



Broumovské noviny

9 (září 2017)

Broumovske.noviny@seznam.cz

www.broumov-mesto.cz

cena 10 Kč



Na festivalu rockových kapel RockStock vystoupila i broumovská skupina Temper

Z obsahu 9. čísla: • Projekty úprav chodníku a autobusové zastávky • Zprávy z radnice • Co nového v Broumově? • Broumovské šprochy • Zlepšování poskytované péče v Domově pro seniory • Společná oslava životních jubileí • Derniéra divadelní hry Hranice • Polsko-české zábavy s kávou • Nejmladší mezi broumovskými kostely • Z broumovské farnosti • Vernisáž výstavy k životu a dílu P. Sigismunda Boušky • Nové vydání Hesseliova urbáře • Benefiční odpoledne pro Míšu • Broumovský festival RockStock • Z broumovského sportu • „Turisté zajisté ...“ a další

PROJEKT:

Silnice II/302 – Zvýšení bezpečnosti průjezdu Broumovem

SO 01 Chodník v ulici Kladská

Popis projektu:

Projekt řeší návrh chodníku a přechodu pro chodce v ulici Kladská – od křižovatky Kladská – Lidická až po provozovnu KOH - I - NOOR. V současnosti jsou kolem ulice Kladská zpevněné plochy, které jsou využívány jako odstavné plochy návštěvníků obchodů. Odstavné plochy navazují přímo do křižovatky ulic Kladská, Lidická, třída Osvobození.

Stavbou chodníků a přechodu pro chodce se zlepši bezpečnost chodců v oblasti křižovatky. Nový chodník bude umístěn před objektem č.p. 79 (obchodní dům Lenka) směrem k firmě BRAHA plasty s.r.o. Před touto provozovnou bude umístěn přechod pro chodce s ostrůvkem na druhou stranu



směrem k parkovišti u areálu firmy KOH - I - NOOR. Odtud bude chodník pokračovat směrem k areálu firmy KOH - I – NOOR, kde naváže na již provedený chodník.

Na tuto akci město Broumov požádá v září 2017 o dotaci z Místní akční skupiny Broumovsko+ (Integrovaný regionální operační program – Udržitelná doprava – Integrované projekty CLLD)

PROJEKT:

Silnice II/302 – Zvýšení bezpečnosti průjezdu Broumovem

SO 02 Autobusová zastávka na třídě Masarykova, u klubu ROK

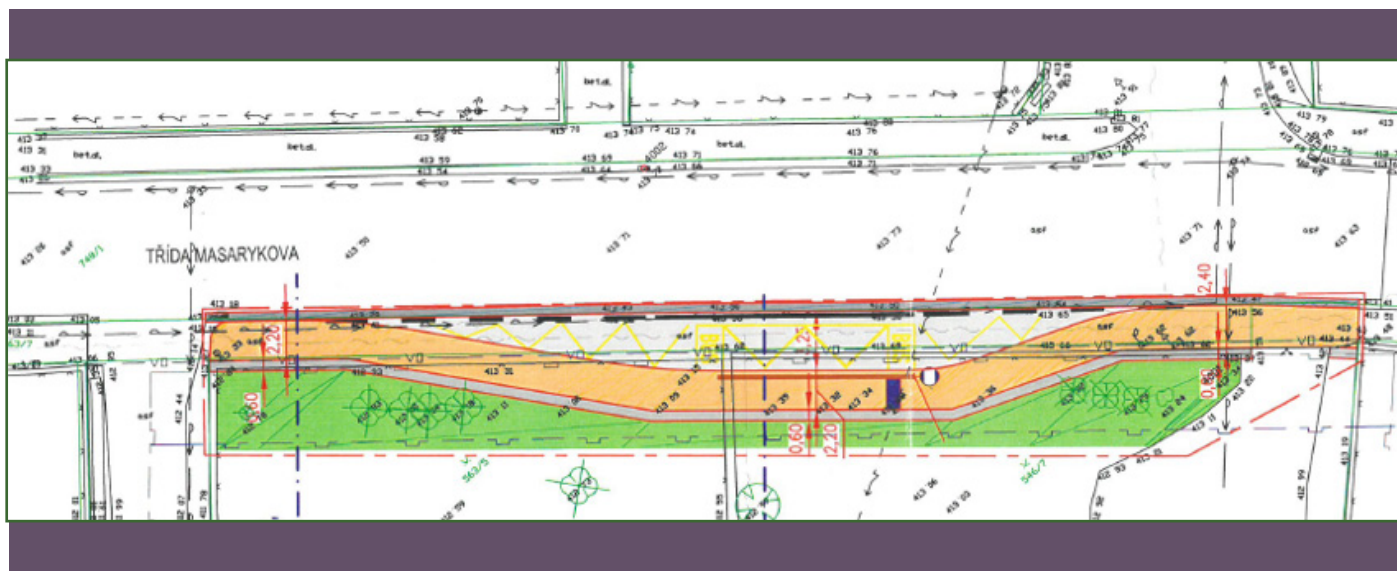
Popis projektu:

Projekt řeší návrh autobusové zastávky na třídě Masarykova u klubu ROK. Zastávka se nachází na straně příjezdu do Broumova.

Autobusová zastávka bude vybudována na místě stávající zastávky. Stavbou této zastávky mimo stávající jízdní pruh se zvýší průjezdnost třídy Masarykova a zároveň dojde ke zprůhlednění dopravní situace v daném úseku. Na stávající části chodníku bude provedena vozovka pro zastáv-

ku, nový chodník se posune směrem na pozemky 563/5 a 546/7. Nový chodník bude lemován opěrnou zídrou, na které bude umístěn kovaný plot.

Na tuto akci město Broumov požádá v září 2017 o dotaci z Místní akční skupiny Broumovsko+ (Integrovaný regionální operační program – Udržitelná doprava – Integrované projekty CLLD)





Vážení Broumováci,

období dovolenkových radovánek a prázdninového lenošení je u konce a opět se vracíme ke každodennímu běžnému životu a pracovním či školním povinnostem.

Abychom dětem alespoň trošku zpříjemnili návrat do školních lavic, využili jsme prázdniny k opravám a údržbě školských zařízení v našem městě. Nové střechy se tak dočkala Základní škola v Olivětině, zrekonstruovali jsme sociální zařízení v ZŠ Masarykova, vyměnili okna na ZŠ Hradební a opravili Mateřské školky v Příčné ulici.

Z ostatních investičních akcí stojí určitě za zmínku oprava ulice Tyršova, kde v současné době finišují práce na novém Komunitním domě pro seniory. Tímto bych vás všechny chtěl pozvat na Den otevřených dveří, který se bude konat ve středu 4. října 2017 od 15:00 hodin.

Sportovce určitě potěší zahájení výstavby záchytného parkoviště pro vozidla na začátku cyklostezky, které poslouží zejména in-line bruslařům, či dokončení výběrového řízení na zhotovitele zakázky na opravu mostu pod Hobrou, který by měl být zpřístupněn jak pěším, tak i cyklistům.

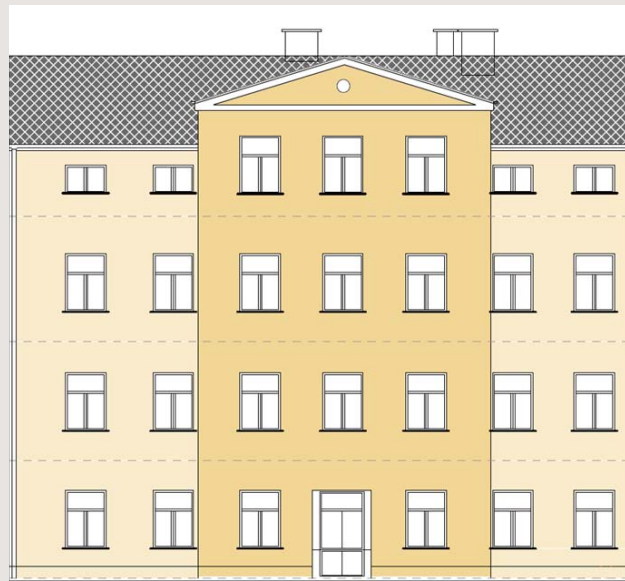
Zcela výjimečnou akcí je urbanistická soutěž na stavební parcely na Spořilově, která byla vyhlášena koncem loňského roku, a která již zná svého vítěze. Na jaře příštího roku tak budeme moci zahájit územní řízení a v rámci priorit 2018 zde již plánovat první investice do budování infrastruktury apod. Unikátnost této akce spočívá především v tom, že doposud byly architektonické či urbanistické soutěže téměř výhradně „výsadou“ velkých měst (Kaplického knihovna v Praze, urbanistický plán Českých Budějovic, ...) a Broumov se tak stává jedním z mála menších měst (ne-li prvním), které se vydalo touto zajímavou a moderní cestou řešení nové zástavby.

Co ovšem bude tento měsíc rezonovat ve všech médiích a u hospodských stolů nejvíce, nebudou nejspíš naše broumovské investice, ale s největší pravděpodobností to budou říjnové volby. A tady je volba na každém z nás. Pro mě v této souvislosti platí známé rčení, že je „košile bližší než kabát, tedy že státní či evropskou politiku příliš aktivně neřeším. Neodpustím si však obecnou kritiku všech těch pražských a bruselských zákonů či nařízení a restrikcí. Aktuálně například omezení výkonu vysavačů, předtím žárovek... Nejspíš tato nařízení mají nějaké opodstatnění a přínos, já bych však i přesto zůstal raději „doma“ a řešil restrikce místního charakteru. Například zákaz výsadby jalovce prostředního (juniperus media) na Broumovsku, protože je to zimní hostitel rzi hrušňové. A hrušky tak nějak do té naší kotliny vždy patřily a patří a jsou vý-

tečné jak v syrovém, tak v kapalném stavu. Pokud to tedy není zajímavé téma pro politiky, tak možná alespoň námět na článek pro našeho bylinkáře;-).

Ing. Jaroslav Bitnar, starosta

Další informace o dění v našem městě najdete na webových stránkách Broumova (www.broumov-mesto.cz) nebo v tomto vydání Broumovských novin.



Den otevřených dveří v novém domě pro seniory

Vážení Broumováci i lidé z okolí,

zveme Vás tímto na prohlídku nově zrekonstruovaných prostor pro bydlení seniorů v Broumově (KoDuS), na adrese Tyršova 73. Celá budova pro Vás bude otevřena ve středu 4. října 2017 od 15:00 do 17:00 hodin. Tento dům se nachází v přímém sousedství Domu s pečovatelskou službou v ulici Dělnické domy (u Stěnavy).

Každý z 10 bytů je vybaven kuchyňskou linkou, přípojkou TV a internetu, v domě je výtah, velké parkoviště za domem, společenská místnost a velký dvůr, kde ještě do konce roku přibude i altán s posezením.

Co nového v Broumově?

Na moji obvyklou otázku odpověděl starosta města p. ing. Jaroslav Bitnar.

Ing. Bitnar: Po určitých neshodách s památkáři pokračuje oprava hradební zdi a chodníku (schodů) nad ulicí Na Příkopech, takže se ještě letos dočkáme možnosti využívat tuto zkratku do centra. Také výstavba smuteční síně pokračuje bez problémů a navíc bylo odsouhlaseno, že bude opět postavena část zdi mezi kotelnou a areálem smuteční síně. Za zmínku stojí zahájení prací spojených s výstavbou nového terminálu, o kterém jsme již v BN několikrát psali.

A. Obst: Máte informace o pokračování oprav silnice přes Pěkov? Nehrozí, že objížďka na Broumov se potáhne i přes zimu?

Ing. Bitnar: SÚS chtěla dokončit opravu této silnice až zjara příštího roku. Podle poslední informace bylo PROZATÍM dohodnuto, že povrch musí být položen ještě letos a komunikace dána do provozu i za cenu různých omezení.

A. Obst: Již několikrát kritizovaný stav oplocení areálu nemocnice v kopečku se stále zhoršuje. Zajímá se o to někdo?

Ing. Bitnar: V Radě KHK byla tato záležitost projednávána. Očekávám, jestli jednání dopadlo příznivě, neboť v tom případě by na tuto akci byly uvolněny finanční prostředky z rozpočtu kraje.

A. Obst: A máte pro nás nějakou zajímavost?

Ing. Bitnar: Po dlouhých desetiletích se opravují omítky v kostele sv. Ducha pod nemocnicí. V Tyršově ulici byla provedena závěrečná úprava povrchu vozovky, takže si řidiči od bývalého „tankodromu“ konečně oddychnou.

A. Obst: Děkujeme za informace, přejeme Vám příjemnou dovolenou a těšíme se za měsíc na shledanou.

Víte, že

- k 1. srpnu žilo v Broumově 7.531 občanů? V předproduktivním věku jich bylo 1.166 a na druhé straně 43 občanů ve věku 90 až 96 let.

- kůrovcem napadené smrky a uschlá borovice ve Schrollově parku byly pokáceny? Budou nahrazeny novými stromy. Silný vítr, který před 14 dny napáchal i v našem okrese značné škody, se ve Schrollově parku zmožil jen na utržení téměř poloviny jírovce. Také tento strom se bude muset odstranit a nahradit novým.

- pracovníci TS v těchto dnech dokončují chodník ze zámkové dlažby v zatáčce křižovatky V. Ves?

- v Rožmitále při bouři spadl začátkem srpna strom na loni vybudované nové veřejné osvětlení? Strhl celkem 8 polí tohoto rozvodu, takže se jednalo o škodu velkého rozsahu, jejíž odstranění bylo náročné. Občané museli chodit pět dní potmě.

- v Jabloňové ulici byla minulý rok provedena oprava cesty asfaltovým recyklátem? Nyní v srpnu byla akce dokončena vrchním nástríkem.

- se pracovníci TS podíleli na technickém zabezpečení a úklidu kulturních akcí pořádaných v srpnu? Dále navázeli mulč na záhony. V Olivětině u školy vyčistili a zamulčovali celý park. Škola má novou fasádu, takže dětem nezbývá než se jen dobře učit.

- zaměstnanci, kteří svážejí bioodpad z našich zahrádek se v poslední době potýkají se špatným stavem vaků? Někteří majitelé

je vláčí po zemi, takže dno prodřou a obsah vaku se při zdvihání či jiné manipulaci protrhne. Negativní vliv mají také mokro, plísň, šávy z odpadu, ostré kousky větví a podobně. Poškozené vaky si budete muset „zaštupovat“, nebo si koupit nové. Možná by stálo za úvahu požádat výrobce, aby vyráběl vaky s dvojím dnem. Vydržely by déle.

- na Kostelním náměstí se znovu objevil propad? Z neznámých důvodů se pod dlažbou objevují dutiny. Možnou příčinou je voda nebo skuliny po kořenech stromů. Pokud někdo příčinu znáte, dejte vědět na TS.

- v červnu byla odstraněna rozpadlá rampa u bývalého pivovaru. Sloužila ještě v době, kdy zde býval sklad Zeleniny. Po odvezení sutě byla objevena stará studna. Do hloubky jednoho metru je vyzděna cihlami, další metr pískovcovými kameny, tesanými do půlkulata a hlouběji tesaná do skály. K hladině vody naměřili pracovníci TS hloubku 30 metrů. Objeven byl i kovový žebřík. Odhaduje se, že hladina vody ve studni by měla být rovna hladině Stěnavy. Kdoví jaká další tajemství starý pivovar ještě přinese?

A. O.

BROUMOVSKÉ ŠPROCHY

- Sliby-chyby. Staré rčení se potvrzuje při „realizaci“ opravy silnice z Božanova do Broumova. Akce, která měla začít 15. května, se stále odkládá, a kdoví, jestli se letos začne?! Strabag je prý stále připraven, ale nemůže začít, dokud nebude vyřešena objízdná trasa. Nepřipomíná Vám to něco náhodou?

- Z parkoviště u bývalého pivovaru ke klášterní zahradě se pozvolna stává odkladiště aut a karavanů. Ostatní řidiči, kteří potřebují zaparkovat i jen krátkodobě, nemají kam svůj vůz umístit. Frflají a někteří navrhuji parkování zpoplatnit. Dalším řidičům je trnem v oku i nevyužívaná zpevněná plocha v nádvoří pivovaru, kde by se - alespoň v sezoně - dalo rovněž parkovat (hlídané parkoviště?).

- Šeptanda tvrdí, že by se hospodyňky i kuchaři mohli dočkat znovuotevření prodejny masa po p. Špreňarovi. Fungovat by zde mělo řeznictví VÍTEK z Náchoda. Uvidíme, zda to tak bude.

A. O.



Tyršova ulice 30. 8. 2017

Vítání občánků

Město Broumov nabízí možnost slavnostního uvítání Vašeho dítěte v obřadní síni Městského úřadu Broumov.

Termíny v roce 2017 (sobota)

16. 09. 2017, 09. 12. 2017

Srdečně Vás tímto zveme na slavnostní obřad.

Přihlášky prosím zašlete nebo osobně odevzdejte na správním odboru – matrika, Městského úřadu Broumov, 1. patro, kancelář č. 224. Následně obdržíte na Vámi uvedený kontakt pozvánku k účasti na slavnostním obřadu.

Uzávěrka přihlášek je 14 dnů před konáním obřadu!

Podmínkou pro přihlášení je trvalý pobyt dítěte na území města Broumov a věk dítěte do 1 roku.

Blížší informace Vám budou poskytnuty na MěÚ Broumov, třída Masarykova 239, 550 01 Broumov, odbor správní - matrika
Kontaktní osoba: Bc. Petra Chejnová, matrikářka,
tel: 491 504 228, email: chejnovap@broumov-mesto.cz

PŘIHLÁŠKA

Jméno a příjmení dítěte:

datum narození:

Jméno a příjmení zákonného zástupce:

Bydliště:

Telefon:

SOUHLASÍM, aby údaje o mé osobě a dítěti byly zpracovávány správním odborem v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů pro účely slavnostního obřadu „Vítání občánků“.

Souhlasíte se zveřejněním ve společenské kronice Broumovských novin? ANO NE

V Broumově dne:

Podpis:

Pronájem nebytových prostor Restaurace Střelnice

Město Broumov nabízí k pronájmu nebytové prostory v budově čp. 227, Střelnická ulice, Broumov, sloužící k provozování restauračního zařízení, o celkové výměře 462,5 m² za účelem provozování restaurace a kuchyně.

Nebytové prostory jsou zrekonstruované, kompletně vybavená kuchyň i restaurace vhodné k okamžitému využití. Možnost pronájmu od 01.10. 2017.

Nabídky na pronájem lze podávat do 29. září 2017 do 9.00 hodin.

Podrobnější informace najdete na webových stránkách města nebo na odboru SMM.

Ing. Marie Mikulenkova, vedoucí odboru SMM

Z činnosti Městské policie

- Hlídka MP odstranila spadlou větev z chodníku ve Schollově parku.
- Hlídka zajistila v Penny marketu pachatele krádeže zboží.
- V areálu hotelu Veba hlídka odchytila psa, který obtěžoval návštěvníky.
- MP asistovala pracovnícím sociálního odboru při převozu klientů.
- Hlídka usměrňovala provoz po dopravní nehodě dvou vozidel v ul. Přadlácká.
- Hlídka zajišťovala provoz a spolupracovala s pracovníky ČEZu po pádu větví na dráty vysokého napětí.
- Na základě oznámení hlídka řešila narušení nočního klidu u hotelu Praha.
- MP spolupracovala s HZS při odstranění olejové skvrny z vozovky v ul. Alšova.
- Na základě oznámení o spadlém stromu na komunikaci v Rožmitále vyzooměla pracovníky Technických služeb a usměrňovala provoz.
- Na základě požadavku Policie ČR zpracovala MP několik záznamů z kamerového systému.



Výlet s Českým svazem žen

v sobotu 19. srpna 2017 jsem se zúčastnila autobusového zájezdu pořádaného ČSŽ Broumov do polského Miniuro-landu poblíž Kladska. Přestože při odjezdu nám počasí ještě nepřálo, později se ukázalo sluníčko, takže „Festival květů“ i ukázky a krásy světové architektury mohly naplno vyvolat hezké zážitky nejen u mne, ale jistě u dalších účastníků plně obsazeného autobusu. Chtěla bych tedy poděkovat organizátorkám akce za nevšední zážitek.

E. Culková





Dne 16.8.2017 se ve společenské místnosti CSS Naděje Broumov sešli ke společné oslavě svých životních jubileí tito naši spoluobčané :

Sedící: paní Milo-slava Hrdinová, pan Pavel Košnar, paní Waltraut Jirásková

Stojící: paní Natalie Mikušková, paní Mária Foglarová, paní Anna Žáková

Všem srpnovým oslavencům přejeme hodně zdraví, štěstí a rodinné spokojenosti.

foto Lenka Židová

Zlatá svatba manželů Pavla a Zdenky Matoulkových



Zlatá svatba manželů Miroslava a Zdeňky Tesárkových



Společenská kronika:

Zlaté svatby – 50 let společného života oslavili manželé:

- Pavel a Maruška Nyčovi
- Pavel a Marie Demkovi
- Miroslav a Zdeňka Tesárkovi
- Pavel a Zdenka Matouškovi

Diamantové svatby – 60 let společného života oslavili manželé:

- Jaroslav a Irene Holcmanovi
- Otakar a Anna Miškovičovi

Do dalších společných let přejeme pevně zdraví, hodně štěstí a pohody

Na společnou cestu životem vykročili snoubenci:

- Jan Kindl a Renata Drozenová
- Jan Reiter a Kristýna Bednářová
- Gabriel Farkaš a Lucie Síváková
- Rostislav Cerman a Monika Kohoutová
- Jakub Kolář a Žaneta Obršálová
- Dominik Peck a Petra Labuťová
- Ivan Těr a Mária Hradecká
- Josef Rotter a Vlastimila Čechová
- Ondřej Horyna a Alena Garguláková

Do manželství přejeme jen samé radosti

Rozloučili jsme se s:

Miroslavou Kubičkovou
Annou Bitvarovou
Jaroslavem Tučkem
Alešem Baníkem
Hanou Lorencovou
Milanem Brutovským
Jaromírem Hubkou

Za SPOZ Petra Chejnová, matrikářka



Náměstek hejtmana Martin Červíček navštívil Teplice nad Metují a Broumov

Výjezdni den na Broumovsko, během něhož navštívil i krajské zařízení, uskutečnil v pátek 1. srpna náměstek hejtmana Královéhradeckého kraje Martin Červíček. Postupně navštívil Teplice nad Metují a Broumov.

„Baroko a pískovec – dvě slova charakterizující Broumovsko, oblast mého pátečního výletu. Ten jsem započal návštěvou Teplic nad Metují. Paradoxně jsem zde neobjevoval krásu pískovcových útvarů, ale krásu přínosu péče a pomoci o druhé. Navštívil jsem místní Domov Dolní Zámek, který je ukryt v centru Teplic a má charakter domova se zvláštním režimem. Velmi pozitivní dojem ve mně zanechaly příjemné prostory, a to jak z hlediska interiéru, tak exteriéru, kterými je rozlehlá zámecká zahrada. Práce pracovníků v sociálních službách si velmi cením a stejně tak tomu je i v tomto případě, kdy je další přidanou hodnotou optimismus, přátelský přístup a různorodé aktivity pro klienty, například keramická dílna.

V duchu péče a pomoci se nesla i další návštěva. Tentokrát barokního kláštera v Broumově. Průvodce mi dělal Jan Školník, filantrop, který se před dvaceti lety zamiloval do Broumovska a věnuje mu svůj život. Proto v roce 2004 se svou Agenturou pro rozvoj Broumovska zahájil rekonstrukci místního barokního kláštera a od té doby o něj pečuje. Ten se díky němu postupně mění v kulturní a společenské centrum. Vztah pana Školníka k místnímu klášteru naprosto chápu, i já jsem tímto místním pokladem naprosto fascinován.“

René Herzán

Krajské železniční osobní dopravě by se mohl otevřít další přechod do Polska

Lepší spojení v oblasti česko-polského příhraničí plánuje Královéhradecký kraj ve spolupráci se sousedním Dolnoslezským vojvodstvím. Železniční osobní přeprava by se mohla obnovit mezi Meziměstím a Mioszówem. Diskutoval o tom náměstek hejtmana odpovědný za dopravu Martin Červíček se svým polským protějškem Jerzym Michalakem, zástupcem dolnoslezského maršálka.

„Se zástupcem dolnoslezského maršálka jsme hovořili především o obnovení regionální železniční osobní dopravy přes hraniční přechod mezi Meziměstím a Mioszówem. Na jednání byl deklarován zájem provozování sezonních víkendových a svátečních spojů formou dvou párů vlaků denně,“ řekl po jednání se zástupcem Dolnoslezského vojvodství náměstek hejtmana odpovědný za dopravu Martin Červíček.

Diskutované nové přeshraniční spojení by pak mělo propojit vlakovými spoji pro osobní dopravu místa na trase z Walbrzychu až do Adršpachu. „Tato oblast má velký potenciál pro cestovní ruch a spojení by sloužilo především k dopravě turistů z Polska směrem do Adršpašsko-teplických skal, zároveň by se otevřela další možnost pro cestování z naší strany hranice do Polska. Snaha o zavedení těchto sezonních spojů je vzájemná a chtěli bychom, aby mohlo nové přeshraniční spojení fungovat už od května 2018,“ uvedl náměstek hejtmana Červíček.

Doposud funguje přeshraniční dráží osobní doprava přes hraniční přechod z Královce do Lubawky, kde jezdí vlaky také pouze v době turistické sezóny. V letošním roce je linka v provozu na trase Trutnov – Jelenia Góra, a to od května do podzimu.

Rozšíření přeshraniční vlakové dopravy by nabízelo další potenciál pro rozvoj regionální železnice. „Z mého pohledu přeshraniční železniční osobní dopravu přes Meziměstí považují za další obrovský argument pro budování tzv. Vysokovské spojky, která vlakovou dopravu z Broumovska a Náchodsko do Hradce Králové popřípadě do Prahy zkrátí v průměru minimálně o 30 minut. Velmi by se tak zkrátila jízdní doba například na trase Hradec Králové – Wrocław,“ doplnil náměstek hejtmana Martin Červíček.

Tématem společné schůzky náměstka hejtmana a zástupce maršálka byla i otázka autobusového spojení mezi Královéhradeckým krajem a Dolnoslezským vojvodstvím.

René Herzán

Tichá vzpomínka

*Nikdy se nevrátí
co osud vzal,
v srdci nám zůstane
bolest a žal.*

Dne 15. 9. 2017 uplynou dva smutné roky, kdy nás navždy tragicky opustil drahý syn, manžel, tatínek a kamarád Ing. Milan Lukašák. Stále vzpomíná celá rodina



Děkujeme za milou a příjemnou návštěvu SPOZu, paní Renatě Chejnové, Ireně Neumannové a Evě Horákové.

Potěšil nás také dárek a květiny u příležitosti 60. výročí naší svatby.

Zdeňka a Miroslav Tesárkovi

Informace ke zlepšování poskytované péče v Domově pro seniory v Broumově

Vážení čtenáři, dovolte nám, abychom vás seznámili s některými informacemi a novinkami, které se týkají Domova pro seniory v Broumově (DpS). Snažíme se vás průběžně informovat o aktivitách a dění, ale tentokrát bychom chtěli přinést několik konkrétních zpráv z vlastního poskytování služeb.

Je důležité vědět, že pro přijetí do DpS není potřeba podávat žádost o přijetí s velkým časovým předstihem, protože již neexistují žádné pořadníky na přijetí, jak tomu bývalo v minulosti. Rozhodující je aktuální potřeba 24 hodinové péče, a to po využití všech dostupných možností. To znamená, že cílem je, aby senioři zůstávali co nejdéle ve svém přirozeném prostředí, a teprve, pokud není možné za pomoci rodiny a pečovatelské služby zajistit péči, přicházejí na řadu služby pobytového zařízení. O vlastním přijetí rozhodujeme v týmu odborníků, kde přihlížíme k nepříznivé sociální situaci, zdravotnímu stavu a také ke kapacitě našeho zařízení.

S každým uživatelem je sepsána smlouva a jeho konkrétní potřeby jsou podchyteny individuálním plánem. Individuální plán je plán poskytované péče v průběhu dne, týdne i měsíce. Jsou zde zachyceny všechny činnosti, které uživatel sám nezvládne a potřebuje s nimi pomoci.

Některé z dalších novinek v poskytování služeb:

Od května minulého roku v domově působí rehabilitačně - aktivizační pracovnice. Tato pracovnice s našimi uživateli chodí na procházky, připravuje aktivizační programy, individuálně s uživateli cvičí, provádí bazální stimulaci a lehké masáže, klientům předčítá a trénuje paměť.

Spolupráce s Hospicem Anežky České - Po delším vyjednávání se nám, jako jedinému domovu pro seniory v regionu, podařilo navázat spolupráci s tímto nestátním zdravotnickým a sociálním zařízením, které pečuje o nevyléčitelně nemocné zejména s onkologickým onemocněním v pokročilém stádiu onemocnění. Naši snahou je, aby naši klienti mohli důstojně, do poslední chvíle, zůstat ve „svém“ prostředí, které znají.

Stravování - Péči o naše klienty se snažíme posouvat stále kupředu, proto jsme začali v tomto roce spolupracovat nejen s nutriční terapeutkou Mgr. Jarmilou Nyklíčkovou, která s námi vytváří koncepci vhodné skladby stravy našich uživatelů, a to s citlivostí a ohledem na specifika a potřeby seniorů, ale také s MUDr. Vodochodským, který odborně dohlíží na stravování klientů, kteří mají největší potíže s příjmem potravy.

Projekty zlepšování kvality - Abychom udrželi krok s požadavky na kvalitu poskytovaných služeb, zákonnými předpisy a novými trendy v sociálních službách, tak jsme zapojeni v dlouhodobém projektu „Chytré služby“, kde pracujeme na zlepšování hlavních okruhů, kterými jsou vyjednávání služby, řízení služeb, vedení lidí a dokumentace. Dále spolupracujeme na dalších projektech ve spolupráci se sociálním odborem MěÚ Broumov a spolupracujícími organizacemi.

Vzdělávání pracovníků - Na základě potřeb a v důsledku skladby našich uživatelů jsme si konkretizovali potřeby vzdělávání našich zaměstnanců. V tomto roce jsou hlavními tématy: poskytování paliativní péče v podmínkách sociálních služeb, kurz bazální stimulace, kurz první pomoci, etika a komunikace.

Prostředí Domova pro seniory - Průběžně se snažíme o zlepšování prostředí v DpS. V tomto roce je na měsíc září naplánována investiční akce – rekonstrukce koupelen v DpS. Těšíme se, že budeme mít opět o něco lepší, příjemnější a praktičtější sociální zařízení, které odpovídá požadavkům dnešních dnů. Další akcí bude rozšíření parkoviště před vstupem do DpS o další 4 parkovací místa. Aby zaměstnanci a hlavně návštěvy DpS mohli bezpečně parkovat, tak je zpracovávána projektová dokumentace na vybudování dalších parkovacích míst v ul. Jiráskově.

Kapacita služeb - Na základě potřeb a demografického vývoje obyvatel Broumova připravujeme rozšíření kapacity Domova pro seniory cca o 6-10 míst. V tomto roce je zpracovávána projektová dokumentace. Na základě požadavků rodin, které pečují o seniory v domácím prostředí, jednáme o možnostech zavedení nové sociální služby, tzv. odlehčovací služby. Tato služba by měla za cíl poskytnout na omezenou dobu celodenní ubytování, stravu a služby seniorům, o které běžně pečuje rodina nebo pečovatelská služba.

Pro více informací neváhejte navštívit přímo nás nebo webové stránky www.nadejbroumov.cz.

Eva Kašparová



Centrum pro rodinu - skupina „V HLAVĚ“

Centrum pro rodinu v Broumově na jaře 2017 představilo pracovnícím Odboru sociálně právní ochrany dětí v Broumově (dále jen OSPOD) novou aktivitu s názvem „V HLAVĚ“ pod vedením terapeutky Mgr. Petry Muzikářové. Jedná se o socio-terapeutickou skupinu, která je určena dětem z rodin, které se nacházejí v nepříznivé sociální situaci, nebo spolupracují s pracovníci OSPOD a jsou ohroženi rizikovým chováním. Skupinová aktivita je zacílená na podporu zdravého vývoje osobnosti a snaze omezit nežádoucí jevy v chování dítěte. Program je koncipován do 12 zážitkových setkání s prvky arteterapie, které jsou věnované různým tématům.

V období únor až červen program absolvovalo 13 dětí (6 dětí mladšího školního věku a 7 dětí staršího školního věku) z Broumova a blízkého okolí. Součástí programu byla také úvodní informační schůzka pro rodiče s dětmi, pracovnice OSPOD a závěrečná schůzka k vyhodnocení stanovených cílů. Z více jak polovinou rodin probíhá i následná spolupráce, která pomáhá řešit rodinám jejich nepříznivou situaci. Od září 2017 bude ve spolupráci s pracovníci OSPOD Broumov poskytována 15cti rodinám s dětmi další etapa socio-terapeutického programu.

Z ohlasů dětí, rodičů i pracovnic OSPOD vnímáme nabízenou aktivitu jako úspěšnou a těšíme se na další společnou spolupráci.

Tato aktivita probíhá v rámci sociálně aktivizační služby pro rodiny s dětmi, která je financována z Evropského sociálního fondu, z rozpočtu Královéhradeckého kraje a je součástí Centra sociálních služeb Naděje Broumov.





Derniéra divadelní hry HRA-NIC-E se vydařila

V neděli 20. srpna v divadelním Dřevníku v Broumově se konalo poslední 12. představení, neboli derniéra hry HRA-NIC-E. Opět plný sál a horlivé ovace s přidavky písní ze hry na konci představení. Obecenstvo dávalo svoji spokojenost najevo mírou vrchovatou. Nejen v Broumově, ale i v Hronově před rokem. A byli-li spokojeni diváci, o to více byli spokojeni herci a hlavně tvůrci představení – autorka Renata Putzlacher, režisér Radovan Lipus a člověk, který měl ten nápad – Jan Školník. Představení s živou hudbou hranou hudebními machry (omlouvám se za ten výraz, ale jsou to mistři ve svých oborech) skutečně zaujmout muselo. Ano, tucet představení této hry krát asi 400 sedadel, to je 4800 platících diváků. Na osmatisícový Broumov to je nevídaný rekord. To nezažilo broumovské Městské divadlo 200 let staré ani za německé éry, kdy Broumovsko mělo téměř 10 krát více obyvatel než dnes. Bych se vsadil.

A ještě jeden rekord určitě padl. Tvrdím, že se určitě v historii zde nestalo, aby takto kvalitní představení s tolika herci a muzikanty se nacvičilo za 8 dní. Skutečně. Před dvěma lety jsme obdrželi na první schůzce texty a oznámení, že premiéra je za 8 dní. Ale pan režisér Radovan Lipus byl fantastický a dovedl nás nadchnout pro věc.

Jako herci (a byl jsem jeden z nich) jsme strávili s touto hrou dva roky ve velice příjemném a sympatickém kolektivu, a to se bude určitě stýskat. To není jen můj názor, ale vyslovili jej při loučení snad všichni kolegové.

V sobotu na předposledním představení bylo pokřtěno DVD s tímto představením a je k dostání, tuším za 150 Kč. Kdo tedy snad ještě neviděl, má možnost shlédnout aspoň doma. Živému představení se to ale nevyrovná. Mnozí diváci si tato DVD kupovali na památku po těchto dvou představeních přímo v divadle. DVD je pro zájemce ke koupi v klášterní kavárně.

Rozloučili jsme se tedy s divadelním představením napsaným přímo pro Broumov. A jsme všichni moc rádi, že se podařilo, jak se podařilo. Napsat i zahrát. Věřte, že nám všem zůstane v srdíčku. A já osobně jsem rád, že to bylo právě toto představení, ve kterém

jsem měl tu čest si zahrát. Protože já se loučil nejen se hrou, ale i se svojí kariérou divadelního ochotníka. Bylo to moje poslední představení. Hrál jsme od svých 12 let od loutkového divadla ve Vebě, přes Semelkův recitační soubor a mnoho let od roku 1972 u ochotníků v Meziměstí a znovu od roku 2005 v Broumově. Je mi už 71 let a přestaly zcela sloužit nohy. A co je to za herce, když nevyskočí na židli, a dokonce už neuběhá a neudýchá děkovačku. A tak se loučím s Thálií a také s vámi diváky. Měl jsem vás rád.

Antonín Kohl

Soutěž DestinaCZe startuje v září 2017 – Broumovsko má ve finále tři nominované

Oblíbená soutěž CzechTourismu o DestinaCZi 2017 startuje 18. září a hlasování veřejnosti potrvá do 29. 10. 2017, tedy dohromady 6 týdnů. Z celkem pěti kategorií budou ve třech soutěžích také zástupci regionu Broumovsko. Do finále v kategorii Fénix se dostalo Centrum Walzel v Meziměstí, v kategorii Baroko všemi smysly bude bojovat Broumovský klášter a v kategorii Česko jede se v rámci pěší turistiky o vítězství utkají skalní města Broumovska. Slavnostní vyhlášení jednotlivých kategorií a celkového vítěze proběhne 15. 11. 2017 na Fóru cestovního ruchu v Táboře. Informace o všech finalistech budou postupně zveřejňovány. První velký přehled všech finalistů vyšel v prázdninovém vydání časopisu Moje Země. Broumovsko se v této národní soutěži umístilo již v minulých letech. V roce 2015 vyhrálo kategorii EDEN – Cítit se jako doma. Kromě soutěže DestinaCZe je celý region a broumovský klášter zmíněn také v několika nových brožurách s tématem Baroko – které je hlavním marketingovým tématem cestovního ruchu CzechTourismu v roce 2017.

Markéta Hanušová

Společnost pro destinační management Broumovska

I letos přijede do Broumova sv. Václav na koni

I letos přijede do Broumova sv. Václav na koni v rámci svatováclavských slavností, které se uskuteční 28. 9. 2017. Svatováclavský jarmark odstartuje slavnosti v 8:30. Jarmark bude obohacen o výstavu hub a o historické ručně poháněné kolotoče, které zavedou nejen vaše děti do doby dávno minulé. Sv. Václav na koni započne průvod se svou družinou od kostela sv. Václava v 9:30. Hudební vystoupení Tomáše Linky a Přímé Linky je věnované 45 letům kariéry Tomáše, který působil ve skupinách White Stars, Greenhorns, Fešáci, Kanafas a zavzpomíná i na svého kolegu, souseda z milovaných Hoštic u Volyně, Michala Tučného. Polská interpretku Danuta Goldon Legler zazpívá muzikálové písně. Kytarový virtuóz Lubomír Brabec vystoupí ve 14:00. Do městského divadla vás zavede divadelní soubor Maska z České Skalice. Na jevišti odehrají pohádku O Drakovi a princezně Johance.

Jitka Exnerová, DiS.
org. složka Kultura
a infocentrum



Svatováclavské slavnosti
Obchody Świętego Wacława

8:30 SVATOVÁCLAVSKÝ JARMARK
Mírové náměstí Broumov

8:30 SVATOVÁCLAVSKÁ MŠE SVATÁ / msza święta
kostel sv. Václava

9:30 SLAVNOSTNÍ PRŮVOD
OD KOSTELA SV. VÁCLAVA / parada
Sv. Václav se svou družinou započne svou cestu na Mírovém náměstí u kostela sv. Václava v Broumově

10:30 TOMÁŠ LINKA A PŘÍMÁ LINKA / koncert
Country (zazní písně skupin Greenhorns, Fešáci a od Michala Tučného) Mírové náměstí Broumov

12:00 DANUTA GOLDON – LEGLER / koncert
Muzikálové melodie
Mírové náměstí Broumov

14:00 LUBOMÍR BRABEC / koncert
Kytarový virtuóz
Mírové náměstí Broumov

15:00 O DRAKOVÍ A PRINCEZNĚ JOHANCE
DS Maska Česká Skalice
Městské divadlo Broumov

HISTORICKÝ KOLOTOČ, RUSKÉ KOLO
MŁYŃSKIE KOŁO, ZABYTKOWA KARUZELA

VÝSTAVA HUB, SOUTĚŽ PRO DĚTI „POZNÁVÁME HOUBY“ O CENY

VSTUPNÉ ZDARMA

Pořádá: Město Broumov ve spolupráci se ZUŠ Broumov a Římskokatolickou farností Broumov.



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKARCZAMY GRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Svatováclavská slavnost 2016

„Polsko-české zábavy s kávou“ na náměstí v Nowe Rudě

V sobotu 12. srpna se na náměstí v Nowe Rudě uskutečnila akce „Polsko-české zábavy s kávou“. Akce byla pořádána v rámci projektu „Společně pro kulturu!“ a XXV. Mezinárodního folklorního festivalu.

Návštěvníci akce jak z Polska, tak z České republiky měli možnost degustovat zvláště pro tuto akci připravenou kávu s názvem „Polczeszki“, ale i další druhy kávy. Speciální kávu na místě připravovali pracovníci kavárny „Biała Lokomotywa“ z Nowe Rudy. Tato kavárna nám je známá z jejich prezentace při otvírání opraveného Café Herzog v Broumově. Majitel kavárny pan Leszek Kopeć měl plné ruce práce s mícháním kávové směsi. Potěšující pro mne bylo, že se do jeho směsi přidává také trochu broumovského piva Opat. O kávu byl velký zájem a každý chtěl ochutnat malý šálek, který byl účastníkům festivalu podáván zdarma.

Na kávu pochutnávali i zahraniční účastníci festivalu. Já jsem měl to štěstí, že jsem mohl mluvit se skupinou z Turecké republiky severního Kypru. Vedoucí skupiny „Doganci Culture and Art Association Folk Dance Group“ mi řekl, že oceňují dobrou chuť prezentované kávy, která se velmi blíží té pravé turecké kávě, kterou pijí v jejich zemi. V Polsku se jim moc líbí a jsou zde již potřeť.

Stovky lidí navštívily tento folkloristický festival. Většina účinkujících se od 9. srpna do 13. srpna představila na venkovních pódii na náměstí u radnice v Nowe Rudě. Byly zde soubory z Číny, Mexika, Slovenska, Španělska. Severního Kypru, Ruska, Thajska, ale také soubory přímo z Polska - z Nowe Rudy a Walbrzychu.

Festival probíhal pod přímým patronátem starosty města Nowa Ruda – Tomasze Kilińskiego, členky Sejmu – Moniky Wielichowskiej a polského senátora - Aleksandra Szweđa.

Počasí festivalu přálo, až na deštivý pátek 11. srpna. Přestože i v pátek přišli diváci a zhlédli vystoupení kapely z Klodska. V neděli 13. srpna byl tento festival zakončen akcí „Kuchnie świata“ (Kuchyně světa), která také proběhla na náměstí před radnicí. Byla přichystána i česká jídla.

Akce se Novorudským podařila. Škoda, že jen malý počet návštěvníků přijel z Česka.

Petr Církľ



Z činnosti Policie ČR

- Opět došlo k vloupání do zahradní chatky: odcizen křovinořez, pila, dalekohled a další drobnosti. Ke stejným činům došlo na dalších dvou místech.

- Z kolárny bylo odcizeno pánské horské kolo. Další krádež kola byla nahlášena, ale ukázalo se, že majitel kolo půjčil kamarádovi.

- Dětské boty byly ukradeny v čekárně u lékaře.

- Peníze zmizely z peněženky zanechané v odemčeném autě.

- V módě je kradení mobilních telefonů, to se stalo v tomto měsíci dvakrát.

- Muž se dopustil krádeže v obchodě, protože šlo o opakovanou krádež, jedná se o trestný čin.

- Řidička ujela od benzinové pumpy bez zaplacení, po urgenci se vrátila, ale snažila se zaplatit pouze část dlužné částky.

- Opět došlo k podvodu při objednávce zboží – telefonu. Objednatel nedostal zaplacený telefon ani zpět peníze.

- Nejčastěji policie vyjížděla k domácímu násilí a sporům v rodinách: V jednom případě došlo k fyzickému napadení, které skončilo vyražením několika zubů.

- Na taneční zábavě skončil spor rvačkou a pracovní neschopností jednoho z útočníků. K nadávkám došlo v jedné rodině při předávání dětí rozvedených manželů.

- Blokovou pokutu dostal muž, který rušil noční klid boucháním do kontejnerů a křikem. Důvodem byly rozpory s dívkou.

- K dalším několika vzájemným napadením slovním i fyzickým došlo mezi bývalými partnery, ale i přítelkyněmi.

- Trestní oznámení za ohrožování mravní výchovy bylo podáno na ženu, která u sebe měla dva chovance výchovných ústavů.

- Muž odmítl zaplatit v restauraci útratu a později se podnapilý dobýval do bytu bývalé manželky.

- Dva řidiči byli zadrženi při řízení bez řidičských průkazů. Jeden měl 1,7 promile alkoholu v krvi.

- Týraný pes byl rodině odebrán a umístěn v útulku.

- Muž projel v noci autem dětským táborem, mohl někoho zranit.

- Dvakrát nebylo zaplacené výživné na děti.

- K vážnějšímu incidentu došlo v jednom marketu: z vězení nedávno propuštěný muž byl přistižen při krádeži, slovně napadl obsluhu a později i přivolanou policii, na kterou dokonce zaútočil, a musel být uklidněn sprejem a v poutech odvezen na záchytku. Za informace děkujeme komisaři Slišovi, DiS



Blesky nad Broumovem 27.8.2017 v 1,31 hodin
foto Václav Kult



Nenechali jste si ujít částečné zatmění Měsíce ?

Na obloze bylo v pondělí večer 9. srpna 2017 vidět částečné zatmění Měsíce. Právý spodní okraj Měsíce zakryl stín Země a lom světla v atmosféře ho zbarvil do hněda. Maximální zatmění u nás nastalo ve 20:20 a trvalo zhruba hodinu. Počasí přálo všem pozorovatelům. První polovina úkazu však vidět nebyla, protože se Měsíc vyhoupl nad horizont až téměř o hodinu později. K pozorování bylo zapotřebí najít stanoviště s výborným výhledem na jihovýchod. Což není v kopcovité krajině snadné. Ale mému synovi Petrovi se podařilo v Meziměstí celkem zajímavý snímek tohoto úkazu, a tak jej předkládám. Další překážkou byla brzká hodina, protože v době maxima zatmění ve 20.20 byla obloha ještě příliš světlá. Na další zatmění Měsíce, tentokrát úplné, si počkáme do 27. července 2018. Měsíc bude v zemském stínu ponořený celý jeden a tři čtvrtě hodiny. Antonín Kohl foto Petr Kohl



Návštěva z Chile

Začátkem srpna navštívil Broumovsko majitel muzea (Museo Antonio Felmer) v Nueva Braunau Pedro Felmer a velvyslanec České republiky v Chile Josef Rychtar. S panem Felmerem jsme absolvovali „klasickou chilskou cestu“ – zápis o emigraci do Chile v ochozu hřbitovního kostela, sochu božanovského rodáka mons. Augusta Klinkého na místním hřbitově a hrob zakla-

datele Nueva Braunau Augusta Reinsche na martínkovickém hřbitově. Navštívili jsme také Olešnici v Orlických horách, odkud pochází jeho babička Niklitscheková. Předmětem jednání bylo také přemístění mé výstavy Nuestras reises (Naše kořeny), kterou jsem instaloval v Club aleman (Německý klub) v Puerto Varas při příležitosti 140. výročí založení obce Nueva Braunau. Výstava bude nově instalovaná v muzeu pana Felmera v Nueva Braunau. Na výsta-

Na snímku zleva doprava: Pedro Felmer s dcerou Valentinou, Jan Neumann a Josef Rychtar s dětmi Alžbětou a Matějem.
Foto Pavel Trojan

vě o ploše 36 m² jsou převážně fotografie kostelů Křištofa a Kiliána Ignáce Dientzehoferů – chtěl jsem seznámit potomky kolonistů se stavbami, které jejich předci na Broumovsku postavili 150 let před emigrací do Chile v letech 1871-74. *J. Neumann*

Přednáška „Naše Broumovy v Jižní Americe“ na krajauském setkání v Bad Kissingen

Na pozvání Krajauského sdružení Broumov (Heimatkreis Braunau) jsme se s Pavlem Trojanem zúčastnili ve dnech 7.-9. července 2017 33. setkání broumovských krajanů (Heimattag), které se konalo v německém lázeňském městě Bad Kissingen. Zúčastnil jsem se ho už poctrnácté. Koná se pravidelně jednou za dva roky. Poprvé jsem byl v roce 1991, kdy na setkání přišlo cca 4.500 krajanů z celkového počtu 22.000 Němců, kteří z Broumovska odešli po roce 1945. Letos jich bylo pouze 110. Je to stejné jako s jejich návštěvností Broumovska – po roce 1990 jich přijíždělo okolo tří tisíc ročně, v posledních letech několik desítek.

Vedení Heimatkreisu mě požádalo o přednášku o našich dvou Broumorech v Jižní Americe – Nueva Braunau v Chile a Braúna v Brazílii. Brazílský Broumov se

od založení v roce 1908 do roku 1930 jmenoval Braunau, potom si ho ale přejmenovali na Braúna, protože slovo „braunau“ se jim v portugalské obtížně vyslovovalo. Braúna je druh stromu, podobný akátu.

Při mých návštěvách Jižní Ameriky jsem navázal na cesty pátera Heinricha Geyera OSB, který krajan v Nueva Braunau navštívil třikrát – v roce 1975, 1980 a 1990. V roce 1975 posvětil kříž v místní části Linea Crusada, který byl postaven při příležitosti stého výročí založení obce. Na kříži je nápis: „Ve věrné vzpomínce na starou vlast pojmenováváme toto místo NUEVA BRAUNAU“ – název navrhl August Reinsch, který se jako jediný ze čtyř set kolonistů z Broumovska vrátil do Evropy zpět a je pochován na martínkovickém hřbitově. Já jsem navštívil chilský Broumov třikrát: v roce 2002, 2006 a 2014 a brazilský jednou v roce 2006. Při mé druhé cestě spolu se mnou cestovali Pavel Trojan a Miroslav Netík. Pan Trojan oba jihoaamerické Broumovy důkladně zdokumentoval – z jeho archivu cca 3.000 fotografií jsme vybrali přibližně stovku, kterou jsme na přednášce v Bad Kissingen promítali na plátno, a já jsem je komentoval. K těmto fotografiím jsme přidali další fotografie z mých cest

2002 a 2014.

Předkové kolonistů z Broumovska do Chile emigrovali v letech 1871-75, tehdy s rakouským pasem. Po uvolnění napětí v Evropě přijížděli jejich první potomci. Ti však nepřijeli do našeho Broumova, který se v době emigrace jmenoval Braunau in Böhmen, ale do Rakouského Braunau am Inn – samozřejmě tam v matrice žádné předky nenašli. Po mých třech návštěvách v Chile a řadě přednášek pro potomky našich kolonistů v posledních letech přijíždí z Chile do Broumova průměrně pět rodin ročně – letos jich u nás už bylo pět a dvě jsou ještě ohlášeny.

Posledním návštěvníkem z Chile byl Pedro Felmer s dcerou Valentinou. Spolu s ním Broumov navštívil i český velvyslanec v Chile Josef Rychtar, který letos v lednu zorganizoval předání desky na hrobku božanovského rodáka mons. Augusta Klinkého v katedrále ve Valdivii. Desku jsem nechal vyrobit u nás Broumově a ve Valdivii ji 13. ledna tamnímu biskupovi mons. Ignaciovi Ducassemu předával vedoucí české delegace předseda Senátu ČR Milan Štěch.

Jan Neumann a Pavel Trojan

Z broumovské farnosti

Reptání v poušti

Kdykoli nás postihne nějaké trápení či soužení, je to pro nás napomenutím i výstrahou. Neboť ani sama naše svatá Písma nám neslibují pokoj, bezpečí, klid. Evangelium nezamlčuje ani soužení, trápení a pohoršení. Ale kdo vytrvá až do konce, bude spasen.

Nemáme však reptat, jako někteří reptali, jak říká apoštol, a umřeli za to na hadí uštknutí. Co tak neobvyklého, bratři, postihuje právě teď lidské pokolení, čím by netrpěli již naši předkové? A kdy musíme trpět něco takového, o čem víme, že to postihlo už je? Jistě shledáváš, že lidé reptají na svou dobu, že prý to bylo za dob našich rodičů lepší. Kdyby se mohli vrátit zpět do časů svých rodičů, i tam by reptali. Určitě si myslíš, že ty minulé časy byly dobré; jen proto, že už ti nepatří, proto jsou dobré.

Jsi-li už zbaven kletby, uvěřil-liš už v Božího Syna a znáš-li už svatá Písma a byl jsi v nich vychován, dívám se, že si můžeš myslet, že Adam žil v lepší době. I tvoji rodiče nesli Adamovo břímě. Je to přece ten Adam, kterému bylo řečeno: V potu své tváře budeš jíst chléb, s námahou budeš obdělávat zemi, ze které jsi byl vzat, trní a bodláčí ti bude plodit. To si zasloužil a to má, stihlo ho to podle spravedlivého Božího soudu. Proč tedy považuješ minulou dobu za lepší než tu, ve které žiješ? Od prvního Adama až k Adamovi dneška jen práce a pot, trní a bodláčí. Nebo jsme zapomněli na potopu? Zapomněli jsme na kruté doby hladu a války? Je o tom přece psáno proto, abychom ani teď v přítomné době nereptali proti Bohu.

Jakéže to tedy byly časy? Což se všichni, když o nich slyšíme nebo čteme, nechvějeme hrůzou? Měli bychom tedy za naši dobu spíše děkovat než na ni reptat.

Z kázání svatého Augustina, biskupa



Cantus Jaroměř zazpívá ve Vižňově

16. září 2017 v 17 hodin se rozezná prostor kostela sv. Anny ve Vižňově zpěvem komorního pěveckého sdružení Cantus Jaroměř. Tento komorní sbor oslaví v nejbližších dnech třicet let svého trvání a vysokou profesionální úroveň jeho zpěvu oceňují posluchači mnoha míst naší republiky i zahraničí.

Vižňovský koncert bude již třetím, na kterém Cantus Jaroměř v kostele sv. Anny vystoupí bez nároků na honorář a výtěžek z dobrovolného vstupného bude opět věnován na konto k opravě tohoto vzácného architektonického skvostu.

Všichni jste srdečně zváni

Alena Jarkovská

www.cantusjaromer.cz

Farní pouť do Kutné Hory - sobota 23. září

07:00 odjezd z Broumova (parkoviště pod farou),
10:00 příjezd do Sedlce.
10:00 - 11:30 katedrála PM + prohlídka monstrance + info-film + mše sv.
11:30 kostnice,
12:00 oběd.
13:30 katedrála sv. Barbory, kostel sv. Jakuba, volno,
16:30 odjezd.
19:30 příjezd do Broumova.

Do všech uvedených sakrálních míst vstup zdarma.

Možnost obědu – max. 150 Kč.

Cena za autobus – max. 350 Kč,

děti 100 Kč



Nedělní mše sv. - září 2017

3. září

Otovice	08:30
Ruprechtice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

10. září

Martínkovice	08:30
Verněřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

17. září

Šonov, k. sv. Markéty	08:30
Vižňov	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

24. září

Božanov	08:30
Heřmánkovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

Mše sv. v týdnu, Broumov - září

Pondělí xxx xxx xxx*

Úterý klášterní k. 18:00

Středa k. sv. Václava 18:00

Čtvrtek děkanský k. 07:15***

Pátek děkanský k. 15:00

Vižňov (08/09, 22/09) 17:30

Sobota hřbitovní k. PM 08:00**

* Pondělí 4. září v 18:00 v klášterním kostele mše sv. celebrowaná pražským arcibiskupem Dominikem kard. Dukou, OP (návštěva pražských bohoslovců na Broumovsku)

** V sobotu 23. září mše sv. v hřbitovním k. PM nebude

*** 28. září Slavnost sv. Václava, mše sv. v k. sv. Václava v 08:30

Adorace:

středa, sv. Václav, 18:30 – 18:45;
pátek, P+P, 19:00 – 20:00

Svatost smíření: 20 min před každou mší sv.;

sobota 30/09, P+P, 09:00 – 10:00



Poděkování za Léto otevřených kostelů

Tímto bych rád poděkoval farníkům, studentům, obecním úřadům, gymnáziu a dalším ochotným dobrovolníkům za pomoc během Léta otevřených kostelů 2017. Po starších akcích typu Týden otevřených kostelů a Měsíc otevřených kostelů se jeví, že jsme alespoň zčásti našli způsob, jak umožnit návštěvu broumovské skupiny kostelů širokému okruhu zájemců, zvláště během letní turistické sezóny.

Sakcí, na které spolupracovaly Gymnázium Broumov, obec Broumovska a Římskokatolická farnost – děkanství Broumov a kterou zaštilil poslanec Evropského parlamentu Tomáš Zdechovský, bychom rádi pokračovali i v dalších letech. Během zbylých 10 měsíců je možné navštívit před začátkem, resp. po ukončení řádně ohlášené bohoslužby nebo po osobní domluvě na broumovské faře. Osobní domluvu naopak vyžaduje poskytnutí souhlasu ŘKF – Děkanství Broumov pro detailnější fotografování interiérů broumovských svatostánků. Chceme tím předejít potencionálním krádežím, které kostely nenávratně poškodily zvláště začátkem devadesátých let dvacátého století.

Rovněž chci poděkovat za důstojné respektování sakrálních míst a za finanční dary, které budou použity na spolufinancování dotačních titulů, ať už od Ministerstva kultury ČR nebo od Královéhradeckého kraje. P. Martin Lanži, děkan

Rady bylinkáře Masláka aneb tradiční čínská medicína



Kokořík vonný - *Polygonatum odoratum*

Víceletá bylina se silným bleďožlutým křehkým článkovým oddenkem. Listy jsou střídavě dvouřadé, podlouhlé, vejčité až elipticky kopinaté. Z jejich úžlabí vyrůstají trubkovité zvonkovité květy, které mají bílé okvěti. Roste ve světlých jehličnatých a smíšených lesích, křovinách a na kamenitých stráních, nejčastěji na vápenci. Vyskytuje se ve střední Asii, na dálném východě, ale i v Evropě a roste i u nás. Oddenek obsahuje glukokininy, snižující hladinu krevního cukru, slizy, třísloviny a provitamin A. Užívá se při suchém kašli, zízni, ale rovněž při impotenci, při předčasném výronu semene, častém močení, revmatismu a žaludečních a dvanáctníkových vředech.

Dá se u nás pěstovat ve skalkách a na zahrádkách pod stromy.

Chcete-li vědět více, obraťte se na pana Antonína Masláka, broumovského bylinkáře.



Jiřinky - *Dahlia*

Jiřiny jsou vedle aster květy podzimu. Nádherné a mnohostranné letničky, které lze použít na zahradě skoro neomezeně, protože mají široké spektrum barev a vzorů. Jsou také rozmanitého vzrůstu. Mají vzpřímené odspoda svazčité větvené stonky s dlouhými většinou zpeřenými a zubatými listy. Spektrum barev má rozsah od bílé přes různé tóny žluté až k červeným, růžovým a purpurovým tónům. Jiřiny mají hlízy, které se vysazují ven od poloviny května. Mají vysokou spotřebu vody a živin. Hnojivo však nesmí obsahovat příliš mnoho dusíku, protože by se vyvíjely spíše listy než květy. Odkvetlé úbory se odstraňují, čímž se podporuje další kvetení. Rostliny rádi ožírají plži a slimáci.

Po prvních mrazech se výhony uříznou 15 cm nad zemí, hlízy se opatrně vyryjí, půda z nich se oklepe. Po uschnutí se hlízy uschovávají v bedničkách naplněných suchým pískem v malém, chladném, dobře větraném, ale bezmrazém místě do příštího jara. Dělením hlíz na jaře před vysazením rostliny množíme. Každá ale musí mít alespoň jeden pupen schopný rašení. Jaroslav Žid

Nejmladší mezi broumovskými kostely

je dozajista ten ve Velké Vsi, u trati, v Husově ulici, obklopený parkem, který již volá po renovaci a údržbě. Stojí tu od roku 1903 a pod jeho střechou se shromažďovalo několik křesťanských církví: Německá evangelická (DEK), Československá (CČSH), Českobratrská evangelická (ČCE) i Česká pravoslavná. Náboženská obec církve, jejíž působení je tu nejdelší – československé husitské - letos slaví 70 let od svého ustavení v Broumově. Prvním farářem tu byl Bohumil Svoboda a pro vznik NO pracoval téměř dva roky. Ta vznikla oddělením od mateřské náboženské obce polické a ujala se téměř dvou a půl tisíce věřících, kteří našli na Broumovsku nový domov.

Po roce 1945 zaměřila církev (CČSH), tehdy co do početnosti i společenského významu kulminující, svou pozornost na získání existujících, avšak v důsledku druhé světové války opuštěných bohoslužebných prostor. Vedle synagog, které zůstaly po zdecimovaných židovských obcích, to byla také velká skupina sakrálních objektů Německé evangelické církve, jejíž věřící byli po válce z Československa vysídleni. Německá evangelická církev v Čechách, na Moravě a ve Slezsku (DEK) vznikla v roce 1919 v důsledku rozpadu Rakousko-Uherska a následných pohybů v evangelické církvi na národnostní bázi, jejichž nejviditelnějším projevem bylo spojení českojazyčných reformovaných a luteránů do Českobratrské církve evangelické (ČCE) roku Německo-jazyčná DEK se přirozeně koncentrovala do oblastí s vysokým podílem nebo převahou německého obyvatelstva, tedy do velkých měst a Sudet; sídlem církevního prezidenta DEK byl Jablonec nad Nisou. CČS, která nacházela odezvu v drtivě většině mezi českými věřícími, se v československém pohraničí etablovala nesnadno, do roku 1937 zde vzniklo jen 10 náboženských obcí (jako první Teplice a Opava, dále Liberec, Hostice, Znojmo, Most, Zábřeh, Cheb, Jablonec nad Nisou, Ústí nad Labem). Z nich ani jediné se nepodařilo přistoupit ke stavbě vlastního sboru. DEK fakticky zanikla poválečným odsunem německého obyvatelstva, formálně byla zrušena zákonem č. 131/1948 se zpětnou platností. O konfiskovaný majetek čtvrté největší předválečné církve v Československu, která čítala stovku farních a filiálních sborů s téměř dvěma sty kostelů, modliteben a farních budov, se hlásily především obě hlavní nekatolické církve v zemi, CČS a ČCE. Už v létě 1945, kdy o budoucím osudu DEK ještě zdaleka nebylo rozhodnuto, byli do jejích farních sborů dosazováni jako národní



správci zpravidla duchovní ČCE nebo CČS. Čeští evangelici měli za to, že jako věroučně nejbližší jsou dědici zanikající DEK, naproti tomu CČS, opírající se o aktuálně dobré vztahy se státem, argumentovala potřebami rostoucí národní církve. Obě církve vedly se státem separátní jednání, nakonec se však v r dohodly na kompromisu. CČS tak tehdy získala do užívání 27 kostelů a 16 far.

(Tato i následující citace jsou z článku M. Sladkowského v Českém zápase č.20/2015.) Mimo jiné tak Církev československá (husitská) získala i někdejší Aufsestehnungskirche (kostel Vzkříšení či Zmrtvýchvstání) ve Velké Vsi. (Ale také německý evangelický kostel téhož názvu v Hrobu na Teplicku; oba kostely byly postaveny počátkem 20. století německými mluvícími luterány. Oba se svým názvem vztahovaly i k někdejší vzájemné souvislosti historické – vždyť příkazy k zavření (či zboření) původních protestantských kostelíků v roce 1618 vyvolaly bouře odporu, v jejichž důsledku byli na Pražském hradě defenestrováni místodržící Slavata a Martinic). Pojmenování nově postavených kostelů mělo ukázat dozajista ke Kristovu vzkříšení, ale ukazovalo i k znovuoživení evangelického života v těchto místech. Mezi oběma kostely (hrobským a broumovským) by se také dnes daly najít obdoby – např. v chátrání i ve snahách uchovat je dalším generacím. Broumovský kostel (později Husův sbor) je přece jenom jiný: má prosvětlenou architekturu, hrobský připomíná spíše pevnost.

Celkem bylo během poválečného desetiletí v československém pohraničí založeno 50 náboženských obcí CČS(H). Chrámů německých evangelíků jsou na první pohled jiné než sbory, které Církev československá (husitská) stavěla za první republiky. Převažují kostely stavěné ve stylu německé cihlové novogotiky, novorománské nebo secesní, jejichž často reprezentativní funkce (zejména ve městech) se odrážela v prostorovém zasazení a velikosti. ... Relativně slabé obce mnohdy nebyly s

to se o velké kostely adekvátně starat, nadto byly často vystaveny tlaku státních úřadů. Tak byla např. náboženská obec v Opavě donucena předat svůj kostel státu, který tu zřídil archiv, téhož roku byl barbarsky zbourán kostel v Liberci. Z dalších namnoze urbanisticky cenných kostelů, které tato církev (spolu)-užívala a které byly za vlády komunistů zbourány, jmenujme např. Střekov, Chomutov, Jirkov, Nový Bor, Lánov či Chabařovice. Někdy ovšem i poměrně velké náboženské obce přecenily své síly, když do správy přibíraly kostely v okolí. Často neživotná bohoslužebná střediska rychle zanikala, o čemž svědčí různá míra pustnutí či demolice chrámů zejména na Jablonecku (Nová Ves nad Nisou, Smržovka) a Teplicku (Hrob, Bystrany). Ostatně samotná NO Teplice neudržela ani vlastní chrám: mohutnou baziliku sv. Bartoloměje nevyužívala už od půle 60. let ... Podobně neradostný je i příklad Broumova, když náboženská obec nestačila v 90. letech zadržet chátrání objektu a v dobré víře ho darovala tehdejší proslulé Diakonii Úpice (nyní Diakonie Broumov). Dnes má náboženská obec opět funkční radu starších a místní věřící se scházejí v malé modlitebně zbudované pod kůrem. Sbor žije aspoň v tomto skromném prostoru a v jeho společenství postupem času našli duchovní útočiště další a další z Broumova i odjinud.

Výročí 70 let od ustavení náboženské obce Církve čs. husitské oslavíme spolu s královéhradeckým biskupem P. Pečancem v neděli 22. října od 14 h. - nejprve bohoslužbou a pak bohatým programem s pohoštěním. Zveme všechny, kdo mají zájem. J. Wienerová, farářka

Pro zajímavost: Kostely s tímto nepřiliš častým názvem (Vzkříšení, Zmrtvýchvstání) byste našli i v jiných zemích – převážně v protestantských církvích v Německu, Rakousku, Belgii, Nizozemí, najdou se ovšem i u římských katolíků.

Ohlédnutí za soutěžní výstavou výtvarného oboru ZUŠ Broumov: hlasování diváků sečteno!

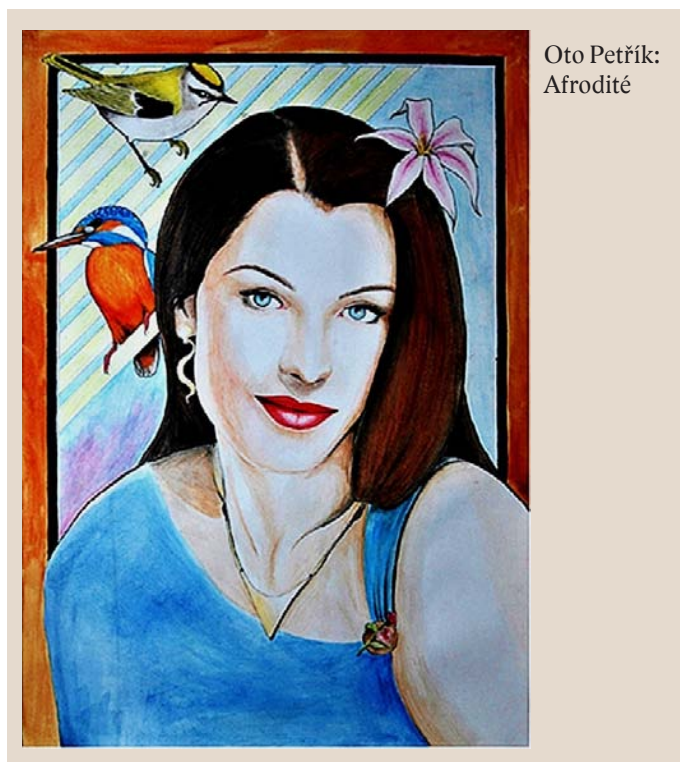
Pravidelná ročníková výstava výtvarného oboru Základní umělecké školy Broumov za školní rok 2016 - 2017 proběhla zcela výjimečně jako soutěžní. Téma bylo „inspirace secesí“ a soutěžilo se ve dvou oblastech: plošná tvorba (kresba, malba, grafika, kombinované techniky) a prostorová tvorba (keramika). Přesto, že účast nebyla povinná, přihlásilo se 106 žáků od 6 do 18 let. Ostatní prezentovali své ročníkové práce odděleně.

O výsledcích soutěže rozhodovala devítičlenná porota ve složení: Petr Staněk (ZUŠ Broumov - předseda poroty), Renata Šrůtková a Štěpán Příbyl (ZUŠ Broumov), Jaroslav Soumar (ZUŠ Police n. Met.), Marek Lengál (Gymnázium Broumov), Dáša Zbořilová (DDM Ulita Broumov), Karel Franze (Muzeum Broumovska), Marek Macek (Galerie výtvarného umění Náchod) a Michal Čepelka (grafik - Broumov / Hradec Králové / Brno). K vyhlášení výsledků a k ocenění vítězů v jednotlivých kategoriích došlo na slavnostní vernisáži dne 1. června 2017. Finanční prostředky na zakoupení věcných cen a tisk diplomů poskytla Notička - občanské sdružení rodičů a učitelů při ZUŠ Broumov. Kompletní výsledky spolu s reprodukcemi vítězných prací naleznete na internetových stránkách www.zusbroumov.cz.

Soutěž ovšem měla i diváckou část: Po celou dobu trvání výstavy hlasovali návštěvníci „o nejlepší práci“ napříč všemi věkovými kategoriemi i výtvarnými technikami. Hlasy (rovných 540 !) byly sečteny počátkem prázdnin. S výraznou převahou jich nejvíce získal Oto Petřík (82 hlasů), na druhém místě skončila Eliška Hamáčková (56), třetí byla Šárka Novotná (45), čtvrtá Kyla Burdychová (24), pátá Aneta Valentová (19)... Hlas dostalo celkem 77 prací. Celou výsledkovou listinu diváckého hlasování a reprodukce pěti nejvíce bodovaných děl naleznete rovněž na stránkách školy.

Porotcům touto cestou děkujeme za ochotu a jejich volný čas. Vítězům ještě jednou blahopřejeme a všem našim žákům přejeme do nového školního roku co nejlepší oko, uvolněnou ruku a mnoho tvůrčích nápadů!

Petr Staněk, učitel výtvarného oboru ZUŠ Broumov.



Oto Petřík:
Afrodité



Výstava fotografií z Etiopie v olivětínském pivovaru

Ve čtvrtek 17. srpna byla vernisáží otevřena výstava fotografií z Etiopie od autora Robina Böhnische, nazvaná „Etiopie, naše africká kolébka“. Výstava probíhá v prostorách sladovny pivovaru a bude otevřena do 31. srpna. Můžete ji navštívit po celý týden od 10 do 16 hodin. Během vernisáže jsem měl možnost hovořit s autorem výstavy.

Pane Böhnisch, mohu se Vás zeptat, jak vznikl nápad umístit tuto výstavu vašich fotografií právě v prostorách olivětínského pivovaru?

Já se s majitelem pivovaru, panem Noskem, znám řadu let, rád sem jezdím. Když jsem hledal nějaké prostory pro výstavu v regionu, tak jsem si vzpomněl právě na sladovnu olivětínského pivovaru, protože to je v řadě pivovarů a zde zvláště krásný prostor. Právě ty pestré fotografie z Afriky do ní nádherně zapadají.

Tak to bylo přesně to, co Vás vedlo k tomu, abyste zde výstavu uspořádal. Jak dlouho jste byl v Etiopii?

Tyto fotografie jsou zhruba ze šesti mých cest. Vznikaly v období let 2008 až 2014, Etiopie je příliš velká a rozlehlá země, než aby se to dalo zvládnout za jednu cestu. Takže tyto fotografie vznikaly průběžně na dva až tři aparátky za tu uvedenou dobu.

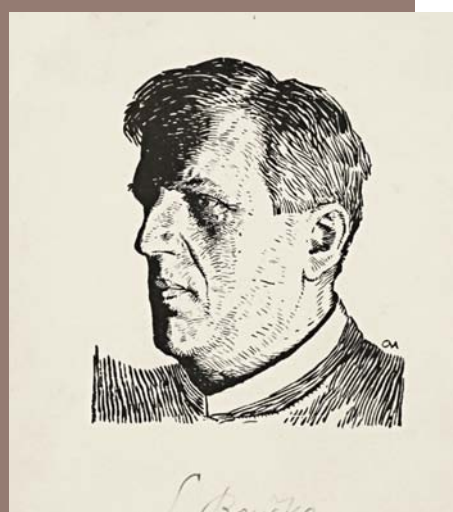
Když jste jel do Afriky, bylo to pouze s tím záměrem, že jste tam chtěl ta místa, která jsou na těchto nádherných fotkách?

Vůbec ne, s tím, že tyto fotky budu vystavovat, tak ty jsem si ze začátku dělal ze začátku jen pro sebe. Já jsem se tam poprvé dostal díky kamarádovi, jehož významná kolínská firma má v Etiopii pobočku, a on se mi chtěl revanšovat za to, že jsem ho vzal na velkou návštěvu Izraele, kde se cítím jako průvodce silnější v kramflecích: No a Etiopii jsem si na první pohled zamiloval. Po té mé první návštěvě jsem tam začal brát další lidi.

Tyto moje výstavy jsou v současné době tři – Etiopie, Jeruzalém a Arménie. To jsou mé tři zamilované země. Teprve, když jsem se začal hlouběji zabývat jejich historií, zjistil jsem, že jsou díky jazyku, díky kultuře a náboženství velmi propletené. Což je, na to kde leží, velmi překvapující.

Jsem moc rád, že jsem s vámi o této výstavě mohl mluvit. Chtěl bych Vám za to poděkovat. Hlavně bych Vám chtěl popřát, aby tuto výstavu navštívilo co nejvíce lidí. Určitě nás potěší i případná další výstava o Jeruzalému, kde se narodil můj vnuk Theo. Také Vám přeji, aby se Vám dařily podobné fotografie i v budoucnu.

Petr Církľ



Vernisáž výstavy Bezděkovský kostelíček v Muzeu Broumova
 Do 8. října zde budou vystaveny dokumenty k životu a literární, hudební
 a výtvarné činnosti benediktina P. Sigismuda Boušky



Rozhovor s Petrem Bergmannem o Sigismundu Bouškovi

Sigismund Ludvík Bouška (1867-1942) byl členem benediktinského řádu a katolickým knězem v Machově, Polici a Bezděkově nad Metují. Zároveň se jednalo o spisovatele, básníka, překladatele, znalce a sběratele výtvarného umění a čelného představitele Katolické moderny.

Pane Bergmanne, ví se o Vás, že jste dlouholetý sběratel archiválií a památek na staré Broumovsko a Krkonoše. Kdy jste se však rozhodl, že svoji pozornost soustředíte i na konkrétní osobnost tohoto regionu – Sigismunda Ludvíka Bouška? A kdy poprvé jste o tomto benediktinském mnichovi a knězi slyšel?

K Bouškovi jsem se dostal oklikou přes sochaře Františka Bílka, jehož tvorba mne vždy oslovovala. Měl-li bych označit jednu jedinou budovu jako mému srdci nejbližší, byla by to Bílkova vila nad Chotkovými sady v Praze. Nikdy jsem neměl dostatek peněz, abych si mohl kupovat originály Bílkových děl, proto jsem dával za vděk knihám s jejich reprodukcemi. Jednou takovou byla také korespondence Sigismunda Boušky s Bílkem, kterou navíc pořádala moje kamarádka Zuzana Pokorná. Při četbě Bouškových dopisů jsem se začal zajímat přirozeně také o Boušku samotného. Když jsem se pak přistěhoval na Broumovsko, můj zájem o Boušku vzrostl vzhledem k jeho dlouholetému působení v tomto kraji na konci 19. a počátku 20. století. Nejvíce však přispěla náhoda, kdy jsem manželce koupil harmonium a sháněl k němu noty. V antikvariátu jsem koupil soubor not podepsaných Bouškou, což byl fascinující zážitek. K notovým sešitům pak přibýly rukopisy Bouškových partitur, a tak začala vznikat má sbírka, do které časem přibývaly jeho obrazy, portréty, ex-libris, korespondence, fotografie a další předměty a archiválie. Vedle toho jsem se ponořil do světa Katolické moderny, hnutí, jehož vznik Bouška inicioval a začal jsem sbírat tisky a bibliofilie z tohoto okruhu. To vše mi umožnilo poznat Sigismunda Boušku jako skutečně nevšedního člověka a všestranného umělce.

Jste spíše amatérský historik a novodobý vlastivědný pracovník v tom dobrém slova smyslu. Seznámil jste se při studiu Bouškova života i s archivními fondy, které jsou uloženy ve státních institucích jako je Literární archiv Památníku národního písemnictví (PNP) v Praze nebo Státní okresní archiv v Náchodě?

Bouška byl grafoman a pečlivý archivář, takže jeho fond je natolik rozsáhlý, že jeho detailní studium by normálnímu smrtelníkovi zabralo snad celý život. Naštěstí

žijeme v době internetu a digitalizace, takže je do fondu možné nahlížet přes internet a vyhledávat si jen to potřebné. Touto formou jsem s fondem PNP pracoval, do detailnějšího studia jsem se nepouštěl. Celý Bouškův fond ještě není ani kompletně zpracován a hlavně jsem se během své sběratelské činnosti dozvěděl o dalších významných depotech u soukromých sběratelů, které jsou mnohdy zajímavější než depot v PNP. Bouška byl skutečně fenomén.

Sigismund Bouška měl ve svých zájmech až „renesanční“ rozpětí. Která část jeho tvorby Vás nejvíce oslovila?

Bude to znít pateticky, ale jeho tvorba zaměřená na děti. Bouška nepsal pro děti, jak je někdy mylně interpretováno, psal o dětech. Zprvu jsem měl dojem, že Bouškův styl je natolik archaický, že už se dnes nedá číst. O jeho básních, zejména ve sbírce „Pietas“, to snad i platí. Ale o jeho povídkách, když jsem se do nich začel, nikoli. Některé jsou silnější a některé slabší, ale ty skutečně povedené jsou dílem klasika. Bouška má neuvěřitelný vypravěčský talent, rozvinutý smysl pro detail a obrovskou schopnost vtáhnout čtenáře do atmosféry a vlastních pocitů takovým způsobem, že situace s ním skutečně prožívají. Bouška se intenzivně věnoval dětem a těžce nesl jejich strádání nebo úmrtí. V povídkách, kde popisuje utonutí děvčátka v Machově nebo strastiplnou cestu zimní krajinou k umírající školačce kdesi ve Stroužném, aby jí dal poslední pomazání, píše skutečně mistrovsky. Stejnou silu však lze cítit i ze zcela prosté kostelní písně „Za Marušku Balcarovou“, kterou Bouška složil pro její příbuzné, aby zemřelé dívce mohli zazpívat na poslední cestu. Tohle byl Bouškův ventil, kterým uměleckou formou pouštěl přetlak z náročné práce venkovského kaplana, poslěze faráře. Ačkoli základem Bouškova díla byly překlady a studie provenšálských a katalánských mystiků, které se dnes, klasici prominou, už opravdu číst nedají, tak pro mne je Bouška především citlivým vypravěčem vlastních emocionálních prožitků. Někdy na hranici kýče, z dnešního pohledu vnímání literatury určitě, ale jádro jeho prózy je ryzí kvalita. Nejednou bylo také připomenuto, že Bouška byl vlastně v našem literárním prostředí prvním, kdo k dětem svojí tvorbou takto obrátil pozornost svou a následně také čtenářů. Nikoli jen formou pohádek pro děti, jak bylo obvyklé, ale skutečně empatickou sondou do jejich života, do jejich světa, do jejich strastí a radostí. To je zatím v obecném měřítku nedoceno.



Nesmíme také zapomenout na Bouškovy rozsáhlé přátelské a pracovní styky s významnými osobnostmi kulturního života přelomu 19. a 20. století. Které z nich k němu měly nejbližší?

Bouška sám hovoří o literárním kritikovi F. X. Šaldovi, spisovateli Růžene Svobodové a malíři Zdeňce Braunerové jako o svých nejbližších přátelích, o čtyřlístku. Šaldu ctil a skutečně miloval, ačkoli Šalda Boušku nešetřil. Bouška si nesmírně cenil až otcovského přátelství s Jaroslavem Vrchlickým, který mu byl učitelem a inspirátorem. To Vrchlický rozpoznal Bouškův překladatelský talent a navedl jej na provenšálskou a katalánskou literaturu. Obrovské přátelství s obdivem až na hranici zbožňování prožíval Bouška s básníkem a spisovatelem Otokarem Březinou, velmi obdivoval také již zmíněného Františka Bílka, kterého ve skutečnosti objevil pro širší veřejnost, ale přátelství z jejich vztahu nevzniklo. A pak to byla celá řada literátů z okruhu Katolické moderny, počínaje Bouškovi snad nejmilejším a nejbližším přítelem Jindřichem Šimonem Baarem, přes Xavera Dvořáka, Viléma Bitnara a další, až po Karla Dostála-Lutinova, se kterým úzce spolupracoval, ale velmi konfliktně a nesořodě, takže jejich vztah lavíroval mezi přátelstvím a nenávisť, až se Bouška od Lutinova odstříhl. Ale těch přátel byla neskutečně dlouhá řada, patřil mezi ně Josef Váchal, zejména v Bouškově „bezděkovském“ období, Jakub Deml, Jakub Arbes, Alois Jirásek, Jan Havlas, těsné přátelství navázal také s historikem W. W. Tomkem. A to jsem vůbec nejmenoval osobnosti z hudební oblasti, kde Bouška měl další desítky významných přátel, a to i v zahraničí od Německa přes Rakousko, Itálii, Španělsko, Francii, až po Japonsko, neboť se věnoval sbírání japonských dřevorytů a patřil mezi přední znalce japonerie. A další přátele měl mezi houbaři! Bouška byl opravdu vášnivým houbařem a přátelil se například se

slavným mykologem Janem Bezděkem, učitelem v Polici nad Metují. Nutno připomenout, že tyto své kontakty Bouška udržoval z fary v Machově nebo v Bezděkově, případně z Broumova nebo Police, kam za ním mnozí jmenovaní i opakovaně dojížděli, a s většinou z nich byl až v nepředstavitelně čilém korespondenčním styku.

Na aktuální výstavu v Muzeu Broumovsku by měla časem navázat i Vaše publikace o Sigismundu Bouškovi. Jak jste s její přípravou daleko a kdy by se mohla objevit na knižních pultech?

Příprava publikace je skutečně v pokročilé fázi, ale nyní jsem vstoupil do jednání s významným nakladatelem, který má o Boušku velký zájem, ale jeho představa o knižní monografii je mírně odlišná od mé. Vede mě to tedy k přehodnocení mého záměru a po zahájení výstavy, na kterou pan nakladatel přijede, budeme v diskusi o podobě knihy dále pokračovat. Může se tedy stát, že dojde ke změnám, které vydání knihy oddálí, ale celkem jistě by to bylo ve prospěch věci. Netroufám si tedy nyní slíbit žádný termín, původní záměr byl vydat knihu již v průběhu letošního podzimu, posun by znamenal spíše jaro nebo léto příštího roku.

Děkuji za rozhovor a společně s Vámi zvu všechny čtenáře na výstavu „Bezděkovský kostelíček“, která je v Muzeu Broumova otevřena od 5. srpna až do 8. října tohoto roku.

Rovněž děkuji a dovolím si k pozvání připojit vzkaz, aby čtenáři vnímali výstavu nejen jako připomínku Bouškova výročí 150 let od jeho narození, ale také jako příspěvek k poznávání pestré historie našeho kraje. Bouška byl podle mého názoru po Jiráskovi druhým nejvýznamnějším literátem a umělcem českého původu v regionu. Vytvářel neuvěřitelná spojení myslí a duší, vedle práce duchovního a rozsáhlé umělecké tvorby byl také obrozencem, vlastencem v tom nejlepším možném smyslu toho slova, mecenášem umění a podporovatelem hned několika umělců, kteří se později všichni profilovali jako vynikající malíři, sochaři, básníci nebo spisovatelé. Bouška nebyl v malbě Mánesem ani Mařákem, které obdivoval, v hudbě nebyl Dvořákem, s jehož žáky se Bouška přátelil, a perem nevládl jako jeho největší literární vzory Zeyer nebo Vrchlický, ale byl obrovskou osobností, která měla a má dodnes pro region Broumova nepopiratelný význam. Vhled do života a díla Bouškova je vhlédem do historie regionu z jiného úhlu pohledu, než jaký se nám běžně nabízí. Výstava otevírá okno do Bouškovy duše a přibližuje nejen osobu a tvorbu Sigismunda Boušky, ale také řady umělců z jeho bezprostředního okolí.

Barbora Trenčanská,
Muzeum Broumova

Tipy městské knihovny

(Tucet knižních novinek)

PRO DOSPĚLÉ:

**Hope Jahrenová: Když šeptá listí
Příběh stromů a mého života**

Okouzující memoáry uznávané vědkyně, zachycující její drsný a fascinující život a přibližující čtenářům nadšení otevřené mysli uprostřed přírody. Velkolepé, poučné, nádherná kniha života.

Magda Váňová: Nebýt sám

Další z románů Magdy Váňové, který čtenáře nezklame. Tak jako v jiných jejích příbězích, tak i zde jsou postavy zvláštní. Ale tak je to i v životě, charakterů lidí nejsou jen černé nebo bílé... Zajímavé je pozorovat, jak na člověka působí prostředí, ve kterém od dětství vyrůstal. Malý Konrád je po tragické smrti rodičů vychováván u tety a strýce ve skromných podmínkách na venkově. Člověk by řekl, že něco z těchto zkušeností si s sebou vezme i do dospělého života. Příběh se ale vyvíjí poněkud jinak, než byste čekali...

Laurie R. Kingová: Případ Máří Magdaleny. Případy Sherlocka Holmese a Marry Russellové

Série o Mary Russellové je nejzářivější stálíci v žánru detektivní literatury. Autorce se znamenitě povedlo zachovat integritu postavy Sherlocka Holmese a zároveň do příběhu zapojit ženu natolik prohnanou, provokativní a podmanivou, že se nestala jen partnerkou jeho mysli, nýbrž i srdce. Začíná se živý a znamenitě promyšlený hon!

Jeannette Walls: Skleněný zámek

Příběh čtyř dětí, které vyrůstají v nekonformní rodině v USA. Životopisný příběh vyniká autorčiným láskyplným popisem rodičů, přestože celé dětství prožila v chudobě a úzkostech, co s nimi bude. Kniha se po svém vydání držela tři roky na nejvyšších příčkách bestsellerového žebříčku New York Times.

Martina Riebauerová: Osm múz mého života. Rozhovory s Josefem Kouteckým

Knižní rozhovor, který vznikl po sérii pravidelných setkání u ranní kávy s věhlasným profesorem Josefem Kouteckým, zakladatelem české dětské onkologie. Autorka v knize přibližuje osm múz, které protkávají život tohoto moudrého muže. Vše doporučujeme k přečtení.

Lenka Horňáková-Cívade: Provence jako sen

Snili jste někdy o tom, že si koupíte zámeček? Snili jste někdy o Provence? A napad-

lo vás tyto sny spojit a začít je proměňovat ve skutečnost? Přesně to totiž udělala česká spisovatelka Lenka Horňáková-Cívade a její francouzský manžel. Sledujte, jak se jim jejich sen daří plnit v této vtipné, poetické a přemýšlivé knize.

Kolektiv autorů: Vědci, vynálezci a podnikatelé v českých zemích - Marků - Diviš - Veverkové - Ressel - Perner

Knihy přibližuje významné české vědce a vynálezce, kteří se zapsali do české i evropské historie a zasloužili se o pokrok v mnoha oborech – v zemědělství, medicíně, průmyslu, dopravě... Neměli bychom na ně zapomínat.

Lubomír Kubík: Proč Gabčík nestřílel

V románu autor zpracovává téma atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Drží se historických faktů, ale zamýšlí se i nad společensko-politickými okolnostmi atentátu a nad vnitřními pohnutkami samotných aktérů.

PRO DĚTI:

Ladislav Špaček Dědečku, už chodím do školy

Etiketa a etika pro děti od 6 let. Kniha pomůže rodičům v touze rozvíjet dobré vlastnosti jejich dětí, vštěpovat jim mravní hodnoty, pěstovat v nich silnou vůli, vytvářet správné návyky.

**Kolektiv autorů: Záleskautky
Stráž se svaté kočky**

Jak by vypadaly Rychlé šípy, kdyby vznikly ve 21. století? Odpovědí může být právě tato kniha (komiks), ve které si pět nejlepších kamarádek chce užít léto v dívčím skautském táboře. Plány jim neustále hatí zdivočelí skauti z chlapeckého tábora. Záleskautky se právem staly kultem pro moderní čtenáře a čtenářky.

**Cara Stevens: Fidget spinner
Super triky, finty a vychytávky**

Objev spoustu her a tipů, jak pečovat o svůj spinner. Nauč se, jak si udělat sbírku, jak vyrobit vlastní spinner, jak ho opravit, a spoustu dalších vychytávek, kterými ohromíš kamarády.

Nick Willoughby: Jak se stát youtube-rem. Hvězdou ve svém vlastním videu!

Milujete YouTube? Máte své oblíbené Youtubery, které sledujete? Říkáte si, že to co oni, byste zvládli taky? Tak to zkuste! Uvidíte, že i za nejjednodušším videem je velká práce. Tato kniha vám bude po celou dobu prospěšným rádcem.



Nové vydání edice Hesseliova urbáře

Úředník broumovského klášterního panství Johann Georg Adalbert Hesselius (narodil se 1. srpna 1630 v Broumově, zemřel tamtéž 11. března 1695) vytvořil pro svou vrchnost v 80. letech 17. století urbář – soupis majetku a povinností poddaných. Mezi ostatními zachovanými urbáři má mimořádné postavení a ne nadarmo nese statut Archivní kulturní památky.

Unikátní jsou zejména jeho přílohy s vyobrazeními jednotlivých obcí a celé krajiny Broumovska. Do krajiny s návršími, lesy a vodními toky pečlivý správce zakreslil všechna stavení, cesty, rybníky, pole a zahrady. Kromě obcí pak na čtyřech „horizontech“ podle světových stran zpodobil i krajinu v okolí. Svá zobrazení oživil postavami a zvýraznil dominanty obcí, zejména kostely. Známe tak jejich přibližnou podobu a umístění ještě před dientzenhoferskou přestavbou. Na vedutě Broumova vidíme dávnou podobu hradeb a městských bran, kláštera s mohutnými věžemi i čtyř zdejších kostelů.

Významný je i text urbáře. U každé z obcí přináší její historickou, přírodovědní a hospodářskou charakteristiku. Zejména v popisu krajiny u „horizontů“ pak Hesselius uvádí mnohé další zajímavosti, například hraniční spory mezi klášterem a sousedními panstvími, zastřelení posledního medvěda na Broumovsku u Heřmánkovic či procesí konaná na Zelený čtvrtek od farního kostela ke kapli Olivetské stojící vedle dnešního olivětského pivovaru.

Originál urbáře – který je mimořádným textovým i obrazovým pramenem pro poznání venkova nejen na Broumovsku v době po třicetileté válce – je uložen v archivu v Zámruku a běžný zájemce se k němu nedostane. Mimořádným počinem tedy bylo vydání odborné edice Hesseliova urbáře Národním zemědělským muzeem v Praze za spoluúčasti Agentury pro rozvoj Broumovska v roce 2014. Víc než dvě stě stránková, velkoformátová, velkoryse vypravená publikace má v podstatě tři části: vedle překladu textu urbáře ze staré němčiny obsahuje kvalitně reprodukované obrazové přílohy a také řadu pojednání o urbáři jako takovém, o jeho autorovi i o Broumovsku jeho doby.

Vzhledem k dotačním podmínkám vydání publikace v NZM byl v podstatě nemožný její prodej v běžné distribuční síti. Omezený počet výtisků v broumovské „Agentuře“ byl brzy rozebrán a pro místní zájemce se urbář stal téměř nedostupným.



Hlavním autorem edice urbáře a především iniciátorem a „tahounem“ jejího vydání byl dlouholetý zájemce o Broumovsko, pracovník Národního archivu ČR v Praze PhDr. Vladimír Waage. Ten se také výrazně zasloužil o druhé vydání knihy v Agentuře pro rozvoj Broumovska, ke kterému došlo v uplynulém měsíci. Význam nového vydání je nejen v tom, že kniha je nyní dostupná místním zájemcům. Především je v něm napravena řada z omylů a sporných míst, jimž se první vydání nevyhnulo. Podotkněme, že jejich příčinou bylo zejména to, že překladatel německého textu Jaroslav Koláčný a redaktorka knihy Šárka Steinová neznají místní realie a zejména místopis – tak se mohlo například stát, že Hynčice byly označeny za „město“ nebo že překladatel z německého místního jména Bornkress vytvořil „Borek“; ve skutečnosti je to Řeřišný. Opraven je také historický název urbáře, který je uveden i v názvu současné publikace. Ten celý zní „Urbarium neoscriptum cum explicatione brevi čili Nově sepsaný řád všech trvalých povinností a rent, které plní a odvádějí dědiční poddaní slavného kláštera Broumova ve městě a okolí“. Design desek nového vydání knihy vytvořilo místní grafické studio Biograph, záslužné je uvedení úvodní části názvu na hřbetě – v knihovně už tak kniha nebude anonymní, jako tomu bylo u prvního vydání. Publikace, která se tiskne v broumovském Centru služeb, bude v prostorách kláštera, tedy v místě, kde slavný urbář vznikl, oficiálně představena 5. října.

Jan Meier

Z broumovského kláštera

Na 4. Broumovské diskuse zavítají i prezidentští kandidáti

V plném proudu jsou přípravy 4. Broumovských diskusí - dvou denní diskusní konference, jež se uskuteční 6. - 7. listopadu v broumovském klášteře. Letošní téma se zaměří na Vizi vzdělanosti, chybět nebude ani panel prezidentských kandidátů a doprovodný program pro veřejnost.

Svou účast již přislíbili tito hosté: prezidentští kandidáti Michal Horáček, Jiří Drahoš a Marek Hilšer, zakladatel společnosti Scio a první soukromé školy v ČR Ondřej Šteffl, novinář a spisovatel Tomáš Feřtek, bývalý ředitel soukromého gymnázia PORO a pedagog Václav Klaus ml. nebo lékař, pedagog a vydavatel Přítomnosti Martin Jan Stránský. Konference se zúčastní také studenti středních a vysokých škol, pro které budou stejně jako vloni vypsána stipendia Vzdělávacího a kulturního centra Klášter Broumov. Moderátorskou diskuse povedou novináři Petr Honzejek, Veronika Sedláčková a Robert Čáslavský.

„Pro nadcházející ročník jsme zvolili téma vzdělanosti, které je významné jak z pohledu rozvoje společnosti, tak i jednotlivce. Broumovský benediktinský klášter byl po dlouhá staletí centrem vzdělanosti a kultury. I proto chceme na Broumovských diskusích nahlédnout na vizi vzdělanosti z různých úhlů pohledu,“ uvedl Jan Školník, ředitel Vzdělávacího a kulturního centra Klášter Broumov.

Pořadatelem akce je Vzdělávací a kulturní centrum Klášter Broumov, spolupořadatelem MAS Broumovsko. Statutárním partnerem je město Broumov, hlavními partnery akce jsou Raiffeisen Leasing, Pro rozvoj Broumova o.p.s., HOBRA-Školník, Saargumi. Partnery akce jsou ABRA, Open Society Fund, Čeko Import a EDUMED, za přispění Benediktinského opatství sv. Václava v Broumově, Římskokatolické farnosti - Děkanství Broumov, Podnikatelského klubu Broumovsko a Královéhradeckého kraje. Mediálními partnery akce jsou Česká televize, Hospodářské noviny, Český rozhlas Hradec Králové, Východočeská televize, Flowee.cz, Perpetuum, Hlídací pes a Naše.Broumovsko. Bližší informace najdou zájemci na webu www.broumovskediskuse.cz nebo na facebookovém profilu akce.

Univerzita třetího věku v Broumově pokračuje do dalšího ročníku

Již sedmý ročník zahájí ve čtvrtek 19. října ve 13 hodin broumovská Univerzita třetího věku v Kreslárně broumovského kláštera. Na organizaci spolupracuje Univerzita Hradec Králové a Agentura pro rozvoj Broumova. Přednášky se konají ve dvou semestrech, od října do ledna a od února do května a jsou určeny všem, kteří se chtějí dále vzdělávat a dozvědět se něco nového.

„V zimním semestru univerzity se představí děkani královéhradecké univerzity, studenti tak budou mít možnost poslechnout si výklad docenta Františka Vaníčka, docenta Pavla Trojovského nebo profesora Josefa Hynka, který představí přírodou inspirované výpočetní postupy. V letním semestru se pak můžete těšit na témata ke 100. výročí vzniku Československa,“ uvedla Dana Černotová z Agentury pro rozvoj Broumova. Zájemci, kteří by se chtěli ještě přihlásit na oba nebo i jednotlivé semestry, si mohou vyžádat elektronickou přihlášku na adrese dana.cernotova@broumovsko.cz nebo osobně v kanceláři Agentury pro rozvoj Broumova na adrese Klášterní 1, Broumov.

TÉMATATA PŘEDNÁŠEK:

Zimní semestr / Děkani fakult Univerzity Hradec Králové se představují

1. Fenomén varhanní hudby v Evropě
19. 10. 2017, 13:00, doc. MgA František Vaníček, Ph.D.
 2. Přírodou inspirované výpočetní postupy
16. 11. 2017, 13:00, prof. RNDr. Josef Hynek, Ph.D.
 3. O zlatém řezu, Fibonacciho číslech a jejich vztahu k přírodě, umění a architektuře
14. 12. 2017, 13:00, doc. RNDr. et PaedDr. Pavel Trojovský, Ph.D.
 4. Neobyčejné krásy andských zemí
18. 1. 2018, 13:00, Mgr et Mgr. Pavlína Springerová, Ph.D.
- Letní semestr / Československo – 100. výročí vzniku
1. Česká meziválečná kultura a její evropské rezonance
15. 2. 2018, 13:00, doc. PhDr. Veronika Středová, Ph.D.
 2. Edvard Beneš, československý státník a diplomat
15. 3. 2018, 13:00, PhDr. Michal Pehr, Ph.D.
 3. Reforma jako revoluce – intelektuálové a Pražské jaro 1968
19. 4. 2018, 13:00, PhDr. Jan Mervart, Ph.D.
 4. Poslankyně a senátorky Národního shromáždění Československé republiky 1918–1939
17. 5. 2018, 13:00, prof. PhDr. Dana Musilová, CSc.

Více informací: Dana Černotová dana.cernotova@broumovsko.cz, 734 443 161 Agentura pro rozvoj Broumova



Pohádkové putování klášterem

V neděli 13. srpna se v klášteře uskutečnilo tradiční Pohádkové putování pro děti. Na malé návštěvníky čekalo devět úkolů, které museli splnit, aby dostali sladkou odměnu. Kromě tradičního skákání v pytli a házení kroužků to bylo také kreslení květiny, lovení jablíček se zavázanýma očima, hádání hádanky, poznávání písniček z pohádek nebo hledání soli ve sklenicích, z nichž každá byla naplněna něčím jiným. „Nedělní putování se vydařilo – počasí nám přálo a přišlo více než 130 dětí... Doufáme, že si putování užijí“

ly stejně jako my," uvedla organizátorka akce Dana Černotová ze Vzdělávacího a kulturního centra Klášter Broumov.

Galerie Dům vystavuje díla Jaromíra Novotného

Galerie Dům situovaná v klášterní zahradě vystavuje v těchto dnech díla Jaromíra Novotného. Na vernisáži, která se uskutečnila v sobotu 12. srpna v galerii, promluvil kurátor výstavy Petr Vaňous. Výstava, přístupná každý den od 9 do 17 hodin, potrvá až do 24. září. Pro veřejnost jsou připraveny také komentované prohlídky výstavy, poslední z nich 6. září a případně další dle individuálního zájmu návštěvníků.

Jaromír Novotný (1974) absolvoval v letech 1993 – 1999 Akademii výtvarných umění v Praze (ateliér Kresby, škola prof. Jitky Svobodové; Intermedilání ateliér, škola prof. Miloš Šejn). V r. 1996 prošel stáží na Universidad de Castilla-La Mancha, Facultad de Bellas Artes v Cuenca (Španělsko). Autor je zastupován pražskou galerií Hunt Kastner a belgickou galerií Geukens & De Vil. Od roku 1996 pravidelně vystavuje, poslední dobou stále častěji v zahraničí. V loňském roce vyšla při příležitosti autorových výstav v Antverpách (2016) a Hong Kongu (2016-17) publikace Jaromír Novotný Backlight. V zimě 2017 samostatně vystavoval v pražské galerii Hunt Kastner (projekt The Body of a Painting). V současné době (12. 5. – 10. 9. 2017) je zastoupen hned ve dvou kurátorských sekcích (sekce Obraz z rámu a Dělat obrazy) na přehlídce současného českého umění Nový zlínský salon 2017 věnované tématu Co je současný obraz?.

Kateřina Ostradecká

Vzdělávací a kulturní centrum Klášter Broumov



Účastníci Letních hornových kurzů v broumovském klášteře
Foto Karel Franze





Benefiční odpoledne pro Míšu

Při pátečních přípravách nám počasí moc nepřálo. Díky bouři, dešti a vichru se vzneslo pódium asi o 5 m nad zem, ale my to však brali pozitivně s vidinou krásného následujícího dne.

V sobotu se počasí umoudřilo a na hřišti se začali sjíždět účinkující i hosté. Pořadatelka Pavlína Doležalová přivítala téměř 300 lidí a společně s moderátorem Oldou Tamášem zahájili benefiční odpoledne.

Zábava byla doslova vykopnuta fotbalovými nadšenci Jiskry Martínkovice a reprezentačním týmem starostů. Poté profesionální hasiči města Broumov ukázali zásah a vyprostili osobu z nabouraného vozidla. Následovalo vystoupení „Úpických šermířů“, kteří předvedli středověký souboj a představili historické zbraně. Svoje terče, kuše, luky a šípy dali k dispozici dětem i dospělým.

Míšu přišli podpořit i čtyřnozí přátelé. Psi a jejich vodiči ZKO Broumov-Velká Ves předvedli výbornou poslušnost a vedle hřiště na svém hřbetu vozili valachy Rocky a ponička Malutka malé i velké. Během celého odpoledne děti soutěžily o ceny, skotačily na skákacím hradu a díky malování na obličej se měnily v pohádkové bytosti a zvířátka.

Vrcholem skvělého odpoledne nejen pro Míšu bylo vystoupení kapely ALCHYMIE z Chlumce nad Cidlinou. Jako jejich velká fanynka celý koncert odzpívala společně s nimi na pódiu. Odpoledne se přehouplo do večera, slunce zapadlo a šero dovolilo



soutěže pro dospělé. Na závěr Míšiny akce zahrála místní kapela Kluci Band z Broumova.

Celá akce byla nezisková, všichni účinkující a celý realizační tým odvedli výbornou práci bez nároku na honorář. Jediným cílem bylo získat na částku na nákup vertikalizačního stojanu pro zlepšení života malé Míši. Na tuto pomůcku se nám podařilo získat neuvěřitelných 75.648,- Kč.

Částka postupně vzrůstala díky dárcovským šekům od účinkujících, bohaté tom-

bole od místních firem a fyzických osob, dobrovolným příspěvkům do kasiček, prodeji benefičních triček a občerstvení.

Poděkování za realizaci akce patří městu Broumov a obci Martínkovice. Velké díky všem sponzorům, kteří přispěli ať už věcným nebo finančním darem. Celá akce se nesla v duchu solidarity, přátelství a dobrých srdcí.

Pavlína Doležalová
foto: Pavel Zahradník

Křinická pouť a žehnání auta křinických hasičů

V sobotu 5. srpna se v areálu restaurace Amerika v Křinicích uskutečnila další Křinická pouť.

Součástí této pouti se stalo také žehnání auta křinických hasičů, které dostali k užívání před několika měsíci. Požehnání provedl broumovský duchovní – P. Martin Lanží. Popřál hasičům, aby auto sloužilo především ochraně životů a majetku občanů.

Samotná pouť byla zahájena v půl třetí paní starostkou obce – Libuší Rosovou a P. Martinem Lanžim. Paní starostka přivítala všechny hosty a přítomné a poté předala slovo děkanovi broumovské farnosti – P. Lanžimu. Ten po svém krátkém úvodním proslovu pozval účastníky poutě k účasti na procesí, které vedlo ke kapličce Panny Marie Sněžné, kde proběhly litanie.

Pro účastníky pouti byl také připraven malý jarmark, který připravily ženy z Cechu panen rukodělných. Tyto ženy připravily prodej koláčů, kávy, ale také prodej různých upomínkových předmětů, které vytvořily jejich členky. Bez jejich účasti na pouti bychom si to ani nedovedli představit.

Na jarmarku bylo také možno zakoupit pěkné knížky a obrázky místní básničky a malířky – Věry Kopecké. V prodeji zde byla také nová pexesa pro děti „Vesnická památková rezervace Křinice“.

Členové mysliveckého sdružení z obce připravili pro děti a pro dospělé malou střílnici. O možnost si vystřelit byl po celou dobu konání pouti velký zájem.

Ani letos nechyběly projížděky na vozzech tažených koníčky.

Během pouti měli přítomní možnost ochutnat také grilované prasátko, které na křinické pouti jezdí opékat pan z Holic. I on již patří k tradičním prodejcům na této akci.

Další občerstvení nabízela restaurace Amerika, která připravila bohatý výběr jídel. Zájem byl také i dobré točené pivo a limonády.

Během celého odpoledne mohli návštěvníci poslouchat hudbu všech žánrů – od dechovek až po populární skladby 70. a 80. let.

Pouť se opět vydařila, a to díky pořadatelům – obci Křinice a všem těm, co s organizací pomáhali. Za to jim všem patří díky.

Petr Církľ

Foto: Vít Středa





Předposlední srpnový víkend patřil Rockstocku

19. srpna 2017, Broumov - Dětské hřiště

Předposlední srpnový víkend patřil broumovskému festivalu RockStock. Během večera se vystříдалo pět kapel. Startovní pozice patřila tříčlenné skupině Vivian, která v současné době jede turné ke své nové desce. Kapela Temper celý svůj koncert natáčela a ze záznamu vznikne videoklip. Jako třetí se představila pardubická skupina Street Machine, která je na hudební scéně již 20 let a za dobu své existence vydala pět desek. Hrají vlastní českou tvorbu. Předposlední kapelu večera jste mohli slyšet na RockStocku i vloni. Po loňském úspěchu vystoupili opět Big Dog! Závěr patřil hudebnímu uskupení Wajnot?. Toto gymnaziální hudební těleso se dostalo do fáze, že studenti úspěšně odmaturovali, chystají se na vysoké školy, a tak budoucnost hudebního tělesa Wajnot? je nejistá.

Festival nebyl jen o muzice, ale i o ochutnávce sladkých a slaných výrobků od polských příhraničních partnerů.

Letošní ročník se uskutečnil díky projektu Společně kulturní!, který je spolufinancován z prostředků Evropské unie prostřednictvím Fondu regionálního rozvoje a programu Interreg V-A Česká republika – Polsko. Projekt spojuje partnery město Broumov, Gminu Miejskou Nowa Ruda, Gminu Nowa Ruda a Gminu Radków.

Budoucnost dalších dvou ročníků festivalu je tedy jistá!! A účast? Budeme se na vás těšit a doufat, že zase dorazíte.

Jitka Exnerová

foto Jan Zálíš





Když i Adršpašské skály naslouchají ...

Nejen skalní fanoušci PSO, zbystřete! Naše nová koncertní sezóna je na spadnutí a další benefiční večer s názvem „Když i skály naslouchají...“ je tu! Pátek 8. září se ponese ve znamení skalní atmosféry Havraního města na úpatí Adršpachu. Večer ozdobí nejen Kühnův smíšený sbor, ale i další hosté a sólisté. Jak víte, tak každý ročník benefičních večerů je speciální nejen místem konání, ale i myšlenkou celé akce. Tedy i letos Vám koncertně naladěné PSO sdělí, co má na srdci - nejen hudbou, ale i slovy Jana Sklenáře, herce a zpěváka, který večerem provede. Tak přijďte, zaposlouchejte se a zastavte se ve shonu každodenního života. Začínáme v 19:30 hodin.

Nechce se Vám čekat až do pátečního večera 8. září? Vezměte rodinu a piknikový koš, přibalte si deky nebo židličky, a udělejte si příjemný skalní den v Dolním Adršpachu. V případě, že hledáte, co neznáte, tak vězte, že Seznam.cz bude Váš kamarád. Zcela správně totiž udává polohu louky Havraního města, kde se budou dít velké věci pro dobro věci. Výtěžek z celé letošní akce umožní Nadačnímu Fondu Hospital Broumov zakoupit rehabilitační přístroje Motodlaha, které pacienti procvičí přímo na lůžku - tedy rychleji jim umožní návrat do každodenního pohybu. Na facebooku a webu je umístěna ilustrovaná mapa s návodem kudy kam, kde parkovat, kde se občerstvit a kde se vyvenčit. Zajištěna pro Vás bude i doprava z akce, takže neváhejte a naplánujte si krásný den ve skalách! S pomyslným potleskem v dlaních také srdečně děkujeme všem partnerům Adršpašského večera, jichž celý dlouhý seznam najdete na našem webu a facebooku.

Nebojte se, že by benefiční večer byl jediným již naplánovaným koncertem! Hned 21. října se v Náchodské hale na Hamrech uskuteční Koncert s novými nástroji, které jsme si od Vás, našich fanoušků, vysloužili loni díky kampani „Potřebujeme nové nástroje“ na portálu hithit.cz. Někoho Vánoce teprve čekají, ale orchestr si je užil v srpnu, kdy dorazil velký buben, dva tympány, marimba, stojánky, perkuse ... a my Vám na to všechno 21. října za odměnu zahrajeme!

Za PSO : Petra Šotolová, flétnistka

foto Jan Bartoš

Seminář pod názvem

„Stabilita pískovcových skalních věží v turisticky atraktivních oblastech“

pořádaný Ústavem struktury a mechaniky hornin Akademie věd České republiky ve spolupráci se Správou CHKO Broumovsko a Českou speleologickou společností – ZO ČSS 5-03 Broumov se uskuteční v sobotu 16.09.2017 v přednáškovém sále Informačního centra města Broumova s programem:

10:00 – Úvodní slovo: stručné představení programu Strategie AV21 a představení projektu hodnocení stability skalních tvarů

10:30 – Příroda Broumovska : představení regionu s ohledem na jeho přírodní poměry

11:15 – Geologie Broumovska: detailní představení Broumovska z pohledu geologického vývoje a vzniku pískovcových skalních měst – speleologie na Broumovsku

12:00 – 14:00 – Přestávka

14:00 – Stabilita skalních věží (přehled a historie) – stručná historie výskytu nestabilních skalních tvarů v ČR a jejich monitoring

14:45 – Sanace nestabilních skalních útvarů – možnosti sanace nestabilních skalních útvarů na vybraných příkladech

15:30 – 16:00 – coffee break

16:00 – Nové směry výzkumu skalních útvarů – shrnutí dosavadních přístupů a zkušeností – informace o moderních výzkumných metodách a přístupech studia skalních útvarů

- 3-D geofyzikální průzkum podloží - laserové skenování, využití dronů pro snímkování a tvorbu podrobných 3-D modelů - 3-D stabilitní výpočty, - seismické vlastnosti skalních věží, - geotechnické monitoring skalních útvarů

17:30 – Tajemství bizarních skalních útvarů – nové poznatky o principech vzniku bizarních skalních útvarů (skalní hříby, skalní okna a „Pravčické brány“)

18:15 – Ukončení přednáškové části semináře, program nedělní exkurzní vycházky – stručné představení exkurzních zastávek, organizační záležitosti exkurze

Doprovodný program: - ukázka pozemního laserového skenování – pozemní ukázka dronů – ukázka modelů z 3-D tiskárny – ukázka geofyzikálních přístrojů – ukázka přístroje TM-71, dilatometrů a extenzometrů.

V případě zájmu bude v neděli 17.09.2017 zrealizována terénní exkurze do vybrané skalní oblasti s odborným výkladem ke vzniku vývoje i destrukce v reliéfu pískovcových skalních měst a metodách výzkumu, monitoringu a sanačních prací pro bezpečnost ve skalním terénu.

K účasti na sobotním semináři je zvána veřejnost z celého Broumovska. Akce je zcela mimořádnou příležitostí k seznámení s touto zajímavou problematikou, k obohacení znalostí a jejich využití nejen pracovníky státní správy, samosprávy a organizací řešících dané téma, ale i pro zájemce o hlubší poznatky o přírodním prostředí našich skalních oblastí a geotechnických i speleologických aktivitách, které jsou v nich prováděny.

REALITY ROJKOVIC
WWW.REALITYROJKOVIC.CZ





Z Teplic nad Metují pocházejí dvě úspěšné sestry - atletky Ulrichovy

Kateřina Ulrichová se narodila v únoru 1987 v Jaroměři. Ve dvou letech se přestěhovala do Teplic nad Metují, kde žila do svých 20 let. V současné době žije a trénuje atletiku v Praze. Její sestra Alena se také velmi úspěšně věnuje atletice.

Jaké byly vaše sportovní začátky a kdy jste začala s atletikou?

Sportovní začátky jsou spjaty s lyžařským oddílem TJ Slavoj Teplice nad Metují pod vedením manželů Moravcových, později Tomášem Janákem a manželou Thérovy. Protože mě z celé lyžařské přípravy nejvíc bavilo a šlo běhání (hlavně přespolní běhy), rozhodla jsem se odejít v 15 letech studovat na Sportovní gymnázium do Pardubic, kde jsem se specializovala na atletiku, kterou dělám závodně dodnes. Předtím jsem ze Základní školy v Teplicích nad Metují přestoupila na osmileté gymnázium v Trutnově. V průběhu studia na gymnáziu jsem si k lyžařskému oddílu přibrala postupně ještě volejbal a těsně před odchodem na SG i atletiku (to abych nebyla při příchodu na SG úplně atletický amatér). S atletikou jsem začínala v trutnovském oddíle TJ Lokomotiva Trutnov. Díky skvělým všeobecným základům z lyžařského oddílu jsem neměla v tréninku problém i mezi dětmi, které atletiku dělaly i několik let. Po příchodu na sportovní gymnázium jsem přestoupila i do oddílu AC Pardubice, později s rostoucí výkonností do Hvězdy Pardubice.

Jaké byly vaše první sportovní úspěchy?

Během studia gymnázia jsem se stala dvakrát mistryní České republiky na 400 m překážek v kategorii juniorek a jednou mistryní republiky na stejné trati v kategorii do 22 let. Stříbrnou medaili jsem získala v juniorkách na 400 m. Několikrát jsem reprezentovala ČR při mezistátních utkání v kategoriích juniorek a do 22 let.

Kam jste zamířila po gymnáziu?

Po střední škole jsem začala studovat Univerzitu Hradec Králové – obor Sportovní management, bakalářské studium. V té době jsem stále dojížděla trénovat za trenérem Jaroslavem Jónem do Pardubic (ten mě trénoval i v době studií na SG). Po absolvování bakalářského studijního programu jsem musela odejít na navazující magisterské studium do Prahy (FTVS) a s tím souvisel i můj přestup k trenérce i oddíl, jímž je do současné doby Petr Novotný a klub ASK Slavia Praha. Pod vedením trenéra se mi v letošní sezoně podařilo překonat hranici jedné minuty na trati 400 m překážek (pro mě magická hranice) a získat stříbro na MČR mužů a žen v Trinci (můj výkonnostní cíl už od juniorek), což je zatím můj největší atletický úspěch.

Kde se cítíte „doma“?

I přesto, že jsem víceméně už Pražanka, na svůj rodný kraj nedám dopustit a hrozně ráda se domů vracím. Stejně jako nadšeně vzpomínám na dětství zde strávené a na své sportovní začátky na naší malé sjezdovce na Kamenci nebo v tělocvičně teplické školy.



Ohlédnutí za Memoriálem Slávky Streubelové

V sobotu 19. srpna se v broumovské hale uskutečnil již tradiční volejbalový turnaj - Memoriál Slávky Streubelové. Letošní, v pořadí již 39. ročník, museli pořadatelé z důvodu nepříznivé počasí odehrát v broumovské hale.

Již potřetí se turnaje zúčastnila smíšená družstva - jedenáct týmů. Po tuhých bojích ve třech skupinách postup těsně unikl třem domácím týmům, které vždy skončily na druhém místě a nakonec se utkaly o konečné 4. - 6. místo.



Celkovým vítězem se stal tým Primátor z Hronova, který se opíral o výkony kvalitních hráčů z krajského přeboru. Na druhém místě skončil Červený Kostelec a bronz vybojovalo Nové Město.

„Za zmínku stojí také účast nově příchozích týmů z Českého Meziříčí a Berouna. A turnaje se po roční pauze opět zúčastnil i tým z německého Cottbusu a jeden tým z polského Mioszowa. Zahraníční hráči uvítali každoroční akci na dětském hřišti Rockstock, kam mohli jít po skončení turnaje. Memoriál Slávky Streubelové vždy navštíví celá řada bývalých hráčů a hráček, kteří zanechali v broumovském volejbalu výraznou stopu,“ uvedl za organizátory Miloš Biško a dodal: „Turnaj je každoroční příležitostí k setkání, debatám a zavzpomínání na historii volejbalu v Broumovském výběžku a okolí. Věříme, že díky dobré práci s mládeží se můžeme těšit i na zajímavou budoucnost.“

Zajímavými cenami bylo odměněno každé družstvo, které na turnaji startovalo, ocenění si odnesli i nejlepší hráči a hráčky turnaje. „To vše je práce neúnavného broumovského volejbalového patrona Zdeňka Streubela, který rok co rok turnaj dlouho před jeho začátkem připravuje. Velký dík tedy patří těmto sponzorům: Veba, Diakonie Broumov, Lutoma, město Broumov, papírové muzeum Police nad Metují, Hobra Školník, Z-trade, stejshop.cz, Opat, Lesní společnost Broumov Holding a.s., Jiří Martinec - JM sport,“ dodal na závěr Miloš Biško.

Slovan Broumov má po třech zápasech 1. A třídy tři body

Fotbalisté Slovanu Broumov v minulé sezóně sestoupili z krajského přeboru. V srpnu zahájili cestu za návratem třemi zápasy v 1. A třídě.

V prvním zápase prohrál Slovan v sobotu 12. srpna v Sobotce 3:0. „Vstup do soutěže nebyl podle našich představ. Domáci byli důraznější a koncentrovanější. Musíme se soustředit na další utkání a vyvarovat se zbytečných chyb, které nás stojí spoustu sil,“ uvedl po zápase trenér Broumova Jindřich Kitler. Také další zápas hrál Broumov na hřišti soupeře, a to v Týništi nad Orlicí. I přes dvě branky Hanzlíka a Svobody Broumov 3:2 prohrál, což Jindřich Kitler komentoval slovy: „Herně jsme nepropadli, ale propadli jsme v koncovce, kdy domácí využili ze čtyř šancí tři branky. Dnešní projev neodpovídá výsledku.“

První vítězství nové sezóny Slovan vybojoval v neděli 17. srpna na domácím hřišti. Po dvou brankách Marka Gaga a jedné Šimona, Schuberta a brankáře Drahoráda Broumov vyhrál vysoko 5:1. „Začali jsme špatně, když jsme už v desáté vteřině prohrávali 1:0. Pak se to začalo otáčet, více jsme šli do kombinace a dostávali se do zakončení a poločas otočili. Zápas mohl být důstojný a vyrovnaný, kdyby se nenechali zbytečně vyloučit hráči hostů, tak i hráč od nás. Jinak zasloužené vítězství domácích,“ dodal trenér Broumova Jindřich Kitler.

V září se fotbalisté Broumova představí dvakrát svým fanouškům. V neděli 10. září od 17 hodin nastoupí proti Černilovu a v neděli 24. září od 16:30 hodin proti Trutnovu B.

René Herzán

Báječná muzika, skvělé letní počasí a výtečná nálada. Takový byl 12. ročník festivalu Bigboš Křinice 2017

Hudební program v prostředí venkovského statku v Křinicích odstartoval v poklidné atmosféře muzikant, režisér i dabér v jedné osobě I AM KUBA, známý díky autorské písni Keep it smile. Po něm krev v žilách návštěvníků rozproudili teplejší Sorry holka svým Indie-rockem. Improvizaci a skvělé nejen básnické nadání předvedla rapperka Sharkass, která do povědomí lidí vstoupila svou účastí v soutěži Československo má talent 2012. Její vystoupení na bicí doprovodil Vojta Stolín.

Velkou show předvedli rakouští muzikanti Reverend Backflash. Koncert plný energie, pozitivní nálady a výborné muziky zvedl z laviček celou řadu diváků, kteří kapelu odměnili velkým potleskem a vyprošeným přídavkem. V podobné atmosféře se neslo i vystoupení místní kapely Kluci, kteří festival zároveň i organizují. Kromě osvědčených hitů představili nové písně a přislíbili, že na novém albu se pracuje. Opavští Cocain Party zaujali tančící návštěvníky nejen hudbou, ale také akrobatickými výkony během koncertu. Kytarista kapely okupoval doslova celou stage a nebál se vylézt a hrát ani ve výškách. O hudební zakončení festivalu se postaral NVT z Hronova. Jeho obdivuhodná dlouhotrvající show vyburcovala přítomné k neobyčejným tanečním výkonům a ti, kdo vydrželi, nechtěli NVT pustit z pódia.

„Jsme nadšeni z úžasného místa, super zázemí, skvělých lidí a výborného přijetí publika. Navíc se zítra ještě podíváme do broumovského kláštera. Doufám, že tu nehráme naposledy, protože pro nás byl koncert možná větším zážitkem než pro návštěvníky,“ řekl po svém vystoupení Jakob Emm, zpěvák kapely Reverend Backflash. „Před koncertem jsme si vyrazili na výlet a došli na Hvězdu v Broumovských stěnách. Výhled byl neuvěřitelný, je to tu pecka kraj,“ chválila kapela Cocain Party.

„Když je teplo a můžeme rozdávat lidem melouna, je to skvělé. Navíc jsem moc rád, že se osvědčil náš samovýcep, a pyšný jsem na to, že nikdo z přítomných tržbu neodcizil. Byl to vydařený ročník, a to nejen díky počasí, ale hlavně díky všem návštěvníkům. Právě oni dělají festival takovým, jakým je, a nás to vždy nabije energií do pořádání dalších ročníků,“ řekl Jaroslav Winter – hlavní organizátor festivalu. Mnoho lidí se navíc buď před festivalem, nebo den po něm vydalo výletit po Broumovsku. „Děkujeme všem a těšíme se na Bigboš 2018,“ dodal Jaroslav Winter.

Markéta Hanušová

foto Martin Doležal



„Turisté zajistě...“

Úvodem zabrousím až za broumovský horizont na Policko, neboť s ním onen horizont v podobě pohoří Stěn společně sdílíme. Osud Stěn (zda broumovských či polických v dočasném příměří záměrně neuvádím, prostě našich) by nám tudíž měl ležet společně na srdci. Proto se konkrétně pokusím nahlédnout do Machovské Lhoty, kde se zadělává, není-li již definitivně zaděláno, na automobilové zprůjezdění hranice s Polskem. Protože však do dění za obzorem detailně nevidím, budu ve svých soudech pokud možno zdrženlivý a směřovat se budu spíše k obecnější úvaze.

Za plánem na zprůjezdění Lhoty stojí místní samospráva ruku v ruce s krajem a dle mého názoru jsou v pozadí zejména evropské dotace s jejich ideovou podmínkou: Chcete-li si vyspravit místní silnice, musíte je úlitbou „euro-integračně“ napojit na přeshraniční styk. Zda by samospráva s krajem usilovala o zprůjezdění hranice i v případě, že by to celé měli platit pouze ze svého, můžeme jen odhadovat, přičemž tedy odhaduji, že nikoli. Poslední dobou to v Česku vypadá, jako bychom si bez evropských dotací nedokázali sami postavit už ani obecní kadibudku. Je nám to tak některými aspoň namlouváno a samozřejmě, že falešně. Jak vysvětlit kupříkladu toto: Frézování stávající lhotské vozovky odkrylo staré dláždění původní cesty z vázaných pískovcových kvádrů o velikosti asi 20 x 20 cm (byly nyní mimochodem při té příležitosti trestuhodně rozšmelcovány do základů obnovované silnice). Takže toto úžasné náročné dílo mnoha desítek kameníků pořídili kdysi zhotovit v zapadlé Lhotě, za niž, jak praví průvodce, následovala už jen vesnička „Nouzín v okolí města Chudoba.“ A dnes že bychom na Machovsku bez eurodotací nepořídili z vlastních zdrojů s pomocí strojů zhotovit hloupý asfalt - věřit se nechce, jsme snad Nuznější a Chudobnější než tehdy?

Část tamních obyvatel proti přechodu bouří, založili spolek a sepsali petici. Obávají se zvýšeného provozu po úzké silnici. A ona opravdu zoučká je a rozšířit ji nelze, okraje štítů chalup sahají k ní místem zleva, zprava tak těsně, že už pro stávající provoz jsou pro jistotu, aby o ně nějaké rozměrnější vozidlo nezavadilo, označeny výstražným bílo-červeně pruhovaným plechem. Auta (a co auta, dnes oblíbená SUV lze nazvat tančíky) zde jezdí takřka po zápražích. Pustit sem přeshraniční provoz mi připadne jako holý nerozum a velká neuváženost. Obava panuje o chodce a prý kdyby alespoň chodníky byly - proboha jen to ne, ono pro ně našťástí není místo, ale i kdyby, tak nějakými ostře zařezávanými betonovými obrubníky se zámkovou dlažbou malebný

vzhled podhorské vísy spolehlivě zabijete. A právě o zachování atmosféry a charakteru rázovitě malebného místa zde kráčí především. V oáze poklidu chaloupek snoubících se organicky s útěšnou podhorskou krajinou spočívá hlavní přednost a devíza, která všude valem mizí. Připomenu zde scénu s malířem obrazů z filmu Vesničko má středisková a v té souvislosti poznovu i smutnou skutečnost, že naše civilizace v průběhu 20. století zřejmě již nevratně pozbyla jakoukoli kulturnost. Staré ušlechtilé s necitlivostí a lhostejností ničíme, přičemž to již nejsme schopni ničím hodnotným nahradit; oč nového se pokusíme, to více či méně esteticky domrvíme (nemám pro to mírnější termín).

Lhotskému problému na pozadí adršpašsko - zdoňovského dopravního mementa se 5. srpna věnovala i stanice ČRo Plus v reportážním pořadu Natura. Jedním z vystupujících zde byl nám dobře známý Jan Piňos, bývalý vedoucí CHKO, kterého redaktor Zita oslovoval familiérně, část nás místních by dodala, že i velmi trefně „Janek“. Zúčastnění vedli pochopitelně řeč i o hrozbě narušení tamních ekosystémů. Dovolují si zde přepsat jedno Piňosovo dle mého názoru klíčové vyjádření, a to v doslovné, neučesané podobě, abych ho snad případně nezkrátil: „I bez nějakého přímého dopadu na nějaké chráněné druhy živočichů a rostlin, tak vlastně jde i o klid a mír, který tady panuje v tomto koutě, který je opravdu jedinečný právě díky tomu, že jsme zde svým způsobem na konci světa – tedy jsme i nejsme, pro cyklisty a pěší nejsme, pro automobily našťástí ještě jsme, a ten klid a mír je právě magnetem pro turisty, ale právě jen pro ty, kteří si toho klidu váží a kteří pro něj jsou ochotni něco obětovat.“ Kdyby na to snad chtěl někdo reagovat, že pan Piňos ať nám tu proboha raději už nic nevykládá, vylil by z vaničky s „janekem“ i Jana. Myslím, že toto vyjádřil velmi dobře a trefně.

A zde se dostávám k avizované obecnější úvaze cílené na problém mnohde již neúnosně „přemnoženého“ turismu, problém celosvětový, letos obzvláště frekventovaně diskutovaný. Benátky, Dubrovník, Barcelona přestávají turistické nápory absolutně zvládat, znechucení rezidenti se raději vystěhovávají, zbytek přemýšlí o možnostech regulací. U nás střed Prahy, Krumlov, Karlštejn... Pravda, Broumovsko jako celek turisty dosud přesyceno není, ale rozumně udržitelnou mírou turismu bychom se měli zabývat preventivně, neboť právě třeba Adršpach, jak reportáž zmínila, by nám tu měl být už velkou výstrahou.

Turisté jsou pro každou lokalitu pozeňáním, ovšem podobně jako marihuana nikoli „v množství větším než malém.“ Turisty v malém množství si každý domorodec náležitě považuje, věnuje mu pozor-

nost, vlídně s ním poklábosí, rád mu poradí a poslouží, zkrátka vidí a ctí v něm individualitu. Loučí se s ním srdečným pozdravem: „A přijedte zas!“ Turista v množství větším stává se pouhou ovčí, kusem ve stádu. Jedná se s ním sice rovněž zdvořile, ovšem jen naoko, prakticky je určen k rychlému standardizovanému oškubání a začne-li se snad nějak vzpouzet, formální úsměv zainteresovaného domorodce často šmahem zjedovatí a podtónem mu naznačí, že si taky může klidně trhnout nohou, protože za ním ve frontě disciplinovaně čekají další lačně bečící kusy. Zde už žádný srdečný pozdrav, jen lhostejné zvenen: „Postupujte, prosím, tak další!“ Masová turistika degraduje a devastuje jak turisty, tak domorodce, tak i místní atmosféru. Užívaný termín „turistický průmysl“ hovoří za vše.

Turisté však nejsou stejní a lze je v zásadě rozdělit do dvou skupin. První a bohužel většinová jsou splašení nájezdníci lačníci po mžikovém vzrušení a povrchním zážitku. Rojí se ze vzduchu, z moře i ze souše jako kobylky. V Benátkách jsou vyvrhováni po desetitisících loděmi většími než tamní paláce a chrámy. Nad Českem za prvních letošních sedm měsíců tuzemští dispečeri navigovali 490.000 letů, přičemž nejsilnějším dnem byla neděle 16. července, kdy český vzdušný prostor využilo 3.168 letů, což představuje zhruba půl milionu pasažérů - !!! Nad hlavami deseti milionů Čechů existuje jakýsi „paralelní svět“, půlmilionu lidí denně nad námi ve vzduchu! - přátelé, já myslím, že toto není normální. Soudím, že nedojdeme-li rozumu v dobrovolném sebeomezení našeho počínání, což nedojdeme, stihne nás krutý trest.

Finanční přínos turistických „kobylek“ pro region jako celek je sporný, přeženou se tak rychle, že nestačí ani kloudně něco utratit, nepřespí, než mrknete, jsou pryč. Více z nich odpadků a výfukových plynů nežli peněz. Na Broumovsko údajně ročně zavítá k 800.000 turistů, na 300.000 do Adršpachu - odráží se to v regionu natolik pozitivně? Tak ano, leccos se zlepšilo, přičemž dluh z minulého režimu jsou gigantické, ale jeden by čekal, že díky turistickým výnosům bude do skal přijíždět už bezmála po zlácené silnici kolem domů se zlácenými střechami, že pulzující teplický bulvár bude přetékat restauracemi, hotely, obchody a butiky všeho druhu, město a vesnice tiptop jak ze škatulky. Co vidíme reálně? Hlavně nekonečné kolony aut a autokarů a ve skalách hlava na hlavě, až se to celé člověku už počíná hnusit. Adršpach je pro nás místní v sezóně odpískanou záležitostí, ukradli nám ho „kobylky“. Aktuálně se zde ve dnech 14. a 15. 8. díky státnímu svátku vyrojily kobylky polské (a co teprve, až nás třeba objeví ty asijské) a již v poledne v Ádru parkovalo k 1.000 autobusů a automobilů, kapacita legálních i nelegálních

(!) parkovacích míst byla vyčerpána, doprava zkolabovala od Zdoňova i od Teplic a narychlo vyslané policejní hlídky kolony otáčely zpět do Teplic s doporučením použít vlak. Toto nouzové řešení se možná do budoucna stane trvalým, ale ono samotné skalní město není nafukovací. Za situace, kdy zde bychom už potřebovali „kobyly“ odpuzovat, plánuje kraj dále zlepšovat naši dostupnost, od čehož si slibuje zvýšení návštěvnosti Broumovska o dalších 80.000 turistů ročně. Tipuji, že z většiny se bude jednat jen o další „kobyly“. To zlepšení dostupnosti spočívá právě například ve zprůjezdnění hranice u Machovské Lhoty, která se takto ocitne na takřka ideální spojnici mezi Adršpachem a stolovým areálem Hejšoviny, jenž je pro „kobyly“ podobným magnetem.

Problém je, že jakmile „kobyly“ otevřete nové skuliny, můžete je následně v jejich nájezdech už jen velmi nesnadno nějak regulovat. A druhým problémem je, že působí-li „rybné kobyly“ odpudivě na nás domorodé, mohou podobně odrazovat od návštěvy i druhou kategorii turistů, jež bych nazval pokojnými vychutnávači prostého poklidu a krásy. To jsou ti, o nichž hovořil Piňos, kteří přijedou, ubytují se třeba na týden a do terénu vyrazí relativně nerušivě pěšky, na kolech či hromadnou dopravou. Jedny od druhých lze rozlišit snadno: ko-

bylka je zvykaná, fotí šedesát snímků za minutu, oproti klidně, uvážlivě a promyšleně se pohybujícím vychutnávačům chová se potrhle a dezorientovaně - často pořádně neví, kde vlastně je, zato ví, že už spěchá kamsi jinam.

Na odpuzení jednodenních „kobylek“ a naopak přitáhnutí pobytových „vychutnávačů“ není žádný jednoduchý recept. Ke koncepcím jsem spíše skeptický. Kupříkladu rovněž v rozhlasu jsem na téma trvale udržitelného rozvoje cestovního ruchu slyšel hovořit představitelku státní agentury Czech tourism: „...snažíme se naše kampaně nastavovat tak, aby představovaly ta méně exponovaná místa. Každý rok vymýšlíme nová hlavní témata, abychom představili jiná místa mimo Prahu. Letos třeba je to baroko, což si myslím, je úplně skvělé téma pro ČR, protože se nám tím daří představit i taková ta méně známá místa, jako je například Broumovsko a jeho barokní krajina. To je ten tahák, který letos turistům představujeme...“ – Nevím, zaregistroval u nás vůbec někdo cosi takového? K pozdržení turistů na delší dobu se vymýšlí kdec, destinace, resorty, nové atrakce, zážitkové produkty, „package, segmentace, targeting, positioning...“. Ovšem „kobyly“ na to kašlou: Dopoledne skočíme do toho kláštera, po cestě vezmem ten dřevěný kostel, nějaký ten oběd, pak teda ty skály, ale na

Ordinaci už chci být doma. Vychutnávače pak, myslím, zajímají věci zcela prosté: místo koupaliště hledá udržovaný přírodní rybník (škoda kdysi báječného Šléglu); zajímá ho, zda si může vypůjčit servisované kolo, zda cyklostezky jsou nejen vyznačené, ale i upravené a sjízdné, krajina dostatečně a spolehlivě přístupná atd.; nebo též například, zda se cestou na Hejšovinu bude v Machovské Lhotě na tři metry široké silničky mjet s ojedinělými automobily místních, nebo se proplétat tranzitní kolonou, kdy investor zde teoreticky odhaduje budoucí provoz na 500 automobilů denně, ovšem jaká bude praxe, ví jen pánbů.

Takže pokusit se promyslet třeba nějakou koncepci optimální dopravní dostupnosti a hraničních přejezdů by možná nebylo od věci. Vzhledem k provázanosti Broumovska, Teplicko-adršpašska a Policka by to však vyžadovalo sjednocený postoj obou dobrovolných svazků obcí (DSO) činných v těchto regionech a ten pak prosazovat směrem ke kraji.

Rozhodně bychom se neměli skrze vábničku evropských dotací kýmkoli nechat tláčit k jakýmkoli nepředloženostem, jež by na náš region v dlouhodobých či dokonce nevratných důsledcích mohly působit nepříznivě.

Karel Franze, Muzeum Broumovska

Máme naši Milou Paní dobře zajištěnu?

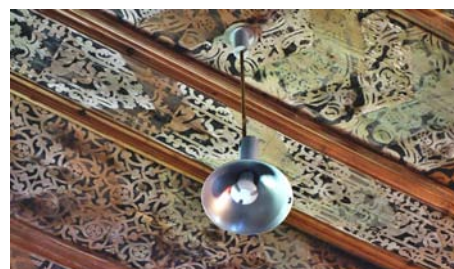
V Gutech na Třinecku lehl popelem dřevěný kostel jen o málo mladší a jen o něco méně krásný než ten náš broumovský U naší Milé Paní pod lipami. Zapálili ho, zřejmě jen tak z plezíru, tři mladíci. Tamní pan farář, svatá to dobrota, už jim prý odpustil. Já coby křesťan poněkud středověké národy bych jim trest roztržení koňmi a vpletení do kola odpustil jen v případě, že by kostel na své náklady vlastnoručně znovu vystavěli, a to včetně vnitřního vybavení a jen s použitím nástrojů 16. století. A navrch náhradou za spotřebované dřevo vysázet nové stromy - byla by to pro ně nejspíš prakticky doživotní prácička. Teprve po jejím a jejich dokonání budiž jim snad v nebi odpuštěno.

Jedny noviny přinesly titulky „Hrabová, Libušín, Gutý...“, což je výčet míst, kde jen v posledních letech shořely skvosty dřevěné architektury, a v článku pak to navázaly uvedením našeho hřbitovního kostela coby nejceněnějšího příkladu dalších skvostů dosud stojících. To ovšem člověku zatrne, protože to vnímá, jako by uváděli památku, která je nyní potenciálně další na řadě.

Kostel v Gutech byl prý již dříve konstrukčně detailně zadokumentován a byl také pojištěn, přičemž daná pojišťovna

nyní slibuje relativně slušné plnění, což v součtu umožňuje reálně pomýšlet na výstavbu repliky. Samozřejmě replika nikdy nenahradí originál, ale jestliže se mi dělá mdlo z představy, že by (nedej Bože!) k podobné tragédii došlo v Broumově, tak při představě, že v takovém případě by ono místo mělo zůstat už navždy prázdné, by mě přecházela chuť v Broumově vůbec nadále žít. A člověka pak automaticky napadne, jak jsme na tom se zabezpečením toho našeho kostelíka. Nemusí být totiž zdaleka ohrožen vzplanutím pouze ze žhářské zlo vůle, nýbrž (a to dokonce pravděpodobněji) i z nedbalosti a nedostatečnosti zajištění. Protože nejspíš nejsem sám, koho následující starostlivé otázky napadnou a rád by na ně znal i odpověď, ptám se takto veřejně, přičemž doufám, že se toho někdo odpovědný ujme a v některém z dalších čísel nás poinformuje. Takže: Je naše broumovská národní kulturní památka rovněž pojištěna a z hlediska konstrukčního i z hlediska vnitřního vybavení zadokumentována do nejmenšího detailu natolik, že by to případně umožňovalo zhotovit co nejvěrnější repliku? V jakém stavu je zde elektroinstalace a probíhají její pravidelné revize, a to samé s ochranou proti blesku? Například vnější napojení elektrického vedení na kostel vyhlíží dosti primitivně, krom toho i velmi nevhledně a budiž pramalou důvěrou!!!

Karel Franze, Muzeum Broumovska



Tragédie kostela v Třinci nám znovu připomněla, jak snadno mohou být v současné době zničeny památky, které přecházely několik století přírodních pohrom a válek.

V souvislosti s třineckým případem mají být prý provedena opatření na minimalizaci možností ohrožení broumovského hřbitovního kostela. Doufám, že dojde nejen k odstranění nebezpečné elektrické instalace, provizorního napojení kostela na síť pomocí kabelu vedeného vzduchem z márnice a osvětlení interiéru naprosto nevhodnými lampami, které mohou být nebezpečné, oslňují a z estetického hlediska degradují historický interier.

Rádi se chlubíme nejstarší dřevěnou stavbou v Čechách, jedinečnou kulturní památkou evropského významu, ale až dosud jsme nebyli schopni ani odstranit ten ohavný kabel venkovního vedení, ani instalovat vhodné osvětlení interiéru. M. Otte

Náhoda není náhoda, aneb zázračné setkání v Ruprechticích

Psal se rok 1988, za časů hlubokého socialismu, kdy byl svět podle komunistické terminologie ještě rozdělen na „tábor míru a tábor války“.

Měl jsem v Chomutově malý byt, který občas poskytl azyl některým mým přátelům, kteří doma vykopali válečnou sekeru. K mým nejbližším přátelům patřili pánové Vladimír a Leoš. Zvláště o Vladimírovi jsem mohl říci, že by pro mne skočil do ohně. Zažili jsme spolu za dvacet let nejedno dobrodružství. Byl sice poslední roky po rozvodu zaměstnán v Praze, ale jezdil ke mně téměř každý týden. Jednoho večera se u mne objevil s Leošem a lahvičkou „myslivecké“. Leoš pracoval v Severočeských vodovodů a kanalizací a jeho velkou vášní byla kromě chovu psů ještě myslivost. Bydlil nedaleko parku v domě s větší zahradou, na které se svou o mnoho mladší ženou založil chov pekingských palácových psů.

Byl jsem právě zaměstnán škrábáním brambor na chlupaté knedlíky. Leoš odzátkoval a postavil na stůl láhev „myslivce“ a spustil: „Poslouchej, kdypak zase pojeděš do Německa k mámě, měl bych pro tebe výhodnej obchod. Dal bych ti do tvého Fiata takovejch šest mejch psů a ty, případně tvoje máma, je můžete v Augsburgu prodat. Němci jsou po nich jako diví, za jednoho psa dají klidně 1.200 marek. Šli bychom do toho na půl.“ Dívám se na něho jak na zjevení. „Človče, ty jsi snad přišel o rozum, uvědomuješ si vůbec, kde žiješ?“ Obsah myslivecké pomalu mizí a Leoš ani při páte odlivce není schopen pochopit, že zadržovaný a kulometry strážný hraniční přechod do imperialistické země není žádná legrace. Na hraničním přechodu Reitzenhain do spřáteleného NDR se manželka musela svléknout do spodního prádla, protože u ní našli 20 východních marek. Nedá se odbýt, podezírám mě z neochoty. „I kdybych nějakého psa provezl, kde bych ho asi prodával?“ Přítel se nehodlá vzdát a navrhuje, že by je mohla vodit na vodítku a nabízet v „An-nastraße“ moje osmdesátiletá maminka. Po zdolání celé láhve se mi podařilo Leoše uchlácholit, že zatím prozkoumám v Německu trh a pokusím se navázat kontakty.

Za týden jsem se vrátil od mámy z Německa. Koupil jsem v Pofisu známku SRN, opatřil ji rozmazaným razítkem Severočeské Konstruktivy a nalepil na obálku s adresou:

Herrn Leouš Suchy
Street Ladislav Celakovski
Komotau – Sudetenland, CSR
Do obálky jsem vložil dopis tohoto znění:

Velice vážený Herr Leoš Suchy,
Vy mi dovolit, aby já se představit: Můj Name je Franz Josef Makowetz. Já bydlím v München v Bundesrepublik a být vertrieben 1945 aus Liberec. Proto Vy mi odpustit moje špatná čeština. Při jedna návštěva na pivo v München Bräuhauspivovar já poznat zufällig Váš kamarád Herrn Peter z Chomutova, co tamtéž jako Vy, gut živořit. Tak ten lieber hoch mi povídat o Vaše město, o česká muzika a holky. A taky přijít řeč na Herr Vladimír a na Vás. Já se tak dozvědět o naše společná láska, o chovatelská vašeň na Hund. Mensch, Vy mít takový Hundy, co já celý život hledat - Chinesische Palác-Rasse. Za takový Hund já dám celý Vaterland. A proto ich, drahý přítel, přijít na takový nápad: Podívejte se, Herr Rathner jezdit každý Jahr do náš hospodářský Wunder za bratranec Augustin a za Mutter v Augsburg. A já zjistit, že ten žebrota jezdit do Bundesrepublik s prázdnýma rukama a zurück s plným kufrem od auta. A to není zrovna ökonomisch.

Na tom se zakládat můj nápad: Vy mi Vážený Herr Leoš (Vy mi dovolit, aby já Vám říkat Leoš a Vy mně zase Franzl) budete posílat po Herr Peter v tom jeho Fiat pro začátek takový čtyři kusy čínský Hundy. Já Vám zaplatit za jeden 1.200 Westmark, to je zusammen 4.800 Marky. Za to Vy si už můžete koupit v Tuzexkauhalle 80 kusy Jeans Hosny pro Vaši mladou Frau. Něco si možná nechá Váš kamarád za ochotu, riziko a Shell pohon pro jeho staré fáro. A to je, lieber Leoš jenom začátek. Já se dozvědět, že Vy taky myslivec, Jägerhobby. A tak já Vás požádat, aby Vy mně posílat sem tam nějaký ten jelen, divoký zajíc, pár bažant nebo koroptev. Za to já Vám udělat taky dobrou cenu. V téhle fázi, lieber Kamarád, my už můžeme podle příkladu spolupráce mezi SSSR a Westfirmen udělat společnou Kooperationsfirma:

Suchy and Makowetz
nebo lieber Makowetz Suchy,
A mein lieber Freund, já to domyslet německy důkladně ještě dále. Já se dozvědět, že Vy být zaměstnán u firmy Tschechische kanalisation. Já mít kamaradšaft s firma Mannesmann, co dělat mimo kanonerroura taky roura na mírová využití, jak Vy tomu tam u vás říkat. A tak dát pozor, na co já přijít, to je geniální nápad, Einfall. Vy položít kanalisejšnrouy z Chomutova do Chebu a my položít Leitung z Eger až do mein Haus v München. My už se potom nebudeme muset s nikým dělit. Vy už jenom dáte do ten potrubní pošta jeden čínský hundypinčl, kopnete ho do Arše a on pude a pude až do mein Haus.

Tak já Vám poslat tenhle dopis a doufám, že budete s mein nápad souhlasit a půjdete s nadšením tancovat s Vaší Frau na Countryball. Lieber Leouš, já se moc těšit na Spolupráci s Vámi a s Vašimi Hundy

a doufám, že to bude grosse psina.

Grüss Gott
Franz Josef Makowec
Hundipinzschlstrasse 34
München BRD

Dopis příteli Leošovi jsem za tmavé a deštivé noci hodil do poštovní schránky jeho domu v Čelakovské ulici. Za dva dny jsem zvedl v kanceláři telefonní sluchátko. „Rathner, Severočeská Konstruktiva“. Po chvilce se ozval hrozný řev: „Vole“!! Asi měsíc jsem se Leošovi vyhýbal. Ještě nějaký čas jsme se občas potkávali, ale potom se již naše zájmy a dějiny začaly ubírat jiným směrem. Události v Evropě dostaly rychlý spád a já jsem za několik měsíců po této příhodě přišel o bolševika a oba přátele. Doslova se po nich slehla zem.

Po dvaceti letech jsem se dozvěděl, že můj přítel Leoš a jeho rodina dostala v restituci zpět kdesi u Loun ukradené otcovo hospodářství. Kromě zemědělského zvířectva měli ještě chov většího počtu pštrosů a lam. Nikdy jsem ale nenašel odvahu jej navštívit, protože mě děsilo pomyšlení, jak moje tehdy již devadesátiletá máma vodí na vodítku a nabízí k prodeji v Augsburgu čtyři páry pštrosů.

S Vladimírem jsem se sešel naposledy v Praze měsíc před listopadovými událostmi 1989. V Chomutově měl stovky přátel. Byl nesmírně společenský a žádná zábava u stavebních nebo investorských firem se bez něho neobešla. Ale od té doby po něm zmizely veškeré stopy. Po dvaceti letech pátrání jsme usoudili, že zřejmě opustil republiku nebo že snad zemřel.

V létě roku 2009 jsme byli s manželkou v Ruprechticích na chalupě. Jana si vzala týden dovolenou, chystala se na větší úklid domu a zahrádky. Já jsem se těšil na první procházku do lesa, co kdybych narazil na pár hub. Byl jsem právě na odchodu, když na mě manželka zavolala: „Pojď honem k oknu, po silnici jde nějaký muž se ženou, vypadá jako Vláda“. Vyběhl jsem přichozím naproti a těžko skrýval dojetí. Připadalo mi, že jsem svědkem zázraku. Byl to skutečně můj dvacet let nezvěstný přítel. Před několika lety se na jedné zahraniční rekreaci seznámil s paní Marií z Meziměstí. Po krátké známosti se vzali a několik let již žili v Praze. Proč o sobě Vladimír nedal tak dlouho vědět, jsem se nikdy nedozvěděl. Nechtěl o tom mluvit. Do Meziměstí sice jezdil pravidelně s manželkou za jejími rodiči, ale za celá ta léta jsme se zde nepotkali. O náhodných setkáních se říká, že „svět je malý“, ale o Meziměstí to zřejmě neplatí. V onu osudnou neděli byli s tchánem v Ruprechticích na fotbale a slyšeli rozhovor dvou fandů, že v Ruprechticích bude před hasičárnou zábava. Když Vladimír slyšel, že se o zábavu starají hudebníci z Chomutova, které pozvali nějaký manželé, co hrají taky na hous-

le, nečekal ani na konec fotbalu.

Sešli jsme se ještě dvakrát v Praze na vánočním koncertě Loutny české, které již 30 roků pořádáme v různých pražských kostelích. Třetí rok po zázračném setkání k nám bohužel v Ruprechticích přišla už jen jeho manželka se smutečním oznámením. Můj dlouholetý průvodce životem po těžké nemoci zemřel. Po jeho smrti nás paní Marie z Meziměstí ještě dvakrát navštívila, ale potom se z našeho života vytratila, jako kdysi můj přítel Vladimír.

Březen 2017

Petr Rathner, Ruprechtice

UPOZORNĚNÍ

**LÍSTKY NA DIVADLO
JÁRY CIMRMANA
DNE 22. 9. JSOU JIŽ
VYPRODANÉ
ZAČÁTEK PŘEDSTAVENÍ
JE V 18 HODIN**

TCP Taneční centrum Praha, konzervatoř - gymnázium
KONZERVATOŘ - GYMNAZIUM
TANEČNÍ CENTRUM PRAHA z.s.
&
Mezinárodní centrum tance
uvádějí



Broumov
divadlo Dřevník
v klášterní zahradě
19. září 2017 od 19 hodin

Choreografie:
Attila Egerházi

Tančí: Balet Praha Junior

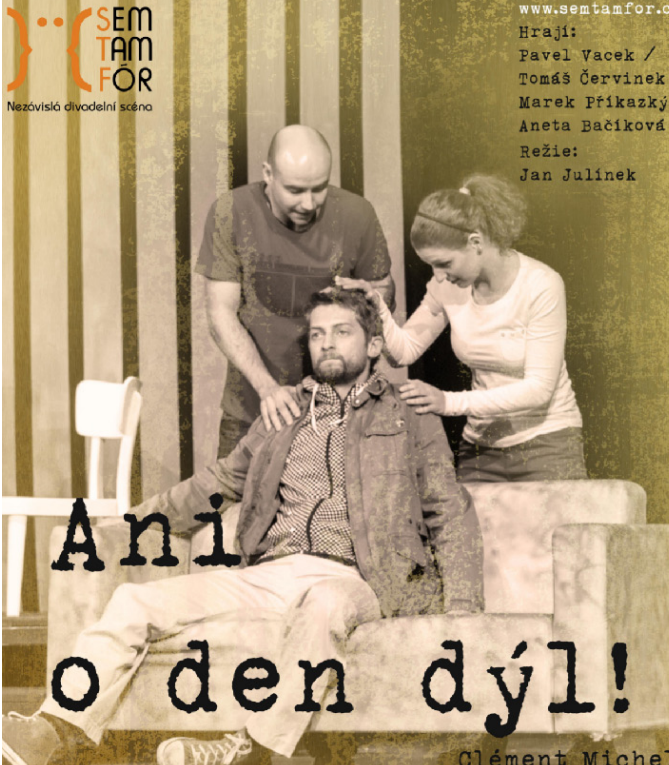
Hudba:
Ludwig van Beethoven

KAUZA PROMÉTHEUS

www.taneccentrum.cz

Předprodej v klášterní kavárně Dientzenhofer a na místě před představením
Cena vstupenky 70 Kč

SEM
TAM
FOR
Nezávislá divadelní scéna



Hrají:
Pavel Vacek /
Tomáš Červínek
Marek Píkažký
Aneta Bačíková
Režie:
Jan Julínek

**Ani
o den dýl!**

Clément Michel

12. 9. 2017 od 19:00

Městské divadlo Broumov

Pořádá: Město Broumov vstupné: 70,- Kč



Srdečně zveme na
**VARHANNÍ
KONCERT**
v kostele ve Stroužném.

Koncert se koná
dne 16. září 2017 ve 14.00 hod.
Vystoupí Jiří Tymel – varhany

Součástí programu bude stručné seznámení s historií vsi, evangelického kostela a možnost prohlédnout si varhany.
Zájemci mohou využít bezplatnou dopravu do Stroužného. Odjezd ve 13.30 hod. od sanatoria „Polonia“, návrat v 16.15 hod. Poukázka na bezplatnou dopravu je k vyzvednutí v Informačním centru pro turisty v Kudova Zdrój, ulice Zdrojowa 44. Počet míst je omezen.

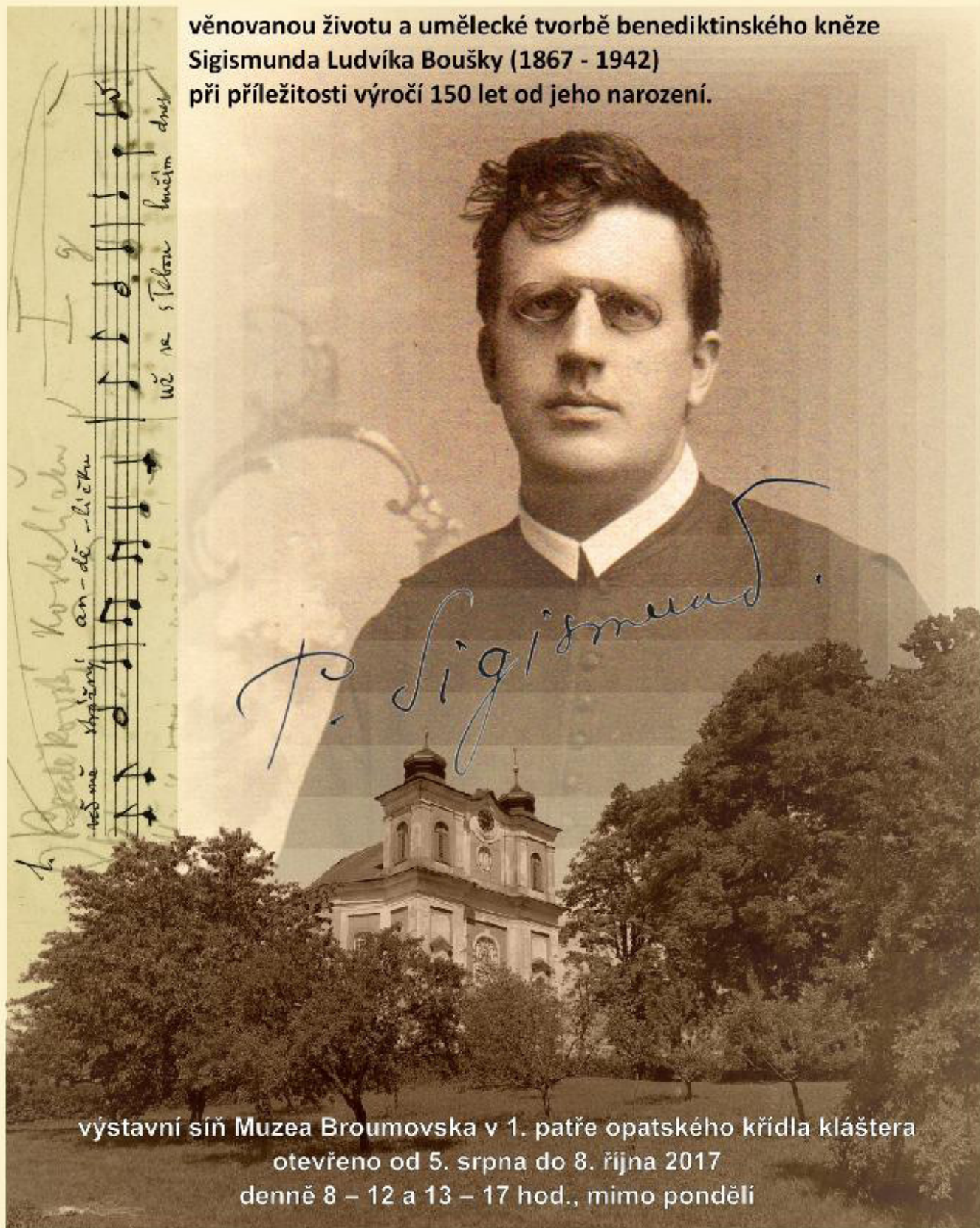
Hlavní organizátor: Vlastivědné sdružení Pumpa z Malé Černé
Spoluorganizátor: Skanzen Pstrážna a Kudowské centrum kultury a sportu

Muzeum Broumovska ve spolupráci s Petrem Bergmannem

Vás zve na výstavu

BEZDĚKOVSKÝ KOSTELÍČKU

věnovanou životu a umělecké tvorbě benediktinského kněze
Sigismunda Ludvíka Boušky (1867 - 1942)
při příležitosti výročí 150 let od jeho narození.



výstavní síň Muzea Broumovska v 1. patře opatského křídla kláštera
otevřeno od 5. srpna do 8. října 2017
denně 8 – 12 a 13 – 17 hod., mimo pondělí

Teplicko-adršpašská 33 - turistický pochod - novinky 2017

Vážení přátelé pěší turistiky,

v sobotu 16.9.2017, proběhne 28. ročník turistického pochodu Teplicko-adršpašská 33. Pochodu s tradicí od roku 1977. Pochodu pro radost, který Vás provede po Teplicko-adršpašských skalách a jejich přílehlém okolí.

Rádi bychom Vás touto cestou informovali o novinkách letošního ročníku.

Start a Trasy:

Start letošního ročníku je průběžný, od 7:00 do 10:00 a to z koupaliště v Teplicích nad Metují dne 16.9.2017. Start 50 km trati lze již od 6:00.

Pro pěší účastníky připraveny letos trasy TA 50 km, TA33 km, TA25 km, TA16 km až po trasu pro maminky s dětmi doplněnou o Dětský Pohádkový Les v délce 6-8 km.

Nově přidáváme trasu NABOSO v délce cca 17 km. Bosý skupinový výlet bude provázet zkušený instruktor, který zajistí též průběžný výklad.

Pro cyklisty jsou připraveny letos trasy Cyklo 30 km, Cyklo 50 km. Nově přidáváme Cyklo 70 km.

Všechny vedou po značených turistických cestách, případně jsou dostatečně vyznačeny naším značením.

Veškeré trasy si můžete předem prohlédnout na http://www.ta33.cz/cs_CZ/propozice/

Koncert IVAN HLAS a doprovodný program

V rámci doprovodného programu vystoupí na koupališti:

od 13:00 - koncert SLAVEŇÁCI

od 16:00 - koncert IVAN HLAS

od 18:00 - koncert PŘEHMAT LIBEREC

Myslíme i na děti, pro které budou k dispozici atrakce, skákací hrad, projížďky malou železnici, malování na obličej.

Pro maminky a šikovné děti bude opět připravena tvořivá dílna Bosorka.

Pro veřejnost (nestartující) bude vstup na doprovodný program za 75 Kč.

A jelikož se celý pochod začíná ubírat směrem ke zdravému životnímu stylu, přidáváme stánek se zdravým občerstvením, který bude umístěn na koupališti po celou dobu pochodu. Stánek bude svým sortimentem zajišťovat obchod Mlsná Farmářka.

Celý pohár zastřešuje firma VITAR.cz, takže startující jako bonus dostanou na speciální občerstvovací stanici občerstvení z produkce této firmy.

Co dál od nás dostanete

V ceně startovného:

ZDARMA průchod teplicko-adršpašskými skalami, občerstvení na cestu, propozice s podrobným popisem trasy a v cíli originální pamětní odznak s diplomem.

Přihlášky online

Pro děti do 12 let startovné ZDARMA.

Pokud chcete ušetřit čas s vyplňováním přihlášek na startu a máte zájem získat originální triko pochodu, neváhejte a využijte online přihlášek pochodu. Pokud navíc provedete bezhotovostní platbu předem, ušetříte nám práci s evidencí a my Vám za to nabídneme slevu na startovném.

Přihlášky online na http://www.ta33.cz/cs_CZ/prihlaska/

Komise zahraniční spolupráce
a IC Broumovska pořádají

ADVENTNÍ KRAKÓW + VIELICZKA

Sobota 2. – neděle 3. 12. 2017

Odjezd: 6:00 Olivětín Pivovar, 6:05 „Kaďárna“,
6.10 Lidl, 6.15 Nádraží Broumov, 6.20 Otovice
Příjezd 2. den: cca 22.:00 přes Otovice

PROGRAM:

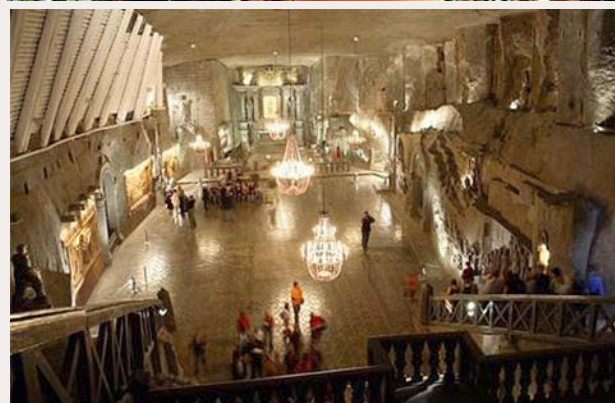
**Pěší prohlídka historického centra
Adventní trhy
Osobní volno
Možná návštěva solného dolu
Wieliczka za příplatek 550 Kč**

Kapesné: Cca 50 – 100 zł

Cena: 1500 Kč za dopravu, ubytování
s polopenzí, cestovní přípojištění, průvodce
Ubytování: Centrum Krakova v hotelu Alf
(1 – 3. lůžkové pokoje se soc. zařízením)

Přihlášky: Do 20. 9. 2017 u Pavla Košňara

Platba: **Přihlášeným účastníkům sdělíme po 30. 9. 2017, zda se zájezd uskuteční**





Otevíráme nové kurzy angličtiny v Broumově!

- skupinová, individuální i firemní výuka
- úplní začátečníci až pokročilí
- cena za vyučovací hodinu od 98 Kč
- výukové materiály a učebnice zdarma k zapůjčení

Přihlášky a další informace na:

775 330 733 koordinatorka@quatro.cz

www.quatro.cz

Zveme Vás na Chatu pod Korunou v Martínkovicích

Otevřeno je i v září/říjnu: pátek, sobota, neděle vždy od 14 hod. Soboty od 16 hod. zajišťujeme programy pro děti. Hry v lese, na hřišti, deskové hry (1,5 hod. - 50 Kč). Čepujeme Pivo OPAT 11, nabízíme rychlé občerstvení. Vlastní med.

Pro rezervace akcí, dotazy na množství hub a pod. volejte 608 131 955



Stavební firma provede

**NÁTĚRY FASÁD, PLECHOVÝCH STŘECH
MALOVÁNÍ BYTŮ, LAKOVÁNÍ OKEN,
DVEŘÍ A ZÁRUBNÍ**

Vyklízení půdních a sklepních prostorů

Neomezená pracovní doba, ceny a termíny dle dohody.

Kvalita odvedené práce je garantována zárukou.

Protifašistických bojovníků 210, Broumov 550 01

nickwind@seznam.cz tel. 737 508 085



Kurzy řízení motorových vozidel

Úřední hodiny

Rybářská 317, 550 01 Broumov
e-mail: autoskolabroumov@seznam.cz
mob.: +420 605 591 751

každý čtvrtek
školicí středisko Hotelu
VEBA Broumov učebna č.3
od 16-17.30 hodin

www.AUTOSKOLABROUMOV.cz

7. SETKÁNÍ OBYVATEL VERNÉŘOVIC, BŘEZOVÉ a dalších občanů



16. 9. 2017 14:00

**V kulturním domě
ve Vernéřovicích**

**Přátelské posezení při hudbě.
Občerstvení zajištěno.**

Kurzy angličtiny

Zájemci volejte na tel: 608 131 955

Kurzy zajišťuji individuální i skupinové.

Pro studenty základních i středních škol

**Doučování, procvičování konverzace, firemní
výuka. Učíme angličtinu používat v praxi.**

**Pro zajištění vámi nejvíce vyhovujícího termínu
volejte začátkem září.**

Malé náměstí 192, Broumov

Moc se na Vás těší Eva Dittrichová

**ADAPT electronic CZ s.r.o. se sídlem v Nizké Srbské 101,
Machov, zabývající se výrobou v oblasti elektroniky
a kabelové konfekce, hledá nové spolupracovníky
na pozice:**

PRACOVNÍK(CE) DO VÝROBY

Popis práce:

- montáž a kompletace kabelů, tj. ručně nebo s použitím nástrojů provádět různé operace jako např. pájení, cínování, krimpování a další

Požadujeme:

- pečlivost
- spolehlivost
- schopnost práce v kolektivu
- zkušenosti s pájením a elektro vyhláška č. 50 výhodou
- manuální zručnost a zodpovědnost za provedenou práci

Nabízíme:

- mzda až 18.000 Kč hrubého po zapracování
- smlouvu na HPP
- firemní benefity (příspěvek na dopravu, stravenky, příspěvek na dovolenou, roční bonusy)
- čisté pracovní prostředí, jednosměnný provoz (2. směna po dohodě)
- proplácené přesčasy
- zázemí stabilní zahraniční společnosti
- možnost dalšího vzdělávání a postupu
- nástup možný ihned nebo dle dohody

Písemné nabídky zasílejte na e-mail:

**info@adapt-electronic.cz , nebo informace na
telefonním čísle – 491 426 360**



Knihkupectví a Antikvariát

dobrodružné, sci-fi a fantasy, horory,thrillery,
krimi, válka, historie, antika,
červená knihovna, sport, lékařství,
příručky, slovníky, učebnice,
cestopisy, atlasy, pohlednice,
odznaky, časopisy, zahraniční literatura,
hudba, komiksy,
westerny, rodokapsy, květiny,
rybáři a myslivci, zvířata, psi, kočky, ryby
DVD, PS3-HRY, sběratelské kuriozity,
výkup knih, celých knihoven a pozůstalostí.

Protifašistických bojovníků 211,
Broumov 550 01
nickwind@seznam.cz
737 508 085

AUTOŠKOLA FIEDLER s.r.o.

Zahajuje kurzy skupin řidičského oprávnění

A1,A,B,C,T,E,D

Broumov

Šalounova 87

Datum: 26.9.2017 v 15.00 hod.

Police n. Metují

17. listopadu 284

Datum: 21.9.2017 v 15.00 hod.

Informace na tel. číslech: 491 522 877, 777 621 552

nebo na <http://info@autoskolafiedler.cz>



Stříhání ovcí

**úprava paznehtů ovcí a koz
na Broumovsku a Náchodsku**

Jaroslav Havel

tel: +420 608 726 352



Hledám paní na občasný úklid penzionů

v Broumově a okolí.

Tel: 723 200 303

**Prodám rodinný řadový dům
v lokalitě Broumov - Spořilov.**

Cena dle dohody. Tel. 732 552 773

BROUMOVSKÉ NOVINY

Vydává Město Broumov

Masarykova 239, 550 01 Broumov

Redakce, grafická úprava a sazba:

M. Otte

Telefon: 728 187 081

Evidenční číslo: MK ČR E 15452

Náklad: 1300 výtisků

Tisk: Tiskárny BNB, spol s r. o.

Uzávěrka: 18. každého měsíce

Ceny inzerce

v Broumovských novinách:

Jedna strana 2000 Kč

polovina strany 1100 Kč

čtvrt strany 600 Kč

1/8 strany 340 Kč

9 cm x 3 cm 200 Kč

Objednávky inzerce je možné odevzdat

v Informačním centru Broumov

na Mírovém náměstí 105

VeBa

Zveme vás na

Den otevřených dveří

v areálu VEBA Olivětín

v sobotu 9. září 2017 od 9:00 do 13:00 hod.

■ 9:30 Oficiální projev

■ mažoretky ■ taneční vystoupení

■ ukázka hasičské techniky ■ hudba ■ občerstvení

Těšíme se na Vaši návštěvu!



160 LET **TEXTILNÍ PRŮMYSLOVÉ**
TRADICE NA BROUMOVSKU

W
CENTRUM WALZEL
MEZIMĚSTÍ / EST. 1852



RESTAURACE ŠVEJK POCTIVÁ KUCHYNĚ



WWW.FABRIKA NA ZÁŽITKY.CZ

KOUSEK OD VÁS



MĚSTO BROUMOV

Kulturní program září 2017

5. 8. - 8. 10., denně kromě pondělí,
8:00 – 12:00 a 13:00 – 17:00

Bezděkovský kostelíček

Výstava věnovaná životu a umělecké tvorbě benediktinského kněze Sigismunda Ludvíka Boušky (1867-1942) při příležitosti výročí 150 let od jeho narození.
Výstavní síň Muzea Broumova.
Pořádá: Muzeum Broumova a Petr Bergmann.

13. 8. – 24. 9.

VÝSTAVA VÍCEHLAS Jaromír Novotný, malba

Více na www.galeriedum.cz
Galerie dům, klášterní zahrada.

27. 8. – 8. 10. denně 10:00 – 16:00

VIA SACRA – POSVATNÁ CESTA TROJMEZÍM, NĚMECKA – POLSKA – ČESKA

Putovní výstava velkoformátových fotografií sakrálních památek z poutní stezky Via Sacra a prezentace kopie Malého postního plátna ze Žitavy.
Pořadatel: Agentura pro rozvoj Broumova, Städtischen Museen Zittau, Vereins Zittauer Fastentücher e.V. Marketing Gesellschaft Oberlausitz-Niederschlesien.
Lapidarium, Klášter Broumov.
Vstupné: zdarma.

1. 9. 18:00

OKUJE JEŠTĚ ŽHAVÉ vernisaž výstavy

Promluví J. E. Frič a zahraje Jim Čert. Výstava potrvá do konce září, v termínu 1. – 15. 9. denně 10:00 – 17:00, dále na tel. 605082738 (min. 5 osob).
Vystavují: Jan Pohorský (grafické práce a digitální koláže), David Szalay a Petr Vaněk (kovové plastiky).
Nápaditost, originalita, nekonvenčnost!
21:00 JIM ČERT – koncert undergroundové legendy
Undergroundový klub Eden.
Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš

1. 9. 20:00 a 21:30

Noční hraná prohlídka

Za osvětlení svíčkami a loučemi potkáte mnoho zajímavých postav a čeká na vás nejedno překvapení. Letošním tématem prohlídek je stavitelství a Baroko.
Doporučujeme rezervaci vstupenek.
Objednávky: prohlidky@broumovsko.cz, tel. 734 443 161
Vstupné: dospělí 170,- Kč / děti 110,- Kč

2. 9. 16:00

UNDERGROUNDOVÉ KVÍLENÍ 2

Pocta Ivanu Martinu Jirousovi, festival lásky, dobra a skvělé muziky – Kabaret Dr. Calligariho, Umělá hmota, Cimrmanovo torzo, Terra Ignota, Stará Dobrá Ruční Práce.
Undergroundový klub Eden.
Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš
Vstupenky: JM SPORT Broumov nebo na sgpitas@gmail.com, tel. 603 158 927.

2. 9. 18:00

Jazzová mše Karel Růžička

Desátý koncert letního hudebního festivalu Za poklady Broumova.
Klášterní kostel sv. Vojtěcha, Broumov.
Vstupné dobrovolné.
Více na www.zapoklady.cz

2. 9. – 30. 9. Po – Pá 9:00 – 17:00, So 9:00 – 12:00

VÝSTAVA KRKONOŠE

Sběratel Petr Bergmann sestavil ze svých sbírek místopisné grafiky, starých map a dobových pohlednic výstavu zaměřenou na dobou vyobrazení Krkonoše, která zachycují jejich vývoj a osídlení v průběhu posledních dvou století. Výstava je uspořádána při příležitosti vydání stejnojmenné knihy.
Výstavní síň Café Herzog.
Pořádá: Město Broumov ve spolupráci s Petrem Bergmannem.
Vstupné: dobrovolné

4. 9. – 22. 9. Po – pá 8:30 – 16:30

VÝSTAVA FOTOGRAFIE Z CYKLU STROMOVOUS

Fotograf Pavel Remar.
Výstavní síň na Staré radnici. Pořádá: Město Broumov

9. 9. 21:00

VŠECHNO NEBO NIC – LETNÍ KINO

Komedie / Romantický, Česko / Slovensko / Polsko, 2017, 107 min.
Linda a Vanda jsou pohledné tčičky, nerozlučné kamarádky a taky spolujitelky malého knihkupectví v centru města. Linda je rozvedená, vzdělaná, praktická, má malou dceru a pocit zodpovědnosti. Ten naopak chybí Vandě, svobodné, veselé, nezávislé krásce, která sice může pít jako maget, ale její živelnost žádný nestácí. A tak hledá toho pravého...
Dětské hřiště.
Pořádá: Město Broumov. Vstupné: zdarma.

12. 9. 19:00

ANI O DEN DÝL

Divadlo SemTamFör. Podstatou není zdolat svého soupeře a získat ženu svých snů, ale naopak se ženy za pomoci kamaráda zbavit. A to rozhodně není snadné. Malá lež plodí větší, jedna se vrší na druhou a pravda, která nakonec vyjde najevo, nepřináší kýžený efekt. Konverzační komedie šikovně převrací klasické prvky komiky a odtud pramení její osvěžující originalita. Městské divadlo Broumov.
Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 70,- Kč

13. 9. 19:00

Artcafé – Live Foyn Friis Band (NO/CZ/SK)

Večer plný jazzové písně s nádechem indie stylu v experimentálním pojetí vás nenechá v klidu. Foyn Friis má tajemný, lehce zastřený hlas, osobitě kouzlo a kapela grooveuje tak, že budete chtít tančit.
Rezervace: jakub.hejdanek@klasterbroumov.cz, tel. 734 570 141.
Sál Kreslíma, Klášter Broumov.
Pořádá: Agentura pro rozvoj Broumova.
Vstupné: 190,- Kč / 150,- Kč (pro členy klubu ArtCafé)

15. 9. 18:00

ŠPUNTI NA VODĚ – KINO

Rodinný / Komedie, Česko, 2017, 83 min.
Rodiče bratrů Igora (Jiří Langmajer) a Davida (Hynek Čermák) chystají zlatou svatbu. Z Kanady přilétá jejich bratranec Ondra (Pavel Liška), povahou tak trochu dohodruh. Bratry napadne, že nejlepší by bylo vyrazit za rodiči na kánoích po řece jen ve třech, tak, jako za starých časů. Jenže od dob společných spanilých jízd se leccos změnilo. Třeba to, že Igor a David jsou ženatí a mají děti. Uvítací večere pro Ondru, který přijíždí se svou mladou přítelkyní Zlaticou, se nezdá být taková katastrofa. Zlatica, která touží po dítěti, se dozvídá, že Ondra má...
Konferenční sál IC. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 60,- Kč

16. 9. 13:00

Klášterní Burčáko(VINO)brani

Ochutnávka burčáku od moravských vinařů za doprovodu živé hudby.
Klášter Broumov. Vstup zdarma.

17. 9. 14:00

BROUMOVANKA

Taneční odpoledne.
KD Střelnice. Pořádá Senior klub Broumovanka, z. s.

20. 9. 18:00

CESTOPISNÁ BESEDA ZEMSKÝ RÁJ TO NÁPOHLED

Přednášející Ing. Ctibor Košťál připomene, v jaké že to malebné „zahrádce“ žijeme. Diváci uvidí spoustu snímků z nejružnějších koutů naší malé, ale krásné země.
Konferenční sál IC. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 40,- Kč

21. 9. 18:00

DIALOG CAFÉ – České benediktinské nebe

Barokní nástěnné malby v břevnovsko-broumovském opatství
Rezervace: martina.junkova@broumovsko.cz, tel. 734 443 165.
Pořádá: Vzdělávací a kulturní centrum Broumov, o.p.s.
Vstupné: 60,- Kč / 30,- Kč (studenti a U3V)

22. 9. 18:00

ZÁSKOK

Divadelní kus sepsali pp. Cimrman, Smoljak, Svěrák. Součástí divadelního představení je i beseda o Cimrmanově životě a díle.
Sál Dřevník, Klášter Broumov.
Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš. Vstupenky: JM SPORT Broumov nebo na sgpitas@gmail.com, tel. 603 158 927.

23. 9. 8:30 – 13:00

Podzimní trh v klášteře

Nádvoří broumovského kláštera, klášterní zahrada.
Prodej regionálních výrobků, občerstvení. Vstup zdarma.

23. 9. 15:00

PES RO(C)KU – KINO

Čína/USA, 2016, 80 min. Animovaný – Komedie – Rodinný.
Bodi je dospívající pes, žije v odlehle idylkové vesnici v horách a připravuje se na stejnou kariéru, jako jeho táta. Má být hlídačem a stráží veselé a dovádě ovčeka před skupinou nadměrně mlsných vlků. Moc mu to nevadí (upřímně) ani trochu mu to nejde. A pak se to stane...
Konferenční sál IC Broumov.
Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 40,- Kč

23. 9. 18:00

CAFÉ BARET – křest CD

Hudební uskupení z Broumova zaměřující se na lidové muzikování (francouzské, irské, cikánské aj. hudby) zve na pohodový hudebně-zážitkový večer v atmosféře undergroundového klubu EDEN za doprovodu hudebních hostů a dalších nejen hudebních pochutin.

25. 9. 18:00

ZTRACENÉ MĚSTO Z – KINO

Akční – Drama – Historický – Životopisný, USA, 2016, 141 min.
V roce 1906 se britský badatel Percy Fawcett (Charlie Hunnam) poprvé vydává do Amazonie. Během několika expedic pod záštitou Královské geografické společnosti podplukovník Fawcett a jeho asistent Henry Costin (Robert Pattinson) zmapují dosud neznámé území v Bolívii. S pomocí domorodců se vydávají proti proudu Rio Verde. Výprava čelí kanibalům, nemocem, nekonečným deštům a nedostatku potravin, ale Fawcett se nevzdává...
Konferenční sál IC. Pořádá: Město Broumov. Vstupné: 60,- Kč

26. 9. 18:00

KONCERT STĚNAVAN

Pěvecký sbor Stěnavan, řídí Ladislav Šikut, soprán – Romana Rošková, Klára Nentvichová, Michaela Jeklová, varhany – Ladislav Šikut
Kostel sv. Ducha. Pořádá: Město Broumov

26. 9. 18:00

Science – Dialog Café EXTRA

Staré odrůdy ovoce jako přírodní a společenské dědictví
Rezervace: martina.junkova@broumovsko.cz, tel. 734 443 165
Pořádá: Maiwaldova akademie, Klášter Broumov
Vstupné: 60,- Kč / 30,- Kč (studenti a U3V)

28. 9.

SVATOVÁCLAVSKÉ SLAVNOSTI

8:30-16:00 SVATOVÁCLAVSKÝ JARMARK

Mírové náměstí
ZUŠ BROUMOV
Mírové náměstí
SVATOVÁCLAVSKÁ MŠE
Kostel sv. Václava
SLAVNOSTNÍ PRŮVOD OD KOSTELA SV. VÁCLAVA
Sv. Václav se svou družinou započne svou cestu na Mírovém náměstí u kostela sv. Václava
10:30 Tomáš Linka a Přímá linka
Mírové náměstí
12:00 Danuta Goldon – Legler
Mírové náměstí
14:00 Lubomír Brabec
Mírové náměstí
15:00 O Drakovi a princezně Johance
Městské divadlo Broumov

Pořádá: Město Broumov, ZUŠ Broumov a Římskokatolická farnost Broumov. Vstupné: zdarma

Náš TIP!

Grafická úprava a tisk: Centrum služeb Broumov s.r.o. – Tiskárna



Předprodej a rezervace vstupenek*: Infocentrum Broumov, t: 491 524 168, e-mail: kultura@broumov.net

* Vstupenky, které si u nás rezervujete, je nutné vyzvednout do týdne od jejich rezervace. Po tomto datu všechny rezervace rušíme a listky nabízíme k dalšímu prodeji. Děkujeme za pochopení.

* Pouze na akce pořádané městem Broumov.

Více informací získáte na: www.broumov-mesto.cz

