

BĚLOHRADSKÉ LISTY

Číslo 1 / květen 2024

KINO V NAŠEM MĚSTĚ

Anketa o budoucnosti kina
v našem městě

BĚLOHRADŠTÍ OBRÁBĚČI

Tradice obrábění v seriálu
Řemesla a profese v čase

Ohlédnutí za tradicemi MASOPUST a VELIKONOCE

20 Kč



Byšičky

V ten čas velikonční rád jsem se loulal
 „Bažantník“, kde na mne čekal puškrak
 hledulí, které jsem hladl potom na drob
 milé Rušinky, kolem rybníka „Hlubokého“,
 kde jsem věděl o Davidě Dvorníci živé a
 přes „Mladá“ do „Hlavy“ se svým stříbro-
 šedým buřím. Bylo mi dobře u srdce.

Josef Života

Bělohradské listy 1/2024

Vydalo: Město Lázně Bělohrad

Tisk: Arpa, Kotkova 792, 44 01 Dvůr Králové nad Labem

Šéfredaktor: Tomáš Kašpar, -kas-

Redakce: Lucie Hronová, -hron-

Grafické zpracování: Roman Kunčík

E-mail: belohradske-listy@lazne-belohrad.cz | ISSN 2533-8005, ev. č. MK ČR 10909

Editorial	3
Redakce	4
Slovo starostky	5
Očima opozice	6
Anketa	7
Téma ankety	9
Technologie pomáhají	11
Radnice informuje	13
Fotoreportáž	15
Kultura	17
Profese a řemesla v zrcadle času	19
Bělohradská hrdost	23
Příroda a my	24
Turistika a odpočinek	25
Lázně Bělohrad a.s.	27
Z knihovny	28
Volnočasové organizace	29
Pes, který štěká...	31
Bělohradský potěr	33

Zdravý úsudek a selský rozum

Dezinformace je stará, jako lidstvo samo. Už lovci mamutů se z loveckých výprav záměrně vraceli oklikou, aby sousední kmen svedli na falešnou stopu a utajili svá bohatá loviště. S postupem času nabývala v historii lidstva dezinformace na svém významu. V době ozbrojených konfliktů si vybojovala své místo i mezi vojenskými disciplínami a stala se doménou vojenských zpravodajců. Rozvoj médií, především sociálních sítí poskytl dezinformacím úplně nové, rozsáhlejší možnosti s dosahem vpravdě neomezeným. Všichni a nepřetržitě jsme vystaveni intenzivní dezinformační kampani ze všech stran. Dezinformace působí nejefektivněji na náš nejzákladnější pud, kterým je strach. A tak jsme, zpravidla na jaře, a pak v době takzvané okurkové sezóny pod útokem invaze pavouků velikosti minimálně dezertních talířků, nás, a hlavně naše děti na životě ohrožuje vražedná majka lékařská, zákeřných infekcí je kolem nás, až se divím, že lidstvo už dávno nevyhynulo. A další a další hrůzy se na nás valí nejen z médií. Slabší a zranitelní jedinci pak snadno podlehnou a následky na sebe nenechají dlouho čekat.

Jak s tím může člověk bojovat? Odpověď je geniálně jednoduchá, čímž je vlastně strašlivě složitá. Obranou je zdravý úsudek a používání selského rozumu. Největším pomocníkem nám pak může být výběr důvěryhodných zdrojů. Na první pohled jednoduchá rada. Ale kde najít důvěryhodný zdroj, když se v tomto bohužel nelze spolehnout ani na oficiální renomovaná média? Podtrženo a sečteno, v současném, mediálně přesyteném věku se opravdu stoprocentně můžeme spolehnout jen na ten vlastní zdravý úsudek a selský rozum.

A proč vám to vlastně všechno píšu? Bylo by krásné moci vám zaručit, že budou Bělohradské listy tím pravým čirým pramenem, tou pochodní, která bude vždy hlásat jen čistou pravdu. To bychom moc rádi. Ale i my jsme jen lidé, a jako takoví jsme omylní. Můžeme Vám ale slíbit, že budeme dělat vše, co je v našich silách, abychom se tomu ideálnímu hodnověrnému zdroji přiblížili. Budeme se snažit pravdivě, nestranně a nezaujatě informovat o dění v našem malebném podkrkonošském městečku. Budeme bedlivě dohlížet na to, aby se ke každému sporného tématu vyjádřili obě strany spektra lokální komunální politiky. Z tohoto pravidla budou jen dvě výjimky v rubrikách #SLOVO STAROSTKY a #OČIMA OPOZICE. Do těchto rubrik budeme obsahově zasahovat jen v případě, pokud by porušily některou právní normu, nebo všeobecně uznávanou morální zásadu.

Ted' už vás za redakci amatérských novinářů samouků zvu k letošnímu prvnímu, značně opožděnému číslu Vašeho dříve oblíbeného časopisu. Přeji vám i nám, abyste každý našli něco, co Vás zaujme. Budeme se těšit na vaše ohlasy. A nejen na ně. Milí bělohradáci, jsme tu pro vás. Dovolte nám vás tedy touto cestou povzbudit k zasílání vašich podnětů, nebo příspěvků. Kontaktujte nás i v případě zájmu o jakoukoli formu, byť jen občasné spolupráce. Kontaktovat nás můžete na e-mailové adrese redakce. Žádný z vašich e-mailů není pro nás méně důležitý než jiný, všechny přečteme a budeme se snažit na ně reagovat.

Tomáš Kašpar, šéfredaktor



■ **Tomáš Kašpar, šéfredaktor**

Narodil jsem se v Hradci Králové, bělohradským občanem jsem od roku 2018. S žurnalistikou jsem nikdy dříve neměl nic do činění. Svou dosavadní profesní kariéru jsem strávil v ozbrojených složkách České republiky. Od roku 2023 jsem v záloze. Moje poslední pracovní zařazení mně poodhalilo fascinující tematiku vojenských, především druhoválečných veteránů. To je důvod, proč jsem v loňském roce pomáhal s přípravou vzpomínkových akcí na vojenské osobnosti spojené s naším městem. I v budoucnu se chci této problematice aktivně věnovat a připomínat odkaz, životní osudy a ideály Bělohradáků, kteří odcházeli, mnohdy do zahraničí, bojovat za naši současnou svobodu a život v míru. V Lázních Bělohradě vedu od ledna letošního roku kroužek plastických modelářů.



■ **Lucie Hronová, redakce**

Narodila jsem se v Praze, kde jsem vystudovala regionální rozvoj a veřejnou správu. Od roku 2012 žiji trvale v Lázních Bělohradě. Profesně jsem působila například jako lektorka v různých firmách či projektová manažerka v místní akční skupině. Moje současná práce souvisí opět s oborem regionálního rozvoje, který je mi velmi blízký. Ve Valdštejnské lodžii v Jičíně mám na starosti cestovní ruch, průvodcovskou službu či projekty pro školy. V našem městě jsem v knihovně vytvářela programy pro děti nebo se účastnila kulturních akcí, jako např. Strašidelná Bažantnice či Knižní lázeň.

V tomto početném obsazení není samozřejmě činnost redakce dlouhodobě udržitelná. S rozšířením o další členy počítáme a jednání s nimi právě probíhají. O případném rozšíření vás budeme informovat na tomto místě v dalším čísle Bělohradských listů. Pokud si myslíte, že i vy byste mohli s redakční prací pomoci, neváhejte nás kontaktovat.



■ Milí čtenáři,

máte před sebou nové Bělohradské listy, které s sebou nesou snahu navázat na práci předchozích redaktorů, přinést vám nové informace z města a okolí a stát se nedílnou součástí Bělohradu, stejně jako tomu bylo doposud. Velmi si vážím práce předchozí redakční rady a také děkuji novému šéfredaktoru panu Kašparovi, který se do práce, jak se říká, vrhl po hlavě. Má mou důvěru a přeji mu hodně síly, inspirace a dobrou odezvu u čtenářů. Vám, čtenáři, děkuji za trpělivost, se kterou jste nové číslo vyhlíželi.

Byla mi nabídnuta možnost se s vámi, čtenáři z Bělohradu a okolí, ale i s těmi, kteří jsou z větší dálky a Bělohradské listy jsou pro ně pojičkou s naším městem, potkávat na jedné stránce z nich. Je to pro mě potěšení, ale zároveň cítím zodpovědnost, protože lidské slovo, ať už to vyřčené nahlas, či to napsané na papíře, má velkou moc.

Přemýšlela jsem nad obsahem mého sdělení, a přestože se možná od starostky města očekává politické ladění, shrnutí úspěchů či neúspěchů ze strany vedení města, raději zůstanu, alespoň pro tentokrát, u tématu jara. Možná není náhoda, že nové Bělohradské listy vychází na jaře, kdy se rodí nový život...Právě jaro je symbolem znovuzrození a naděje, lidských setkávání a lásky, hodnot, kterých v naší společnosti ubývá a je třeba je chránit.

Není jistě pochyb o tom, že v České republice, navíc v našem malebném městečku, kde máme blízko k přírodě, je každá roční doba krásná. Kdyby ovšem napadlo někoho uspořádat anketu o tom, která z nich je nejkrásnější, vsadím se, že by to bylo právě jaro.

Přestože začíná blátivou nepohodou, které máme po krk, v případě, že se na chvíli zastavíme a použijeme všechny smysly, můžeme cítit, že právě v této době se ozývá poprvé. Vzduch voní čerstvou zeminou, v lese zurčí potůčky, na stromech jsou nalité pupeny, které jakoby čekají na povel k prasknutí, a večer nás píseň černého kosa ukládá ke spánku.

Jaro je svou bojovností důkazem nesmrtelnosti, jaro je život sám. Je si vědomo toho, že má velkou moc v boji, kdy chce znovu dobýt zelený svět.

V našem městě a okolí chystáme nějaké novinky, které by vám pobyt v přírodě mohly zpříjemnit. Na Pardoubku se můžete povozit na lodičce, pozorovat hnízdící ptáky, kteří mají právě v této době napilno. Při procházce bělohradskou přírodou můžete posedět na nových lavičkách, u rybníka pod kostelem na Byšičkách se můžete vyfotit v dřevěné obří pohlednici a poslat pozdrav těm, kteří ho potřebují nejvíce.

V našich životech jsou chvíle, kdy na nás doléhají těžkosti a prožíváme krize. Právě v těchto chvílích nám procházky v přírodě, pryč od hluku a všeho, co nás rozptyluje, dávají pocit hlubokého klidu. Příroda nám dává vždy mnohem víc, než čekáme. Právě na místě, kde jsme obklopeni přírodou, ve chvílích, kdy nejvíce tápeme, nacházíme ty správné odpovědi.

Prála bych vám, a vlastně i sobě, aby se pravidelné útky do náruče přírody staly nepostradatelnou součástí našich životů. Tak, a teď už jen nádech, výdech...jaro je tady.

Alena Kuželová, DiS.

Tato rubrika nevyjadřuje názory nebo postoje redakce. Po obsahové stránce nebyl příspěvek redakcí upravován ani krácen.

■ Vážení spoluobčané, čtenáři Bělohradských listů,

jsme rádi, že Bělohradské listy po určitých peripetiích opět vycházejí a přejeme jim, aby vám přinášely zajímavé informace ze současného života města i z jeho historie. Těší nás také, že vás můžeme pozdravit a informovat vás o naší činnosti v zastupitelstvu města.

Wikipedie: „Opozice v politickém životě jsou politické strany a jejich představitelé nebo skupiny obyvatel, kteří se nepodílejí na vládě. Opozice plní důležitou úlohu kontroly a kritiky vlády. Dále funguje jako nabídka alternativ k vládní politice a je připravena vládu v případě potřeby nahradit.“

Jsme opoziční politici, a jak z výše uvedené definice vyplývá, je naším úkolem kontrolovat činnost vedení města, upozorňovat na jeho chybná a nesprávná rozhodnutí a postupy, kritizovat je, předkládat protínávrhy a být případně připraveni vedení města nahradit.

Naše kontrola a kritika směřují do řady oblastí činnosti města. Dnes vás nechceme zahltnout přemírou informací, ale vybrat ty, o kterých diskutujeme na jednáních zastupitelstva města. Za důležitou považujeme informovanost zastupitelů a občanů. Ta je dle našeho názoru v současné době nedostatečná. Vedení a rada města dosud např. nepředložily zastupitelům ani návrh programového prohlášení na toto volební období, takže nevíme, jaké úkoly před sebe vedení města postavilo, jakou strategii k různým záležitostem zvolilo a jaké investiční akce se připravují. Vedení měst také většinou zpracovávají hodnocení jednotlivých roků volebního období, my jsme se hodnocení roku 2023 zatím nedočkali, rada města se ani nezabývala činností organizačních složek města (Městské kulturní středisko, Městská knihovna, Technické služby a Pečovatelská služba) za rok 2023, takže ani my nemáme prakticky žádné zprávy o činnosti těchto složek.

Některé informace od vedení města jsou zase zkreslené. Týká se to především zadluženosti města. Ta je minimální, město sice v minulém volebním období přijalo úvěr na stavbu nové radnice ve výši 50 mil. Kč, na druhou stranu na účtech města bylo k 31. prosinci 2022 uloženo více než 40 mil. Kč. Všichni ekonomičtí poradci navíc v době vysoké inflace doporučovali městům investovat a „nesedět na penězích“.

A co kritizujeme? Kritizovali jsme třeba neuvážený nárůst počtu pracovníků např. na Městském kulturním středisku, kde k 1. lednu 2024 došlo ke zvýšení počtu pracovníků ze 2 na 3,5 (přitom MěKS přestalo vykonávat některé činnosti a organizovat akce jako je

Mezinárodní folklorní festival nebo Bažantnice ještě žije). K ještě většímu nárůstu počtu pracovníků došlo v Technických službách města. Na podzim 2022 zde pracovalo 16 zaměstnanců, k 1. lednu 2024 schválila rada města jejich navýšení již na 23! Toto vše znamená, že v rozpočtu města rostou mandatorní výdaje (stálé výdaje na provoz, mzdy atd.) na úkor výdajů na rozvoj města.

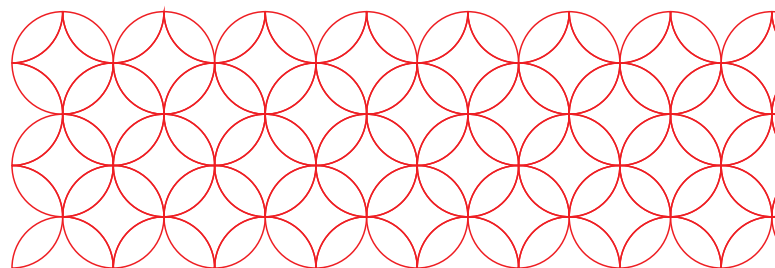
Současné vedení města opakovaně kritizuje parametry úvěru na stavbu nové radnice. K němu se dostaneme v některém z dalších čísel Bělohradských listů. Nám se zase v oblasti ekonomiky města nelíbí, že od podzimu 2022 byla více než rok velká část volných finančních prostředků uložena na běžném účtu s nulovým úročením, zatímco banky nabízely na jiných produktech úročení vyšší než 6 %. Naše město tak v době vysoké inflace přišlo o milionovou částku na úrocích a finanční zdroje města byly výrazně znehodnoceny. To by si snad žádný soukromý podnikatel nedovolil!

Vážení spoluobčané, v našem úsilí o rozvoj města chceme vycházet i z vašich názorů, ptát se vedení města na věci, které vás zajímají. Neváhejte se na nás proto obracet, vašimi názory nebo problémy se budeme určitě zabývat a řešit je.

Věříme také, že Bělohradské listy překonaly krizi způsobenou neuváženými kroky vedení města při „generační výměně“ redakční rady. Jsou totiž nenahraditelným zdrojem aktuálních i historických informací o našem městě a pomáhají tak občanům s městem žít.

Za „opoziční politiky“:

Petr Farský,
MUDr. Michal Paďour, Antonín Schánílec,
Ing. Pavel Šubr (STAN), Vlastimil Matouš,
Ing. Pavlína Štěpánková (Srdcem pro Bělohrad)



Tato rubrika nevyjadřuje názory nebo postoje redakce. Po obsahové stránce nebyl příspěvek redakcí upravován ani krácen.

Kino v konkurenci Netflixu a televize. Vyplatí se nějaké mít, nebo je lepší zůstat doma v obýváku?

Barbie, Oppenheimer, Duna nebo Bratři. Pokud chcete tyto letošní filmové trháky vidět, musíte jet do okolních kin, nejbližše třeba do Jičína, Hořic nebo Hradce Králové. V Bělohradě taková možnost není – nebo možná prozatím není. Jednak není úplně místo, kde filmy natrvalo a pravidelně promítat, a pak také není jisté, jestli by byl o zdejší kino vůbec zájem.

V redakci jsme si proto udělali rychlý průzkum mezi Bělohradáky a zjistili jsme, že menší kino by se nakonec přeci jen hodilo, a to i v éře streamovacích služeb, jako je Netflix nebo HBO. Zeptali jsme se také některých zastupitelů, co si o kině myslí a jestli by mělo z ekonomického pohledu smysl v Bělohradě nějaké kino provozovat.

Chybí Vám osobně v Bělohradě kino? Pokud ano, mělo by město nějaké mít a kdo by se o něj měl ideálně starat?



Pavlína Štěpánková

členka zastupitelstva města Lázně Bělohrad,
Srdcem pro Bělohrad (SPB)

Kino navštěvuji velmi zřídka, a když už, nevadí mi zajet třeba do Hořic, osobně mi tedy kino v Lázních Bělohradě nechybí.

Domnívám se, že stálé kino v Bělohradě není trvale finančně udržitelný projekt. Věřím, že velká návštěvnost letních promítání filmů je právě proto, že se jedná o občasné zpestření kulturní nabídky. Zároveň si ale myslím, že pokud bychom se měli bavit o kinu, nemusí to nutně znamenat sál s křesly a promítacím plátnem. Líbí se mi princip fungování letních kin a současně mě mrzí nevyužití prostoru letního kina na Hořeňáku. Dobré ozvučení, promítací technika, pár židlí a třeba deky jsou věci, které by se daly pokrýt z vlastních zdrojů MKS. Nemám ale ani žádné námítky vůči využívání služeb „Kina na kolečkách“, je to skvělá služba.



Jitka Košťálová

členka rady a zastupitelstva města Lázně Bělohrad,
Východočeši

Problematika bělohradského kina a jeho provozu byla již několikrát v minulosti řešena. Bohužel náklady na technologickou část promítání, zapůjčení filmů i zajištění vyhovujícího zázemí jsou v současné době pro město naší velikosti zcela finančně neúnosné (v řádech milionů korun). S tím souvisí i nabídka atraktivních filmových představení, se kterou bychom nemohli konkurovat kinům v okolí, natož multikinu v HK a hlavně návštěvnost diváků – v minulosti byla velmi malá (s výjimkou promítání pro školy) – příjem ze vstupného často nepokryl ani náklady na dopravu filmů.

Přesto bych uvítala nostalgický návrat filmového promítání do Bělohradu alespoň příležitostně v letních měsících formou projekce pojezdového letního kina pod širým nebem, jako je např. pojezdový Kinematograf bratří Čadíků nebo Kino na kolečkách v rámci Bělohradského kulturního léta.



Alena Kuželová

**starostka, Sdružení nezávislých kandidátů
Bělohradsko (SNKB)**

Osobně mně kino v Bělohradě nechybí, ráda jezdím do Jičína či Hořic, ale umím si představit kino v retro duchu v budově sokolovny, to bych podpořila moc ráda. Myslím, že v malém kině se můžete cítit osobněji, je to intimnější prostředí, takové téměř rodinné a bylo by moc fajn vytvořit takový „obývák“ pro Bělohraďáky, kde by se nepromítaly hollywoodské trháky, ale třeba kvalitní české filmy, dokumenty či pohádky pro děti. Myslím si, že by se v Bělohradě diváci našli, a rozšířil by se tak prostor pro kulturní využití.

Záleží na zájmu občanů, také pochopitelně na počátečních investicích a provozních nákladech, které rozhodně nejsou pro město naší velikosti zanedbatelné. Už jenom nákup promítací techniky na filmy 3D formátu je finančně náročný, vybavení a zařízení kina by vyžadovaly značnou finanční injekci. Jak píšu ve své první odpovědi – kino ano, ale provozovat ho jinak, odlišit se od větších měst a multikin. Nabízí se, aby kino provozovalo městské kulturní středisko, ale je samozřejmě možné, že se najde nějaký nadšenec, který by šel do takového projektu soukromě, to je však spíše utopie. Vše je na delší diskusi. V minulosti dokonce vznikl projekt, kdy výstavba kina byla v plánu v prostoru nynějšího parčíku na náměstí mezi oděvy paní Kluzové a pekařstvím, ale ke stavbě nakonec nedošlo.



Pavel Šubr

**zastupitel města
Lázně Bělohrad, STAN**

Určitě je dobré mít ve městě co nejvíce kulturních a sportovních zařízení jako je společenský sál, kino, sportovní hala, bazén, koupaliště, zimní stadion atd. Jako občan bych si tedy kino přál, jako zastupitel musím posuzovat další okolnosti.

Pro rozhodnutí, zda mít ve městě kino, je nutné posoudit více aspektů – zda existuje vhodný sál, jaké budou náklady na zřízení kina, jaká bude předpokládaná návštěvnost, ekonomickou analýzu provozování kina, kdo bude provozovatel, zda se podaří zajistit nové kvalitní filmy atd. Konkrétně v Bělohradě fungovalo kino více než 70 let v sokolovně (za první republiky promítal Sokol, později město). Tento sál už ale v současných podmínkách z řady důvodů nevyhovuje a jiný vhodný ve městě nevidím. Navíc kino dnes vyžaduje digitální technologie, které nejsou nejlevnější. Možná by stálo za zvážení, zda se nepokusit obnovit promítání v bývalém letním kině na Horní Nové Vsi, neboť tento areál je v současné době nevyužitý. Druhou variantou řešení by mohlo být jakési klubové kino třeba v sále nového městského úřadu. Další otázkou je, kdo by měl kino provozovat. Kino tradičně provozovalo městské kulturní středisko, ale jako vhodné řešení se v okolních městech ukazuje pronájem kina soukromému subjektu. Mám ale obavy, že provozování kina se ekonomicky vyplatí jen ve větších městech, než je Bělohrad.

Anketu připravila Lucie Hronová



Bělohradské kino v záznamech místních kronik

Myšlenka provozovat v Bělohradě biograf uzrála 2. února 1921, kdy na schůzi správního výboru bělohradského Sokola bylo rozhodnuto požádat o biografickou licenci. Jednota požadovanou licenci získala koncem srpna a 13. listopadu téhož roku se uskutečnilo první promítání. Biografická představení se z počátku konala v prostorách Lázeňského hotelu, odkud se biograf po roce 1930, kdy byla dokončena stavba sokolovny, přemístil do těchto nových prostor. Pro diváky bylo připraveno 316 sklápěcích sedadel a tento počet se během let navyšoval, v roce 1966 je zmiňováno 416 míst k sezení. V tomto roce však došlo k jejich výrazné redukci, byly odebrány 3 řady v přízemí a 2 na balkoně, počet sedadel se tak snížil na 281, důvodem byla slabá návštěvnost kina.

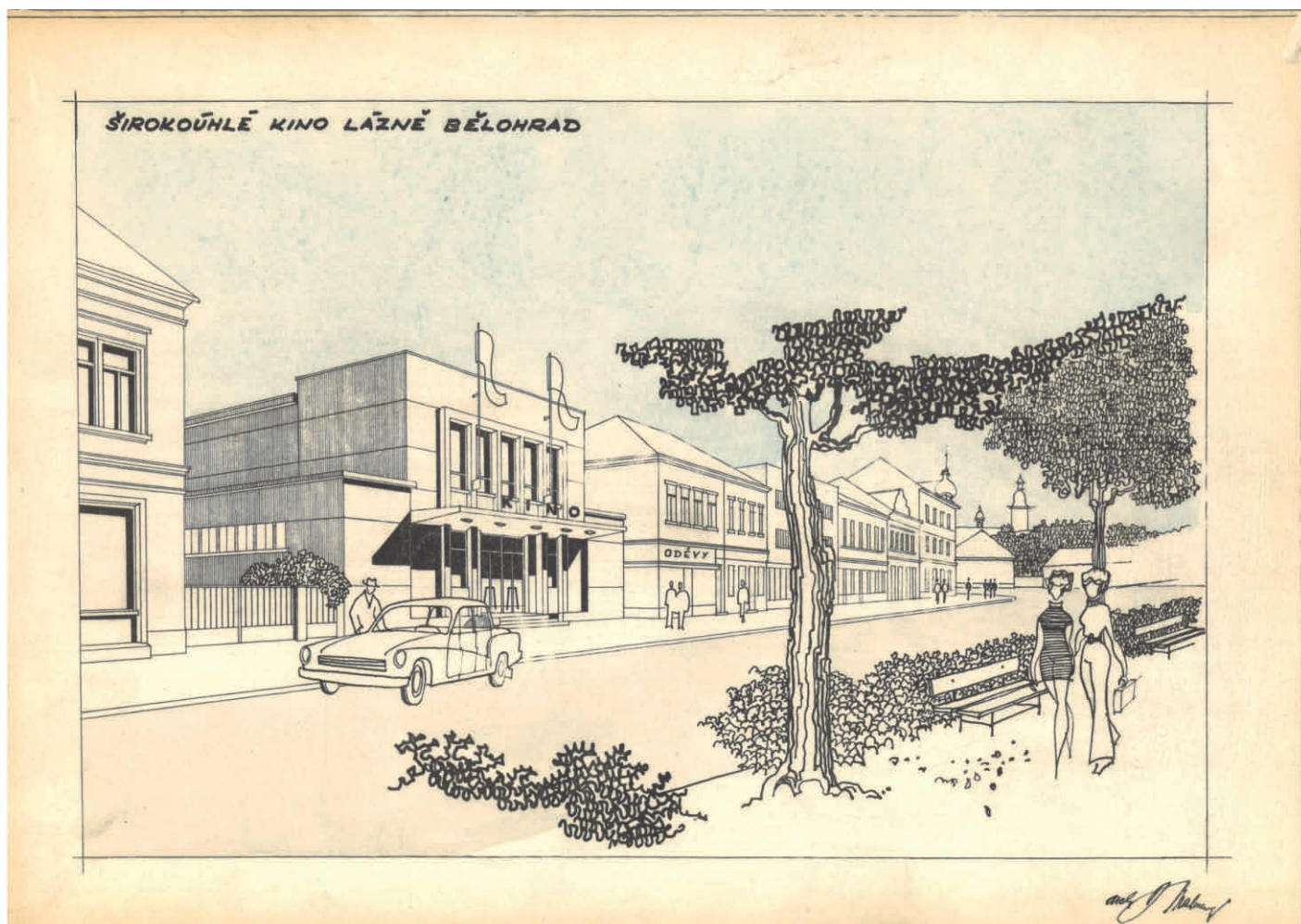
pocojebční okna												
PŘÍZEMÍ												
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

BALCON												
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Zasedací pořádek kina po roce 1966

V připomínaném roce se také objevují první úvahy o vzniku širokoúhlého kina. V této souvislosti se uvažovalo o využití budovy čp. 58 Zátíší, na jejíž úpravu byl vypracován plán a rozpočet, který přesahoval částku 500. 000,- Kčs. Tak vysoký náklad byl pro tehdejší vedení obce neakceptovatelný a v následujícím roce bylo od záměru úpravy zmíněného objektu na kino definitivně upuštěno. Otázka vzniku širokoúhlého kina tak zůstala otevřena a hledalo se další možné řešení. Tím měl být nápad z roku 1968 v podobě přístavby kinosálu k severní části sokolovny. Výhodou tohoto řešení měla být úspora ve společné stěně, využití sociálních zařízení a šatny v původní budově sokolovny a rovněž napojení na stávající topení. Tentokrát však zůstalo pouze u nápadu, aniž by byl dále rozpracován.

Nová naděje na vyřešení palčivého problému vysvitla v roce 1970, kdy potřebu nového širokoúhlého kina uznal i ONV v Jičíně a učinil příslib dotace 2. 700. 000,- Kčs v případě, že se najde investor na realizaci stavby. Zcela vážně se uvažovalo o zřízení kina v sále Kulturního domu (Lázeňského hotelu). Národní výbor se tímto řešením zabýval na svých jednáních během roku 1971, ovšem nakonec převážil názor, že se jedná o velmi nákladnou záležitost a Lázeňský hotel byl následně prodán podniku ČSAD za 648. 000,- Kčs.



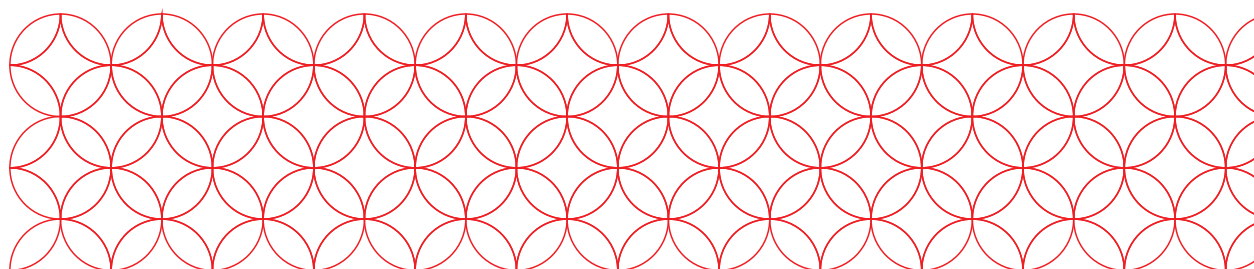
Návrh kina z roku 1974

Potřebu nového kina vyvolávala nejen touha po novém moderním zařízení, ale také provozní problémy sokolovny, která byla současně využívána jako školní tělocvična. V roce 1974 se proto zrodil další plán – postavit zcela novou budovu kina v proluce na náměstí vedle obchodu s oděvy. Tento záměr byl zřejmě brán vážně, neboť vznikla i skica s jeho umístěním v daném prostoru. Ani tento záměr však nebyl dotažen do konce. V roce 1984 byla realizována rekonstrukce kina v sokolovně, kdy proběhla generální oprava promítací techniky a byly pořízeny nové koženkové sedačky pro 140 diváků.

Během roku 1988 se uvažovalo v rámci tehdy oblíbené akce „Z“ zrekonstruovat na kulturní dům špejchar, kde by vznikl kinosál, velký sál, výstavní prostory a různé klubovny. Tentokrát kromě studie byl vytvořen i model, ovšem opět zůstalo pouze u velké myšlenky.

Bělohradské kino tedy setrvává ve stavu z roku 1984 s jedinou změnou spočívající v odstranění sedadel v přízemí.

Josef Klazar, Foto: archiv MKS





Využití elektromobilu pečovatelskou službou

Potřebujete pomoc s péčí o svoji osobu nebo o svého blízkého? Pokud ano, je v našem městě k dispozici pečovatelská služba, která pomáhá ve více oblastech života. Péče probíhá v domácnostech klientů (např. dovoz obědů, podání a přípravu stravy, pomoc s osobní hygienou, drobný úklid, nákup, vyprání prádla) nebo ve středisku osobní hygieny v prostorách pečovatelské služby (pomoc s osobní hygienou).

Od ledna letošního roku mají k dispozici nově elektromobil získaný díky dotaci Ministerstva pro místní rozvoj, projektu IROP. Dotace byla přiznána v 90% výši, kdy spoluúčast Města Lázně Bělohrad činí 10 % z pořizovací ceny elektromobilu. Díky tomuto novému vozidlu rozšířila pečovatelská služba své možnosti a může klientům nabízet dovoz v nově zvýšené vzdálenosti až do 25 km (navýšení na přání občanů LB z 15 km).

O zavedení této možnosti dovozu jste se mohli dočíst na webu města či sociálních sítích. Redakci ale zajímaly další detaily po zhruba 3 měsících fungování této služby. O tom jsem si povídala s vedoucí pečovatelské služby paní Bc. Lenkou Bičíšovou. Zjistila jsem, že takovou službu nemohli dříve nabízet například s jiným vozidlem, protože nový elektromobil, na rozdíl od současného vozového parku, má dvě důležité a pro převoz klientů potřebné věci –



otočnou sedačku a rampu, díky které může klient najezt do automobilu na vozíku a po dobu jízdy na něm zůstat sedět. Předtím tedy pracovníce pečovatelské služby mohly za klienty docházet, mohly klienty pouze doprovázet pěšky, popř. je vézt na vozíku „po chodníku“, což ne každý z nich uvítal, nebo mohl.



Od zavedení této nové služby se uskutečnilo asi 20 jízd, přičemž jejich nejčastějším cílem jsou návštěvy úřadu, pošty, lékaře, kadeřnice, ale i třeba rodinné oslavy. Geograficky jsou to nejčastěji cesty po Bělohradě a blízkém okolí. Takže automobil pomáhá překonávat i vyloučení klienta ze společenského života. Pozitivní zkušenost má se službou i paní Anna Záveská z Bělohradu, která se díky elektromobilu mohla dostat na oslavu vlastních 90. narozenin. Její dcera paní Klůzová k tomu dodává: „Maminka byla velmi spokojená, nebyl problém si domluvit čas příjezdu a návratu. Kdyby nebylo této možnosti, na oslavu by jet nemohla.“

Zaměstnanci pečovatelské služby sami vnímají velký posun v komfortu rozšíření stávajících úkonů v rámci pečovatelské služby. „Jsme moc rádi, že takový automobil máme, přáli jsme si ho. Je to pro nás skvělá možnost nabídnout lidem dovoz tam, kam potřebují. Je to možnost i pro ty, kteří jiný způsob odmítali, nebo ho nemohli ze zdravotních důvodů využít. Zároveň je to pro nás další možnost získávání finančních prostředků pro provoz pečovatelské služby,“ řekla

nám vedoucí pečovatelské služby paní Bc. Lenka Bičíšřová. Dle ceníku pečovatelské služby klient zaplatí 8 Kč za km jízdy.

Službu mohou využít stávající klienti pečovatelské služby, ale i lidé, kteří dosud klienty nejsou. V takovém případě je potřeba sjednat novou smlouvu z důvod celkového nastavení pečovatelské služby, hlavně pak z důvodu vyúčtování, kdy je potřeba, aby se z „cestujícího“ stal klient pečovatelské služby. Podmínkou klienta je to, že žije na území města Lázně Bělohrad, nebo v obci vzdálené 10 km, zároveň musí být starší 65 let, nebo nad 40 let, pokud se jedná o osobu se zdravotním postižením.

Pokud si chcete dovoz elektromobilem objednat, je nutné s několika-denním předstihem v úředních hodinách kontaktovat koordinátorku pečovatelské služby na tel. čísle 771 289 480 nebo vedoucí služby na tel. čísle 605 207 790. Stejně tak se více informací dozvíte na těchto telefonních číslech nebo na webu města Lázně Bělohrad v záložce Pečovatelská služba.

A závěrem mě zajímalo, jak se s takovým elektromobilem jezdí, zda je velký rozdíl mezi jízdou v elektromobilu oproti jízdě v automobilu s běžným spalovacím motorem? „Všechny pracovnice prošly zkušebními jízdami, musely si zvyknout na automatickou převodovku i větší rozměry auta a v neposlední řadě musí dávat větší pozor na chodce a cyklisty, protože automobil je velmi tichý a není slyšet zvuk motoru,“ dodává paní Bičíšřová. Kromě tohoto elektromobilu zůstávají pečovatelské službě k dispozici dvě vozidla Škoda Roomster, která nadále po našem městě můžete potkávat.

Lucie Hronová, Foto: Roman Kunčík

Pečovatelská služba

Bc. Lenka Bičíšřová, DiS.
vedoucí pečovatelské služby

Tel.: +420 493 035 148
Tel.: +420 605 207 790

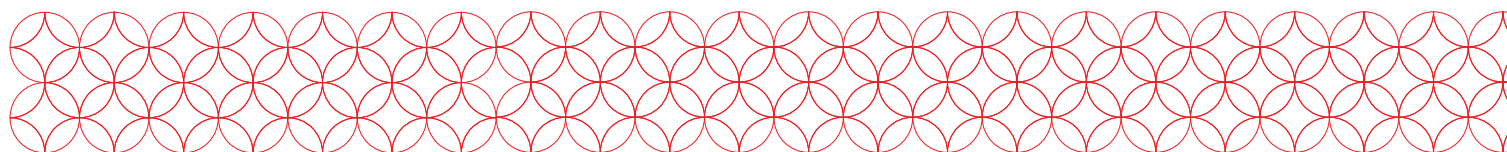
E-mail:
bicistova@lazne-belohrad.cz

Úřední hodiny:

Pondělí:
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Středa:
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Pátek:
8:00 - 11:30



Hledáme kontakty na lokální poskytovatele služeb

Podnikáte v Lázních Bělohradě a chtěli byste, aby se o vás dozvěděla širší veřejnost?

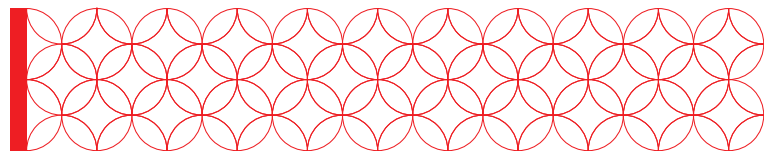
V infocentru návštěvníci čas od času kromě turistických cílů hledají také různé služby nebo ubytování v našem městě. Všeobecný přehled máme, spousta informací se dá samozřejmě dohledat na internetu, ale stále máme prostor pro rozšiřování obzorů.

Chtěli bychom tímto oslovit všechny soukromé podnikatele, kteří by byli rádi za svoji propagaci u nás v infocentru – ať už se jedná o nabídku ubytování, či služby lidem (kadeřnictví, kosmetika, servis, opravy apod.). Vytvoříme si tak síť kontaktů, kterou pak můžeme nabízet návštěvníkům v případě jejich zájmu a potřeby.

Pokud máte zájem napište bližší informace o službách, které nabízíte, a váš kontakt. Můžete se na nás obrátit prostřednictvím e-mailu: tic@lazne-belohrad.cz, nebo se zastavte osobně přímo u nás v Turistickém informačním centru (náměstí K. V. Raise 635).

Těšíme se, že vás budeme moci podpořit!

Turistické informační centrum Lázně Bělohrad



Vybrané investice pro rok 2024

■ Pivovarské sklepy

Na možnost využití bývalých pivovarských sklepů na poz. parc. č. 102/1, st. 68/1 a 277/3 v kat. území Lázně Bělohrad byla v roce 2023 zpracována projektová studie „Zbořeniště bývalého pivovaru – Lázně Bělohrad“. Dodavatelem této studie je Tomáš Bárta, Legii 742, 509 01 Nová Paka (Projekce Bárta). Studie řeší využití stávajících sklepů a přilehlého veřejného prostoru za účelem konání menších kulturních akcí. Veřejná prezentace studie proběhla na veřejném zasedání zastupitelstva města Lázně Bělohrad dne 8. 11. 2023.

Investiční akce je ve fázi vypracované studie. O dalším postupu v předprojektové a projektové přípravě není zatím rozhodnuto.



■ Rekonstrukce základní školy - tělocvičny

Na základě zjištěného havarijního stavu v prostoru tělocvičny v ZŠ (průsak vody pod vrchní podlahou tělocvičny) byla v listopadu 2023 uzavřena smlouva se společností Vodizol s.r.o. Dvůr Králové n/L. Současně byly zahájeny sanační práce. Práce jsou rozděleny na dvě etapy. V první etapě byly provedeny venkovní sanační práce (odkrytí části venkovního zdiva, jeho izolace proti vlhkosti, zateplení a drenáž). Tyto práce byly provedeny do konce roku 2023. V druhé etapě budou prováděny sanační práce v interiéru tělocvičny. Jedná se o odstranění palubkových podlah a dřevěného obložení, odstranění izolační přizdívky, odstranění svislé hydroizolace a provedení nových hydroizolací a sanačních omítek.

Investiční náklady - 973 000 Kč

Dokončení I. etapy - dokončena

Dokončení II. etapy - 02/2024

Po dokončení sanačních prací bude nutné instalovat nové povrchy v tělocvičně a nové obložení stěn. V současnosti není tato investice smluvně zajištěna. Odhadované náklady jsou cca 1 000 000 Kč na novou podlahu a cca 600 000 Kč na nové obložení.

■ Oranžerie a zámecký park

Město Lázně Bělohrad připravuje kompletní revitalizaci Zámeckého parku a oranžerie (památníku K. V. Raise). Jedná se o dvě samostatné investiční akce, na které jsou vydána stavební povolení. Žádost včetně podkladů zajišťuje společnost PMCS s.r.o., Břeclav.



Údaje ke stavbě:

Předpokládané celkové výdaje (vč. DPH) na obě stavby jsou ve výši 43 555 870 Kč (dle rozpočtů v PD-CÚ 2023), doporučené snížené výdaje 37 522 051 Kč. Dotace je ve výši 80 % - 30 017 641 Kč. Původní předpoklad realizace 2024-2025. K realizaci by došlo v případě schválení dotace.

K investování stavby se předpokládá využití dotačního programu INTERREG: Program: Program Interreg Česko-Polsko 2021-2027 (CCI 2021TC16RFCB024) – Priorita 2 Cestovní ruch (program řízený Ministerstvem pro místní rozvoj).

Název projektu: Aktivní odpočinek v příhraničí

Vedoucí partner: Město Lázně Bělohrad

Partneři projektu: Dolnoslaskie Centrum Rehabilitacji

Sanatoria Dolnoslaskie spolka z o. o.

Uzdrowiskowa Gmina Miejska Szczawno – Zdroj

Na program jsou vypsány tři termíny podání žádostí - 31. 5. 2023, 18. 10. 2023 a 28. 2. 2024.

Na základě usnesení č. 15/2/2023/RM ze dne 11. 5. 2023 rada města doporučila a zastupitelstvo města usnesením č. 5/6/2023/ZM ze dne 17. 5. 2023 souhlasilo s podáním žádosti Města Lázně Bělohrad o dotaci na revitalizaci Zámeckého parku a oranžerie v rámci programu Interreg Česko-Polsko 2021-2027. Současně ZM schválilo uzavření dohody o spolupráci na projektu mezi partnery.

Žádost byla podána prostřednictvím monitorovacího systému MS2021+ v termínu do 31. 5. 2023. Oznámením ze dne 30. 8. 2023 bylo Městu Lázně Bělohrad sděleno Společným sekretariátem, že žádost splnila všechna stanovená kritéria a žádost byla postoupena k dalšímu hodnocení.

Dne 5. 10. 2023 Město Lázně Bělohrad obdrželo od společnosti PMCS s.r.o. e-mail, že předložená žádost nespĺnila podmínky věcného hodnocení. Aby mohl být projekt podpořen, musel v kritériích 1-4 checklistu kvality získat min 25,2 bodů, naše žádost získala 24,8 bodů.

Vzhledem k tomu, že se jednalo o 0,4 bodů, bylo společností PCMS s.r.o. doporučeno podání žádosti o přezkum. Tuto žádost bylo možné podat až po rozhodnutí, které město obdrží až po schválení zápisu. Toto rozhodnutí Město Lázně Bělohrad obdrželo formou depeše „Oznámení o neprojednání žádosti o podporu“ dne 22. 11. 2023. Žádost o přezkum byla odeslána 1. 12. 2023. Dne 11. 12. 2023 Město Lázně Bělohrad obdrželo datovou zprávu z Ministerstva pro místní rozvoj o zamítnutí podané žádosti o přezkum.

Vzhledem k těmto okolnostem jsme podali žádost včetně zpracovaných nových podkladů v náhradním termínu 28. 2. 2024 a nyní čekáme na schválení.

S realizací investiční akce se předpokládá v případě získání dotace.

■ **Rekonstrukce bytového domu č. p. 287 (bývalá spořitelna)**

V roce 2019 byla společností IRBOS s.r.o. Kostelec nad Orlicí vypracována projektová dokumentace na celkovou rekonstrukci objektu č.p. 287. Nová dispozice po zpracované projektové dokumentaci je 11 bytových jednotek a jeden volný prostor pro komerční využití v 1. NP. Součástí projektové dokumentace jsou i stavební úpravy za účelem snížení energetické náročnosti budovy. Nepředpokládalo se zachováním stávajících ordinací. Na stavbu je vydáno stavební povolení.

V roce 2023 bylo objednáno zpracování variantní studie rekonstrukce bytového domu č.p. 281 za účelem umístění do 1. NP a 2. NP ordinace ambulantních lékařů. Jedná se celkem o 5 ordinací – 2x praktický lékař, 2x stomatolog a 1x pediatr. Ve 3. NP a 4. NP se předpokládají bytové jednotky. Studie by měla být dokončena v 1. čtvrtletí roku 2024. Studie je v současné době vypracovaná a byla prezentována na veřejném zasedání zastupitelstva dne 24. 4. 2024, kde bylo vedení města pověřeno zadáním úpravy studie se zohledněním věcných připomínek.

■ **Byšičky mostek**

Společnost SOLICITE s.r.o. Praha vypracovala projektovou dokumentaci na rekonstrukci nevyhovujícího mostního objektu přes potok Dubovec na místní komunikaci, která propojuje Dolní Novou Ves s částí Byšičky. Předmětem rekonstrukce je kompletní nový mostek a rekonstrukce přilehlé místní komunikace, která je v havarijním stavu. Na stavbu bylo vydáno stavební povolení dne 9. 6. 2023. Na základě výběrového řízení v říjnu 2023 zakázku získala společnost M-SILNICE a.s. Pardubice. Realizace byla zahájena 18. března a předpokládaný konec stavebních prací je 17. června. Celkové náklady na investiční akci jsou 6,45 mil. Kč. V průběhu provádění prací je předmětná místní komunikace uzavřena.

Milan Birtus, vedoucí majetkového odboru,
Foto: Roman Kunčík, archiv

Masopust v Bělohradě

Lidovou tradici MASOPUSTU, která se vztahuje ke křesťanským zvyklostem, jsme se letos rozhodli pojmout tradičně, jak bývá zvykem, průvodem. Průvod byl zahájen u budovy městského úřadu, kde se počala dít scénka MASOPUSTA s PŮSTEM, která představila symbolické předání moci mezi MASOPUSTEM symbolizujícím hojnost a radost a PŮSTEM představujícím postní období před Velikonocemi. Dalšími postavami, jež jsou symbolické a důležité pro celý průvod, jsou SMRTKA, MEDVĚD a MEDVĚDÁŘ. LAUFR, který vede celý průvod, dostal od paní starostky povolení se ještě před postní dobou veselit. Role MASOPUSTA se s nadšením zhostil Rostislav Tvrdík a roli PŮSTA si zahrál Miloslav Huťa. Místní kapela JAVORKA hudebně celou akci provázela a naladila tak občany do slavnostní nálady. Průvod měl vytyčenou trasu, během které se přidávali další masky. Za bujarého tance byl průvod zakončen v areálu restaurace Bohumilka. Zde se symbolicky pohřbila basa a předala se vláda PŮSTU.

Tímto bychom chtěli poděkovat všem, kteří se s nadšením na akci podíleli a pomohli nám nastartovat, doufejme, tuto tradici i do dalších let.

MKS



Po všechné té veselosti
budete hrýzt holé kosti - slova Půsta



Rostislav Tvrdík v roli Masopusta
při tanci a veselí



Bába s nůší



Tanec medvěda



Masopust si veze basu



Laufr vede průvod



Roznáška koblih od místní pekárny

Velikonoční jarmark

Každoroční velikonoční jarmark byl letos naplánován na sobotu 23. března, proběhl v areálu Zámeckého parku a v oranžérii. Občané se kromě tradičního jarmarku mohli těšit i na bohatý doprovodný program. Pro děti i dospělé byly připraveny dílny v podobě pletení pomlázek, košíků z pedigu, zdobení perníčků či tradičního zdobení kraslic. O hudební program se nám postaral místní hudební soubor Hořeňák, který oficiálně celý jarmark v 9:00 zahájil. Zajímavým hudebním prvkem bylo vystoupení kapely AntiQuitus, ta návštěvníky obohatila o středověkou hudbu.

Pro děti bylo připraveno loutkové představení pohádky Mezi pařezy, jež se od 11:00 odehrálo v sále oranžérie. Zde také probíhaly výtvarné dílny, při kterých si ze skořápek děti vytvořily tematický obraz. Hotové obrazy byly použity na výstavu s názvem SKOŘÁPKY V OBRAZE, tu jste mohli zhlédnout do konce března.

I přes lehkou nepřízeň počasí se jarmark velmi vydařil a těšil se velké návštěvnosti.

MKS



Výstava skořápek v obraze



Dílna malování kraslic

Foto: Roman Kunčík

Kulturní výročí

Rok 2024 je na hudební výročí bohatý. Po celé republice se slaví 100 let české hudby a zároveň si připomínáme 200. výročí narození Bedřicha Smetany. K těmto hudebním velikanům jsme se rozhodli v rámci hudebních výročí připojit i jednoho místního skladatele, dirigenta a sbormistra Karla Moora, jehož výročí, 150 let od narození, bylo koncem loňského roku. Při této příležitosti jsme pro vás připravili na Svátek hudby Moorovy skladby v podání orchestru. Další jubileum spadá do oblasti výtvarného umění, týká se malíře Josefa Životy. Letos v březnu uplynulo 130 let od jeho narození. K tomuto výročí připravujeme výstavu, kterou zahájíme vernisáží již v polovině května. Těšit se můžete na průřez jeho dílem včetně maleb, perokreseb i dopisů z jeho života. Na tyto i další kulturní události vás tímto srdečně zveme.

MKS



130 let Života



150 let Moora

KULTURNÍ PROGRAM

Květen

3.5. | 18:00 | MĚSTSKÝ ÚŘAD
VÁŽNÁ HUDBA NENÍ VÁŽNÁ
Einstein - Mozart - Praha

11.5. | 18:00 | KOSTEL VŠECH SVATÝCH
KONCERT K POCTĚ PANNĚ MARIÍ
pod vedením Petry Macháčové

14.5. | 17:00 | ZÁMECKÁ ORANŽÉRIE
130 LET ŽIVOTA
vernisáž obrazů Josefa Životy

17.5. | 18:00 | MĚSTSKÝ ÚŘAD
150 LET KAREL MOOR
J. Mečířová a R. Tvrdík

19.5. | 14:00 | MĚSTSKÝ ÚŘAD
O JANKOVI A JEHO VÝDĚLCÍCH
loutková pohádka

22.5. | 17:00 | KNIHOVNA
ZKVAŠENO
Přednáška o fermentaci Vláďa Sojka

25.5. | 10:00 | AREÁL LÁZNÍ A BAŽANTNICE
ZAHÁJENÍ LÁZEŇSKÉ SEZÓNY

29.5. | 16:00 | MĚSTSKÝ ÚŘAD
PASOVÁNÍ ČTENÁŘŮ

Červen

1.6. | 15:00 | ZÁMECKÝ PARK
HASIČSKÝ VOTVÍRÁK

6.6. | 9 - 12:00 | 13 - 16:00 | FRIČOVO MUZEUM
MEDOBRANÍ

6.6. | 18:00 | FRIČOVO MUZEUM
MEDAR divadlo

7.6. | 9 - 12:00 | 13 - 16:00 | FRIČOVO MUZEUM
MEDOBRANÍ

7.6. | 17:00 | KOSTEL VŠECH SVATÝCH
NOC KOSTELŮ

14.6. | 18:00 | MĚSTSKÝ ÚŘAD
VÁŽNÁ HUDBA NENÍ VÁŽNÁ
Antonín Dvořák

21.6. | 13:00 | LÁZNĚ BĚLOHRAD
SVÁTEK HUDBY

29.6. | 15:00 | BAŽANTNICE
STRAŠIDELNÁ BAŽANTNICE

30.6. | 9:00 | BYŠIČKY
POUTĚ NA BYŠIČKÁCH

30.6. | 11:00 | BYŠIČKY
MŠE SVATÁ

30.6. | 15:00 | BAŽANTNICE
DALIBORKA - Promenádní koncert

Obráběč kovů

I když někteří odborníci řadí počátky tohoto oboru už do doby před průmyslovou revolucí, obrábění kovů zažilo obrovský rozkvět především až v průběhu 19. století. Být obráběčem kovů ještě do nedávné doby znamenalo obsluhovat soustruhy, frézky, vrtačky, pily a jiné stroje určené k obrábění kovů. Postupně však do oboru vstupovaly prvky automatizace, vznikaly řídicí systémy a obráběcí centra. Dnes nejsou už výjimkou ani šestiosá obráběcí centra s řízením z externích počítačových stanic a k obsluze těchto center už zdaleka nestačí jen znalost základů obrábění.

V této profesi je v našem městě zaměstnáno mnoho obráběčů. Je to dáno vysokým podílem pracovních míst ve strojírenském průmyslu. Narex (dnes Deprag) i Strojírenský a lesní závod (později Lemex) patřily mezi největší zaměstnavatele v regionu. Uplatnění však kovoobráběči mají i ve firmách, které se pohybují mimo strojírenské obory. Proto je tedy najdeme v různých údržbách, servisech a opravách.

Mezi bělohradské strojaře, kteří zasvětili oboru celý život, pamatují začátky zdejšího TOSu a dokáží poutavě vyprávět, patří například pan **Zdeněk Hofman**. Že je „opravdovým srdcačem“, dokazuje i malovaný obraz Náradí od bělohradského malíře Karla Dlaboly, který visí na stěně chodby hned vedle vchodu do bytu. Proto v tomto textu nemůže chybět pár jeho postřehů:



Běláhradská fabrika před rokem 1972

„Když jsem do fabriky 1. 9. 1949 nastoupil, ještě to byla firma „Bratři Hamákové“, ale už spadala pod národní správu. Protože továrna patřila pod TOS Čelákovice, soustružníkem jsem se vyučil právě tam. Z dnešního pohledu je až úsměvné, že vždy před samotným obráběním jsem si musel soustružnický nůž vykovat. V Běláhradě jsem pak začínal na revolverovém soustruhu v době, kdy byla vyhlášena akce 70 tisíc úředníků do výroby. Ještě po dlouhých letech pak Olda Šepsů vzpomínal, jak já, s čerstvým výučním listem, jsem ho učil měřit „šuplerou“.

Dlouho jsem soustružil v nástrojárně vedle Mirka Voňky, za mnou byli brusiči Tomáš Patka a Josef Mífek. Tenkrát, když Joska zemřel, tehdejší mistr Vaňura rozhodl, že nastoupím na brusku, na které jsem zůstal brusičem sedm let.

Od roku 1971 jsem pak mistroval na brusičské dílně. To už jsem se dostal i do jiných fabrik a dokázal si porovnat úroveň našich brusičů s ostatními. A kolikrát jsem byl překvapen, na jak vysoké úrovni jsme. Dokázali jsme brousit závit profilovými kotouči, naučili jsme se brousit malé díry a polygonové tvary. Základem úspěchu bylo kvalitní brusivo. V Benátkách měli problémy s pojivem, proto jsme ho dováželi z Německa.

Kolikrát bylo nutné vybruslit i ze svízelných situací. To jednou jsme vyráběli velké kleštiny pro nějaké sklopné držáky. Polotovarem byly drahé výkovky. A když je výrobek v brusírně, to znamená, že už je skoro hotový a probíhají na něm poslední obráběcí operace. Uvnitř měl být vybroušen levý závit, ale kluci vyrobili pravý. Tenkrát jsme využili nadstandardních vztahů pana Kříže v Čelákovicih a jeli jsme to tam žehlit. Veliká klikla byla, že ještě nebyl hotový protikus. Konstruktor to upravil se slovy: „Je to blbý, protože tam měl být levý závit kvůli otáčení, ale pro jednu to změním.“ Asi nemusím říkat, jak se klukům u nás ulevilo.

Za celou dobu jsem jen jeden rok dělal jinde. Nechal jsem se přemluvit na organizovaný nábor a šel soustružit do ZVÚ Hradec Králové. Upínací deska na soustruhu měřila metr v průměru a na upínání obrobku bylo nutné povolat jeřáb. Z malého soustruhu v bělohradské nástrojárně to byl opravdu velký skok. Nože do brusírny jsem nosil v takové veliké basičce. Když jsem zjistil, že brusič, který měl nástroje ostřit, to neuměl, tak mě tam vždycky pouštěl a já si nože nabrousil sám.

Jednou za rok se jdu podívat do fabriky a žasnu, kam obrábění pokročilo. Škoda jen, že už to nemám s kým probrat. Dokonce, když klábosíme s Edou Čelišem a já začnu vzpomínat, on mě jen řekne: „To jsem tam ještě nebyl.“ A má pravdu, vždyť já pamatuji všechny fabrické ředitele až do mého odchodu: Košar, Melichar, Vavák, Kuchař, Štěpán, Najman, Dvořák, Vlach, Záveský a Bílek.“

V našem městě je mnoho zručných strojařů, kteří mají obrábění kovů „v krvi“. Těch Bělohradáků, kteří dokážou posoudit proměnu profese v delším časovém úseku, však mnoho není. Jedním z nich je bezesporu pan **Martin Šubrt**:



Martin Šubrt

„Vyučil jsem se v ZEZu Hořice strojním zámečníkem a do bělohradského Narexu jsem nastoupil v roce 1982 na stojanovou vrtačku. V té době byl vrchním mistrem Josef Šec a mistry na jednotlivých směnách byli pánové Hrnčíř a Vaňura. Tenkrát bylo běžné, že jsme chodili do brusírny, kde nám ostřili nástroje pánové Tulka, Mašek, Jór a pozdější mistr Joska Vrabec. Když fabrika do dílny pořídila první NC vrtačky, tak jsem je od začátku obsluhoval já. Za dobu mého působení se na pozicích obsluhy vrtaček vystřídala řada lidí, k výraznější modernizaci strojového parku však došlo až po odkoupení továrny německou firmou Deprag. V začátku byly dovezeny použité, ale pokrokovější stroje. Později pak byl celý provoz postupně obnoven a posledním strojem, který jsem obsluhoval, byl tříosý CNC obráběcí stroj CHIRON. V současnosti strojovému parku vévodí pětiosá obráběcí centra HAAS.

Je až k neuvěření, jaký obrovský skok v kovoobrábění nastal. Vždyť už nástupem prvních automatů docházelo ke slučování operací v technologických postupech. Například na vícevřetenovém soustružnickém automatu MORI-SAY, který obsluhoval Josef Farský, bylo možné vyvrtat i díry, které se původně prováděly pouze na vrtačkách. Postupně však v automatech přibývalo nástrojů, rostla nabídka technologických možností obráběcích center a nakonec původních patnáct až dvacet operací potřebných ke kompletnímu obrobění výrobku se sloučilo do tří s třetinovým pracovním časem. V postupu už nejčastěji čteme jen operace obrobit, odjehlit, povrchově upravit.

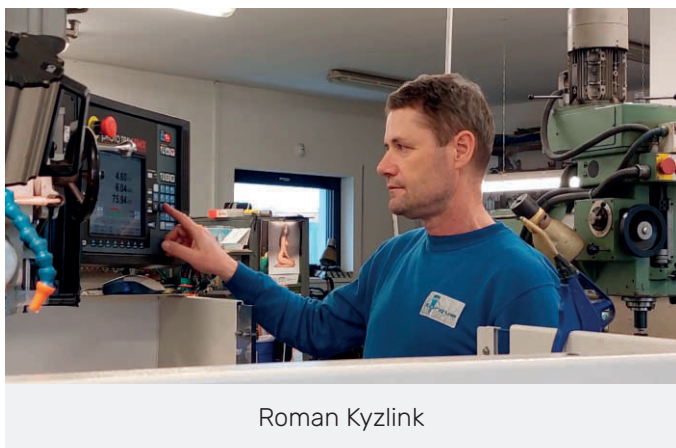
Dnes se též pomalu vytrácí i práce seřizovačů. O „šteléry“, kteří dříve připravovali stroje především obsluze, jež nebyla tak zručná, už takový zájem není. Trend je totiž takový, že na obsluhu obráběcího centra jsou kladeny vyšší nároky. Očekává se od ní, že si nejen umí poradit se seřízením, ale že si dokáže potřebné operace i naprogramovat sama. Vyřešit potom zastupitelnost na takovéto pozici je ovšem problematické. Stav, kdy na jednu práci mohlo nastoupit i několik lidí, už dnes zdaleka neplatí. Jinam ovšem směřuje pásová výroba. Tam, když nastane problém, obsluha jen zvedne ruku, příběhne nějaký operátor a vše vyřeší.

Jistá podobnost ve srovnání s našimi začátky tu však je. Když jsem začínal jako obsluha CNC vrtaček, také jsem si vše od začátku seřizoval sám. Dokonce jsme prošli školením, kde nás naučili základy programování, a nakonec jsme se zdokonalili natolik, že jsme si dokázali upravit program a nastavit stroj sami. Jenže s tím programováním to je u naší generace těžší, vždyť já jsem se seznamoval s počítači ve čtyřiceti a dnešní učňové mají programování už od prváku.

To dřív programovali jen Mirek Krch s panem Lejdarem a v začátcích „encéček“ byla dokonce děrná páska považovaná za vrchol pokroku.

Přípravky potom vyráběli v nástrojárně na základě výkresů od pana Petráka, Petra Kulhánka z Hořic a Mirka Finka.

Do důchodu jsem odcházel po pětatřicetiletém působení v bělohradské fabrice a za tu dobu jsem poznal mnoho opravdu šikovných kovoobráběčů. Například stav, kdy se mladý Vlasta Večerník vyučil pro fabriku obráběčem kovů, vydržel věrný oboru a soustružil ve stejné továrně 46 let až do důchodu, bude stále vzácnější. I když požadavky na odbornost obsluhy strojů stále stoupají, o znalostech některých nováčků lze pochybovat. Nebyli totiž výjimkou ani tací, kteří nepostřehli, že při obrábění spustili opačný směr otáček."



Roman Kyzlink

S bohatou zkušeností kovoobráběče se může pochlubit i pan **Roman Kyzlink**. Dokáže porovnat prostředí strojírenské fabriky s firmou s úzkou specializací:

„Vyučil jsem se nástrojařem v Nové Pace pro bělohradské Náradí, kam jsem po učňáku nastoupil do prototypové dílny na frézku. V té době tam byl frézařem Petr Mičan, soustružili Jaroslav Rolf s Jiřím Dušičkou a brusku obsluhoval Jaroslav Jebavý. Celému týmu „šéfoval“ pan Moravec. Po nějakém čase jsem pak přešel obsluhovat stroje do výrobní dílny. První zkušenost mám s vertikální CNC frézku, kde pracovali Radek a Miloš Břízkovi a Honza Fejfar. Na klasických vertikálkách tenkrát frézovali například Josef Blažek, Gusta Tichý, Zdeněk Mádle a Standa Kunc, na horizontálkách pak byli brácha a Joska Stránský. Později jsem krátce dělal na lisech, na ručních pracích, na soustruhu S28 jsem se směnoval s Hanou Čelišovou a ještě než jsem nastoupil na soustružnické automaty k panu Fučíkovi, tak jsem nějaký čas pobyl i na horizontálních vrtačkách. Pak jsem se asi na dva roky vrátil do prototypky, kde na frézce končil pan Moravec. Tenkrát jsem využil nabídky nastoupit u firmy MIDKO (dnes TORQUE) jako frézař. Zde jsem se opět sešel s Jaroslavem Rolfem, který zde soustružil po odchodu do „narexáckého“ důchodu.

I když podoba dnešních strojírenských dílem se od dob mého vyučení hodně změnila, v malých firmách mají klasické obráběcí stroje stále své místo. To ale neznamená, že modernizace v kovoobrábění probíhá jen ve velkých fabrikách. Pokud malá firma chce držet krok s dobou, musí se rozvíjet dopředu i způsobem obrábění. K tomu jsou určeny malosériové CNC stroje umožňující vyrobit množství do deseti kusů. Jejich nespornou výhodou je i poměrně snadné programování. Z výkresu převedeného do potřebného formátu je načten tvar obrobku a obsluha zadává jen rozměrové parametry. Zásah lidského faktoru do samotného obrábění téměř odpadá.

Nástupem nástrojů s vyměnitelnými plátky a monolitních tvrdokovových fréz z firem téměř mizí ostřírný nástrojů. Sami si doostříme nějaký ten vrták, ale veškerý servis v problematice nástrojů dnes zabezpečuje externí firma.

Když vidím, jaký kus cesty urazilo kovoobrábění od dob mého vyučení, je těžko představitelné, jaké možnosti budou nabízet obráběcí stroje za nějakých dvacet, třicet let."

Ještě nedávno měli mladí obráběči kovů možnost vyučit se této profesi v Lázních Bělohradě. V dílnách bývalého „Kotyčáku" pronikali mladí kovoobráběči do tajů strojařiny a znalosti jim předával i vrchní mistr pan **Petr Morávek**:



Kovoobráběči v Lázních Bělohrad

„I když máme dílny vybavené jen konvenčními stroji, každý učeň zde měl možnost získat solidní základ pro svůj obor. U nás si každý omakal klasické obrábění na soustruhu, frézce a vrtačce. Jelikož jsme ale úzce spolupracovali s místním Depragem, naučili se žáci obsluhovat i CNC stroje. Tam jim bylo umožněno rozvíjet své dovednosti na moderních strojích, kde se jim detailně věnoval pan Šafka. Za to, že mohli poznat prostředí současné strojařiny, můžeme poděkovat jen vstřícnému přístupu pana Kotyšky, který byl praxi našich žáků vždy nakloněn.

Samozřejmě v 1. ročníku každý začínal ručním obráběním. Když si osvojil řezání, pilování, pájení a naučil se rýsovat, od pololetí už pomalu poznával strojní obrábění. Praktické znalosti získávali žáci od učitelů odborného výcviku pánů Křížka z Kutné Hory a Černohouse z Hořic. Teoretická specifika strojařiny pak učil Ing. Bohdan Kaminský.

Některé ročníky začínaly až s třiceti žáky v jedné třídě. Stávalo se však, že jich dokončilo třeba jen patnáct. Vždy záleželo na každém, jak k oboru přistoupil, zda v něm dřímala touha po poznávání nových technologií a chuť stále se zdokonalovat. Každý si totiž sháněl uplatnění sám. A ten, kdo měl jasno v tom, kam po vyučení zamíří, většinou už během studia vykonával praxi u konkrétní firmy. Když pak byli žáci dobří a měli zájem, nemuseli zůstat jen u pouhé obsluhy stroje, častokrát se dostali i k programování a dokázali seřadit stroj i pro složitý výrobek.

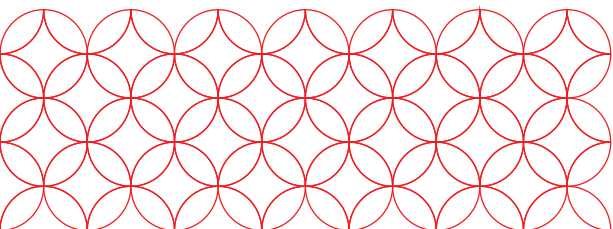
V současnosti dílny spadají pod Zemědělskou akademii Hořice a vyučujeme zde obor opravář zemědělských strojů. Protože rozsah dovedností získaných během studia je hodně pestrý, samotné kovoobrábění tvoří jen část výuky. Jedná se ale o perfektní obor. Nejen, že se naučí obrábění kovů a dokážou si poradit s opravami techniky, ale mají možnost složit zkoušky ze svařování plamenem i „céóčkem“ a získat řidičská oprávnění na osobák, traktor a nákladák."

V současnosti v Lázních Bělohradě kovoobráběče zaměstnávají strojírenské firmy Deprag CZ, Torque, SFL metal a Strojtools.



Dílna odborného výcviku v areálu Kotykova mlýna

Jaroslav Voves, Foto: autor, archiv





V této rubrice bychom rádi představovali osobnosti, o kterých si myslíme, že na ně můžeme být v Lázních Bělohradě patřičně hrdí. Budou to osobnosti jak současné, tak i ty, které jsou spojeny s historií našeho města.

Jana Drobná

Na náměstí K. V. Raise, kousek od lékárny, nemůžete minout galanterii, malý obchod s krásnou a stylovou výlohou, se starými špulkami nití a šicím strojem, který vede paní Jana Drobná. Tuto osobnost jsme do rubriky vybrali, protože jsme přesvědčeni o její nepostradatelnosti pro obyvatele Bělohradu. Můžeme být právem hrdí na to, že takového člověka mezi sebou máme a můžeme se na něj obracet. Jana Drobná totiž obchod s galantrií nejen vede, ale hlavně umí i skvěle šít. I my v redakci jsme mnohokrát využili jejích služeb i ve zcela netradičních zakázkách. Například jsme potřebovali upravit plachtu předstanu karavanu, ušít vsadky do kabátu pro nošení miminka v nosítku nebo kompletní obal na stan. Zvládne dokonce opravit motorkářskou kombinézu. A tak nás zajímalo, jak se k šití dostala a co pro ni znamená.

Jana Drobná žije v našem městě od 3 let, kdy její rodiče koupili domek v Dolní Nové Vsi. Město Lázně Bělohrad je, jak říká, „její srdeční záležitost“ a měla tedy lehké rozhodování, když se jí právě zde naskytla možnost mít vlastní krámek. K šití ji přivedla její teta, které se dívala při šití „pod ruce“. Když přišel čas vybrat si střední školu, krejčovina byla jasná volba. Po mateřské dovolené začala pracovat pro místní firmu Kubát, kde působila 20 let. Ze zdravotních důvodů byla nucena dát si pracovní přestávku, po nemoci tomu ale možná náhoda chtěla a ona dostala šanci mít vlastní galanterii a osamostatnit se. To bylo již před 7 lety.

Šití je pro ni koníčkem i profesí, ve které si sama cení hlavně jednoho úspěchu – v kostýmech, které ušila, se sestry Kordíkovy staly několikrát mistryněmi světa v mažoretkovém sportu. U šicího stroje tráví spoustu času, dopoledne doma a odpoledne v krámku. „Když mám večer u televize neklidné ruce, vezmu si alespoň párání. Určitě bych si přála šít více vlastních projektů i více věcí pro sebe a rodinu, ale někdy bohužel platí, že „kovářova kobyla chodí bosa“. Šití mě ale stále velmi baví a naplňuje, i když někdy by se mi hodilo, kdyby den byl delší a ouška jehel trochu větší,“ dodává s úsměvem paní Drobná.

Zajímalo nás, co ráda dělá ve volném čase, když zrovna nešije, a jaké je její oblíbené místo v Bělohradě. „Nejvíce si asi odpočinu při práci na zahradě a rádi s manželem a přáteli cestujeme. Nejkrásnějším a nejoblíbenějším místem jsou Byšičky. Ten klid a rozhled je nepřekonatelný. Bělohrad je prostě můj domov,“ říká Jana Drobná.

Lucie Hronová, Foto: autorka

V této stálé rubrice bychom chtěli přibližovat zajímavosti světa „divoké“ fauny a flóry související s naším regionem a našimi životy. Příroda je všude kolem nás a její ochrana vede skrz její poznání. Kolem našeho města je mnoho krásných lesů, luk a dalších ekosystémů, které často využíváme jako místo relaxace, sportu a někdy si neuvědomujeme, že tam žijí zajímaví živočichové a rostou unikátní rostliny. (-hron-)

Projekt „Péče o krajinu – Usazení a obnova populací dutinových pěvců“

Město Lázně Bělohrad a Z E P O BĚLOHRAD a.s. spolupracují v inovativním projektu zaměřeném na podporu a obnovu populace dutinových pěvců v naší krajině.

V rámci iniciativy „Péče o zemědělskou krajinu“ bylo koncem října 2023 nainstalováno celkem 50 speciálních budek. Ptačí budky byly umístěny na klíčových místech, konkrétně v parku v Dolní Nové Vsi (za hasičskou zbrojnicí), v lázeňském parku Lázně Bělohrad (Jínova ulice) a v okolí rybníka Pardoubek.

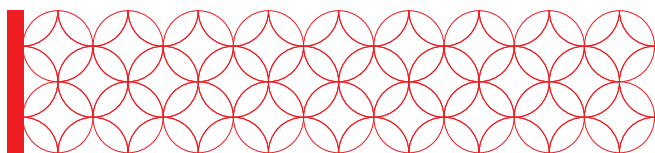
V současnosti na základě prvních provedených kontrol již probíhá stavba hnízd v instalovaných budkách a hnízdící páry ochotně nové příležitosti přijímají. Nalezená ptáčka potřebují klid a péči. Je důležité nezasahovat do jejich přirozeného prostředí. Prosíme, ptáčka nesbírejte (jejich rodiče se o ně svědomitě starají), dopřejte jim klid a nenechávejte volně pobíhat své psí mazlíčky. Kontrola a čištění budek bude probíhat vždy na jaře a na podzim.

Organizátoři projektu vyjádřili poděkování za letošní sezónu, ve které se podařilo společně umístit 1000 nových hnízdních příležitostí ve všech zapojených lokalitách. Zároveň vyzývají další zájemce z řad podniků, obcí či škol, kteří by se chtěli k projektu „Péče o krajinu“ připojit. V tomto období je možné zaslat objednávky, a to na kontakt: Ing. Stanislav Šimek stanislavsimek@seznam.cz, tel.: 739 608 056.

Jsme rádi, že společně napomáháme růstu a obnově populace hned několika ptačích druhů.



Bára Šaclerová, TIC, Foto: Pixabay



Turistické novinky v našem městě

Turistika jako cílené poznávání přírody, památek a míst. Relaxace jako činnost pro odpočinek ducha i těla, zároveň turistika jako možnost relaxace. Tyto myšlenky nás napadaly při tvorbě rubriky, kde vás budeme seznamovat s užitečnými náměty z oblasti cestování a odpočinku v našem městě a regionu a také se zajímavými místy, kam se můžete vydat za jeho hranice. V dnešním článku představujeme novinky, které jsou s tímto tématem úzce spojené a které jsme zjišťovali u vedení města, tedy u paní starostky Aleny Kuželové a pana místostarosty Jiřího Bičíště.

Naučná stezka K. V. Raise

Naučná stezka K. V. Raise bude mít nové informační panely, které nahradí stávající a budou instalovány koncem jara. Stezka vás i nadále provede po místech spjatých se spisovatelem Karlem Václavem Raisem, který se v Lázních Bělohradě narodil, stejně jako po malebné krajině Podkrkonoší. Pokud se budete chtít na nové panely přijít podívat, stačí si vyzvednout v Turistickém informačním centru v budově nové radnice brožuru s mapou i informacemi o naučné stezce a místech, kterými budete procházet. Naučná stezka začíná v zámeckém parku u Zámecké oranžérie (Památník K. V. Raise) a její trasa se výměnou panelů nebude měnit. Nahrazeny budou také panely dětské stezky v rámci naučné stezky K. V. Raise, jejíž tabule jsou zastaralé a neaktuální. Téma této dětské stezky zatím vedení města ve spolupráci s odborníky připravuje.

Nové panely budou v souladu se současným logomanuálem města, jež byl představen při příležitosti oslav 300 let od založení města Lázně Bělohrad. Celý logomanuál si také můžete prohlédnout na webu www.lazne-belohrad.cz v záložce Město – Symboly města.

Lod'ka na Pardoubku

Na podzim loňského roku byla na rybníku Pardoubek, který naleznete vedle hotelu Tree of Life, umístěna pramice. Tu si obyvatelé i návštěvníci města mohli zdarma půjčit na projíždku po rybníku. I letos se lod'ka na vodní plochu vrátila. Její kotviště se nachází v blízkosti silnice směrem na Brtev vedle sochy velryby a po zapůjčení je třeba vrátit ji zpět a zajistit řetízkem.

U Pardoubku nás čeká letos další novinka – lehátka pro odpočinek. „Pokud vše dobře dopadne, budou dřevěná lehátka instalována před začátkem letní sezóny,“ řekla nám starostka Alena Kuželová.

Rozcestníky

V měsíci dubnu jste si mohli všimnout, že po městě a okolí zmizely rozcestníky, které především návštěvníci města nasměrovaly na strategická místa Bělohradu. Jejich životnost už dospěla ke konci a bylo třeba je nahradit novými. Tabulky rozcestníků jsou umístěny z větší části na původních místech. Tam, kde ztrácely svůj smysl, byly odstraněny a naopak se rozmísťují i nově tam, kde to má svou logiku a kde doposud nebyly. Rozcestníky jsou v hnědé barvě, tak jak je tomu zvykem i v jiných městech ČR a v Evropě.



■ Kostkoviště u zmrzliny

Jistě jste si všimli, že v minulém roce bylo umístěno u nové radnice tzv. kostkoviště. Pro velký úspěch se vedení města rozhodlo pro další umístění tohoto hracího prvku s barevnými kostkami pro děti i u stánku zmrzliny na náměstí K. V. Raise v blízkosti autobusového nádraží. „U nové radnice jsou již nyní k dispozici venkovní hry a všichni jste na ně srdečně zváni!“ dodává paní starostka.

■ Fotopoint pod Byšičkami

Na hrázi rybníka pod Byšičkami se město rozhodlo umístit fotopoint, jakousi obří dřevěnou pohlednici z Bělohradu, která Bělohradákům, ale i návštěvníkům města může posloužit jako odpočinková lavička i fotografický pozdrav z tohoto krásného místa. Autorem je Robert Musil, který v minulosti vyrobil některé sochy na Pardoubku. Záměrně využil na dřevěnou pohlednici text z Erbenovy Kytice, která podněcuje k diskusi, zda právě kostelík Byšičky byl Erbenovi inspirací k napsání Svatební košile, či nikoliv.

■ Nové lavičky

Na mnoha místech v Bělohradě můžete při procházkách vidět nové lavičky k odpočinku, například v přírodní památce Kamenná hůra vedoucí nad Prostřední Novou Vsí. Město bude postupně lavičky vyměňovat a doplňovat je na další odpočinková místa v centru města i na turistická místa v přilehlém okolí Bělohradu. „Budeme rádi za vaše tipy, kde vám lavičky chybí,“ doplňuje k tématu prosbu starostka Alena Kuželová.

Lucie Hronová, zdroj: Alena Kuželová, starostka,
Foto: Roman Kunčák

Turistické informační centrum

Náměstí K. V. Raise 35, 507 81, Lázně
Bělohrad

Tel.: +420 497 772 111

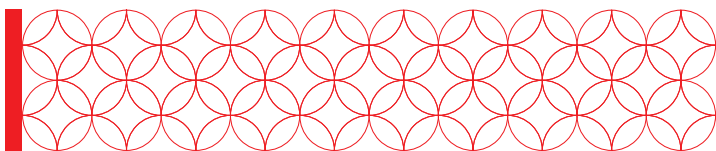
E-mail: tic@lazne-belohrad.cz

Aktuální dění můžete sledovat i na Facebookových stránkách turistického informačního centra.

Otevírací doba:

Pondělí 8:00 - 11:30	12:30 - 17:00
Úterý 8:00 - 11:30	12:30 - 17:00
Středa 8:00 - 11:30	12:30 - 17:00
Čtvrtek 8:00 - 11:30	12:30 - 17:00
Pátek 8:00 - 11:30	12:30 - 17:00
Sobota 8:00 - 11:30	(pouze od 1.5. do 30.9.)
Neděle zavřeno	





ZAHAJENÍ *lázeňské* SEZONY

ZDRAVÍ • POHYB • KULTURA

25. 5. 2024 • 10.00
AREÁL U MINIGOLFU
BAŽANTNICE

KOMORNÍ SÓLISTÉ ORCHESTRU
PRAGA SINFONIETTA

DIVADLO DAMÚZA

ORCHESTR JEŽKOVY STOPY

HOŘEŇÁK A HOŘEŇÁČEK

BEAT BRTEWSKI

BOUBELKY Z MEZILEČÍ

DECHOVÁ HUDBA JAVORKA

TANEČNÍ A SWINGOVÝ ORCHESTR
ZUŠ ŽELEZNÝ BROD

AB DANCE – TANEČNÍ KROUŽEK

DĚTSKÁ SPORTOVNÍ CESTA • OBČERSTVENÍ • STÁNKY S REGIONÁLNÍMI PRODUKTY

Kdo čte, ten roste

Pro rok 2024 si představuji knihovnu jako místo, které bude sloužit především pro setkávání. Po době covidové, která na nás zanechala stopy i co se týče touhy po socializaci, se naše knihovna také otřepala a na návštěvě u nás například opět byly děti z místní základní školy.

S druháky jsme si povídali o knihovně, hádali jsme, kolik je u nás ve fondu knih (10973), hledali jsme nejtlustší titul (1198 s. Hra o trůny) a krmili knihami naši knihovnickou krysu (když čte, tak roste). Děti pak dostaly omalovánku, kterou byla kniha s prázdnou přední obálkou a hřbetem, aby si tak mohly namalovat svoji vysněnou knížku. Mezi nimi byla například už i jedna autobiografie! Všechny slíbily, že zase přijdou, a to mimo jiné i proto, že jako správní čtenáři a čtenářky musí vypůjčené knihy včas vrátit. Vypadalo, že je to v knihovně baví a že se tu cítí dobře.



Třetákům se četl Honza Nebojsa z Werichova Fimfára a poté si kreslili do komiksových bublin, z čeho mají největší strach. Bavili jsme se i o tom, že je strach úplně normální reakcí dětí i dospělých a že by se neměli stydět se svěřit.

Já bych si jako knihovník přál, aby knihovna nesloužila pouze jako půjčovna titulů, ale jako malý klub, kde by se cítili dobře všichni. Jak jistě mnozí z vás vědí, každé úterý a ve čtvrtek je u nás otevřeno až do šesti večer! A tak lákám – neváhejte a přijďte si s dětmi, či dospělými zahrát nové deskovky, které nám do knihovny přibyly – namátkou Minecraft, Karak, či karetní hru Bang! Pokud máte nějaké oblíbené hry doma, můžete si je k nám samozřejmě také přinést. No a kdo hraní neholduje, knihovna se pomalu zaplňuje například klasickými komiksy, ale i současnou beletrií a naučnou četbou.

Milé čtenářstvo, chtěl bych vám za knihovnu ještě jednou poděkovat za přízeň v minulém roce 2023 a Bělohradským listům nadále skvělou čtenářskou základnu.

Jan Wilda, knihovník, Foto: archiv knihovny

Městská knihovna Lázně Bělohrad
Barákova 419, 507 81 Lázně Bělohrad
Tel.: +420 604 600 997
E-mail: knihovna@lazne-belohrad.cz

Otevírací doba:

Pondělí	13:00 - 16:00	
Úterý	9:00 - 12:00	13:00 - 18:00
Středa	13:00 - 16:00	
Čtvrtek	9:00 - 12:00	13:00 - 18:00
Pátek	13:00 - 16:00	



Myslivecký spolek Lázně Bělohrad

První mysliveckou organizací v Bělohradě byla Myslivecká společnost Nimrod Lázně Bělohrad založená v roce 1947. Výměra tehdejší honitby byla cca 1500 ha. V roce 1962 byl změněn název na Myslivecké sdružení Lázně Bělohrad. K honitbě přibyl Hřídelec a Křížovka. Další změna názvu na Myslivecký spolek Lázně Bělohrad proběhla v roce 2015 a toto jméno je používáno dodnes. Dnešní myslivecký spolek vykonává právo myslivosti na honitbě o rozloze 2051 ha, z čehož tvoří 1390 ha zemědělská, intenzivně obhospodařovaná půda, 695 ha lesní porosty, 21 ha vodní plochy a 75 ha ostatní plochy. Honitba je svým charakterem příměstská, a to jak složením typů pozemků, tak i faktem, že ji po celé délce protíná železniční trať. Ta má sice jen regionální význam, ale provoz na ní je poměrně intenzivní a prakticky stejný v denní i noční dobu. Její příměstský charakter podtrhují i čtyři významné silnice s vysokou frekvencí pohybu vozidel s křížením v centru města, a tedy i honitby. Tyto skutečnosti způsobují divoké zvěři, která zde našla domov, nemalé problémy, a Mysliveckému spolku Lázně Bělohrad tak značné škody na jejích stavech.



Přednáška o myslivosti pro MŠ

Myslivecký spolek Lázně Bělohrad má 24 členů. V jeho čele stojí předseda výboru spolku Josef Pavlásek s místopředsedou a jednatelem Janem Fléglem. Spolek má k dispozici 12 lovecký upotřebitelných psů.

Hlavní náplní činnosti spolku je především ochrana a péče o zvěř s cílem zlepšit životní podmínky, dosáhnout co nejlepší chovné hodnoty a regulovat početní stavy volně žijící zvěře v souladu s normami. Ochrana a péče o divokou zvěř zahrnuje poměrně širokou škálu činností, například vyhánění srnčat před

senosečí za použití loveckých psů a pachových zradidel (pachové ohradníky, pozn. redakce), vyhledávání zvěře v pícninách pomocí dronu s termovizí, příkrmování zvěře v období nouze i mimo ni, předkládání soli, přeléčení spárkaté zvěře proti parazitům. V oblasti zlepšování životních podmínek zvěře se například zakládají zvěřní políčka pro vytvoření klidových a krytových prostor pro zvěř, vysazují se ovocné dřeviny, vytvářejí se umělá napajedla v období sucha, instalují se pachová zradidla podél silnic II. tříd, kde je velice vysoká úmrtnost při střetech s motorovými vozidly.

Mezi ostatní činnosti mysliveckého spolku patří organizace zkoušek lovecký upotřebitelných psů. V roce 2021 spolek připravil pro mysliveckou i nemysliveckou veřejnost okresní mysliveckou výstavu trofejí spojenou s výstavou fotografií přírody pana Hrnčíře. Pravidelně na jaře, již od roku 2008, pořádá besedy o zvěři, přírodě a myslivosti pro Bělohradskou mateřskou školu a oddíl bělohradských skautů.

Vyzpovídali jsme pro vás mysliveckého hospodáře spolku Roberta Huťu:

Co jako spolek musíte při své činnosti řešit?

Našlo by s toho mnoho, pro tento účel byl spolek založen, ale povídání by mnohonásobně překročilo rozsah článku. Dovolím si tedy vybrat nejpalčivější témata a rozdělit je na několik dílčích problémů. Směrem ke spolku to je úbytek členů a rostoucí věkový průměr. Směrem k hlavní zákonné roli spolku to jsou překážky kladené často i oficiálními orgány, například zákaz používání medikovaného krmiva. Ve vytváření lepších podmínek pro zvěř nám zase brání extrémní frekvence pohybu lidí v klidových zónách zvěře. Tady nejde až tak o pohyb jednotlivců, nebo skupinek osob v lesních porostech, ale o pohyb a hluk v místech, která byla dříve pěšky těžko dostupná, mluvím tady o jednotlivcích a skupinách jezdců na terénních čtyřkolkách, motorkách, kolech a bohužel i na jízdách zvířatech. Také volně pobíhající psi, kteří jsou v honitbě mimo vliv svého vůdce, představují zásadní, někdy až fatální problém pro klid divoké zvěře.

Zmínil jste řídnoucí a stárnoucí členskou základnu. Vychováváte si pokračovatele z řad nastupujících generace? Vedete při mysliveckém spolku nějaký zájmový kroužek?

Bohužel ne. Před lety tu byl podobný kroužek provozován, ale v současnosti není. Máme problém se zajištěním lektorů, času nemáme nikdo nazbyt.

Je jaro a čas množení zvěře, co byste doporučil při nálezu zdánlivě opuštěného mláděte?

Aby si lidi z co největší vzdálenosti maximálně udělali fotku a pak potichu urychleně vycouvali a šli jinam! Prosíme, nesnažte se zachránit srnčata, zajíčky, ptáčata a další. Vaši záchranu nepotřebují, jejich máma je někde poblíž, možná vás i sleduje. Svoji neuváženou snahou pomoci můžete mládě odsoudit k úhynu tím, že už se k němu máma nikdy nevrátí!

Jak postupovat při nálezu zraněné, nebo uhynulé zvěře a jaké kroky podniknout při srážce zvěře s motorovým vozidlem?

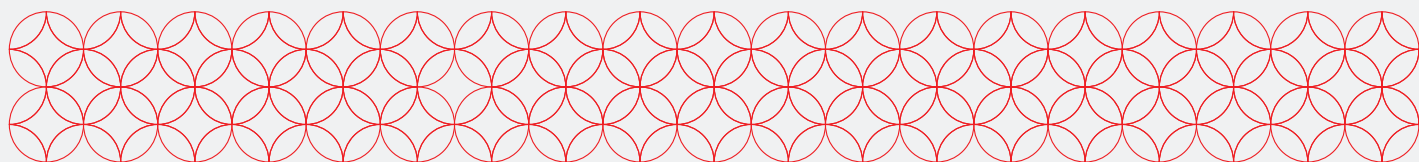
Volat policii a postupovat podle jejích pokynů, na tísňové lince mají kontakt na místně příslušného mysliveckého hospodáře, kterého neprodleně informují, a on už vše potřebné zařídí. A nezapomeňte, zvěř musí zůstat na místě! V opačném případě může být toto jednání za určitých podmínek vyhodnoceno jako přestupek, v krajním případě i jako trestný čin se všemi důsledky z toho vyplývajícími.

Chtěl byste na závěr něco vzkázat našim čtenářům?

Chtěl bych využít této příležitosti a všem moc poděkovat za respektování omezení vstupu do vybraných částí honitby v době organizovaného skupinového odlovu přemnožené černé zvěře (divokých prasat). Tato vaše ukázněnost nám moc pomáhá a zvyšuje naši efektivitu. Budeme i nadále využívat možnosti, jak vás všechny s předstihem informovat o tom, kdy a ve kterých částech bělohorské honitby budeme tento odlov plánovat.

Děkuji za rozhovor a poskytnuté informace! Myslivosti zdar!

Tomáš Kašpar, Foto: archiv MS LB



#PES, KTERÝ ŠTĚKÁ...

...vám vzkazuje, že sezóna klíšťat je v plném proudu.



Povídání o antiparazitikách a o tom, jak se v nich vyznat

Pokusíme se pro vás zrekapitulovat všechny způsoby, jak můžete chránit své čtyřnohé mazlíčky. Pro začátek je důležité uvědomit si, že kterýkoliv z prostředků je lepší než žádný!

Tak tedy pojďme na to.

1. Přírodní forma

Můžete svoje mazlíčky ošetřovat přírodními preparáty ve formě bylinkových odvarů a výluhů nanesených do srsti rozprašovačem (při aplikaci pozor na oči). Účinné je i přidávat do potravy pивovarské kvasnice. Vysoký obsah vitamínu B v pивovarských kvasnicích klíšťatům a bodavému hmyzu nevonní a nechťejí ho s krví sát.

2. Spreje

Běžně dostupné komerční spreje, které mají obsah látky fipronil. Na trhu je několik variant – originály a generika. Bohužel u generik (tedy okopírovaných receptur) se schvaluje nižší účinek někdy i o 20-40 %, proto se snadno stane, že přípravek nefunguje tak dobře, jak bychom čekali. Platí tedy to pověstné, že nejsme tak bohatí, abychom mohli kupovat levné věci.

3. Obojek

I obojků je na trhu celá řada, kvalitní i méně kvalitní, přírodní, smradlavé, pudrové atd. Každému vyhovuje něco jiného. Obecně doporučujeme volit obojek s repelentním (tedy odpuzujícím) účinkem především kvůli ochraně před nemocemi, které přenášejí komáři a klíšťata bezprostředně po zakousnutí/přisátí. I tady platí, co bylo řečeno u předchozího prostředku, zakoupením na první pohled levného produktu se málokdy něco ušetří.

4. Pipety (Spot-on)

Na trhu jsou produkty různých výrobců většinou s obsahem jedné nebo více účinných látek, s repelentním nebo nerepelentním účinkem. U prvních je výhodou jejich opravdu účinná repelence. Nevýhodou pipet je využití olejové báze u některých produktů, což způsobuje dočasné umaštění srsti. Pro zajištění správné účinnosti je potřeba důkladná aplikace mezi rozhrnutou srst přímo na kůži, aby se látka dostala do tukového váčku folikulu chlupu. V něm se vytvoří rezervoár, ze kterého se látka transportuje po těle psa. Vymyje se pouze šamponem, čistá voda (tedy koupání, plavání, pohyb ve vodě) mu nevadí. Pozor ale na použití repelentních pipet u psů žijících s kočkami, pro které jsou jedovaté!

5. Šampón, pudr

Prostředek sice funguje, ale účinek krátkodobý. Jejich použití je vhodné například v situaci, kdy víte, že bude pes v prostředí s vyšší koncentrací výskytu dalších psů, třeba na výstavě a vy ho před akcí koupete. Je ošetřen a chráněn před bleškami od ostatních psích kamarádů.

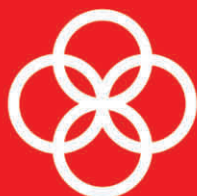
6. Tablety

Účinek 1–3 měsíce. Obecně je jejich použití moderní záležitostí, tak trochu exkluzivitou vyhrazenou většinou veterinářům (nově koupíte už i v lékárně). U víceměsíčních účinků je problém s křivkou nástupu, kdy v těle hodně vyskočí hladina a poté padá dolů. Tablety s jednoměsíčním účinkem mají výhodu v možnosti střídat obyčejnou recepturu s recepturou, která má přidanou odčervovací složku.

Proč tedy mazlíčky před parazity chránit? Kromě toho, že jen jedinec, který není napadený parazity, je zdravý jedinec, jsou někteří parazité přenosní i na člověka a jsou původci různých onemocnění ohrožujících lidské zdraví, jde o tzv. zoonózy. Antiparazitická ochrana je tedy nejen ochranou našich čtyřnohých mazlíčků, ale i nás a našich dětí. Její nespolehlivější a nejúčinnější variantou je pak ta, která obsahuje i repelentní formuli.

DŮLEŽITÉ: Nesmíte zapomenout, že vhodnost kteréhokoli z výše uvedených prostředků je třeba pro každý konkrétní případ před nákupem konzultovat s kvalifikovaným prodejcem, nebo lékárníkem!

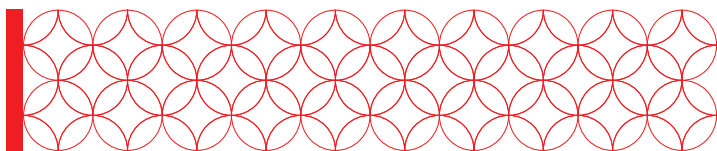
Tomáš Kašpar, Foto: Erik Karits, Pixabay



Město
Lázně
Bělohrad

Kdy
Kde
Vstupné

29. 6. 2024 od 15:00
Bažantnice
Dobrovolné



Co se děje na Základní škole K. V. Raise

Exkurze, besedy, vzdělávací programy, divadelní představení, návštěvy městského úřadu či knihovny, sportovní a vědomostní soutěže a nejen to – tímto bychom vám rádi představili výběr toho nejzajímavějšího, co na Základní škole K. V. Raise doplnilo a zpestřilo výuku předmětů od začátku roku 2024.



Před velikonočními prázdninami učitelé, ale i žáci žili přípravou dne otevřených dveří, který se konal 27. března. V rámci tohoto středního odpoledne návštěvníci plnili sportovní a vědomostní úkoly, mohli si zkusit virtuální realitu, ovládání robotů, plnění interaktivních úkolů či vyrábění. Všichni také měli možnost nahlédnout do kronik a ročenek, v mnohých tak vyvolala vzpomínky na roky prožité na naší škole. Snaha představit školu rodičům a budoucím prvňáčkům byla odměněna dobrou atmosférou a pozitivními reakcemi.

Zřizovatel školy, Město Lázně Bělohrad, je otevřené činností školy a umožnilo žákům navštívit novou budovu městského úřadu. Zároveň zde mohli žáci dostat odpovědi na své otázky, které byly spjaté s činností na úřadě a s funkcí starosty města.

Žáci naší školy se úspěšně účastní různých soutěží. Šimon Fišer ze šesté třídy se účastnil krajského kola v Zeměpisné olympiádě, Anna Finkova ze sedmé třídy a Tadeáš Bičíš ze čtvrté třídy vyhráli ve svých kategoriích okrskové kolo v poznávání živočichů. Do užšího krajského kola soutěže Finanční gramotnost postoupili žáci 9. a 8. tříd – Vítek Hrnčíř, Adéla Janáková a Adam Andrenko. Ocenění ve výtvarné soutěži Hledáme mladého grafika získala ze šesté třídy Anna Perná a na konec za zmínku stojí postup Viktorie Kurtyncové, žákyně 3. třídy, do krajského kola recitační soutěže v Hradci Králové.

Další akce plánujeme a těšíme se, že se s vámi o ně budeme moci podělit.

Mgr. Štěpánka Beránková, ZŠ K. V. Raise, Foto: archiv ZŠ



Vítězná práce – Anna Perná

Základní škola K. V. Raise

Komenského 95, 507 81
Lázně Bělohrad

Tel.: +420 493 792 070
Tel.: +420 732 718 407

E-mail: skola@zslb.cz



Památník K.V.Raise (Zámecká oranžérie)

Tel.: +420 739 629 482

E-mail: mks@lazne-belohrad.cz

Skupiny od 10 osob mimo otevírací dobu na objednání

Otevírací doba:

Květen - červen

Úterý
14:00 - 16:00

Středa
14:00 - 16:00

Sobota
9:00 - 12:00 14:00 - 16:00

Neděle
10:00 - 12:00 14:00 - 16:00

Sběrný dvůr

Správce Sběrného dvora Milan Šubr

Tel.: +420 604 600 882

Otevírací doba:

Pondělí
9:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Sobota
8:00 - 14:00

Turistické informační centrum

Náměstí K. V. Raise 35, 507 81, Lázně
Bělohrad

Tel.: +420 497 772 111

E-mail: tic@lazne-belohrad.cz

Otevírací doba:

Pondělí
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Úterý
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Středa
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Čtvrtek
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Pátek
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Sobota
8:00 - 11:30 (pouze od 1.5. do 30.9.)



**Město
Lázně
Bělohrad**

Úřední hodiny městského úřadu

Kontakt na podatelnu úřadu:

Tel.: +420 497 772 110

E-mail: podatelna@lazne-belohrad.cz

Otevírací doba:

Pondělí
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Středa
8:00 - 11:30 12:30 - 17:00

Pátek
8:00 - 11:30

www.lazne-belohrad.cz
@mestolaznebelohrad



Památník K.V.R. – Roman Kunčik



Zálivka – Petr Laušman



Lázeňák – Roman Kunčik



Altán v Bažantnici – Petr Laušman



Lodička – Roman Kunčik



Byšičky – Petr Laušman

#OBJEKTIVEM

Na e-mailovou adresu redakce nám posílejte Vaše fotografie z města a blízkého okolí se jménem autora a popiskem. Nejpovednější záběry, vybrané redakcí, budeme pravidelně zveřejňovat na tomto místě.

E-mail: belohradske-listy@lazne-belohrad.cz

Titulní fotografie: Roman Kunčik

