



1 (leden 2012)
cena 10 Kč

Broumovské noviny

zpravodaj města Broumova

Koncert k 60. výročí založení Základní umělecké školy v Broumově

24. listopadu se v konferenčním sále Infocentra konala oslava 60. výročí založení Základní umělecké školy v Broumově. Výročí bylo oslaveno společným česko – polským koncertem a dalšími vystoupeními žáků několika oborů školy.

Jako hosté oslav byli přítomni členové tanečního kroužku společenských tanců z MOK v Nové Rudě.

Večer zahájil ředitel školy Rudolf Vogel, ale k výročí také promluvil starosta města Milan Kotrnec.

Koncert k výročí založení školy byl současně hodnocením plnění cílů mikroprojektu „Česko-polská umělecká setkávání dětí a mládeže 2011-2012, projektu, který je spolufinancován z prostředků ERDF prostřednictvím Euroregionu Glacencis.

(Dokončení na 2. straně)



foto: Jan Zálíš

Broumovské noviny na internetu

Na oficiálních stránkách města Broumova (www.broumov-mesto.cz) jsou postupně zveřejňovány Broumovské noviny ve formátu PDF.

Z obsahu:

• Řešení bezpečnostní situace ve městě • Víte, že... • Strategický rozvojový plán města • Novinky na úseku občanských průkazů • Zápis dětí do prvních tříd • Povánoční putování • Okénko broumovských žen • Z činnosti Policie • Přehled zásahů broumovských hasičů • Ohlédnutí za kulturou 2011 • Broumovští stolní tenisté • Rožmitálský předvánoční čas • Vánoce ve Francii • Mykologické okénko • Dva Broumovy poblíž Prahy • Divadlo Broumov nastudovalo další skvělou hru • Společenská kronika • Rozhovor se Štěpánem Příbylem • Vánoční ladění na Kostelním náměstí • Dva adventní koncerty v kostele sv. Ducha • Tipy městské knihovny • Zpráva o jedné putující hvězdě • O nejstarší městské vodárně aj.

Koncert k 60. výročí založení Základní umělecké školy v Broumově

(Dokončení z 1. strany)

V současné době se ve škole na výuce žáků podílí 23 učitelů včetně ředitele školy, který vyučuje hru na dechové nástroje. Vyučuje se zpěv, hra na klavír, violoncello, kytaru, klávesy, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, dechové nástroje, akordeon a bicí. Probíhá i výuka v oborech tanečních, ve zpěvu, výtvarném a literárně dramatickém oboru.

Pod vedením Mgr. Ladislava Šikuta při ZUŠ působí smíšený pěvecký sbor Stěnavan, známý nejen u nás, ale i v zahraničí (Polsku, SRN, Rakousku).

Je těžké představit všechny obory vystupující na na slavnostním večeru, ale přesto je nutno jmenovat obory pod vedením Mgr. Roškové, M. Šrůtkové, Š. Příbyla, Mgr. Šikuta, taneční obor pod vedením H. Ogriščenkové, ale i vystoupení hudebních skupin a dalších účinkujících.

Celý pořad byl koncipován tak, aby byl veřejnosti představen průřez činnosti jednotlivých odborů, ale také poukázáno na současnou úzkou spolupráci s polskými partnery.

Při hodnocení ZUŠ Broumov nelze opomenout literárně dramatický obor vedený Mgr. Janem Holkem. Jeho divadelní soubor HLAVY zaznamenal ve školním roce 2010-2011 mimořádný úspěch svým představením „Kytice“.

Žáci školy se zúčastňují celorepublikových soutěží, vystupují na různých akcích v našem regionu i při tak významných příležitostech, jakou bylo setkání starostů Broumovů/Braunau v září tohoto roku, nebo na 1. mezinárodní akci v areálu kláštera nazvané „Roztančená zahrada sblížuje“.

Na všech vystoupeních doma i jinde skvěle reprezentují náš Broumov, proto také má Základní umělecká škola plnou podporu ze strany vedení města.

Těchto úspěchů škola dosahuje díky dobré práci vedení školy a všech dalších výchovných pracovníků.

Petr Církľ



fotografie J. Záliš

Broumovské noviny

e-mail: broumovske.noviny@seznam.cz

- Pro Město Broumov vydává Občanské sdružení Evropa Union Broumov, předseda: Z. Streubel • redakce, grafická úprava a sazba: M. Otte • evidenční číslo: MK ČR E 15452 • tisk: Tiskárny BNB, spol. s r. o. • náklad: 1200 výtisků •
- uzávěrka: 18. každého měsíce • vychází každý měsíc, toto číslo vyšlo 29. 12. 2011 •

Řešení bezpečnostní situace ve městě

Pro někoho jednoduchá záležitost, spočívající v navýšení policajtů, pro někoho celý komplex různých opatření, začínajících výchovou – v rodině, ve škole, ve škole a konečně ve společnosti. Někdo již od útlého věku dítěte prosazuje náboženství („Bojte se Boha!“), někdo upřednostňuje sport, někdo zájmovou činnost, hudbu apod. Někteří rodičové nemají na děti čas, a tak je nechávají celý den bez dozoru dřepět u počítače, nebo se toulat po městě. Vytrácí se dříve silné vztahy a úcta k rodičům i prarodičům, starým lidem obecně, i laskavost a ohleduplnost jednoho k druhému. Lidi v daleko větší míře rozděluje majetek a společenské postavení, roste nepřítelství, závist i nenávisť. A o úctě k práci druhého nebo společnému majetku si také nechme zdát. Poníčené lavičky, zastříkané fasády, vyvrácené sloupky, polámané stromky atd. jsou toho dostatečným důkazem.

Co s tím? Obrnit se trpělivostí a postupnými kroky se propracovávat ke zlepšení. To je ale práce a úkol pro všechny.

Vyslechl jsem připomínky, které se týkaly „Řešení situace problémových spoluobčanů a co s nimi“ a jako vzor dáváno město Náchod. Na dotazy, co dělá město Broumov, resp. jeho bytová komise, odpovídám touto formou, neboť se domnívám, že to může zahrnovat širší čtenářskou veřejnost.

Obnovená bytová komise zahájila svoji činnost v listopadu loňského roku. Jejím členy jsou občané města, kteří mají vlastní bydlení a nejsou závislí na SMM. To je jeden z předpokladů nestranného posuzování záležitostí. Druhým je skutečnost, že řada členů komise řeší dlouhodobě problematiku sociálně slabých, nebo i nepříznivých občanů. Členem je mj. pan ing. Andrš - vedoucí sociálního odboru, pan Josef Goll - doposud správce problematických domů, a myslím, že do této skupiny patřím i já v souvislosti s dlouholetým řízením Veřejně prospěšných prací, Veřejné služby i potrestaných. Tu někdy citlivější polovinu lidstva zastupuje paní Eva Floušková a za právní čistotu a dodržování zákonů dbá předseda komise p. JUDr. Blažek. Materiály připravuje paní Monika Kubíková. Komise se při své činnosti řídí jednacím řádem. Jak vypadá „běžná“ práce? Před jednáním komise obdrží všichni členové písemné materiály, v nichž je stručně popsána situace - volné byty, možní zájemci, prodloužení nájemních smluv apod. Při jed-

nání komise ještě obdržíme pořadník – resp. soupis žadatelů. Je doplněn o nové zájemce, zatímco ti, kterým byl byt na předchozí komisi přidělen, již v soupisu chybí.

Byty se zásadně nepřidělují dlužníkům a na byt na ubytovně marně čekají občané vracející se z vězení. Již jednou jsem v BN uvedl, že město má nedostatek menších bytů a přebytek velkých. V současné době se zpracovává seznam všech volných bytů. Bude předložen radě a bude se hledat východisko. Při přidělování bytu se posuzují majetkové poměry žadatele (schopnost platit nájem a služby), počet dětí (mají přednost), zkušenosti se žadatelem apod. Někdy se komise dohaduje dlouhou dobu, komu byt přidělí, což se nám stalo, když na jeden menší byt se hlásily tři ženy a každá se třemi dětmi. Zkusíte být tím spravedlivým.

Byty se novým nájemníkům přidělují zpravidla na jednoměsíční smlouvu. Teprve když nájemník delší dobu bez problémů platí, dostane smlouvu na 3, později na 6 a 9 měsíců a poté na rok. Pokud neplatí, musí byt opustit. Pokud udělá škodu na bytě (majetku města), nechá ji SMM opravit a zaplacenou částku přidá k žalobě za dlužné nájemné. Některé žaloby (zejména u neplatičů, kteří měli v minulosti nájemní smlouvu na dobu neurčitou) se vlečou léta. Vyvolává to dojem, že s nimi město nic nedělá. Jakmile však přijde rozhodnutí soudu, je nájemce vystěhován.

Pokud se týká přidělování bytů v Domo-vě důchodců nebo v DPS, spolupracuje jak SMM, tak bytová komise s ředitelkou těchto zařízení.

Majetková komise se vyjadřuje i k případnému prodeji domů, aby do města nepřícházeli další problémoví občané. Na popud komise také rada i zastupitelstvo odložilo prodej domů, o které se zajímali spekulanti.

Město Broumov tedy v této oblasti nedělá nic jiného, než co mu umožňuje zákon. V praxi se chová úplně stejně jako Náchod. Avšak ani Náchod, ani Praha nemůže zakázat soukromým osobám, aby si ve své nemovitosti ubytovávali, koho chtějí. Otázka je, zda jim záleží na údržbě a stavu jejich majetku a jeho okolí, na dobrých sousedských vztazích, pořádku a tak dále. To už je zase o něčem jiném, popsáném v úvodu mého článku.

Komise jako poradní orgán rady města má zájem o zklidnění situace a citlivým rozhodováním se o to snaží. Arnošt Obst

Víte, že

- se nenechavci „postarali“ o tyče a lan-ka u městského úřadu, takže zaměstnanci nemohli rychleji reagovat na úmrtí našeho bývalého prezidenta pana Václava Havla a vy-věsit černou vlajku?

- ani ne za jeden týden od instalace cedu-lí, na kterých Technické služby upozorňují, že chodník (schody, pěšina) se v zimě neudržu-je, už byly některé poškozeny

- dárce vánočního stromu na náměstí byli Mašatovi z Ruprechtic? Město Broumov a jeho občané i návštěvníci děkují za krásný dárek

- nezaměstnaní se od poloviny prosince začínají hlásit místo na ÚP na poštu? Kde budou po novém roce odpracovávat své hodi-ny ve veřejné službě, není ještě k 20. prosinci známo.

Pozvánka na veřejné zasedání Kulturní komise

Dne 10. ledna 2012 v 17:30 se v sále Česko-polského informačního centra koná veřejné jednání Kulturní komi-se města Broumova. Široká veřejnost může přijít diskutovat se členy komise na téma:

- * úroveň pořádaných akcí v Brou-mově

- * spokojenost s nabídkou kultur-ních programů

- * vhodná místa pro kulturní akce

Kulturní komise se těší na otevře-nou diskuzi s občany města s kladným vztahem ke kultuře, a to všech věkových kategorií.

Město Broumov
společně s kulturní komisí města
Vás zve
v sobotu 28. ledna 2012
od 20:00 hod. na

P L E S M Ě S T A

K poslechu a tanci hraje
hudební skupina GENY.
Bohatá tombola. Zajímavým
zpestřením bude doprovodný
program.
Sál KD Střelnice.
Předprodej vstupenek včetně
místenky v prodeji
v INFOCENTRU
Vstupné: 80,-Kč.

Vážení občané,
chcete-li osobně seznámit broumovské radní se svými náměty
ke zlepšení života ve městě, nebo máte-li naopak připomínky
či stížnosti, které by radní od vás měli slyšet, jste zváni
na další setkání s nimi
ve středu 18. 1. 2012 v době od 18:00 do 19:00 hodin
v prvním patře v budově I MěÚ Broumov

Strategický rozvojový plán města Broumova

Město Broumov na základě výběrového řízení podepsalo smlouvu s firmou PROCES – Centrum pro rozvoj obcí a regionů, s.r.o. Ostrava na zpracování „Strategického rozvojového plánu města Broumova do roku 2029“ v rámci projektu „Zvýšení kvality řízení Městského úřadu Broumov“.

Strategický plán rozvoje města je dokumentem zpracovávaným za účelem dlouhodobého plánování ekonomického a sociálního rozvoje města. V rámci realizace Strategického rozvojového plánu budou projednávány 4 prioritní oblasti:

1. **Kvalita života** - bydlení, bezpečnost, školství a vzdělávání, volnočasové aktivity, sport, spolková činnost, územní plán
2. **Sociální a zdravotní služby** – zdravotnictví, začleňování sociálně vyloučených, lůžka následné péče, péče o seniory, nepřízpůsobilí spoluobčané
3. **Správa města** – ochrana životního prostředí, péče o zeleň a vodní zdroje, péče o majetek, péče o kulturní dědictví, rekonstrukce budov a veřejných prostranství, komunikace, parkování, sítě, energetika
4. **Ekonomika, kultura a cestovní ruch** – podpora podnikání, zadluženost, pracovní příležitosti, infocentrum, kultura, partnerská města, propagace města, udržitelný rozvoj regionu, rozvoj služeb

Pro potřeby získání aktuálních informací o kvalitě života v Broumově proběhlo v září 2011 mezi úředníky MěÚ, obyvateli a podnikateli dotazníkové šetření. Výstupy dotazníkového šetření budou využity při realizaci Strategického plánu, a to konkrétně jako podklad pro činnost pracovních skupin. Činnost pracovních skupin bude zahájena v březnu 2012 a ukončena v říjnu 2012.

Od počátku zpracování Strategického rozvojového plánu bude do procesu zapojena veřejnost formou dvou veřejných projednání celého dokumentu. Bude vytvořena webová aplikace, která umožní veřejnosti přístup ke všem podkladům a dílčím i celkovým výstupům vzniklým v rámci projektu.

Strategický rozvojový plán bude dokončen a projednán Zastupitelstvem města v prosinci 2012.

Bc. Pavlína Machková, Investice a rozvoj města



OPERAČNÍ PROGRAM
LIDSKÉ ZDROJE
A ZAMĚSTNANOST

PODPORUJEME
VAŠI BUDOUCNOST
www.esfcr.cz

Novinky na úseku občanských průkazů v roce 2012

Od 1.1.2012 budou příjem a výdej nových typů občanských průkazů (označovaných jako e-OP), dle nové právní úpravy zákona o občanských průkazech a zákonů s ním souvisejících, zajišťovat úřady obce s rozšířenou působností. Nebude možné podávat žádosti o e-OP na matričních úřadech – pro náš správní obvod to znamená, že již nebude možné žádat v Meziměstí či Teplicích nad Metují.

Co tedy výše uvedená změna bude zna-

menat pro občany?

- Vydávání nových elektronických občanských průkazů (e-OP) bude ve dvou základních podobách – občanský průkaz se strojově čitelnými údaji (ten bude zdarma) a občanský průkaz se strojově čitelnými údaji vybavený kontaktním elektronickým čipem (správní poplatek bude ve výši 500 Kč). Pro oba typy e-OP platí doba platnosti 10 let pro občany starší 15 let a doba platnosti 5 let pro občany mladší 15 let.

- Občan bude moci požádat a následně vyzvednout e-OP na kterémkoliv úřadě obce s rozšířenou působností v rámci celé ČR.

- Občanský průkaz se nově může vydat i občanovi mladšímu patnácti let (žádost musí podat zákonný zástupce a správní poplatek bude činit 50 Kč) nebo občanovi, který má trvalý pobyt mimo území ČR. Zde je potřeba upozornit, že na občana mladšího patnácti let i jeho zákonného zástupce se při vydání OP vztahují povinnosti držitele občanského průkazu.

- Za občany zbavené způsobilosti k právním úkonům bude žádat rovněž zákonný zástupce

- K žádosti o e-OP se již nebudou dokládat fotografie, digitální podoba občana (digitální fotografie) bude pořizována přímo na pracovišti příslušném ke zpracování žádosti o e-OP (tj. obecní úřady obce s rozšířenou působností).

- Dále zůstává v platnosti vydávání občanských průkazů bez strojově čitelných údajů z důvodu ztráty, odcizení či zničení (s dobou platnosti 1 měsíc a správním poplatkem 100 Kč), nabytí státního občanství (s dobou platnosti 3 měsíce) a důvodů živelných pohrom (s dobou 6 měsíců).

- Odcizení občanského průkazu bude možné od ledna 2012 nadále hlásit na Policii ČR a ztrátu, zničení či odcizení na matričních úřadech – na obou institucích bude vydáváno potvrzení za občanský průkaz.

- V e-OP nebude uváděn údaj o zákazu pobytu, omezení způsobilosti k právním úkonům a občan si bude moci zvolit, zda chce mít v e-OP uveden rodinný stav. U žen nebude vedeno rodné příjmení.

- Od ledna 2012 již nebude možno žádat o vydání e-OP ve lhůtě 60 dnů před dnem ukončení platnosti na OP vyznačeném – doporučená lhůta k podání je max. 30 dnů.

- Zápis titulů v e-OP může být nadále uveden.

- Od 1.1.2012 žadatelé o první občanský průkaz nebo cestovní pas nebudou muset žádat o vydání osvědčení o státním občanství. Žádost na krajský úřad se bude podávat pouze ve sporných případech (např. jeden z rodičů je cizinec) nebo po ukončení pobytu v cizině.

Všechny typy stávajících občanských průkazů jsou platné do konce platnosti na nich vyznačené. OP si žadatel vymění jen v případě, že u něj nastane jakákoli změna údajů v něm obsažených (změna stavu, jména, trvalého pobytu apod.)

Za úsek OP, CD, EO

Bc. Dana Hejnišová

Zápis dětí do prvních tříd!

V souladu s § 46, odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb., (školský zákon)

vyhlašují ředitelé základních škol v Broumově zápis dětí do prvních tříd pro školní rok 2012/2013. Zápis se uskuteční v budově základní školy v Hradební ul. 218, v Komenského ul. 312 a v Cihlářské ul. 156 (Olivětín), a to **ve čtvrtek dne 2. února 2012** v době od 13.00 do 17.00 hodin.

Povinnost přihlásit dítě k zápisu k povinné školní docházce platí pro rodiče, jejichž děti se narodily v době od 1. 9. 2005 do 31. 8. 2006. S sebou je nutno vzít rodný list dítěte a vlastní občanský průkaz.

Ve školním roce 2012/2013 se předpokládá otevření tří prvních tříd na Masarykově základní škole (dvě v Komenského ulici a jedna v Olivětíně), na Základní škole Hradební budou tradičně otevřeny dvě třídy.

Odbor školství MěÚ Broumov

Tříkrálový průvod v Broumově již za pár dní

Svátek Tříkrálový má většina z nás spojený s odstrojením vánočního stromčku a jeho následnou likvidací. Definitivně tak uděláme tečku za vánočním časem.

V pátek 6. ledna můžete k této tradici přidat ještě jednu. Setkání se sousedy, známými na Mírovém náměstí, kde od 17:00 budete svědky netradičního, velkolepého pouličního divadla s živými zvířaty, anděly, poutníky, vojáky a dalším doprovodem královské družiny mířící do Betléma.

Po Tříkrálovém průvodu můžete navštívit historický betlém v klášterním kostele, který je k vidění většinou jen mezi vánočními svátky, nebo budete moci zajít do městského divadla na hru Kytice. A pokud Vám zbylo nějaké to vánoční cukroví, nekrmte jím letos mrazák, ale přineste ho s sebou na náměstí a rozdejte svým přátelům.



Tříkrálová sbírka 2012
se uskuteční v Broumově, v Křinicích
a v Martínkovicích
v sobotu 7. ledna 2012.

BROUMOVSKO regionální produkt® certifikovalo nové produkty

Certifikační komise BROUMOVSKO regionální produkt® udělila na svém zasedání dne 6. 12. 2011 celkem 8 nových certifikátů místním produktům. Do druhé výzvy o regionální značku se přihlásilo 6 výrobců, z nichž 2 přihlašovali více druhů svých výrobků. Největším certifikovaným produktem se stala pramenitá voda Toma Natura. Tradiční historické řemeslo zastupuje Jaromír Beran - broušení skla.

V druhé výzvě se sešly rozmanité výrobky, které doplní řadu prvních certifikovaných výrobců z června letošního roku. Značku obdržely tyto produkty:

- * **Pramenitá voda Toma Natura**
- * **Fermentované a měkké salámy firmy Pejskar s. r. o.**
- * **Kvalitní biodžemy a Radešovský chléb ze statku Tilia v Radešově**
- * **Textilní výrobky z kanafasu a dalších látek**
- * **Václava Zítky z Police nad Metují**
- * **Broušené sklo Jaromíra Berana z Bezděkova nad Metují**
- * **Horalské trubičky z Teplíc nad Metují**

Certifikační komise složená ze zástupců veřejné správy a podnikatelů v regionu pečlivě hodnotila jednotlivé přihlášky, dbala na kvalitu a tradici jednotlivých zájemců a nakonec rozhodla o udělení certifikátu všem nově přihlášeným. Během diskuze byli členové komise informováni také o možnosti rozšíření regionálních produktů do sousedního Polska. „Do druhé výzvy se kromě malých podnikatelů v regionu přihlásily také větší firmy jako voda Toma Natura a firma Pejskar, s. r. o.. Potvrdilo se nám, že zájem o regionální značení stále roste. Zapojení větších tradičních firem v regionu do projektu s sebou přinese také možnosti větší propagace všech regionálních výrobků, a tím podporu ostatních výrobců a celého regionu Broumovska“, řekla regionální koordinátorka projektu Markéta Hanušová.

Zájemci o regionální produkt si tak budou moci vybírat různé druhy regionálních výrobků Broumovska. Veškeré informace o projektu regionálního značení nejen BROUMOVSKA naleznete na internetových stránkách projektu www.regionalni-znacky.cz/broumovsko. Další výzva pro zájemce je předběžně plánována na období květen – červen 2012.

K projektu regionálního značení Broumovska se vyjádřila národní koordinátorka Kateřina Čadilová z Asociace regionálního značení výrobků: „Mám radost, že na Broumovsku se hned v prvním roce fungování regionální značky podařilo vystihnout její smysl. Značka upozorňuje na celou škálu produktů a výrobků, které ožívují a nově tvoří obraz Broumovska jako oblasti s pozoruhodnou čistou přírodou i bohatou historií a tradicí řemesel. Koordinátorovi značky, Agentuře pro rozvoj Broumovska, za to patří oprávněné uznání“.

Agentura pro rozvoj Broumovska, o. s.

Poděkování

Děkuji vedoucímu Technických služeb panu ing. Josefu Vlčkovi a panu Grunerovi za opravu zábradlí a chodníku u domu č. 197 na Malém náměstí v Broumově. Dobří lidé ještě nevymřeli.

Posejpalová, Malé náměstí 197

Poděkování

Chtěli bychom poděkovat ZD Šonov u Broumova za to, že pro naši ZŠ zajistili výrobu různých latí, laticek, hranolků, prkének a koleček. Tyto polotovary budou naši žáci dále zpracovávat v hodinách pracovního vyučování. Vše vyrobili na své náklady. Nejvíce se o to zasloužila předsedkyně družstva paní ing. Pavlína Švábová, mechanizátor pan Jaroslav Grusman a truhlář pan ing. Skřivan a Ladislav Macháček. Za jejich pomoc vřele děkujeme. ZŠ Kladská 164, Broumov

Poděkování

technikům městského divadla
za perfektní zajišťování akcí ZUŠ

Vedení Základní umělecké školy v Broumově nás požádalo, abychom prostřednictvím našich novin poděkovali technikům Městského divadla - Miloši Rainovi a Tomáši Cirklovi - za perfektní technické zajištění jejich programů, konaných v Městském divadle v Broumově a v konferenčním sále Infocentra v Broumově. Bez jejich pomoci by se tato představením nemohla vůbec konat.



2. února vzpomeneme 1. výročí, kdy nás opustila naše maminka a babička

paní Anna Dobešová.

Kdo jste ji znali a měli rádi, vzpomeňte s námi.

Jindra a Petr s rodinami a vnoučaty

Povánoční putování

Byly, nebyly, jsou za námi Vánoce. Prskavky (ty vánoční i ty novoroční) doprskaly, svíčky na stromečkách dohořely. A z jejich voňavých kmínků se brzo stanou smutné kostry vhodné k rozstřípání na podpal do kamen anebo na vystěhování ke kontejnerům. Z kapra zbyly kosti, z vánočního cukroví jen drobky v krabicích a úmysl je napříště snad ani nepéct. Dárkové papíry snad už neplní kdejaký kout. Koledy docinkaly, dodudaly, dozněly.

Jaké byly tyhle Vánoce? Co vám přinesly? Došlo na pěkné chvíle s rodinou a přáteli? Potěšili jste se jejich poetickou atmosférou, bez níž by jinak čas před slunovratem vyhlízel pustě a bezútěšně?

Proče neříkejte, že to byl jen marný shon! A pokud byl, nemůžete si za to vlastně sami? Nevnutilo se vám to ustarané chvátání proto, že vám (jako většině lidí) uniká, proč Vánoce vlastně slavíme? Vždyť zdaleka nejde o to, co nejvíce nakoupit, navařit, napéct, nasmažit, co nejlépe naklidit a ozdobit. Zeptejte se starších lidí, jak to dělají, když jim rok od roku ubývá sil. Omezí to nepodstatné, snaží se o to nejdůležitější. A najednou je klidu dost. Nakonec by ho mohlo být i miň, hlavně aby se zastavil někdo z rodiny, z přátel...

Tak co s tím – teď po Vánocích?

Chtěla bych vás vylákat na cestu, docela podobnou cestě tří mudrců, kteří rozuměli nebeským znamením a pochopili, že je načase opustit zaběhnutý způsob života a vydat se na pouť. Protože jako hvězda na nebi ví se ve vzduchu něco podstatného... Vyjít ze sebe. Do neznáma. Nechat všechno za sebou, hledat a neminout to nejpodstatnější.

Co je pro vás podstatné? S čím se minout by pro vás bylo k smrti smutné? Za čím vlastně v životě jdete? Myslíte si, že musíte najít štěstí – tu „mušku zlatou“, bludičku pomíjivou? Není něco lepšího, v čem je nějaká vlídná, laskavá záře? Anebo jste se už nechali „poučit dobou“, že očekávání jsou jen klam a mam, že vše stejně dopadá jinak, než jak by si lidé přáli a než by to bylo spravedlivé... Těžko říci, co víc ničí harmonii světa – zda jít si mravně-nemravně za svým ziskem, anebo unaveně a se svěřenými rameny rezignovat, že se nedá nic dělat. Asi ruku v ruce oboje.

Když se v Matoušově evangeliu píše o třech moudrých učencích, kteří se vydali za hvězdou, aby našli Spasitele a poklonili se mu, zmiňují se jejich královské dary (zlato, kadidlo, drahocenné oleje). Riskovali, vezli je pouští, kde nebyla nouze o lapky a lupiče. Chtěli své dary složit jako hold nejvznešenějšímu ze vznešených, Božímu Synu - v kamenném vlhkém chlívků, bezbrannému dítěti zabalenému do plínek, uloženému v krmítku pro dobytek. Obrázek plný kontrastů. To my lidé pořád něco o zlatě, ale Bůh o těch nejobyčejnějších věcech.

Zvu vás na „výlet tříkrálový“: Nebát se vyjít ze svého bezpečí anebo naopak obav, jak bude, vypravit se za hvězdou naděje (ne jakékoli, ne klamavé, ale té dávno shůry dané) s tím nejlepším, co v sobě máme. Donést a darovat to Spasiteli, jakkoli právě on v na-



šem světě vypadá bezbranně a neatraktivně. A pro něho jít dál svým životem. Změní se vám pohled na svět. A nejspíš i na Vánoce. Pochopíte, že i beze všeho trýpy, kterým se je snažíme obalit, osladit a rozvonět, Vánoce jsou především ujištěním, že „nám, nám narodil se“, abychom my lidi s ostatními lidmi tady žili lidsky.

Jana Wienerová

Občanské sdružení Stromodění

přeje všem příznivcům přírody
blížešších principů hodné síly a úspěchů
v roce 2012. Děkujeme všem, kteří
nám v roce 2011 pomáhali, a těšíme
se na další práci s Vámi.

Z činnosti Policie ČR

• Pěkné Vánoce připravil druh družce, když ji okradl o 26.000 Kč a vše prohrál v automatech.

• Jiný výtečník vybral jako zálohu dvacet tisíc na plastová okna, ale dílo nikdy neodvedl.

• Několik důvěřivců zaplatilo zboží objednané po internetu (barevná televize, počítač a další), ale zboží nedošlo.

• Kradlo se v chatkách a zahradních domcích ve Vernéřovicích a v Broumově. Zmizely obrazy, elektronika, vycpaniny a další drobnosti.

• Ve dvou případech byli dosízeni „pocitíci“, kteří si ponechali a užívali nalezené mobilní telefony.

• Je vyšetřována ztráta finanční hotovosti ženy během její hospitalizace v nemocnici.

• Odcizeny byly propan-butanové lahve.

• Ze zahrady u domu si pachatelé odvezli dvě nápravy osobního auta.

• Šetří se příčiny požárů v Křinicích a Hynčicích.

• Čtyři otcové opět neplatí výživné na svoje děti.

• Nedočkavý mladík se nemohl dozvojit na svoji milou, tak rozbil vchodové dveře a výlohu. Místo rande bude platit!

• Opět neznámý pachatel porazil a odvezl několik vzrostlých stromů.

• Auto není trezor: Žena, která si v autě nechala kabelku s doklady a penězi, o ní přišla.

• Vandal poškodil zaparkovanou Mazdu a rozbil čelní sklo.

• Opět došlo na Pasách k dopravní nehodě při střetu se zvěří.

• Z farmy bylo ukradeno tele.

• Šetří se vloupání do garáže, odkud zmizely zimní gumy a další věci.

• Bylo ukradeno devět metrů měděných okapových svodů.

• Dva muži byli předáni soudu pro nenastoupení k výkonu trestu. Dostanou další trest.

• K vloupání došlo do Základní školy v Martínkovcích, odkud si zloději odnesli dva počítače a dataprojektor.

• Potrestána bude matka pro ohrožování mravní výchovy svého syna, který desítkrát utekl z výchovného zařízení, vždy se ukrýval u své matky a kradl.

• Znovu byli zadrženi řidiči, kteří řídili pod vlivem alkoholu, jeden z nich měl již odebraný řidičský průkaz za stejný přestupek.

Malá statistika: K 18.12. letošního roku bylo v obvodu Policie Broumov spácháno 273 trestných činů. Z nich bylo 161 objasněno. (tj. 59% - nejvíce v okrese Náchod). Trestných činů bylo v minulém roce o deset více a v roce 2009 dokonce o 56 trestných činů více a objasněnost byla o devět procent horší. Za informace děkujeme komisaři Slišovi. ZS

Přehled zásahů, ke kterým v době od 16.11. 2011 do 18.12. 2011 vyjížděla jednotka HZS Královéhradeckého kraje - Požární stanice Broumov

25.11. **Suchý Důl** – likvidace spadných větví na vozovku

26.11. **Broumov**, Olivětín, Soukenická ul. – pomoc při transportu pacienta do vozidla Zdravotní záchranné služby (ZZS)

26.11. **Broumovské stěny** – pátrání po pohřešované osobě. Pohřešovaná osoba byla nalezena. Spolupráce s HZS PS Velké Poříčí, JSDH Police nad Metují, JSDH Bukovice a členy Skalní záchranné služby

28.11. **Božanov** – dopravní nehoda, převrácený traktor s vlekem. Jedna osoba zraněna a předána k ošetření ZZS Broumov

28.11. **Křinice** – likvidace požáru restaurace „Na Krymzu“. Jedna osoba se nadýchala zplodin hoření a byla předána k ošetření ZZS. Spolupráce s JSDH Křinice, JSDH Broumov a JSDH Veba 01 Olivětín. Dále spolupráce s Policií ČR

29.11. **Hynčice** – likvidace požáru seníku s uskladněným senem. Spolupráce s JSDH Hynčice, JSDH Meziměstí a JSDH Broumov. Dále spolupráce s Policií ČR

01.12. **Hynčice** – návrat k seníku, kde majitel ponechal zbývající seno dohořet. Spolupráce s JSDH Hynčice, JSDH Meziměstí a JSDH Broumov

16.12. **Benešov, Janovičky** – odstranění stromu spadlého napříč komunikace

16.12. **Martínkovice** - odstranění větví spadlých na komunikaci.

17.12. **Šonov** – pomoc záchranné službě s transportem pacienta do vozu záchranné služby

17.12. **Bohdašín** – odstranění následků dopravní nehody. Při nehodě byly dvě osoby zraněny a byly předány do péče ZZS. Spolupráce s Policií ČR a Dopravní policií

18.12. **Dědov** – výjezd na technickou pomoc. Spolupráce se Záchrannou službou a Policií ČR.

Npor. Bc. Plachta Lukáš
velitel PS Broumov

Neskutečná zlodějna

Už jsem si zvykl, že v současné době se krade snad všechno, co se může hodit. Časté jsou například krádeže všeho kovového, co se dá prodat ve sběrně.

Bohužel někdy se kradou i poklady kanalizace (naštěstí jsme v Broumově již dlouho nic takového nezaznamenali). Běžné je bohužel vykrádání chatěk na zahrádkách, vykrádání zaparkovaných aut nebo krádeže špatně zamčených kol (značné hodnoty).

Ale že se kradou státní vlajky, a to přímo před budovou městského úřadu, tomu bych neuvěřil, kdybych se o tom sám nepřesvědčil. Jednu víkendovou noc se tři vlajky vyvěšené před městským úřadem skutečně ztratily. Ještě bych pochopil, že někdo ukradl českou vlajku (snad se mu může hodit, až zase nějaký náš sportovní tým přiveze zlatou medaili a on s ní bude běhat někde po náměstí, nebo si s ní ozdobí auto). Ale že se krade i vlajka Evropské unie a také vlajka města Broumova, tak to je jen stěží možné pochopit. Řekněte - vandalizmus. Ano, vandalizmus prvního stupně.

Při svých cestách po světě jsem v mnoha státech viděl vyvěšenou vlajku před soukromými a veřejnými budovami a nikdy jsem neslyšel, že by jim tuto vlajku někdo ukradl nebo zničil. Jejich státní vlajka je symbol, který by si nedovolili poničit ani zloději. Je to pro ně něco posvátného.

Kamerový systém sice střeží vybrané ulice a objekty, ale právě v době, kdy vlajky někdo kradl, kamera hleděla někam jinam. Třeba na špatně zaparkované auto.

Škoda. Bylo by zajímavé zjistit, kdo takové sprostárny dělá. Mluvil jsem o tom s jedním mým známým ze zahraničí. Nechtěl tomu věřit a kroutil nad tím hlavou.

Takže, vážení zloději, jste-li například velkými přáteli Evropské unie nebo Města Broumova, nezapomeňte s příslušnou vlajkou jít veřejně na náměstí nebo před nějakou hospodu, projevovat svoji loajalitu, když například Broumov zvítězí nad Náchodem v kopané. Hlavně, abyste rozeznali, která vlajka Broumovu patří.

Petr Církľ



Broumovští stolní tenisté hrají a trénují v nových prostorách

Broumovský oddíl stolního tenisu se v červenci tohoto roku přestěhoval do nových prostor v Olivětině. Tělovýchovná jednota Slovan Broumov se rozhodla starou budovu ve Velké Vsi prodat, především z důvodu vysokých nákladů na provoz.

„Podmínky v Olivětině jsou opravdu kvalitní. Po rekonstrukci herny využíváme čtyři stoly, je tu protiskluzová podlaha a nové ohrádky. Každý tým, který sem přijede, hernu obdivuje. Musím poděkovat akciové společnosti VEBA, Královéhradeckému kraji, městu Broumov a ekonomovi Slovanu Jaroslavu Bitnarovi, kteří se o to nejvíc zasloužili“, řekl Karel Gombarčík st.

Dlouholetý hráč, trenér mládeže a zároveň předseda oddílu stolního tenisu Slovanu Broumov Karel Gombarčík st. si pochvaluje nové tréninkové podmínky, lituje však, že děti zájem o stolní tenis ztrácí. Díky úsporám za nájem a teplo je oddíl finančně zabezpečen. „Finance jsou, nabízí se možnost vytvořit zde tréninkové centrum, koupit trenérský robot na vystřelování míčků, zajistit trenéry. Podpora rodičů je samozřejmě nutná,“ plánuje Karel Gombarčík st., který dává za příklad obec Dobré na Rychnovsku. Před šesti lety zde začínali s několika dětmi a dnes je to největší tréninkové centrum v kraji, kde se hraje ženská extraliga.

Karel Gombarčík st. hraje stolní tenis v Broumově přes 40 let a 30 let se věnuje mládeži. Začínali u něho bratři Kleprlíkové, reprezentanti České republiky, kteří hráli českou extraligu a v Německu. Karel Gombarčík st. vychoval v Broumově prvoligového hráče Pavla Kuchtu, stál u prvních stolnětenisových krůčků svého syna Karla, který v mládežnických soutěžích patřil k nejlepším v kraji i v České republice.

Právě Karel Gombarčík ml. je oporou současného A týmu mužů, který hraje krajský přebor 2. třídy a má ambice postoupit o soutěž výše. Za A mužstvo dále hraje Karel Gombarčík st., Jiří Dousek a Jan Čepelka. V okresních soutěžích nastupují i broumovský B a C tým, v nichž mají své zastoupení i některé ženy.

Karel Gombarčík ml., vítěz okresních přeborů mužů z 10. prosince 2011, zve veřejnost na zápasy na domácích stolech, z nichž nejbližší odehraje A tým v sobotu 28. ledna od 9.00 proti Červenému Kostelci: „Každý se může přijít podívat a povzbudit nás. A hlavně vyzýváme rodiče, aby přivedli své děti. Trénujeme dvakrát týdně. Stačí pár zapálených lidí. A v Broumově zapálení jsou.“

Informace o tréninku vám rád podá Karel Gombarčík st. na telefonním čísle 603 363 539. Zdroj: nase.broumovsko.cz

Ohlédnutí za kulturou v roce 2011

Kulturní rok 2011 v Broumově byl velice pestrý. Na začátku roku jsme měli možnost si poslechnout pěveckou hvězdu Věru Spínarovou. Na jaře město Broumov uspořádalo v konferenčním sále v Broumově „Sezení se spolky“, záměrem této akce bylo představení spolků a jejich činnosti jak zástupcům města, tak i široké veřejnosti. Na konci března 2011 představil divadelní soubor Hlavy, pod vedením Jana Holka premiéru hry Kytice. Tato hra sklídila obrovské ovace nejen u diváků, ale i u odborné poroty. DS Hlavy získal ve Voskovcově Sázavě ocenění za nejlepší představení, nejlepší ženský pěvecký výkon a nejlepší hudbu. Konec školního roku je tradičně spojen s poutí.

Pouť v loňském roce byla výjimečná nejen místem konání, ale i programem. Kromě pouťových atrakcí, stánkového prodeje a doprovodného programu (kde se předvedly místní spolky a organizace – SFK Opat, letečtí modeláři, loutkáři, Ulita, ZUŠ apod.), měly děti možnost si zdarma zařadit ve Schrollově parku, kde pro ně byly připraveny zábavné úkoly jako např. hod míčkem, chůze po laně, jízdá na jednokolce, malování na obličej.

Léto je ve znamení Malého letního divadlení, loni proběhl již 6. ročník tohoto festivalu. Až na to poslední se všechna představení odehrála na nádvoří broumovského kláštera. Poslední den MLD už nám počasí nepřálo a divadelní představení „Blázinec v 1. poschodí“ v hlavní roli s Jaroslavou Obermaierovou a Josefem Navrátelem se odehrálo ve vyprodaném divadle. Konec léta je provázen Rockstokem. Jedná se o koncert kapel z Broumova a Noworudska, na tomto koncertě se sešlo přes 600 lidí, kteří si užívali slunečného počasí a hudebních zážitků. Vrcholem večera byla skupina Imodium.

V loňském roce se poprvé uskutečnily Svatováclavské slavnosti v režii města Broumova, ZUŠ, benediktinského opatství sv. Václava a Římskokatolické farnosti Děkan-

ství Broumov. Jednalo se o celodenní program, který začínal průvodem od kostela sv. Václava k náměstí, na náměstí dal svoji zdravotní jak pan starosta, tak i pan hejtmán Bc. Lubomír Franc a místní páter Martin Lanži. Tato akce se vydařila nejen díky slunečnému počasí, ale také výběrem doprovodného programu, na své si přišly všechny věkové kategorie. Ti nejmenší zhlédli pohádku o včelích medvídcích a poté se mohli naučit žonglérské triky za doprovodu profesionálů. Polední dýchánek patřil místní skupině Broumovanka. Odpoledne si mladí lidé přišli poslechnout kapelu Jazz Generation. Svatováclavské slavnosti zakončila zvukná kapela Nezmaři. U příležitosti této akce byl slavnostně otevřen kostel sv. Ducha.

Na podzim se divadlo zaplnilo seniory, kdy jim přijela zazpívat moravská dechová kapela Jana Slabáka Moravanka. Památku zesnulých jsme si připomněli v parku Alejka, kde byly připraveny strašidelné úkoly a vykukovaly na Vás strašidelné postavy. V cíli byli hrdinové odměněni diplomem, pamětní plakou a cukrovinkami.

Vánoční čas byl protkáán vánočními trhy, adventními koncerty a mikulášskou nadílkou, která se konala v konferenčním sále infocentra. Prvně si děti mohly zařadit a zatančit na mikulášské diskotéce. Současně mikulášské nadílky byla i výstava prací na čertovské téma broumovských MŠ.

Závěrem bych chtěla poděkovat všem, kteří se kulturních akcí účastní, a dotvářejí tím příjemnou atmosféru, dále mateřským školkám a školám, spolkům, broumovským divadelním souborům a technickým službám města Broumova.

Přeji Vám kulturně bohatý rok 2012 a těším se na sledování u dalších ročníků úspěšných akcí, ale i u nových akcí, které nám letošní rok přinese.

Jitka Exnerová, DiS., odd. kultury

Rožmitálský předvánoční čas

Vesnička Rožmitál je tak malou obcí, že nemá ani poštu, ani hospodu, ba ani svůj obecní úřad. Kdysi byla tato obec označována úředně jako Broumov 7. Žije tu asi 120 obyvatel různých věkových kategorií. Ale největší pýchou a devizou pro časy budoucí jsou krásné, zdravé děti, které překvapují svou činnostností a chutí zpívat, tančit i sportovat.

10. prosince jsme byli Rožmitálskými pozváni na mikulášskou besídku, kterou pořádá Červený kříž pro seniory. Výpravné pásmo písní, recitace a především tance v moderním stylu nacvičily s dětmi obětavé ženy z ČK. Každý den měly všechny děti zkoušky a výsledek byl udivující. Přesnost, sladění dětí s hudbou a především radost dětí byla až nakažlivá! Ženy a muži se usmívali a tleskali jako život. Děti ve věku od 5 let až po hezké pubertální slečny dokázaly potěšit až hodinovým programem. Dojemná byla vzpomínka na starší občany, kteří už navždy opustili pozemský svět. Vánoční píseň Aleluja Václava Neckáře pohladila duši všem. Pan Dušan Gajdoš nás seznámil s účinkujícími dětmi i ženami z organizace Červeného kříže. Že byla besídka věnována péče, bylo zřejmé i ze slavnostního oblečení přítomných i z upravených stolů s mísami koláčů. Na závěr obdržel každý návštěvník akce milý upomínkový dáreček. Celé dopoledne bylo provázáno přátelským ovzduším, lidé se sousedsky bavili a pan Gajdoš ještě na závěr odvážel starší ženy domů. Z celé atmosféry jsme si odvezli kladné pocity a děkujeme všem lidem, kteří program s dětmi připravili.

Před časem jsem byla pozvána Rožmitálskými na kytarový koncert pana J. Šály a tento krásný zážitek jsem již popsala v jednom z minulých čísel BN. Teprve nyní se dozvídám, že o kulturní život v obci se stará Osadní výbor v čele s panem Janem Němcem a pobočka Českého červeného kříže, kde pracují obětavé ženy a pan Gajdoš. Činnost obou organizací občanů je záslužná, obohacuje a sdružuje lidi, starají se, aby obec prostě žila!

Samozřejmě, že se vyskytnou potíže, dostaví se pocit zklamání, ale vždyť víme, že je někdy přetěžké sladit život dvou lidí v manželství a Rožmitálských je 120 lidíček. Ale jako v manželství musíme volit kompromisy, chtít žít v lásce a pohodě, tak i tady není jiného řešení. Není hanbou navštívit kulturní akce pana Němce a pana Gajdoše a podat si ruce ke společné práci. Důležité je pouze jedno: vytvořit klidné zázemí všem rožmitálským dětem, které mají právo žít mezi dobrými sousedy. Blíží se Vánoce, a tak si říkám se slovy písně:



...ten krásný vánoční čas by měl spojit srdce všech nás ...»

Takže, Rožmitálští, ať se daří, dobrý rok 2012, zdraví a spokojenost a ať nad vesničkou září hvězda míru a pokoje.

Dana Jarošová

Čerti v Rožmitále

se vyrojili v pondělí 5. 12. ve večerních hodinách. S Mikulášem a andělem obcházeli domy se zlobivými dětmi a strkali je do pytle. Ale po slibu, že už budou hodné, je zas pustili, takže do pekla si nikoho neodnesli. Po odříkání nějaké básničky a skákání přes čertovskou metlu je anděl vyhnal ven a Mikuláš jim nadělil balíčky s dobrotami. Samozřejmě, že tato pekelná návštěva byla objednána jen rodiči těch starších dětí, ty menší by se příliš vylekaly a přijde na ně řada možná za rok. A tak jsme po několika letech obnovili tradici, do teď se dělala mikulášská nadílka i s čerty hromadně v bývalé škole, a to proto, že bylo méně dětí.

Na příští rok budou muset přijít čerti z pekla o něco dříve, protože pro veliký zájem nejen u nás, ale i v okolí nestačí uspokojit všechny žadatele. Ale aby nikdo z dětí, i těch malých, nepřišel o nadílku, tak o týden později 11. 12. místní skupina Českého červeného kříže pro všechny místní i přespolní připravila v bývalé škole vánoční besídku s mikulášskou nadílkou. Tuto akci jsme zahájili úderem odpolední druhé hodiny vystoupením jedenáctičlenné skupiny dětí, které v rytmu hudby předváděly několik secvičených prvků. Jejich vystoupení obohatali jednotlivci hrou na klávesy, akordeon a přednesem několika básniček. Veliký aplaus sklídila písnička s doprovodem na klávesy Martinky Zimmermannové. Poděkování patří vedoucí skupiny paní Věře Štěpánové a dětem Josefu, Dominikovi, Honzíkovi, Kateřince, Denisce, Martince, Danečkovi, Mar-

celce, Barborce, Karolínce. Po tomto vystoupení následovala velká tombola jak pro děti, tak i dospělé. Kdo si zakoupil los, tak ho při troše štěstí čekala cena. Byli tací, že vyhráli i cen několik. Po krátké přestávce následovalo vyvrcholení celého odpoledne, přišel Mikuláš se dvěma nůsemi vrchovatě naplněnými balíčky, kterými obdaroval všechny přítomné děti. A protože už bylo po 16. hodině a děti už spěchaly domů připravit se na pondělní vyučování, předvánoční akci jsme ukončili. Při loučení bylo na dětech vidět spokojenost s balíčkem od Mikuláše, s úsměvem na tvářích odcházely z vydařené odpolední besídky.

Touto cestou děkuji celému našemu kolektivu a nejvíce těm, kteří se o toto odpoledne přičinili.

Dušan Gajdoš

Vážení čtenáři,

v poslední době se v Broumovských novinách objevují články pana Gajdoše plné špičky a lži. Obyvatelé Rožmitálu pravdu znají a chtějí po zástupcích osadního výboru, aby na články reagovali, a dali tak pravdě šanci. Věřte, že by to bylo opravdu dlouhé a komplikované čtení, kde byste nevycházeli z údivu nad lidskou sobeckostí, malicherností, závistí a lstivostí. My i naši spoluobčané víme, že ze strany pana Gajdoše jsou to jen urážky, pomluvy a sebechvála! Proto se budeme držet moudra, které říká, že s lidskou hloupostí nelze bojovat.

Čtenářům Broumovských novin i občanům Rožmitálu přejeme v novém roce hodně štěstí, zdraví, lásky, porozumění, spoustu splněných přání, mnoho opravdových přátel a milých lidí kolem sebe.

OV Rožmitál



Neobvyklé, ale příjemné odpolední vánoční posezení připravil desetiletý Gabriel Papineschi pro celou školu a školku v Peyriac de Minervois u jihofrancouzského historického města Carcasone, když vyprávěl o českých vánočních tradicích. Součástí přednášky nebylo jen povídání, ale zněly i české koledy a promítány byly i fotografie vánočního Broumova. Bylo i společné krájení jablíček, ochutnávka vánočního cukroví, které napekla Gabíkova maminka. Posezení mělo veliký úspěch, a proto Gabíkovi všichni zatleskali.

Gabriel se svými rodiči dnes žije ve Francii, ale on sám se narodil ještě v Čechách a jeho maminka je původem Broumovačka. Dr. T. Pindeš

Vánoce ve Francii

Vánoce ve Francii se liší podle regionu. V každém z nich se zachovávají jiné zvyky. Jejich nedílnou součástí je však na celém území půlnoční mše, během níž tvoří kulisu tradiční chorály – jiné jsou v Alsasku, kde je patrný vliv Německa, jiné v Burgundsku a jiné v Bretani.

Právě v této části Francie, která je tolik poznamenána keltskou kulturou, dají ještě dnes lidé na různé mýty a pověry. Francouzi mají také rádi betlémy, a to především na jihu v Provinci, kde je tradice barevných figurek z keramiky tzv. santos.

Stejně jako v ostatních evropských zemích jsou i ve Francii Vánoce především rodinným svátkem. V předvečer 25. prosince se Francouzi schází s příbuznými a přáteli a dávají si dárky. Dětem nosí dárky Père Noël (Otec Vánoce) – příbuzný Santa Klause, a to zpravidla 24. prosince v noci, kdy je spouští do domu komínem a ráno je potom děti najdou pod vánočním stromčkem u krbu v předem připravených ponožkách.

24. večer dávají také děti ve Francii za dveře domu mrkvičku pro soba, se kterým jezdí otec Noël. Druhý den ráno, tedy 25., ji již nenajdou, protože mrkvička přišla sobovi k duhu. Je-li Francie dosud ještě v něčem velmocí, je to gastronomie, a vánoční svátky se

nevynutelně pojí s rafinovaným stolováním. Vybrané pochoutky se v těchto dnech stěhují z drahých lahůdkářství a i plebejské samoobsluhy začnou nabízet husí játra a exkluzivní šampaňské.

V zemi s tak různorodou kuchyní se vánoční tabule liší podle krajových specialit. V jihofrancouzské Provence je například tradiční štědrovečerní tabule 24. prosince završena třinácti druhy dezertů.

V ostatních oblastech je hlavní hostina 25. prosince v poledne. Servírují se různé aperitivy; jako předkrmy: husí či kachní játra, uzeny losos, ústřice na šampaňském a jako hlavní chod je tradiční nadívaná krůta na kaštanec, ale často se zvyky obměňují a setkáme se i s kachnou na pomerančích, zvěřinou, hovězí pečení a dalšími labužnickými připravenými specialitami.

Následuje paleta sýrů a tradičním dezertem je roláda v podobě vánočního polena, ozdobená zelenými listy a červenými plody cesmíny (francouzsky buche), je symbolickým pokračováním skutečného vánočního polena, které se již od středověku zapalovalo na Vánoce, aby přinášelo štěstí. Hostinu doprovází celá řada kvalitních vín. Francouzské stolování trvá zhruba 4-5 hodin. Francouzi si potrpí na bohatou výzdobu, jak interiéru, tak exteriéru (pro navození skutečné vánoční nálady). Girlandy žárovek ozařují již od začátku prosince stromy i na vesnicích. A protože otec Noël přichází za dětmi se svými dárky komínem, vyšší patra mnoha domů zdobí figurína Noěla šplhajícího na střechu. K Vá-

nocům neodmyslitelně patří i vánoční trhy a spousta atrakcí pro děti, z nichž nejkrásnější je například starodávňý kolotoč „Carrousel“.

Veronika Pindešová - Papineschi
rodačka z Broumova,
nyní trvale žijící v jižní Francii



fotografie P. Trojan

Pater Josef Neudorfer

Duchovní otec potomků cca čtyř set emigrantů z Broumovska do Chile v letech 1871 - 75. Zápis o této emigraci je v ochozu hřbitovního kostela Panny Marie na našem hřbitově.

Pater Neudorfer se narodil v rakouských Tyrolích 27. 2. 1922. V r. 1956 přijel jako misionář do Chile. Pracoval jako učitel v Puerto Varas ve škole Colegio Germania - škola s německým vyučovacím jazykem. Tuto školu navštěvují potomci kolonistů z německy mluvících zemí. Kromě duchovní činnosti byl aktivní i ve veřejném životě tohoto města. V r. 1979 založil SOS dětskou vesničku, kde našly domov tisíce bezdomoveckých dětí. Úzce také spolupracoval s muzeem Antonio Felmer v Nueva Braunau - v Novém Broumově. Tuto obec založili v roce 1875 kolonisté z našeho Broumovska. Od města Puerto Varas je vzdálena 6 km a v současné době je k tomuto městu organizačně přičleněna. V roce 2001 Pater Neudorfer navštívil náš benediktinský konvent v Rohru v NSR. Tam dostal kopii broumovské Madony (Thaumaturga Brauensis), pro kterou nechal postavit na Cestě kolonistů z Puerto Montt (kde přistávaly lodě s našimi kolonisty) do Nueva Braunau kapli. Ta je v obci Pichi Laguna a byla vysvěcena v listopadu 2006.

Pater Neudorfer zemřel 16.9.2011.
Čest jeho památce!

Dva Broumovy poblíž Prahy

Je už skoro notoricky známo, že náš Broumov nesoucí do roku 1945 název Braunau, je často mylně zaměňován s rakouským městem Braunau am Inn. Může za to prý hlavně prezident meziválečného Německa Hindenburg, který tehdy k moci se deroucího Hitlera opovržlivě nazval českým frajtre. Věděl o něm totiž, že se narodil v Braunau. A protože Hindenburgovi se Braunau vrylo do paměti coby jméno pohraničního města na východě Čech, kterým prošel roku 1866 jako devatenáctiletý příslušník pruských invazních jednotek, kdežto o pravém Hitlerově rodišti Braunau am Inn neměl povědomost, omyl byl na světě. Nemůžeme se na něj pro to příliš hněvat, neměl tehdy ještě po ruce laptop, na kterém by si to „vygooglil“.

Dnes sice „googlujeme“ o sto šest, ale chytřejší než Hindenburg stejně nejsme. Považte: V onom Braunau am Inn pořádají pravidelná živá diskusní fóra s názvem Braunauer Zeitgeschichte Tage, Broumovské dny soudobých dějin. Každý ročník je nějak tematicky zaměřen a poté i archivován na internetových stránkách včetně souvisejících mediálních reakcí. Ty pak mají někdy dosti dlouhý dozvuk. Tak například až letos do sekce prvního ročníku z roku 1992, který byl věnován tématu „Nechtěné dědictví“, přibyl článek německého novináře Michaela Westerholze. Napsal ho pro německo-židovský zpravodajský magazín „haGalil“ s redakcí v Mnichově a Tel Avivu a nese název Braunau am Inn und die „Braunen“, Broumov na Innu a „hnědí“ (v němčině se jedná o slovní hříčku). Novinář zde „rakouským Broumovanům“ poněkud „drbe hlavu“ za to, jakým ne zcela dostatečným způsobem se vyrovnávají s „hnědým“ dědictvím místního zpropadeného rodáka. Táže se například, zda nedávno vydaná pohlednice s nenucenou popiskou (v překladu): „Braunau am Inn, městečko k zamilování, brána do Salzburska s Hitlerovým rodným domem,“ pramení z pouhé absence taktu, či zda jde o čistou provokaci.

To však jen na okraj, to ať si tam pořeší, my zde máme dočinění s jinou netaktností (či snad přímo provokací?). Westerholz totiž v článku vzpomenu i zmíněného Hindenburgova omylu. A zaujala mě pak Westerholzova formulace, že Hindenburg si rakouský Braunau spletl s „böhmischen Gemeinde Braunau nahe Prag“, tedy přeloženo: s českou obcí Broumov poblíž Prahy!!!

Ptáte se, odkudže novinář Westerholz je? – Z nějakého Deggenau. A zajímalo by vás, kde se Deggenau nachází? – Inu, je to také taková obec nedaleko Prahy, zhruba stejně od ní vzdálená jako Braunau am Inn, nebo v opačném směru právě i náš Broumov. Zkrátka coby Westerholz s Hindenburgem kamenem dohodili. Karel Franze



Den otevřených dveří Gymnázia Broumov trochu jinak

V sobotu 3. prosince se uskutečnil Den otevřených dveří Gymnázia Broumov. Budoucí studenti si mohli nejen prohlédnout učebny školy, ale také si třeba vyzkoušet hodinu francouzštiny, vyřešit matematické úlohy, zkusit angličtinu na interaktivní tabuli, podílet se na fyzikálním pokusu, poslechnout si školní kapelu, prohlédnout si chemickou laboratoř, zahrát dějepisnou hru, či dokonce nakrmit hada v učebně biologie. V příštím školním roce otvírá gymnázium jednu třídu čtyřletého a jednu třídu osmiletého studia. Talentovaným žákům jsou brány gymnázia otevřeny i nadále. Během prosince i ledna se mohou kdykoliv přijít podívat na výuku. Prosíme pouze návštěvu ohlásit v kanceláři, případně přímo u ředitele školy.

Na snímku Mgr. Hana Vodňanská, učitelka matematiky, zasvěcuje do tajů předmětu budoucí studentku primy. – mk



Měsíc listopad na ZŠ Broumov, Kladská

I v měsíci listopadu jsme stihli pro naše žáky zrealizovat několik školních akcí.

Dne 23. listopadu se konaly vánoční dílny. V těchto dílnách si mohli žáci vlastnoručně vyrobit různá vánoční přáníčka, keramické vánoční ozdoby, papírový betlém, sněhuláka z netradičních materiálů a další vánoční aranžmá. Díky velmi trpělivým vedoucím jednotlivých dílen si žáci také vyzkoušeli, jak pracné bývá vyrobit pěkný výrobek k Vánocům. Tímto děkujeme paní Tetřevové, paní Štovičkové, paní Michálkové, paní Pancnerové, paní Lamkové a ostatním pedagogům, kteří se na vánočních dílnách podíleli.

Naše škola se také zapojila do sportovní soutěže - turnaje o florbalový pohár ČEZu v Trutnově. Akci pořádala ZŠ V Domcích Trutnov ve spolupráci se Speciální školou a Mateřskou školou Trutnov za finanční podpory Nadace ČEZ pro žáky speciálních základních škol. Soutěžilo celkem pět chlapčeských družstev. Naši školu reprezentovalo osm žáků. Celkově jsme skončili na krásném třetím místě a náš brankář Roman Joško byl vyhlášen za nejlepšího brankáře turnaje.

Dne 24. listopadu opět naše škola společně s Podnikatelským klubem Broumovska zrealizovala exkurzi do strojírenského závodu Ekvita spol. s r. o. v Trutnově. Žáci osmého a devátého ročníku se tak mohli opět seznámit s dalšími profesemi a popřemýšlet o „své vlastní“, neboť po Vánocích už se musí definitivně rozhodnout. Přejeme jim, aby jejich volba byla správná a naplňovala jejich smysl budoucího života. Vedení školy

Divadlo Broumov

nastudovalo další skvělou hru

Měsíce zkoušek, drčení textu, nervové záchvaty režiséra a mnoho dalších příprav předcházelo páteční úspěšné premiéře divadelní hry Hrobka s vyhlídkou anglického herce a dramatika Normana Robbinse, v Broumově. Jedná se o světově neplodnějšího autora divadelních komedií a kriminálních příběhů. Napsal jich tisíce, ale v České republice je nejznámější právě Hrobka s vyhlídkou. V podání broumovského divadelního souboru, pod vedením režiséra Jana Holky, se jednalo o premiéru nanejvýš vydařenou. Do posledního místečka zaplněné divadlo chvílemi strachy ani nedýchalo a v zápleti se otřásalo bouřlivým smíchem. Během přestávky se nemůžete dočkat pokračování. Hra má rychlý spád a divák chvílemi neví, kterou z deseti postav sledovat dříve, protože Norman Robbins ve svých hrách nemá vedlejší role. Každá z postav je postavou hlavní. Je proto těžké vyzvednout výkon jednoho herce nad druhé. Ale určitě Vás uchvátí postava Luceina Tomba v podání Petra Hofmana, bavit Vás bude služebná Agáta alias Eva Žemličková, která rodině věrně slouží 400 let a jako jediná dokáže zkrotit prostorečkou Emily – Kláru Vašákovou a pánům se bude jistě líbit postava vášnivě Moniky Tombové, kterou hraje Denisa Koudelková.

Příběh se odehrává v ponurém starém anglickém sídle, které obývá velice zvláštní rodinka. Každý člen je trochu jinak šílený. Obyvatelé sídla přistupují k záhadným vraždám s nadhledem a jejich dialogy potěší každého milovníka černého humoru. Broumovský soubor si do hry přidal skvělou glosu na současnou politickou situaci v naší zemi. Detektivní příběh, plný zápletek, končí nečekaným rozuzlením. Hrobku s vyhlídkou broumovského divadla prostě musíte vidět. Lístky si raději zajednejte předem, protože podle závěrečné děkovačky herců, kteří před diváky předstoupili minimálně sedmkrát, bude i v dalších reprízách určitě beznadějně vyprodáno.

Pokud tedy máte chuť skvěle se pobavit, vydejte se 4. února do broumovského divadla na první letošní reprízu. Na otázku, kde se soubor broumovského divadla představí v letošním roce, mi vedoucí souboru Denisa Koudelková odpověděla: „Jednotlivé termíny představení se plánují až po premiérách, na konci loňského roku jsme rozeslali nabídky a nyní postupně dostáváme jednotlivé pozvánky. Takže nyní pracujeme na sestavení časového harmonogramu. Divákům v Broumově se ale určitě ještě představíme. Těšit se také mohou na Malé letní divadlo, na kterém již pilně pracujeme“. Když už paní Koudelková zmínila Letní divadlo, mohu prozradit, že letos bude věnováno skvělé herečce a broumovské patriotce Uršule Klukové. Vladka Hejnová



foto J. Zálíš

Městské divadlo se otřásalo výbuchy smíchu

Komedie jsou psány se zbožným přáním autora, aby pobavily. Záměr komediálního horroru HROBKA S VYHLÍDKOU předčil očekávání. 2. prosince předvedl divadelní soubor Jana Holky broumovským milovníkům divadla ucelené představení, sladěné pevnou rukou režiséra a výborným uchopením rolí herci. Všem hercům byly jejich záporně laděné postavy, pohybující se v hranicích absurdity, doslova šity na tělo.

Výkon pana Petra Hofmana - komika, políbeného múzou, byl tak přesvědčivý, že z role záporné vystavěl mnohohrstevnatou letoru, takže ho divák přímo miluje a jeho smrt, a tím odchod z prken, nese skoro se smutkem. Výborné provedení role je nutno ocenit i u pana Petra Hlavatého, u něhož je obdivuhodné zvládnutí těžkého a obsáhlého textu. Působivá je postava Césara v provedení pana Toníka Kohla, postava je monumentální a velice působivá. Z ženských rolí zaujme herecké nasazení nadané Denisy Koudelkové včetně atraktivního kostýmu. Věrohodně byly zahrány role paní Evou Žemličkovou a slečnou Zuzankou Rainovou, pan Jan Holec opět prokázal svou lásku k divadlu vším - výbornou režii, hudebními motivy a věrohodně zahranou postavou. I ostatní tři dívky zvládly své obtížné role přesvědčivě, snad by v některých místech měly lépe vyslovovat text a zvýšit intenzitu hlasu.

Kulisy byly jednoduché, evokovaly strážidelné prostředí a jejich osvětlení vytvářelo dojem prostorovosti - podzemních chodeb. Osvětlování scény, zvukové efekty a rekvizity herců bylo bezchybné.

Na závěr nás milí herci potěšili broumovskou hymnou, při které pánové Hlavatý a Kohl rozechvěli divadlo svým mohutným nasazením.

Co říci závěrem? Díky, naši milí herci, za vaši práci a za vaši lásku k divadlu! Vždyť divadlo je věčné a v dobách, kdy se lidem nedvedlo moc dobře, posilovalo a vyvolávalo srnících i pláč. Divadlo je vskutku obrazem světa a lidských povah.

Dana Jarošová

Divadlo Broumov mělo premiéru

2. prosince se uskutečnila premiéra divadelního představení „Hrobka s vyhlídkou“ v podání nového broumovského divadelního souboru - Divadlo Broumov. Představení zcela naplnilo broumovské divadlo. Divadelní hra od Normana Robbinse v režii Jana Holky přinesla divákům skutečný umělecký zážitek.

Představila se plejáda ochotnických herců z Broumova - Petr Hlavatý, Petr Hofman, Denisa Koudelková, Antonín Kohl, Michaela Šišková, Klára Vašáková, Eva Žemličková, Barbora Hrdá, ale také samotný režisér představení - Jan Holec v roli Perryho Pottera. Z nových mladých herců ve své roli zazářila Zuzana Rainová. Je vidět, že v Broumově máme skutečné herecké talenty.

Velký podíl na úspěšnosti také mají všichni ti, kteří přispěli k technické realizaci vystoupení - Miloš Rain, Tereza Šváblová, Michal Čepelka, Petr Staněk, Denisa Koudelková a Tomáš Círk. Bez jejich aktivního přístupu k přípravě tohoto představení by nikdy nevzniklo takové skvělé a technicky perfektní představení.

Děk také patří těm, bez jejichž podpory by se nemohlo představení konat - Městu Broumov, Ulitě Broumov, Bistru Sudetka, Janu Zálíšovi, Tomáši Církovi, firmě PRAJ-ZKO Hronov, a. s., ale i dalším bezejmenným sponzorům. Zvláštní poděkování však patří především režisérovi představení panu

Janu Holkoví. Jsme moc rádi, že takového režiséra tento soubor - Divadlo Broumov má. Ještě jednou mu díky.

Na reprízu představení se mohou diváci těšit v příštím roce – v pátek 6. ledna 2012.

Petr Církľ

Mykologické okénko

Rostly podzimní i zimní současně

Podle posledních informací z broumovské mykologické organizace rostly v prosinci současně jak houby podzimní, tak i houby zimní. Na začátku prosince skalní houbaři nacházeli klasické podzimní čirůvky nebo střelky-mlženky (výborné na rízky), ve stejnou dobu rostla zimní klasika – hlíva ústříčná, penízovka sametonohá a po vydatných deštích se velmi hojně vyskytovalo ucho Jiřádkovo.



Horst Hofmann rekordmanem

Najít hlívu ústříčnou se při troše štěstí dá. Není ovšem hlíva jako hlíva. Tam, kam chodí broumovský houbař Horst Hofmann, rostou skutečné exponáty. Pečlivě tajené místo v Hejtmánkovicích vydalo svoje poklady naposledy na konci listopadu. Největší z úlovků měl rovných 6,5 kilogramů. Blahopřejeme šťastnému nálezci a přejeme další báječné zimní houbaření.



Okénko broumovských žen

Informace o akcích, které se konaly nebo se budou konat pro ženy a veřejnost v našem městě

Milé ženy, čtenářky a čtenáři, vážení broumovští spoluobčané,

je před námi rok, o kterém se dlouho hovoří a jsme zahlcováni mnoha protichůdnými informacemi – často katastrofického rázu. Na tom, že rok 2012 je přelomový, se shodují snad všichni.

Pokusme se tedy na tento nový rok pozitivně naladit a uvědomit si, že svoji budoucnost si tvoříme sami a zároveň ji utváříme všichni společně. Je to podobné, jako kdybychom otevřeli dveře a vyšli na cestu k bráně do krásné a tajemné zahrady – již brzy uvidíme, co nás v ní čeká.

Mnoho radosti, lásky a poznání v novém roce 2012 vám všem přeje výbor ČSŽ Broumov

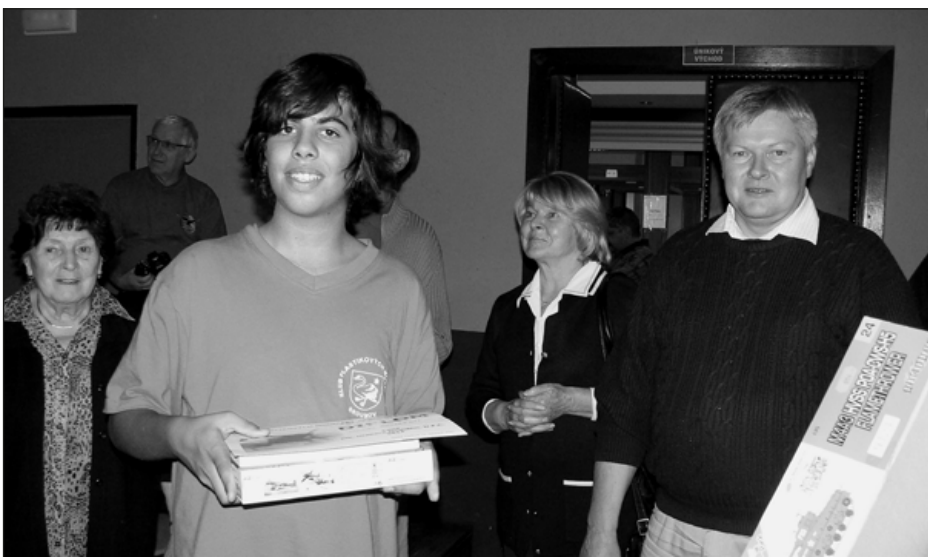
JAKÝ BYL PROSINEC 2011

V pondělí 12. prosince 2011 se konalo **VÁNOČNÍ POSEZENÍ NAŠÍ ORGANIZACE ČSŽ BROUMOV** s programem a malou tombolou pro naše členky.

Začátek byl v 15 hodin v kongresovém sále hotelu Praha v Broumově, kde se o nás bezchybně postaral personál hotelu. Hojná účast našich členek nás nepřekvapila, protože máme Vánoce rády a společně si je opravdu užíváme. Ke slavnostní vánoční atmosféře přispělo i vystoupení učitelů, paní Romany Roškové a Štěpána Příbyla, z LŠU Broumov. Byli úžasní, společně jsme si zazpívali známé vánoční koledy, při nichž nechyběly slzičky štěstí...

Pak následovala nadílka a přátelské klábosení, setkání nemělo chybu a už nyní se těšíme na společné posezení na jaře.

Bližší informace o spolku ČSŽ Broumov a o pořádaných akcích získáte v prodejně Dárky-květiny, EDA Broumov, na Mírovém náměstí v Broumově.



Broumovští plastikoví modeláři byli v listopadu úspěšní na soutěžích. V žákovské kategorii letadel získal ceny za první a druhé místo Martin Hovorka.

foto: J. Těřev

Bylinkářovo okénko

Tradiční čínská medicína
podle pana Masláka

Platykodon velkokvětý
Platicodon grandiflorum

Je to vytrvalá, vzpřímená bylina dosahující výšky až jednoho metru. Kořen je mrkvovitý, dužnatý, bílý, připomínající žen-šen. Listy jsou vstřícně přisedlé, vejčité kopinaté, na okrajích zubaté. Květy podobné velkým zvonkům jsou pětičetné, s korunkou světle modrou. Plod je vejcovitá tobolka pukající na vrcholu. Roste na březích řek, loukách a jako plevel na polích jak v severovýchodní Číně, tak i v Hong Kongu. Dále se vyskytuje v Japonsku, Koreji a v Rusku.

Kořen obsahuje triterpenoidní kyseliny, betulin, stereoly, inulin a jiné. Droga má chuť palčivou, hořkou. Odstraňuje hleny, čistí hnis z plicních a krčních abscesů. Má antibakteriální účinky, podporuje vykašlávání, snižuje hladinu cukru a cholesterol v krvi. Příznivě působí na zánět průdušek a plic, abscesy, chřipku, kašel a bolesti v krku.

Více se můžete dozvědět od pana Masláka, broumovského bylinkáře.

Jaroslav Žid



V areálu čističky odpadních vod je budován nový útulek pro psy. Byla již dokončena ústřední část objektu - kotce pro psy. Na snímcích je původní stav útulku a nové kotce - celek a detail.

Společenská kronika

V sobotu 17. prosince 2011 přivítal v obřadní síni pan místostarosta K. Slezák nové občánky Broumova:

Adělu Kosinovou, Lauru Sloupenskou, Adělu Vanžurovou, Matěje Hvězdou, Joannu Pechalovou, Jiřího Jirmana, Juditu Formanovou, Patrika Bartoše a Michaelu Vöröšovou.

Novým občánkům přejeme hodně zdraví a milující rodiče.

Zlatou svatbu oslavili

manželé Helena a Michal Srnovi. Do dalších společných let jim přejeme pohodu a pevné zdraví.

Rozloučili jsme se s:

Félixem Pálem
Věrou Pytlíkovou
Petrem Riesnerem
Eliškou Chladovou
Antonínem Bláhou
Ladislavem Kivákem
Petrem Vojtěchem
Irmtraud Tóthovou
Za SPOZ N. Burdychová, matrikářka

V měsíci listopadu oslavili

svá životní jubilea tito naši spoluobčané:

Paní Jitka Hurdálková, paní Jaroslava Sokolová, MUDr. Stanislav Hrachový, pan Karel Dařbujan, pan Otakar Škoda, paní Helena Neumannová, paní Eva Vařeková, paní Eva Marková, pan Josef Truneček, paní Anna Tarabová a paní Marie Kosinová.

Všem oslavencům přejeme hodně zdraví, štěstí a spokojenosti. Renata Chejnová

foto: Lenka Židová



Adéla



Laura



Adéla



Matěj



Joanna



Jiří



Judita



Patrik



Michael





V měsíci prosinci se na společné oslavě ve společenské místnosti Centra Naděje sešli tito jubilanti:

paní Ursula Ducháčová, paní Eva Netíková, pan Zdeněk Tošnar, pan Jaroslav Netík, paní Apolonia Misinská, paní Markéta Langerová, paní Jana Zemanová, paní Krystyna Dostálová, paní Marie Karpiaková, paní Věra Drahozalová, paní Květa Tylchrtová, paní Františka Kučerová a pan Andrej Pataki. Do dalších let jim přejeme hodně zdraví, štěstí a rodinné pohody.

foto: Lenka Židová

Dub v broumovské klášterní zahradě obsadil 5. místo v anketě Strom roku 2011

U příležitosti 10. výročí vyhlášení prvního ročníku této ankety bylo uskutečněno také losování ze všech došlých platných hlasovacích archů. Devět vylosovaných obdrželo knižní odměnu, hlavní cenu - vzrostlý strom dle vlastního výběru vyhrál Broumov. Na jaře tak firma Arboeko zasadí v Klášterní zahradě „bratříčka“ našemu dubu.

Chceme touto cestou poděkovat všem, kteří při sbírání podpisů na hlasovací archy pomohli. Určitě je bude u srdce hrát představa, že právě ten jejich arch mohl být tím vylosovaným.

Poděkování patří: Městské knihovně v Broumově, recepčním hotelu Praha a jeho majiteli panu Puschmanovi, paní D. Koudelkové, majitelce bistra Sudetka, Informačnímu centru v Broumově, Polici nad Metují, Obecnímu úřadu v Šonově, Odboru životního prostředí v Broumově, Polici nad Metují a Dobrušce, paní Térové – majitelce restaurace Amerika v Křinicích, PhMr. Jaroslavě Šubíkové z Lékárny U Svaté Alžběty v Teplicích nad Metují, personálu restaurace Pod ozvěnou v Teplicích nad Metují, všem návštěvníkům koncertů Za poklady Broumova, žákům a studentům broumovských škol a jejich rodičům, příbuzným a známým z celé naší republiky.

Za přihlašovatele: ZŠ Hradební Broumov, Ulitu Broumov a APRB

J. Hajpišlová



Čertovská škola

2. prosince se celý 1. stupeň ZŠ Hradební proměnil v Čertovskou školu. Ve třídách se vyučovali malí čertíci a čertice pekelným předmětům. Přišel je také navštívit Mikuláš se svým doprovodem. Páteční vyučování bylo zakončeno pekelným rejem prvňáků a druháků.

Všichni malí čertíci a čertice děkují za sladkou odměnu panu Václavu Šafářovi, majiteli obchodu Potravin, ul. St. Opočenského.



Rozhovor se Štěpánem Příbylem o adventním koncertu „České Vánoce“

Ve čtvrtek 15. prosince se v konferenčním sále Infocentra v Broumově konal adventní koncert „České Vánoce“ pořádaný Základní uměleckou školou v Broumově. Ve zcela naplněném sále se odbyval další adventní koncert, který v letošním roce tato škola uspořádala. Vzhledem k tomu, že koncepčně celý večer připravil pan Štěpán Příbyl, zástupce ředitele školy, zeptal jsem se ho, jak tento program vznikl.

Pane Příbyle, doslechl jsem se, že ten adventní koncert byl jiný než ty předešlé, je tomu skutečně tak?

V rámci umělecké rady ZUŠ jsme přemýšleli nad změnou, která by naše akce posunula více k lidskému citu – srdci a zamýšlení. Šlo o to, aby koncerty působily více umělecky – v pravém slova smyslu. Věřím, že tento koncert byl jakousi vlaštovkou, která prohloubí spolupráci všech kantorů ZUŠ – včetně poboček naší školy v Teplicích nad Metují, Meziměstí a jejich žáků, jež by přilákala více veřejnost na akce školy (mimo rodiče a příbuzenstvo našich žáků), kteří budou mít hřejivý kulturní zážitek a budou konečně o ZUŠ Broumov smýšlet s větší důstojností a s respektem.

Jak to tedy bylo se vznikem tohoto programu?

Adventní koncert „České Vánoce“ jsem navrhl sám (jako předseda umělecké rady školy) již koncem minulého školního roku. Návrh byl přijat dost rozpačitě. A když jsem začal mluvit i o ději, který by koncert spojoval a utvořil by jednodílnou kostru, měl jsem pocit, že nedůvěra kolegů k tomuto návrhu ještě zesílila - advent, zvyky a obyčeje, tradice, pořekadla, pranostiky a s tím samotné oblečení účinkujících - nedokázali si to představit.

Příprava tohoto programu nebyla snadná, stálo to asi mnoho úsilí všech pedagogických pracovníků Vaší školy?

Začátkem školního roku jsme museli řešit hned dvě velké a prestižní akce: zaprvé - Svatováclavské slavnosti a za druhé koncert k 60. výročí založení ZUŠ Broumov, a tím jsme byli velmi vytíženi hned od začátku září, kdy se také ve škole řešila celá organizace školy (rozvrhy – v návaznosti na základní školy, gymnázium a další). Zkrátka a dobře na prosincový koncert nám zbylo cca necelé tři týdny, což bylo dost zásadní.

Dnes, po koncertu je ale vidět, že jste všechno zvládli a že jste připravili skutečně perfektní program. Asi by to nebylo možné nebýt úzké spolupráce s vedením školy, ale



také velmi úzké spolupráce s Vašimi kolegy?

Máte pravdu, velkolepě vyzněla spolupráce s mými kolegyňami a kolegy, kteří se nechali strhnout s celkovou organizací velmi a bez zjištěných důvodů mi pomohli. Nemohu, abych je nejmenoval: Danuše Dvořáková, Helena Ogriščenková, Ludmila Zemanová, Ladislav Šikut, Renata Šrůtková (ta se postarala o výzdobu a dekoraci celé akce), Ilona Vogelová, Lenka Doležalová, Markéta Šrůtková, Romana Rošková,

Klára Pavlová (ta vytvořila plakát na tuto akci), Anna Laslett a především pan ředitel Rudolf Vogel, který vložil důvěru ve výše uvedený tým pracovníků školy. Koncert by se neobešel ani bez velké ochoty pana učitele Bohumíra Machka, jenž obstaral na všechny

akce školy stěhování hudebních nástrojů, aparatury a dalších rekvizit. Děk patří také paní Denise Koudelkové, která velmi ochotně pomáhala obléci do historických kostýmů trubače naší školy.

Pane Příbyle, moc Vám děkuji, že jste našim čtenářům detailně přiblížil přípravy na konání akcí Vaší školy, které slaví skutečně mezi diváky a posluchači úspěch. Tak bohatý program v období adventu zde asi v našem městě ještě nebyl. Děk, že jste také připravil se svým žesťovým kvintetem Q Brass Quintet pěkný adventní koncert v kostele sv. Duha. Přeji Vám, ale i všem Vaším kolegům a žákům Vaší školy mnoho dalších úspěšných programů, které důstojně reprezentují naše město.

Petr Církľ

Vánoční ladění na Kostelním náměstí v Broumově

Ve čtvrtek 8. prosince se na Kostelním náměstí v Broumově uskutečnilo další Vánoční ladění - adventní pořad, který připravila Základní škola Hradební v Broumově. Toto odpoledne bylo doplněno také konáním vánočního trhu, který byl součástí Ladění. Spoluorganizátorem akce byla také ULITA Broumov.

Kolem 15. hodiny byla akce zahájena ředitelem školy – panem Vladimírem Vondroušem. Poté se již své funkce ujaly modelářky školy – Veronika Tůmová, Pavlína Sedláčková a Petra Těrová. Smyslem Ladění bylo diváky a posluchače skutečně vánočně naladit. Do akce se zapojila celá škola – a to jak žáci, tak i pedagogové. Program se připravoval od října, protože každý chtěl přijít s něčím novým.

Stejně tomu tak bylo i s výrobky na vánoční trhy, které se vyráběly jak ve škole, tak i v ULITĚ. Štěpán Chládek z třídy 5. A si na tuto akci připravil i vlastní básničku:

Vánoční ladění,
stříhání a pečení, to je naše ladění.
Vystoupení zkoušíme,
koledy se učíme.
Taška, přání, krabička -
to je naše prácička.
Svařák, čaj a štrúdl voní.
A co dodat na závěr, vážení?
Ať se povede příští Ladění.

Tato akce nebyla přehlídkou jednotlivců, ale celého kolektivu. Letos si první a druhé třídy připravily básničky a písničky se zimní tematikou – zima, vločky, sněhuláci. Šestáci a žáci 3., 4. a 5. třídy se pokusili odehrát příběh narození Ježíše Krista a doplnili ho českými koledami.

Aby nemuseli používat mikrofony, rozhodli se pro pantominu. Zazněly zde snad všechny nejznámější české koledy, které k Vánocům patří.

K programu patřilo i občerstvení – vánočky, štrúdl a čaj. Vydařil se i vánoční trh, který byl rozložen kolem Kostelního náměstí. Letos počasí akci přálo, svítilo i sluníčko – prostě pohoda. Návštěvníky, kterých se zde sešlo několik stovek, snad jen trápilo trochu chladné počasí a studený vítr.

Toto vše by se nemohlo konat bez podpory sponzorů – Z-TRADE, paní Lenky Čípeřové, pana Těra, Lesní společnosti Broumov Holding, a.s.

Poděkování také patří Městu Broumov za zapůjčení podia se zastřešením, ale také stánků nutných k prodeji. Za spolupráci pořadatelé děkují také ULITĚ Broumov. Poděkovat je třeba také paní Dáše Židové za režii programu, ale i všem paním učitelkám, které



jednotlivá představení připravily.

Jako každý rok i letos akci perfektně ozvučila a nasvítla firma GLOBAL RADIO pana Zdenka Hajpišla se svými kolegy. Děk patří i všem spolupořadatelům a organizáto-

rům. Základní škola Hradební opět dokázala uspořádáním této akce, že patří mezi ty nejlepší školy ve městě, do které děti rády chodí.

Petr Církľ

Dva adventní koncerty v kostele sv. Ducha

Na letošní advent připravilo oddělení kultury Města Broumova spolu s kulturní komisí města dva adventní koncerty, které se uskutečnily ve znovu přístupném kostele sv. Ducha pod nemocnicí v Broumově. První koncert zde byl uskutečněn v rámci Svatováclavských oslav v září tohoto roku. Přesto, že kostel ještě neprošel úplnou opravou (zatím byla vyměněna střecha, věžička, opravena přední část venkovní fasády a vytvořena nová parková úprava před vchodem

vánoční koledy – Nesem vám noviny, V půlnoční hodinu, Chtíc, aby spal a také klasická vánoční skladba - Tichá noc. Na závěr koncertu zazněla koleda Narodil se Kristus Pán.

Vše se obešlo bez elektrického proudu. Potěšující byla i účast návštěvníků z Polska. Milé bylo, že jeden z nich nabídl finanční podporu při renovaci vnitřní části tohoto kostela. Věříme, že se také najdou i další sponzoři i z našeho měla, kteří by přispěli na opravu vnitřních omítek kostela. Potěšila nás

tvorba z období již pozdního středověku byla duchovní píseň Chvalme Boha vesele a v závěru této části zazněla píseň Cantabo Domino (Budu zpívat Pánu).

Další část koncertu byla věnována baroku: adventní tvorbu Adama Michny z Otradovic reprezentovala píseň Zavítej k nám stvořiteli, následovala italská píseň Vittorio mio core (Vítězství mého srdce) od Gian Giacomu Carrissima, dále skladba J. S. Bacha, jehož preludium C dur inspirovala skladatele Ch. Coudoda k napsání světově známé písně Ave Maria. Závěr této části patřil skladateli Georgu Philippu Telemannovi a jeho menuetu C dur pro flétnu a cembalo.

Další část koncertu byla věnována nástupu romantismu. Posluchači mohli slyšet árii z opery

Xerxes od G. F. Händela s italským textem Ombra mai fu. Následovala mariánská modlitba Ave Maria – tedy Zdrávas Maria ve zhudebnění W. A. Mozartem. Nebylo opomenuto ani tvorby českého velikána A. Dvořáka, písničho za velkou louží, s textem staré sicilské písně O sanktissima (Ó, přesvatá). Nechyběla ani Alžbětinská serenáda od W. A. Mozarta a jako poslední skladba tohoto bloku zazněla píseň z tvorby Franze Schuberta věnovaná Panně Marii. Závěr celého koncertu byl věnován kánonu ze 17. století, kterým se prolínalo jediné slovo – slovo tak příznačné pro adventní dobu, slovo které chválí, slovo Haleluja.

Zcela naplněným kostelem sv. Ducha zněla ten podvečer krásná hudba, která nutně připomněla posluchačům, že je čas adventní. Dík za tento krásný hudební podvečer patří především účinkujícím pod vedením skvělého broumovského zpěváka – Filipa Vodochodského, ale i jeho kolegům, kteří se nadchli pro uskutečnění tohoto koncertu.

Nutno také poděkovat pořadatelům, kteří se nezalekli toho, že kostel sv. Ducha ještě není zcela opraven tak, aby mohl sloužit veřejnosti. Možná, že i návštěva tohoto kostela někoho přiměje k tomu, aby i on sám pomohl s opravou tohoto kostela, který by bez tohoto znovuzrození mohl úplně zaniknout a být nepoužíván další roky.

Petr Církľ
fotografie Jan Zálíš



do kostela), rozhodla se kulturní komise pro konání dalších kulturních akcí v tomto léta nepoužívaném kostele (postaven Tomášem Sartoriem v roce 1689). A že toto rozhodnutí bylo dobré, o tom svědčí to, že lidé se této historické budovy znovu naučili chodit.

První adventní koncert se zde konal v neděli 4. prosince. Trochu specifický koncert, který se konal jen při svíčkách. Na tomto koncertu vystoupilo seskupení Q Brass Quintet pod vedením pana Štěpána Příbyla, učitele ZUŠ v Broumově. Q Brass Quintet hrál v tomto obsazení: trubky – Štěpán Příbyl a Dmitrij Miščuk, lesní roh – Lenka Němcová, trombon – Jakub Vogel a na tubu – Filip Chvástal.

Pro tento koncert byl připraven velmi rozmanitý repertoár. V první části zazněla díla Jeremiah Clarka, Johanna Perzela, Georga Friedricha Händela, Victora Ewala a W. A. Mozarta. Zazněla také skladba „Wonderful World“ od Boba Thiela a Georgie Davida Weisse, kterou mnozí známe v podání Louise Armstronga. Protože byl koncert konán v rámci 2. adventní neděle, nechyběly ani

také návštěva pana místostarosty s manželkou na tomto koncertu. Díky péči pořadatelů se akce skutečně vydařila.

Druhým adventním koncertem byl koncert 11. prosince nazvaný „Adventní hudba v proměnách staletí“. V programu vystoupili pod vedením Filipa Vodochodského – Zuzanka Valášková, zpěv a flétna, Zuzanka Svobodová, zpěv a Tomáš Weisar – klávesy. Celým koncertem, svým průvodním slovem a zpěvem provázel Filip Vodochodský. Připomněl, že adventní tematika nás přivádí k vyprávění o událostech, které předcházely Ježíšovu narození. To vše se prolínalo také skladbami, které návštěvníci koncertu mohli vyslechnout.

Období středověku o radosti z Kristova narození přiblížil gregoriánský chorál Rorate caeli desuper (Rosu dejte, nebesa, shůry), který se zpíval v různých podobách na ranních adventních mších k Panně Marii, na rorátech. O radosti z této události také vyprávěla píseň Danielis prophætia a píseň Rosu dejte jednu, jedna z písní z mnoha českých variant chorálu Rorate caeli desuper. Česká

Zpráva o jedné „Putující hvězdičce“ – zpráva o nás?

Již několikrát jsem v tomto listu vyjádřil své nepěkné mínění o Ceně Jindřicha Chalupického, která by fakticky měla být nejvýznamnějším oceněním (!), jakého se může dostat tuzemskému výtvarnému umělci do věku 35 let. Abych vyhověl regionálnímu kritériu tohoto periodika, pokoušel jsem se věc vždy uměle naroubovat na broumovskou tematiku. Jako bych však tušil, že se Cena J. Ch. s Broumovem jednou skutečně spojí. A je to tady: letošním laureátem se stal Mark Ther, sice pražský rodák (1979), který však udává, že jeho kořeny leží „v Braunau-Broumově, konkrétně v Märzdorfu-Martínkovicích“. Hlásí se totiž ke svému sudetoněmeckému původu a kurátor David Kořínek ho dokonce považuje „za asi našeho jediného sudetského umělce“. O Sudety a o to, co se v nich po válce dělo, se podle svých slov sice začal zajímat teprve asi před třemi roky, ale během té krátké doby si již stihl změnit jméno z Marka na Mark a vlasy si nechal vystříhat do fazóny, že vypadá skoro jako Henlein zamlada. Spíše než důsledek jakéhosi niterného příklonu k sudetoněmectví za tím však hledejme povrchnost, laciný self-marketing, „jízdu na vlně“ a módní nápodobu, neboť s podobným stylovým účesem se již proslavil spisovatel Rudiš, který k Sudetům rovněž tíhne.

Mar(e)k Ther se věnuje oboru zvanému videoart. Jeho videa se sudetskou tematikou, s nimiž v poslední době zaujal pozornost, jsou ovšem delší, než je v tomto oboru obvyklé, a uvádí dokonce, že by se s nimi do budoucna rád propracoval až ke klasické filmové stopáži. Navíc jsou narativní - pokouší se vyprávět nějaký příběh. Je-li pro mě osobně celý tzv. videoart značně pochybnou záležitostí, pak Ther na mě navíc působí dojmem někoho, kdo by sice rád natočil film (což je umění), ale protože na to po všech stránkách nemá, povyšuje svou nedostatečnost jakoby na ctnost tím, že ji nazve „video-uměním“.

Jeho „sudetská videa“ zatím nejsou běžně k vidění, takže mi lze hodnotit pouze z úryvků a zprostředkovaně z mediálních výstupů. Porotu zaujal 20 minutovým filmem *Das wandernde Sternlein* (Putující hvězdička), „povídkou o ztracených a zániklých dětech v oblasti bývalých Sudet“. Příběh si původně vymyslel a až následně se prý od starousedlíků dozvěděl, že se před osmdesáti lety opravdu stal. Pátráte-li hlouběji, z oněch starousedlíků se vyklube jedna jakási „paní Elfrida“ tvrdící, že se „na konci dvacátých let a pak ještě na konci války v roce 1945 v pohraničí stalo, že se ztratilo hodně dětí, které se nikdy nenašly, jak ale zmizely, neví“. Zvláště u záhadných zmizení z dvacátých let by bylo zajímavé dopátrat, o co šlo, či zda se nejedná jen o povídky. To by ale dalo práci, lehčí je zapojit uměleckou imaginaci a v Therově příběhu se tak jeden takovýto hoch stane obětí pedofila. Je to prý „podáno

tak syrově“, že i podle autora to „pro některé diváky je drsné“. V laických hodnoceních padají slova jako pornografie, pedofilie a matky s dětmi prý byly při výstavní projekci dokonce až znechucené. To ovšem podle poroty vůbec nechápu poslání umění, neboť „pedofilie ve videoartu dosud v českých galeriích nebyla, Ther překročil hranice a za svou odvahu sklidil aplaus“. „Markův film určitě není pornografie, nemůžeme ho tak vnímat, protože má umělecký rozměr“, tvrdí výtvarná teoretička Lindaurová a dále dodává, „že úkolem umění vždy bylo a je šokovat a otevírat společenská tabu.“ A basta fidli!

Mýlí se však ve všem zcela zásadně. Jediné s čím souhlasím, je to, že výplody tohoto typu skutečně vypovídají o naší současnosti a provokují závažné otázky, ovšem zcela jiného druhu, než si jejich autoři myslí a představují. Část dnešního „umění“ je nesena pochybnou ideou: Dám vám artistickou pěsti jednu do břicha, že se pozvracíte, ale až se vzpamatujete, jistě uznáte, že šlo o zajímavý umělecký prožitek. Škoda, že se pro svůj věk

již nemohu soutěžit zúčastnit, abych tuto pomýlenost ad absurdum demonstroval. Třeba tak, že v příštím ročníku bych se pokusil opět poněkud „překročit hranice“ Chalupického ceny, když bych Lindaurovou i s Thorem ve výstavní síni zažíval rozkrájet a snědl. Kaniibalismus by to v duchu jejich logiky nebyl, neboť bych to zaranžoval jako uměleckou performance.

Z dalších dvou Therových „sudetských videí“ s názvy *Bei dem a Pflaumen* nás zaujme to druhé, 15 minutové, neboť je situováno na Broumovsko (viz foto). Jak již řečeno, autorovi sudetští prarodiče z otcovy strany žili podle všeho v Martínkovicích. Mohli zde zůstat i po válce (babička s dědou se do německého Waldkreiburgu přestěhovali až v roce 1968), což v rozhovorech poněkud tajemně objasňuje: „Protože za heydrichiády byla v naší rodině poprava, pomoc vězňům“. V jiném rozhovoru už dokonce používá množná čísla „zastřelení, popravy v rodině“ a vězně zpřesňuje na „ještě asi zachránění lidí židovského původu“. To by bylo velice zajímavé téma ke zpracování, neboť dosud nevíme o nikom z Broumova, kdo by byl za heydrichiády popraven, a kromě židovských vězeňkyň pracovně nasazených v meziměstském závodě MESSAP nemáme na Broumovsku ani zprávu o výskytu nějakých Židů, natož zachráněných. Ther nám



však s objasněním svého „ještě asi“ nepomůže. Jednodušší a zajímavější pro něj opět je, nějaké to „broumovské drama“ vymyslet. Minimalistický příběh Pflaumen se odehrává v roce 1946, kdy malý chlapec při tzv. odsunu odmítá opustit domov a utíká matce do lesa ke svým milovaným „tlejícím prastarým kmenům“. Mohl bych upozornit na detail, že tlející prastaré kmeny by v tehdejší broumovské řádné a intenzivně obhospodařované krajině hledal ten hoch marně. Ther si pochopitelně může umělecky vymyslet a ztvárnit co chce, jak chce, ovšem on při tom nezůstává a v médiích se pouští i do historicko-politizujících výkladů. Přichází například s velmi objevným tvrzením, že „v Sudetech nikdy žádní Němci nežili“, neboť oni sami „se za Němce nepovažovali“ a: „Ani se za Němce nemohli považovat, jejich smýšlení bylo jiné. Samozřejmě jim rozuměli, ale žili jinak, žili jako Češi. Byli to Češi.“ - Škoda, že Ther nežil v roce 1938, mohl by toto své úžasné odhalení prezentovat z balkonu Café Herzog před zaplněným hajlujícím broumovským náměstím. Jinde z „Čechů“ poněkud slevuje a používá pro změnu termín „Tschechien-Deutschen“, z čehož by ovšem vyskočil z kalhot už nejen předseďa landsmanšaftu.

Ther toto vše asi zmatečně odvozuje od své prababičky, podle něj tedy Češky, která „měla německou národnost“ a „vlastně neuměla slovo česky“, ovšem „vlastně nesnášela i ty Němce“. U babičky to opět ještě zesílí, ta už „cítila nenávist vůči Němcům“. Mohl bych k tomu ironicky dodat: a patrně proto se v roce 1968 do Německa přestěhovala, aby je měla blíž na očích. Myslím však spíše, že The-

rovi prarodiče jednoduše nesnášeli nacistickou a posléze i komunistickou totalitu.

Na internetu jsou však k vidění i celá Therova videa, která nám dávají nahlédnout i do jeho „mimosudetoněmecké“ duše. Jedná se například o video Hanes trávající jednu minutu, přičemž většinu času zabere úvodní a závěrečné titulky, mezi nimiž se objeví krátký záběr na dva mrtvé homosexuály, kterak leží na posteli zbrocení krví zejména v oblasti anální. „Kaněc filmá“, říkávali jsme za sovětské éry. Therova upoutávka na Festival otrlého diváka přináší krátkou scénku muže a ženy sedících v autě, kdy si ona po chvíli sundá kalhotky, on přičapne obličejem k jejímu klínu, načež se jí na intimní partii vyzvrací a ona mu na oplátku do obličeje vypoukne trochu exkrementů. Někoho neotrlého tím snad ještě vysokuje, ve mně osobně již vyvolává pouze nebetěčně zoufalý smutek. V další upoutávce, pro změnu na jakýsi Stimul festival, klečí herec Jiří Lábus dvě minuty na čtyřech v dámských punčocháčích, na zadnici má jakýsi obrázek, civí do kamery, vyplazuje jazyk jako ještěrka a na prstu ruky má na gumičce plastového hrošíka. Aktéři Therových videí vůbec často dlouze civí. Zřejmě mu nějaký profesor na AVU poradil, že takto dá nakamuflovat iluze myšlenkové hloubky a dramatického napětí. Opakovaně též pracuje s motivy, jak si někdo brnká na ucho, nebo v něčem šfou-rá špičkou chodidla. S těmito obsesemi by se přitom jistě dalo léčit úspěšněji než „uměleckou tvorbou“, například psychiatrickou léčbou. V jednom klipu se narcistně objevuje sám autor: civí, pak vydá ženský sopránový tón (za operní sopranistku Marii Callasovou

se podle svých slov ostatně velmi rád a často převléká), opět civí a nakonec natočením své tváře do profilu nabídne pohled na slabinu svého krku. Hošani při tom musí šilet. A nic proti tomu, ovšem jiný význam, natož umělecký, to nemá. I kdyby mi kunsthistorici a kurátoři stokrát nakrásně vysvětlili, že jde o smysluplné interference reality a interpretace politických, genderových a queer témat, jež v obecné rovině apelují na determinující konotace specifickými prostředky.

Něco z Therova díla je k vidění na internetové „artyčok.tv“, která ho prý živí, neboť výše popsanou volnou „tvorbou“, světe div se, „si nevydělám na chleba, ani na šunku.“ Nouze však na něm vidět není, což mě mrzí. A nemrzí mě ani tak to, co dělá (neboť každý, pokud neporuší zákon, dělej si, co chceš), jako skutečnost, že právě to, co dělá, je ochoten někdo sponzorovat či dotovat. V oněch plátcích tkví mizérie dnešních dní. S Chalupeckého cenou získal Ther šestitýdenní stipendijní pobyt v New Yorku, dále finanční částku sto tisíc korun určenou na realizaci laureátské výstavy a navrch ještě padesát tisíc na svůj další umělecký rozvoj. Tu věnoval tajemný (nemá přístupné www stránky) Klub mecenášů Trigga. Podle Thera „to není moc, ale lepší než nic a snad se to do budoucna zlepší.“

I já si rovněž myslím, že vše mnou výše popsané se do budoucna ještě „zlepší“ – bohužel.

Karel Franze

Vodárna - kdo se o ni zasloužil a případně „zaslouží“

V minulém čísle BN se bylo možno dočíst o nejmenovaném občanovi, který Radu města „interpeloval“ ve věci zachování nejstarší městské vodárny. O jejím osudu sice není rozhodnuto, ale demolice není nerealizovatelná. Pokusím se zde objasnit, proč se i dle mého názoru jedná o technickou památku, jakkoliv úředně neregistrovanou, jenž si zaslouží být uchráněna.

Tato vodárna nese nad vchodem pamětní kamennou desku s tesaným nápisem, v českém překladu:

„Uvážlivé starostlivosti o blaho / svých spoluobčanů a neúnavné / aktivitě svého starosty / pana Carla Schoefla / vděčí město Broumov / za tento vodovod. / 1880.“

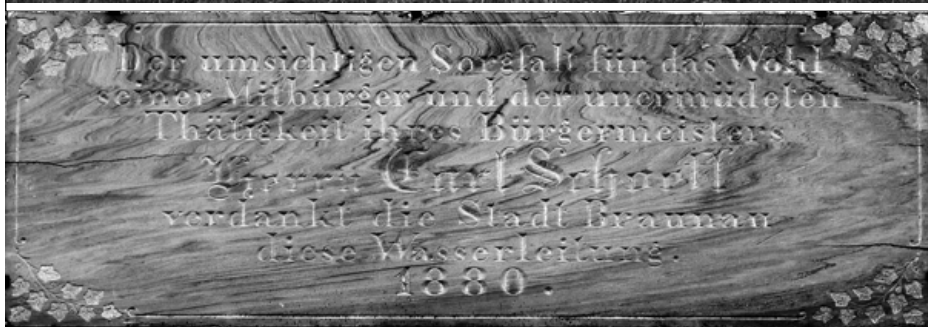
Carl Schoefl (*1837 - †1893) byl jedním z významných starostů 2. poloviny 19. století, během jejichž úřadování se Broumov definitivně rozžehnal s v podstatě ještě středověkem a vkročil do moderní doby. Jeho jméno dnes uvádíme v moderním přepisu Karl Schöfl. Starostenskou funkci zastával mezi léty 1874 - 1883. Za jeho úřadování tedy do Broumova

například přijel i první vlak (1875) a až pět let na to se obyvatelé našeho města dočkali vodovodu. Do té doby pro ně jediným zdrojem vody bylo několik kamenných kašen na veřejných prostranstvích napájených dřevěným potrubím barokního klášterního vodovodu vedoucího od hvězdeckých pramenů. Ano, zdá se to neuvěřitelné, neboť od oné doby nás dělí pouhých 130 let. A přitom nám ten čas našich pradědů přijde dokonce ani ne jako středověk, nýbrž pravěk, a ta léta jako takřka světelná.

I bez výše citovaného nápisu si pak jistě dovedeme představit vděčnost obyvatel starostovi, který se zasadil o to, aby jim voda tekla až do domu. Avšak i tento tehdejší velký pokrok vypadá z našeho pohledu uboze. Tlak vody totiž tenkrát nebyl dostatečný, takže ji bylo možno čerpat pouze v přízemích domů, kde se na chodbách objevily pro všechny obyvatele společné litinové výlevky. Leckdo ze starší generace je možná ještě pamatuje. Jedna z takovýchto prvních vodovodních výlevek s nápisem Wasserleitung Braunau

– vodovod Broumov byla nedávno k vidění na internetové aukci. Do našeho muzea se bohužel nedostala, ale přinášíme alespoň její obrázek.

Ani vydatnost tohoto prvního vodovodu nebyla velká. Není mi sice známo, kdo všechno se k němu mohl připojit a jakým způsobem byla celá tato záležitost financována. Například rodina velkotovárníka Schrolla, která měla na dnešní Masarykově třídě několik reprezentativních vil, si však musela k nim vedoucí páteřní přípojku sama zaplatit, což ale jistě nebyl problém. Jedna z těchto vil, v níž se dnes nachází městský úřad, byla již koncem 70. let vybavena telegrafem, telefonem a plynovým osvětlením, zatímco vymoženosti vodovodních kohoutků se dočkala až následně. Do roku 1880 museli zkrátka i u továrníků chodit do kašny. Napojení své nemovitosti na nový městský vodovod však Josef Edler von Schroll oslavil velkolepě, když nechal v parku za budovou zřídit rovnou vodotrysk. Rovněž město tehdy nechalo dvě kašny na velkém a malém náměstí nahra-



dit vodotrysky. A to tedy byla značná vodní rozmařilost, zvláště srovnáme-li ji s žádostí Schrollova zetě, továrníka Eduarda Langer z roku 1899 o povolení zřízení další přípojky pro svou novou budovu na Masarykově třídě. Z městského úřadu se mu, továrník-netovárník, dostalo odpovědi, že musí počkat do doby, než se zlepší špatná situace města s vodou! A ta situace se zlepšila až roku 1903 s vybudováním nového vodovodu, který již umožnil i bytové přípojky.

Ve zmíněné době zžil Broumov snad nejpřekotnější proměnu od svého založení. Tvář města a život jeho obyvatel dostaly nové atributy, bez kterých si už dnes naši existenci ani nedovedeme představit a jsou nám samozřejmostí. Postupně jsou budovány stavby občanské vybavenosti, nové zadláždění ulic, kanalizace, vodovod, veřejné osvětlení, telefon; staví se nové školy, nemocnice, veřejné budovy; místa po zbořených městských hradbách a parkánech jsou jednotně upravena, počíná se s péčí o veřejnou zeleň a parkovými úpravami; společenský a kulturní život se čile probouzí a vzniká řada kulturních, vzdělávacích, náboženských, charitativních i politických spolků a organizací - mezi nimi

i okrašlovací spolek; rozvíjí se regionální noviny, časopisy, literatura a kulturní život obecně... Mezi jinými při tom byl i starosta, po němž pak z vděčnosti a na památku byla přejmenována významná Horní, neboli Radniční ulice na Schöflovu (Schöfflgasse, dnešní Opočenského).

Zmíněná vodárna, o níž se zasloužil, je poslední památkou na první moderní broumovský vodovod. O upomínky na ten ještě starší jsme už přišli, když byly v poměrně nedávné době zcela zbytečně odstraněny poslední dvě kašny tesané z jednoho kusu pískovce – jedna stávala v Dlážděné ulici za Městským hotelem, druhá, kterou jsem již zmínil v souvislosti s továrníkem Schrollem, za budovou MÚ. A bourat můžeme dál, cokoliv, klidně budu pro, ovšem za podmínky, že namísto každé takové odstraněné či nevhodným zásahem zohyzděné věci bude instalována pamětní deska, kdo se o to „zasloužil“. Pokud tedy dojde i na vodárnu, pak by šlo parafrázovat původní nápis:

„Neuváživé nestarostlivosti o památky a neúnavné destruktivní aktivitě pana/paní XY (nutno doplnit jméno odpovědné osoby) vděčí město Broumov za zbourání historické vo-



dárny, která stávala na tomto místě. 2012. “

Ale žádnou lacinou cedulku, která brzy oprší, nýbrž tak jako původně pěkně tesat do kamene na náklady oné osoby. Na celém Broumovsku bychom takových pěkných „pomníčků“ od roku 1945 měli už tolik, že by se na nich deset písmokameníků strhlo. Aktuálně by se již do výroby mohla zadat i deska na paměť impozantního objektu historického mlýna pod Černou stezkou, nyní již jen impozantní ruiny. Na ní by se panečku sešlo jmen za ty desítky let neúdržby, odpovědnými osobami počínaje, „příčinlivými“ nájemníky konče. Deska by je v tom případě ale nevyšla draho, když by se složili.

Karel Franze,
Muzeum Broumova

Stoleté hospody našeho kraje

Restaurace Amerika má za sebou dlouhou historii - možná přežila už dvě století. Byla to původně dřevěná hospoda a podle německých pramenů vznikla počátkem 19. století. A od té doby až do dneška má stále stejný název. Ani za čtyřicetileté vlády komunisté nezměnili název a hostinec nebyl nikdy znárodněn.

Tato zajímavá hospoda pod Broumovskými stěnami stojí na půl cesty od jiného občerstvovacího skvostu, od krásné restaurace Hvězda.

Takže od prvopočátku: Původně byla Amerika zájezdním hostincem a sloužila hlavně lesním dělníkům a dřevorubcům, kteří v lesích těžili dřevo. V roce 1937 prý místní dřevorubci opracovali obrovský kmen, který lodí došel do Hamburku a stal se hlavním stěžněm zaoceánské lodi. Od 19. století měl hostinec i několik pokojů pro hosty a před 2. světovou válkou sloužil jako stravovna pro pracovníky pískovny a dělníky, kteří tu těžili kámen. V roce 1945 zakoupila rodina pana Karla Matěky hostinec Amerika od státu za 45 000,- Kčs. Po odchodu německých majitelů do odsunu a po získání koncese otevřel pan Matěka znovu hospodu v roce 1946.

Zpočátku se v Americe nevařilo a hosté si mohli sami za 1,20 Kčs načepovat pivo sami. Jinak paní Matěková podávala hostům nakládané syrečky, domácí tvaroh a smažila jim domácí vajíčka. U hospody měli Matěkovi hospodářství - koně, dvě kravičky, slepice a šest hektarů polí, a tak hospodařili, aby se uživil.

Pozvolna se Amerika stávala cílem turistů a trempů, v dřevěném altánku hrál jako mladíček v orchestru svého otce i slavný kapelník Václav Hybš z Police a s čundráky zde bujaře zpíval v sedmdesátých letech i Martin Šleis, pamětník těchto krásných chvil. V Americe se vždycky točilo a dosud točí broumovské pivo.

Hostinec zažil i návštěvy herců pana Vladimíra Menšíka, Karla Effy a v srpnu roku 2001 se nečekaně zastavil v hostinci i tehdejší prezident Václav Havel. Důvod byl velice prozaický - jako každý pozemšťan potřeboval rychle vyhledat toaletu.

V Křinicích se tehdy konala oslava při příležitosti odhalení plastiky Brána času. Poté následovala malá oslava před Amerikou, kde si ale Václav Havel ani nestačil vypít jedno pivo - tehdejší vedoucí prezidentské kanceláře Ivo Mathé měl program naplánovaný přímo na minuty. Tuto srpnovou návštěvu v roce 2001 připomíná cedule na obnoveném kříži vedle hostince.

I dnes má Amerika dobrý zvuk, v létě ji naplňují turisté a cyklisté, v zimě zase lyžaři.

Interiér Ameriky je jiný, její stěny již nejsou zdobeny nástěnnými malbami Hvězdy, Ameriky a dalších koutů v okolí Křinic. Ale všechno podléhá působení času, malby se stále loupaly a obnova byla náročná. Hostinec je posazen do tak krásného přírodního rámce, že je osvětlením duše se tam kdykoliv vypravit.

Prejeme Americe dobré hosty a nejméně dvě stě let dalšího trvání!

*

Jestliže se vydáme z hostince Amerika vzhůru po schodech, budeme po dosti strmém a namáhavém výstupu odměněni nádhernými výhledy a naši pozornost nepochybně zaujme kouzelná restaurace Hvězda, která se podobá malému zámku. Je schována mezi skalami a stromy na hřebeni Stěn.

Vstupujeme do vysokého sálu, kde v zimě v krbu plápolá veselý oheň a na stolech svítí svíčky. Stěny sálu provedené v tmavém dřevě zdobí lovecké trofeje a zvedneme-li zrak, nad hlavou máme majestátní ochozy. Vnitřní výzdobu sálu provedl zručný polický truhlář Josef Pejscar.

Hvězdu nechal v polovině 19. století postavit opat broumovského kláštera a dnes Hvězda opět patří benediktinům. Dodnes přebývá pověst o výpravě studentů z broumovského klášterního gymnázia na Hvězdu. Syn chudého broumovského krejčího Rottera tehdy slíbil, že až on se stane opatem kláštera, nechá obnovit rozbořenou kapli a v její blízkosti dá postavit i hospodu pro pocestné.

Dne 9. 7. 1844 se doktor teologie Jan Nepomuk Rotter stal už 55. břevnovsko - broumovským opatem a během deseti let opravdu obnovil kapli, nechal postavit myslivnu s restaurací. Hvězda se brzy stala vyhledávaným místem nejen pro obyvatele Broumova a Policka, ale turistů z celých Čech a sousedního pruského Slezska. Navštívili ji i významné osobnosti jako V. V. Tomek, Alois Jirásek, malíře Adolfa Kašpara a další významné osobnosti.

Hostinec byl poprvé otevřen v roce 1855. V roce 1861 instaloval klempíř Eduard Smola na kapli Hvězda hromosvod a při této práci spadl do skalní propasti a na vážná zranění po čtrnácti dnech zemřel. I příroda se tu dost vyřádila! 4. 7. 1929 byla větrná smršť s bouří a průtrží mračen a bylo poničeno velké množství stromů. Návštěvníci se tehdy musili před zuřícím živlem ukrýt ve sklepení a dne 28.6. 1935 uhořel do chaty na Hvězdě blesk.

15. října 1938 až do roku 1945 se Hvězda stala součástí velkoněmecké říše i cílem okázalých pochodňových průvodů Němců.

Po skončení války Hvězda přivítala první návštěvníky dne 2. června 1946. Od roku 1978 se otužilci poprvé zúčastnili zimního táboření na Hvězdě, které se těší velké oblibě dodnes.

Rodinnou tradici v restauraci ztělesňuje pan Jan Novák, který převzal žezlo po svém

dědečkovi a tatínkovi. Pan Novák vzpomíná na návštěvy známých osobností - bývalého premiéra Špidly, několikrát přijeli Zdeněk Svěrák s Ladislavem Smoljakem, byl tu exprezident Václav Havel, zakladatel královédvorské safari Josef Vágner i opat břevnovského kláštera Anastáz Opasek.

Hvězda je restaurace se zvláštní krásou. Jímavá je v zeleni jara i léta a až pohádkově snovou krásou je ozdobena v zimě. Je další stoletou hospodou, na kterou jsme velice hrdi.

Ať tedy zlatá hvězda září do kraje a láká další poutníky ještě další století!

*

V obci Jetřichov bývalo dříve pět hostinců, ale hospoda dnes nazvaná panem Ladislavem Gritzem Svatá Magdalena byla z nich největší.

Prvním majitelem hospody byl Augustin Sauer, který v roce 1859 postavil na křižovatce cest hostinec, kde formani, jedoucí do Meziměstí a tehdejšího pruského Slezska nechávali odpočívat koně.

Majitelé se v průběhu času dost střídali - Ignaz Slowak, Josef Seifert, Franz Brosch. Po otci Franzovi převzal hostinec Richard Brosch a provozoval ho až do roku 1945.

V roce 1993 se hostince ujala rodina pana Ladislava Gritze, který z bývalé hospody

4. cenové skupiny vybudoval vyhlášenou restauraci s výbornou kuchyní. Kuchyně byla vybavena moderními spotřebiči a celý interiér se doslova rozzářil krásným nábytkem, květinami, záclonami a obrazy. Dnes již řídí restauraci syn pana Gritze Patrik. Sám pan Ladislav Gritz se nyní ujal kormidla v broumovské restauraci nazývané „U Stejskalů“. Je vidět, že v rodině jsou skryty velké organizační vlohy a dnes jsou obě kuchyně vyhlášené jak v Broumově, tak v Jetřichově. A co vaří u Magdaleny? Je to především dobrá česká kuchyně - přírodní řízky, pavlišovák, pečené ryby, svíčková s brusinkami, vepřový bůček a dobré české brambory. Na tuto vyhlášenou kuchyni jezdí i spousta Poláků a i další stálí hosté. Jetřichov touto hospodou vískal zvuk a my přejeme obci, aby se vedle tohoto pohostinství zdárně rozvíjely i další činnosti. Má k tomu všechny předpoklady, starosten-skou funkci zastává jetřichovský patriot pan Jaroslav Doležal. Je zajímavé, že v komunálních volbách si lidé umí vybrat vždy správně, a sice člověka čestného a spravedlivého, který se řídí heslem: SLOUŽIT OBCI A LIDEM.

Tak ať se vám daří, milí jetřichovští občané!

Dana Jarošová
volně zpracovala podle knihy
Petra Broulíka Stoleté hospody

Zemřel Václav Havel

Je to měsíc, co jsem se zmínil pár řádky o příteli Ivanovi Martinovi Jirousovi, který náhle zemřel. Dovolte mi prosím, abych podobně učinil i v případě druhého mého přítele Václava Havla, který minulý týden skonal.

Václav Havel byl těžce nemocný člověk, na kterého byl velice smutný pohled. Všichni blízcí jsme věděli, jak vážné je jeho onemocnění, a bylo nám jasné, že konec jeho cesty se neúprosně blíží. Návštěva tibetského duchovního vůdce Dalajlamy týden před jeho smrtí nebyla náhodná. Bylo to takové poslední pomazání, udělení svátosti. I jeho poslední vydechnutí právě na Hrádečku nebylo náhodné. Hrádeček miloval a oproti Praze tam měl relativně více klidu. Věděl jsem, že každým dnem, každou hodinu přijdu o přítele a musím být na tuto zprávu připraven. Stejně mne první zpráva o úmrtí Václava dostala.

Václav Havel byl v Šonově celkem třikrát, a to vždy za totality. Pokaždé to byly krátké pracovní návštěvy. Když jsem se někdy v létě 1987 ženil, tak mi měl jít se svojí chotí Olgou za svědka. Nakonec z pracovních důvodů nemohl opustit Hrádeček. Takže místo něho na radnici v Broumově stál vedle Olgy Havlové jako svědek známý mé bývalé ženy Ladislav Hruška, neaktivnější agent StB. Jak by řekl Havel „To jsou, ale paradoxy“.

Jsem přesvědčen, že za předčasná úmrtí Magora a Havla můžou komunistické kriminály. Oba si celkem odseděli 13 let.

S manželi Havlovými jsem se seznámil díky bolševickému novináři Kojzarovi, který začátkem osmdesátých let minulého století dělal šéfredaktora Rudého práva a psal takové fantasmagorické články jako „Tučná výslužka z Holandska“ apod. O co třeba v tomto článku šlo? Václav Havel dostal světově uznávanou cenu Erasma Rotterdamského, která byla vázána asi na jeden milion korun. Tuto cenu v Holandsku za něho přebíral herec Jan Třiska, protože Havel se bál vycestovat z republiky, aby ho naše státní orgány nezabavily státního občanství. Tuto finanční částku, tak jako mnoho jiných, daroval potřebným. To už ovšem soudruh Kojzar nenapsal. Prostě článek byl psán v komunistickém duchu. Pomluvit, zašlapat, pošpinit, zesměšnit. Ovšem ten, kdo v té době poslouchal pravidelně Hlas Ameriky či Svobodnou Evropu, slyšel o Havlovi opak toho, co psalo Rudé právo. Tak jsem jednoho letního dne roku 1979 nebo 1980 sebral u hospody opřené cizí kolo a vyrazil z Trutnova na Hrádeček. A jak jsem později zjistil, měl jsem neobyčejné štěstí. Hrádeček nebyl zrovna hlídán a já jsem bez potíží mohl zaklepat na dveře chalupy Havlových. Koukali na mne jako na zjevení, a co potom, když jsem jim sdělil, že jsem přijel na

kole, abych zjistil, kde je pravda. Jestli v Rudém právu nebo na Svobodné Evropě. Nepamatuji se přesně, jak dlouho jsem se u Havlových zdržel, ale co si přesně pamatuji je, že od toho dne jsem věděl, na které straně barikády je po zbytek mého života mé místo. Od této chvíle jsem byl zván na Hrádeček na různé akce. Ať už to byly Zahradní slavnosti, narozeniny Olgy či pověstná zabijačka. Asi za rok jsem podepsal Chartu 77 a začalo se konečně něco dít. Byl mi hlídán byt, občas proběhla domovní prohlídka. Nebo jsem byl odvezen v noci někam za Nový Bydžov na hřbitov a StB čekala, zda budu včas v zaměstnání. Ještě že mne sebrali v monterkách. Jel jsem stopem ze hřbitova rovnou do práce. Když už situace v Trutnově začala být neúnosná a StB mne tlačila k vystěhování z republiky, rozhodl jsem se pro kompromis. Z republiky nepůjdu, ale odstěhuji se z okresu Trutnov. Šílenou anabází jsem se ocitnul v Šonově, o kterém jsem do poslední chvíle nevěděl, že vůbec existuje. Tak jsem ve svých čtyřia dvaceti letech přišel do Šonova, kde žiji dodnes. Když mi estébáci z Náchoda sebrali pas a technický průkaz od auta, tak jsem musel vymyslet způsob, jak se dopravovat na Hrádeček, kde jsem měl od Vaška dovoleno si nahrávat, co jsem chtěl. Ve stodole jsem měl pod senem schovaného pionýra zn. Mustang, na kterém, když se setmělo, jsem vyrazil na Hrádeček. Cesta trvala, řekl bych, přes dvě hodiny. Kamarádi v Tesle v Přelouči mi speciálně upravili kotoučový magnetofon, který jsem měl ve speciální tašce, a tu jsem měl pověšenou na krku. Nahrávky, které jsem si u Havlů nahrál, si ode mne dál nahrávali kamarádi. Pamatuji se, jak jsem musel posílat Havlovým korespondenční listky, že žiju. Prece jenom Šonov byl z ruky a lišky zde dávaly dobrou noc. Podobných historek mám více, ale to by bylo na delší vyprávění.

Když dnes přemýšlím nad osobou Václava Havla, tak musím říct, že pro mne znamenal víc, když byl disident, než jako prezident. Samozřejmě jsem byl potěšen, když se stal prezidentem a samozřejmě mne těšilo, že jsem od něho dostával každý rok pozvání na Pražský hrad dne 28. října. Byl jsem taktéž rád, že když jel přes Českou Skalici, tak se u mne zastavil v hospodě, kterou jsem tam provozoval. Nebo když měl cestu do Broumova, tak si vyžádal setkání se mnou. Ale ke konci jeho prezidentování a po něm jsem už tak nadšený nebyl. A pozvánky na Pražský hrad jsem raději daroval kamarádům. Obklopil se divnými lidmi a začali se jeho jménem ohánět ti, kteří si za hrůzovlády KSČ raději nechali trhat mandle konečníkem, jen aby nemuseli otevřít ústa při vyslovení jeho jména. Včetně samolibého Václava Klause, který svým postojem k mravním hodnotám a touze po moci, pošlapal vše, co bylo Havlovi svaté. Pamatuji se, jak se Havlovi vyčítalo to, že měl krátké kalhoty při nějakém proslovu. Dneska jsou lidé pod vládnutím Klause a vládních mafiánů tak otrlí, že jim nevadí, když jejich

prezident krade. Václava Havla zná celý svět, jako bojovníka za lidská práva, který do poslední chvíle hlásal že „láska a pravda zvítězí“. Klause svět zná jako zloděje, který hlásá, že „prachy a moc zvítězí“

Václave, jsem rád, že jsem mohl být v Tvé přítomnosti v době, kdy šlo o hubu. Vážím si toho.

Stanislav G. Pitaš

V Šonově dne 18. - 19. 12. 2011



V pondělí 28. listopadu představila v Městské knihovně v Broumově za značného zájmu čtenářů Eva Koudelková z nakladatelství Bor svou novou knihu nazvanou Čtení o českém koutku. Půvabná knížka přibližuje místa pod Borem a Hejšovinou, kde se mezi německými obyvateli po několika stáletí udržela česká menšina. V těsném sousedství Machovska a Hronovska, v těžkých podhorských podmínkách, obyvatelé vesnic vytvořili svéráznou komunitu s osobitým jazykem a lidovou kulturou, jež zanikla až příchodem Poláků v roce 1945.

V knize najdeme slovníček reálií kladských Čechů, zahrnující místopis, lidovou kulturu atd., pověsti a lidová vyprávění, literární texty i množství historických i současných fotografií.

(m)

foto: Josef Pavlů

TIPY MĚSTSKÉ KNIHOVNY

(Tucet knižních novinek)

Eva Koudelková: Čtení o českém koutku

Vlastivědná kniha o místech pod Borem a Hejšovinou, kde žila mezi německými obyvateli svébytná česká menšina. Obsahuje místní reálie, pověsti a lidová vyprávění, literární texty a množství fotografií.

Jiří Suchý – Ondřej Suchý: Pan Werich z Kampy

Vzpomínky na setkávání se slavným hercem a literátem a jeho rodinou.

Cormac McCarthy: Vnější tma

Syrový, typicky McCarthyovský (např. Cesta, Tato země není pro starý) příběh ze zapadlého kouta Apalačských hor.

Jonathan Mantle: Firmy, které změnily svět

Padesát podniků, které od roku 1600 do současnosti měnily podobu světa a způsob života.

Bertrand M. Patenaude: Trockij – Pád revolucionáře

Dramatický příběh jednoho z nevlivnějších mužů ruské revoluce. Stěžejní část knihy líčí jeho poslední roky v Mexiku, smrt a spekulace o ní.

Miroslav Šedivý: Krvavá odyssea

Kniha literatury faktu popisuje kruté střety mezi Řeky a Turky v 19. století.

Zachar Prilepin: Botky plné horké vodky

Jedenáct povídek o přátelství, zradě, lásce i věrnosti. Příběhy jsou kruté a tragické, ale někdy zároveň velmi komické. Syrové svědectví o bytí postsovětského Ruska.

Martina Formanová: Nevěra po americku

Svižně napsaný příběh dvou manželských párů v současném New Yorku.

Marina Fiorato: Tajemství mistra Botticelliho

Krásná prostitutka z Florencie je nadšená, když má pózovat pro obraz La Primavera – ale jen do doby, kdy ji malíř pošle domů bez honoráře. Strhující historický příběh o spiknutích, tajemstvích a lásce.

Janek Kroupa: Zločin jako profese

Kniha líčí autentické události v českém zločineckém podsvětí – od Davida Berdycha k Františku Mrázkovi.

Sam Eastland: Okno rudého cara

Kriminální thriller, v němž bývalý inspektor carské policie vyšetřuje vyvraždění rodu Romanovců.

Wibur Smith: Šelma

Napínavý román, v němž somálští piráti přepadnou jachtu ropné magnátky a unesou její dceru. Když úřady odmítají pomoc, bere žena spravedlnost do vlastních rukou.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA JE OTEVŘENA: pondělí až čtvrtek od 8 do 17 hodin, v úterý až do 18 hodin, v sobotu od 8.30 do 10.30.

Dětské oddělení pondělí, středa a pátek od 12.30 do 15.30, ve středu až do 16.30.

Tel. 491 523 719, e-mail: pujcovna@broumov.net. Internetový katalog: www.broumov.net/knihovna.

Nová kniha o dějinách východních Čech

V nakladatelství Lidové noviny vyšla před několika týdny kniha sedmi historiků, včetně dvou Poláků, vedených Ondřejem Felcmanem, Území východních Čech od středověku po raný novověk s podtitulem Kapitoly k územně správním dějinám regionu. Autoři v knize vymezují prostor východních Čech a pak sledují vývoj jeho majetkového a správního členění. Do jisté doby k území organicky řadí i oblast Kladska, jejíž součástí užší Broumovsko až do kolonizace břevnovským klášteřem podle knihy bylo. O samotném broumovském církevním panství se pak kniha zmiňuje jako o jediném, které se v dané oblasti od středověku udrželo bez podstatných změn až po moderní dobu.

Kapitola o vztazích naší oblasti s polskými Piastovci mj. líčí vznik a funkci městeček a hrádků na odvrácené straně Javořích hor (Mirošov, Unislav, hrad Radosno aj.). Velký vliv na obce v okolí Adršpachu měl podle autorů vznik kláštera v Křešově. Některé vsi, jež dnes přirozeně považujeme za polské, resp. slezské (Chelmsko, Kochanov aj.), patřily k Hradecku a král Václav II. je v roce 1289 postoupil svídnickému vévodovi Boleslavovi (Bolkovi) jako nadací pro vznikající klášter.

Jiná část knihy vypovídá o proměnách hranic a jejich charakteru (zemská – státní) se slezským vévodstvím a kladským hrabstvím. Dozvídáme se též, že zmiňovaná stabilní rozloha benediktinského panství byla roku 1472 narušena jeho násilným ovládnutím knížetem Jindřichem a Broumovsko s Polickem se na krátký čas stalo součástí kladského hrabství.

Část nazvaná Dějiny psané architekturou se zamýšlí nad slohově nepatřičnými, historizujícími prvky a motivy ve stavbách a dokládá, že jejich budovatelé tím chtěli upozornit na určité historické souvislosti. Mezi příklady je i románsko-gotický rostlinný dekor barokního sloupu v Polici nad Metují, který autor klade do souvislosti s historickým portálem sousedního klášterního kostela (věděl přitom, že sloup stál původně na náměstí a ke kostelu byl přemístěn později?). V této kapitole najdeme také interpretaci vzniku a podoby poutního místa ve Vamberčicích. V 17. století získal zemskodeskový statek v Dolním Ratnu (autor používá neobvyklý český ekvivalent Vrátno) Daniel Paschasius von Osterberg. Vystavěl zde zámekovou rezidenci (dnes je, žel, ve stavu rozpadu) a v sousedních Vamberčicích vybudoval poutní areál. Jeho stylizace do podoby biblického Jeruzaléma má být komentářem Osterbergovy erbovní legendy s odkazem na starožitovský svátek paschy. Dnes stojí Osterbergův pomník před vamberčickou bazilikou; na jeho podstavci najdeme hrabčíc erb i vyobrazení nedaleké rezidence v Ratnu.

Kniha do jisté míry navazuje na obsáhlé Dějiny východních Čech (NLN 2009), na rozdíl od ní je stále ještě dostupná na trhu. Obě knihy najdete i v Městské knihovně v Broumově. Jan Meier



Foto Lucie Cepkové: Třípanský kámen na Janovičkách je historickým hraničníkem na rozmezí Čech, Kladska a Slezska.



*Město Broumov
a redakční rada
přejí čtenářům Broumovských novin
šťastný a úspěšný nový rok 2012*

PF 2012

Do Nového roku přejeme všem klientům České podnikatelské pojišťovny, hodně zdraví, spokojenosti a další rok bez pojistných událostí !!! Věřím, že nám zachováte přízeň i v příštím roce!

Za kancelář v Broumově Falta



Ať Vám to pálí i v novém roce



Všechny Vás srdečně zveme na

Ples podnikatelů a živnostníků

Broumov, Sál Střelnice,
11. 2. 2012 od 20:00

Hrají: JK Band Pardubice
& David Wiljo Kangas

Společenský oděv nutný,
Vstupenka 100 Kč vč. místenky.
Předprodej: EDA Broumov

Pořádá Podnikatelský klub Broumova
pod patronací fy HOJRA – Školník s.r.o.



Prodám byt 1 + 1 na Spořilově v Broumově,
informace na 773 641 210.

Prodám byt 3+1 v Meziměstí
po rekonstrukci – zařízení – volný
k okamžitému nastěhování
tel: 723 220 246

Prodám byt 1+1 (osobní vlastnictví)
v Broumově – Olivětíně,
panelák 7. patro, 28,56 m². Předsíňka, koupelna,
sprchový kout + záchod, pokoj, kuchyňka,
velký balkón, sklepní kóje.
K využití uzamykatelná kolárna.
Cena 310.000 Kč. Volné ihned.
Kontakt: K. Hlubuckova@seznam.cz. Tel.: 603 967 109

Daruji kotě do dobrých rukou.
> Jen zodpovědným lidem.
> Přítulné, čistotě naučené.
> Tel.: 737845512

Elektroservis

BROUMOV

Digitální satelitní televize,
české a slovenské SD a HD
programy ze satelitu bez
měsíčních poplatků



skylink

freeSAT



Elektronické zabezpečovací
a kamerové systémy
s možností napojení na PCO



Kabelové a bezdrátové
rozvody STA, EZS, EPS,
telefonní a počítačové sítě

tel./fax: 491 523 782 – mobil: 603 706 566

www.elektroservis-broumov.cz

• NÁHRADNÍ VOZIDLA
ZDARMA

• OPRAVY VOZIDEL

• AUTOPŮJČOVNA



**AUTOKAROSERIE
SERVIS**



Provozovna:
Bukovice 91 Božanov 96
549 54 Police nad Metují 549 74
Otevírací doba: PO – PÁ 7:00 – 16:00 h
tel.: 608 323 188 – Martin Jokeš
e-mail: autoservisjokes@post.cz

**NÁHRADNÍ VOZIDLA
ZDARMA**

Při škodě z povinného ručení
(zapůjčení vozidla po dobu opravy)

Při škodě z havarijního pojištění
(zapůjčení vozidla po dobu opravy)

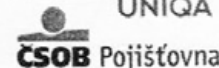
Při škodě z povinného ručení i v případě
totální škody
(zapůjčení vozidla po dobu likvidace pojišťovnou)

**LIKVIDACE POJISTNÝCH UDÁLOSTÍ
SMLUVNÍ PARTNER POJIŠTOVEN
OPRAVA HAVAROVANÝCH VOZIDEL**

- autoservis (všech značek) •
- náhradní díly •
- diagnostika • příprava na STK •
- lakování • klimatizace • pneuservis •
- svařování plastů • autoodtah •
- autorizovaná montáž tažných zařízení •



POJIŠTOVNY



Kompletní provedení opravy bez vaší
finanční spoluúčasti

AUTOPŮJČOVNA

Útujeme denní taxu
bez počtu ujetých kilometrů

Ceny inzerce v Broumovských novinách:

Inzerát na jednu stranu (18,5 cm x 26,5 cm) 1500 Kč
na polovinu strany (18,5 cm x 13 cm)..... 810 Kč
na čtvrt strany (9 cm x 13 cm)..... 440 Kč
na 1/8 strany (9 cm x 6 cm) 250 Kč
(9 cm x 3 cm)130 Kč

Objednávky inzerce je možné zaslat na adresu
broumovské.noviny@seznam.cz
nebo odevzdat v podatelně městského úřadu

Zednické a obkladačské práce + opravy

Josef Čáp

Tel: 737 462 989 602 380 709

Koupím pohlednice, bankovky,
mince, mapy, pivní láhve
606 270 421



Obědy až do domu

*výběr ze dvou jídel
každý pátek pečeme buchty
cena s dopravou 59,-
bez dopravy 54,-
buchty 5,-ks*

rozvoz: Broumov, Olivětín, Křinice, Otovice

ZŠ Broumov, Křadská 164, Broumov

tel. 491 524 261

email: ps.zvs.jidelna@seznam.cz

Těšíme se na Vás.

Autoškola Fiedler, s.r.o.

**zahajuje kurzy
skupin řidičského oprávnění**

A1, A, B, C, T, E, D

Zahájení kurzů:

Broumov

Šalounova 87

24. ledna 2012 od 15 hod.

Police nad Metují

17. listopadu 284

26. ledna 2012 od 15 hod.

Informace na tel. číslech

491 522 877

777 621 552

www.autoskolafiedler.cz

TANEČNÍ 2012

HOP Petr Hofman

Československé armády 371, Broumov

IČO: 45571414, tel. 491521345

Vás zve k zápisu do kurzu
společenského tance a chování

ZÁPIS SE KONÁ

V PROSTORÁCH SÁLU STŘELNICE

V PÁTEK 20. 1. 2012

od 17,30 do 18,30 hod.

Prosíme zájemce, aby si přinesli
k zápisu kurzovné ve výši 1 200 Kč.

Prosíme též účastníky kurzu, kteří mají
již zaplacenou zálohu, aby se
ve stanovený čas dostavili k doplacení
kurzovného ve výši 800 Kč.

Informace na telefonních číslech

603700181, 491521345, 605273944



MĚSTO BROUMOV

Kulturní program leden 2012

Pátek 6. 1. 17:00

TŘI KRÁLOVÉ

náš TIP!

Přijďte s králi k jesličkám a podarujte i své bližní domácím cukrovím. Herecké ztvárnění biblického příběhu.

Živá zvířata, sborový zpěv, slavnostní fanfáry. Občerstvení zajištěno, pro děti teplý čaj zdarma, vezměte s sebou na ochutnání cukroví.

V kostele sv. Petra a Pavla je možné si prohlédnout historický betlém. Mírové náměstí. Pořádá: Město Broumov a Římskokatolická farnost Broumov.

6. 1. 19:00

KYTICE

Baladické, muzikálově – hudební drama. Hudba a režie: Jan Holec. Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 50,-Kč.

Sobota 7. 1. 15:00

JAK SE ZBAVIT ČERTA

Veselou pohádku Jak se zbavit čerta sehraje pražské Divadlo na rozhraní. Představení o tom, jak se z nepovedeného čerta díky lásce stane povedený člověk. Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 40,-Kč.

Sobota 14. 1. 18:00

ČÍNA – HLINĚNÉ PODKLADY

Petr Toms
Cestopisná přednáška o cestě Čínou za starými keramickými dílnami a tradiční čínskou keramikou doprovázená fotografiemi.
Přednášku rozšíří výstava současné i historické keramiky ze sběru ve střední a východní Číně s komentářem k nejvýznamnějším kusům.
Klub ROK, Masarykova 249/ bývalá obchodní škola.
Pořádá: DDM Ulita Broumov. Vstupné: dospělí 70,-Kč. / studenti 30,-Kč.

Sobota 14. 1. 10:00

SNĚHULIÁDA - 4. ročník

Soutěž (nejen) pro děti ve stavění sněhuláků.

Přijďte změřit své síly ve stavění sněhuláků k nám do Zahrady.
Pro vítěze jsou připraveny ceny. Vše potřebné ke stavění sněhuláků kromě sněhu vezměte s sebou. Akce se koná pouze za přízně sněhu.
Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska.

Neděle 15. 1. 14:00

BROUMOVANKA

Taneční odpoledne.
KD Střelnice. Pořádá: Klub seniorů Broumov.

Pátek 20. 1. 19:00

JOSEF CARDA A DANA MORÁVKOVÁ

náš TIP!

Úsměvné vyprávění a povídání dvou známých herců.
Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 150,-Kč.

Čtvrtek 26. 1. 14:00

„MILOŠ DVOŘÁČEK S KOLEMJDoucím SPACÁKEM“

Performace: bicí nástroje, živá malba, trumpet – host Štěpán Přibyl.
Konferenční sál infocentra Broumov. Pořádá: Město Broumov ve spolupráci s gymnáziem Broumov a Nadačním fondem gymnázia Broumov.
Vstupné: zdarma.

Čtvrtek 26. 1. 19:00

GASHERBRUM I.

Cestopisná beseda Jaroslava Netika
Přijďte nasát atmosféru z expedice do vzdáleného a neklidného Pákistánu.
Uvidíte fotky a video z málo navštěvovaného treku po ledovci Baltoro. Dozvíte se jaké to je stoupat na osmi tisícový vrchol, přejídat se v basecampu a pobýt pár desítek minut v osmitisícové výšce.
Koncertní sál Kreslína - Klášter Broumov.
Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumovska. Vstupné: 40 Kč.

Sobota 28. 1. 20:00

PLES MĚSTA

K poslechu a tanci hraje hudební skupina GENY.
Bohatá tombola. Zajímavým zpestřením bude doprovodný program.
KD Střelnice. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 80,-Kč.

Připravujeme:

Pátek 24. 2. 19:00

TRABAND

Traband brázdí pódiá od roku 1995 a vystřídal několik hudebních stylů, přesto zůstal nezaměnitelný a to hlavně díky skladatelskému rukopisu a vokálnímu projevu leadra kapely, Jardy Svobody. Po rockových začátcích, ve úspěšném „balkánském dechnu“, přišlo období písničkáření s harmoniem, které se postupně proměnilo v aktuální rockový Traband.
Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov.
Vstupné: v předprodeji 100,-Kč, na místě 150,-Kč.
Předprodej v infocentru Broumovska od 24. 1. 2012.



Benediktinské opatství
sv. Václava

Gratika: PINstudio - www.pinstudio.cz



Předprodej a rezervace vstupenek: Infocentrum Broumov, t: 491 524 168, e-mail: kultura@broumov.net

Vstupenky, které si u nás rezervujete, je nutné vyzvednout do týdne od jejich rezervace. Po tomto datu všechny rezervace rušíme a listky nabízejí dálejší prodej. Děkujeme za pochopení.

Více informací získáte na: www.info.broumovsko.cz | www.broumov-mesto.cz



Vážení přátelé, spoluobčané města Broumova, obchodní partneři, milí zaměstnanci,

dovolte, abychom Vám poděkovali za Vaši přízeň v roce 2011. Naším zaměstnancům děkujeme za odvedenou práci během celého roku. Vám všem v novém roce 2012 přejeme zejména pevné zdraví, štěstí, hodně optimismu a osobních i pracovních úspěchů.

Za společnost Broumovské stavební sdružení s.r.o.

Netík Miroslav
jednatel společnosti

Ing. Kudera Vladimír
ředitel společnosti

Schmidt Martin
hlavní stavbyvedoucí

Trojan Pavel
vedoucí projekce

Adamová Dagmar, Čípera Tomáš, Friedlová Jitka DiS., Linhart Petr,
Ing. Mach Radim, Netík Martin, Netíková Drahomíra, Plachta David,
Plachta Ivo, Plachtová Zdeňka, Prachatická Aneta DiS., Ptáček Jiří,
Štědranský K. Martin, Trojanová Marcela, Vaníček Jiří, ...

... a další zaměstnanci společnosti.

PF 2012



Broumovské stavební sdružení s.r.o., Miroslav Netík

kompletní dodávky staveb | projekční a inženýrská činnost | CAD studio
nákladní autodoprava | zemní práce | novostavby a rekonstrukce | interiéry

U Horní brány 29, 550 01 Broumov
www.bssbroumov.cz, e-mail: info@bssbroumov.cz
tel./fax: 491 523 543-5, mobil: 777 762 301-6



PROJEKTOVÁNÍ A REALIZACE VODNÍCH STAVEB



Výstavba a opravy opevnění vodních toků, rybníků, požárních nádrží a mostků. Pobřežní zdi z lomového kamene, železobetonové opěrné zdi, drátokoše, dřevěné konstrukce.

DOPRAVNÍ STAVBY



Výstavba, oprava a údržba: zpevněné plochy, chodníky, komunikace, sportovní hřiště, lesní a polní cesty včetně odvodnění a kanalizace. Pokládka živých koberců - speciálním strojem Finišer TITAN 111.

ZEMNÍ PRÁCE



V současné době firma disponuje širokou škálou stavební mechanizace s vlastní nákladní autodopravou, tímto jsme schopni vyhovět i náročnějším požadavkům zákazníka na provádění prací.

DEMOLICE, RECYKLACE A ZPRACOVÁNÍ PŘÍRODNÍCH MATERIÁLŮ



Nabízíme zpracování materiálů drcením a tříděním mobilní linkou. Sestavení linky a použití jednotlivých zařízení je dle požadavku zákazníka na výstupní produkt. Jednotlivé zařízení mohou pracovat i samostatně. Roční zpracování mobilní linkou cca 100-130 000 tun.

STAVBY RODINNÝCH DOMŮ



Navštivte naše webové stránky www.svoboda-cz.cz a vyberte si Váš nový rodinný dům pro pohodlné bydlení. Nabízíme 25 typových domů s množstvím variací.

ČSN EN ISO 9001:2001 | ČSN EN ISO 14001:2005
WWW.SVOBODA-CZ.CZ



WEBDESIGN A TVORBA WWW

VYBUDUJEME VÁM MODERNÍ WEBOVÉ STRÁNKY, KTERÉ BUDOU PLNOHODNOTNĚ PREZENTOVAT VAŠÍ SPOLEČNOST NAVEK.

FIREMNÍ IDENTITA A TISKOVINY

ODLIŠTE SE OD KONKURENCE A NECHTE SI VYBUDOVAT SILNOU ZNAČKU, KTERÁ JE NA PRVNÍ POHLED VIDĚT!

MEZI SPOKOJENÉ KLIENTY PATŘÍ:

- ▣ ČEKO IMPORT A.S.
- ▣ Z - TRADE S. R. O.
- ▣ HS FLAMINGO S.R.O.
- ▣ SVOBODA - DOPRAVNÍ A INŽENÝRSKÉ STAVBY A.S.

A MNOHO DALŠÍCH.

DANIEL KULHÁNEK STUDIO MANAGER

+420 728 929 848

NAVŠTIVTE NAŠE PORTFOLIO NA ADRESE

WWW.DKLAB.CZ