů na divadelních představeních a koncertech, pořádání výletů s návštěvami hradů, zámků a dalších význačných míst. V letních měsících zajišťovala několikadenní pobyty v rekreačních místech. Za zmínku stojí rekondiční pobyty v Milovicích u Hořic a hlavně osmidenní pobyty v termálních lázních ve slovenském Velkém Mederu, kterého se každoročně účastnilo okolo padesáti členů novopacké pobočky STP.

V posledních dnech svého života měla velké problémy s dýcháním a na nemocné plíce ve věku jednaosmdesáti let v jičínské nemocnici zemřela. Věnujte jí tichou vzpomínku.

Míla Pour

MILUŠKU LÍBALOVOU JSEM DOBŘE ZNALA

„Pracovitý člověk neodpočívá, ale sbírá síly pro další práci.“ Tak nějak bych charakterizovala Milušku Líbalovou z Nové Paky. Celý život, byť sama s velkým zdravotním handicapem, pomáhala druhým. Byla na začátku vzniku tehdy občanského sdružení Život bez bariér, kdy nás učila, jak vést organizaci. Patřila mezi zakladatele a působila nejméně 5 let v revizní komisi a téměř dvě volební období v dozorčí radě Života bez bariér. Její hlavní a nezastupitelnou činností však bylo působení ve Svazu tělesně postižených v České republice, o.s., místní pobočka Nová Paka. Byť jsem nebyla členem, věděla jsem, že organizovala pro svaz zájezdy, výlety a výroční schůze. Mnohých jsem měla tu čest se účastnit a přítomné informovat o novinkách v Životě bez bariér. Měla i spoustu dalších aktivit. Vzpomínám, jak v kanceláři svazu v objektu „na autobusáku“ byla místnost i chodba naplněná po strop ošacením od lidí. Mnoho hodin přebírání, třídění, balení a odesílání potřebným. To byla jedna z mnoha bohubilých činností.

Vždy bylo pro Život bez bariér ctí přivítat skupinku ze Svazu tělesně postižených a takzvaně změřit síly při sportovním klání při akci Hry bez hranic. Byly to velkolepé akce Života bez bariér, kdy se v hale při 1. ZŠ v Nové Pace sešlo na stovky účastníků různých organizací bez omezení věku a postižení.

Miluška byla tou, která pomohla mně a manželovi v počátcích projektu z roku 2003 k odstraňování bariér v Nové Pace. Její připomínky k některým objektům a chodníkům jsme probírali ještě nedávno.

Miluška byla nenápadná, pracovitá, nápaditá žena, která nestála o publicitu, nechtěla být vidět, přitom její administrativní práce pro Svaz tělesně postižených byla velkým přínosem. Nikdy jsem ji neslyšela stěžovat si na zdraví, nebyla politicky angažovaná. Byla naopak vděčná, pokud sehnala alespoň drobný finanční příspěvek pro svaz.

Je mi to líto, budeš nám, Miluško, chybět.

Jitka Fučíková



PACKÁ (SILNÁ) SAMOSPRÁVA

Kdo řídí naše města? Jsou obce, regiony i státy dobře spravované (nevolenými) úředníky. Vlastně nevdají, pokud se demokraticky zvolení politici vzdají svého práva rozhodovat ve prospěch zaměstnanců svých úřadů. Někdy zaplatpánbůh. Největším neštěstím jsou bázlívní politici, tedy ti, co se bojí rozhodnout – např. jít si pro dotaci, znamená být jednou nohou v průšvih, takže někdy je opatrnost na místě, ale kdo se bojí riskovat, nemá nic. Další problém je nedostatek zkušenosti – není možné uhlídat všechno, ale je třeba mít pod kontrolou to důležité.

Starosta a radní by měli mít také zkušenosti s řízením lidí a přirozenou autoritu, zvolením se mohou ještě opírat o autoritu formální – mají mandát od lidí. Tady je dobré, pokud ten, kdo vykonává určitou agendu, ji má vystudovanou. Někdy se to dá dohnat znalostmi příbuzného oboru, nicméně chirurg bude těžko od nuly řídit odpadové hospodářství. Každopádně je výborné, pokud občané volí politiky, kteří dokážou město, kraj, stát přímo a hned řídit. Když už tomu politici nerozumí, tak je výborné, pokud si to aspoň přiznají, a najdou spolehlivé odborníky. Nejhorší je, když sebevědomě vede odborné agendy politik – diletant. Politik, který nedělá nic reálného (a jen mluví a fotí se), může být někdy i výhra.

Záleží na voličích, pokud rozhodnou (nechájí se zlákat pěkným obličejem, sliby, dobrým PR), tak legitimní a zvolení politici („funkcionáři“) mohou jednat, jak chtějí. Takové je základní pravidlo demokracie – vládne lid prostřednictvím svých reprezentantů.

Za 30 let svobodné veřejné správy v ČR je už vidět, kde a co se vede dobře. Jsou obrovské rozdíly v rozvoji jednotlivých obcí a měst, a dokonce je to už za 20 let vidět i v případě krajů. V rámci vládní agendy můžeme porovnávat jednotlivé resorty.

Pokud jde o Novou Paku, tak je nastaven kurz rozhodujícího vlivu samosprávných orgánů, nepochybně rozhoduje zastupitelstvo města. 21 členů zastupitelstva je voleno občany Nové Paky staršími 18 let. Tento orgán rozhoduje o všech zásadních věcech. Jeho jednání je veřejné, a je skvělé, pokud tam občané chodí a diskutují o projednávaných věcech – v diskusi mají občané dost preferované postavení, pokud mluví ve veřejném zájmu. Fakticky jiný je pohled na žadatele – pokud mluví jen za svoji soukromou věc.

Méně závažná rozhodnutí a návrhy pro zastupitelstvo rozhoduje rada města, ta je složena ze starosty, 2 místostarostů a 2 radních. Rada se schází prakticky každý týden. Ačkoli volební strana Sportovci pro Novou Paku získala 11 mandátů v zastupitelstvu a mohla zvolit radu jen ze svých řad, neučinila tak. To by byl začátek úpadku, ve všech orgánech města je třeba se stýkat s myšlenkami odlišnými, i protichůdnými. Často je vyloženě hloupé rozhodnutí vázáno na nějaký další výhodný krok, obvykle není problém ex post věc vysvětlit a čelit výtkám. Nicméně musí být základní důvěra, že se koná, byť složitě, ve prospěch města, na tom samospráva stojí.

Máme za to, že rada města by měla být jen zmenšeninou zastupitelstva, v příslušném přepočtu. Podobně by to mělo být i v dalších orgánech, zejména ve výborech. Výbory zastupitelstva jsou „platformou“ pro projednávání věcí v určitých odvětvích. V Nové Pace je relativně hodně výborů – finanční, školský, kulturní, sociální, silniční, sportovní, pro životní prostředí, kontrolní – a žádná komise rady. V jiných městech naopak převažují právě tyto komise, my chceme orgány vyššího řádu – volené zastupitelstvem, a kooperující přímo se zastupitelstvem. Ve výborech je 5 až 9 členů, hodně členů zastupitelstva, ale i občanů, většinou slušných znalců daného odvětví. Občané Nové Paky také mohou docházet do schůzí výborů a mluvit tam. Výbory disponují i určitou částí rozpočtu města, např. kulturní výbor, který vedu, finančně podporuje vybrané kulturní a společenské aktivity ve městě.

Počítáme i s pořádáním anket k důležitým rozhodnutím města. Covid teď tomu moc nepřál. Anketa (neformální referendum) má smysl zejména v otázkách, které jsou významnějšího rázu a přitom není předem daná zřetelná odpověď.

Tzn. nemá cenu referendum k problému, kdy

určité řešení podporuje 90 % Pačáků. Ale pokud je řešení podporováno mezi 35 a 65 %, pak je plebiscit namístě.

Dalšími orgány, které podle našeho názoru posilují samosprávu, jsou osadní výbory. Od roku 2006 je pro každou vesnickou část Nové Paky volen 3členný osadní výbor. Heřmanice, Vrchovina, Podlevín, Štikov, Vlkov, Kumburský Újezd, Radkyně, Pustá Proseč, Studénka a Přibyslav volí v rámci voleb do zastupitelstva města (letos 23. a 24. září) i 3 členy osadního výboru, osadní výbor pak volí svého předsedu. Jsou to všechno čestné funkce, nicméně starosta města jedná s předsedou osadního výboru jako rovný s rovným. Každý může posoudit, jak se jednotlivé osady za 15 let pohnuly z místa – v řadě z nich jsou krásné stavby pro veřejný život, a taky to tam zase už (po covidu) společensky žije. Někdy si říkám, že v té konkurenci a spolupráci je síla osad. Kdyby existovaly samy o sobě, izolovaně, tak by ten vývoj nebyl tak razantní. Možná, a dokonce, se osady rozvíjejí více než samo centrum, tedy vlastní Nová Paka. Ale možná dobře, osady jsou pokladem Nové Paky, málokteré město jich má tolik, a našemu městu to přináší možnost dalšího rozvoje. Osadní výbory ve svých obcích konají veřejná projednávání důležitých otázek, tedy informují občany, a chodí tam někdo z vedení města. Máme za to, že osadní výbory posilují samosprávu města a jsou důležitou hnací silou pro budoucí rozvoj.

Rudolf Cogan, PAKA NAVŽDY!



Jednání zastupitelstva – svátek demokracie v Nové Pace

PODRUHÉ VYPRODANÝ SÁL

To, co se málokdy podaří renomovaným souborům profesionálů, i se v krátké době po sobě podařilo našemu packému divadelnímu spolku. Stalo se tak v pátek 18. března, kdy staříčský sál městského kulturního střediska praskal ve švech a bylo i nutné přistavit židle po stranách hlediště.

Způsobilo to nastudování anglické konverzační komedie autora Raye Cooneyho **1 + 1 = 3**. Divadelní kus pojednává o tom, co se může stát, když jindy dochvilný londýnský taxikář John, přesný jako hodinky, nedorazí včas domů ke své manželce. Do pátrání po něm se zapojí londýnská policie hned ve dvou okresech najedenou. To je náznak děje, který rozvíjí spoustu vtipných a nečekaných výstupů, které vytvářejí z obyčejných si-

tuací šílené kombinace trvající přes dvě hodiny. To vše měl v pevných rukou režisér představení Kuba Trnka. S jistotou mohu tvrdit, že atmosféra v sále byla báječná a nebylo diváka, který by se nudil. Obdivuhodné herecké výkony našich ochotníků udržovaly diváky v dobré náladě a ti je odměňovali častým potleskem, na úplný závěr dokonce potleskem ve stoje.

Já jsem osobně obdivoval všechny herecké výkony, neboť takové kvantum textu dlouhého scénáře nastudovat, uchovat v paměti a znovu po delší době reprodukovat, vyžaduje opravdu velké myšlenkové úsilí, a především lásku k ochotnickému divadlu. Připomínám, že první produkce této hry byla v říjnu loňského roku.

Závěrem chci vyjádřit potěšení nad tím, že společenský, kulturní a sportovní život v našem městě, a i v celé společnosti, se dostává pomalu do předcovidové doby a toto zdařilé divadelní představení tomu výrazně pomohlo. Dále připomínám i to, že členové Divadelního spolku 3 na 3, jak se naši ochotníci oficiálně jmenují, věnovali z výtěžku vstupného finanční částku 20 000 Kč na pomoc Ukrajině prostřednictvím Českého červeného kříže.

Za tento ušlechtilý čin děkujeme a pevně věříme, že i případná další repríza by byla vyprodaná...

Milan Pospíšil, místostarosta



Hudební vystoupení, skvělá vína a vy....



DEGUSTACE

11. 6. 2022, Malý sál MKS Nová Paka,
začátek v 18:00, vstupné: **390 Kč**

Více informací na www.okurik.cz 

PROJEKTOVÝ TÝM V KLÁŠTEŘE

Z horní části náměstí v Nové Pace je vidět klášter, který se postupně obléká do nového kabátu. Za několik měsíců bude mít novou fasádu, opravené vnitřní prostory, malebnou rajskou zahradu a otevře se veřejnosti. Každá obnova objektu se skládá z fáze stavební a administrativní. Dokumenty vidět nejsou, jsou založené v šanonech někde ve skříni. Kdo měl zásluhu na tom, jak se novopacký klášter bude líbit, poznáme podle podpisu na každém z těch stovek papírových dokladů. Téměř jsem si jistá, že administrativa je také náročná, ale hlavně delší než stavba samotná. Za obnovou kláštera stojí tým lidí, o kterých se málo ví. I o nich je potřeba se zmínit.

To, jak bude klášter vypadat navenek, záleží na vypracované projektové dokumentaci, zda podlahy budou dubové, betonové, jakou barvu budou mít dveře, fasáda, z čeho bude vyrobeno zábradlí. Architekt Martin Doubek spolupracuje s Životem bez bariér od počátku revitalizace budov bývalé nemocnice v Nové Pace. Mnohdy je to o kompromisech, neboť právě tato stavba je výjimečná tím, že je požadována maximální bezbariérovost a je nutné brát ohled na fakt, že se jedná o architektonické dědictví. Asi jsme měli i štěstí, neboť spolupráce s ním a projektovou kanceláří Lukáše Poledne je perfektní, obzvláště u této ne zrovna jednoduché stavby. Aby se opravdu zachovalo to důležité z historie, pomáhá řešit Národní památkový ústav, když jeho zástupci pravidelně i nahodile procházejí klášterem a koordinují práce s restaurátory a s generálním dodavatelem stavby. Mgr. Benč je jedním z těch, kteří po celou dobu stavby dohlíželi na to, aby bylo vše, jak má být. Byl také u zrodu knihy o novopackém klášteře s názvem Poselství novopackého klášter-

ního mnicha, kterou jsme spolu s p. Hamanovou z Pecky vydali. Musím samozřejmě říci, že i spolupráce s dalšími památkáři je na úrovni. Mnohdy je večerní e-mailová komunikace s Bc. Wohankovou nebo s Ing. Kubinou zcela normální, protože, jak se říká, „papíry a termíny nepočkají“.

Technický dozor investora je důležitý a nezbytný. K mé radosti se podařilo ve výběrovém řízení vybrat firmu Aragon Ell - Lukáš Tauchman z Nové Paky. Zástupce této firmy Ing. Šimek je tím, který dbá, aby generální dodavatel stavby realizoval veškeré stavební práce v souladu s projektovou dokumentací. Často se potkáváme na stavbě i mimo kontrolní dny, což je obdivuhodné. A nakonec místostarosta města Nová Paka Pavel Bouchner. Jak to říct několika slovy? Prostě rovný, přímý chlap, který operativně řeší aktuální problémy. Všem z Nové Paky a okolí, kteří spolupracují při realizaci přestavby kláštera, ať se jedná o administrátory, řemeslníky, malé firmy a jednotlivce, patří velký dík.

Samotné stavební práce, na které byly získány finanční prostředky z evropských fondů, Královéhradeckého kraje a města Nová Paka, budou trvat maximálně 3 roky. Přípravné a administrativní práce před a při realizaci projektů trvají 16 let. I díky p. Petráčkovi nebo p. Rybovi z Nové Paky máme dobře nastavený počítačový systém, bez toho se v dnešní době nedají realizovat projekty, obzvláště ty evropské. Rozebírat jednotlivé etapy příprav by bylo nezáživné, ale uveďme jeden příklad za všechny. Tehdy, po 11 letech příprav, bylo hotovo a připraveno pro elektronické podání žádosti. To znamená nahrát podklady na portál Integrovaného regionálního operačního programu, do určité doby dokončit nahrá-

vání, podepsat elektronickým podpisem a pak už jen čekat, zda uspějeme. V roce 2017 to byla v podstatě jediná možnost, jak se pokusit získat finanční prostředky a klášter v Nové Pace opravit. Kdo někdy připravoval žádosti o dotace, navíc evropské, ví, že stačí drobnost a mnohaletá práce může přijít nazmar. Pamatuji se přesně, bylo to 5. října 2017, poslední den pro podání. Vůbec se nedařilo zajistit konečný klik, a tím byl podpis. Stačilo by o minutu déle po termínu a všechno snažení by padlo vniveč. Ten den byl jako z hororu. Bylo za 10 minut 12.00 hodin. Pouhých deset minut rozhodovalo, zda naše mnohaletá práce bude zhodnocena, anebo vše spadne do šuplíku. Můj manžel byl pod neskutečným tlakem, nakonec v poslední chvíli podpis nastavil. Jeden klik, bylo elektronicky podepsáno a nám „spadnul kámen ze srdce“.

Sama za sebe mohu říct, že každý den je nutné myslet na tisíce úkonů, na termíny, aby se uhradily včas faktury, odeslaly se včas monitorovací zprávy. Aby stavba pokračovala podle harmonogramu, aby se nikomu na stavbě nic nestalo, aby se neobjevily další archeologické nálezy, protože to je riziko prodloužení stavby. Aby nebylo moc teplo nebo naopak mráz, aby nenapršelo do zdiva, které se zrovna čerstvě opravilo. U toho všeho je nutné vést organizaci Život bez bariér, která má téměř 40 zaměstnanců a v současné době více než 70 klientů s postižením. Kdykoli je potřeba být nablízku a pomoci manželovi, který je vozíčkář, přitom najít chvíli pro naše vnučky, ale i pro sebe. Vše se dá, když se chce. Pravda, ten život není vůbec nuda.

Jitka Fučíková



UKLIÐME ČESKO, UKLIÐME NOVOU PAKU



Od roku 2015 se novopačtí skauti zapojují do celosvětové akce „Uklidme svět – Uklidme Česko“. Letos se akce konala 2. dubna. I přes nepříznivou předpověď počasí, kdy byl předpovídan sníh, se u skautské klubovny sešlo okolo padesáti dětí i dospělých. Takto početná skupina, vyzbrojená pytlí a rukavicemi, se rozdělila na menší skupiny a v rojnicích se vypravily do okolí centra Nové Paky. Podařilo se projít všechny parky, okolí kapličky, železniční koridor mezi ulicí

Svatojánskou a Dřevěňákem, náměstí, okolo sportoviště až k rybníku Anna a přes lesopark Střelnice zpět ke skautské klubovně.

Dobrovolníků bylo mnoho, ale ani tak nikdo nešel s rukama v kapsách. To v tomto případě není moc pozitivní informace. Bylo by hezké jít jen tak, dívat se kolem a nemuset se pro nic ohýbat. Nejméně oblíbeným, a i zcela zbytečným odpadem v přírodě (i okolo Bahňáku a jeho přítoků) jsou psí exkrementy v igelitových sáčcích. Takovýto odpad se nerozpadne a nádhru také neudělá. Jediným momentem klidu byl čas oběda u rybníku Anna, kde zapláhl ohniček a zavoněly buřty.

V médiích často slýcháme nebo čteme o velkých plovoucích ostrovech odpadků v oceánech, vodních tocích, ale i o mikroplastech, které jsou již v plicích lidí. Není se moc čemu divit při množství

plastů v podobě láhví, obalů a sáčků. Velké zastoupení ve znečištění je také v podobě cigaretových nedopalků (jen se podívejte pod nohy třeba na náměstí), plechovek od nápojů a nově i roušek. Jen namátkou zde zmíním časy rozkladu některých výše zmíněných. Plastová láhev se rozpadne za 100 let, igelitový sáček za 25 let, plechovka za 15 let, cigaretový nedopalek za 15 let.

Rád bych článek zakončil něčím veselým a pozitivním, ale za těch sedm let, co akci pořádáme, už mne optimismus v lepší časy přešel.

Děkuji každému, kdo se do akce zapojil tím, že přišel, ale i městu Nová Paka a republikovým organizátorům za poskytnutí úklidových pomůcek v podobě pytlů a rukavic.

Za novopacké skauty

Jindra Beneš – Běňa

Foto: František Válek – Sokol



STÁTNÍ VYZNAMENÁNÍ LITVY PRO VĚRU KOCIÁNOVOU Z PECKY

Zrychlený běh světových událostí od konce února 2022 bohužel vedl k tomu, že bez většího povšimnutí pomínula událost, jaká se opravdu neděje každý den: ve středu 16. února 2022, při příležitosti Dne obnovení litevského státu a udělování státních vyznamenání v Bílém sále prezidentského paláce ve Vilniusu, předal prezident Litevské republiky Gitanas Nausėda rytířský kříž Řádu Za zásluhy Litvě mimo jiné Věře Kociánové, překladatelce a hlavní osobě nakladatelství Venkovské dílo. Oceněna byla soustavná snaha o propagaci litevské literatury v České republice, kterou osvědčila už řadou knih.

Věra Kociánová, která žije v Pecce, se stala teprve osmou českou osobností vyznamenanou od roku 1990 litevským

rytířským křížem Za zásluhy. Dalšími byli například překladatelka Alena Vlčková (1996), univerzitní profesor, baltista Radegeast Parolek (1996), lituanista a letonista Pavel Štoll (2001) či dramaturg brněnské filharmonie Vítězslav Mikeš (2018). Věra Kociánová v posledních letech českým čtenářům svými překlady zprostředkovala například díla Jurgise Kunčiny, Alvydase Šlepikase nebo Kestutise Navakase. Některá z nich vydala v nakladatelství Venkovské dílo, které založila v Pecce v roce 2014. Nakladatelství se jako jediné v České republice už od svého vzniku programově zaměřuje na vydávání litevské – a šířeji pobaltské – literatury. Krom výše zmíněných tu dále vyšly např. Litevské pohádky či výbor poezie významného litevského

básníka a disidenta Tomase Venclovy. Udělení státního vyznamenání Věře Kociánové je významným oceněním současných česko-litevských kulturních vztahů. Ale je také velkou poctou pro náš kraj.

*S využitím tiskové zprávy zpracoval
Jaromír Typl*



TÝDEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ



SEZNÁMENÍ S PRACÍ HASIČŮ, UKÁZKA SOUČASNÉ I HISTORICKÉ TECHNIKY | ODBORNÝ VÝKLAD

1.5. – 7.5.2022

8:00 – 15:00

OBJEDNÁNÍ NÁVŠTĚVY NA 950 510 383



120. výročí

SDH Valdov

*bude oslaveno okrskovou
soutěží v požárním cvičení*

14. 5. 2022

13:00

*v rámci oslav občerstvení
a posezení s hudbou*

www.sdh.valdov.cz

I HŘBITOV PATŘÍ K VIZITCE MĚSTA

Už od pradávna měli naši předci úctu k hrobům. I díky nim je zachovaná pro současnost kultura, společenský rozvoj. Zásadu pečovat o hroby, nejen o Dušičkách, bychom měli respektovat. Vyjádřit tím úctu k našim zemřelým. **Jak vypadá péče o hroby v Nové Pace a kolik jich vůbec je, to bylo tématem rozhovoru s ředitelem Technických služeb Nová Paka Jiřím Bičištěm.**

Do správy TS spadá celkem osm hřbitovů. Hlavní v Nové Pace a sedm v osadách (Přibyslav, Studénka, Štikov, Pustá Proseč, Podlevín, Vrchovina, Valdov). Ve všech uvedených osadách je k dnešku 467 hrobů. V Nové Pace je pak celkem 1615 hrobových míst, z toho 801 jednoduchých, 475 urnových, 326 dvouhrobů, 10 hrobek a 3 trojhroby. Nespadá pod ně ale Husitský hřbitov v Kumburské ulici.

Když bychom procházeli hřbitovem v Nové Pace, v prostoru hřbitovní kaple Panny Marie Bolestné, v jakém stavu se hroby obecně nacházejí?

Záleží na tom, jak se pozůstalí starají. Vypráví o tom, jaký vztah měli k zemřelému. Důležitá je také finanční stránka. Jde o to, že když si pronajmou hrobové místo, musí si uvědomit, co ve smlouvě stvrzují. Především to, že se budou o hrob řádně starat, že nebudou poškozovat svým konáním vedlejší hroby ani ničit okolní pozemek, který patří městu Nová Paka. Čili nejde péči o hroby paušalizovat, protože každý se o hrob stará, jak umí.

Jaká je doba trvání nájemní smlouvy?

Je určena dobou deseti let, i když pochopitelně máme i výjimky. Například může to být v případech lidí, bydlících mimo Novou Paku např. v Brně, v Praze apod., kdy se dá smlouva prodloužit o delší dobu, třeba 15–20 let.

Kolik hrobů bude v Nové Pace ještě k dispozici?

Volných míst máme zhruba 300, v osadách 350. Záleží ještě na požadavku pohřbívat do země, nebo vykonávat obřad žehem. V současnosti převládá trend pořizovat urnové hroby.

Na téměř každém hřbitově jsou pohřbeni i lidé významnější. Co udělali pro společnost, pro město samotné.

Máme to podchycené ve spolupráci s městem. Jsou určené hroby, o které se staráme např. výzdobou v době Vánoc, Velikonoc nebo na Dušičky. Těch hrobů není mnoho, přibližně dvacet. O ostatní se starají pozůstalí, kteří to považují za čest, že jejich předek byl významným

občanem Nové Paky či pro město něco významného udělal.

Jaká je povinná péče o hroby, jejich okolí?

Povinnosti ukládá nájemní smlouva. Je třeba rozlišit, jedná-li se o hrob samotný, nebo o hrobové zařízení. Na samotném hrobě je prostý travnatý porost, který by měl majitel řádně osekát. Donesené kytky by měly mít náležitou péči. Pak jsou hrobová zařízení, která jsou kamenná, žulová, či pískovcová. Tam je na prvním místě, aby hrob byl zajištěn dobře staticky, a to jak vodorovně náhrobky, tak svislé. Aby nevykazovaly žádné anomálie, narušení stability a neohrožilo nebezpečí pádu na cizí hrob nebo člověka.

Můžete uvést nějaké příklady?

Na prvním místě je bezpečnost. Zub času je neúprosný. Něco vydrželo tři nebo pět let a najednou zjistíte, že se náhrobek rozpadá a co hůř, hrozí pád kameniva na vedlejší hrob, do uličky apod. Hrozí majetková újma a pochopitelně i možné zdravotní ohrožení.

Co tedy říct obecně k péči o hroby?

Když pomineme stránku technickou, to je zabezpečení proti pádu a podobně, druhou věcí je estetika. Jak si kdo vyzdobí hrob, je jeho věc. Co nás ale trápí, že kytky, třeba po zvadnutí, ulétnou z hrobů a kazí prostředí kolem. Dále, lidé nechávají za náhrobky vázičky a konvičky na vodu. To nám ztěžuje sekání a údržbu. Tyto věci tam nesmějí být. Ukládá to nájemní smlouva. A ještě, co se týká zeleně. Stávají se nám případy, že někdo z úcty k zemřelému mu vysadí v těsné blízkosti jeho oblíbený stromek nebo keř. Může to myslet dobře, ale pro nás je to velice zlé. Ten stromek nebo keř se v průběhu času rozroste. Ohrožuje to ostatní hroby, kořeny „jdou“ pod náhrobky, nadzvedávají je až k sesuvu. My to ke škodě těch lidí musíme likvidovat, vznikají různé komplikace. Proto doporučujeme řešit výzdobu spíš květinami v květináčích.

Co byste tedy doporučil?

V případě zájmu dobře a efektivně se postarat o hrob je možné se obrátit na našeho správce na hřbitově v Nové Pace, pana Václava Dufka, nebo paní Lenku Militkou, která má na starosti pronájem hrobových míst. Oni rádi poradí a pomůžou. Chtěl bych nejen jim, ale i ostatním zaměstnancům TS poděkovat. Je to jejich zásluha, že jsou naše hřbitovy zásluhou vizitkou města a osad.

Oldřich Houška



Jiří Bičiště, ředitel Technických služeb města Nová Paka



Václav Dufek, pracovník pohřební služby



JEDNO NEDOŽITÉ VÝROČÍ – JIŘÍ ČEJKA



Na počátku května by oslavil 75. výročí pan Jiří Čejka, fotograf, zaměstnanec místního muzea, dlouholetý člen redakč-

ní rady Achátu, včelař, milovník historie nejen Nové Paky, ale seznam Jirkových aktivit by byl dlouhý. Bohužel nás 12. listopadu 2020 navždy opustil.

Jirku jsem poznal jako začínající zubař, když on pracoval v propagaci podniku Silniční stroje a zařízení, pomáhal mi s prvními nesmělými samizdatovými tisky, a především mě přesvědčil, abych napsal texty k jeho fotografiím, které potom vystavoval na hradě Pecka. Byla to naše první významná spolupráce, zdaleka ne však poslední. Dokonce mě přemluvil, abych poslal svoje verše do literární soutěže v Rychnově nad Kněžnou, kde jsem získal svůj první úspěch. Spolupracovali jsme na úspěšné výstavě fotografií z Francie („Suvenýr z Francie“) v roce 1994. Psal jsem texty pro jeho další fotografie, např. hudebních nástrojů atd.

Jirka byl pravidelným účastníkem mých akcí jako například Řehečská slepice. Byl jedním z kmotrů při křtu mé sbírky „Autogramy dětství“, výčet všech společ-

ných akcí by byl dlouhý. Vydal mi i první samizdatové knížky pohádek či zubařských historek.

Jirka měl rád legraci a nikdy žádnou nezkazil. Psal do Achátu nejen o historii novopackého fotoklubu. Měl jsem rád jeho fotografie (vlastně z archivu jeho otce Zdeňka), kde porovnával dnešní stav města s fotografiemi třeba před sto lety. Setkávali jsme se na různých vernisážích a výstavách v muzeu.

Vím, že měl ještě plno plánů a snů, ale nakonec zůstaly neuskutečneny. Přesto si myslím, že svojí nenápadností patřil k významným osobnostem novopacké kultury a historie. Často zůstával v ústraní, nedoceněn.

Měl jsem Jirku rád a vděčím mu za mnohé. Symbolicky mu posílám poděkování k nedožitému výročí tam nahoru, kde jistě opět fotografuje.

Václav Franc

Foto: Martin Žantovský

MÁTE RÁDI HODNĚ PÁLIVÉ?

**Navštivte e-shop Seminka-Chilli.cz
a vybírejte ze široké nabídky pálivých dobrot.**

Jsme pěstitelé i výrobci a sídlíme v Nové Pace.
Výdejní místo pro osobní odběry je v Husitské 1303.
Potřebujete poradit s výběrem? Volejte 776 283 726.



SHOPROKU 2016
Cena kvality | Finalista
Dům a zahrada



SHOPROKU 2017
Cena kvality | Vítěz
Dům a zahrada



seminka-chilli.cz
nepálí, ale hřeje...



KVĚTEN V KNIHOVNĚ SE ZAJÍMAVÝMI AKCEMI

Úterý 3. 5. 2022 od 17 hodin – Kyrgyzstán

Cestování může mít různou podobu a každý se pod tímto pojmem představí něco jiného. Novopacký rodák **Jaroslav Ticháček** cestuje rád do míst, která vyžadují fyzickou aktivitu a kde často nepotkáte živou bytost. Přijďte se podívat na setkání s tímto cestovatelem a nebudete litovat. Vstupenky budou slosovatelné a ceny jsou opravdu lákavé. Tezutý štrůdlí??? Že nevíte, o co jde? Kdo přijde, ten to zjistí.

Čtvrtek 19. 5. 2022 od 17 hodin – Dinosauří Armageddon

Vyhnutí dinosaurů bylo po dobu 150 let od jejich objevení velkou záhadou. Teprve v posledních čtyřech desetiletích vědci učinili ohromný pokrok v poznání takzvané události K-Pg a pravděpodobně již s definitivní platností rozluštili jeden z nejfantastičtějších příběhů dějin života na Zemi. O dějinách bádání, nových poznatcích a celé této události Vám bude vyprávět popularizátor paleontologie a autor knih **Mgr. Vladimír Socha**.

S knížkou do života – s dětmi do knihovny

Každý rodič chce pro své dítě jen to nejlepší. Mezi důležité věci v životě dítěte patří láskyplná rodina a pocit bezpečí spojený s pravidelnou činností. Poslouchání příběhů a čtení před spaním je důležité. Mnozí rodiče jsou unaveni po celodenní činnosti, ale na společné čtení si čas udělají, protože vědí, že čtení příběhů je obohacující pro dítě i pro dospělého vypravěče. Podporovat lásku ke čtení může i dárková sada připravená u nás v knihovně pro každého novorozence. Navštivte knihovnu v otevírací době a dárek si vyzvedněte. Čtenářem se človíček nerodí, ale stává a podpora rodičů je velmi důležitá.

Vaši knihovníci

IMPRAFEST 2022

Improizační festival, pořádaný již od roku 2013 ZUŠ Nová Paka, se bude letos inspirovat tématem pravěku. Děti si vyrobí pravěké hudební nástroje, naučí se na ně hrát a užijí si také hudební pospolitosti v kurzu věnovanému zpěvu a tanci. Účastníci Imprafestu budou pracovat s přírodními pigmenty a dozvědí se zajímavosti o životě našich prapředků. Volnou inspiraci pravěkem zažijeme v kurzech fyzického básnictví, divadelní improvizace či beatboxu.

Letošními lektory budou Petr Váša, Martin Vasquez, Ivana Nováková, Tinybeat a Jan Půlpán.

Festival proběhne 17.–19. 6. 2022. Detaily a přihlášku naleznete na www.hudebniimprofest.cz.

Mgr. Magda Uhlířová, Dipl. Mus., ředitelka ZUŠ

DESATERO CESTY KE ČTENÍ

- POVÍDEJTE SI SE SVÝMI DĚTMI
- ČTĚTE SVÝM DĚTEM
- UMOŽNĚTE DĚTEM, ABY VIDĚLY ČÍST VÁS
- POŽÁDEJTE STARŠÍ DĚTI, ABY ČETLY MLADŠÍM
- CHOĎTE SPOLEČNĚ DO KNIHOVNY
- NAVŠTĚVUJTE SPOLEČNĚ KNIHKUPECTVÍ, KUPUJTE DĚTEM KNIHY JAKO DÁREK
- DÁVEJTE SVÝM DĚTEM KNÍŽKY O TOM, CO JE SPECIÁLNĚ ZAJÍMÁ
- MĚJTE DOMA VŠUDE KNIHY, ČASOPISY A NOVINY
- ŘÍKEJTE SI ŘÍKADLA A BÁSNIČKY NEBO ZPÍVEJTE PÍSNIČKY
- VYPRÁVĚJTE PŘÍBĚHY O SVÉ RODINĚ A PŘÍBĚHY, KTERÉ JSTE MĚLI RÁDI JAKO DĚTI

S knížkou do života a s dětmi do knihovny



Městská knihovna Nová Paka
F. F. Procházky 70

ZAČÁTKY SKAUTINGU V ČECHÁCH A V NOVÉ PACE

Pokračování 2., období 1931–1933

Veškeré dění v Československu bylo počátkem třicátých let silně ovlivněno velkou hospodářskou krizí. Do tohoto období vstoupil český skauting s členskou základnou okolo 30 000 členů, a začala tak, i přes sociální a ekonomické problémy, zlatá éra českého skautingu. Nadále také rostla aktivita skautek a stoupal jejich počet. Zároveň ale docházelo ke štěpení skautského hnutí do dílčích zájmových organizací, které spolu občas nevycházely nejlépe. Rozvoj hnutí byl silně ovlivňován všeobecným nedostatkem financí, což částečně kompenzovali soukromí sponzoři. I v tomto období vedli novopackí skauti kroniky a pořizovali záznamy. Ve střediskové kronice je z této doby kapitola nazvaná „Sávův oddíl“.

Takto vzpomíná na své první skautské kroky bratr Václav Hynek – Kazeta. Začíná větou: „Lépe se člověku vypráví o době, kterou prožil. Mohu o této době vyprávět zasvěceněji.“

A dále píše: „Jednoho podzimního večera v roce 1931 jsme přišli k jednomu malému domku na levém břehu Šnáblava potoku. Až na dvorečku jsme viděli, že ve dvou okénkách blikají světýlka. Za jedním oknem tůkal švec pan Fuchs a přes chodbu za druhým seděl u blikající petrolejky pan Jelínek, poštovní úředník. Přikládal do kamínek, ale stejně bylo chladno. Vstal a řekl: ‚Kabáty si nesundávejte a ty, Bohouši, přikládej. Je vás dost, co jste přišli na ten malý letáček, co visel v knihkupectví. Je vás asi sedmnáct, možná že přijdou příště noví a někteří z vás už nepřijdou vůbec. Budu vás učit skautingu – junáctví, ale pozor, skautský život je romantický, dobrodružný, krásný, ale není pro lenochy, lajdáky, lháře a pro ty, kteří nechťejí pomáhat druhým. Musím upozornit, že nemáme nic a na vše si musíme vydělat. Kdo ušetří nějakou tu korunu, ať peníze dá Jirkovi, ten bude prozatím pokladník.‘ Pak vyprávěl o skautské lilii, zákonu, slibu, heslu a odbornostech. Vstal, šel ke dveřím, natáhl ruku a u stropu se rozsvítila malá žárovka se slovy: ‚Elektrika je drahá a pan domácí sleduje na hodinách, co prosvítime, to v nájemném není.‘ Pak řekl, že pro dnešek je to vše a za týden je příští schůzka. Tak takhle skončila první schůzka.“

A potom přišly další schůzky a přicházeli i další chlapci, až nás bylo ke třiceti. Klubovnu jsme vybílili, prkennou podlahu jsme vydrhli, okna a dveře jsme pořádně omyli, na žárovku někdo přinesl vyřezávané stínidlo, pod kamna jsme dali plech a roury jsme natřeli stříbrenkou. Opravili jsme darované židle a stůl jsme udělali z beden po cukru a dlouhých prken. Na stěny se připevnila poličky, obrázky, větvičky různých stromů a světe div se, pan Jelínek vypátral a přinesl oddílovou vlajku prvních packých skautů a tu jsme umístili do čela místnosti. Začala skautská práce. Byli jsme rozděleni do družin Ostřížů, Kondorů a Stopařů a začala příprava na nováčkovské zkoušky a slib. Slib se konal v klubovně a většina z nás jemu zůstala věrná. Po slibu už to nebyl pan Jelínek, ale bratr vůdce Sáva. Další se konal na Poštmistrově kopci ve svátek sv. Jiřího. Br. Sáva byl na čas přeložen, a když se vrátil, podnikl s námi dvoudenní výlet pěšky do Turnova. Bylo nás kolem dvaceti. V Turnově nás čekali zdejší skauti a zavedli nás do dvou kluboven. Tam jsme teprve otvírali oči a viděli, jak skautská klubovna má vypadat. Totemy, vlajky, samorosty, různé symboly, odlitky stop a jiné upomínky výpravy. Večer se vyprávělo, zpívalo, uvažila se melta a šlo se spát. Druhý den se šlo přes Kumburk domů.

Získali jsme novou klubovnu, celý Gernatův domek, samozřejmě za nájemné. Dvě místnosti, uprostřed chodba, vzadu komo-

ra. Zařídil to Sáva. Teď jsme se mohli skautsky rozvinout. Máme i malý majeteček, který nám věnoval pan profesor Šavlík. Dva stany jehlany, jedno áčko, dva kotlíky, dvě sekery, pilku a kladívko. Věděli jsme, že dlouho klubovnu neudržíme. Nájemné bylo dosti vysoké. A proto se začalo ‚podnikat‘. Postavili jsme loutkové divadlo, loutky jsme měli své. Chybějící vyřezal pan Šimek. Všichni se zapojili do práce. Malovaly se plakáty, kulisy a další potřebné práce. První hrou byla hra Oldřich a Božena. Radostné dny skončily, když bez příčin jsme dostali výpověď z klubovny. Divadlo se rozebralo a loutky se prodaly skautům do Hořic. Smůla nepřichází sama a ta druhá byla, že Sáva byl přeložen do jiného města. Někdy čas dojížděl. Tři z nás odjeli do Liberce na velký junácký sraz, byla to národnostní manifestace. Vrátili jsme se plni nadšení.

Jak to bývá ve zlých dobách, oddíl se začal štěpit. Byli zde dva starší chlapci, Vašek a Franta, ti se přeli o vedení oddílu. Vašek byl typ technického, hospodárního chlapce, kdežto Franta byl spíš velkorysý organizátor, podnikavý, riskující i za cenu ‚ono to nějak dopadne‘. Oba to se skautingem mysleli poctivě. Sáva poslal dopis na rozloučenou a jmenoval nástupcem Frantu. Klubovnu jsme neudrželi. Sehnali jsme klubovnu ve staré hrncírně paní Váňové a pokračovali jsme dál jako za Savy. Spolupráce s turisty při závodech byla samozřejmostí. Jednou jsme se jeli podívat do Jilemnice na lyžích, tam i zpět, na závody ve skoku, kde skákal Nor Rúdd. Všude plno sněhu, a tak jsme byli stále na lyžích.

Nastalo jaro a začali jsme žít táborem. Vašek varoval před dáblem dluhů. Marně. Kde jsme sebrali odvalu, prkna, hřebíky, nádobí a různé další potřeby, to nevím. Jisté je, že tábor jsme postavili, a to v Nové Pace u Zaďáku. Čtyři stany na podsadách, polní kuchyň, stožár, totem. Členů bylo osm až dvanáct, někteří spali doma nebo se střídali. Někteří rodiče ani nevěděli, že jejich děti přes den žijí na táboře. Povolení na pozemek ani na postavení tábora jsme neměli. Žádný dospělý s námi nebyl a někdy nepřišel ani Franta. Jednou se připloužil a smutně oznámil, zítra se stěhujeme. Byla to rána. Chlapci jeden po druhém odcházeli, dospělí, kteří procházeli okolo, měli k nám nepříjemné poznámky a poučování. Stany a nářadí jsme si rozebrali s tím, že po prázdninách se bude pokračovat. Podsady jsme nechali stát, protože nebylo, kam je dát. Klubovnu jsme neměli. Po prázdninách jsme se už nesešli.“ A to byl konec Sávova oddílu.

V časopise SKAUT – JUNÁK ročník XIX, číslo 6 z roku 1932–33 se lze dočíst: „Nová Paka.“

V Nové Pace roste nadějný svazový oddíl. Cvičí, jezdí na lyžích, bruslích a zvláště pilně se připravuje na léto. Oddíl vede S. Jelínek. Přejeme oddílu mnoho zduaru! –Sáva- -jo-“

V této kapitole je vidět, jaké těžkosti provázal začínající oddíl a jaké nadšení a úsilí vynakládala skupina chlapců a jeden vedoucí. Může se říci, že byli bez podpory veřejnosti. Když se podíváte na zprávy v časopisu Skaut – Junák z této doby, bude vám smutno. Skoro v každém čísle je hlášení z Jilemnice, Lomnice nad Popelkou, Dvora Králové nad Labem, Turnova, Hořic. Tam všude byla podpora radních a veřejnosti. Nemluvě o Jičíně, tam byl profesor Sláva Řehák – člen náčelnictva.

Josef Tomáš – Sev

Zdroj: Tomáš Josef, brožura (cca 2010)

„Střípky ze života novopackých skautů 1919–1990“

Volné pokračování příště

První noční výlet

Karlovi bylo osm roků. Dobře se učil, byl hodný, a proto mu rodiče také nějakou tu radost dopřáli.

Jednou přišel požádat o svolení, aby směl se svými kamarády skauty na dvoudenní výlet. Protože byl pořádán za dozoru zkušeného vůdce, který dbal na to, aby se hochům nic nestalo a aby byli slušní, svolení dostal. Jeho radost nedá se skoro ani vylíčit. Stále přemýšlel, co si vezme s sebou k jídlu, co na sebe a jak asi bude spát. Nejvíce se těšil na noc, kterou měl poprvé prospat venku, pod stanem. Doposud byl zvyklý na postel s peřinou a najednou bude spát na zemi přikryt jen příkrývkou a nad sebou bude mít jen stanovou plachtu.

Konečně nadešla sobota. Rozloučil se s rodiči, vzal si na záda malý batoh s potravinami, příkrývkou a již běžel na místo schůzky. Bylo jich dvanáct. Jeli vlakem a potom šli ještě asi dvě hodiny pěšky na místo, kde se utábořili. Každý z nich vyňal z batohu cestovní hliníkovou krabici s mýdlem Hellada Export, které tak báječně pění, příjemně voní a pečlivě se umyl. Bylo to v krásném lesním údolí na mýtině přímo u potůčku. Studánka s křišťálově čistou vodou k pití byla asi 50 kroků. První noc, na kterou se tolik těšil, spal velice tvrdě, neboť byl cestou a změnou svěžího, lesního vzduchu velice unaven. Jak jest u skautů zvykem, musí každý účastník výletu držeti v noci dvě hodiny hlídku. První noc hlídali jen ti zkušení, ale druhou noc přišla řada také na Karla. Konečně se dočkal. Byl určen od 10 do 12 hodin. Měsíček svítil a každou chvíli se čtverák schoval za mraky. Karel seděl u ohně a nějak se mu od něj nechtělo. Upíral zraky do tmy a čekal. Zdálo se mu, že kamkoliv se podíval, všude na něho z lesního houští svítily dvě velké oči. Představil si, co by asi tak dělal, jak by sebe a kamarády bránil, kdyby je někdo přepadl. Pojala ho úzkost a pocítil hrozný strach. Vtom zahlédl, jak směrem od studánky se něco pohybuje. Najednou to zůstalo stát a zase se to dalo do pohybu. Měsíček byl trochu zastíněn mraky, takže nebylo dobře vidět. Karlovi se sevřelo hrdlo, rád by křičel, ale nemohl. Rád by utekl, ale nemohl, neb byl strachy celý strnulý. Oči stále upřeny na postavu, která se chvílemi pohybovala, jako kdyby šla kupředu, roztahovala ruce, shýbala se a opět narovnávala. Vtom vyšel měsíček z mraků a ozářil celou mýtinu. Karel si spokojeně oddychl, setřel pot z čela, neb



zjistil, že pohybující se postava není nic jiného než malý stromek, kterého si ve dne ani nevšiml. Větvík, který pohyboval jeho větvemi, působil chvílemi opravdu takovým dojmem, jak by tam byl pohybující se člověk. Bylo to pro Karla opět jedno ponaučení. Se svým strachem, který však při tom zažil, se ovšem nikomu nepochlubil, protože se bál výsměchu ostatních. Na dojem a tuto příhodu z prvního výletu jistě nikdy nezapomene.

AUTOSERVIS - NOVÁ PAKA - ŠTIKOV 140

AUTO URBATA

www.autovrbata.cz

773 656 712

- Opravy vozidel všech značek
- Prodej náhradních dílů
- Autodiagnostika

**VÝMĚNA OLEJE
AUTOMATICKÝCH
PŘEVODOVEK
S PRŮPLACHEM**

**PLNĚNÍ
A OPRAVY
KLIMATIZACÍ**





KYRGYZSTÁN

JAROSLAV
TICHÁČEK

povídání o cestě
doplněné výstavou fotografií
úterý

3. 5. 2022

od 17.30 hodin

Městská knihovna Nová Paka
dobrovolné vstupné (slosovatelné)



Autor ilustrace: Vladimír Rimbala

DINOSAURÍ ARMAGEDDON

O vyhynutí dinosaurů Vám bude vyprávět
popularizátor paleontologie a autor 17 knih

Mgr. Vladimír Socha

čtvrtek **19. května 2022** od 17 hodin

Městská knihovna Nová Paka

vstupné dobrovolné



JAK POMÁHÁME BĚŽENCŮM

Uplynul více než měsíc od začátku vojenského konfliktu na Ukrajině a my jsme se vedle stávajících klientů začali věnovat i pomoci lidem, kteří utíkají před válkou. Pojdme si shrnout, jaká pomoc a ke komu směřuje.

V drtivé většině pomáháme ženám a dětem. V našem regionu jsme pomohli už přes 500 jednotlivců. V rámci okamžité pomoci zajišťujeme výdej a distribuci základních potravin, drogerie, oblečení a lůžkovin.

V rámci našeho týmu byl ustanoven koordinátor pomoci, který spolupracuje s dalšími organizacemi a institucemi. Předává aktuální informace těm, kteří pomoc potřebují i těm, kteří chtějí pomáhat. Je navíc ve spojení s dalšími koordinátory v rámci Královéhradeckého kraje a každý den vyřizuje v průměru 6 konkrétních požadavků a situací.

Přestože sami nenabízíme ubytování, aktivně komunikujeme s těmi, kteří ho nabízejí a řeší různé praktické problémy běženců. Celkem jsme zajistili 5 kurzů českého jazyka. V Jičíně a v Lázních Bělohradě jsme pomohli realizovat a zprostředkovat kurzy českého jazyka včetně lektora, a to i díky spolupráci s Diecézní charitou Hradec Králové. V Jičíně a Nové Pace jsme navíc poskytli pro jazykové kurzy i prostory.

Pro představu: v Lázních Bělohradě s námi spolupracovalo již cca 50 běženců z Ukrajiny, díky panu faráři na Pecce bydlí na faře cca 17 osob. Další příjemci naší

pomoci jsou vedle Jičína a Libáně také z Kopidlna, Slavhostic, Železnice, Střevače, Jičíněvsi, Mlázovic a dalších obcí.

Při pomoci dětem se například aktivně angažujeme v zajištění obědů, školních pomůcek nebo aktivit typu plavání apod. Díky našim fondům, sponzorským darům a v neposlední řadě perfektní komunikaci se školami a obcemi jsme mohli uhradit na měsíc obědy více než dvaceti ukrajinským dětem například v Lázních Bělohradě nebo Libáni. V této souvislosti jsme ve spojení také s nadací Patron dětí. Vedle toho je v Kopidlně předjednáno zajištění našich prostor pro setkávání předškolních dětí. Obecně pomáháme se začleňováním dětí do školních kolektivů. Všechny ukrajinské děti do 10 let, jejichž rodiny s námi spolupracují, budou skrze pracovníky OCHJ podpořeny dárky ze sbírky Krabice od srdce (projekt Krabice od bot).

Jako naši terapeutickou podporu můžeme zmínit pomoc například mamince čtyř dětí, která přišla z místa velkých bojů a trpí posttraumatickou poruchou.

Velmi aktivně spolupracujeme se starosty obcí a měst. V častém kontaktu jsme minimálně s deseti z nich. V této věci nám také hodně pomáhá naše Burza pomoci na našem webu, kde lidé nabízejí oblečení, nábytek, kočárky apod. Takto jsme pomohli například s vybavením bytů v Jičíně, které koordinoval místní sociální odbor. Jindy propojujeme firmy a obce.

Oblastní charita Jičín

Dva bojler v bývalé škole ve Slavhosticích byly opraveny díky podpoře firmy SQS Vlákno optika z Nové Paky, vybavení pokojů na Pecce pomohla zajistit FILIPA z Lázní Bělohradu.

Velmi příjemná je spolupráce s neziskovými organizacemi, jako jsou Neohnutí z Jičína, Skaut v Nové Pace, Kopidlenské Žížalky nebo jičínský oddíl atletiky. Jedni pomáhají s koordinací dobrovolníků, jiní jsou v kontaktu přímo s utečenci, další pořádají běh lipovou alejí a výtěžek nám přenechají. Každý pomáhá, jak umí.

Výše uvedené aktivity a mnohé další můžeme realizovat díky dárcům z řad firem i jednotlivců. Připomínáme, že velkou pomocí byl výtěžek koncertu v Masarykově divadle (KZMJ Jičín, ZUŠ Jičín, Město Jičín), finanční podpora obce Újezd pod Troskami nebo od Dobrovolných hasičů z Bříšťan. A za připomenutí stojí i sbírka potravin, kterou zorganizovala Vězeňská služba ve Valdicích a žáci Základní školy v Železnici.

Nezmínili jsme zde hodně jednotlivců a na mnohé další obce, instituce nebo firmy jsme možná zapomněli. Neradi, ale určitě ne úmyslně. Mnozí jste také pomáhali v rámci dvou humanitárních sbírek v březnu. Děkujeme!

David Jung



prodejna a vzorkovna
vestavných spotřebičů BEKO v Nové Pace

Kotíkova 288, Nová Paka (naproti autobus. nádraží), tel. 493 724 422


elektrodoubek.cz

VZDUŠNÝ ZÁVOJ BÁSNÍ JANA OPOLSKÉHO

UŽ potřetí si letos v Achátu připomínáme autora, od jehož úmrtí uplyne 20. května osmdesát let. Tentokrát jsme se zaměřili na ohlasy jeho díla u básníků, a to přes několik generací až do současnosti.

V české poezii byl Opolský už od svých prvních knih vnímán jako posel a mluvčí kraje okolo Nové Paky – jeho lesů, zvláštních obzorů, jeho melancholie. A nebyl to povrchní pohled. Ti, kdo o něm takhle psali, často měli sami k tomuto koutu Podkrkonoší důvěrnou vazbu. Karel Toman (1877–1946) měl prochozenu především stranu od Kumburku, protože jeho žena Anna Vágenknechtová byla původem z Úbislavic. Básník a překladatel Ivan Slavík (1920–2002) jezdil do Nové Paky pravidelně za jedním ze svých celoživotních přátel. A malíř a básník Vít Ondráček (1959) si tady při svých pěších poutích každý rok připomíná „závratný místopis“, který se promítá i do jeho obrazů.

Jana Opolského ale jako jednoho ze svých nejdůležitějších učitelů opakovaně jmenuje i Ewald Murrer (1964), nositel Magnésie Litery za poezii z roku 2020. V jeho příští básnické sbírce se objeví i báseň s věnováním, ke které autor pro Achát napsal i původní komentář.

A ještě drobný dodatek: „kdo by o nervech mluvil dnes!“, naznačil Karel Toman jedinou půlvětou, že svůj esej o cestě za tichem píše ve čtvrtém roce strašné vyčerpávající války, které se začalo říkat první světová. Jan Opolský uspořádal své poslední rukopisy uprostřed té druhé a zemřel přesně týden před atentátem na Heydricha, takže nekrology vycházely už v čase stanného práva. Dlouho se zdálo, že to všechno je jen historie, do které se už ani nedokážeme vcítit. Ale válečné události nám teď připomínají, že právě v dobách, kdy se ani nedá „mluvit o nervech“, získává na ceně očištné ticho poezie.

Jaromír Typlt

Karel Toman Ticho

Jaká to radost vyskočit z vlaku a octnouti se v polích, mezi lesy, v samotách! Po hluku a hřmotu města dýchat dech ticha. Den a noc postačí – vracíte se

domů klidnější, pevnější, vyrovnanější. Nejsou to nervy – kdo by o nervech mluvil dnes! – celá bytost zakouší rozkoš kouzelné lázně, sprchu nehmotného blaha a pocit svaté rovnováhy, která zná své těžiště a nerozkolébá se.

Takový malý zázrak prožijeme časem všichni. Stalo se mi nedávno, že putoval jsem kolem Kumburku polními cestami sněhem po kolena, v němž ukazovaly směr polozaváté šlápěje. Šeřilo se, modravý soumrak ukládal se na sníh. Za dní, kdy slunce se neobjeví, sníh má vždy modravý nádech. Daleko široko nevidět živé duše; jen mlčení černých lesů a ticho zasněžených polí a samota. Je snad po Čechách dosti končin příbuzného rázu, ale ten určitý charakter a výraz duševní má jen tato krajina novopacká: je to svět smutných a chvíle klekání. Jan Opolský z mlh a světél rodného kraje a ze života jeho lidu i z jeho mlčení spřel vzdušný závoj podivuhodných básní, který již přilnul ke tváři krajiny.

Osvětlená okna chalup mluví hlasem tichých legend o tvrdém životě tkalců a podivném vnitřním světle. A druhého dne, kdy při měsíci jeli jsme v saních po silnici mezi zamlženými lesy, po celou cestu zněly mi verše tohoto básníka ticha. Když konečně míjeli jsme tichý dům básníkův na kraji města, pozdravil jsem jej v duchu a v duchu stiskl mu ruku. Buďte zdrav, Jene Opolský, básníku ticha.

Původně otištěno ve večerníku Národní listy 5. února 1918.

Ivan Slavík Tma nebo svítání?

Když jsem jel svého času z Boleslavi do Paky, zažil jsem kdesi v zákrutu stoupající silnice v lesích citový náraz: fyzický takřka dojem nové atmosféry, jako by náhle a bez přechodu byla protržena dělicí clona a jako bych vplul do nevyslovitelného ovzduší jiného kraje. Jeho vnější znaky, ojedinělý půvab černých lesů, kopců, podhorských mýtin a luk, výhledů k horám a do kraje mě pak provázely až do Paky. Tento kraj je zřejmou kulisou pro scénérii v lyrice Jana Opolského, jenže je transponován ještě do nějaké druhé polohy. Je jakoby prázdný a opuštěný. Je – aspoň

to je můj převládající dojem – jakoby ponořen v šeru. Je to taková chvíle nejistoty, co vlastně má nastat: tma nebo svítání? Člověk je tu sám s černými siluetami lesů, přichází k proláklinám a tůním, přichází na místa, kde se něco kdysi stalo. Tragického, krutého. Dávno. Pak teprve poznává, že to šero není šero ovzduší, ale melancholie uplynulého, zmařeného, neuskutečněného. To melancholie naplňuje prostor a z jejího smutku odkudsi vyvěrá světlo! Ten kraj není pustý, je prázdný proto, aby v něm měla místo touha, která chce naplnit prázdnotu.

Úryvek z předmluvy k výboru z básní a próz Jana Opolského *Představení v soumraku* (1968).

Ewald Murrer Odras tajného zrcadla

První báseň Jana Opolského, kterou jsem kdy četl, byla Nálada. Dnes je to jedna z jeho nejznámějších, dá-li se to říci v případě básníka, který je téměř neznám (často i těm, kteří se jeho jménem zaklínají).

Báseň, ze které pochází obraz „Dva černí ptáci k horám veslovali / nad mírně zšedlou pozdní krajinou“ pochází z Opolského prvotiny *Svět smutných*, vydané roku 1899, kdy mu bylo čtyřadvacet let.

Mně bylo patnáct let a z uvedeného obrazu jsem téměř přestal dýchat, něco tak všedního jako přelet páru ptáků nad krajinou, stalo se v tomto podání opulentním stolem nabízejícím myriádu podobrazů, řetězivých vizí a asociací.

Knihu *Svět smutných* jsem neměl, báseň jsem objevil v přepisu v matčině rukopisném časopisu *Melancholie*. V knihovně jsem našel *Čtení z hvězd a obelisků* z roku 1936, tedy dílo básníka již zralejšího.

A zase se mi to stalo, zase stačil letmý pohled na název básně, úryvek, větu, naprostou jednoduše, a před mým vnitřním zrakem jako by se spustil jakýsi film, jakýsi skrytý záznam, odraz tajného zrcadla. Tichý hlas počal odříkávat slova – ne Opolského, ne moje – slova Poezie. Tehdy to začalo, tehdy myslím jsem se stal básníkem. Listoval jsem *Čtením z hvězd a obelisků* a pokojem kolébal se mlžný zástup příznaků, které mě vedly k zasvěcení.

V sedmnácti letech jsem si ze *Čtení z hvězd a obelisků* vypsal jakési úryvky a připsal k nim své tázavé výkřiky, ten list papíru je v knize ještě založen a je z toho jakási zvláštní báseň:

Zrození spánku – Což není spánek víc smrti než zrozením? Není zrozením spíše procitnutí ze spánku, který vždy je malou smrtí?

Noc není hlubší nežli pak, / když zavívá dech rána, / jak mocné tupé závaží / je nebi odevzdána – Je tedy sama noc spánkem? Tma stavem lidské duše? Stává se tma závažím je-li prosvětlena? Není to právě naopak?

To byla strašně mrtvá noc / a nad obyčej světlá. – Světlo smrti? Kruh, ve kterém se tma se světlem mísí?

Zde bílí andělé kol sečou lidské hlavy, / z nichž teplý uniká a hustý krve proud... – Ano, světlo smrti, bílí andělé nesou smrt jako přechod do světla!!!

Dnes, s odstupem času a mnoha napsaných básní to vidím jasně. Opolský byl prvním a jedním z mých nejvážnějších učitelů. Ještě je ve mně šerá učebna prosvětlená blesky jeho brýlí, ještě jsem žákem zaujatým, ale z podstaty neposedným, těkavým, neposlušným a jistě povrchním. To vše účtuji do pořouchlé pocty Janu Opolskému (z připravované sbírky *Petrolejová mūra*)

Ewald Murrer

Na snivém pobřeží

Byl němý večer v moři mlh,
soumrak touživý.

Já na taburet odložil básně Opolského,
a vydal se toulat na snivé pobřeží.
Nad bílým útesem v zamyšlení dumavém
v modrém vřesu chodil jsem,
naslouchal tónům prastarým.
Pode mnou z vod lunatických svítily
mdlé lampy medúz,
neslyšným letem z vln zdvihl se
zlatý fodiator.

Tu uzřel jsem osamělou dívku
proti mně pěšinou kamennou kráčet.
Zmámen rajsou tváří
zatoužil jsem po objetí
a v náruči vklouzl fantómu.
Ve vratké vteřině přeludem prošed
ostrou travou kutálím se srázem
ke kamenitému úpadu,
kde křehký písek v břitvy se mění.

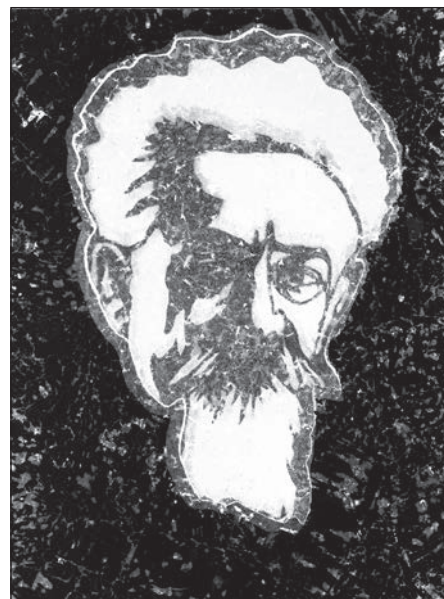
Vít Ondráček Záblesky v brázdách liter

Byl to snad pan Liška v Tasově koncem sedmdesátých let, kdo přede mnou prvně vyslovil jméno básníkovo? Nebo jsem je tehdy zaznamenal ve sborníku vydaném na podporu Riegrova pomníku na Kozákově? Jisté je, že skutečně jsem zaostřil na novopacký kraj až po návratu z vojny 1981. To už jsem měl skrznskrz pročtenou *Extázi* Josefa Kocourka. Josefa K. Šlejhara jsem znal už z Umprum, přitahoval jako magnet. Přibyla další jména: Irma Geisslová, Ladislav Zívr, Miroslav Hák a – Jan Opolský. Následovalo každoroční putování krajinou, které četbě dávalo přesnější kontury, závrtný místopis. Očekáváje hodně především od pamětníků, totiž STROMŮ, kamenů, skal a kopců, starých stavení vyhlížených z okna vlaku za zvláštního rozčilení, které se mne zmocňovalo znovu a znovu, byl jsem bohatě obdarován.

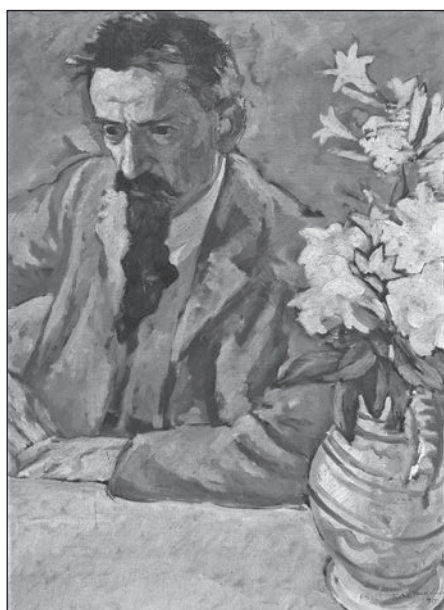
Hranečníky svých zápisů a črt tu kdysi zapustil Mácha. V červených hlínkách leskly se objevy kamenů drahých čísi duši, tak jako záblesky v brázdách liter Opolského básní. I já hledal krystaly, kreslil skici, spával v senících, sedával v hostincích, v nichž často dožívali staří majitelé. Hovořil jsem s lidmi, na kraj Podkrkonoší a Jičínska hleděl jsem prizmatickým hranolem kozákovského či levínského kříšťálu. Na jeho fasetách spatřil jsem opalizovat Černou Duhu. Z Kumburku vyhlížel jsem dle Opolského postřehu Kunětickou horu. V Rajmově skále vítr čechral dávný popel. Našlapoval jsem do šlépějí Františka Pečinky, Karla Tomana, Josefa Váchala, kráčeje cestou tří hřbitovů – novopackého, brdského a radimského. Od hrobu Opolského přes Máchův kopeček k rovu Kocourkovu a přes zříceninu dolů na hrob číslo 196, v němž odpočívá (už půl století) Josef Váchal. Poznal jsem časem mladého básníka Jaromíra Typlta a na jejich krásné chalupě na Chloumku pod Kumburkem namaloval jsem čtyři obrazy pro novopacký koncertní sál. Vracím se stále, putování krajem je rok od roku obtížnější. Automobilismus prosazuje se všude. Posvátná místa znesvěcuje chaotická výstavba. Prachovské skály ustoupily za hučící autostrádu. Zmizel klid kolem legendární Klepandy, zalita polní cesta, na níž Váchal ztratil svůj památný nůž. Černá stuha dávné pouti mizí pod věncem jičínského obchvatu. Vyba-vuje se tak mimoděk závěr Opolského

donkichotérie: „*Jsem jiný sám, i kraj je dílem jiný, / jen netknuty ční povětrné mlýny.*“

Ilustrace k dosud nevydané Opolského sbírce *Hlubina bezpečnosti* dělal jsem loni pod dojmem veršů poslední básnickovy sbírky. Zvolil jsem vlastní techniku tisku z korkové masky. Inspirací se krom imaginace staly i staré pohlednice z doby Rakouska-Uherska, které sbírám po léta.



Vít Ondráček vytvořil celou řadu grafických tisků na základě dobových fotografie Jana Opolského



Pravoslav Kotík namaloval portrét Jana Opolského v roce 1916, kdy do Nové Paky dočasně přesídlil jako učitel kreslení na reálce

NOVOPACKÝ ŠUTRÁK 2022

Nová Paka – Modelářský klub IPMS Krkonoše z.s. si srdečně dovoluje pozvat všechny své příznivce a rodiny s dětmi na v pořadí již 21. ročník mezinárodní výstavy a soutěže plastikových a papírových modelů s názvem „Novopacký šutrák“.

Termín připadá na sobotu **7. května 2022 od 9:00 do 16:00** v budově hotelu Centrál v Nové Pace. Na akci se představí modeláři nejen z tuzemska, ale také ze zahraničí. K obohacení programu přispějí také místní automodeláři a spřátelení železniční modeláři. Jako již tradičně, pořadatelé připravili vedle standardních kategorií také zajímavých šest speciálních kategorií. Ty zahrnují např. Cenu plk. Stanislava Fejfara, L. d'H, na počest 80. výročí úmrtí nad Francií a vůbec poprvé Cenu Petra Navrátila – nejstaršího člena klubu a Cenu Krkonoš.

Prestížní ocenění v podobě výbrusu achátu – „novopackého šutráku“, od kterého je také odvozen název soutěže, získají ti nejlepší modeláři v jednotlivých kategoriích a z rukou starosty města Nová Paka převezme vůbec nejlepší modelář pohár.

Organizační výbor si i letos slibuje hojnou diváckou účast, na akci se těší a svým příznivcům vzkazuje: „Přijďte, bude se na co dívat!“

Předem děkujeme za Vaši účast.

*Za IPMS Krkonoše z.s. Radim Karel
Foto: Petr Navrátil*

21.ročník
Model Kit Show

NOVOPACKÝ ŠUTRÁK 2022



Propozice:

- Letadla
- Bojová technika
- Civilní technika
- Lodě a ponorky
- Figurky
- Dioramata
- Žákovské kategorie
- Papírové modely

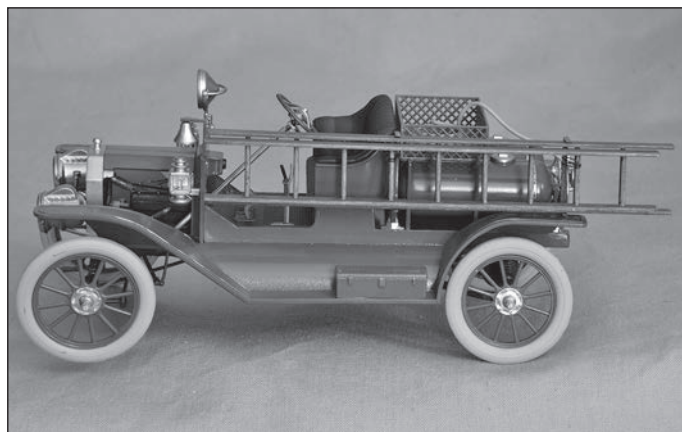
Doprovodný program
Bohaté občerstvení
Neopakovatelná atmosféra

Více informací:
www.ipms-krkonose.8u.cz

7. května 2022

**Hotel Centrál, Masarykovo náměstí 18
Nová Paka 509 01, CZ**

GPS: 50°29'39.7"N 15°30'55.89"E





PODMÍNKY PRO ZAŘAZENÍ UCHAZEČŮ K PŘIJÍMACÍM TALENTOVÝM ZKOUŠKÁM

- vyplnění **ELEKTRONICKÉ PŘÍHLÁŠKY** (bude zpřístupněna 15.2.2022 na www.zusnovapakac.cz) a výběr přesného času konání zkoušky z rezervčního systému v průběhu vyplňování přihlášky
- **přihlášku je nezbytné vyplnit nejpozději do pátku 3.6.2022 !!**

Další „malíčkosti“, kterými nám usnadníte
bezproblémový průběh talentových zkoušek:

- včasný příchod ke zkoušce ☺
- pokud možno pozitivní nálada ☺
- a zbytek ... ten už nechte na nás ☺

PS: NEOPOMĚŤTE MRKNOUT NA WWW.ZUSNOVAPAKA.CZ,
NEBOŤ PŘÁVĚ ZDE ZJISTÍTE, JAK TO CHODÍ U TALENTOVKY*

Těšíme se na vás! ☺

Základní umělecká škola Nová Paka,
Masarykovo náměstí I, Nová Paka

Tel: 723639342, www.zusnovapakac.cz



PŘIJÍMACÍ TALENTOVÉ ZKOUŠKY 2022/2023 NA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLE V NOVÉ PACE Sobota 4.6.2022 v rozmezí 10:00-18:00

Hudební obor - ředitelna, 2.patro

Umožňuje se v **individuální výuce** naučit hrát na některý z **těchto nástrojů**: housle, viola, violu da gamba, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, fagot, klavír, kytaru, harfu, bicí nástroje, historické perkuse a zpěvu. Výhodou hudebního oboru je následná možnost **souborové hry**, která se tak stává veselou a napínavou součástí výuky.

Hudební školička pro nejmenší (5-6 let)

Skupinová výuka dává prostor pro hry nejen s rytmem a zpěvem, rozvoj elementární hudebnosti, seznámení se s různými hudebními nástroji pro malé muzikanty, kteří se chtějí rozkukat, než se rozhodnou, na jaký nástroj chtějí hrát.

Výtvarný obor - učebna VO - 1. patro

Hlavním přímým je **vlastní tvorba i učení se na příkladech**. V době, kdy jsme obklopeni obrazy, je důležité **porozumět výtvarnému jazyku** přítomnosti i historie. S tím souvisí i poznání svého vlastního projevu a možnosti jeho vývoje. Prostředkem k tomu jsou **nejrůznější techniky** plošné i prostorové - samozřejmě je kresba, malba, grafické a textilní techniky, ale také práce se dřevem, kamenem či kovem.

Literárně-dramatický obor - SÁL ZUŠ-3. patro

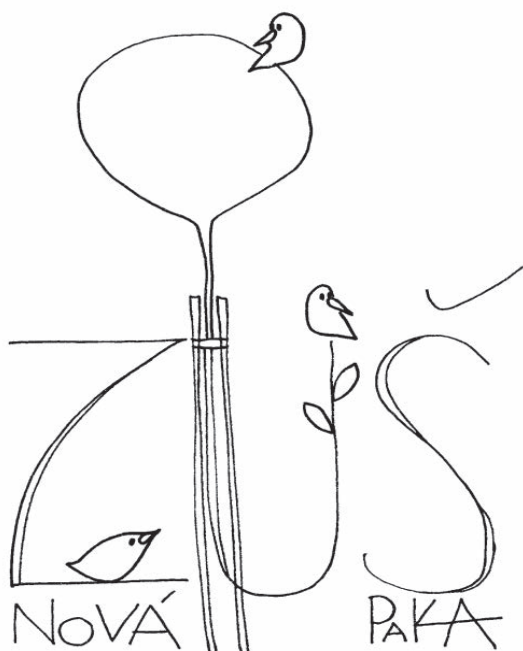
Hravním způsobem uchopuje dění kolem nás a **učí žáky artikulovat své pocity** v různých formách divadelního projevu. Součástí výuky je seznámení se s různými **divadelními žánry** jako činohra, loutkohra, pantomima, improvizace a přidružené související činnosti jako tvorba autorských textů či výroba loutek.

Taneční obor - učebna TO - 3. patro

Hlavním zaměřením tanečního oboru je **současný tanec, improvizace a tvorba**. Vedeme žáky především k tomu, aby s využitím principů pohybu, které získali během studia tanečních technik, vnímali své tělo jako nástroj svobodného sebevyjádření.

Nabízíme také kurzy pro dospělé. Více na www.zusnovapakac.cz

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA NOVÁ PAKA



SRDEČNĚ ZVE NA ZÁVĚREČNÝ KONCERT ŽÁKŮ

26. května 2022 v 17 hodin v Hotelu Centrál

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA NOVÁ PAKA SRDEČNĚ ZVE NA

KONCERT UČITELŮ

STŘEDA 11.5.2022 V 17 HODIN
HOTEL CENTRÁL

HRAJÍ, ZPÍVAJÍ, TVOŘÍ A NA
MILÉ PUBLIKUM SE TĚŠÍ:
UČITELÉ ZUŠ A JEJICH HOSTÉ

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

BRÁNA DO SVOBODNÉHO SVĚTA

Novopacká Jednota bratrská, provozující ZŠ Brána a spravující hotel Centrál, se zapojila do pomoci ukrajinským uprchlíkům před válečnou agresí s velkou vervou. Společně se svým kolektivem spolupracovníků a s pomocí dobrovolníků připravili pro běžence co nejlepší podmínky. To znamená, že jim poskytli nejen střechu nad hlavou, ale zajišťují pro ně i stravování, a co je velmi důležité, dětem nabízejí možnost pokračování ve školní výuce. Název „ZŠ Brána“ dostal další rozměr. I díky této instituci byl mnohým válkou utiskovaným lidem umožněn vstup do svobodného světa, kde našli podporu, a především pak mír. Více už v rozhovoru s Lenkou a Bohdanem Čančíkovými:

Vražedné tažení Putinovy armády začalo 24. února 2022. Kdy jste evidovali první žádosti o poskytnutí azylu?

V době vypuknutí války jsme byli v rámci prázdnin na dovolené. Jakmile jsme se vrátili, zjišťovali jsme situaci a doháněli některé úkoly. Na Facebooku jsme již léta ve spojení s vedoucími křesťanské školy v Kyjevě (také jsme je tam před 4 lety navštívili), a tak jsme měli aktuální informace právě o této skupině. Přemýšleli jsme o tom, do jaké míry bychom jim mohli pomoci. Někteří z nich utekli z Kyjeva hned ten den, co válka vypukla a podařilo se jim po několikadenním putování dospět do jakéhosi polského kempu, kde mohli setrvat jeden měsíc. Proto urputně sháněli další místo. Dověděl jsem se, že by rádi zakotvili v nějakém městě, kde by žili spolu se širší komunitou rodin, které dávají své děti do jejich školy. V neděli 6. března jsem napsal ředitelce školy, že máme sice ještě neobyt-



ný hotel, ale usilovně pracujeme na jeho obnově. Kdyby měli zájem, můžeme zkusit je nějak ubytovat. Už ve středu se vydali na cestu do Paky, aby se podívali, co máme k dispozici a abychom probrali spoustu detailů. Dověděli jsme se mimo jiné, že by jich mohlo být celkově kolem 100 osob. Rozhodli jsme se pro ně udělat maximum a domluvili jsme se, že další úterý už přijede první skupina 24 osob.

Kolik Ukrajinců jste do začátku dubna přijali a kde v současné době bydlí?

Do začátku dubna přijelo 91 osob. Ti, co jsou chudší, bydlí v Centrálu, v domech nebo bytech, které nám nabídli někteří dobrodinci (není jich málo) a v několika sociálních bytech, které nám město Nová Paka poskytlo. Byli jsme velmi potěšeni vstřícným postojem vedení našeho města. Ti, co pracují třeba online a mají pravidelný přísun peněz, se ubytovali v bytech za tržní nájem.

Předpokládám, že mezi uprchlíky převládají ženy a děti, máte nějaký přehled o statistice v tomto ohledu?

Ano, jsou to zejména ženy s dětmi, babičky, jeden dědeček, ale i několik mužů, kteří doprovází své rodiny.

Z jakých ukrajinských oblastí si k vám lidé našli cestu? Setkali jste se i s rodinami, které se střetly s válečnou agresí tváří v tvář?

Všichni v této skupině jsou z Kyjeva a okolí. Jedna stará žena nám vyprávěla, jak utíkala z domu před vojáky jen v bačkorách asi deset kilometrů. Někteří utekli hned, někteří později a ti mají drsnější zážitky.

Je zcela zřejmé, že svoji rodnou vlast a často i nejbližší příbuzné a přátele lidé opouštějí s obrovským zármutkem. Dokázali byste popsat, jak se jejich psychika po několika dnech od příchodu mění?

Když se zde objevili, i mezi řečí některé ženy najednou začaly plakat. Trávily hodně času na internetu, aby zjistily, co se děje s jejich blízkými a městem. To už trochu polevilo právě s tím, že se zapojují do práce, různých činností a mnoho z nich pracuje právě s dětmi v jejich škole. Velkou výhodou je, že to je komunita lidí propojená dílem školy, a navíc jsou mnozí křesťané, kteří se modlí a zvládají situaci podstatně lépe. Učíme je česky, setkáváme se, zúčastňují se našich bohoslužeb a podílejí se na jejich průběhu sdílením událostí, písněmi, tancem, modlitbami. Vlastně jsme oboustranně našli nové přátele a moc rádi se setkáváme. Pomáhají při různých pracích na obnově



ubytování v Centrálu anebo mezi sebou navzájem.

Jak se ukrajinským běžencům v Nové Pace líbí? Jsou mezi nimi již i tací, kteří si myslí, že tu zůstanou žít natrvalo?

Nová Paka se všem zalíbila. Brzy jsme je vodili do parku, na Kumburk a podobně, aby poznali co nejvíce z našeho regionu. Nyní i s dětmi v rámci výuky pořádají různé cesty, např. do Valdštejnské lodžie. Objevila se myšlenka zůstat natrvalo v Nové Pace, ale myslím, že spíš budou chtít jít zpět a obnovovat svou zemi, jak to jen půjde. Musím říct, že jsou obrovsky vděční za všechno, čeho se jim zde dostává, stále děkují.

Co všechno pro válečné uprchlíky zajišťujete?

Vyhlásili jsme sbírku věcí na stránce hotelu Centrálu a lidé fantasticky zareagovali. Zpočátku se vše týkalo postelí, matrací, lůžkovin, skříní, židlí, nádobí,

ledniček, praček a obecně nejdůležitějšího vybavení do domácnosti. Bylo toho opravdu hodně. Potěšilo mne, že někteří Pačáci přišli i sami fyzicky pomoci, aby byly připraveny a vybaveny další pokoje v hotelu. Někteří lidé přispěli finančně, takže jsme mohli zakoupit další potřebné vybavení. Tím, že ředitelka školy je původem Američanka, která se provdala za Ukrajince, mají širší okruh přátel i v jiných zemích, takže někdy přijela pomoc z míst, kde jsme to ani nečekali. Třeba veliké nákupy potravin, příborů a vybavení do kuchyně. Stále jsme viděli, že oni vlastně nemají skoro nic. Potřebují hřebeny, nůžky, fén. Nabídli jsme jim oblečení z Unitasu.

Přivítali byste i nějakou pomoc od veřejnosti. Jakou případně?

Velkou pomocí je úsměv, vstřícnost, snaha pochopit je a nepodezírat, že nás o něco připraví. Občas ještě sháníme ně-



jaký byt nebo dům, kde bychom mohli ubytovat další uprchlíky.

Děkuji Vám za rozhovor, a především pak za to, co jste pro potřebné udělali a ještě uděláte.

Další informace také na:

www.centralnovapaka.cz.

Daniel Polman

Foto: Čančíkovi / ZŠ Brána



UHELNÉ SKLADY
VIDOCHOV

TEL: 603276160
DOPRAVA ZDARMA

Typlt AD s.r.o.
Vidochov 64
e-mail: typlt.milan@seznam.cz
www.typlt-ad.cz

**Dále nabízíme: prodej písků, šterků a kameniva,
přistavení kontejnerů, nákladní dopravu**

Roman Kubánek – R.K.Bike
Prodejna kol

na kruhovém objezdu u Lidlu

nabízíme **ELEKTROKOLA**
Levit, Apache, Lectron, Crussis, Merida, Superior, Pells,
Leader Fox, ..

a
JÍZDNÍ KOLA
Merida, Superior, Levit, Apache, Galaxy, ...

Prodej i na splátky!
Záruční i pozáruční servis!
Prodej starších modelů za výhodné ceny!

Tel. 608 177 160, www.horskakola.cz
Pražská 515, Nová Paka

ČTVRTSTOLETÍ EXPOZICE MEDIJNÍCH KRESEB V NOVÉ PACE

Výročí, u kterého stojí za to se zastavit: poslední květnový den uplyne přesně čtvrt století od chvíle, kdy byla v Nové Pace otevřena stálá expozice Spiritismus v Podkrkonoší. Právě díky ní dnes jméno našeho města vyslovují s uznáním historici umění a znalci po celé Evropě.

Bylo to v sobotu 31. května 1997 v 9.30 ráno – neobvyklý čas souvisel s festivalem *Muzika Paka*, protože otevření expozice spiritismu v Klenotnici bylo zařazeno do jeho několikadenního nabitého programu. Po slavnostních proslovech ostatně zazpíval a na kytaru zahrál Oldřich Janota, který pak měl na festivalu „kultury okraje v kraji blouznivců“ i samostatný koncert.

Tím sobotním ránem se zúročila mnohaletá sběratelská práce Miloslava Bařiny a Ivo Chocholáče. První ze jmenovaných ji už v následujícím roce popsal v příspěvku do významné knihy Aleny Nádvorníkové *Art brut v českých zemích: „Dostávali jsme různé tipy, hledali v antikvariátech a po známých. (...) Někteří lidé našli kresby třeba na půdě a muzeu je věnovali, jiní za unikátní soubor požadovali minimální částky, byť na první pohled bohatstvím neoplývali; někteří nás upozorňovali, u koho a kde můžeme hledat.“*

Muzejníkům přitom nešlo o to, aby snad potvrzovali nebo naopak vyvraceli pravdivost spiritistické víry v posmrtný život. Miloslav Bařina, původním zaměřením etnograf, se spolu s Ivo Chocholáčem snažil celé hnutí mapovat především v kulturních souvislostech: „V té době jsme si stanovili za cíl získat co nejvíce kreseb z našeho okolí, ale také jiné srovnatelné kresby, a rovněž další materiály – pohlednice, fotografie i záznamy vzpomínek –, co nejvíce knih vydaných nakladatelstvím *Spirit* Karla Sezemskeho a co nejvíce čísel jeho časopisu *Posel záhrobní*, který v Nové Pace vydával.“

Ve zmíněné knize Aleny Nádvorníkové se dá napočítat bezmála padesát reprodukcí, ke kterým je připojen přípisek, že jde o dílo z majetku Městského muzea Nová Paka – a to už se blíží třetině celého jejího rozsahu! Přitom není pochyb, že při výběru nezbylo než mnoho zajímavých mediálních obrazů opomenout.

Zatím nejpodrobnější pohled do novopacké sbírky nabízí obsáhlá studie Ivo Chocholáče *Malé zastavení o mediální kresbě z Novopacka*, která byla v roce

2011 otištěna v časopise *Logos*. Autor vzpomíná, že po nástupu do muzea původně pracoval s jediným darem, zahrnujícím 76 mediálních kreseb: „Tento soubor byl darován muzeu v roce 1974 a byl zde pečlivě uschováván, jelikož doba nebyla nakloněna jeho zveřejnění.“ Stovky dalších mediálních kreseb, kterými na sebe dnes město upozorňuje i v turistických průvodcích, byly tedy získány až po roce 1990.

Doufejme, že časem bude Chocholáčova studie zveřejněna v dostupnější publikaci, protože kromě ní zatím bohužel nelze doporučit jakékoliv jiné odborné pojednání, které by sbírku představilo v celém jejím rozsahu. Nutno ale uznat, že důležitou popularizační práci odváděl nedávno zesnulý Jiří Čejka, který sice o mediálních kresbách nepsal, ale zato byl jako výkonný pracovník muzea jejich pozorným opatrovníkem, mnoho času věnoval jejich fotografickým reprodukcím a připravoval také menší výstavy.

Proslavena po světě

Ne všichni v Nové Pace dokážou význam zdejší spiritistické sbírky opravdu docenit. Často ani netuší, že jde o vzácná díla, která už putovala po Paříži, Bru-

selu, Vídní a mnoha dalších evropských městech. Respektované Muzeum moderního umění v Lille na severu Francie uspořádalo v roce 2009 velkou výstavu *Hypnos* s podtitulem *Obrazy a nevědomí v Evropě 1900–1949*, kde se výtvo-ry podkrkonošských mediálních kreslířů Jana Tóny, Josefa Kováře a Hugo Hasmana objevily hned vedle mistrů moderního umění Paula Klee, Maxe Ernsta nebo Marcela Duchampa. Kurátoři výstavy tehdy do Nové Paky dokonce osobně zajeli a vybrali si tu k zápůjčce kresby, které mohly v takovém kontextu důstojně obstát.

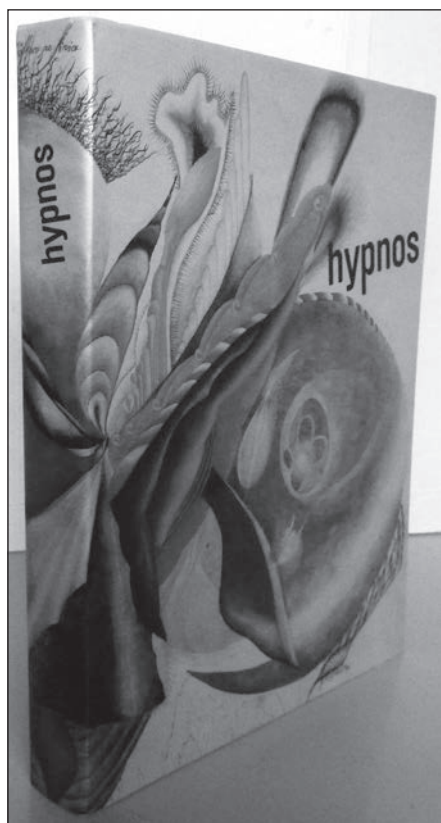
Zajímavou kapitolou je také přímý ohlas mediálních kreseb u současných českých výtvarníků, kteří svou inspiraci někdy do Nové Paky i symbolicky přinesli zpět – v Suchardově domě to byla například výstava Petra Nikla *Platonické mediální kresby* (2001) nebo společná výstava Evy Švankmajerové a Jana Švankmajera *Mediumní kresby a fetiše* (2003). V letáku k ní Jan Švankmajer nabídl také svůj pohled na to, jak a proč mediální kresba vlastně vzniká. Neodvolává se tu k ničemu nadpřirozenému, a to by mohlo být přijatelné i pro ty diváky, kteří o hlavních myšlenkách spiritismu jinak spíše pochybují:

„Čím hlubší je uvolnění, tím výrazněji pociťujete, že to nejste vy, kdo to kreslí. Ruka jako by se odpojila od vaší vůle a dělá si, co chce. Respektive dělá to, co neovládáte, ale co má zcela zřejmý, ale nám dosud nesrozumitelný smysl. Navíc se pohyby (a tím i kresba) začínají rytmi- zovat a na povrch se dere jakýsi ‚hlubinný ornament‘, jehož funkce není dekorativní, ale jde o vyjádření rytmu našeho organismu a duše. I toto je jedním ze styčných bodů mediální kresby s tvorbou přírodních národů. Zkuste to sami, i když jste o sobě přesvědčeni, že jste absolutní antitalent. Mediální kresba není umění, je to realizace duše, a tu má každý. Nebo skoro každý...“

Jaromír Typlt

**Manuel Anceau
Z Montmartru do Nové Paky
– po přímé spojnici**

Bezmála před dvaceti lety, v září 2002, jsem v Halle St. Pierre na úpatí Montmartru navštívil výstavu *České art brut*. Jaké bylo toho dne počasí, to už bych říct nedokázal, ale jinak mohu s plnou jistotou



Dokonce i na obálku francouzského katalogu Hypnos byla vybrána kresba z novopacké sbírky.

prohlásit, že se mi tehdy odkryla zcela nová krajina, která byla podivuhodně obrostlá *pravým ohněm*. Ještě dnes se těžko ubráním emocím, když si z toho plamene zkouším vybavit všechno to divoké hedvábné krajkoví, do nějž se za tlukotu mého srdce zahalovaly nikdy předtím nespátrné tvary.

Uplynulo několik let a cesty mě dovedly do Městského muzea v Nové Pace, které od té doby navštěvuji každý rok. Rozpoznal jsem celou řadu děl, s nimiž jsem se kdysi v Halle St. Pierre setkal: kresby Jana Tóny, A. Ducháčové, Jana Smetany, V. Švihly, Huga Hasmana... Ale objevil jsem tu samozřejmě i další, které se v Paříži nevystavovaly. Až mě zaskočilo, jakým způsobem tady pro mě krajina, původně zahlédnutá pod Montmartrem, znovu ožila. Ale zatímco v Paříži plameny nádherných obrazů už dávno pohasly, v Nové Pace stále hoří. Skutečnost, že ohništěm tohoto požáru se (ve spodních patrech budovy) stala sbírka kamenů, které svými tvary a barvami mohou s tímto Ohněm směle soutěžit, činí toto místo ještě vzácnějším: stává se jedinečným svědectvím toho nejoslnivějšího, co Příroda a Člověk, alespoň jednou ve vzájemné shodě, dokážou společně vytvořit.

(Manuel Anceau je básník a historik umění žijící v Paříži; z francouzštiny přeložil Jaromír Typlt)

Jaromír Zemina

O mediálních kresbách v Klenotnici

Já si myslím, že spojení přírodnin s mediálními obrazy je obzvláště šťastné. To jsou takové dva pohledy na moderní umění, protože polodrahokamy jsou vlastně obrazy. Když se díváte do těch broušených ploch, jsou tam všechny druhy abstraktního umění. Tím se člověku připomíná, že i kdyby chtěl být sebesvobodnější, sebe méně závislý na přírodě, není toho schopen, protože příroda má takovou „fantazii“, že člověk ji prostě nepřekročí. Ať si myslí, že se vzdálil sebevíc, nakonec se ukáže, že se vzdálil jenom jiným směrem než dosud a že je to zase v rámci přírody. A když člověk vyjde do patra, do spiritistické expozice, uvidí tam vlastně umění před uměním. Jean Dubuffet, slavný francouzský moderní malíř, tomu říkal *l'art brut*, to znamená umění v syrovém stavu. Sbíral to a pak vzniklo ve Švýcarsku v Lausanne celé nádherné muzeum *art brut*. A tyto mediální kresby by do lausannského muzea zcela určitě pa-

třily. Takže to je zase takový jiný pohled na vznik moderního umění a vznik umění vůbec.

Víte, ono to je zázračné, často šlo o úplně prosté babičky, které za celý život nenakreslily nic než křížek. A teď se najednou dostaly do toho stavu a kreslily... Je to neuvěřitelné. A vlastně to je něco, o co šlo surrealismu, o vyvěrání tvořivých sil z nejspodnějších vrstev mysli. Je to báječné. A jde o věci, které prostě nechápete, Klenotnice je nádherné muzeum. Dobře, že je.

(Jaromír Zemina je historik umění, spisovatel a básník, čestný občan Nové Paky.)

Petr Hruška Kresba



*Básník Petr Hruška jako návštěvník
Expozice spiritismu v listopadu 2016*

Nevzpouzel jsem se, naopak, šel jsem do novopackého muzea na expozici spiritismu rád a se zájmem, ale mám dojem, že i kdybych se vzpouzel, básník Jaromír Typlt by mě tam prostě dostrkal, protože tohle zdejší „pako“ prostě ví, co je podstatné a co „se musí vidět“. Měl jsem mít večer vystoupení v Novopackých sklepech. Čtení *Petra Hrušky*, hlásal u vchodu jednoduchý plakát. Ale návštěva spiritistické expozice nesnesla odkladu.

Těžko kdy zapomenou na tu tichou naléhavost, se kterou v muzeu hledí ze stěn spiritistické kresby. Těžko kdy zapomenou na tu umanutou prokreslenost, na to zjevné zaujetí kreslířů, které si mne podmanilo a které jako by mi říkalo: záleží, velice záleží na všem, na barvě, na tvaru, na každé čáře. Byl jsem unavený, jel jsem z Ostravy skoro přes celou republiku, vezl jsem do Paky své básně na literární večer a cítil se směšný, koho to zajímá, jaký to má smysl, táhlo mi bez přestání hlavou... Připadal jsem si tak trochu z jiné planety. A teď najednou ta důvěřující a naléhavá pozornost spiritistických kreseb, zaujatost pro tajemství světa, který neznáme a jehož smyslu nikdy nebudeme rozumět.

Třeba támhle, na tom prostém obrázku

– jen výhonek několika listů vlnících se v poryvu nějakého neklidného pohnutí ducha, nějakého vnitřního poryvu, listů napřesných kamsi do neznámého prostoru. Jak mne to najednou občerstvovalo, jak mi to vracelo sílu! Přišel jsem k té podivuhodné kresbě blíž a pak s úžasem četl slova, kterými dávný autor sám obrázků pojmenoval. Stálo tam: *Hruška z neznámé nám oběžnice*.

(Petr Hruška je básník a literární historik, nositel Státní ceny za literaturu.)

Pavel Konečný

Poznámka na okraj expozice spiritismu

Městské muzeum v Nové Pace s expozicí spiritismu jsem zařadil do své publikace *Atlas spontánního umění*, která vyšla v nakladatelství Art Map v roce 2016, a to z pochopitelného důvodu. Je to totiž zcela ojedinělé a významné místo na pomyslné mapě českých muzeí, kde se mohou diváci setkat s autentickými originálními výtvarnými projevy duchovního směru zvláštní povahy, který v našich zemích v několika regionech hluboce zakořenil a stal se tak součástí našeho kulturního dědictví.

Rozsáhlá tvorba českých spiritistů, zařazovaná kunsthistoriky do širokého proudu *art brut*, dosáhla věhlasu i na mezinárodní kulturní scéně a závidí nám ji zahraniční kulturní veřejnost i mnoho odborníků, zaměřujících se na tento druh spontánní tvorby. Mohl jsem se o tom přesvědčit na přednáškovém cyklu valné hromady „Evropské asociace outsider art“ konané ve Slezském muzeu v Katovicích před několika roky, kde zazněl příspěvek PhDr. Anežky Šimkové z olomouckého Muzea umění, která se dílům spiritistů roky věnuje. Její přednáška vzbudila nebývalý zájem a pozornost zejména z toho důvodu, že se jedná o specifický fenomén naší krajiny. V okolních zemích, jako je Polsko, Maďarsko, Slovensko či Rakousko, zdaleka nemá takový ohlas a projevy.

Jako dlouholetý sběratel *art brut* a člen mezinárodního sdružení EOA se domnívám, že novopacká expozice spiritismu v budově Klenotnice si zasluhuje daleko větší podporu než dosud a mělo by se vážně uvažovat o přehodnocení a kvalitativní přeměně a bezpochyby i rozšíření současné expozice.

(Pavel Konečný je emeritní ředitel Národního památkového ústavu v Olomouci a sběratel *art brut*.)

NOVOPACKÝ POHÁŘ

V roce 2019 jsme pořádali kvalifikaci na MČR v mažoretkovém sportu. V roce 2020 u nás měla kvalifikace proběhnout opět, ale epidemická situace, jak víme, všechny aktivity zastavila.

Na poslední chvíli jsme se letos rozhodli ve spolupráci s ČFMS v Nové Pace uspořádat pohárovou soutěž. Je pro nás velkou ctí, že jsme u nás mohli přivítat týmy z celé republiky. Soutěž se nad očekávání povedla, a to i zásluhou rodičů našich holek – tvořili pořadatelský tým (a podporují nás v každém bláznivém nápadu). Díky patří také porotcům a celému týmu z ČFMS v čele s paní Martou Pavelkovou. Celkem se přihlásilo 119 formací, což jsme opravdu nečekali. Hala byla naplněná jak soutěžícími, tak diváky. Soutěž byla generálkou na semifinále MČR, které hostíme 14. května. DĚKUJEME!

Ivana Nováková



ČFMS - Česká federace mažoretkového sportu pořádá

29. Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu®

Mistrovství České republiky mažoretek®

14. 5. 2022
NOVÁ PAKA

Semifinále **A B**
malých formací baton

Místní pořadatel
DDM Stonožka **STONOŽKA**
oům dětí a mládeže

Město Nová Paka
Královéhradecký kraj

Sportovní hala ZŠ Komenského 555
Nová Paka, 509 01

Vstupné dospělí 100 Kč,
dětí a mládež 50 Kč,
dětí do 6 let 50 Kč

Zahájení v 9:00.

www.majoretsport.cz

SRDEČNĚ VÁS ZVEME
NA BENEFIČNÍ POCHOD
PRO MALOU SOFINKU

POMÁHEJME POHYBEM

21. KVĚTEN 2022

Registrace a start: **park u žaby** 14 - 15 hod.
Registrační poplatek: dítě 30 Kč, dospělý 80 Kč
rodinná registrace 150 Kč.

Pochod necelých 5 km po vyznačené trase.
Cíl: **DDM Stonožka**, kde budou připravené hry
pro děti.
Nebude chybět občerstvení a také malý táborák
s opékáním buřtů, které si budete moci
zakoupit na místě.

od 17 hodin hraje a zpívá
kapela Matylda

pořadatel:
Srdcekvítek z.s.
DDM Stonožka

III. ročník Lajškova memoriálu

RYBÁŘSKÉ ZÁVODY

v NOVÉ PACE na rybníku Fařina „Bahňák“

21.5.2022 od 7 do 14 hod. kategorie dospělí a mládež nad 15 let
22.5.2022 od 8 do 14 hod. kategorie děti do 10 let a mládež do 15 let

startovné:
na sobotní závody dospělých a mládeže nad 15 let 300 Kč
na nedělní závody dětí do 10 let a mládeže do 15 let 100 Kč
více na: www.rybarskezebricky.cz

(chytat může úplně každý i bez rybářského lístku)
počet závodníků je omezen na 60

registrace pouze e-mailem:
zavodynp@seznam.cz nebo v den závodu od 6 hodin
občerstvení zajištěno

Děkujeme našim sponzorům:

Město Nová Paka JELPO Novospačké pivo donap LAR NTC

VÝSTAVA

drobného zvířectva

areál ČSCH Nová Paka (naproti nádraží)

13. – 14. května 2022

K vidění budou:

- Králici
- Drůbež
- Holubi
- Ovce
- Okrasné ptactvo
- Akvarijní rybičky
- Expozice včelařů

Pro děti projížďky na koni.
Bohatá tombola, občerstvení zajištěno,
prodej kuřic.

Otevřeno:
pátek 13. 5. od 14 do 18 hodin
sobota 14. 5. od 8 do 16 hodin



PAČÁCI NA CESTÁCH (119. DÍL)

Z NOVÉ PAKY NA KOLE DO NEJZÁPADNĚJŠÍHO BODU ČESKA (1. DÍL)

„Novopačtí velocipédisté dodrželi tradici a také v sezóně 2021 se vydali „na těžko“ vstříc spoustě kilometrů, slibujících dobrodružství. Tentokrát stočili svá řídítka západním směrem. Jelikož zajímavých navštívených míst bylo po trase vsutku hodně, bude reportáž Šárky Haklové rozdělena do dvou dílů. A teď už šlápneme a popojedeme!“

D. P.



Zastávka na Smědavě

Ložskou cyklo dovolenou jsme trávili v naší domovině. Ve čtvrtek 29. července odpoledne jsme v počtu tří velocipédáků (rozuměj členů Velocipéd klubu Nová Paka) vyrazili do cca 500 km vzdáleného Chebu. Naplánovaná trasa kopírovala státní hranici a částečně vedla severní trasou stezky Českem, která je nekomerčním projektem bandy nadšenců, kteří se spojili s Klubem českých turistů, aby vytvořili dálkovou pěší trasu vedoucí pohraničím přes české hory z východu na západ. Jedná se o první oficiální dálkový přechod Česka, který je rozdělen na severní a jižní větev (obdobně jako bikový závod 1000miles Adventure) a čítá celkem 2000 km. Tento turistický projekt je pojatý v duchu treků jako Pacific Crest Trail nebo Continental Divide Trail. Je to výzva s jednoduchým heslem:

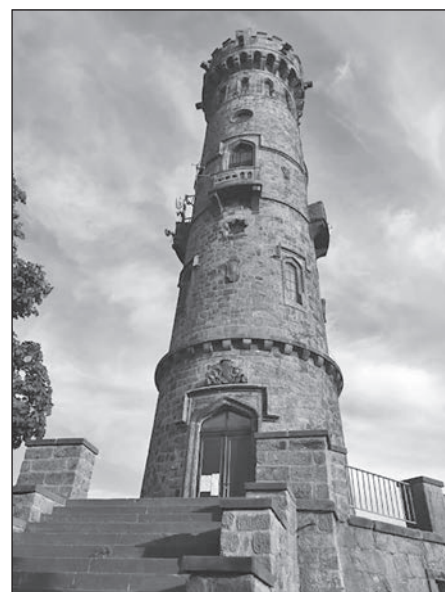
„Může jít každý!“, které jsme si upravili na: „Může jet každý!“. Takže ke strojům – směr Cheb!

Po 13. hodině nabíráme s Berym ve Starce U sousedů parťáka Petra „Váňu“ Vancla a valíme pecky až na křižovatku k Harrachovu. Pak už jde trochu do tuhého a musíme doplňovat ionty. Nejdříve v Kořenově a o kus dál na Smědavě, kde je pod zavřenou horskou chatou, čekající na svou demolici, přistavěna terasa, jejíž spodní část slouží nyní jako samoobslužný bufet pro hladové a žíznivé kolemjdoucí turisty nebo projíždějící cyklisty. Ze Smědavy se řítíme bonusovým desetikilometrovým sjezdem do kempu v Hejnicích. Zde po 71 km od startu stavíme stan, který jsme po dlouhých letech přibalili do brašen.

V pátek 30. července začínáme den obhlídkou baziliky Navštívení Panny Marie s františkánským klášterem. Tomuto starému poutnímu místu se přezdíval český Mariazell, což je největší rakouské poutní místo ležící ve Štýrsku. Dále pokračujeme do Frýdlantu. Na náměstí u kašny zdravíme vévodu Albrechta z Valdštejna a nenecháváme si ujít zdejší turistickou atrakci – památkově chráněný frýdlantský betlém. Toto unikátní pohyblivé dílo, na kterém jeho autor rolník Gustav Simon pracoval 60 let, je zasazeno



Bronzová socha Albrechta z Valdštejna ve Frýdlantu



Rozhledna Děčínský Sněžník

do místní pahorkaté krajiny Jizerských hor. Na ploše 4,3 x 2 m je k vidění 130 pohyblivých a 50 statických figurek a desítky dalších objektů – příbytků, stromů, zvířat. Pak už bereme čáru do Polska. Prolítneme Bogatyniu s hrázděnými domy opravenými za euráče z Bruselu a kolem povrchového hnědouhelného lomu Turów to mastíme „nach Deutschland“. Odpoledne zastavujeme na koupátku u Olbersdorfer See a kousek před hranicemi potkáváme Lóru, dalšího velocipédáka, který nám přijíždí naproti z Rumburku, aby nás dovedl do cílové stanice, kterou nám ve svém domě poskytuje jeho přítelkyně Petra. Asi po dvou kilákách mu bouchne plášť a je to neopravitelné. Petra pro něj musí přijet autem, a tak ke společnému setkání dochází o něco dřív. Proti včerejšímu stanování si v Rumburku o dost polepšíme. Kromě měkoučkových postelí máme k dispozici venkovní bazén, vířivku a užíváme si skvělou grilovačku.

Je sobota 31. července. Není žádný spěch, a tak teprve před polednem vyrážíme společně s Lórou z Rumburku. Zastavujeme u profláklé Staré hospody v Doubici se spoustou dřevěných soch. Je tady narváno, rychle tankujeme pivo a Lóra nás doprovází ještě na točku do Rynoltic. Zvlněným Českosaským Švý-

carskem ujíždíme do Děčína. Ke konci je to slušnej padák a my ztrácíme vejšku. Je čas se nadlábnout a posbírat morál ke švihu na Děčínský Sněžník. Meta 723 m n. m. je po cirka dvou hodkách poctivého dupání dobytá. Ještě rychlá věča (čaj s rumem a bublanina) v hospůdce pod již zavřenou rozhlednou a razíme hledat, kde složíme večer hlavu. Začíná být docela frišno, pomalu se stmívá a my potřebujeme dojet k turistickému přístřešku pod Sněžníkem, který nám poskytne bivak pro dnešní noc. V neděli 1. srpna se probouzíme do deště. Změna počasí je v nedohlednu, takže se po desáté vydáváme do té sloty. Snídáme na první benzínce. Projíždíme oblíbenou pískovcovou lezeckou oblastí Ostrov-Tisá. Na Cínovci se stavujeme na oběd v restauraci U staré celnice a už skoro neprší. U vodního díla Fláje,



Naše nocležna v turistickém přístřešku pod Děčínským Sněžníkem

kulturní památky ČR, dokonce nasazujeme sluneční brýle a v poklidu stoupáme do Krušných hor. Stejně jako včera máme v nohách lehce přes šede a večer uléháme do pohodlných postýlek v penzionu Gerhard v Klínech.

V pondělí 2. srpna je ráno pošmourné. Máme namířeno do Hory Svaté Kateřiny. U místní rozhledny jsme sice v otevíracím čase, ale pro změnu je zavírací den. Kopírujeme státní hranici vedoucí hraničním vodním tokem a upalujeme příjemnou krušnohorskou krajinou. S hospodama to je dnes vypráskaný jako s počasím! Kedrujeme balíček vyfasovaný včera na ubytku a jediná spása dne je Tankstelle, kde si dáváme teplý kakavíčko a toustík. Povětrí je proměnlivé – mží, cedí, svítí, hřmí – a za kopečky jsem fakt ráda, protože je to jediná možnost, jak se zahřát. Po 63 km kempíme v penzionu U pohody v Kovářské a ještěže tak! Jdeme sušit, ale huby ne.

Pokračování příště.

Šárka Haklová



Pohled na hnědouhelný důl Turów



Kostel Nejsvětější Trojice v Malém Háji u Hory Svaté Kateřiny tvoří dominantu okolí

PVC, koberce, plovoucí podlahy, korkové podlahy

Nabízíme:

Koberce bytové a průmyslové /700 typů a barev/

PVC bytové a průmyslové: Novilon, Tarkett, Fatra aj. /250 typů a barev/

Laminátové podlahy: Quick step, Balterio, Egger floorline

Dřevěné podlahy: Narowood, Barlinek, Grabojive

Korkové podlahy: Korek Jelínek

Čistící zóny, běhouny, kusové koberce a rohožky

Přechodové lišty, obvodové lišty, PVC sokly, podkladové materiály

Garnýže, konzole tyčové (dřevěné, kovové)

Půjčujeme stroj na čištění koberců a čalouněného nábytku

**PODLAHY
šídlo**

Nové sídlo prodejny:
Krkonoská 392, 509 01 Nová Paka
(naproti Penny marketu)

tel: 724 157 307
www.podlahy-sidlo.cz

PROVÁDÍME ODBORNOU MONTÁŽ PODLAHOVÝCH KRYTIN, cenové kalkulace a zaměření u zákazníka ZDARMA, rozvoz zboží po okolí ZDARMA



MUZEUM A KLENOTNICE

NĚKOLIK OBRAZŮ Z ŽIVOTNÍ POUTI MÍLY BAŘINY

Básníku uřízněte obě ruce, bude artikulovat hlasem, vyřízněte mu jazyk, rytmičtým kýváním hlavy bude sdělovat své poselství a svá znamení. Tak mu utrhnete hlavu; myslíte-li si, že budete mít pokoj a klid od básníků, mýlíte se. Jejich rozevřené rakve budou hovořit.

(Zdeněk Rotrekl
Básníkův skrytý čas, 1990)

Věk mého kamaráda a dlouhá léta ředitele Městského muzea v Nové Pace nebudu připomínat, ale jen prozradím, že mu „už pár let je...“ Desátého dne měsíce květnu se ocitl ve světě. Ale v jeho případě to není až tak podstatné. Protože „stáří“ je jen stav mysli, jak nám říkal náš kamarád výtvarník Olda Hamera.

„Tak co kluci, čágo belo, co děláte šileni...“, slyším jeho slova.

„Volal ti?“

„Jo...“

„Ježíš, to zas bude...“, povzdechl si, ale v podstatě se na něj těšil.

Míla mne vždy přesvědčuje, že svou bystrost, svůj ostrovtip nahlédnout věc z různých úhlů pohledu a slovně ji uchopit příběhem při takových setkáních neztratil. Zdá se mi, že poodstoupením v nadhledu ještě více získal.

Říkám si, „chytit tak ten příběh“ ještě jednou, věřím stejně, že stále někde probíhá. Některé jeho pasáže byly smutné, jiné veselé, ale všechny stály doopravdy za to. Pokud ho totiž bytostně žiješ, tak s takovým Mistrem nemáš čeho litovat. To i nějaký šrám přebolí.

„Pusto kolem,“ povzdechl jinoch, „pták i zvěř míjí kraj tento, ani strom ani květ nevzejde tuto, jen člověk jediný tiskne se vždy výše a výše v čistější nebe blankyt, a nenalézá zde leč tajemně šustící mech a studený sníh.“

(Karel Hynek Mácha, Pouť krkonošská)

Nakonec, kdo píše poezii a pokouší se skrze slovo „to cosi“ zachytit, co nás přesahuje, je stále tím jinochem, který se znovu a znovu snaží otevírat cestu své vlastní duše. On ví, že nikdy nedojde, ale přesto musí jít, je váben a volán. Den je mu noc a noc dnem. Komu to má říci? Není komu a co sdělit. Snad jen té lesní pěšině, plující nohama ve zdejší červenci.



Míla s Oldou Hamerou, „máchovské přemítání“, foto: Eva Čapková

Je to už hodně dávno, kdy mi ukázal kraj svého mládí, odkud sem nad Babák přišel. Bělá pod Bezdězem, krajina spojená s Karlem Hynkem Máchou, učitelem, propagátorem českého Ski Alešem – Lyžcem, otcem grafika a spisovatele Josefa Váchala, který zde pracoval jako knihařský dělník, samozřejmě zámek Mnichovo Hradiště se svou dodnes nedoceněnou knihovnou spjatý s rodem Valdštejnů, kaple sv. Stapina nad pramenem v Klokočce, „Ostrov svaté Anny“, bývalý klášter Hradiště, kde na klášterském zámku bydlel Eduard Hindl, přítel Máchův, zřícenina renesančního zámku Zvířetice...

O tom o všem mi vyprávěl. Některá místa jsme spolu navštívili, a tak se mi díky němu začal otevírat „ten podivný kraj“ i trochu jinak a to nejen v příbězích. A já jsem pomalu začínal chápat „ty jeho cesty“ s Karlem Hynkem. Protože, „kdo chodí“ s tímto básníkem, má to na tyhle zemi těžký...

*Tady Merlin kdysi zakopal své truhlice,
první mandragoru našly čarodějnice
a tamhle pod balvany hadí král
zlatou korunku si uschoval,
kdo ji najde, tomu stačí,
aby porozuměl řeči ptačí.*

(Klement Bochořák, z básně
Všude dobře, doma nejlépe)

A tak se kdysi Míla po té jeho (Máchově) „pouti krkonošské“ posunul z Bělského zámku, kde působil, o trochu dál, k nám do Nové Paky. Myslil si, že si sem jen na chvíli odskočí... Ale chvíle bývají někdy velmi dlouhé.

Suchardův dům vystavěný v novorenesančním slohu patřící kdysi uměleckému rodu Suchardů ho svým příběhem zastavil o trochu déle. Prostě zdejší července, úrodná rozličným barevným kamením, skrývající „kresby neznámých mistrů“ spolu s kresbou „z jiných světů“, na opuštěných samotách skrze ruce procházející, ho už nepustila.

Byl to ale zřejmě i obraz krajiny, kterému se na hradě Kumburk poklonil i Karel Hynek Mácha, který má v sobě cosi, co všechny citlivce „pod znamením Luny“ stále vábí k návratům. A také dominantní barokní „chrámová loď“ bývalého paulánského kláštera, kterou naši předci ukotvili nad údolíčko a díky ní kdysi povstala barokní Nová Paka.

Vzpomínám nezapomenutelné výstav, jež Suchardovým domem „prošly“, a lidí od kumštu, které jsem díky němu poznal. Inu, jde doopravdy „o krajinu návratů.“ Kdo se zde zastaví, už nikdy neodejde...

A některé naše cesty za uměním nebyly opravdu lehké... Někdy jsme si to museli pěkně odpracovat.

Vzpomínám, jak jsme jeli za malířem, řezbářem Jindrou Hegrem pro jeho betlém do Svatouchu. A když jsme ho po výstavě vraceli, čekal nás po hospodách na Vysočině rozvoz piva. „No, když tak koulíme ty sudy a dáváme je hospodským do sklepa, tak se jim ti závozníci zdáli nějak divní...“ Ale co by člověk neudělal pro umění. Vždyť Hegrův betlém „v Pace přeci musí být...“

Při těch cestách a nejen při nich člověk naslouchal těm prapodivným příběhům, které Míla cestou trousil, aby si pak v skrytu dohledával v knihách další dokreslení jeho příběhů... Byla to pro člověka taková „permanentní univerzita vzdělanosti“. Vždy jsem se na „ty jeho konzultace“ těšil a měl jsem po nich plnou hlavu. Cítil jsem jako učedník, že mi něco otevírají. Někdy mi to došlo dříve, jindy později, ale vždy to za to stálo. Míla prostě věděl...

Stavba a otevření nové budovy Klenot-

nice s následným otevřením jedinečné expozice Spiritismu v Podkrkonoší zaměřené na mediální kresbu se stala jedním z našich snů, které jsme spolu realizovali. Říkali jsme, „že ten barák je celej o kresbě a že je úplně jedno, jestli ty kresby vznikaly tam dole soutvářením živlu v těch šutrácích a nebo připluly skrze lidskou ruku tam nahoře jako kresby mediální, dole prostě pro nás byly tajemné oblasti přírody a nahoře nepoznané oblasti lidského ducha...“

Cesta této stavby dle návrhu architekta Tomáše Šantavého s realizací skalní stěny v přízemí pod vedením restaurátora, sochaře Tomáše Rafla nebyla vůbec lehká a díky podpoře vedení města se nakonec podařila realizovat.

Vyvazování jednotlivých kamenných bloků ve Studeneckém lomu a jejich usazování za pomoci důmyslných Raflových kladkostrojů do tvořící se skalní stěny nám oběma připadalo, že jsme se pro-

padli o mnoho století časem. Takových renesančních časových smyček jsem s Mílou zažil více a bylo úplně jedno, skrze co povstaly. Jsem rád, že prostě byly... Během života člověk potká nespočet lidí, tisíce lidských energií proudí kolem něj. Většinou se s nimi mine a jen někdy se zastaví..., jsou ale chvíle, když má štěstí a ten nahoře je k němu milostiv a on „uslyší zvonění“, taková setkání se nepomínají. Tehdy je třeba nikam neodbíhat, ale být při tom.

A to se pak i věci, které se zdály bláznivé, dějí tak nějak samy, prostě vyvstanou... Díky za ta setkání, je třeba je nepromarnit.

Jaký to krásný den! Sám s knihou na pa-louku

dryády malinké, ukryté v mlázi, zřím.

(Ivan Blatný, Verše 1933 – 1953)

Ivo Chocholáč

Staň se součástí „časosběrné interaktivní mapy“ ve výstavní síni Suchardova domu

V rámci výstavy Terra Mirabilis Jany Kasalové probíhá v prostorách výstavní síně Suchardova domu „časosběrná interaktivní mapa“.

Zastav se zde, dotkni se zrnek červeného pískovce a odkrývej svůj obraz. Kreslí a hrej si, jak tě napadne. Nechej svou ruku tvořit. Zdejší červený pískovec a jeho křemenná zrna ti k tomu pomohou.

Obraz bude postupně zaznamenáván na facebookovém profilu muzea. Zde můžeš sledovat jeho proměnu a pokud se ti bude chtít, můžeš přijít znovu rozhrnout "tu naši červenici".

PODLAHÁŘSTVÍ Tomáš Nýdrle



KOMPLETNÍ PODLAHOVÝ SERVIS

- prodej podlahových krytin •
- profesionální pokládka •

Komenského 302, Nová Paka

tel.: 603 37 92 37

e-mail: nydrle.tomas@seznam.cz

SVOBODA HORKA S.R.O.

ELEKTRO • ŽELEZÁŘSTVÍ • ZAHRADA • DÍLNA • SPOJ. MAT. • DOMÁCÍ POTŘEBY

SNĚHOVÉ FRÉZY
zn. MTD, CUB CADET, VEGA, HECHT...
AKČNÍ CENY
2x olej + lovecká dýka
v hodnotě 790,- Kč ZDARMA

RADIÁTORY KORADO
Sleva -50%!

ŠTÍPAČKY NA DŘEVO
široký výběr

BOILERY
TATRAMAT DRAŽICE
Sleva -30%!

PELETKY
BRIKETY PILINOVÉ
od 4,95/kg

KAMNA-KRBY
Vidochov
Tel. 493721715

www.svoboda-obchod.cz
Horka u St. Paky, Tel. 481 595 130, 481 595 300

U větších spotřebičů **Doprava zdarma!!**

 **T. J. Sokol Nová Paka**
pořádá pro veřejnost
v úterý 24. května 2022
na Letním stadionu

DĚTSKÉ SOKOLSKÉ ZÁVODY

 **BĚHY**

Priveďte děti na stadion!

Pro věkové kategorie:
1. 2019 a ml. 2. 2017-18 3. 2015-16 4. 2013-14 5. 2011-12 6. 2009-2010

Časový pořad:
15:00 *prezence*
15:30 *slavnostní nástup*
15:45 *start závodů*
překážky 50 m (1. kategorie s rodičem bez doteku)
běh na 100 m (1. kategorie 50m s rodičem bez doteku)
hod míčkem
skok daleký (1. - 2. kategorie snožmo z okraje rozběžiště)
17:00 *O největšího siláka - přetahování lanem (dobrovolná disciplína)*

 **HODY / VRHY**

PhDr. Marian Jelínek
hokejový trenér, motivační kouč, sportovní psycholog,
dříve osobní trenér Jaromíra Jágra, dnes spolupracuje s Karolínou Plíškovou, Tomášem Hertlem atd.

CO ROZHODUJE O VÍTĚZÍCH?



**jaký vliv má talent na úspěch?
jak správně motivovat své děti?
jak posílit sebevědomí a disciplínu našich dětí?
přejete si aby sport především bavil?**

přednáška je určena jak pro rodiče mladých sportovců,
tak pro učitele a trenéry jakýchkoli sportů a širokou veřejnost

 **Čtvrtek 19. května v 19:00h**
KINO Nová Paka
ulice Lomnická 60, Nová Paka

 **RESTAURANT PENSION NOVOPACKÉ SKLEPY**

vstupenky již v předprodeji v restauraci nebo na webu restaurace Novopacké sklepy

 **A JE TO OPĚT TADY!**
Vážený přátelé,
Osadní výbor Kumburský Újezd
Vás zve na
jubilejní 40. ročník pochodu
KUMBURSKÁ DVACÍTKA
v sobotu 14. 5. 2022

START: mezi 7.30 - 10.00 hod.
Kumburský Újezd
dětské hřiště

hrad KUMBURK

CÍL: Kumburský Újezd
dětské hřiště,
uzavření pochodu
v 15.00 hodin

Každý účastník pochodu obdrží diplom a prvních 120 zaregistrovaných účastníků i kšiltovku a placku s myškou Kumburačkou.
Od 12. hodiny otevřený bufet pro doplnění vydaných kalorií - možnost zakoupení opékané vepřové kýty, piva, lima...

TRASY: dospělí cca 40km, 20km, děti cca 13km
STARTOVNÉ: dospělí 50,- Kč, děti 20,- Kč
Vytyčená trasa je vhodná i pro cyklisty

 **OSADNÍ VÝBOR KUMBURSKÝ ÚJEZD**

osadní výbor - kontakt:
osadaku@seznam.cz

 **DIPLOM**
KUMBURSKÁ DVACÍTKA

•	Ing. Michal Strnad, Ph.D.
	autorizovaný inženýr v oboru pozemní stavby kotlíkové dotace • nová zelená úsporám projektová činnost • stavební rozpočty inspekce nemovitostí • požární ochrana technické dozory staveb • inženýring
	tel.: + 420 724 107 168 www.mrstrnad.cz

Technické služby Nová Paka
přijmou pracovníka
na pozici

Zedník – řidič

Podrobné informace
na tel. čísle: **737 289 725**



SQS VLÁKNOVÁ OPTIKA POŘÁDÁ DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SOBOTA 28. 5. 2022 OD 13:00

Den otevřených dveří SQS Vláknová optika je příležitostí pro všechny, kdo si chtějí prohlédnout firmu a dozvědět se něco o jejích výrobcích, vývojových a výrobních službách, pracovním prostředí i možnostech případného uplatnění svých schopností na různých pracovních pozicích v SQS. Podívat se můžete také do firemní školky DS Saurus.

Kromě exkurze Den otevřených dveří SQS zahrnuje zábavný program pro celé rodiny, který bude probíhat v areálu firmy. Děti se mohou těšit na dětské divadélko, skákací hrad nebo dílničky v prezentačním stanu. Připraveny budou stánky s občerstvením včetně posezení pro 200 osob. A k dobré náladě určitě přispěje i vystoupení hudební skupiny ABBA revival.

Přijďte se k nám podívat a zažít zajímavé odpoledne, budete vítáni!

Takto to u nás vypadalo při minulém Dni otevřených dveří SQS



SQS hledá kolegy na následující pracovní pozice

SKLADNÍK / SKLADNICE - příjem a výdej materiálu a výrobků v automatizovaném skladu Kardex, expedice hotových výrobků a materiálu, přebírání zásilek od dopravců, zapisování pohybu materiálu do skladových karet do informačního systému, vedení skladové dokumentace.

TECHNIK VÝROBY - OPTOELEKTRONIKA - obsluha poloautomatických zařízení provádějících třídění, ohýbání a balení výrobků, údržba výrobních zařízení, nastavování a obsluha měřících stanic, zajištění plnění výrobního plánu.

OPERÁTOR PŘESNÉHO CNC OBRÁBĚNÍ - obsluha CNC strojů: víceosý soustruh, soustružnicko-frézovací centrum, prototypová a malosériová výroba přesných kovových dílů, práce se základními ručními měřidly, výpomoc se základním seřizováním strojů a jejich údržbou.

TECHNICKÁ PODPORA PRODEJE - technická podpora vybraných zákazníků, příprava nabídek speciálních produktů vláknové optiky, úzká spolupráce s výrobou, vývojem a zákazníky, práce v interním informačním systému Helios Green.

PROCESNÍ INŽENÝR – VÝVOJÁŘ - vývoj nových technologických procesů optické výroby, vedení projektové dokumentace, spolupráce na udržení a zlepšení kvality výroby, komunikace se zákazníky a dodavateli.

OPERÁTOR VÝROBY – SPECIALISTA - provádění vysoce přesných a sofistikovaných výrobních operací dle zadaných pracovních postupů, práce v laboratorně čistém a klidném prostředí, převážně vsedě, není fyzicky náročná.

Aktuální nabídku volných pracovních míst najdete na www.sqs-fiber.cz v sekci Kariéra.

V případě zájmu o zaměstnání v SQS můžete svůj profesní životopis vložit přes webový kontaktní formulář, zaslat na personal@sqs-fiber.cz, případně přijít osobně vyplnit dotazník uchazeče o zaměstnání.

Vaše dotazy rádi odpovíme na tel. **493 765 381**.



KONCERT

Novopacké sklepy
Restaurace

Václav Koubek

& Ondřej Fencel /kytary, klávesy
Jaroslav Jeřábek /saxofon

Pátek 27.5. ve 20:00
Nová Paka, vstupné 280Korun
místo: Restaurace Novopacké sklepy
ul. St. Suchardy 76 /naproti kinu

vstupenky již v předprodeji, info na tel. 608 555 091





KONCERT *Kino*

Novopacké sklepy
Restaurace

Karel Plíhal

Pátek 6.5. 2022 ve 20.00
Novopacké kino, Ulice Lomnická 60
Nová Paka vstupné 380,- v předprodeji

vstupenky již v předprodeji, rezervace na tel: 608 555 091 nebo na www.goout.cz




Kino

NOVÁ PAKA



KVĚTEN

Pá
6

Karel Plíhal

20.00

Karel Plíhal je držitelem ceny Anděl za nejlepší desku roku 2012 v kategorii Folk a country. Uzduchoprázdňiny byly v recenzích jedním z nejlépe hodnocených českých alb vůbec. Jemná a hravá poetika, nehumoristický humor a kytarové umění – to vše s typickými zvětšenými a zmenšenými durouvými akordy. Ustupenky již v předprodeji na internetu.

So
7

Promlčeno

17.30

Promlčeno je filmový thriller s Karlem Rodenem v hlavní roli. Děj je inspirován skutečnými událostmi a odehrává se jednoho letního večera v rozhlasovém studiu, v jedoucím automobilu a v pražských ulicích. Zdánlivě neškodné vyprávění osudové změny životy hned několika lidem... Neuhodný mládeži do 12 let. Premiéra 28.4. 2022

Krimi, Thriller, Česko, 2022, 95 min

Režie: Robert Sedláček

Hrají: Karel Roden, Barbora Bočková, Igor Bareš, Vilma Cibulková, Mládeži přístupný, Ustupné 125 Korun

So
7

Uyšehrad: Fylm

20.00

Komedie, Sportovní, Česko, 2022, 105 min

Režie: Martin Kopp, Jakub Stáfek

Hrají: Jakub Stáfek, Jakub Prachař, Ondřej Pavelka, Nepřístupný do 15ti let., Ustupné 125 Korun

Pá
13

Beseda s autokrosouými závodníky

19.00

Lukáš Musil, Ondra Medlík, Filip Hartman

Zueme vás na besedu plnou historek, vyprávění a promítání ze světa autokrosových závodů, tréninků a zážitků našich domácích autokrosových jezdců. Ustupné 100 Korun

So
14

Poslední závod

17.30

Drama, Česko, 2022, 100 min

Režie, Scénář: Tomáš Hodan

Hrají: Kryštof Hádek, Judit Bárdos, Marek Adamczyk, Oldřich Kaiser, Mládeži přístupný, Ustupné 125 Korun

So
14

Betlémské světlo

20.00

Tradiční Suverákovská komedie s prvky magického realismu servíruje univerzální otázky lidského života s nadsázkou a humorem.

Životopisný, Drama, Česko, 2021, 131 min

Režie: David Ondříček

Hrají: Václav Neuzil ml., Martha Issová, James Frecheville, Mládeži přístupný, Ustupné 125 Korun

Čt
19

přednáška a beseda známého trenéra Marian Jelínek "Co rozhoduje o útlížích"

19.00

Dříve osobní trenér Jaromíra Jágra, dnes spolupracuje s Karolínou Plíškovou, Tomášem Hertlem atd. Jaký uliv má talent na úspěch? Jak správně motivovat své děti? Jak posílit sebevědomí a disciplínu našich dětí? Přednáška je určena jak pro rodiče mladých sportovců, tak pro učitele a trenéry jakýchkoli sportů a pro širokou veřejnost. V novopackém kině od 19. hod.

So
21

Uyšehrad: Fylm

17.30

Komedie, Sportovní, Česko, 2022, 105 min

Režie: Martin Kopp, Jakub Stáfek

Hrají: Jakub Stáfek, Jakub Prachař, Ondřej Pavelka,

Nepřístupný do 15ti let. Ustupné 125 Korun

Po úspěšném online seriálu přichází postava Laviho v novém kabátě celovečerního filmu, za kterým stojí jeho původní tvůrci. A to jak na poli scénáře, režie, kamery, produkce, tak i na poli hereckého obsazení. Lavi je pořád stejný, jen mu život přináší nová dobrodružství a mnohá překvapení, která z něj dělají ještě dospělejšího Laviho.

So
21

Promlčeno

20.00

Krimi, Thriller, Česko, 2022, 95 min

Režie: Robert Sedláček

Hrají: Karel Roden, Barbora Bočková, Igor Bareš, Vilma Cibulková,

Mládeži přístupný, Ustupné 125 Korun

Premiéra 28.4. 2022

Pá
27

Václav Koubek & kapela

20.00

Se svým akordeonem už poněkoli káté vystoupí Václav Koubek v restauraci Novopacké sklepy. Stále více uznávaný písničkář a také herec a literát prokázal, že časem zraje jak víno. V průřezu svou čtvrtstoletou tvorbou si s publikem doslova pohrával. Přitom se z hospodského písničkářství dáno dostal k amfiteátrům, velkým sálům a vystoupením v pořadech hvězd jako jsou Jiří Suchý či Hana Hegerová. Předposlední CD natočil s irskou kapelou Hogs, odnoží věhlasných Pogues. Jeho působitím se dokonce stalo Národní divadlo, kde účinkoval ve hře Fráni Šrámka Zvonů. Koubkovo vystoupení lze chápat jako multizánrové. Prolnají se v něm písničky, vyprávění příběhů či povídek i nenápadné herecké akce.

So
28

Mára jde do nebe

17.30

Film sleduje jeho pět pokusů o prvoučstup na náročnou horu Gašerbrum I v pákistánském pohoří Karákóram. Divá se na ně očima Máry Holečka a zároveň očima lidí okolo něj, očima lidí, kteří čekají, zda se vrátí. Úspěšná totiž byla až pátá expedice a film sleduje i ty nepovedené a dokonce ty tragické. Během nich přišel díky omrzlinám o několik článků prstů na noze a také o kamaráda a spolulezce, jenž přímo před ním spadl z úžky tisíc metrů. Na pěti pokusech zdolal Gašerbrum I se tak ukazuje Holečkova schopnost řešit problémy i jeho pozitivní přístup k životu. Díky němu pak dokáže překonat věci, které by ostatní lidé překonávali jen stěží. Premiéra 19.5.2022 Ustupné 125 Korun

Dokumentární, Česko, 2022, 80 min

Režie: Markéta Ekrť Válková

Hrají: Marek Holeček

Přístupný, ustupné 125 Korun

So
28

Tři Tygři ve filmu: JACKPOT

20.00

Tři Tygři zaseknou drápy humoru i do filmových pláten! Ve zběsilé akční komedii se na dobrodružnou cestu za nečekanou výhrou vydá předposlední český akční hrdina a strážce Teritoria Milan (Albert Cuba), citlivá duše, prokletý básník a řidič tramvaje David Votrubek (Štěpán Kozub), orgán městské policie Robert (Robin Ferro), a snaživý, leč průměrný herec oblastního divadla Herbert (Vladimír Polák). Stanou se z nich přátelé, nebo rivalové? premiéra 26.5. 2022

Komedie, Akční, Česko, 2022, 110 min

Režie: Emil Krížka

Hrají: Albert Cuba, Štěpán Kozub, Robin Ferro, Vladimír Polák,

Mládeži přístupný, Ustupné 125 Korun



Městské kulturní středisko - F. F. Procházky 101, Nová Paka, tel./fax 493 721 928, www.kultura-novapaka.cz

Poděkování nejvěrnější divačce

Každé městské divadlo má svoje věrné a nejvěrnější diváky. Stanou se součástí divadla, vytvoří nám pořadatelům diváckou rodinu a my je vždy rádi vidíme, sdílíme vzájemné názory a hezky si popovídáme. Když se nám naši věrní vrátili po dvouleté odmlce, s radostí jsme se vítali, že se opět vidíme a budeme se potkávat na pořadech. O to více nás hluboce zasáhla zpráva o odchodu paní Milušky Líbalové, nejvěrnější návštěvnice z první řady. Já musím poděkovat paní Míle za to, jak vše mě přijala za svou ředitelku kultury, i když nejsem „packá“. Od prvních mých začátků v MKS podporovala a organizovala návštěvnost snad každého pořadu. „Vždyť by to byla ostuda, kdybychom nepodpořili kulturu“, tak to často paní Miluška říkala. Naposledy jsme se viděly 6. března na pořadu skupiny Techle Mechtle. Kluci ze skupiny také měli paní Milušku moc rádi a jejich první věta po příjezdu vždy byla: „A přijde dnes naše babi?“ Je nám všem moc smutno, že se „naše skvělá babi“ na své místo do první řady už nikdy neusadí. Děkuje za společné divácké roky a s úctou budeme vzpomínat.

Za MKS Romana Martincová
a všechny současné i bývalé kolegyně



TANEČNÍ ODPOLEDNE

– Radka a Václav Fajtovi

neděle 15. 5. 2022 v 15:00, malý sál MKS, vstupné 50 Kč

Známé písně a příjemné melodie k tanci i poslechu vám zahrají manželé Fajtovi z Lomnice nad Popelkou.

ONDŘEJ FENCL A HROMOSVOD

pátek 20. 5. 2022 v 19:00, Jírový sady

V posledních letech se z folk-rockového Hromosvodu stal nadžánrový band, který tvoří prostě PÍSNIČKY. Skupina se může pochlubit už i albem, které si vysloužilo skvělé recenze. V Hromosvodu uslyšíme mimo Ondřeje Fencla i Vojtu Jindru (kytary), Jaryna Janka (basa), Tomáše Marka (bicí) a Hanku Vyšinskou (housle).

BEAT BRTEWSKI

pátek 20. 5. 2022 v 21:00, Jírový sady

Vstupné za Hromosvod i Beat Brtewski za obě kapely 120 Kč

Kapela Beat Brtewski je společenstvím muzikantů složeným z občanů a přátel místní části Lázní Bělohrad zvané Brtev (brtník - včelař stáječící lesní med).

LOUTKOBANÍ

sobota 21. 5. 2022 od 10 do 17 hodin, Jírový sady

Vstupné: dospělí 100 Kč, děti 70 Kč, rodinné (2 dospělí a 2 děti) 250 Kč

MKS Nová Paka pořádá celodenní dětský festival plný pohádek, dílniček a hraní. Doprovodný program ve spolupráci s LS Rolnička, DDM Stonožka Nová Paka a SOŠPg Nová Paka bude probíhat od 10:00 do 17:00.

Program:

10:00 – Tři úkoly pro čerta – LD Spojáček Liberec

11:30 – Pískomil se vrací – koncert hudební skupiny

13:00 – Povídání o pejskovi a kočičce – Divadlo SemTamFór

14:30 – Dřevěný cirkus – Karromato z.s.

16:30 – Nedopečený koláček – Loutky bez hranic, z.s.

BE MY BABY

– Divadlo Palace Praha

čtvrtek 26. 5. 2022 v 19:00, velký sál MKS,

vstupné 400/380 Kč

Všechny vstupenky z předchozích termínů zůstávají v platnosti. V hlavních rolích: **Vanda Hybnerová a David Novotný.**

Popudlivý Skot John a stále nervózní Angličanka Maude se poprvé setkávají na svatbě Johnova svěřence a Maudiny neteře. Podruhé je svede dohromady až prosba mladého páru, aby pro ně vyzvedli v Kalifornii novorozeně, které se novomanželé rozhodli osvojit. John a Maude se vydávají na dlouhou cestu, kterou si dokáží navzájem náležitě znepříjemnit. A aby toho nebylo málo, uvíznou v San Francisku, odkud se po několik týdnů nemohou vrátit zpět do Británie. Během vynuceně tráveného času a starostí o bezbranné novorozeně si však začnou uvědomovat i lepší stránky toho druhého. Domů se nakonec vrací zcela jiný John a zcela jiná Maude, než jací se vydávali na cestu. Jemná a citlivá retrokomedie dokazuje, že v druhém se může splést každý a že na lásku není nikdy pozdě.

O ČERVENÉ KARKULCE

– LS Rolnička Nová Paka

úterý 31. 5. 2022 v 17:00, malý sál MKS, vstupné 30 Kč

Tradiční pohádka o Karkulce, babičce a zlém vlkovi.

PŘIPRAVUJEME:

3. 6. 2022 – KONCERT KAPELY JAUVAJS

– Irská tradiční hudba s folkovými prvky

– Jírovy sady

4. 6. 2022 – RODFEST

– Jírovy sady

14. 6. 2022 – PÁTÁ DOHODA

– Jaroslav Dušek, Pjér La Šéz a Zdeněk Konopásek

– velký sál MKS, vstupné 420/400 Kč již v prodeji

18. 6. 2022 – SLAVNOSTI SLUNOVRATU

– Jírovy sady

24. 6. 2022 MARTA

– zájezdové představení na Letní scénu Musea Kampa v Praze

– cena včetně dopravy 1400 Kč, odjezd v 17:30 z parkoviště pod náměstím

28. 6. 2022 – MANŽELSKÝ ČTYŘÚHELNÍK

– Agentura Fanny

– Lesopark Nová Paka

KULTURNÍ KALENDÁŘ				
KVĚTEN				
		Název Akce	Místo, čas	Pořadatel
15.	Ne	TANEČNÍ ODPOLEDNE – Radka a Václav Fajtovl	malý sál MKS, 15:00	MKS Nová Paka
20.	Pá	ONDŘEJ FENCL A HROMOSVOD	Jírovy sady, 19:00	MKS Nová Paka
20.	Pá	BEAT BRTEWSKI	Jírovy sady, 21:00	MKS Nová Paka
21.	So	LOUTKOBANÍ	Jírovy sady, 10:00 – 17:00	MKS Nová Paka
26.	Čt	BE MY BABY – Divadlo Palace Praha	velký sál MKS, 19:00	MKS Nová Paka
31.	Út	O ČERVENÉ KARKULCE – LS Rolnička Nová Paka	malý sál MKS, 17:00	MKS Nová Paka



BE MY BABY
Bud' moje bejby

KEN LUDWIG / NOVOTNÝ, HYBNEROVÁ, VOJTA
ZBRANKOVÁ, SEJNOVÁ DITTRICHOVÁ, SABADIN
REŽIE: SVOJTKA

čtvrtek 26. 5. 2022 v 19:00
velký sál MKS Nová Paka, vstupné 400/380 Kč
zakoupené vstupenky z předchozích termínů zůstávají v platnosti
Rezervace: 493 721 928, info@kultura-novapaka.cz

DIVADLO
WWW.DIVADLOPALACE.CZ

Loutkové divadlo Karromato uvádí představení

DŘEVĚNÝ CIRKUS



sobota 21. 5. 2022 od 15:30
Představení je součástí pohádkového festivalu
Loutkobraní



ŠKOLY

LYŽAŘSKÝ KURZ OSMÝCH ROČNÍKŮ – ZŠ HUSITSKÁ

Žáci 8. tříd naší školy se v březnu zúčastnili lyžařského kurzu v Krkonoších na Benecku pod vedením čtyř pedagogů. Ubytování jsme byli na chatě Barba, která poskytuje velice dobré zázemí a strategicky výhodný přístup na místní sjezdovky. Jarní počasí nám celý týden přálo – sluníčko, nebe bez mráček a dobré sněhové podmínky přispěly k úspěšnému absolvování kurzu všech 27 žáků. Věnovali jsme se sjezdu na lyžích i na snowboardu, několikrát jsme se svezli i na běžkách. Zkušené lyžaře si užili lyžování a zdokonalovali se v technikách. Někteří stáli na lyžích poprvé, ale o to více se snažili, aby se z nich stali lyžaři. Během týdne jsme si vyzkoušeli různé obtížné sjezdovky, využili jsme zbytek běžeckých stop a podnikli několik pěších výletů. V závěru týdne proběhl závod ve slalomu i v běhu na lyžích. O výbornou a vydatnou stravu se postaral pan kuchař Šír. Zažili jsme spoustu zábavy,



radosti a nezapomenutelných chvil a určitě se rádi na hory zase někdy vrátíme!

Mgr. Daneta Svobodová
(třídní učitelka 8. A)

jedeme (covid, malý počet účastníků). Mám velmi pěkné zážitky a budu mít na co vzpomínat.“

(M. Mentus 8. A)

„Lyžák byl fajn, líbil se mi náš pokoj a chutnalo mně jídlo od pana kuchaře. Také jsem ráda, že jsme se více všichni poznali, jinak než ve škole.“

(K. Bergerová 8. B)

„Na lyžáku vidím jen samá pozitiva – nejlepší týden školního roku, zábava, žádná nuda, čas strávený s kamarády, dobré jídlo a ubytování.“

(E. Valentová 8. A)

Osmáci o kurzu napsali:

„Na lyžáku jsem si to hodně užil a rozhodně jsem se nenudil. První dny jsme se rozkoukávali na sjezdovkách, běžkovali a hlavně i sblížovali se na chatě. Úplně nejvíce mě na chatě bavil poslední večer, kdy jsme měli diskotéku a hráli různé hry. Celkově jsem extrémně rád, že jsme na kurz jeli, i když to vypadalo, že nepo-



Podělte se o své zážitky načerpané mimo „packou hroudu“ se čtenáři Achátu.

Text v rozsahu 1,5–2 str. spolu se 3–4 fotografiemi posílejte mailem předsedovi redakční rady D. Polmanovi na mail: d.polman@seznam.cz. Těšíme se na Vaše příspěvky!

ZÁPIS DO 1. TŘÍD (ZŠ HUSITSKÁ)

Páteční odpoledne 8. dubna patřilo na ZŠ Husitská našim budoucím prvňáčkům. V hojném počtu a v doprovodu svých nejbližších přišli k zápisu do 1. tříd. Vstupním portálem vešli do „minecraftového království“, které pro ně připravili žáci naší školy. Ve vyzdobených třídách na děti čekaly usměvavé paní učitelky. Po společném přivítání se pustily do plnění prvních úkolů, které by měl již každý správně připravený předškolák

zvládnout. Děti se opravdu velmi snažily a v rámci svých schopností a dovedností vše zvládly. Za odměnu obdržely pamětní list a několik drobných dárečků. Po chutné svačince se děti se svými rodiči přesunuli do tělocvičny, kde si pro děti připravil pan ředitel spolu s žáky 9. tříd první hodinu tělocviku. Po společné rozcvičce s míči se děti na různých stanovištích doslova vyřádily. V průběhu zápisu paní učitelky součas-

ných 1. tříd poskytly rodičům informace a cenné rady důležité pro bezproblémový nástup jejich dětí do 1. třídy. Rodiče také měli možnost nahlédnout do tříd a odborných učeben. Celé odpoledne si děti opravdu moc hezky užily. Na budoucí prvňáčky se budeme všichni po letních prázdninách moc těšit.

Mgr. Ilona Burkertová
a Mgr. Petra Bílková



VĚDOMOSTNÍ SOUTĚŽE NA ŠŠGS

Rychle, přesně, mazaně, česky, anglicky, matematicky a hlavně dobře. Naši studenti si mohli poměřit síly hned v několika oborech. Paní učitelka Ahmed-Čermáková spolu s Andrewem Jasonem Stepem připravili pro studenty soutěž v anglickém jazyce. Kromě poslechových a gramatických testů museli studenti prokázat také konverzační dovednosti. „Nejnáročnější byl řízený rozhovor. Nebylo úplně jednoduché rozumět panu učiteli, je to rodilý mluvčí a vůbec nás nešetří,“ směje se Veronika Škodová, studentka 1. ročníku Hotelnictví a zlatá medailistka z olympiády v angličtině (2. Žďárský Voj-

těch a Kvasnička Filip, 3. Vokatý Patrik). Nadaní češtináři mohli rozlousknout jazykové i literární oříšky. Nejlépe si vedla Evelína Rejčová, studentka 3. ročníku Hotelnictví, která získala téměř plný počet bodů (2. Blanka Štěpánová, Eliška Rýglová, 3. Vanesa Davidová). Matematická olympiáda proběhla ve dvou kategoriích. První byla určena studentům čtyřletého oboru Hotelnictví, kde prvenství obhájil Tom Zadrobílek (2. Michael Sacher, 3. Ondřej Baudyš). Další kategorie byla určená pro studenty tříletých oborů, kde se nejlépe umístil truhlář Lukáš Hamáček (2. Tomáš Došek,



3. Filip Kout). Děkujeme za velkou účast a chuť soutěžit a blahopřejeme vítězům.

Mgr. Romana Brendlová

NOVOPACKÁ SŠGS ROZŠÍŘUJE SVÉ KAPACITY

Již několik let se Střední škola gastronomie a služeb Nová Paka potýká s nedostatkem výukových prostor v hlavní budově školy. Dosavadní snahy o získání dalších prostor pro výuku přímo v Nové Pace se nesetkaly s úspěchem, a proto nakonec vedení školy přistoupilo na nabídku vedení Královéhradeckého kraje, aby do trvalého užívání převzalo budovy školy a sportovní haly v Lázních Běláhoř, Zámecká 478, jejichž současný uživatel, ZA a Gymnázium Hořice, se s koncem tohoto školního roku stěhuje se svými obory do Hořic.

V žádném případě se nejedná o přemístění sídla školy, které zůstává trvale v Nové Pace. V Lázních Běláhoř vznikne odloučené pracoviště, kde se postupně začne připravovat část žáků oborů kuchař-číšník a cukrář. Pro ně se s podporou zřizovatele školy, Královéhradeckého kraje, postupně budova upraví, zmodernizuje tak, aby zde mohl probíhat jednak plnohodnotný odborný výcvik těchto oborů, ale souběžně i teoretická příprava. K tomu je třeba znovuoobnovit cvičnou kuchyni, odborné dílny a další pracoviště. Pochopitelně se počítá i s pl-

ným využitím sportovní haly.

V Nové Pace je pak po uvolnění části učeben plánováno rozšíření pracovišť pro obor kuchař-číšník, posílení kabinetů a odborných učeben a další úpravy včetně vybudování prostor pro odbyl výsledků produktivní práce žáků. Uvedený převod již potvrdilo svým rozhodnutím i MŠMT České republiky a se zahájením výuky v bělohorském středisku se počítá od září tohoto roku.

Mgr. Petr Jaroš

MEZINÁRODNÍ PROJEKTY NA SŠGS NOVÁ PAKA POKRAČUJÍ

S lepší se epidemickou situací mohla novopacká škola začít plánovat další setkání v projektu spolupráce škol, a tak na konci března mohli slovenští studenti z Bardějova navštívit naši školu a pokračovat v projektových aktivitách. Toto setkání v Nové Pace bylo věnováno moderní gastronomii, a to především v tématice servírování pokrmů. Všichni víme, že si jídlo vychutnáváme nejen jeho vůní a chutí, ale také tím, jak jídlo vypadá. Moderní gastronomie využívá i techniky carvingu, která pochází z asijských zemí a thajská kuchyně tuto techniku povýšila, dá se říci, na umění. Novopacká škola má velké zkušenosti s technikou vyřezávání ovoce a zeleniny a jejím využitím při servírování jídel – především ve studené kuchyni. V posledním březnovém týdnu se tedy slovenští studenti ve spolupráci s našimi studenty mohli s touto tech-

nikou seznámit a využít ji při zdobení studených mís a také při servírování míchaných nápojů. Během pobytu slovenských studentů pro ně připravili naši kamarádi i zajímavé exkurze – například do sklárny v Harrachově s procházkou k Mumlavským vodopádům a také exkurzi do hotelu Volaréza ve Špindlerově Mlýně (kde naši studenti vykonávají odborné praxe). Samozřejmě došlo také na prohlídku novopackého pivovaru, kde se jim dostalo zasvěceného odborného výkladu našeho pedagoga, který vyučuje obor sladovník-pivovarník. Koncem dubna pojedou novopackí studenti na oplátku do bardějovské školy.

V současné době probíhají také intenzivní přípravy i v dalším mezinárodním projektu, jehož grant se naši škola podařilo získat v poslední výzvě. Bude se jednat o zahraniční stáže našich studentů v ho-

telových zařízeních v Německu a na Slovensku a v tomto projektu se také budou naše cukrářky připravovat na mezinárodní soutěž – Světový pohár v Lucembursku. Budeme jen doufat, že se tento nový projekt uskuteční bez problémů z minulých let.

Mgr. Milena Jarošová



ČESKO-POLSKÁ SPOLUPRÁCE V GASTRONOMICKÉM VZDĚLÁVÁNÍ NA SŠGS

V prvním dubnovém týdnu se uskutečnil třídní gastro workshop, tedy první gastronomická dílna z nově zahájeného projektu česko-polské spolupráce. Mezinárodní spolupráce škol, a to ve dvou oblastech, gastronomické a sportovní, byla pro nadcházející období dojednána na základě česko-polských jednání na úrovni náměstka Královéhradeckého kraje a vicemarašálka Dolnoslezského vojvodství.

Za českou stranu se gastronomické části projektu účastní vedle novopacké Střední školy gastronomie a služeb také Střední škola hotelnictví, řemesel a gas-

tronomie z Trutnova a Střední škola služeb, obchodu a gastronomie z Hradce Králové. Polskými účastníky jsou střední školy z Karpacze, Bozkowa a Biedzychovic. Právě v Karpaczi proběhlo první dvoudenní setkání účastníků a slavnostní zahájení projektu, kterého se účastnili jak zástupci všech vybraných škol, tak za českou stranu zástupci Královéhradeckého kraje pan A. Štěpánek, náměstek hejtmána pro oblast školství a sportu pan M. Struna, vedoucí oddělení středního a speciálního vzdělávání paní M. Stuchlíková, vedoucí odboru školství a pan T. Záviský, vedoucí oddělení sportu

a volnočasových aktivit. Zahájení projektu bylo perfektně připravené a proběhlo v přátelské atmosféře v příjemném prostředí Residenc Apollo v Karpaczi pod pomyslnou taktovkou hostitelské školy. Projektu se účastní šest týmů, a to ze tří českých a tří polských škol. Jeden školní tým je vždy tvořen dvěma studenty a jedním pedagogem. Pozvaným týmům je na místě zajištěno ubytování, strava i suroviny potřebné pro workshopy. Samotný polsko-český workshop se ve dnech 5.–7. dubna konal v areálu hostitelské Dolnoslezské školy v Karpaczi v Polsku pod vedením dvou reno-



movaných polských šéfkuchařů Piotra Motala a Dariusze Wyborskiho. Hlavním tématem kuchařského workshopu byla „Karkonoska kuchyně“. Naši školu v Karpaczi reprezentoval tým vedený zkušeným pedagogem, kuchařským mistrem

a kuchařek z Česka a Polska, pod vedením kuchařských špiček, byl bohatý raut složený z pokrmů teplé i studené kuchyně. Připravit najednou deset luxusních pečených kachen se zelím, to není úplně

Pavlem Hruškou. Podle jeho vlastních slov bylo setkání v Karpaczi velmi povedené, naši mladí kuchaři si opravdu „máklí“ a obstáli v mezinárodní spolupráci skvěle. Výsledkem dvoudenní kuchařské spolupráce mladých kuchařů

běžný úkol, s jakým se adept kuchařského řemesla ve škole obvykle setkává. A naučit se připravovat typické polské bramborové knedlíky „kluzky“, se může budoucím profikům v mezinárodní kulinářské branži hodit!

Workshop v České republice se v letošním roce uskuteční ve dnech 20.–22. září v Teplicích.

Konečným výsledkem projektu je školení mladých adeptů kuchařské profese střídavě v české a polské kuchyni, navázání mezinárodní spolupráce a vztahů a konečně vytvoření tištěného leporela s recepturami představených jídel v českém a polském jazyce.

Mgr. M. Ahmed Čermáková

MŮJ PRVNÍ LYŽÁK



Skoro každý zažil ten okamžik, kdy po dlouhé době odjíždí pryč z domu, někam se školou na výlet. Tentokrát to byli první ročníky naší střední školy gastronomie a služeb. Bylo to ale jiné než se základní školou. Nejeli jsme na obyčejný jednodenní výlet, ale na výlet, který by měl zpečetit naše vztahy. Na lyžák. Mnozí z nás už na lyžáku byli, ale já ještě ne, jelikož lyžování je sport, který nemám ráda. Proto jsem byla hodně překvapená, jak pozitivně to dopadlo. Dne 6. března v 8 hodin ráno jsme nastoupili do autobusu, který nás měl odvézt na 5 dní pryč od zdí našich domovů. Za necelou hodinku jsme byli na místě. V Penzionu Aktiv ve městě Vysoké nad Jizerou.

Hned první den jsme se navlékli do lyží a jeli nad sjezdovku, kde si nás učitelé rozdělili do skupin podle toho, jak kdo umí lyžovat. Já jsem byla ve skupině nelyžařů, kde jsme se naučili, jak správně mít lyže nasazené, jak brzdit a později jsme šli na první malý vleček.

Po lyžování jsme měli volno a ochutnali jsme naše první jídlo v penzionu. Mnohé z nás překvapilo, jak dobrá jídla tam měli, takže díky kuchařům tu o přísun potřebné energie nebyla nouze. I tak si mnozí z nás vzali na pokoje různé křupky, brambůrky a bonbóny. Vždy se hodí mít nějaké zásoby. Večer jsme měli přednášku o tom, jak se chovat na lyžích, neboli bílý kodex – desatero lyžaře. Druhý den bylo naše ranní vstávání dost náročné. Nasnídali jsme se ze švédských stolů a následně hned hupli na lyže. Většina z nás přešla už do lepších skupin lyžařů a zkusili si jízdu na větších a strmějších kopcích. Po lyžovačce si mnozí z nás prošli penzion a zjistili, že tu máme možnost objednat si vířivku, saunu nebo si zajít do posilovny. Dál jsme mohli využít i místnost s fotbálem, stolním tenisem anebo si půjčit různé hry na pokoj, což jsme hojně využívali. O zábavu tu opravdu nebyla nouze. Večer jsme měli krátkou přednášku o historii lyžování a zároveň začala soutěž, která trvala do konce

lyžáku. Hra na zabijáka. Přesněji jsme každý dostal lísteček se jménem a věcí, kterou jsme měli toho dotyčného zabít. Kdo nasbíral nejvíc lístečků, vyhrál. Třetí den byl ten nejkritičtější. Ráno nás pan učitel Brožík natočil, jak jezdíme, abychom si to mohli večer přehrát a říct, co děláme špatně. Odpoledne pak patřilo soutěžím. Stříleli jsme ze vzduchovky, hráli stolní fotbal a stolní tenis. Každý hrál proti všem do 11 bodů. Všechny zápasy jsem vyhrála, což mě velice potěšilo. Čtvrtý den byl pro moji skupinku osudný, jelikož si nás pan učitel Pospíšil vzal pod křídla a řekl, že s ním půjdeme na ten největší sjezd, co tam byl. Sedmičlenná skupinka se tedy vydala na větší kopec, který jsme kupodivu zvládli s přehledem, až na pár bouraček kvůli neomaleným lidem na sjezdovce, ale poprvé jsme se cítili jako skuteční lyžaři. No a večer byla anglická soutěž. Vždyť pan učitel Step je Kanadán a angličtina nás obklopovala celý týden. Pátý den byl náš poslední. Čekala na nás poslední soutěž, a to slalom na lyžích. Sníh už díky teplým paprskům sluníčka nebyl moc použitelný, ale i tak mnozí zvládli zajet velice dobrý čas. Večer jsme měli vyhlášení všech soutěží, které jsme za ten týden stihli. Myslím si, že si učitelé dali na celém kurzu záležet, jelikož bylo vše dobře připravené, výsledky sečtené a výhry dobře odměněné. Dostali jsme třeba kuchařku, čokoládu a sušenky. Myslím si, že jsme si lyžák náramně užili a budeme se těšit na další podobnou akci.

*Pavlaína Šírová,
studentka 1. ročníku Hotelnictví*

OHLEDNUTÍ ZA ÚNOREM A BŘEZNEM NA GYMNÁZIU A SOŠPG

Školní rok se nám překloupil do druhého pololetí, covidová situace se zlepšila a opět se naplno rozběhla celá řada soutěží a akcí.

Po krátké odmlce pokračovaly kurzy pro zájemce o studium na víceletém gymnáziu a též přípravné pátky pro budoucí absolventky a absolventy pedagogické školy, avizované na hojně navštíveném lednovém dnu otevřených dveří.

Protože ani nám nebyl lhostejný konflikt na Ukrajině rozpoutaný Ruskou federací, rozhodli jsme se pomoci uspořádáním Koncertu pro Ukrajinu, který proběhl 9. března v MKS. O dvouhodinový program se postaral nejen dívčí sbor Amabile, ale také žáci gymnázia a pedagogické školy. Významným hostem byl klavírní virtuos Matyáš Novák. Vybrané dobrovolné vstupné ve výši necelých 76 tisíc korun bylo hned druhý den předáno 13 ukrajinským rodinám, které tento příspěvek velmi ocenily při emotivním předání.

Ukrajinu jsme podpořili i částkou přesahující 11 tisíc korun, jež byla vybrána ve škole. Navíc kdokoli chtěl, mohl poslat Ukrajině pomyslný vzkaz prostřednictvím modrého či bílého lístečku na náštěnce na hlavní chodbě.

Dva roky. Tolik času uplynulo od posledního tradičního maturitního plesu. V jičínském Masarykově divadle ho po rekordně krátké, takřka několikadenní, přípravě 4. března pořádala 4. G. Poděkování za spoluorganizaci řadě osob, jmenovitě např. paní Podzimkové, paní Vojtíškové i 2. G a kapele Fanda a jeho banda. Kromě toho, že si ples všichni užili mírou vrchovatou, maturanti věnovali těžce zkoušené Ukrajině věcné dary a následně i finanční hotovost ve výši 6000 Kč organizaci Člověk v tísni a SOS Ukrajina.

Letošní Přírodovědná liga přilákala 41 soutěžících, z toho 31 v kategorii Ju-

nior. Z účastníků Přírodovědné ligy se celkem 11 soutěžících zúčastnilo i soutěže Přírodovědný klokan (týká se tercie, kvarty, kvinty, sexty, 1. G a 2. G), a jsou tak zahrnuti i do pořadí nové soutěže Přírodovědný dvojboj, která po 5. kole a dlouhodobé praktické úloze skončila. Hranici 200 bodů jako podmínky exkurze pokořilo 29 žáků, kteří se mohou těšit na 8. červen, kdy nejprve proběhne slavnostní vyhlášení soutěže (pořadí je zatím tajné) a pak bude následovat přesun do Prahy na Kavčí hory, kde na finalisty čeká v budově České televize dvouhodinový zajímavý program.

Úrodu zajímavých a mnohdy i vynikajících výsledků přinesly předmětové soutěže. V 51. ročníku Dějepisné olympiády v okresním kole dosáhl Petr Mádlík ze 2. G na 3. místo, krajské kolo Zeměpisné olympiády přineslo Martinovi Kalenskému ze sekundy 3. místo, které si též přivezl i oktáván Matěj Tegel.

Fyzikální olympiáda, pro nižší ročníky tzv. Archimediáda, je sice školní kolo konečné, ale i tak stojí za to připomenout hned čtyři úspěšné řešitele. Jsou jimi Martin Kalenský, Karolína Minaříková, Kateřina Hylmarová a Eliška Vorlíčková. Jejich starší kolegové se nenechali zahanbit a sextáni Adéla Tauchmanová a Matěj Choutka spolu s kvintány Eliškou Polákovou, Terezou Kyselovou a Kryštofem Vitvarem postoupili ve svých kategoriích do kola krajského.

Technologická olympiáda, co si pod tím představit? Jde o novou celostátní online soutěž, které se letos zúčastnilo přes 400 týmů z celé ČR, mezi nimi i čtyři družstva od nás – 1. G, 2. G, 4. G a sexta (Adéla Tauchmanová, Tobias Škvor a František Nosek), která dosáhla zdánlivě až na 81. příčku, ale současně patřila mezi nejlepších 20 % z celé České republiky.

Do tradičního Matematického klokana

jsme vyslali celkem 63 našich žáků rozdělených do čtyř kategorií. V kategorii Benjamin zvítězil Michal Dočekal z primy, v Kadetovi Matěj Fišera z kvarty, v Juniorovi Kryštof Vitvar z kvinty a ve Studentovi Adéla Podlipná ze septimy. Všem patří velké poděkování.

V Chemické olympiádě se s alkalickými kovy ze čtveřice statečných kvintánů a sextánů nejlépe vypořádal Viktor Čechotovský ze sexty, a stal se tak nejúspěšnějším řešitelem.

Své zastoupení v dalších kolech budeme mít i v Biologické olympiádě. Nástrahami teoretické i praktické části prošli nejlépe tito naši žáci – Martin Kalenský ze sekundy, Lucie Nezbedová z kvarty, Eliška Poláková z kvinty a Natálie Jelínková ze 3. G.

Stranou nelze nechat ani olympiády jazykové. V kategorii mladších žáků si postup z okresního do krajského kola vybojoval druhým místem Jakub Daniček z kvarty a ve starších žácích nás tamtéž budou reprezentovat Nicolas Lubiňski ze septimy a Adéla Tauchmanová ze sexty. Na medailové posty dosáhli i v okresním kole také angličtináři. Jan Cogan a František Vaněk, oba ze septimy, si na krk pověsili zlato a stříbro, které si v kategorii víceletých gymnázií vybojovala sekundánka Barbora Albrechtová.

Kromě olympiád jsme byli vidět i jinde. Volejbalové mládí – Klára Matoušová, Adéla Podlipná, Anežka Kriegelová, Michaela Wágnerová, Bára Skalická, Dominika Brožová a Klára Jansová – vybojovalo 2. místo v turnaji středních škol okresu Jičín.

Tři soutěžní kategorie, tři umístění. To je výsledek, který si přivezl soubor Amabile z Hudebního festivalu pedagogických škol pořádaný 24.–25. března v Karlových Varech. Druhé místo v sólovém zpěvu si vyzpívala Bára Muchová, uskupení Sine nomine si přivezlo stříbrné pásmo a Six braves dokonce pásmo zlaté. Samotný sbor byl vysoce hodnocen za soutěžní dramaturgii a interpretaci lidové písně.

Světový den vody si tercie a kvarta připomněly exkurzí do staropacké čistírny odpadních vod. Po krátkém poučení žáci absolvovali zajímavou prohlídku, z níž si odnesli nejen řadu informací, ale i plechovku pitné vody s informacemi o soutěži o rodinné vstupné do libereckého aquaparku a iQLANDIE.




■ Měření emisí, benzín, diesel, LPG a CNG

■ Technické prohlídky

■ Evidenční kontroly

Ceník a objednávkový formulář na www.stknp.cz

Těšíme se na vás v provozovně Kumburský újezd 90, Nová Paka

tel.: 725 699 599



Z NOVOPACKÉHO SPORTU

ŠEDESÁTÁ KUŽELKÁŘSKÁ SEZÓNA DOHRÁNA

Áčko v utkání s Trutnovem senzačně sahalo po rekordu kuželný družstev, ale nakonec to nedotáhlo do zdárného konce. Přesto jsme slavili výhru 14:2 a nejlépe zakouel Honza Šmidrkal, 478 kuželek. Následný víkend se nesl v duchu dvojutkáni s mezipřespáním na chaloupce poblíž Solnice, kam jsme zajížděli hrát poprvé. Tato kuželna se vyznačuje svojí nepadavostí. My jsme se toho vůbec nezalekli a zahráli celkově nejlepší výkon hostů za poslední 2 roky. Překvapivá výhra 14:2 byla řádně oslavena a nejlepší výkon předvedl opět Honza Šmidrkal (448). Následný den jsme dohrávali utkání v Hylvátech a zde to naopak hezky padá. Prvá polovina utkání nám sedla senzačně a zaskočení domácí hráči již nedokázali kontrovat. Výsledná výhra 12:4 nás potěšila. Nejlépe kouel Jirka Bajer (478). V pátek na Apríla k nám přijelo družstvo z Dobrušky. Potěšení z předchozích úspěchů jsme chtěli v tomto utkání asi až moc a bylo to znát na hře. Vyvážili jsme nakonec remízu 8:8 a tento bod byl zlatý. Nejlépe hrál Erik Folta (459). Poslední venkovní zápas jsme odehráli ve 25. kole na nejpadavější divizní kuželně v Náchodě. Doslova jsme na ně vlítli a první 2 hráči doslova kouzlili, když společně položili 1026 kuželek. Zodpověd-

nou hrou předvedli svá letošní maxima. Výsledná prohra 6:10 drobátko mrzela, když jsme tu sahal i po remíze. Nejlépe hrál Jirka Bajer (520). Na uzavírání letošní sezóny k nám přijelo družstvo z Červeného Kostelce. Kdo nebyl přítomen, tak musí litovat. Vyrovnané duely, kde rozhodovala každá kuželka, byly šperkem tohoto večera. Zodpovědnou hrou jsme nakonec slavili senzační výhru 16:0 a nejlépe zahrál Honza Šmidrkal (465). Tuto sezónu jsme zakončili ve VČ. divizi na parádním 4. místě.

V 16. kole zajíždělo **Běčko** do Rokytнице, která byla již jistým postupujícím. Suverénně hrající domácí borci ukázali, proč letošní sezónu odehráli bez ztráty bodu. Nakonec jsme prohráli 0:16 a nejlépe kouel Jirka Kout (431). Následný týden tu bylo poslední domácí utkání s družstvem z Vrchlabí. Nejlépe zakouel Jirka Kout (463) a v podstatě nasměroval průběh utkání k výsledné výhře 14:2. Zakončení sezóny bylo ve Dvoře Králové. Polovina utkání pro domácí a závěr již patřil nám. Senzační vybojovaná výhra 10:6 velice potěšila a nejlépe zahrál Martin Pešta (438). Tuto sezónu jsme zakončili ve VČ. přeboru na 6. místě.

Poslední březnový pátek zajíždělo **Cěčko** na kuželnu do Červeného Kostelce,

kde to moc nepadá a hra zde s sebou nese velké soustředění v každém hodu. Prohra 2:14 byla drsná, ale zasloužená. Nejlépe hrál Aleš Rolf (440). Tuto sezónu jsme zakončili ve VČ. soutěži na 5. místě.

Dorostenci v Hylvátech už už sahal i po výhře, ale prohra 2:6 o pouhých 7 kuželek následně mrzela. Nejlépe kouel Jeník Bajer (406). V 17. kole jsme přivítali družstvo z Trutnova a průběh utkání byl jak noc a den. První duel vyzněl dokonale pro hosty a závěr zase pro nás. Výhra 6:2 nás velice hřála. Nejlépe hrál Jeník Bajer (440). Poslední utkání sezóny proti Svitavám se odehrálo u nás, a po slabším výkonu výhra 6:2 nakonec potěšila. Nejlépe kouel Jeník Bajer (395). Tuto sezónu jsme zakončili ve VČ. divizi na parádním 4. místě.

Též v době před Velikonocemi proběhl oblíbený turnaj o XL vajíčka od firmy MAVE a zúčastnilo se jej 76 dvojic. Vše podrobně vyhodnotíme na výroční schůzi a ukončíme tak úspěšnou již 60. mistrovskou sezónu kuželek v Nové Pace. Veškeré informace, výsledky turnajů a reporty z utkání naleznete na www.kuzelkynp.cz.

Jirka Bajer

MALÍ ŽRALOCI POPRVÉ V AKCI

V sobotu 26. 3. se v Jablonci nad Nisou konala Cena TJ Bižuterie. I přes povinné redukce přihlášených závodníků se počet startujících vyšplhal na 350. Náš oddíl vyslal sbírat závodní zkušenosti dva nejmladší plavce ze žraločí přípravy – Sáru Hruškovou (2012) a Matěje Vaňka (2014). Sára nastoupila na start v šesti disciplínách. Na oblíbené trati 100m prsa si vybojovala bronzovou medaili, ale největším zážitkem a výzvou byl podle jejích slov premiérový start na 200m volný způsob. Pro Matěje byly jablonecké závody jeho první závodní zkušeností a obstál na jedničku. Startoval v disciplínách 50m prsa a 50m znak a rozhodně svými výkony ukázal, že z něj bude nadějný závodník. Před všemi plavci z pří-



pravky je spousta práce a každé závody přinesou další dávku motivace k tréninku, proto se těšíme, že příště už vyrazíme v početnějším složení.

Žralok Nová Paka



VÍTĚZNÝ ZAČÁTEK SEZÓNY DANA POLMANA

Novopacký cyklista Dan Polman zahájil letošní cyklistickou sezónu závodem, který se uskutečnil v sobotu 26. 3. 2022 v rámci cyklistického veletrhu For Bikes. MTB kritérium na 1,5 hodiny a jedno kolo, kterého se zúčastnilo téměř 50 cyklistů, proběhlo na technické trati plné klopených zatáček, skoků a prudkých výjezdů v Letňanském lesoparku. „Technická a hravá trať byla zárukou zábavy, kvůli které na horských kolech

jezdíme. Fakt jsem si to užil. Seděly mi i prudké výjezdy. Navíc bylo krásné počasí, takže jsme si závodní premiéru užili na konci března v krátkých dresech. Peka, biking, jak má být,“ ohlédl se za úvodním závodem sezóny 2022 Dan Polman, který cílovou pásku proťal na celkově prvním místě ve stejném čase se Zbyňkem Růžičkou z týmu Rohozec Amulet. Na celkovém třetím místě ze 47 startujících dojel do cíle s odstupem přes tři

minuty Petr Tatíček ze Ski Bike Centra Radotín.

Vrcholem letošní sezóny, na který se Dan připravuje, bude 7400 km dlouhý závod bez podpory, „NorthCape-Tarifa“. Na start trasy, vedoucí napříč patnácti evropskými zeměmi, se vydá 20. června. Více o tomto závodě přinese Achát v 6. čísle.

Míla Pour



NOVÝ SPORTOVNÍ DUCH 2022 ZE STŘELNICE SOPKA

Na rozdíl od loňska a po řadě předchozích covidových opatření v nedávných obdobích se již první střelecký závod mohl konat hned začátkem března. První netrpěliví sportovci se ze širokého okolí scházeli již v 8:00 hodin ráno v sobotu 5. března. Nejvzdálenější soutěžící přijeli z SSK Chaloupky Praha, SSK Hradec Králové, AVZO Křinec, SSK Liberec a Dvory. Zúčastnilo se celkem dvacet soutěžících. Přestože se závod jmenoval „Zmrzlý střelec“ bylo docela pěkné a slunečné počasí, které umožnilo posedět venku na lavičkách, konzumovat teplý čaj a drobné občerstvení. Soutěžilo se ve sportovní pistoli SP 30 mířená a 30 na otočné terče. Mezi nejúspěšnějšími se umístil na prvním místě **Tomáš Čmugr** z SSK Dvory, na druhém místě **Jiří Blažka** z SSK Liberec a na třetím místě **Milan Beneš** z AVZO Křinec. Naši střelci se umísťovali až od šestého místa, které jistil **Josef Kulháněk**.



Jarní cena LM - vyhánění pavouků 2022



Vojta Kuřík - Zebín 2022

Další závod se konal za čtrnáct dní v sobotu 19. března ve střelbě ze sportovní malorážky, pod názvem **Jarní cena – „Vyhánění pavouků“**. I na tento závod se sešlo několik příznivců z dalekého okolí – Hradec Králové, Jablonec, Chrast, Luže atd. Protože závod následoval po mrazivé noci (-3 °C), jistila závodníky dobře vytopená klubovna s občerstvením. Stříle-

lo se v disciplíně LM, SM 30. Vleže 30 ran na terč vzdálený 50 m. Na druhou směnu se již objevilo trochu hřejivé sluníčko a závodníkům se z hezkého prostředí Sopy ani nechtělo domů. Na prvním místě se umístil **Jindřich Březina** z SSK Ostro-měř, druhý byl **Petr Kahan** z SSK Loyd Jablonec nad Jizerou a na třetím místě náš junior **Vojta Kuřík**, který se se svým výkonem čestně zařadil ve společné disciplíně mezi dospěláky. (Přes svůj úspěch byl Vojta zaneprázdněn domácí prací, což ho šlechtí, a cenu na fotosnímku musel převzít jeho dědeček a trenér Jan.) Za soutěžením se také vyjíždělo i do jiných střelnic. Je dobré zmínit neděli 20. března v Ludvíkovicích, kde se ve vojenské pušce umístil na čtvrtém místě **Nikolaj Cholmatov**. Dále bych vzpomenul sobotu 19. března v Semilech, kde **Zdeněk Vích** obsadil třetí místo v předovkách. Ve větší tříčlenné sestavě Ludka Malá, Polák ml. a Polák st. jsme odjeli v sobotu 9. dubna do Horní Branné na svoji letošní první šedesátku v malorážce LM 60. Vzhledem ke chladnému vlezlému větrnému počasí to byl přímo očistec

ležet 75 minut na koberci venku a snažit se trefit desítku.

Nejlépe začal sezónu náš nejmladší člen SSK a junior **Vojta Kuřík**. V neděli 27. března se zúčastnil myslivecké soutěže SK OMS Liberec, kde obsadil svoje letošní první 1. místo v malorážní pušce na mezinárodní redukováný terč na 50 m. Následně v sobotu 9. dubna závodil v okresním přeboru na střelnici v Zebíně, konaném pod záštitou starostky obce Valdice. Vojta nastřílel 391 bodů a ve čtyřkolovém závodě se stal celkovým absolutním vítězem. Získal putovní pohár starostky obce.

Všem zúčastněným gratulujeme k výtečným výsledkům.

Za SSK Nová Paka – Luboš Malý



PAČTÍ KADETI SE NA MEZINÁRODNÍM BASKETBALOVÉM TURNAJI V PRAZE NEZTRATILI

Se čtvrtým místem se vrátili z Prahy pačtí basketbaloví kadeti se svým trenérem Alešem Sekotem z velmi silně obsazeného mezinárodního basketbalového turnaje, kterého se mimo pěti domácích týmů zúčastnily i čtyři zahraniční celky. Devět týmů bylo rozděleno do dvou skupin. Mladí pačtí basketbalisté měli ve skupině A tři soupeře, ve skupině B hrálo pět celků. Pačtí kadeti ve své skupině ve dvou utkáních zvítězili a v jednom odešli poraženi.

Sokol Nová Paka – Sokol Kbely 66:56, Sokol Nová Paka – B.S.C Bratislava 57:44, Sokol Nová Paka – BC Beostyle 26:61.

Z výsledků plyne, že na prvním místě postoupili mladí basketbalisté z BC Beostyle, kteří mimo naše družstvo porazili Bratislavu 73:40 a Kbely 58:45. Ze druhé skupiny postoupil z prvního

místa do semifinále lotyšský tým Talsi díky čtyřem vítězstvím nad týmy Košarski klub Cernica (76:41), BBK Banovce nad Bebravou (89:32), BK Beroun (83:44) a Slunetou Ústí nad Labem (86:59). Jako druhý tým postoupil celek Košarski klub Cernica, který porazil Slunetu Ústí nad Labem (49:35), BK Beroun (61:22) a BBK Bánovce nad Bebravou (73:39).

Ve finálové skupině tak bylo družstvo mladých packých sokolů jediným českým týmem. V utkání o třetí místo podlehli pačtí chlapci Slovincům z Košarski klubu Cernica 58:74, a skončili tak v turnaji čtvrtí. Ve finále zvítězili Srbové z Beostyle nad lotyšským Talsi 88:69.

Mila Pour

V PLAY OFF DVĚ PROHRY BASKETBALISTŮ

Po skončení základní části se pačtí basketbalisté, jako sedmí v tabulce Východočeské ligy, utkali o postup do finálové skupiny s vítězem základní soutěže, prvními v tabulce, TJ Turnov. Bohužel, ty časy, kdy basketbalisté Turnova nebyli pro packé sokoly vážnějším soupeřem, jsou momentálně pryč. Silně omlazený celek packých basketbalistů se v současné době hledá a pačtí fandové si budou muset ještě počkat na dobu, kdy mužský basket na tom bude jako dřív. Těmito dvěma utkáními sokolové ukončili letošní sezónu.

TJ Turnov – Sokol Nová Paka 88:66 (23:18, 48:36, 70:48)

Skalický 16, 1x3, 7/5, 3, Lukeš 14, 3x3, 4/3, 2, Siegel 8, 2/0, 1, Pour 7, 1x3, 2/0, 2, Plocek 6, 2/2, 1, Tegel J. 6, 4/0, 1, Tegel M.

4, 2/0, 2, Svoboda 3, 1x3, 0/0, 2, Bartoš 2, 2/2, 3, 10/0, 2, Gottštein E. 0, 2/0, 1.

Trestné hody: 19/15 (78,9 %) : 27/12 (44,4 %), trojky: 7:6, fauly: 27:17.

Sokol Nová Paka – TJ Turnov 48:74 (12:20, 28:41, 34:59)

Lukeš 14, 2x3, 0/0, 2, Plocek 8, 0/0, 3, Tegel J. 6, 7/2, 1, Sekot 6, 0/0, 1, Skalický 5, 1x3, 0/0, 0, Gottštein V. 5, 3/3, 2, Tegel M. 4, 0/0, 2, Jelínek 0, 0/0, 1, Siegel 0, 0/0, 1, Pour 0, 0/0, 0, Bartoš 0, 0/0, 0.

Trestné hody: 10/5 (50 %) : 9/3 (33,3 %), trojky: 3:7, fauly: 13:15.

Mila Pour

VELKÁ CENA OLOMOUCE 2022 (26. 3. 2022)

VC Olomouce skvěle zapadla do dlouhodobé koncepce Žraloka Nová Paka. Závodů se zúčastnila současná nejlepší plavkyně – Karolína Maršíková (2005). Cíl byl jasný – první závod na 50m bazénu a zjištění, jak na tom po tvrdé zimní přípravě jsme.

Hlavní tratí pro Káju byl závod na 200VZ. Na start závodu se postavila i Kristýna Horská (účastnice OH – Tokio, MS a ME) a Veronika Tondrová (účastnice ME, dlouholetá reprezentantka ČR). Závod byl velmi vyrovnaný od startu až do cíle. Celkové pořadí: 1. Kristýna Horská (1997), 2:08,81, **2. Karolína Maršíková (2005), 2:09,31 ... nový osobní rekord o 3,16!**, 3. Veronika Tondrová (2002), 2:09,36.

Byl to krásný závod a velký posun Káji směrem k plnění limitů do juniorské reprezentace. Kája plavala doplňkově i 50Z za 32,80 s, 50VZ za 29,25 s, 50M za 32,18 s, 100VZ za 1:01,43 s, 200Z za 2:34,22 s a 100M za 1:16,42 s.

Závody nám ukázaly, že cesta, kterou jsme se vydali, je velice správná. Soustředění v Srní, Nymburce a tréninky v Nové Pace jsou jasným důkazem. První velké závody nás čekají v termínu 1.–3. 4. 2022 v Pardubicích – 1. kolo ČP Arena Cupu.

Michal Řeháček, trenér



VELKÁ CENA PARDUBIC 2022 – ČP ARENA CUP 1. KOLO (1.–3. 4. 2022)

První velké mezinárodní závody se uskutečnily v Pardubicích. V místním Aquacentru, které bylo kompletně k dispozici po 3 dny pro 783 závodníků z České republiky, Slovenska, Maďarska, Litvy, Polska a Lotyšska. Do Pardubic se svými výkony kvalifikovali dva plavci Žraloka Nová Paka – Štěpán Hruška (2009) a Karolína Maršíková (2005).

V pátečním programu se představil Štěpán Hruška na 50VZ. Výsledný čas 28,66 a nový osobní rekord. Štěpán přijel hlavně sbírat cenné zkušenosti a naučit se správně pracovat na velkých závodech. Do sobotního programu už zasáhla i Karolína Maršíková. V dopoledních rozplavbách nastoupila na trať 100VZ. Čas 1:00,41 byl novým osobním rekordem o 0,52 vteřiny a celkově brala 12. místo. Štěpán Hruška 50M za 31,77 (další osobní rekord o 0,33). V odpoledním finálovém bloku se představila Karolína na trati 400VZ. V konkurenci české plavecké vytrvalecké špičky doplavala na kvalitním 4. místě v čase 4:30,76 (posun osobního rekordu o 12,92 vteřin). Nedělní ranní blok odstartovala v rozplavbě na 200VZ časem 2:09,17 a zajistila si postup do finále z 2. místa. Štěpán se představil na trati 50P v čase 36,15 (a další osobní rekord 0,79 s). Nedělní odpolední program 1. kola ČP Arena Cupu se odehrál v přímém přenosu České televize. Kája opět fantasticky reprezentovala Žraloka Nová Paka. Skvělým výkonem se obrovsky posunula a rychlým časem o sobě dala velmi hlasitě vědět.

Pořadí 200VZ: 1. Benešová Alena (repre ČR), 2:04,16, 2. Kupčová Sabina (repre ČR), 2:05,01, 3. Mikušková Barbora (repre SVK), 2:05,35, **4. Maršíková Karolína (ŽrNP), 2:07,94.**

Kája byla ve finále nejmladší účastnicí a po mezičasech 30,05 – 1:02,42 – 1:34,86 – 2:07,94 předvedla opravdu velmi kvalitní výkon (FINA 688 b.). Posledním závodem pro Káju bylo finále na 800VZ – 9:26,72, což stačilo na výborné 5. místo.

Štěpán i Kája kvalitně reprezentovali Novou Paku. Kája bohužel celý program absolvovala s teplotou a dýchacími problémy. Zaslouží absolutorium za obrovskou bojovnost a skvělé výkony. Kája na závěrečnou přípravu před Mistrovstvím ČR juniorů ve Zlíně odlétá do turecké Antalye pod vedením paní Passerové.

Michal Řeháček, trenér

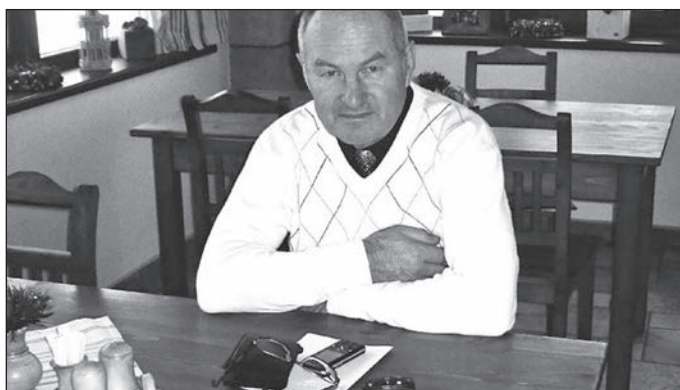


ZEMŘEL BÝVALÝ REPREZENTANT V CYKLISTICE JAROSLAV KVAPIL

Oznamujeme všem přátelům a známým smutnou zprávu, že 4. dubna ve věku 82 let, ve švédském městě Skövde, ukončil poslední etapu svého života a odjel do cyklistického nebe bývalý československý reprezentant, mistr sportu a čestný občan Staré Paky, Jaroslav Kvapil. Podobná slova uvedla na úmrtním oznámení jeho sestra paní Hana Dvorská.

Výborný cyklistický závodník, rodák ze Staré Paky, Jaroslav Kvapil, který žil dlouho ve Švédsku, byl šestinásobným mistrem republiky a dvojnásobným mistrem Švédska, častým účastníkem Závodů míru, trojnásobným vítězem závodu Praha – Karlovy Vary – Praha a vítězem mnoha dalších závodů u nás i v zahraničí. Byl všestranným sportovcem, běžel i několik maratónů, mezi jinými i nejznámější světový lyžařský závod, devadesát kilometrů dlouhý Vasův běh. Poslední rozloučení se jmenovaným se uskutečnilo ve Skövde ve Švédsku.

Míla Pour



BESEDA S AUTOKROSOVÝMI JEZDCI

13.5.2022

Kino Nová Paka
od 19:00



Lukáš Musil



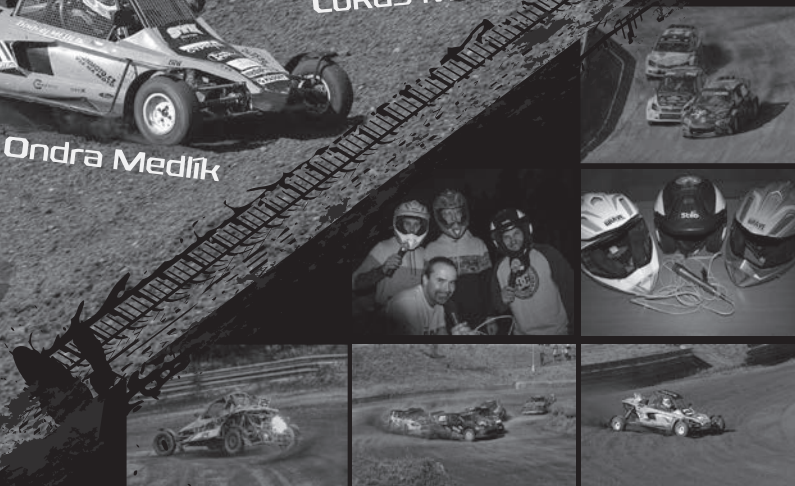
Ondra Medlík



Filip Hartman



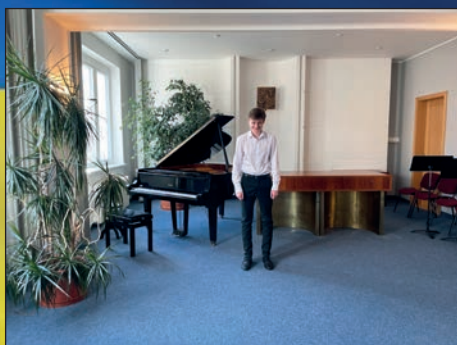
Kino
NOVÁ PAKA





OBJEKTIVEM PAČÁKŮ

ZUŠ NOVÁ PAKA, JEDEN Z MNOHA "KONCERTŮ PRO UKRAJINU"



Achat, měsíčník pro občany města Nové Paky a okolí. Vydává město Nová Paka. Registrace MK ČR E 11554.
Za obsah čísla odpovídá redakční rada: MUDr. Tomáš Roučka, Mgr. Oldřich Houška, Mgr. Lenka Šulcová, Ing. Šárka Haklová,
předseda redakční rady: Ing. Daniel Polman, DiS. Nevyžádané příspěvky a fotografie se nevracejí.
Za obsah článků odpovídají jejich autoři. Uzávěrka dalšího čísla 15. 5. 2022. Grafické zpracování a tisk: RK Tisk Jičín.
Články zasílejte na e-mail: achat@munovapaka.cz, inzerce: pankova@munovapaka.cz, jazyková korektura: Ing. Jiří Lenděl.
Foto na titulní straně: Zdeněk Kudrnáč, foto na zadní straně: Dan Polman.