



5 (květen 2021)
cena 10 Kč

Broumovské noviny

redakce@broumov-mesto.cz
www.broumov-mesto.cz



K pořádku ve městě

Na mnoha místech, kde jsou kontejnerová stání, se velice často vyskytují odložené věci. Z častých nálezů můžeme jmenovat například pytle se sutí, ojeté pneumatiky, matrace, domácí spotřebiče, nábytek, barvy, autodily, a dokonce i koberce a nádobí. Zaměstnanci TS nevěřicně kroutí hlavou, když takto nahromaděné věci musí nakládat a odvázet. Proč?

Firma Marius Pedersen takto odložený odpad NEODVÁŽÍ!!! Pokud by ten občan, který si zde tyto věci „odložil“, je odvezl do sběrného dvora, NIC by neplatil! Pokud to ale musí odvézt chlapi z TS, pak za to musí zaplatit. Tedy zaplatit z peněz města. K tomu musíme zaplatit i ty chlapy, kteří mohli místo toho dělat smysluplnější práci než prakticky KAŽDÝ TÝDEN jezdit do Heřmánkovic.

Naše město má zatím docela rozumné poplatky, i když existují taková, kde občané za odpady neplatí. Pokud ale bude množství odpadu, o kterém píšeme, stoupat, pak se nedivme, když kvůli lenosti a pohodlnosti jedněch za to zvýšenými poplatky zaplatíme všichni.

A.O.



Víte, že...

- v polovině dubna zahájily Technické služby města Broumova (dále TS) přípravu na vydláždění cesty („páteční komunikace“) ve Schrollově parku? Bude vydlážděna žulovými kostkami 10 x 10 cm a široká bude 3 m. Na ni by měly zřejmě již příští rok navazovat další chodníky. Občané, kteří tudy chodí na poštu, na MěÚ III, do Olivětína, do města nebo do školy, budou za deštivého počasí moci přejít „suchou nohou“ a zapomenout na zablácené boty.
- byl vyměněn mlatový povrch hlavní trasy chodníku v Alejce? K výměně došlo od schodiště ke gymnáziu až k trafu vedle kostela sv. Václava. Stejně práce byly provedeny na mlatovém chodníku pod wellness centrem. V této části byly také vydlážděny plochy pod lavičkami. Dodavatelem těchto prací byla firma Svoboda.



- první svoz bioodpadu byl 6. dubna a pracovníci TS, kteří jej zajistili, byli překvapeni, jak velké množství jim občané připravili? Odvážejí i žoky. Upozorňujeme na skutečnost, že je zapotřebí dodržovat váhu žoku, která by měla být do 30 kg. Stává se (bohužel často), že žok je naplněn drny s hlínou a kamením a navrchu je doplněn košíkem listů. Zaměstnanci musí žoky zvedat ručně, a pokud to již nezvládnou, ponechají žok na místě. Překvapuje skutečnost, že občané plně nevyužili možnosti ZDARMA si odebrat na TS v Tyršově ulici plastové nádoby na kolečkách. Lépe se s nimi manipuluje a také jejich vyklápění za pomoci techniky je snazší. V současné době se TS snaží opět tyto nádoby získat, aby je za stejných podmínek jako doposud mohli občané využít.
- štěpkovač je využíván na 100 %? Mimo štěpkování pro město vyhověli pracovníci TS od počátku dubna téměř 30 občanům. Pokračovat budou i nadále, avšak s přestávkami, podle situace.
- byla zhotovena nová odstavná plocha v Družstevní ulici? Parkovat zde bude moci cca 12 vozidel. Toto opatření by mělo umožnit hladký průjezd obsluhy, které to doposud zde parkující auta neumožňovala.
- spolu s opatrným nástupem jara bylo zahájeno také čištění města? Jednak prostřednictvím techniky (ČIVA) a také ručně za pomoci pracovníků veřejně prospěšných prací. Také se na něm podíleli i pracovníci veřejné služby.
- do nově vybudovaného a osázeného záhonu na parkovišti pod Střelnicí najížděla auta? Kvůli ochraně rostlin zde museli zaměstnanci TS nainstalovat parkovací dorazy.
- do počátku tohoto měsíce by měly být ukončeny práce arboretů? S ohledem na bezpečnost občanů odstraňují uschlé nebo poškozené větve na vysokých stromech.
- si mnozí občané povšimli výměny tří svítidel veřejného osvětlení na Alejce? Svítidla byla vysoce poruchová a stejný typ již nebylo možno sehnat a zakoupit. Výměna stála bez práce téměř 22 tisíc korun.
- od začátku minulého měsíce pracují zaměstnanci TS v plném počtu? Dělené směny, zavedené z důvodu Covidu, konečně odpadly.

A.O.

Vážení a milí Broumováci,

tak tu máme květen. První máj – státní svátek – vyšel na sobotu. Nic naplat. Mladé generaci to asi už nic neříká, ale my pamětníci si vzpomeneme na povinnou účast v prvomájovém průvodu, kde se vedle pestrobarevných mávátek objevovala také hesla „Se Sovětským svazem na věčné časy“. V ten den se nesměl prodávat alkohol, aby



se někdo neopil, nerebeloval a omylem si ta hesla nepopletl. Ty věčné časy tak nějak pozvolně začaly hned na konci druhé světové války. To tenkrát veliký obdivovatel Ruska a Stalina – prezident Beneš - odmítl spolupráci se Západem, odmítl Marshallův plán, Rusku bezplatně věnoval luxusní pozemky s vilou v Bubenči pro potřeby ruské ambasády, zatímco Američané za jejich ambasádu museli zaplatit. A v únoru '48 předal vládu jen tak Gottwaldovi. Žádné předčasné volby, žádná úřednická vláda, naprosté selhání. A od těch dob si tady Rusové mohli dělat, co chtěli. A najednou tady máme ruské agenty „s povolením zabíjet“. Až doposud jsem si myslel, že to může jenom Agent 007. A ejhle. Vloni touto dobou se v Praze sundávala socha Koněva a byla kolem toho také velmi napjatá atmosféra. Teď jsme po dlouhých 7 letech přiznali pravdu kolem muničních skladů. Vyostřené vztahy nás možná donutí poohlédnout se někde po pár hektarech lesa – dřevo na topení po ukončení dodávek ruského plynu se nám bude hodit. Naštěstí je před námi léto. Každopádně bychom si všichni měli uvědomit, že Rusku ani Číně není za co děkovat, ani není třeba se jim klanět, - spíš naopak.

Pojďme si ale zrekapitulovat i něco pozitivního, co nás čeká v Broumově.

Na Spořilově dojde k doplnění herních prvků pro děti, opraví se zase kousek chodníku – pořád tam jsou ještě někde ony socialistické panely namísto kvalitní dlažby.

Technické služby zahájily dláždění cesty Schrollovým parkem. Hlavní cesta bude ze žulových kostek. Zároveň s tím dojde i k rekonstrukci kašny v parku. Vše v duchu oslav 200. výročí narození Benedikta Schrolla.

Dubnové jednání zastupitelstva přineslo mimo jiné i rezignaci předsedy Kontrolního výboru, což je povinně zřizovaný orgán, který má dohlížet na činnost samosprávy, tedy vedení města. Tento post bývá dle „nepísaných pravidel“ obsazován opozičním zastupitelem, jak tomu bylo i nyní. V tomto volebním období však výbor nevykonával jedinou kontrolu, tak mu zastupitelstvo uložilo úkol. Reakcí byla zmíněná rezignace... Tak snad i zde platí staré dobré rčení, že všechno zlé je i k něčemu dobré a nám se tak naskytla možnost obsadit post předsedy někým jiným, a dočkat se tak snad i konečně funkčního Kontrolního výboru.

V polovině května dojde i na dlouho očekávanou rekonstrukci silnice na Rožmitál. Tato akce se potáhne až do listopadu letošního roku.

Dobrou zprávou je i to, že město poskytne formou dotací 900 000 korun na podporu oprav domů. Třeba takto podpořený dům naproti restauraci Alka se již opravuje.

Milí Broumováci, pevně věřím v brzké otevření „předzahrádek“, protože květnové počasí láká k vyjíždce na kole a vždy je dobré mít nějaký cíl, motivaci.

Jaroslav Bitnar, starosta

Co nového v Broumově?



Měsíc utekl jako voda a já se s výše uvedenou otázkou obrátil na starostu Broumova p. Ing. Jaroslava Bitnara a místostarostu p. Kamila Slezáka.

A. Obst: Pane starosto, děje se něco nového kolem území bývalého koupaliště?

Ing. Bitnar: Zhruba před dvěma lety zpracovaný projekt, který by řešil revitalizaci území u bývalého koupaliště jako odpočinkovou nebo

vycházkovou zónu, by stál okolo 13 milionů korun. Bez dotace by si takové úpravy město nemohlo dovolit, a proto hledá dotační titul, s jehož pomocí by bylo možno tento záměr zrealizovat. Myslíme na zachránění a zároveň rozumné využití tohoto hezkého území, které by se mohlo připojit k ostatním parkům ve městě.

A. Obst: Jaké akce se budou realizovat v květnu?

Ing. Bitnar: Jednou z náročných akcí bude kompletní rekonstrukce vozovky a chodníků v Lidické ulici. O tom jsme již také psali a nyní k ní dojde. Vyžádá si určité omezení pro chodce i pro automobilisty. Žádáme proto občany i návštěvníky o porozumění.

A. Obst: Pane místostarosto, na začátku minulého měsíce byla velká část Olivětina bez osvětlení. Čím to?

K. Slezák: Zjistila se závada, která byla na hlavním přírodním kabelu z roku 1966. Byla provedena oprava, ale s ohledem na stáří, a hlavně opotřebení kabelu, se dá očekávat, že se další závada brzy opět objeví. Původní záměr výměny kabelu byl plánován na příští rok, ale s ohledem na důležitost odsouhlasilo zastupitelstvo minulý měsíc změnu a zařadilo tuto investiční akci k realizaci v letošním roce. Přibudou i nová osvětlovací tělesa včetně stožárů. Náklady budou činit cca 1,6 milionu Kč.

A. Obst: Jak dostavba domova důchodců?

K. Slezák: Dubnové zastupitelstvo schválilo podání žádosti o dotaci na dostavbu a rekonstrukci DD. Plní tak záměr, o kterém jsme již také čtenáře BN informovali.

A. Obst: Děkuji vám za odpovědi.

Broumovské šprochy

- Základní konstrukce nové, zřejmě výrobní, haly již vedle střediska technických služeb stojí. Sladkým tajemstvím zůstává, zda a jaké síry se zde budou vyrábět a kolik lidí zde bude zaměstnáno.

- TS prý vyrobily suché WC, které bude umístěno u dvora bývalého kostela sv. Ducha pod nemocnicí. Sloužit by mělo bezdomovcům.

- Údajně rybáři umožnili části bezdomovců bydlet u koupaliště. Poslední dřevěná budova v tomto místě tak získala nové uživatele.

A.O.

Autorem fotografie obyvatel klášterní zahrady na titulní straně je Miroslav Holub.

Fotografii Schrollova parku na zadní straně pořídila Jana Cónová.

Letošní opravy z programu regenerace

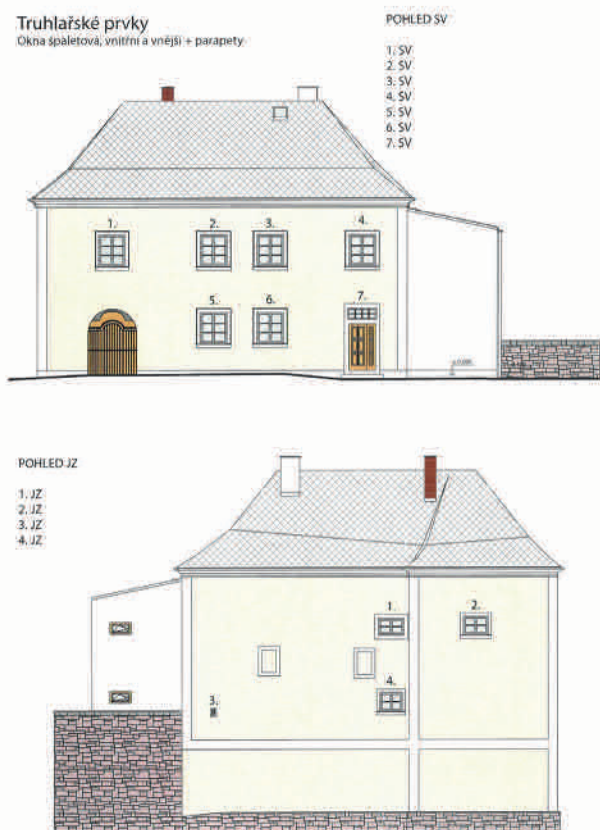
Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón je nástrojem k obnově kulturních památek nacházejících se v nejceněnějších částech našich historických měst, prohlášených za památkové rezervace a památkové zóny. Finanční příspěvky z něj mohou být poskytovány pouze tehdy, pokud má příslušné město zpracovaný vlastní program regenerace a pokud se zároveň finančně podílí společně s vlastníkem na obnově kulturní památky. Broumov tuto možnost podporuje a využívá.

Na podzim loňského roku jsme přijali šest žádostí na obnovu objektů s požadavkem dotace z uvedeného programu. Další vlastní záměry Město Broumov průběžně připravuje a zařazuje do anketního dotazníku, který se pro tyto účely každoročně aktualizuje. V únoru rozhodlo Ministerstvo kultury ČR o rozdělení finančních prostředků na rok 2021 a Broumovu poskytlo na rozdělení mezi potřebné opravy 1,11 mil. Kč.

Komise stavební, dopravní a pro regeneraci MPZ žádosti posoudila s ohledem na jejich připravenost z hlediska realizace a zajištění potřebného spolufinancování a doporučila radě, resp. zastupitelstvu města rozdělit finanční prostředky takto:

Vlastník	Akce	Dotace
Město Broumov	obnova ohradní zdi areálu radnice na třídě Masarykově čp. 239	278 000 Kč
Město Broumov	obnova čelní fasády měšťanského domu čp. 108 na Mírovém náměstí	274 000 Kč
Římskokatolická farnost – děkanství Broumov	výměna okenních výplní na faře v Broumově	153 000 Kč
Jestřáb Investovat spol. s r.o.	renovace fasády domu čp. 147 v ulici Krátká	405 000 Kč
Celkem		1 110 000 Kč

(Stav objektů před zahájením prací dokumentují přiložené fotografie.)



Rozdělení dotací na opravy budov z programu města

Jako doplněk programu regenerace městské památkové zóny, který je určen pouze pro zapsané kulturní památky v městské památkové zóně, vypsalo Broumov už podruhé vlastní program na opravu a údržbu vnějšího vzhledu budov historické či architektonické hodnoty. Město chce tímto způsobem podpořit vlastníky při opravách nemovitostí, a přispět tak k celkovému zlepšení vzhledu města.

Zájem byl velký, celkem se přihlásilo 11 žadatelů s připravenými záměry. Stavební komise posoudila předložené žádosti a po přidělení bodů dle hodnotících kritérií bylo stanoveno pořadí včetně přidělené výše dotace. Výsledné rozdělení dotací schválené zastupitelstvem ukazuje následující tabulka:

Objekt	Rozsah obnovy	Schválená dotace
trída Osvobození 66	střešní konstrukce a krytina	200 000 Kč
U Dolní brány 61	obnova čelní fasády v havarijním stavu	200 000 Kč
Máchova 238	oprava části fasády, celkový nátěr, obnova dveří	35 556 Kč
Rožmitál 102	výměna vchodových dveří a oken	42 571 Kč
U Horní brány 63	oprava fasády přízemí, západní stěna	85 473 Kč
Boženy Němcové 159	oprava a nátěr fasády, oprava komína	85 980 Kč
U Horní brány 36	oprava čelní fasády, nátěr	123 472 Kč
Generála Svobody 21	omytí fasády, renovace umělého kamene - soklu	126 948 Kč
Celkem		900 000 Kč

(Stav objektů před zahájením prací dokumentují přiložené fotografie na následující straně.)

Jaroslav Betáš, investice a rozvoj



SVOZ NEBEZPEČNÉHO ODPADU

vytříděného z komunálního odpadu

Vážení občané,

město BROUMOV a obchodní společnost Marius Pedersen a. s.

si Vás dovolují upozornit, že dne **15. května 2021** pro Vás zajistili svoz nebezpečných odpadů.

Speciální svozové vozidlo bude sbírat tyto druhy odpadů:

motorové, převodové a mazací oleje, barvy, ředidla, pryskyřice, lepidla, rozpouštědla, odmašťovací přípravky, fotochemikálie (všechny tyto odpady v uzavřených nádobách), léky, pesticidy, (zahradní chemie včetně obalů), baterie (suché články), akumulátory, zářivky a ostatní odpad s obsahem rtuti, televizory a staré lednice. **Nebezpečné odpady ze stavebnictví (eternit apod.) do tohoto svozu nepatří.**

Svoz proběhne zastávkovým způsobem. Obsluhou svozového vozidla bude odpad přebírán přímo od občanů.

Odpad nesmí být shromažďován na určených místech před příjezdem svozového vozidla.
Odpad nesmí být shromažďován na jiných místech

SVOZOVÁ TRASA PRO SVOZ NEBEZPEČNÉHO ODPADU.

- 15. května 2021 s o b o t a

zastávka	ulice (místní část)	časové rozmezí
1.	Alšova, (u bývalé slévárny)	8:00 – 8:10
2.	tř. Osvození (Olivětín – pivovar)	8:15 – 8:20
3.	Benešův u kontejneru na plast	8:25 – 8:35
4.	Barviřské náměstí	8:40 – 8:50
5.	Rožmitál (otočka autobusu)	9:00 – 9:10
6.	Rožmitál (u váhy)	9:15 – 9:25
7.	Kladská, Velká Ves (KOH-I-NOOR)	9:30 – 9:40
8.	U Dolní brány, parkoviště vedle cukrárny	9:45 – 9:55
9.	Křinické sídliště, (parkoviště)	10:00 – 10:15
10.	K Ráji, (bývalé Lesy ČR)	10:20 – 10:30

Případné dotazy ke svozům nebezpečných odpadů zodpoví:

za Marius Pedersen a.s. Josef Hamerský, telefon: 493 646 150, 606 632 232

Správným nakládáním se všemi druhy odpadů pomáháte šetřit přírodu ve Vašem okolí.



ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ ŠKOLA
BROUMOV

OBORY: HUDEBNÍ, VÝTVARNÝ, TANEČNÍ, LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ

TALENTOVÉ ZKOUŠKY

PRO DĚTI JIŽ OD 5 LET

1. 6. – 8. 6. 2021

PŘIHLÁŠKY NA "www.izus.cz"



INFORMACE:

www.zusbroumov.cz
pribyl@zusbroumov.cz
Tel.: 739 058 710



"NÁVOD – PŘIJÍMAČKY"

1. krok: Elektronická přihláška = žádost o přijetí do ZUŠ Broumov na stránkách www.izus.cz.

2. krok: Přijímací talentové zkoušky proběhnou formou individuálních konzultací, nebo online videohovorem. Rodiče uchazečů budou informováni telefonicky.

Rozdělení dotací a dotací na provoz spolků z rozpočtu Města Broumova na rok 2021

Rada města dne 26. dubna 2021 rozhodla na základě návrhu Komise pro projednávání dotací o rozdělení DOTACÍ a DOTACÍ NA PROVOZ SPOLKŮ na rok 2021.

DOTACE 2021

Název projektu/Žadatel	Schváleno RM/ZM
Symposium ilustrace - doprovodný program LUSTR festival ilustrace z. s.	20 500 Kč
Sportem proti drogám XXI. Ročník Turnaje Romů v malé kopané Džas dureder dživipnaha z. s.	8 000 Kč
Memoriál KIT show Broumov 22. ročník Klub plastikových modelářů č. 166 Broumov Pobočný spolek	6 000 Kč
Střelecká soutěž Olivětiná liška AVZO Střelecký klub Hubert, p. s.	2 000 Kč
XXII. Dny poezie v Broumově Věra Kopecká	15 000 Kč
Broumov 2021 Music & Theatre S. G. Pitaš, z. s.	30 000 Kč
Free World Broumov 2021 Music & Theatre S. G. Pitaš, z. s.	25 000 Kč
Soustředění juniorských ročníků volejbalového oddílu TJ Slovan Broumov, z. s. - volejbalový oddíl	4 000 Kč
XLIII. Ročník Memoriálu Slávky Streubelové ve volejbalu smíšených družstev a s volejbalovými kluby partnerských měst Nové Rudy, Forchheimu a Cottbusu TJ Slovan Broumov, z. s. - volejbalový oddíl	6 000 Kč
X. Mezinárodní galavečer boxu TJ Slovan Broumov, z. s. - oddíl boxu	20 000 Kč
Fotbalová a sportovní školička 2021 TJ Slovan Broumov, z. s. - fotbalový oddíl	22 000 Kč
Nohejbalový turnaj trojic TJ Slovan Broumov, z. s.	5 500 Kč
14. ročník Sudety cup halový fotbalový turnaj TJ Slovan Broumov, z. s.	14 000 Kč
Broumovská Kytara 2021 Imodiumband z. s.	30 000 Kč
Dětská Tour Severovýchod Golf Club Grosshof z. s.	5 000 Kč
Se školou na golf Golf Club Grosshof z. s.	10 000 Kč
Příměstský tábor s golfem 2021 Golf Club Grosshof z. s.	4 000 Kč
BCB Summer Jibbing vol. 10 BCB Broumov z. s.	15 000 Kč
Letní tábory Rožmitál Martina Zimmermanová	6 000 Kč
27. ročník turistického pochodu "Putování Broumovskem" TJ Slovan Broumov - oddíl KČT	2 000 Kč
Zimní Bigboš 2021 Bigboš z. s.	10 000 Kč
Bigboš Křínice 2021 Bigboš z. s.	20 000 Kč
Celkem	280 000 Kč

Celkem bylo přijato 25 žádostí o dotaci, celkový požadavek na dotaci byl ve výši 419.500 Kč. Z toho bylo podpořeno celkem 22 žádostí o dotaci s celkovou schválenou dotací ve výši 280.000 Kč. Dále bylo přijato 21 žádostí o dotaci na provoz spolků, celkový požadavek na dotaci byl ve výši 523.200 Kč. Z toho bylo podpořeno celkem 20 žádostí o dotaci na provoz spolků s celkovou schválenou dotací ve výši 310.000 Kč.

Tabulky s přehledem získaných dotací naleznete v příloze tohoto dokumentu. Žádosti, které nejsou v tabulce uvedeny, nebyly podpořeny. Úspěšní žadatelé o dotace a o dotace na provoz spolků budou prostřednictvím kontaktu uvedeného v žádosti vyzváni k podpisu Veřejnoprávní smlouvy. Po podpisu smlouvy bude finanční částka převedena žadatelům na účet.

Bližší informace získáte v kanceláři Informačního centra Broumova.

Kontaktní osoba: J. Cónová, tel. +420 491 524 168, e-mail: conova@broumov-mesto.cz.

DOTACE NA PROVOZ SPOLKŮ 2021

Název spolku	Schváleno RM/ZM
Junák - český skaut, středisko Šedého vlka Broumov, z. s.	20 000 Kč
Džas dureder dživipnaha, z. s.	10 000 Kč
Klub plastikových modelářů č. 166 Broumov Pobočný spolek	17 000 Kč
TJ Jiskra Olivětín, z. s.	35 000 Kč
AVZO Střelecký klub Hubert, p. s.	15 000 Kč
Benediktinský aeroklub Broumov, z. s.	42 000 Kč
Divadélko BRUM z. s.	14 000 Kč
Notička, z. s.	15 000 Kč
HO Broumov z. s.	7 000 Kč
Krajská organizace ČSŽ Královéhradecký kraj Pobočný spolek Broumov	10 000 Kč
Stěnavan z. s.	10 000 Kč
Music & Theatre S. G. Pitaš z. s.	20 000 Kč
Golf Club Grosshof z. s.	10 000 Kč
Česká speleologická společnost, základní organizace 5-03, Broumov	10 000 Kč
SH ČMS - Sbor dobrovolných hasičů Broumov	15 000 Kč
Nadační fond Gymnázia v Broumově	20 000 Kč
BCB Broumov z. s.	10 000 Kč
BrauNOW z. s.	15 000 Kč
Bigboš z. s.	5 000 Kč
Farma Wenet Broumov z. s.	10 000 Kč
Celkem	310 000 Kč

Zpráva Policie ČR za období 15. 3. 2021 – 15. 4. 2021

• Policisté v Broumově při silničních kontrolách třikrát zadrželi řidiče, který řídil motorové vozidlo, ačkoli mu tato činnost byla zakázána, a stíhají je pro trestný čin maření výkonu úředního rozhodnutí a vykázání.

• V Broumově řešíme případ porušování domovní svobody, kdy bývalý partner setrval v bytě i přes nesouhlas uživatele bytu.

• Prošetřujeme oznámení o krádeži peněženky s finanční hotovostí 18.000 Kč, ke které došlo při rodinné návštěvě.



- Jako podezření z trestného činu šíření nakažlivé nemoci z nedbalosti prošetřujeme případ muže z Meziměstí, který se i přes pozitivní test na Covid-19 a s tím spojenou izolaci pohyboval na veřejně přístupných místech.

- Prošetřujeme případ dvou řidičů, kteří se přes spor o vyřešení dopravní situace dostali až k výhrůžkám fyzickou likvidací.

• V Meziměstí prošetřujeme oznámení o možném spáchání výtržnictví.

• Prošetřujeme čtyři případy zanedbání povinné výživy.

• Z méně závažných případů, které jsou kvalifikovány jako správní delikty, provádíme šetření ve čtyřech případech porušování občanského soužití. Prošetřujeme deset případů majetkového charakteru. Pětkrát přistihli policisté při silniční kontrole řidiče pod vlivem alkoholu nebo omamných látek. Dvakrát policisté oznámili správnímu orgánu řidiče pro jiný přestupek v dopravě, který nemohli vyřídit v příkazním řízení. Jednou jsme řešili případ veřejného pohoršení, který způsobila silná opilost osoby.

• Policisté vykázali násilnou osobu ze společného obydlí, při jedné z pozdějších kontrol vykázání zjistili jeho porušení, jak ze strany násilné osoby, tak ze strany ohrožené osoby. U obou bylo porušení vyřešeno uložením příkazu na místě.

• Za uvedenou dobu uložili policisté 203 příkazů na místě v celkové výši 81.700 Kč. Převážná část byla uložena za porušení vládních nařízení souvisejících s pandemií. Policisté většinou ukládají mírné pokuty od 100 Kč do 300 Kč, často jde jen o domluvu. Pouze v závažných případech je částka vyšší.

• Policisté OOP Broumov se podíleli na kontrolách na hranicích našeho okresu. Velkou část výkonu služby jsme museli věnovat kontrolám dodržování vládních nařízení.

npor. Ing. Daniel Šumpík

Dobré duše z Olivětína – aneb lidé nejsou lhostejní...

Článek převzat z webových stránek města (pozn. – zveřejnění článku čtvrtkem 08.04.2021, vazba na časovost popisovaných událostí).

Ráda bych se s Vámi podělila o jeden „příběh ze života u nás“...

Včera odpoledne nám přes náš FB profil města přišla zpráva (necituji úplně doslova) ... „Dobrý den, šel by zajistit odvoz sběru odpadků, sesbírání v lese u střelnice v Olivětíně? Náhlý dobrý skutek... Mám jen kolo, odvoz tedy nemohu zařídit“ + byly u zprávy přiloženy fotografie „sběru“ a přesná lokace místa, kde byly odpadky odloženy. Vyměnila jsem si obratem s „dobrou duší“ (muž) pár zpráv, upřesnili jsme si potřebné. Později odpoledne mi od „dobré duše“ přišla ještě zpráva, že si dodatečně uvědomil, že u splavu v Olivětíně viděl také spoustu odpadků a že až půjde ráno z noční, že to s kamarádem ještě sesbírají a přidají pak na stanovené

místo k dalším již sesbíraným odpadkům. Dnes ráno mi přišly další fotky a zpráva „sesbíráno, přidány ještě 4 pytle odpadků“. Následně byl svoz odpadu s TS města domluven. „Dobrou duší“ osobně neznám, určitě se nechce nijak „vychloubat“, proto to dle mého názoru jistě nedělá. Vlastně, napsat tento článek takto veřejně na náš FB profil a webové stránky města byl můj nápad, protože jsem chtěla, aby i ostatní lidé věděli, že jsou mezi námi stále, i v těchto nelehkých časech, právě takové „dobré duše“ :). Vím, že takových lidí, kteří nezištně pro dobrou věc pomohou, je v našem okolí více... važme si jich, patří jim VELKÉ DÍKY. A v tomto případě patří poděkování Jimmymu z Olivětína a Dj Godrakovi.

Hezké dny všem, Jitka Nigrinová, MěÚ Broumov,
foto Jimmy z Olivětína



Jarní úklid přírody na Broumovsku

Jarní úklid přírody v našem okolí jsme rádi zorganizovali i letos. Bylo to tedy jen v pár lidech, ale nám to nikomu nevadilo. S ohledem na současnou situaci nemáme letos z „úklidových akcí“ bohužel mnoho fotek.

Letos mě moc potěšilo, že o jednotlivě realizovaných jarních úklidech o sobě dávali sami vědět jednotlivci i rodinné skupinky bez jakékoliv mé iniciativy. To je prostě úžasné.

Realizované úklidy – každá trasa je jiná skupina.

- Obvyklá trasa okolo letiště ke statku (bez jeho přímého okolí, kde by úklid měli řešit majitelé statku) – sesbíráno cca 15 pytlů odpadků + opět zbytky z aut, odhalen počátek nové skládky.

- Cesta z Martínkovic do Křinice – sesbíráno cca 15 pytlů, odvezeno ve spolupráci s obcí Martínkovice.

- Trasa od Křížku směrem na Křinice, přes Šlégr, pak na Pasa a zpět – 12 km – 3 hod – 20 pytlů.

- Cesta z Broumova do Ameriky.

- Úklid v lese v okolí Chaty pod Korunou v Martínkovicích, uklizeny hlavně dlouhodobě „zapomenuté“ sítě na ochranu proti okusu.

Nechte se od nás na Chatu pod Korunou pozvat koncem dubna – počátkem května – podle počasí. Bude otevřeno o víkendech od 14:00 hod.

Všem velice děkujeme za přínos, který svým počínáním Broumovsku úklidem přináší. Je skvělé procházet krajinou, která není znečištěna odpadky.

Tak si Uklidme Česko – pokaždé to jde.

Eva Dittrichová

Z náchodské nemocnice



Vážení spoluobčané,
v nemocnici máme za sebou již více než půl roku velmi intenzivní práce. Za těch celých velmi dlouhých sedm měsíců jsem nikdy neměl takový pocit naděje, že se situace výrazně lepší, a navíc, že zlepšení bude stabilní, jako v uplynulém měsíci. Vývoj epidemie od Velikonoc tomu však nahrává. Jsme významně promořeni, očkujeme...

Po Velikonocích jsme v Náchodě odstartovali pozvolný návrat k dřívějším pořádkům. Po uzavření covidové ortopedie jsme mohli zavřít také jednu covidovou stanici na rehabilitaci. V polovině dubna následovalo uzavření naší největší covidové stanice - třicetilůžková chirurgie. Chystáme se významně snížit počet intenzivních covidových lůžek.

Uzavřené covidové stanice před jejich vrácením původnímu účelu dezinfikujeme, opravujeme a malujeme.

Povelikonoční úterý 6. dubna se do historie náchodské nemocnice zapsalo jako den, kdy v nově vystavěných pavilonech začalo fungovat první lůžkové oddělení - ortopedie. K ní se již přidala chirurgie společně s chirurgickými sálami a sterilizací a bylo zprovozněno také šest z celkových čtrnácti lůžek na nové centrální JIP chirurgických oborů. Pokud to covidová situace dovolí, v květnu by se mělo do pavilonu „K“ přestěhovat ARO (necovidové), čímž by se výrazně ulevilo interní JIP, a rozběhnout by se měl také provoz centrálního dospívání. Na přelomu května a června by mohlo přijít na řadu stěhování gynekologicko-porodnického a dětského oddělení z horního areálu. Rádi bychom tedy byli do letních prázdnin v novém.



1. dubna nabylo právní moci stavební povolení na výstavbu parkovacího domu a rekonstrukci parkovišť v dolním areálu náchodské nemocnice. Obzvláště po přestěhování gynekologie, porodnice a dětského oddělení výrazně naroste tlak na počet parkovacích míst. Navíc se rozběhla rekonstrukce ulice Purkyňova, což situaci také neprospívá. Krajský úřad se proto snaží o výběr dodavatele parkovišť a jejich realizaci co nejdříve.

Těžko bychom si mohli namloutvat, že nejsme vyčerpaní a unavení z probíhající epidemie, která se určitým způsobem dotýká každého z nás. Všichni se těšíme a vyhlížíme návrat k původním pořádkům. Jarní slunce, stěhování v Náchodě a rekonstrukce v Broumově nám pomáhají zlepšovat náladu a dodávají energii k další a další práci. Období stěhování, rekonstrukcí a oprav je náročné, ale trochu jinak. Společně budeme postupně hledat cesty k obnovení všech provozů včetně veškeré operativy.

Přejeme Vám pěkné jarní dny!

Za všechny zdravotníky Jan Mach, ředitel

Zpráva o činnosti městské policie

V měsíci dubnu hlídka MP Broumov...



- prováděla kontroly vládního nařízení. Děkujeme občanům za dodržování!
- prověřovala oznámení požáru v Olivětíně za továrnou Veba.
- zaevidovala nález řidičského průkazu, který předala na odbor dopravy.
- odchytila 3 x psa.
- na základě stížnosti občana kontrolovala střežnici v Olivětíně.
- zaevidovala nález mobilního telefonu, který je uložen u MP Broumov.
- vyjela na místo rušení nočního klidu hlasitou hudbou.
- usměrňovala provoz po dopravní nehodě v ulici U Horní brány.
- zaevidovala nález jízdního kola na cyklostezce, které uložila na služebně.
- usměrňovala provoz v ulici U Dolní brány, kde probíhala manipulace s okny pomocí speciální jeřábní techniky.
- řešila původ odložených nepotřebných věcí u sběrného dvora na Barvířském náměstí.
- pátrala po majiteli autovraku odstaveného v ulici Na Pláni.
- odchytila nemocného zajíce ve Schrollově parku.
- vyjela 9 x na signál PCO (pult centrální ochrany) z objektů.
- usměrňovala provoz u autoškoly, kde došlo k poškození pneumatiky u přívěsu traktoru.
- společně s HZS Broumov odchytila poštoly v řece Stěnavě.
- řešila poškození cizího majetku (stromu).
- předala k řešení na finanční odbor města Broumov zábor veřejného prostranství.
- společně se sociálním odborem převázela seniory do nemocnice Broumov.
- kontrolovala společně se sociálním odborem bezdomovce.
- umístila na místa s nádobami na tříděný odpad fotopasti a vyhodnotila pořízené snímky.

Fotografie některých událostí jsou uloženy na stránkách MP Broumov v sekci „Aktuality“.

Jaroslav Korityák, strážník pověřený vedením MP Broumov

Rozpis stomatologické služby první pomoci

Květen 2021

Broumov, Police nad Metují, Machov

Vždy sobota, neděle, svátek od 9 do 11 hodin

8. - 9. 5. MUDr. Růžička ml., poliklinika Broumov, 603 479 132

15. - 16. 5. MUDr. Pastelák, Sadová 44, Broumov IV, 775 717 666

22. - 23. 5. MDDr. Houštěk, ZS Machov, 602 333 466

29. - 30. 5. MUDr. Neoral, ZS Police nad Metují, 491 541 654, 602 333 452

Broumov 2028: Spolupráce & tvorba kulturní koncepce města

Spolupráce je hodnota, na které je postaven celý projekt Broumov 2028. Spolupráce ale paradoxně v mnohém představuje tu těžší cestu k cíli – k tomu, aby se nám v Broumově dobře žilo a město a jeho okolí se rozvíjelo v souladu s potřebami jeho obyvatel. Jsme však přesvědčeni, že počáteční vynaložené úsilí má do budoucna velký smysl. Co tím máme na mysli?

Spolupráce pro nás představuje hledání shody v procesu, kde má každý své nezastupitelné místo. Je to vstup do dialogu, ve kterém neznamená, že docílím přesně toho, s čím do něj vstupuji. Je to ale právě tento smysluplný proces, tato cesta ke spravedlnosti, která přináší větší porozumění, podporuje kreativitu a zvyšuje dosah a dopad našeho počínání v oblasti kultury, společnosti i ekonomiky.

S jednou z podob široké spolupráce se Broumov setká v několika dalších měsících v podobě tvorby Koncepce kultury města Broumov 2022-2032, jejíž vytvoření je nezbytným krokem v procesu kandidatury Broumova na titul Evropské hlavní město kultury 2028. Především se však bude jednat o důležitý strategický dokument města, který bude garantovat dlouhodobou udržitelnost realizovaných projektů v oblasti kultury s titulem Evropské hlavní město kultury i bez něj. Město se rozhodlo využít metod stále populárnější občanské participace. Participace znamená spolurozhodování. Spolurozhodování o tom, v jakém prostředí chceme společně žít a kde se vidíme za 10 let.

Nadační fond – Broumov město kultury v předchozích týdnech zahájil spolupráci s Adamem Pajgrtem a jeho týmem na tvorbě rozšířené analytické a návrhové části zmíněného dokumentu. Obě tyto části kulturní koncepce budou zásadně vycházet ze spolupráce s obyvateli Broumova a přilehlého regionu. V tomto a následujícím měsíci budeme společně vést hloubkové rozhovory s několika desítkami kulturních aktérů, realizovat s nimi workshopy a také provedeme dvě kvantitativní dotazníková šetření – první v těchto měsících a druhé během návrhové fáze tak, aby občané města mohli reagovat, a tím aktivně vstoupit do procesu návrhu budoucích opatření v oblasti kultury.

Jsme přesvědčeni, že většina z vás má ke kultuře co říct. I když se třeba neúčastní kulturních akcí – i to je důležité sdělení, protože i díky němu dnes můžeme společně nastavit parametry budoucího kulturního života tak, aby vyhovoval nám všem. Dotazník budeme distribuovat vícero cestami a na různých místech. Při nejbližší možné příležitosti se ocitne i na stránkách Broumovských novin s podrobným popisem o jeho sběru. Věříme, že má smysl se zapojit – a za to zapojení vám velice děkujeme.

Mini-rozhovor s Adamem Pajgrtem

Adam Pajgrt je specialista strategie a rozvoje a projektový manažer, který kombinuje své zkušenosti z městského rozvoje hl. města Prahy, řízení mezinárodních projektů z oblasti smart cities (projekt H2020 Triangulum) a z vývoje inovativních projektů v oblasti telekomunikací v korporátní sféře (T-mobile CZ). Jako kurátor úspěšné inovativní městské výstavy Urbania, která proběhla v Centru architektury a městského plánování v Praze (CAMP) na jaře 2020, se věnoval posílení participace a edukace spojením moderní technologie a kreativních odvětví. Výstava byla nominována na mezinárodní cenu Dezeen. Aktuálně se věnuje aplikovanému výzkumu a budování inovační kultury ve veřejné správě.



Adame, spolupracujeme na tvorbě kulturní koncepce města Broumov 2022-2032 a ty se svým týmem celý projekt odborně vedeš – mohl bys z této pozice zmínit základní principy participativní tvorby koncepce kultury?

Při tvorbě jakékoliv městské strategie je zcela zásadní se nejprve podívat na skutečné potřeby a potenciály daného města, tedy co město skutečně v dané oblasti trápí a jak by bylo vhodné na tyto potřeby reagovat? Co už město dělá a dělá dobře a potřebovalo by v tom podpořit? A v neposlední řadě, co nedělá, ale dělat by mohlo, a vytvořilo by si tak svou svébytnost, určitou jedinečnou identitu, svou komparativní výhodu. Byť často říkáme „město“, v tomto ohledu znamená „město“ v první řadě lidi, kteří v něm žijí a využívají jeho služby a další veřejné statky a mnozí z nich jsou i hybatelé, kteří město spoluutváří a usilují o jeho rozvoj. Je tedy zcela zásadní různými participativními metodami co nejvíce občanům a hybatelům Broumova naslouchat, pochopit jejich potřeby a následně je zapojit do pojmenování výzev, potenciálů a následně do spoluvytváření konkrétních projektů, které by měly skutečný a viditelný dopad.

V čem je specifická tvorba kulturní koncepce na malém městě, jako je Broumov?

Malé město znamená méně zdrojů, ale zároveň často daleko větší chuť a přímočařejší ochotu věci měnit a posouvat se. Je vždy zásadní objevit a navázat na jedinečnost a specifickou daného města. Broumov má stále velmi přítomný historický odkaz, má neuvěřitelnou krajinu a přírodní bohatství, ale i silnou duchovní majestátní architekturu v podobě broumovského kláštera a barokních kostelů v okolí. Co mne ale mile překvapilo, je chápání kultury velké části respondentů v našich dosavadních rozhovorech, v širším slova smyslu – jakožto jednoho z motorů městského rozvoje a společenské soudržnosti, nikoliv pouze jako zdroje kulturní a umělecké nabídky.

Jaký máš ty osobně vztah k Broumovu? A také by mě zajímalo, jestli se nějak proměnil tvůj pohled na tohle místo, když s ním teď navazuješ, řekněme, „bližší vztah“?

Broumov jsem ještě před rokem téměř vůbec neznal, od té doby jsem zde strávil už opakovaně více času a měl šanci ho pořádně prochodit včetně jeho okolí. Uhranul mne, cítím se zde dobře. Líbí se mi zejména jeho víceúrovňovost, ale taky jakýsi dřímající potenciál, který připomíná 100 let stará architektura, která odkazuje na dobu, kdy Broumov byl možná dnešní optikou relativně kosmopolitní a inovátorské město.

Anna Smékalová

Nadační fond – Broumov město kultury

Koordinátor pro místní participaci

kontakt: anna.smekalova@broumov2028.cz,

+420 739 047 065

Výborná ročníková práce

Okénko českého jazyka - ročníková práce Jaroslava Černého Historie cestovních motocyklů Jawa do roku 1993. Když prostě miluješ, není co řešit.

Hlavním letošním výstupem výuky českého jazyka v septimě bylo vypracování ročníkové práce. Studenti si mohli do konce září vybrat jakékoliv téma, které měli zpracovat formou ročníkové práce podle pravidel psaní bakalářské a magisterské práce na vysoké škole. Smyslem ročníkových prací je prokázat, že student umí pracovat s odbornou literaturou k příslušnému tématu, je schopen samostatně vyhledávat a utřídit informace a v neposlední řadě odevzdat výslednou práci na náležité obsahové a formální úrovni.

Výsledné práce byly různé úrovně, tak jak to u studentů bývá. Od výborných, přes průměrné, od precizně zpracovaných po práce šité horkou jehlou. Výborných bylo několik, přesto se jedna zcela vymykala. Jaroslav Černý zpracoval historii slavné motocyklové značky Jawa. Jaroslav se o motocykly zajímá, na práci to bylo vidět: 121 stran, 100 citací, 56 fotografií, výborná práce s prameny, kvalitní dotazník, komentáře ke grafům, stanovení hypotézy, mohl bych pokračovat. Viděl jsem za svůj život desítky bakalářských a magisterských prací, myslím si, že práce septimána byla minimálně na stejné úrovni, spíše řadu prací předčila.

Když prostě miluješ, tak není co řešit. A Jaroslav motocykly miluje, proto tak výborná práce. (mk)

Restart školní knihovny

Před pouhými deseti dny jsem žádala o pomoc se zaplněním regálů školní knihovny a dnes to už začíná vypadat na nutnost opatřit nový regál...

Nedávno vzorně uklizená knihovna se opět nachází v chaosu, tentokrát v chaosu radostném. Darované knihy se kupí na stole a v mnoha taškách po zemi. Nové přírůstky jsou většinou z oboru filozofie a antropologie, úspěšně ale také proškrtnávám seznam požadované četby k maturitě. Děkujeme všem dárcům, především paní Hedě Lambertové, Martinu Palečkovi, Janě Baloghové a Denise Škvrnové. Je úžasné, jak rychle jste na potřeby naší knihovny zareagovali! Hladový knižní seznam se trochu ztenčil, ale pořád potřebuje pořádný přísun kvalitního krmiva. Naše výzva tedy trvá. Prosím projděte zákoutí svých půd a knihoven, myslete při nákupu nových knížek také na naše gymnázium. Seznam těch nejpotřebnějších titulů najdete na webu školy.

Dále přivítáme zejména knížky pro mládež a současnou světovou prózu. Předem mi však prosím pište na e-mail knittelova@gybroumov.cz, abychom se mohli domluvit konkrétně. (Helena Knittelová)



První střelecké závody

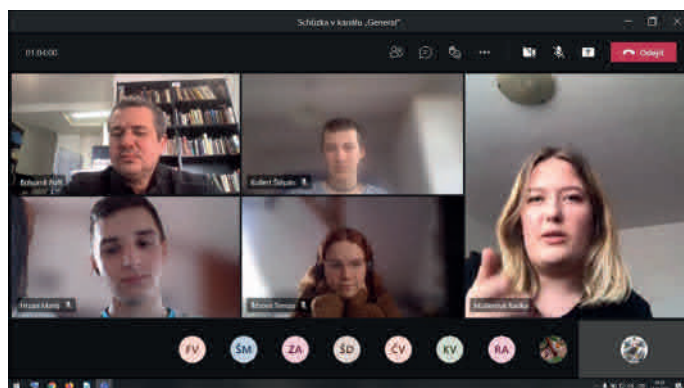
Díky otevření venkovních sportovišť se mohly uskutečnit letošní první střelecké závody. V sobotu 24. 4. proběhlo 1. kolo Okresní střelecké soutěže ve střelbě ze sportovní malorážky. Velký úspěch zaznamenala Bára Lorencová (tercie), která nastřílela 284 bodů z možných 300, a obsadila tak 1. místo. Na 2. místě se s výborným výsledkem 274 bodů umístil Maxmilián Hartwich (kvinta). (mk)



Vědci vpadli také do online výuky našeho gymnázia

Akademie věd ČR nabídla školám akci „Pozvěte si vědce do online výuky“. Naše gymnázium nabídky využilo a jistě ještě využije. Seminář českého jazyka tak obohatila skvělá přednáška profesora Bohumila Fořta „Kafka a Camus: Cizinec vs. cizinci?“

Pan profesor Fořt, který se zabývá teorií vyprávění, byl neuvěřitelně ochotný. Nejenže si našel čas vystoupit na našem online semináři, ale dokonce si pro nás připravil přednášku „na míru“. Věnoval se v ní totiž srovnání dvou knih, které jsme v průběhu semináře se studenty společně četli, a zasadil je do širšího kontextu tvorby obou autorů. V závěru také vyzval studenty k diskusi, čehož také využili. Toto příjemné a profesionální vystoupení pana Fořta našim maturantům dovolilo nahlédnout do světa vědy velmi vstřícnou formou. Děkujeme za tuto možnost a budeme se těšit na dalšího hosta, kterým v květnu bude divadelní teoretička Lenka Jungmannová. Helena Knittelová



Dvě knihy absolventek školy

Srdce čtenáře (a češtináře) zaplesalo, obzvláště jde-li o srdce češtináře broumovského gymnázia a důvodem k plesání jsou díla jeho žákyň, studentek, respektive spolužaček...

Hanka Lundiaková Stinka (absolventka z roku 1997) vydala svou čtvrtou knihu v nakladatelství Větrné mlýny. Pod názvem Co je ti do toho se skrývá čtivý a velmi neotřelý příběh vztahu třináctiletého teenagera s o dvacet let starší ženou psaný skvělým jazykem! Rozhodně doporučuji.

Eva Vodochodská (absolventka z roku 2012) je podepsaná pod kolektivní dílo Brána moudrosti otevřená, jež nám přibližuje dějiny broumovských klášterních knihoven – té konventní (tu asi známe skoro všichni z prohlídek), té opatské a té gymnaziální. Skvělá publikace vyšla v nakladatelství Univerzity Hradec Králové a také vřele doporučuji.

S autorkami bych Vás ráda osobně seznámila, tak snad korona d(p)ovolí a budeme moci obě autorky u nás ve škole uvítat.

ŠáRa (absolventka z roku 1988)



Dějepisné okénko aneb dnešní studenti nemusí na vojnu

Před malou chvílí jsem se díval na hlavní zprávy České televize. Dnes je tomu právě 31 let, co vláda rozhodla o tom, že se zkracuje vojenská služba na 18 měsíců a že je možno ji nahradit civilní službou, tj. třeba v nemocnici, domově seniorů atd. K 31. 12. 2004 byla povinná vojenská služba po 136 letech zrušena.

Všeobecnou brannou povinnost zavedl branný zákon 1868. Od té doby se povinná vojenská služba v českých zemích týkala většiny mužské populace. Délka služby byla stanovena na tři roky. V roce 1912 byla služba zkrácena na dva roky. V 1920 byla délka služby stanovena na 14 měsíců. Od roku 1924 se sloužilo 18 měsíců a od roku 1933 s ohledem na mezinárodní situaci dva roky, tak tomu bylo i po válce.

Od 2005 máme tedy plně profesionální armádu, takže dnešní generace ani netuší, co to bylo jít na vojnu. Život tehdy byl před válkou, a po válce. Já jako vysokoškolák, zvaný špagát, jsem byl na vojně pouze rok. Přijímač, to znamená základní výcvik, jsem měl v Kuchyni u Malacek (dnes Slovenská republika), poté jsem strávil dalších jedenáct měsíců v Prostějově. Byl jsem u pohotovostního pluku, u elitního útvaru parašutistů. Nelekejte se, neskákal jsem padákem, jen jsem byl vyškolen na kreslení leteckých map, dělal pomocníka výkonného praporčíka (taková spíše administrativní práce) a jednou za dva měsíce byl velitelem RTH (rádio - technická hotovost) - v praxi znamená, že jsem týden bydlel v buňkách na

letišti a čekal, zda při leteckém dni spadne vrtulník - pak jsme museli do tří minut vyjet zachraňovat - já jako velitel, pod sebou hasičské vozy a sanitku. Naštěstí nikdy nic nespadlo. Bojový pluk znamenal minimálně vycházek a minimálně KVOP (krátkodobé volno k opuštění posádky - tj. mohli jste jet domů, mně to vyšlo za rok dvakrát.

Když jsem přijel domů, tak mi všichni říkali, že mi uniforma sluší. Chtělo se mi rvát a hned odjet zpět k útvaru. Vojna byla naprostá ztráta času, jediným pozitivem byli kamarádi, se kterými udržuji styky dodnes.

Jak jsem vypadal v tom dávném paleolitu, moje fotografie z vojenské knížky. (mk)



Vivat Žďárky

Tak si roky kladu otázku, jak je možné, že nám vesnice Žďárky dodává tolik výborných studentů. Za tu dobu, co jsem na gymnáziu, jich už byly desítky. Ve své poslední třídě jsem měl dokonce čtyři. A roky si říkám, že bych se tam měl někdy podívat. Byl jsem tam naposledy totiž v době, kdy jsem byl studentem 1. ročníku náchodského gymnázia. A od té doby nějaký pátek již uplynul. V těch svých šestnácti jsem hrál jednou ve Žďárkách tenis s Jiřím Benešem, spolužákem z vedlejší třídy, který měl smutný osud. Jednou nasedl v Náchodě do vlaku do Prahy, jel v neděli na vysokoškolské koleje, a od té doby je nezvěstný.

Ta chvíle, kdy jsem po desítkách let vstoupil na půdu Žďárek, nastala zcela nedávno. Cestou z Náchoda na „železnáku“ mě napadlo - jedeme do Žďárek. Nerozhodila mě ani objížďka. Krátce po patnácti jsem pomalu projížděl obcí a díval se, kde se rodí studenti našeho gymnázia. Vesnice malebná, spousta nových domů, pohoda a klid. Tak doufám, že i příští rok se nějaký student ze Žďárek na našem gymnáziu objeví. (mk)

Úspěch primánek

Dne 30. března se trojice primánek (Hana Bartoňová, Anna Betášová, Alžběta Smolíková) zúčastnila online soutěže „English Pub Quiz“. Z 20 přihlášených týmů obsadily krásné třetí místo. Studentkám gratuluji a děkuji za skvělou reprezentaci našeho gymnázia. AM

Zprávy z Masarykovy základní školy

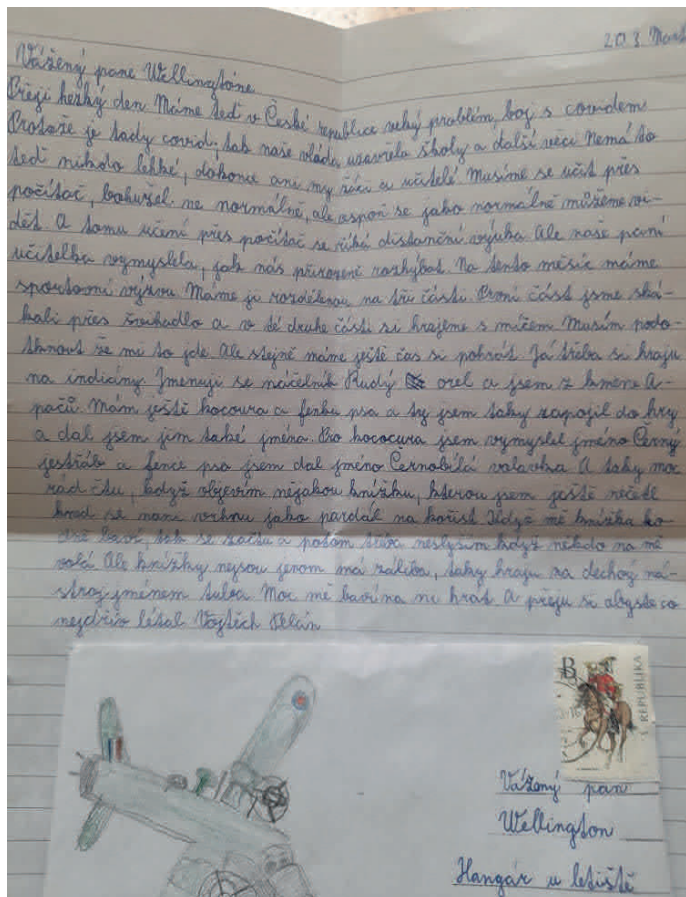
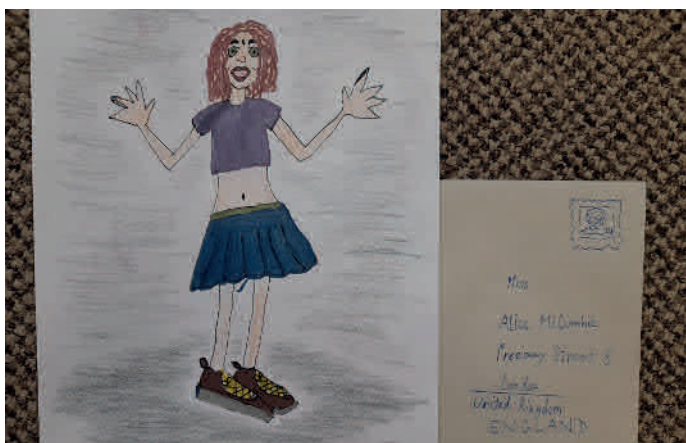
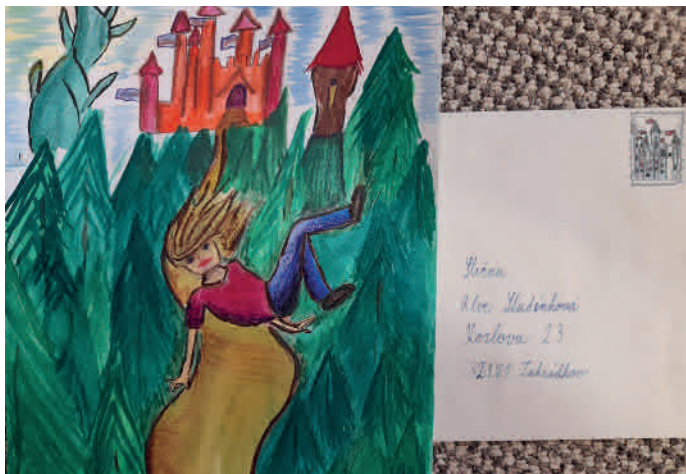


V dubnu se do tříd vrátili žáci prvního stupně. Stalo se tak po téměř čtyřech měsících, a proto i jindy banální věci, jako je rojení dětí před školou či plné šatny oblečení, působily bezmála zázračně...

Aktivity pátých tříd

Dopisy do světa fantazie

Žáci z 5. A dostali za úkol nakreslit svoji oblíbenou knižní postavu a poslat jí dopis. Většina dětí se svěřovala s nelehkou aktuální situací a touhou vidět své kamarády ze třídy. Šimon píše do fantasy světa Minecraftu Minusovi a Řízkovi, které zdraví, a lituje, že v našem životě neexistuje znovuzrození, jako u nich.



Nakonec postavíčkám přeje, ať je nezabijí zombíci. Vilda píše do Města Zasvěcenců, že se má dobře a že ho z distanční výuky nejvíc zaujala sportovní výzva, která probíhala v březnu a dubnu. Damián zdraví babičku Dršňačku z Londýna, kterou zve na prázdniny do Broumova, aby spolu udělali „nějaký lup“. Nela se svěřuje Izabele z Mimoňova, že je distanční učení celkem náročné, všechno je jinak, a proto se z ní „teď taky stala taková mimoňka“.

Vojta Pelán píše: „Vážený pane Wellingtone, přeji hezký den. Máme teď v České republice velký problém, boj s covidem. Naše vláda uzavřela školy a další věci. Nemá to teď nikdo lehké, dokonce ani žáci a učitelé. Musíme se učit přes počítač, bohužel ne normálně, ale aspoň se jako normálně můžeme vidět. A tomu učení přes počítač se říká distanční výuka. Ale naše paní učitelka vymyslela, jak nás rozhýbat. Na tento měsíc máme sportovní výzvu, ve které skáče přes švihadlo nebo hrajeme s míčem. Musím podotknout, že mi to jde.“ Vojta dál pokračuje: „A taky moc rád čtu, když objevím nějakou knížku, kterou jsem ještě nečetl, hned se na ni vrhnu jako pardál na kořist. Když mě knížka hodně baví, tak se začtu a potom třeba neslyším, když na mě někdo volá. A taky hraju na dechový nástroj jménem tuba.“ Nakonec Vojta panu Wellingtonovi přeje, „aby co nejdříve létal“.

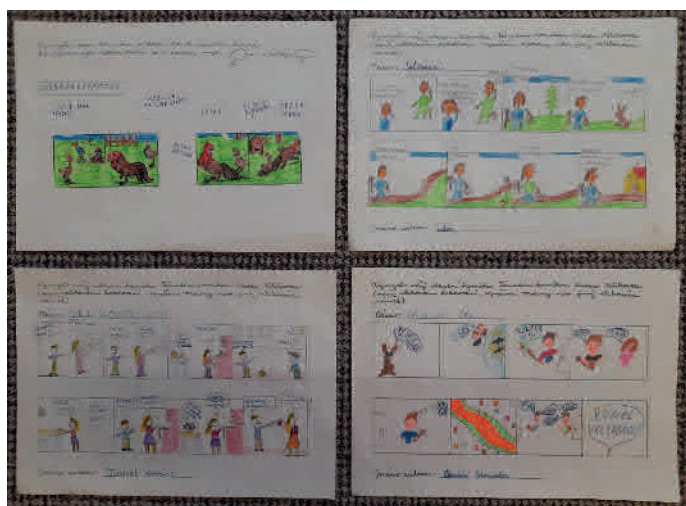
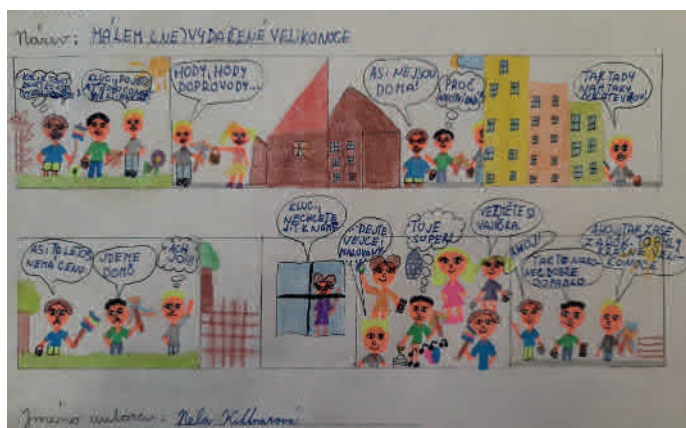
Tereza Hašková píše slečně Studénkové ze Zahrádkova: „Četla jsem o Tvých dobrodružstvích a moc se mi líbilo, jak jsi se svým bratrem přechytračila trolly a skřety. Někdy si připadám jako Ty. Nás totiž přepadli korona trollové, ale naši panovníci vymysleli pravidla, která nás ochrání. Spolu s paní učitelkou jsme přišli na způsob, jak se učit dál. Učíme se přes počítač. Paní učitelka nám nové věci říká na dálku“.

Hanka píše slečně Alici McCombie, která sídlí na Freeway Street 8 v Londýně: „Milá Alice, už jsem dopsala úkoly, a proto mám dost času, abych Ti mohla napsat. Strašně dlouho už nechodíme do školy, protože u nás řádí coronavirus. Každý den máme on-line

hodinu. Vůbec mě to nebaví a šťve mě to. Už bych se chtěla vrátit do školy. V televizi slibovali, že to půjde po Velikonocích, ale moc tomu nevěřím, protože to říkali už mockrát, a nikdy to nedopadlo.“ Hanka ale postupně přejde na lehčí téma: „Někdy spím u tety, a když tam je taky Amálka, tak se fakt nenudíme. Jsou jí 4 roky a je děsně akční. To je sranda, jsem vlastně její teta. Měj se fajn a byla bych moc ráda, kdybys mi napsala, jak se máš“.

Velikonoční komiksy

Téma Velikonoc měli žáci paní učitelky Golové a Sekelské ztvárnit formou komiksů.



Snové hrníčky

Už opět ve školních lavicích děti při výtvarné výchově kreslily vysněné hrníčky, k nimž do komiksové bubliny doplňovaly domnělé myšlenky svého pohádkového předmětu.



Vivaldiho Jaro

Dalším úkolem byl poslech Vivaldiho Jara. Žáci měli popsat pocity, které v nich tato klasická skladba iniciovala. Z výsledných dojmů, které zahrnovaly zpěv ptáků, královský ples, rozkvetlé louky, baletní představení, jarní zážitky s rodinou, narozeniny, stromy, slunce a teplo by měl nejslavnější barokní skladatel určitě radost. (pš)

Portréty českých panovníků

Přemyslovci byli první česká knížecí a královská dynastie. Žáci 4. B v rámci výtvarné výchovy nakreslili portréty českých knížat a králů za vlády Přemyslovců. Dále navázali na druhou českou královskou dynastii Lucemburků. Dané téma probírali při distanční výuce v hodinách vlastivědy. Dětem se práce velice vydařily. Jejich výtvary teď zdobí naši školu.

Lenka Zimmermannová, Monika Panchártková



Základní škola Hradební v měsíci dubnu

1. a 2. třídy

Zábavná „střídačka“ s pokladem

Využíváme střídání „áček a béček“ (rotační výuka) a navzájem si dáváme zajímavé a zábavné týdenní úkoly pro kamarády z paralelní třídy. Mezi první úkoly patřilo jarní vyzdobení třídy a chodeb školy, vylustění zajímavých a vtipných křížovek a jarní vycházka s plněním úkolů. Vše se nám moc povedlo.

Další týden se s vymýšlením úkolů vyměníme – „áčko“ dává úkol „béčku“ a „béčko“ „áčku“. Pokaždé jsme zvědaví, co si pro nás kamarádi vymyslí. Na konci „střídačky“, po splnění všech zadáných úkolů, nás čeká slíbený poklad.

Už se na něj těšíme! „Áčka“ a „Béčka“ (1. a 2. třídy)



Výroba vlastní knihy v 2. A

Během distanční výuky se některé děti ze 2. A pustily do výroby vlastní knížky. Max vytvořil knihu o zvířátkách, která žijí ve volné přírodě. Text doplňují obrázky živočichů vytvořené z různých materiálů. Vojta se pustil do sbírání informací o zvířatech v ZOO. Amálka vyrobila knihu, která má obal kombinovaný z papíru a textilu. Vymyslela pohádku o medvědovi a myšce, která byla doplněna ilustracemi. Je to příjemné zpestření v hodinách čtení.

Eva Kadlecová



Rosteme s knihou

V rámci kampaně na podporu četby knih Rosteme s knihou byla vyhlášena literární soutěž na téma: Čeština 21. století – nová slova, nové významy. Do soutěže se zapojili i naši páťáci. Svět se stále mění a jazyk se tomu přizpůsobuje, proto babičky a dědečkové zřejmě nebudou češtině dnešní mladé generace příliš rozumět. Posuďte sami, jak moc v daných textech poznáváte mluvu současných dětí.

Dagmar Židová

HONZA A TOM

Žil byl youtuber a ajťák Honza a ten celý den seděl jen u notebooku. Jeho kamarád Tom byl sice také youtuber a ještě hacker, ale ten alespoň chodil ven, jezdil na kole a skejtoval na skateboardu. Jednou k Honzovi přišel Tom, že spolu půjdou do shopu něco si koupit. Honza jen řekl: „Na co bych chodil do shopu, když mám e-shop.“ Nakonec se Tomovi povedlo Honzu přemluvit. Poté Honzu odvedl ven. Mají super outfity, džíny a džínovou bundu. A šli do shopu. Když byli v shopu, tak si Tom koupil vegetariánský hamburger s bio zeleninou a Honza hot dog.

Když vyšli ven, tak šel Tom domů pro skateboard, aby naučil Honzu skejtovat. Vezmou skate a Tom začíná Honzu učit skejtovat, ale ten to moc neumí, jak sedí pořád u notebooku. Zkusí to. Postaví se. No jo a co dál. Tom mu to ukáže. Honza to zkusí. Ale najednou si omylem strčil nohu pod kolečko. Bum. Prásk a pád. Co teď? Volat záchranku. „Honzo, nebreč, hned tu budou.“ Zlomená ruka! Přijede sanitka! Nemocnice! Jedna ruka zlomená a naražené druhé zápěstí! Na notebook nemůže!

Začnou si víc povídat a vymýšlet příběhy a Honza zjišťuje, že to může být i lepší než jen notebook.

Edmund Hartwich

MODERNÍ KNÍŽKA

Dvanáctiletá dvojčata, Alex a Conner, se rozhodla, že půjdou do knihovny. Děti vešly dovnitř. Začaly si ji prohlížet. Našly zvláštní knížku, která se jmenovala Moderní knížka. Když si v ní Alex začala listovat, byla něčím jiná. Byli tam smajlíci. Najednou se kolem nich začalo točit prostředí a Alex s Connerem se objevili ve zvláštní zemi. Nikdy tam nebyli. Ted se ptali sami sebe, kde to jsou. Alex řekla: „Půjdeme se podívat, kam jsme se dostali.“ Šli. Viděli nápis: Vítejte v Moderním světě influencerů. Na ten nápis koukali asi pět minut s otevřenou pusou. Pak se otřepali a šli dál.

Vyšli schody do Paláce dotykového telefonu. Viděli tam chodící smajlíky. Museli se pořád otáčet. Šli dál. Zahlédli ajťáka, jak píše e-mail. Pokračovali, až došli na samý konec paláce. Na trůnu seděla královna Selfi. Slušně pozdravili: „Dobrý den.“ Královna jim neodpověděla. Byla zamyšlená. Když se víc a víc přibližovali, přišel král Instagram. Taky ho pozdravili: „Dobrý den.“ Král se jich zeptal: „Co tu děláte?“ Děti řekly, že se tu objevily omylem. Král je provedl královstvím. Potom řekl, že by už měly jít. Tak odešly pryč. Pocítily hlad. Řekly si, že si dají hot dog a hamburger. Když dojedly, Conner řekl: „Ten hot dog byl výborný.“ Alex souhlasila. Když odcházely, Conner si všiml Covidu.

„Viděla jsi ten Covid?“ zeptal se. Covid si jich všiml a rozběhl se za nimi. Začaly utíkat. Když běžely, někdo je vtáhl do obchodu Bio potravin. Ten člověk byl zvláštní. Udýchané se ho zeptaly, jak se jmenuje. Jmenoval se Teams. Byl out a měl zvláštní image. Zeptaly se, proč to udělal. Teams se přiznal, že neví. Když byl Covid pryč, pokračovaly dál.

Potkali blogera, jak jde a točí blog. Oba už byli unavení. Došli ke kavárně. Dali si latte. Hned vedle kavárny bylo centrum elektrokol a koloběžek. Dvě koloběžky si půjčili. Jezdili všude možné. Viděl je Hacker a hned se za nimi rozběhl. Chtěl, aby širili

jeho telefonní nemoc. Ujeli mu. Byli unavení, ale dojeli až na konec té zvláštní země. Tam byl portál do jejich světa. Ten je dostal zpět do knihovny. Z knihovny běželi rovnou domů. Stihli to včas. Byla večere. Nikomu své tajemství neprozradili, veškeré vzpomínky si nechali jen pro sebe.

Kateřina Ježková

NOVÝ MOBIL

Lukáš si ke svým dvanáctým narozeninám přál dotykový mobil. Jak dostal nový mobil, tak si hned šel psát s kamarádem SMS, MMS a email. Na druhý den se spolu domluvili, že půjdou na skate a elektrickou koloběžku. Vyrázili na hřiště, udělali si selfie, koupili hot dog. Lukáš položil mobil na lavičku a šli skejtovat. Nacvičili show a rozhodli se jít domů. V tom zjistili, že mobil na lavičce není. Viděli kluka na hoverboardu s mobilem v ruce. Mysleli si, že ukradl mobil, tak se s ním začali prát. Poprali se, a když se vrátili na hřiště, mobil ležel pod lavičkou. Lukáš nadšeně pelášil domů, zapnul server, připojil se na sociální sítě a poslal kamarádovi like přes instagram.

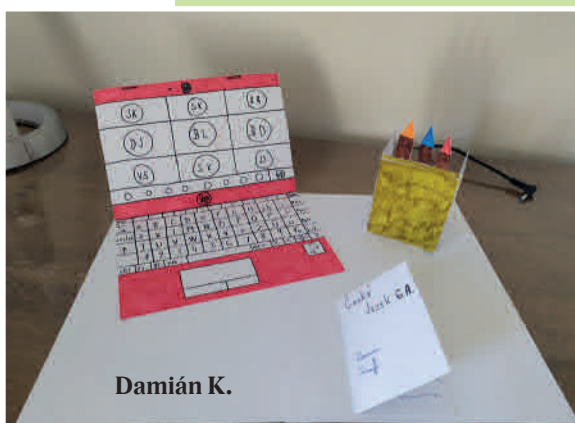
Filip Lukašák

Výtvarná výchova v době distanční výuky

Ve výtvarné výchově bylo žákům šestého a sedmého ročníku zadáno téma: Můj rok v distanční výuce. Žáci se zamysleli nad tím, jak celý rok zvládli, co vlastně vystihuje ten jejich „covidový“ rok a co si pod tím uplynulým časem vůbec představí. Své zajímavé nápady vyjádřili různými způsoby (výkres, fotografie, koláž obrázků a fotek, vytvoření komiksu...).

Jako další téma ve výtvarné výchově zpracovali žáci přicházející jaro a období Velikonoc. Mohli opět nakreslit obrázek či vyfotit dekoraci, která se pojí s tímto tématem. Chválím všechny žáky, kteří se zapojili i v online výuce do „výtvarky“! Je vidět, že mezi šestáky a sedmáky je plno uměleckých talentů.

Za žáky 6. A a 7. A Aneta Felgrová



Damián K.



Terka F.



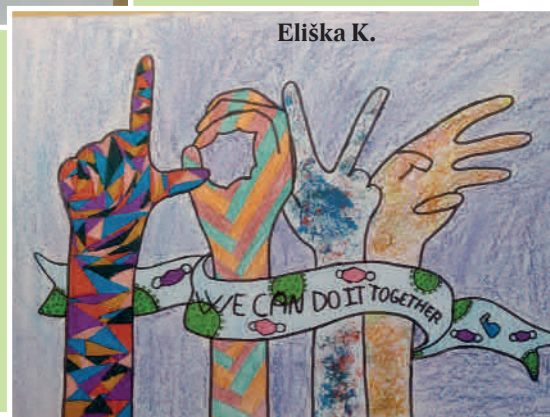
Eliška S.



Péťa G.



Týna M.



Eliška K.



Kája Š.



Ema J.

Školní kolo biologické olympiády

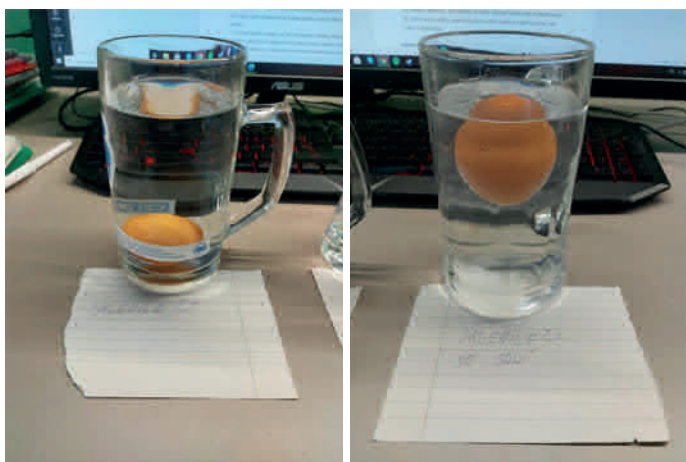
Poslední březnový týden proběhlo na naší škole online školní kolo biologické olympiády. Žáci vypracovali teoretický test, poznávali rostliny, živočichy, houby a v domácích podmínkách provedli laboratorní úkol. I přes tyto nelehké podmínky se školního kola zúčastnili tři žáci. V kategorii D (žáci šestých, sedmých tříd a příslušných ročníků gymnázií) své výborné znalosti prokázala Andrea Staňková ze 7. B. V kategorii C (žáci osmých, devátých tříd a příslušných ročníků gymnázií) ukázali, co umí Václav Horký z 9. A a Matěj Knež z 8. A. Všichni tři soutěžící se stali úspěšnými řešiteli a postupují do krajského kola této nelehké soutěže. Všichni tři žáci se biologické olympiády účastní pravidelně a vždy s velmi pěknými výsledky.

Všem soutěžícím děkuji za výbornou práci a přeji jim hodně štěstí v krajském kole této soutěže.

učitelka přírodopisu Jaroslava Schönová

Laboratorní úkol v domácích podmínkách

foto Václav Horký



Úspěch našich žáků

V prosinci proběhlo na naší škole školní kolo Olympiády z českého jazyka, kterého se zúčastnilo 12 žáků z obou devátých tříd. Dva úspěšní řešitelé – Kristýna Effenberková z 9. A a Viktor Valenta z 9. B, postoupili do okresního kola, které se konalo on-line v lednu letošního roku. Velkým úspěchem je, že oba jmenovaní postoupili až do krajského kola Olympiády z českého jazyka. Oběma blahopřejeme a děkujeme za reprezentaci naší školy.

Václava Buchtová

Devátáci, držíme palce

Letošní devátáci mohou jen těžko něco plánovat. Ze všech stran slyší: „Učte se!“ Jedná se o silný ročník, konkurence je větší než v minulých letech. Termín přijímacího řízení se jim posunul z dubna na květen. Teď už mohli znát výsledky, ale letos napětí stále trvá. Někteří počítali s tím, že – za cenu dvou přijímacích zkoušek – se jim alespoň započítá ten lepší výsledek. Ale některé školy zkoušky zrušily, ministerstvo to pro tento rok povolilo, pokud některá škola neměla přehlasování uchazečů. Poslední změna se týká toho, že zájemci o studium musí být před zkouškou testování a zkoušku budou vykonávat v „ochraně úst a nosu dle aktuálně platného mimořádného opatření Ministerstva zdravotnictví ČR“.

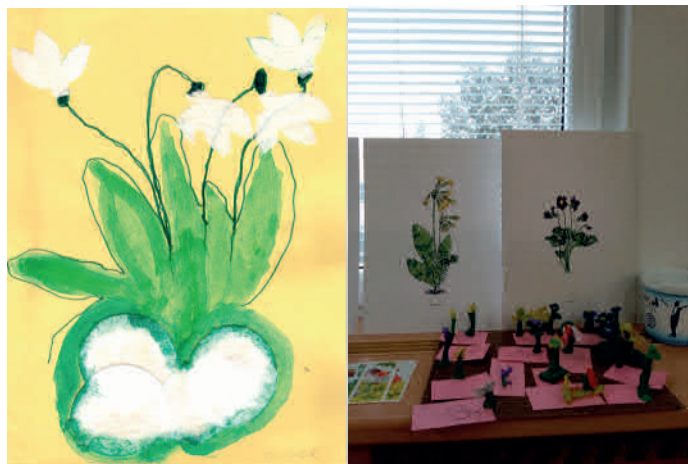
Přejeme všem, ať v této složité době v sobě vydolují potřebnou motivaci do finále, ať při zkoušce a čekání na výsledek zachovají klid a rozvahu. Věříme, že obstojí teď při zkouškách, ale především v té části života, která je čeká od 1. září 2021.

Vedení školy

Život v MŠ v době „Covidové“

I v této nelehké době život v MŠ Broumov neusnul. Na pracovištích je stále živo. Někde více, někde méně. Na některých budovách pracují jen provozní zaměstnanci a paní učitelka velkých dětí, která pro děti připravuje distanční vzdělávání. Ano, čtete dobře, i v mateřské škole funguje distanční vzdělávání a je povinné. Mnozí rodiče ho vítají, ale mnozí nás proklínají, protože k distančnímu vzdělávání školáka nastupuje ještě distanční vzdělávání předškoláka – dítěte s povinným předškolním vzděláváním.

Snažíme se, abychom rodičům nepřidělávali moc práce, hlavně těm, kteří vytrvale denně chodí do práce, usmívají se na nás třeba za pokladnou v obchodě či někde jinde. Jsou tu zase rodiče, kteří jsou rádi za nabízené materiály a doporučení, protože jim usnadníme vymýšlet, co s dětmi v průběhu dne dělat. Snad tato doba bude brzy u konce a my se se svými dětmi zase setkáme osobně. Věřte, že se na ně těšíme. Úplné uzavření školky zažíváme poprvé, a to ještě nejsme zavření zcela, protože zajišťujeme provoz rodičům dětí z IZS a dalších vybraných profesí. Děti k nám nyní docházejí z celého Broumova. Je to nové seznamování, pro některé děti se jedná o pobyt v cizím prostředí, a tak je to pro ně takové druhé září – začátek nového školního roku.



Domácí práce Olivera Božiče a jarní výrobky dětí co nyní docházejí do MŠ, dole práce dětí u interaktivní tabule.





Vyzdobená chodba výrobky docházejících dětí a práce pedagogů na inovaci ŠVP.

Na setkání s našimi dětmi se pilně připravují i paní učitelky. Ty, co právě nejsou s dětmi, které k nám docházejí do MŠ, pracují na inovaci školního vzdělávacího programu, když je nyní více času. A tak tvoří, lezou u toho po čtyřech a spojují ty správné vzdělávací cíle s vzdělávací nabídkou, aby nám vše ladilo s integrovanými bloky. Snad se podaří. No a také je čas na další vzdělávání, byť je samozřejmě formou on-line.

Také se nám blíží zápis dětí do základního vzdělávání, a proto nabízíme rodičům pomoc při rozhodování, zda jít přímo do školy, nebo se poradit o školní zralosti svého dítěte v poradně nebo jen v mateřské škole. Věříme, že se rodiče rozhodnou správně, a pokud potřebují poradit, jsme tu připravené s pomocnou rukou.

Všem nám přejeme brzké shledání se tam, kde se sejít chceme a s kým chceme, a hlavně ne on-line.

Kolektiv učitelek MŠ Broumov

Zápis dětí do Mateřské školy Broumov pro školní rok 2021/2022

Termín zápisu 3. 5. – 7. 5. 2021
9:00 – 15:30 - po předchozí rezervaci termínu
 Místem „zápisu“ je ředitelství Mateřské školy
 Broumov, Příčná 227, 550 01 BROUMOV

O přijetí dítěte do mateřské školy v rámci „zápisu“ nerozhoduje datum podání žádosti ani pořadí žádosti. O přijetí dítěte v rámci „zápisu“ rozhodují níže uvedená kritéria.

Kritéria pro přijetí dítěte k předškolnímu vzdělávání – do mateřské školy, jejíž činnost vykonává Mateřská škola Broumov, budou přednostně přijímány:

1. Děti, které před začátkem školního roku 2021/2022 dosáhnou nejméně třetího roku věku, pro které je Mateřská škola Broumov spádová (podle věku od nejstaršího po nejmladší)
2. Děti, které před začátkem školního roku 2021/2022 nedosáhnou třetího roku věku, pro které je Mateřská škola Broumov spádová (podle věku od nejstaršího po nejmladší)
3. Děti, kterým byl doporučen odklad školní docházky, a děti, které se narodily v období od 01. 09. 2015 do 31. 08. 2016 (předškoláci) a jejich spádovou mateřskou školou není Mateřská škola Broumov (podle věku od nejstaršího po nejmladší)
4. Ostatní děti, které nespádají do kritérií 1. – 3. (podle věku od nejstaršího po nejmladší)

K „zápisu“ vezměte s sebou – přihlášku, potvrzení lékaře, RL dítěte a OP zákonného zástupce.

K předškolnímu vzdělávání by zákonní zástupci měli přihlásit v tomto termínu i děti, které dovrší věku 3 let v období od 1. 1. 2022 do 31. 8. 2022, a budou mít zájem je během daného školního roku umístit do MŠ.

Děti dvouleté jsou umísťovány na pracoviště Masarykova 233, kde je pro ně zřízena třída se sníženým počtem dětí, pokud bude stačit kapacita MŠ.

Pro děti, které před začátkem školního roku 2021/2022 dosáhnou pěti let věku, je od 1. 9. 2021 předškolní vzdělávání povinné. Tyto děti nemusí dokládat potvrzení o očkování.

Blíží informace a žádosti o přijetí dítěte k předškolnímu vzdělávání získáte na ředitelství Mateřské školy Broumov a na stránkách www.skolkabroumov.cz – vývěska nebo tel: 604 228 029.

Tatána Loudová, ředitel MŠ Broumov

Velikonoční hra s procházkou

Velikonoce jsou již za námi a naše hra pro předškoláky také. Zákaz vstupu dětí do školek během března a prodlouženého až do dubna nás docela zaskočilo, na to nejsme zvyklé. Docházely jen děti rodičů z IZS a dalších vybraných profesí, a to z celého Broumova. Plnilo se s dětmi mnoho úkolů, včetně distančního vzdělávání, které děti dostaly na svých kmenových mateřských školách.

Předškoláků ale docházelo málo, tak jsme se plně věnovali mladším dětem. Předškoláci dostávali pravidelně distanční vzdělávání domů a plnili si své úkoly, které ve větší míře tvořila práce u stolečků a s tužkou nebo pastelkou v ruce. A tak vznikl nápad, že si za tím svým úkolem musí dojít a zároveň pošleme hru i těm mladším, co distanční vzdělávání nemají, aby mohli také vyrazit do terénu.

Dětem bylo připraveno devět stanovišť. Úkoly se nacházely na známých místech, na plotech školek, v klášterní zahradě, na škole, u sportoviště i v centru náměstí. Domů dostaly děti pohádku, která je do jarně motivované hry uvedla, a potom již plnily úkoly s jednotlivými zvířátky. Aby věděly, kam mají jít, dostaly také jednoduchý „vajíčkový okruh“, kudy půjdou. Bylo úplně jedno, kde děti do hry vstoupí, co nejdříve splní, důležité bylo, aby se prošly, poznaly svoje město. Na děti, které si Velikonoční hru splnily, čekala ve školce sladká odměna. Děkuje rodičům, kteří si procházku s dětmi prošli, děti si splnily úkoly a pobýly si na čerstvém vzduchu. Děkuje za pochvalu od některých účastníků, že se jim hra líbila, a určitě máme něco podobného zopakovat, to vše se nacházelo v jejich zpětných reakcích. Děkuje institucím za možnost úkoly instalovat za jejich okna, aby se nám neztratily. Děkuje všem ostatním za to, že úkoly se neztratily ani tam, kde byly pomůcky k úkolům přichyceny jen tak volně na plotech. Prostě křídly, vajíčka, lžice, skládačky a jiné pomůcky zůstaly na svých místech až do samotného konce.

Slibujeme, že budeme přemýšlet a zase něco vymyslíme pro ty, co chtějí něco dělat, projít se po Broumově a zabavit děti, no, a hlavně budeme doufat, že už se co nejdříve spolu setkáme ve školce.

Tatána Loudová, MŠ Broumov



Ulita on-line - ale přesto pro vás chystáme, co můžeme

Májové pozdravy z Ulity. Ano, i my netrpělivě vyhlížíme, kdy se opět budeme moci věnovat dětem na kroužcích, chystat kulturní aktivity na volný čas, a hlavně být s vámi jinak než on-line.

Kdo nás sleduje na sociálních sítích, ví, že se pokoušíme alespoň částečně nahradit naše akce prostřednictvím motivačních videí na našem webu, FB a Instagramu. To samozřejmě nenahradí osobní setkávání, ale pro nás je to alespoň příležitost pozdravit vás a zůstat s vámi v kontaktu.

Věříme, že se brzy dočkáme, a proto připomínáme, že na léto jsou připravovány příměstské i pobytové tábory a přihlásit na ně své děti můžete již od února. Neváhejte, některé termíny se již zaplnily. Všechny podrobné informace najdete na www.ulita.org.

Srdečné pozvání všem vám míří na naše květnové aktivity, které se chystají především pro celé rodiny, jak jinak na Den Matek a Svátek rodin. Zůstaňte s námi alespoň on line.

Otevřená je již naše Dětská skupina Ulitka a Ulita, Skatepark i Klub ROK jsou připraveny, hned jak to půjde, na blízká setkání s vámi, kteří do Ulity chodíte rádi.

Hezký máj, DDM Ulita Broumov



Čtenářské bingo - výhra Elišky Pátkové z 2. B

Do Masarykovy školy přišla potěšující zpráva:

Dobrý den, s velkou radostí Vás informuji, že proběhlo losování vítěze v soutěži Čtenářské bingo. Tuto soutěž se nám v rámci projektu MAP II podařilo uskutečnit ještě před uzavřením škol. Jejím motivem bylo vzbudit v žácích zájem o četbu, a zaměřit se tak na čtenářskou gramotnost. Zúčastnili se jí žáci místních základních škol a jejich úkolem bylo splnit 16 úkolů ze soutěžních karet, které se týkaly četby. Její druhou část se dlouho nedařilo naplnit. Po losování měla přijít „sladká“ odměna v podobě zážitku pro celou třídu- např. výlet na zajímavé místo, které souvisí s četbou nebo knihami. Protože se ale situace nevyvíjela slibně, pracovní skupina pro čtenářskou gramotnost po dlouhém čekání rozhodla, že losování bude natočeno na video v broumovské i meziměstské knihovně za přítomnosti knihovnice či knihovníka a projektové manažerky MAP II. Ráda bych Vám nyní představila vítěze soutěže:

- za knihovnu v Broumově se vítězkou stala Eliška Pátková z 2. B z Masarykovy základní školy, Broumov
- za knihovnu v Meziměstí se vítězem stal Damián Sobotka z 5. A ze Základní školy Meziměstí.

Vítězům moc gratulujeme! S pozdravem Lenka Wilkeová. (pš)

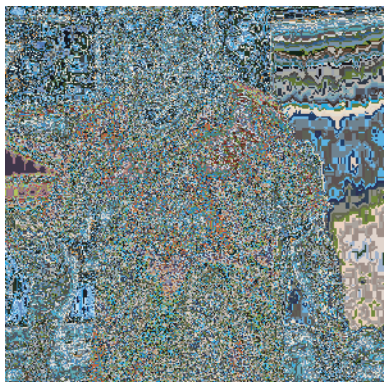


Free World Broumov 2021

Rozhovor se Stanislavem Pitašem o 2. ročníku akce Free World Broumov, která by se měla uskutečnit poslední červnovou sobotu.

Chystá se 2. ročník Free World Broumov, znamená to, že se ten 1. povedl? Jaké na něj byly ohlasy, kolik zhruba přišlo lidí?

Myslím, že se vyvedl, hlavně počasí vyšlo, i když jsme kvůli předpovědi museli začít dřív, což se nakonec ukázalo jako správné řešení. Lidí přišlo asi 250 až 300, nemám jedinou negativní reakci, mně samotnému chvílemi běhal mráz po zádech, jaký jsem z toho měl úžasný pocit.



Kostelní náměstí, kde se koncert náhradně konal, se osvědčilo?

Ano, a zaplaťpánbůh, že neklaplo původně plánované Mírové náměstí, protože prostor Kostelního náměstí se ukázal jako naprosto ideální, a proto budeme na tomto místě pokračovat.

Na plakátu nevidím, že byste sháněli hudebníky, jak je to?

Hudebníky hledáme, na elektronickém plakátu to není, ale vše zůstává stejné jako v případě 1. ročníku. Muzikanty sháníme a všichni se můžou prozatím řídit informacemi, které jsou na facebookové stránce Free World Broumov. Hlásit se může kdokoli, a to na mail sgpitas@gmail.com nebo radabenda@gmail.com, a jestli někdo bude chtít zahrát na jiné nástroje, nežli jsou ty uvedené, klidně může. Chystáme ještě papírové plakáty, kde už budou napsány všechny informace. Každopádně lidé, kteří hráli loni, slíbili, že přijedou i letos.

Kdo potáhne akci z pódia?

Kapela Echt!, což jsou mí velcí kamarádi, a myslím, že i hromada místních lidí je má ráda. Sám jsem zvědav, jak budou kluci hrát písničku např. od Neila Younga a dalších.

Tím se dostáváme k výběru skladeb, jaký bude?

Zazní stejná směs známých hitovek jako loni, plus pět songů od kapely Echt! Seznam je uvedený na plakátu. Dalším písním se nebráníme, záleží na reakcích publika, minule by lidé poslouchali dál a vlastně se dostávali do varu ve chvíli, kdy jsme museli akci ukončit. Tentokrát bude program trvat minimálně hodinu a půl a poté se ještě bude pokračovat v klubu Eden.

To jsou ale uzavřené prostory, přitom zatím není jasné, jestli budou povolené venkovní akce...

Z toho mám trochu obavy, ale věřím, že to vyjde. Situaci sledujeme a akci případně přesuneme na pozdější termín, i když samozřejmě neradi, což platí i pro koncert Plasticů s Filharmonii Brno, který se má uskutečnit už 12. června v Dřevníku.

Bude se Free World opět zaznamenávat na video?

Ano.

Loni byla akce symbolicky věnována Václavu Havlovi a Martinovi Jirousovi, jak to bude letos?

Akce je i letos věnována těmto dvěma osobnostem.

Petr Štěpnička

FREE WORLD BROUMOV 2021
sobota 26/6/2021 od 15 hodin
KOSTELNÍ NÁMĚSTÍ V BROUMOVĚ

Hlavní kapela: ECHT!
Hrát se budou tyto skladby:
HOŘKÝ PITÍ
SVĚTABOL
SMUTNÝ NEBE
EVERYBODY
KYTARA

Echt!
Echt!
Echt!
Echt!
Echt!

MUCHOMŮRKY BÍLÉ
HEROES
ROCKIN IN THE
FREE WORLD
SATISFACTION

Milan Mlavec
David Bowie
Neil Young
Rolling Stones

Vstupné dobrovolné
Pozadatel: Spoick
Music & Theatre
S.G.Pitaš

večer bude koncert skupiny
ECHT! v klubu Eden

S. G. Pitaš, ZS Music & Theatre S. G. Pitaš
www.sgpitas.cz, www.penzionupitashu.cz, 603 150 927, sgpitas@gmail.com
Facebook Free World Broumov
sgpitas@gmail.com, radabenda@gmail.com

INFO

UCELENÉ DÁLKOVÉ TRASY ČESKOU REPUBLIKOU

Jan Hocek VIA CZECHIA

Severní stezka
Českem od západu k východu

SPECIALS - 449 Kč

JAN HOCEK

KNIŽNÍ NOVINKA

Cestou necestou Severní stezkou...

Pěšky, na kole či na lyžích

K ZAKOUPENÍ V INFORMAČNÍM CENTRUM BROUMOVSKA

Společenská kronika

Zlatá svatba

**50 let společného života oslavili manželé:
František a Hana Debnárovi
Petr a Věra Hrubí**

Do dalších společných let přejeme pevní zdraví,
hodně štěstí a pohody.

Rozloučili jsme se s:

Stanislavem Martincem
Ladislavem Růžičkou
Josefem Holečkem
Stanislavou Hejdukovou
Helenou Meškovou
Františkem Hofmanem
Zdeňkem Švancarou
Vladimírem Špitálským
Lubomírem Mílem
Vladislavem Voříškem

Za SPOZ Petra Chejnová, matrikářka

Panu doktorovi...

Poděkování a vděk cítíme, kdy nás zasáhla zpráva, že po desetiletích oddané služby pacientům končí MUDr. Petr Kučera v brzké době svoji ordinaci. Děkujeme panu doktorovi za jeho celoživotní profesionální a zároveň empatický přístup.

Pan doktor byl pro své pacienty přístavem, kde byli obklopeni porozuměním, jeho rozvahou a především správným určením diagnózy. Je téměř výjimečné, aby lékař vždy správně diagnostikoval příčinu potíží, ale u našeho milého pana doktora tomu tak bylo!

Nyní se rozhodl odejít do zasluženého důchodu. K tomuto kroku přejeme, aby mu sloužilo zdraví, aby se těšil z rybaření a z klidu svého domova. Byly jsme obě jeho pacientky a jsme moc vděčné za ty dlouhé roky, kdy jsme se mohly setkávat s mužem tak výjimečně oddaným Hippokratově přísaze!

Milý pane doktore, děkujeme!

Dana Jarošová, Jiřina Sedláčková

Poděkování

**Děkuji poctivému nálezci,
který dne 21. 4. 2021 odevzdal moji peněženku
do IC Broumova,
odkud jsem ihned obdržela zprávu.
Vědomí, že poctiví lidé stále existují,
je potěšující.
Dana Rozdolská**

Manželská a rodinná poradna

V této době, kdy jsme obklopeni zákazy a příkazy, je obzvláště důležité udržovat si dobré vztahy se svými blízkými a také si udržovat své duševní zdraví v dobré kondici. Paradoxně ale může docházet právě k tomu, že naše rodinné a partnerské vztahy dostávají „zabrat“. Může to být tím, že trávíme spolu více času, než jsme dříve byli zvyklí. Řešíme jiné problémy – např. online výuku dětí, znemožnění chodit do své práce, narušení životního rytmu, výpadek příjmů apod. Vztahy nejsou samoudržovací – musí se na nich celý život pracovat, abychom v nich byli spokojení.



Pokud se dostaneme do konfliktní situace s partnerem nebo jiným rodinným příslušníkem a začneme se tzv. točit v kruhu, je dobré využít odborných služeb poradny. Zde se každému dostane bezpečného prostoru za přítomnosti odborného pracovníka. Tím poleví napětí a může nastat proces uzdravování vztahu poctivou prací všech zúčastněných.

Poctivá práce neznamená to, že se klientům poradny dostane zázračných rad nebo desatera. Znamená to to, že naši klienti jsou pro nás partneři, kteří jsou experti na svůj vztah, na svoje prožívání, na svoje rodinné vztahy. Oni vědí, co u nich funguje, nebo nefunguje, a pracovník poradny jim pomáhá zorientovat se ve spleťtých vztazích a společně nacházejí ten správný nový směr.

Je to náročná práce nejen z časového hlediska, protože toto není záležitost na dvě tři konzultace, ale je potřeba tomu věnovat třeba i půl roku – záleží na každém člověku, protože každá duše a vztah jsou jiné. Je to náročné i z toho hlediska, že klient musí být ochotný změnit sebe sama, zjeté stereotypy, které mnohdy nefungují, ale z nějakých důvodů na nich stále lpí. Chce začít na světě/vztah/děti koukat jiným pohledem, pochopit toho druhého, proč se chová tak, jak se chová, co je za tím. Ale toto všechno úsilí rozhodně za tu námahu stojí – není nad to mít dobré vztahy se svými blízkými. Máme zrovna květen – měsíc lásky – tak je ideální čas začít na tom pracovat.

V Broumově lze využít služby Manželské a rodinné poradny každé liché úterý od 9 do 16 hodin po předchozím objednání v Centru pro rodinu, Lidická 174.

Kontaktní osoba: Mgr. Jana Huamanová – manželská a rodinná terapeutka, tel.: 728 934 183, e-mail: rod.poradna@cspss-hk.cz.





**POMÁHÁME LIDEM
ŽÍT S DUŠEVNÍ NEMOCÍ**

Pomoc Dobročinného bazaru a Potravinové banky HK

Doba covidová nepříznivě doléhá na finanční situaci mnoha lidí. Dobročinný bazar Církve bratrské společně s Potravinovou bankou Hradec Králové proto už podruhé pomáhaly na Náchodsku lidem potravinovou pomocí. Oslovena byla i organizace Péče o duševní zdraví (PDZ).

VPDZ jsme se s klienty, kteří se ocitli v nouzi, předem domluvili, jaké potraviny a věci by potřebovali. Informace jsme předali týmu Dobročinného bazaru, který pomoc dovezl, zkompletoval a rozdělil do balíků podle potřeby zájemců. My jsme pomoc vyzvedli a předali klientům, kteří neskrývali radost. Chtěli bychom touto cestou předat poděkování našich klientů dál, kam rozhodně patří - Dobročinnému bazaru Církve bratrské a Potravinové bance Hradec Králové. A protože bazarový tým snad ani neumí sedět v nečinnosti, nabídl nám zprostředkovat ještě sbírku oblečení. Mnohokrát děkujeme.

Péče o duševní zdraví, středisko Náchod

POMOZTE PODPOŘIT ZVÍŘÁTKA V BROUMOVĚ

Vážení přátelé naší farmy, milí návštěvníci a milovníci zvířat. Naše farma Wenet v Broumově je díky vládním nařízením stále uzavřena, a to takřka neustále od listopadu loňského roku, kdy jsme i vloni museli mít několik měsíců zavřeno.

Jako spolek, který chová a stará se o zvířata, nemáme od státu nárok na žádnou podporu, ta je cílená pouze na zoologické zahrady, ale s obdobnými „zookoutky“ a „zoofarmami“ jako jsme i my, se vůbec nepočítá.

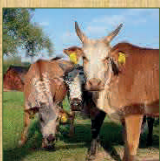
Prázdná farma bez návštěvníků působí zvláštně a jde vidět i na zvířátkách, že jim „ten ruch“ kolem nich schází. A věřte, že i nám kontakt s ostatními lidmi schází. Bohužel jsme nuceni některé chovy redukovat, nebo úplně rušit a stojíme před otázkou, co vše nás ještě čeká.

Proto se na vás obracíme se žádostí o podporu naší farmy a zvířátek, která zde chováme. Pomoci můžete např. **KRMIVEM PRO ZVÍŘÁTKA**, jako je ovoce, zelenina, usušené pečivo, kukuřice, obilniny, apod., nebo můžete vámi vybrané **ZVÍŘÁTKO ADOPTOVAT**, ať už pro sebe, anebo jako dárek pro někoho blízkého (více informací a adopci je na našich webových stránkách www.wenet.cz/adopce), anebo můžete libovolnou částkou **PŘÍSPĚT NA TRANSPARENTNÍ ÚČET**, který jsme založili u České spořitelny a.s., číslo účtu: 5931091329/0800.

Vaši pomoci si velmi vážíme a těšíme se, až se opět budeme moci na farmě u zvířátek setkávat. Všem vám přejeme zejména zdraví, to je v této době to nejdůležitější.

Za farmu Wenet v Broumově, Martin Weber a Martin Netik

Farma Wenet, Kladská 346, 550 01 Broumov, tel.: 777 699 588



**Počítejte s námi.
Bezpečně. Online. Raz dva.**



Sčítání je v plném proudu. Týká se nás všech. Každá odpověď může ovlivnit, jak bude život v naší zemi vypadat. Děkujeme všem, kteří se už sečetli. Pokud jste tak ještě neučinili, máte čas do 11. 5. 2021.

Jednoduše

Ať jste doma nebo na cestách, nejlepší je sečíst se online. Jde to odkudkoliv. Sečíst můžete nejen sebe, ale také celou rodinu.

Bezpečně

Sečíst se lze zcela bezkontaktně přes internet, nebo pomocí listinného formuláře při respektování aktuálních hygienických opatření. V bezpečí samozřejmě zůstanou i vaše údaje.

8x

27. 3. – 11. 5. Sčítání online na scitani.cz

Formulář lze vyplnit z počítače, tabletu či mobilu. Sečtete celou domácnost přes internet bez nutnosti kontaktu se sčítacím komisařem. Je to snadné a ušetříte čas. Přihlásíte se pomocí osobního dokladu, přes elektronickou identitu (NIA) nebo pomocí datové schránky fyzické osoby. Sčítací formulář můžete pomoci vyplnit i někomu, kdo to sám nezvládne.

17. 4. – 11. 5. Sčítání pomocí listinného formuláře

Pokud se nesečtete online, budete vyplňovat listinný formulář. Získáte ho spolu s odpovědní obálkou od sčítacího komisaře a na kontaktních místech sčítání, která se nacházejí na vybraných poštách. Sčítací komisař se dostaví v předem oznámeném termínu a vyčká na váš příchod před vaším domem. Vyplněný formulář v odpovědní obálce můžete vhodit do poštovní schránky nebo odevzdat na kterémkoliv kontaktním místě.

scitani.cz | dotazy@scitani.cz | 253 253 683



Bezpečně. Online. Raz dva.

ČESKÝ
STATISTICKÝ
ÚŘAD

Česká pošta

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR BAVÍME SE SPORTEM

TERMÍNY TÁBORA



12. - 16.7.	9. - 13.8.
19. - 23.7.	16. - 20.8.
26. - 30.7.	23. - 27.8.

MÍSTO KONÁNÍ:
Areál Slovanu Broumov

CENA 1000 Kč



Tábor je určen pro děti od 4 do 12 let

SPORT | KAMARÁDI | ZÁBAVA | VÝLETY | HRY | SOUTĚŽE

Přihlášky: <https://bavimesesportem.webbooker.eu/Courses?semesterID=10670>



Kreativní výlohy z prázdných prostor

Smutný pohled do prázdných výloh v centru Broumova je čím dál častější. Město Broumov si dalo za cíl společně s majiteli nemovitostí a kreativními občany oživit broumovské výlohy, ve kterých se mnohdy, již před lety, zastavil čas. Pojďme společně oživit střed města dočasnou inovativní proměnou provozoven, a přispět tak ke zlepšení celkového vzhledu města s vírou, že se brzy vrátí krásné výlohy plné věcí a na vstupních dveřích bude viset cedulka otevřeno, vítáme vás.

Do tohoto nelehkého úkolu se zapojilo již několik majitelů domů. Výloha domu s čp. 4 odlepí ze skla kartonový papír a nechá nás blíže nahlédnout do „kuchyně“ kandidatury na Evropské hlavní město kultury 2028. Drobná instalace studentů sekundy gymnázia v prázdné výloze domu s čp. 210 a čp. 211 bude o těžkostech studia online, o závislosti na živých datech z internetu, ale také o potřebě kulturně žít a tvořit i v době online výtvarné výchovy pod vedením Dagmar Zbořilové. Další dva objekty s čp. 117 a čp. 94 majitelé poskytli ke grafické tvorbě broumovského spolku BrauNOW, výsledkem bude vizuální vzpomínka na historický broumovský nábytek a zručnost předešlých generací.

Některé výlohy prošly větší proměnou, ale i malý krůček ke zlepšení se počítá. Někdy zkrátka stačí výlohu pouze umýt, uklidit, případně opatřit cedulkou s informacemi o pronájmu. Nebo se prostě jen inspirovat od ostatních, kterým patří velké díky za krásné výlohy v našem centru.

Kolektiv IC



Čisté výlohy



MĚSTO BROUMOV

NOC KOSTELŮ

Privádíš tmu,

NOC

se snese, celý les se hemží zvěří.

Žalm 104,20

28.05.21

WWW.NOCKOSTELU.CZ



BRAUNENSIS

POŘÁDÁ: MĚSTO BROUMOV A
ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST BROUMOV

19:00 | PÁTEK

VSTUPNÉ

dobrovolné

KOSTEL SV. PETRA A PAVLA

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Písničky z broumovského dolíku

**PÍSNÍČKY
z broumovského dolíku**



Jak pokračujeme...

Dětské hřiště

V červnu chystáme otevření sezónního dětského hřiště v Parku Alejka. Vybrali jsme otevřené travnaté prostranství nedaleko potoka. Zde budou od června do září

situovány přírodní prolézačky, sedačky, vláčky a jiné dětské prvky s pohádkovými motivy.

Lesní společnost Broumov Holding, a. s., darovala materiál, vhodné přesílené kmeny, které její pracovníci dále upraví do požadovaných tvarů. S motorovou pilou už několik týdnů tvoří Miroslav Koblasa. Až bude hrubá práce dočištěna, výtvarnice Jitka Matěnová na řezby domaluje kresby pohádkových postavíček. Poté těžká technika dopraví dřevěné komponenty na místo. Převoz bude zcela jistě oříšek, v cestě stojí nejen potok, ale i elektrické vedení a úzký vjezd do parku. Pracovníci Technických služeb města Broumov proto přislíbili pomoc s dopravou a instalací v rámci parku. Jan Rusin si vzal také pod patronaci provoz herního prostoru během letních měsíců.

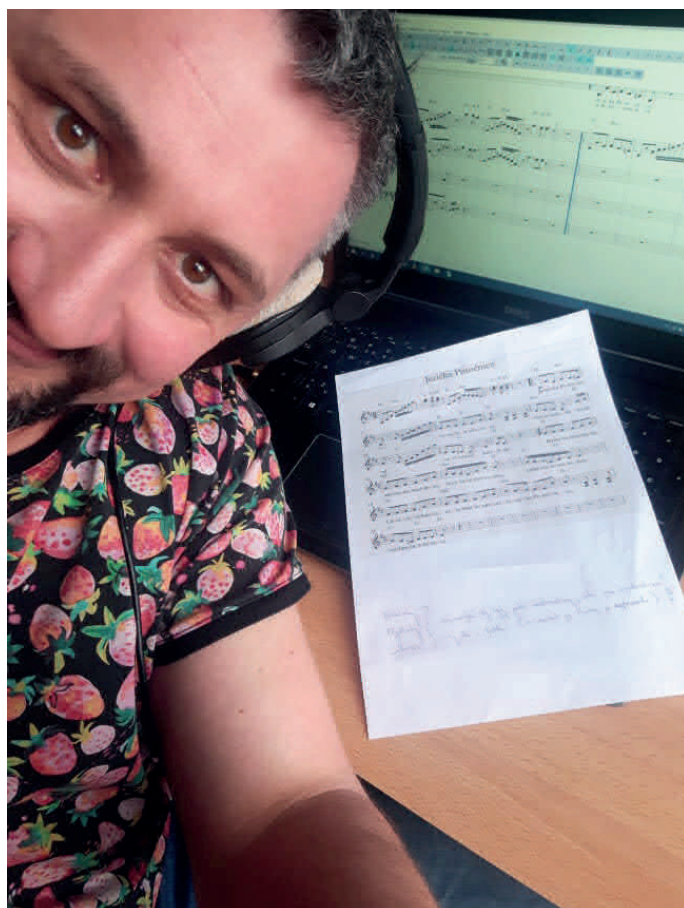
K otevření hřiště dojde 25. června 2021, kdy je také plánován veřejný koncert při příležitosti křtu CD a zpěvníku *Písničky z broumovského dolíku*. Projekt zaštiťuje MAS Broumovsko+, která k „pohádkovému parku“ připravuje interaktivní hru pro rodiny s dětmi. Máme se na co těšit!



Zpěvník

Notový materiál do zpěvníku je připraven, deset písní dostalo jasnou podobu. Pro malé i velké hudebníky tu bude přehledně zachycena melodie s akordovými značkami. K textu se právě na míru dokončují barevné obrázky. Po konečné práci grafičky Veroniky Lahodné poputuje vše do tiskárny. Zvolili jsme silnější kartónové stránky pro snazší manipulaci i výdrž zpěvníku v dětských rukou. Barevnost podpoří lesk, domácí poslech potom poskytnou vložená nahrávka. Štěpán Příbyl finišuje s aranžováním písní, již brzy je plánováno nahrávání s muzikanty, zpěváky a dětským sborečkem. Držte nám pěsti!

Eva Kroupová, Jitka Matěnová, Štěpán Příbyl





**PRODEJ OBRÁZKŮ
NA PODPORU
BROUMOVSKÉHO ÚTULKU**



Městský útulek Broumov - tel. 721 543 498

nebo IC Broumovska - tel. 491 524 168

ROZMĚR OBRÁZKŮ 40 x 60 cm, CENA OBRÁZKU JE 990 KČ

DĚKUJEME, ŽE POMÁHÁTE!

Podarí se nám společně oživit plácek u řeky? Startuje kampaň Léto u Stěnavy

Do zanedbané části města Broumova – v Dvořákové ulici, nedaleko bývalých jatek – chceme vnést život a tichý výchozí bod cyklostezky vedoucí na Otovice proměnit v příjemné místo, kde se budou scházet sousedé, rodiny i přátelé a trávit spolu volný čas. Pomůžete nám s obnovou?

V sobotu 1. května odstartovala kampaň Léto u Stěnavy, kterou je možné podpořit libovolnou částkou na darovacím portálu www.darujme.cz/letoustenavy. Každou vybranou korunu zdvojnásobí Nadace OSF. Za vybrané peníze bychom tento plácek u Stěnavy chtěli oživit a vybavit novým zařízením (veřejný gril či ohniště, lavičky, stoly, herní prvky pro děti).

Do obnovy pláčku se můžete zapojit nejen finančně. V dotazníku, který najdete na webu Agentury pro rozvoj Broumova, nám můžete dát vědět, jak by tato obnova mohla vypadat a co by tam podle vás nemělo chybět. Veškeré podněty předáme architektovi, který navrhne budoucí podobu místa. Zapojit se mohou i vaše děti, pro které jsme vyhlásili výtvarnou soutěž o ceny. Všechna díla budou vystavena právě na pláčku u Stěnavy, kde se sejdem v sobotu 29. 5. 2021 od 16.00 hodin na sousedské opěkačce. Těšíme se na vás! Blíží informace k celé kampani, k dotazníku i výtvarné soutěži najdete na: www.aprb.cz/letoustenavy.

LÉTO U STĚNAVY



**SPOLEČNĚ S VÁMI CHCEME OŽIVIT
ZANEDBANÝ KOUT BROUMOVA!**



 **Jedná se o plácek v Dvořákové ulici, vedle bývalých jatek.**
Poklidný a upravený kout u řeky Stěnavy, letní podvečer.
Děti si spokojeně hrají, rodiče grilují, nedaleko šplouchá Stěnavka...

Krásná představa? Pojďte ji s námi proměnit ve skutečnost.
Zapojte se do následujících aktivit:


**Online
dotazník**


**Výtvarná
soutěž**


**Sousedská
opěkačka**


**Finanční
sbírka**



**Více informací na
www.aprb.cz/letoustenavy**



Broumovská klávesa opět přivítá talentované klavíristy

Ve dnech 14. - 16. května se klášterní areál rozezní klavírní hudbou. Uskuteční se zde 11. ročník mezinárodní soutěže Broumovská klávesa, určené mladým klavíristům do 17 let. Přihlášky do soutěže je možné podávat do 3. května – online na úvodní straně webu www.broumovskaklavesa.cz. Soutěž je volně přístupná veřejnosti – zájemci si mohou do sálu Dřevník přijít vyslechnout jednotlivá soutěžní vystoupení, která bude hodnotit odborná porota – v čele s koncertním pianistou a ředitelem soutěže Ivo Kahánkem. Na vítěze soutěže čekají nejen finanční ceny, ale i možnost koncertního vystoupení na festivalu Za poklady Broumova, na Slavnostním koncertu laureátů v pražském Rudolfinu nebo na koncertu se Západočeským symfonickým orchestrem Mariánské lázně.



Festival Za poklady Broumova zve na první letošní online koncert

V sobotu 1. května 2021 byl odvysílán první koncert 16. ročníku festivalu Za poklady Broumova. Videozáznam ze tří lokalit broumovského kláštera naláká na letní program festivalu uvedením skladeb Tomáše Illeho a jubilanta Antonína Dvořáka v provedení violoncellisty Jiřího Bárty, hornistky Zuzany Ržounkové, klarinetisty Milana Poláka a klavíristky Terezie Fialové. Koncert bude možné zhlédnout i zpětně na internetové televizi Mall.tv nebo na sociálních sítích festivalu (Facebook, YouTube) či na webu www.zapoklady.cz.



Do boje s klimatickými změnami se přidávají další obce na Broumovsku

Strategická rada regionu Broumovsko připravila projekt „Adaptace na klimatické změny“, který chce pomoci v bojích se suchem a klimatickými změnami. Na Broumovsku budou zpracovány adaptační strategie řešící zádrž vody v krajině. Týkat se budou dvou povodí, a tím pádem celkem šesti obcí a měst, do kterých dané části povodí zasahují. V případě Stěnavy to jsou Broumov, Martínkovice a Otovice, v případě Dunajky jde o Polici nad Metují, Bukovici a Žďár nad Metují.

V rámci adaptačních strategií bude nejdříve celé území detailně zmapováno, na základě mapování a všech dostupných dat bude navrženo komplexní řešení nápravy krajiny zádrží vody, obnovou biodiverzity, snížením eroze či zdrsňením částí krajiny, které budou mít i protipovodňový efekt.

„Projekt by měl přispět k vyřešení většiny akutních lokálních problémů české krajiny, kterými je sucho, bleskové povodně nebo vodní a větrná eroze, a bude udělán nezbytný krok pro adaptaci české krajiny na klimatickou změnu,“ říká Petr Osoba, ředitel Strategické rady regionu Broumovska.

Projekt byl podpořen grantem z Fondů EHP a Norska 2014–2021, z programu CZ-ENVIRONMENT.

Jeho realizace začala 1. března 2021 a potrvá 18 měsíců. Výstup projektu bude představen i široké veřejnosti. Bližší informace k projektu najdete na webu: <https://srrb.broumovsko.cz>.

V květnu začíná nová výstavní sezóna klášterní Galerie Dům

V sobotu 8. května bude v klášterní Galerii Dům zahájena desátá výstavní sezóna. Vernisáží v 16 hodin přivítáme dvě nové výstavy. V klášterní zahradě představí svá díla Šimon Cibulka, Eliáš Dolejší a Pavel Šimíček spolu s kurátorkou výstavy Ivou Mladičovou. Přímo v Galerii Dům pak bude zahájena výstava „Ztracená nápověda“ Josefa Bolfa, zásadního autora české malířské scény. Kurátorem výstavy je Petr Vaňous. Bližší informace najdou zájemci na webu www.galeriedum.cz.

Periferie Michala Škapy ožívá v Dětské galerii Lapidárium

Legenda českého graffiti Michal Škapa vystavuje během května a června své práce v Dětské galerii Lapidárium v broumovském klášteře. Výstava Periferie, která je směsicí obrazových instalací, textových maleb, neonů i městského mobiliáře, bude zpřístupněna veřejnosti, jakmile to okolnosti dovolí. Kurátorem výstavy je Radek Wohlmuth.

Michal Škapa aka Tron (1978) je jedním z nejvýraznějších autorů spojených s českou graffiti scénou. Patří k silné generaci writerů, která nastoupila v polovině 90. let. Stále si v této komunitě udržuje respekt, ale zároveň se jako jeden z mála dokázal prosadit i v běžném galerijním provozu. Součástí výstavy Periferie bude i autorská komentovaná prohlídka, workshop s autorem nebo přednáška o historii graffiti s kurátorem Radkem Wohlmuthem. Veškerý program bude probíhat v souladu s aktuálními opatřeními vlády. Bližší informace najdete na webu Maiwaldovy akademie: ma.klasterbroumov.cz.



Setkáme se na Dobročinném večeru pro Broumovsko a na Vinum et Cetera?

V době uzávěrky zatím nevíme, co bude... Nicméně věříme, že se s vámi v pátek 4. června v 18 hodin potkáme v klášteře na tradičním Dobročinném večeru pro Broumovsko. Výtěžek tiché i veřejné aukce uměleckých předmětů, obrazů a vín poputuje do grantového programu Máme rádi Broumovsko a na podporu vybraných aktivit Agentury pro rozvoj Broumova. Zájemci se mohou registrovat na e-mailu: dobrocinnny.vecer@broumovsko.cz. Hned následující den – v sobotu 5. června od 13 hodin – by měl klášterní areál ožít veřejnou ochutnávkou vín z kolekce Salonu vín ČR Vinum et Cetera s hudebním doprovodným programem. Obě akce se uskuteční, pokud to aktuální situace umožní. Bližší info: www.klasterbroumov.cz.

Kateřina Ostradecká
Agentura pro rozvoj Broumova
Vzdělávací a kulturní centrum Broumov
katerina.ostradecka@broumovsko.cz



**MAS
BROUMOVSKO+**

Místní akční plán vzdělávání

Prostřednictvím projektu Místní akční plán vzdělávání na Broumovsku II se snažíme zkvalitňovat vzdělávání v našem území. Od doby, kdy nás postihla koronavirová krize, jsme se museli zaměřit na úpravy v provedení plánovaných aktivit. Stejně tak jako většina organizací, tak i my jsme se především naučili působit v online prostředí – setkávání pracovních skupin, vzdělávací akce, soutěž Čtenářské bingo aj.

Na rok 2021 je naplánováno hned několik aktivit, které se budou konat prozatím online, ale jakmile to situace dovolí, tak se pozvolna přesuneme k osobnímu setkávání, na což se velmi těšíme.

Příklady vzdělávacích akcí nedávno uskutečněných a dalších, které máme naplánované:

- 29. 4. 2021 – „Komunikace pro učitele“ – seminář zaměřený na správnou komunikaci pedagogů a rodičů (např. možné způsoby řešení konfliktních situací, principy smysluplné komunikace, pasti v komunikaci při distanční výuce apod.). Tento seminář pro učitele je připraven v dopolední části a v odpolední části pak bude navazovat beseda pro rodiče „Komunikace rodičů a školy“.

- 31. 5. 2021 – „Zdravé pohybové návyky malých dětí“ - kurz je určen pro rodiče dětí z mateřských škol a je zaměřen na shrnutí těch nejdůležitějších informací k prevenci vadného držení těla, prevenci vzniku ploché nohy apod.

V průběhu května budou probíhat semináře pro žáky základních škol na téma „Reklama – realita, nebo klam?“ s lektorkou Mgr. Vandou Vaníčkovou, Ph.D..

Od začátku března probíhají workshopy pro žáky základních škol ve spolupráci s Maiwaldovou akademií, která na těchto workshopech spolupracuje také s Post Bellum. Jedná se o 3 různé workshopy, které pomáháme z projektu MAP II realizovat:

- „Jak zní svět“ – jedná se o zvukomalebný workshop, inspirovaný knihou Jak zní svět od Hiromi Ogata, je plný krásných animací, všedních i nevšedních zvuků a her. Tento workshop je vhodný pro žáky 1. – 4. tříd ZŠ. Více informací naleznete zde: www.ma.klasterbroumov.cz/cs/jak-zni-svet

- „Tak tohle neprojde“ - Zážitkový workshop z prostředí tvůrců nelegálního samizdatu z osmdesátých let, který je adaptován na online formu. Určen je žákům z II. stupně ZŠ. Více informací naleznete zde: www.ma.klasterbroumov.cz/cs/tak-tohle-neprojde
- „Lidská práva – chraňme je!“ - Workshop pro žáky 6. – 9. ročníků základních škol, kde se děti interaktivní formou seznámí se základy konceptu lidských práv prostřednictvím příběhů pamětníků totalit dvacátého století. Více informací naleznete zde: www.ma.klasterbroumov.cz/cs/lidska-prava

Před uzavřením škol se podařilo úspěšně dokončit soutěž „Čtenářské bingo“, o které jsme vás již informovali. Motivem soutěže bylo vzbudit zájem žáků o četbu. Vzhledem k tomu, že nebylo možné soutěž vyhodnotit na společném setkání, natočilo se losování výherců na video. Můžete se na něj podívat na youtube kanálu MASky – Čtenářské bingo – losování vítěze.



Za zmínku stojí dále tvorba loutkového představení na motivy jedné z pohádek knihy „Pohádky z broumovského dolíku“ od Evy Kroupové. Na aktivitě se podílejí členové loutkového divadla Brum i samotná autorka pohádek. Záznam z představení bude po finálních úpravách poskytnut našim školám k využití ve výuce.

Na podzim plánujeme festival, který se bude zaměřovat na představení spolků a subjektů neformálního a zájmového vzdělávání z Broumovska. Navštívit ho budou moci nejen pedagogové, ale také děti a žáci se svými rodiči. Mimo hlavní program se všichni zúčastnění mohou těšit také na zajímavý doprovodný program.

V podzimních měsících bychom rádi také představili nově pojatou aktivitu kariérového poradenství. Prozatím jsme realizovali exkurze pro školy v zapojených firmách a vytvořili k tomu související brožuru „Kariérové poradenství na Broumovsku“. Exkurze ve firmách jsme však kvůli koronavirové pandemii museli přerušit, a proto pracujeme na novém řešení, jak co nejlépe představit žákům místní profese.

Bližší informace jsou k nalezení na facebookové stránce projektu MAP II nebo na webových stránkách www.mas.broumovsko.cz v sekci Místní akční plán vzdělávání.

Máte otázky, připomínky, další náměty k pořádaným akcím? Kontaktujte manažerku projektu Lenku Wilkeovou, DiS. na telefonním čísle 734 874 333 nebo na e-mailu map@broumovsko.cz.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Broumovsko - regionální produkt: Kytice z vesnice

Představujeme vám Lenku Hlaváčkovou, inspirující ženu, která se svými projekty v našem regionu jednoznačně buduje.



Jaká je vaše oblíbená květina?

Obdivuji všechny květiny. Od těch nejobyčejnějších až po ty ušlechtilé. Baví mě nostalgické hrachory, gladiolky, cínie i sametové jiřiny. Nejvíce ovšem miluji vzrostlé stromy.

Co pro vás znamená být držitelkou certifikátu Broumovsko - regionální produkt?

Být držitelkou certifikátu je podle mě důležité, a to i pro mé zákazníky. Nákupem mojí kytice podporují lokální produkci, investují svoje peníze do regionu, který společně vytváříme.

Kde vás můžeme vidět? Jak květiny u vás objednat?

Letos budu pořádát workshopy s názvem „Květinové dílny“ přímo u nás na statku v Hejtmánkovicích. Moc se těším. Najdete mě na trzích, jarmarcích i dalších kulturních akcích tady v regionu. Květiny se dají objednat buď telefonicky, nebo přes síť (Facebook, Instagram). Každá objednaná květina je pro mě výzvou. Nikdy se mi nepodaří navázat dvě stejné. Vážu květiny pro maminky, babičky, kamarádky i pro nevěsty. Tvořím dekorace i do místních hotelů. Dokonce mé květiny jste mohli vidět i v seriálu Božena.

Poradíte nám, jak vyrobit jednoduchou venkovní dekoraci?

Určitě, stačí starý truhlík, do něj nasypeme hlínu nebo písek. Poté potřebujete květinu jako například narcisky, které do hlíny jemně přisadíte a zahrábnete. Poté můžete zapíchat okolo větvičky lípy a třeba kočičky. Můžete přiložit i prázdné ulity a pak jemně ze stran nastrkat mech. Myslím, že to zvládne každý.

Prozradíte nám vaše oblíbené místo?

Mám moc ráda výhledy z vesnice Březová, kde jsem strávila dětství, a potom tajemnou energii Boru a okolí Machova.

Jste velice akční žena, letos jste přišla s novým projektem, představíte nám ho?

Ano, projekt se nazývá Laiva a vznikl z úcty k textilní tradici regionu. Vždy mě fascinovalo, s jakou vášní a vizionářstvím dokázal udržet a rozvíjet Vebu a. s. Broumov dnes již bohužel zesnulý Josef Novák. Skrze Laivu jsme chtěli ukázat, že Broumov není jen periferním městečkem v pohraničí, ale kulturním místem, které inspiruje.

Lenku Hlaváčkovou najdete na Facebooku nebo Instagramu pod názvem Kytice z vesnice. Můžete volat na tel.: 777 198 026 a pak si květinu vyzvednout na statku v Hejtmánkovicích nebo v Cukrárně For You na náměstí v Broumově.

Kateřina Agnolozzi



Kdepak se zrodila myšlenka „Kytice z vesnice“?

Myšlenka přetvořit konvenční nevyužitou zahradu v malý květinový ráj vzešla z potřeby maximálně využít náš broumovský statek. Velikost jeho pozemku neumožňovala komerční pěstování zeleniny, ale květin se sem vejde přece jen dostatek. Sezóna není celoroční, ale kdo zahradničí, tak ví, že zahradník odpočívá pouze v lednu. Mimo sezónu vážu pouze pro přátele a jsem nucena využít dovozových květin. S rozrůstáním zahrady a zkušeností ale očekávám v krátké budoucnosti větší nezávislost a delší sezónu.



(Tucet knižních novinek)

PRO DOSPĚLÉ:**Listopád****Alena Morštajnová**

Ptali jste se někdy sami sebe, jaký by byl váš život, kdyby v listopadu 1989 dopadlo všechno jinak?

Jaké by byly naše osudy, kdyby komunismus neskončil a my zůstali za železnou oponou oddělující nás od světa i jeden od druhého? Jedna z nejúspěšnějších českých spisovatelek Alena Morštajnová opět překvapuje. Její nový román je dramatickým příběhem obyčejné rodiny, kterou velké dějiny jedné listopadové noci rozdělí a postaví proti sobě.

**Dům bez zrcadel****Iva Pekárková**

Markéta už řadu let pracuje jako pendlerka, vždycky se několik týdnů stará o věkovité klienty v Anglii a několik týdnů má volno. Británie v čase brexitu poskytuje soukromým pečovatelkám možnost nečekaného výdělků. Ale i ona potřebuje být opečovávána. Brzo se stane obyvatelkou dvou zcela odlišných světů: v Anglii je lepší služka „z Polska“, v Tunisku obletovaná bohatá turistka. A doma v Česku? ...

**Ztracená duše****Olga Toakrczuková**

Kdyby na nás někdo dokázal pohlédnout z výšky, spatřil by svět plný zchvácených, unavených lidí a jejich ztracených duší. První kniha nositelky Nobelovy ceny Olgy Tokarczukové vyprávěná nejen slovy, ale především obrazem. Dojemnému příběhu o trpělivosti, vnímavosti a návratu k sobě samému vdechla duši výtvarnice Joanna Concepciová. Její něžné, melancholické ilustrace dávají čtenáři ohromný prostor, aby se zastavil a navázal rozhovor s vlastním nitrem.

**Dva roky v hajzlu****Lubomír Větráček**

Ostříhat vlasy, oplakat svobodu, opustit holky i sny... A možná přijít o život. Devatenáctiletý Luba nastupuje k výkonu základní vojenské služby do dalekého Bakova nad Jizerou, stejně jako jeho vrstevníci, jen nerad a z donucení. Dlouhé vlasy si stihne ostříhat ještě před nástupem do přijímače a o festácích a neoficiální muzice raději pomlčí. Jen to milované pivo mu bude na vojně scházet! To vše je ovšem pouze předehra. Píše se rok 1983 a všudypřítomná šikana je nutným zlem...

**Dagmar Pecková – Šaty noty boty****Michaela Zindelová**

Dagmar Pecková by si dost možná zasloužila označení chameleon. Jaká tedy vlastně je? Životní názory má jasně dané a nebojí se je říkat nahlas. A když to nejde tudy, půjde to jinou cestou... I když se jeví všem na první pohled jako energický extrovert, je to naopak. Dalo by se říct, že je taková křížovka s tajenkou, podobně jako tato kniha...

**Husitská revoluce: Stručná historie****Petr Čornej**

Poprava Mistra Jana roku 1415 vyvolala v Evropě bouři. Jako vzrušená novela o krátkých, svižných kapitolách působí Čornejovo líčení revoluce, četných přelévání jejích sil, střetů, zvratů, politického kvasu i jejích klíčových aktérů od počátků a ideových zdrojů až po vládu husitského krále Jiřího z Poděbrad. Populární formou osvětluje evropský kontext událostí, dobovou mentalitu, náboženské souvislosti, vojenskou strategii husitů a jejich protivníků i význam husitství pro české dějiny.

**Křišťálový klíč 4 – Hejnické pastorále****Vlastimil Vondruška**

V závěrečném dílu tetralogie se vrací Falknovská huť částečně zpět do vlastnictví rodu Heřmanů, ačkoli se severočeskému sklárství už nevede zdaleka tak dobře jako dříve. Jednotliví členové rodu pokračují v tom, co započali a ne všem se daří. Matyáš zůstává u svého jarmarečního obchodování, zato plátenictví se daří výtečně. Z toho profituje Vilemína. Stejně tak úspěšnou podnikatelkou je Pavlína, která zbohatne na vojenských dodávkách. To je ožehavá záležitost pro nejstaršího muže rodu Johanna, který se musí jako panský úředník rozhodovat mezi vrchností a svou rodinou...

**Sluneční hodiny****Miloš Nosek**

Sluneční hodiny jsou krásnou ozdobou budov i veřejných prostranství. Odborníci však odhadují, že každé třetí nefungují správně. Jak je poznat a jakých chyb se vyvarovat při stavbě vlastních hodin vám ozřejmí tato publikace...

PRO DĚTI:**Moje první kniha o teorii relativity****Sheddad Kaid-Salah Ferrán**

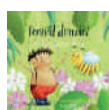
Nikdy není příliš brzy ani pozdě zkoumat myšlenky génů. Einsteinova teorie relativity je jedním ze základních kamenů moderní fyziky, ale vyžaduje, abychom zcela přehodnotili naše vnímání času a prostoru. Sto let na Zemi může znamenat pouhých několik hodin pro někoho, kdo cestuje v raketě, která letí téměř rychlostí světla. Takže pokud se chcete dozvědět více o tom, jak funguje náš vesmír a jak jsou vzájemně propojené prostor s časem, otevřete tento fascinující průvodce relativitou.

**Vyřezávání dřeva s dětmi v přírodě****Richard Irvine**

Dny strávené s dětmi v přírodě budou mnohem záživnější, když je ještě obohatíte a děti zabavíte nějakou činností – třeba vyřezáváním dřeva. Prozkoumejte s dětmi les, naučte je něco nového o stromech kolem sebe a užijte si společné odpoledne třeba při vyřezávání hudebních nástrojů – frkačky, bezové píšťalky, rytmických dřevek, anebo vtipných figurek, miniaturního nábytku, vábníčky na kachny a dalších nápaditých předmětů.

**My se virů nebojím****Štěpánka Sekaninová**

Jak si chránit zdraví. Byl jednou jeden virus, jmenoval se Karel a moc si přál získat pro sebe nějakého toho človíčka, ovládnout ho a onemocnět ho. Vydal se proto do světa, aby si vyhlédl vhodnou oběť a... jak to celé dopadlo? Dozvíte se v obrázkové knížce, kterou můžete po přečtení vydezinfikovat, nebo dokonce i celou umýt.

**Pecivál domácí je hrdinou léta****Dagmar Medzvecová**

Pecivál domácí je velký lenoch. Hoví si ve zrezivělé konvi a nevystřelí ven ani nos. I kdybyste ho lákali sebevíc. Vystačí si s požíváním drobků a lenošením ve svém křesle. Jednoho dne se jeho kamarádi nevrátí z výletu domů. Ztratili se? Co když jsou v nebezpečí? Peciválovi nezbývá nic jiného než udělat odvážný krok a jít své kamarády hledat. Jak to všechno dopadne? Přečtěte si příběh o síle přátelství a touze změnit své špatné vlastnosti.

Kompletní seznam knižních novinek najdete na webových stránkách knihovny: www.knihovnabroumov.net v záložce „knižní novinky“, nebo v online katalogu knihovny: www.katalog.knihovnabroumov.net

Mikroprojekt „Rozvíjíme společné zájmy“

Městská knihovna v Broumově se v loňském roce zapojila do mikroprojektu s názvem „Rozvíjíme společné zájmy“ v rámci česko-polské spolupráce. Cílem tohoto projektu je přeshraniční spolupráce v oblasti volnočasových aktivit, konkrétně na úrovni městských knihoven.

Celý projekt by se dal rozdělit na dvě fáze. První etapa bude ve znamení rekonstrukce dětského oddělení, řemeslných prací, vybavení novým nábytkem, přesouvání a uspořádání veškerých dětských knížek. Ve druhé fázi bude rekonstruované dětské oddělení využíváno dětmi a mládeží při realizaci projektových aktivit.

V současné době se pomalu blížíme ke konci první etapy. Čekáme na zakázkově vyráběné kusy nábytku, umísťujeme poličky. Rovnáme fond dětské literatury, aby byl pro uživatele logicky seřazen a dětem se dobře hledalo to, co potřebují. Vyčlenili jsme na oddělené místo knížky pro nejmenší čtenáře (předškolní děti). Vyřadili jsme staré a opotřebované dětské knihy.

A na jaké akce se můžete těšit? Naplánovali jsme tři česko-polská Knihodpoledne – setkání dětí nad zajímavou knížkou. O prázdninách budete moci po roční pauze opět vyrazit na soutěž „Po stopách pověstí Broumovska“, která bude letos obohacena o výletní cíle v sousedním Polsku. Jste-li vášnivými fotografy, bude pro vás výzvou fotosoutěž a odměnou následná výstava. Cenné rady, jak správně fotografovat, získáte na workshopu s fotografem. V rámci výtvarných workshopů si budete moci vyrobit svoji záložku do knížky, popřípadě batůžek či tašku na knížky.

Uvidíme, jak nám aktuální situace zamíchá s kartami, ale už nyní se těšíme na shledání s vámi ve „fungl“ nových prostorách dětského oddělení knihovny!

Mgr. Jana Lacina Jenková, Městská knihovna v Broumově



Fond regionální literatury

V dubnu byl regionální fond obohacen o další knižní novinky. Horolezecká sezona se pomalu rozbíhá, takže nový horolezecký průvodce jistě přijde vhod. V pořadí již třetí díl mapování lezeckých terénů v Broumovských stěnách tentokrát představuje oblast „V Horách“. Autorem útlé brožurky je broumovský rodák Jan Meško. Soupis věží v oblasti kolem Božanovského Špičáku je obohacen i GPS souřadnicemi pro přesnou orientaci v terénu.



„Co je ti do toho“ je nová kniha Hany Lundiakové. Název mnoho neprozradí, ale anotace čtenáře láká na: „Tabu lásky mezi třináctiletým teenagerem a ženou v kristových letech ukazuje nejenom na střet osobních hodnot, ale také na střet jazyka, řeči a kultur v rámci jedné pokrytectvím poznamenané společnosti“.



Začínáme další golfovou sezonu na Grosshofu

Po příchodu dlouho očekávaného jara, a hlavně po uvolnění situace kolem Covidu 19 se opět plní naše golfové hřiště nedočkavými hráči prahnoucími po své milované hře. Pomalu a zlehka, podle doporučení a dodržení patřičných hygienických norem pro pohyb ve venkovních prostorách to lze.

To, že je golf ideální sport pro doslova všechny generace sportovců, je všeobecně známé, protože totiž každý hráč, bez rozdílu věku a dovednosti, vždy hraje v první řadě proti hřišti. A je jen na každém, jakou představu o svých následně strávených hodinách na golfu má, a rozhodne sám, jak s tím naloží.



A to je také jeden z důvodů, proč bychom rádi pozvali veřejnost na Den otevřených dveří u nás na Grosshofu dne 30. května. Naši trenéři jsou připraveni se vám věnovat a seznámit zájemce s několika golfovými dovednostmi nezbytnými pro dopravení golfového míčku z odpaliště až do jamky. Rádi také vysvětlíme, jak je to s tou hrou proti hřišti a jaký je třeba rozdíl mezi „pohodářem“ a sportovním hráčem. A přesto mohou sportovat oba na jednom hřišti v jeden den, aniž by se rušili, a v golfu si dokonce klidně mohou zahrát spolu. Přijďte se sami podívat a přesvědčit se, jak krásně se dá také strávit nedělní odpoledne. A nezapomeňte, že na každé jamce mají svá odpaliště táta, máma, starší brácha, i ta pětiletá nejmenší, a hraje v pohodě celá rodina!

DĚTSKÝ GOLFOVÝ TÁBOR
2. - 6. 8. 2021

Nemáte program pro své děti o prázdninách?
zkuste příměstský golfový tábor na Grosshofu.

pro děti od 6-15 let golfu a zábavy na zelené trávě
cena: 300,- Kč, včetně sa 1 ubytování
a snídaní (je třeba přivést vlastní oblečení)
tábor: golf, zábava, občerstvení
speciální nabídka pro děti: golf a zábava na hřišti
GOLF pro děti a mládež (dále jen GOLF) a golf pro děti a mládež (dále jen GOLF)
Přijďte se sami podívat a přesvědčit se, jak krásně se dá také strávit nedělní odpoledne. A nezapomeňte, že na každé jamce mají svá odpaliště táta, máma, starší brácha, i ta pětiletá nejmenší, a hraje v pohodě celá rodina!

Akce je podpořena dotací města Broumova.

WWW.GROSSHOF.CZ

GROSSHOF
GOLF CLUB

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ 30. 5. 2021

Láká vás golf a nevíte jak začít?

Jedinečnou šanci máte
30.5.2021 od 13:30 do 17h

Vše vám vysvětlíme a
potřebné zapůjčíme.

Na vás je jen přijít ve
sportovním oblečení a chutí
vše vyzkoušet.

Tato akce je podpořena dotací města Broumova.

WWW.GROSSHOF.CZ

GROSSHOF
GOLF CLUB



Rádi bychom také pozvali sportovní veřejnost na tentokrát jeden z větších turnajů pořádaných v letošní sezoně na Grosshofu. V sobotu 5. června 2021 se uskuteční sportovní utkání mládeže východní poloviny Čech o cenné body pro celkové umístění v Tour mládeže České golfové federace. Turnaj je každý rok dobře obsazen, a to jak juniorskými hráči vysoké úrovně, tak si zde mají možnost zahrát i velmi mladí začínající registrovaní žáčkové. A věřte, že i na tento malý golfový potěr je dobrá sportovní podívaná. A navíc je vidět „mezi řádky“, jak může strávit celá rodina s malým hráčem společně den s golfem a v přírodě. Za zmínku ještě stojí že, každý rok se tohoto turnaje zúčastňuje i několik členů juniorského oddílu Grosshofu a téměř pravidelně obsazují přední příčky ve svých kategoriích.

Jak je patrné z předešlých řádků, je i náš zájem pečovat o budoucí generace hráčů golfu, potažmo členů klubu. A tak samozřejmě i u nás na Grosshofu máme oddíl mládeže. Pravidelně se scházíme na trénincích každou středu a čtvrtek odpoledne na hřišti. Uprostřed sezony se každý rok setkáváme na již pravidelném letním campu. Letošní golfový tábor se uskuteční ve dnech 2. až 6. srpna 2021. Každoroční velký zájem dětí nám ukazuje, že rozvržení nácviku golfových dovedností podle výkonnosti, případně věku dětí, spojený s dostatečným doprovodným programem, je správná cesta. Naši strategií je totiž dát šanci každému zájemci o náš sport. A tak se nezřídka stává příklad, že máme na campu 5letého Matěje a téměř trojnásobně (doslova) vysokého 16letého Adama. Jeden přichází, druhý nedokáže odejít, to je odměna největší. A tak si všichni odnesou z tábora řadu golfových dovedností a zážitků. Takový srpnový „výlov“ rybníka plného golfových míčků prostě nemá chybu a naše už dnes legendární táborové zájezdy za golfem v tom starém žlutém americkém školním autobuse, to je vždy zážitek jako hrom.

Jako trenér mládeže často používám na sociálních sítích na otázku mládeže slova: „Vraťte mi je!“ Vyjadřuji určité přání všech trenérů mládeže, nejen našich klubových. Tak krásně rozjetá každoroční akce Se školou na golf 2020/2021 nám jako klubu byla „ukradena Covidem 19“. Několik let jsme pravidelně v Základní škole Hradební v Broumově seznamovali žáky prvního stupně se základy golfu. Procento získaných dětí není nijak vysoké, přesto každou sezonu několik dětí přišlo a zůstalo v oddíle. Zejména podzimní a jarní docházení jednotlivých tříd na hřiště a jeho tréninkové plochy bylo pro děti opravdovým osaháním skutečného golfu. Díky tomu, že jsme „venkovní“ sport, rozdělením dětí do menších skupin, bylo možno znova, opakovaně v opravdových podmínkách hřiště získávat další zájemce. Oceněním práce trenérů pak je, když se vám najednou na klubovém tréninku objeví pět „nových“ pátáků!!

A tak nezbyvá než doufat, že „nám je brzy vrátí“ a naši trenéři během května a června dokáží tu „sumu“ 250 dětí prvního stupně ještě několikrát „otočit“ po hřišti a společně si vynahrudit tu mezeru zaviněnou však víte čím!!!

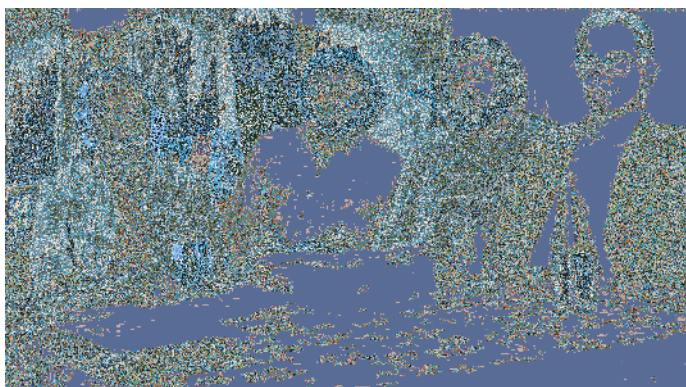
Za team Grosshofu Jaroslav Beran

Retro Jana Meiera

Autor této rubriky pracoval přes čtyřicet let v knihovnách, několik roků se staral o zdejší divadelní a hudební provoz, pořádal výtvarné výstavy a měl i své pravidelné pořady v rozhlasových stanicích. Setkal se přitom se spoustou zajímavých lidí a občas se ocitl v neobvyklých situacích. O své vzpomínky na ně se v několika pokračováních podělí se čtenáři Broumovských novin.

Vodňanský a Skoumal pro nás počátkem 70. let byli zjevením. Obdivovali jsme humor Suchého, Wericha, Šimka a Grossmanna i trochu prvobytně pospolné písničky Sazí, znali jsme rané fikce cimrmanovců – najednou však přišel úder humoru, který byl v protikladu jaksi důmyslně naivní. Byla v něm však i hravost, nevyslovená sdělení, svrchované hudební mistrovství, nadhled a také nostalgie (pusťte si na Youtube Všechno je proměnlivé, finálovou píseň pořadu v Meziměstí). Jeden z kritiků tehdy napsal, že jestliže Suchý je lyrický skřítek, pak V+S jsou spíše zlomyslní trpaslíci. My (hoši, co jsme spolu mluvili) jsme si je okamžitě zamilovali.

Když se o desetiletí později objevila možnost přivést Vodňanského a Skoumala na Broumovsko, vůbec jsem neváhal. Začátkem dubna 1981 přijeli spolu s mladým režisérem Přemyslem Rutem, který je kongeniálně doplňoval. Zdeněk Košťál domluvil jejich vystoupení ke Dni učitelů, já trojici další den uvedl v divadle v Meziměstí. Sobotní večer v sále broumovské „hudebky“ na náměstí probíhal rozpačitě. Po písničkách a monolozích následovaly jen vlažné potlesky. Skoro nikdo se nesmál, mnoho z přítomných pedagogů hledělo na nadřízené, jak se na to tváří oni. V neděli odpoledne však v Meziměstí čekal sál nabitý diváky, kteří přijeli i hodně zdaleka a kteří věděli, na koho jdou. Publikum souznělo s vystupujícími, přídavky nebraly konce. Žádost o vstupenky však přišla i z oficiálních okresních míst. Tahle skupina diváků trávila představení s kamennými obličejí a s nimi také divadlo opouštěla.



O přestávce v Meziměstí. Za pár týdnů už spolu vystupovat nemohli.

Zatímco Skoumal s Rutem po představení odjeli, Vodňanský se ještě chtěl podívat po Broumovsku. Přespál tehdy v mém pokoji a druhý den jsme se podívali do kláštera, na Hvězdu a prošli Kovářovou roklí. Cestou jsem vyprávěl zdejší loupežnické pověsti a pan Vodňanský prohlásil, že tohle by nevymyslel ani Dietl. O pár dnů později jsem byl v Náchodě (všechny knihovny v okrese tehdy patřily pod náhodskou) u svého „šéfa“, který byl v knihovnické profesi pro mě vzorem. Zazvonil telefon, on během hovoru zvažoval a pak mi řekl, že volali z okresu. *Ty sis to představení natáčel, vid? Oni chtějí ten pásek. Zítra ho máš přivést.* Kdo jsou ti oni, bylo jasné. Večer jsem strávil tím, že jsem nahrávku přetáčel na jiný pásek a důsledně přeskakoval či rušil místa, která by mohla jakkoli vadit. Kam to vyšumělo, nevím; kdosi mně pak vzkázal, ať si dávám pozor, a ten cenzurovaný pásek se ke mně dokonce po pár letech



Jan Vodňanský na brněnském klandru.

vrátil. Když jsem se za čas setkal s Petrem Skoumalem, s trochou ironie mi řekl: *Broumov? Jo, to bylo tenkrát, co tam byli samí školní inspektoři...*

Jan Vodňanský se ozval po pár letech s nabídkou samostatného představení. Místo plného divadelního sálu ho tehdy čekali jen skalní příznivci v klubovně zvané Provizorka v podkroví meziměstského nádraží. I když jsme se nasmáli, bylo to celé nějak smutné. Skoumal tehdy už slavil úspěchy s Mišíkovým ETC, Rut se věnoval režii a Vodňanskému zbyl místo partnerů magnetofon. Opět u nás přespál a já pak v pokoji našel jeho fotku s věnováním *Zasloužilému pořadateli a buditeli srdečně (z brněnského klandru) Jan Vodňanský.* Byl to však tehdy on, kdo jako obrozenec a buditel putoval s batohem po klubech a malých scénách.

Několikrát jsme se pak ještě příležitostně setkali. Že dokáže vzbudit rozruch v každé době, jsem zjistil, když mi pan Vodňanský líčil rozhořčení kněze Tomáše Halíka poté, co v náboženském rozhlasovém pořadu, kam byl rovněž pozván, zazpíval svou píseň Rád vymítám ďábla.

V Broumově vystoupil ještě v roce 1999 s klavíristou Danielem Dobiášem. Byla to trochu zvláštní dvojice – zakazovaný „chartista“ Vodňanský a Dobiáš, v minulé éře předseda oficiálního sdružení mladých skladatelů při jakési státní kulturní instituci. Na pódiu jim to však spolu ladilo. Představení pořádal Jan Piňos z CHKO Broumovsko v rámci své ekologické kampaně. Jan Vodňanský tam tehdy také prodával svou knížku *Zpívající memoáry*. Řekl mi pak, že se s pár zbylými výtisky nechce tahat zpátky do Prahy. Do Broumova se ještě určitě vrátí, ať mu je zatím nechám u sebe. Dal jsem je v knihovně do skříně a zapomněl na ně. Nedávno jsem je tam objevil mezi vyraženými knihami na prodej. Vytáhl jsem je odtud, abych je panu Vodňanskému někdy vrátil. To už se, žel, nepodaří. Tak je rozdávám přátelům, kteří ho mají rádi. Dvě knížky ještě mám.

Májové pobožnosti 2021

Do roku 2019 bylo v broumovské farnosti zvykem se během květnového odpoledne krátce sejít u některé z četných kapliček v krajině. Pokud to situace dovolí, mohli bychom tuto tradici resuscitovat. O konání jednotlivých pobožností až už u kaple pod Hvězdou, v kapli na Hvězdě, případně jiných jako v Božanově, v Martínkovicích či Verněřovicích bude farní úřad informovat průběžně.

Jisté však je, že pěší pouť do Vamberk v květnu nebude, snad se podaří najít jiný termín. Stejně tak se slavnost Prvního svatého přijímání posouvá z edukativních důvodů až na neděli 20. června. Již zažitá bohoslužba pro motocyklisty v kostele sv. Barbory se bude konat dle dohody s pořadatelé. Aktuálně platí poslední sobota v květnu.

V souvislosti s typicky květnovou slavností sv. Jana Nepomuckého rádi založíme novou tradici pobožnosti k nejznámějšímu českému světcu u kaple v Rožmitále u Dvořáků, která má patrocinium právě tohoto mučedníka zpovědního tajemství a byla znovu požehnána v srpnu 2020. První pobožnost je plánována na sobotu 15. května od 15 hod.

V neděli 16. května – čili právě v den svátku – bude slavnostně v děkanském kostele sv. Petra a Pavla v 10 hod požehnan restaurovaný oltář mučedníka, kterého sochy je možné obdivovat v mnoha evropských zemích včetně Polska, Slovenska, Maďarska, Německa, Belgie, USA a Kanady a rovněž tak i na zaniklé jezuitské redukci v Paraguayi. Oltář byl restaurován v letech 2016 – 2020 z prostředků ministerstva kultury, Královéhradeckého kraje a Děkanství Broumov v celkové výši 1.499.750 Kč. Restaurování protějšího oltáře Panny Marie Lurdské v děkanském kostele začne letos. Vzhledem k tomu, že cena přesahuje 1,7 mil. Kč a ročně farnost od MK a KHk získává maximálně 500.000 Kč, dá se předpokládat, že restaurování bude trvat podobně jako v případě oltáře sv. Jana Nepomuckého.

P. Martin Lanži, děkan ŘKF Broumov



Oltář v děkanském kostele sv. Petra a Pavla a socha sv. Jana Nepomuckého

Mše sv. v týdnu KVĚTEN 2021

Pondělí xxx xxx xxx

Úterý klášterní k. 18:00

Středa děkanský k. 18:00

Čtvrtek k. sv. Václava 07:00**

Pátek děkanský k. 18:00

Sobota k. sv. Václava 17:00

***5. a. 7. května budou mše sv. v k. sv. Václava
(u P+P se bude probíhat zásah proti červotoči)**

****Ve čtvrtek 13. května mše sv. v 18:00 jenom u P+P
(Nanebevstoupení)**

Adorace: středa a pátek u P+P, 18:30 – 18:45

**Svátost smíření: 20 min před každou mší sv.;
sobota 29/05, P+P, 09:00 – 10:30**

Nedělní Bohoslužby na Broumovsku Květen 2021

2. května	
Otovice	08:30
Verněřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00
9. května	
Martínkovice	08:30
Ruprechtice	10:00
Broumov, klášter*	10:00
Broumov, klášter	18:00
*z důvodu likvidace červotoče u P+P	
16. května	
Otovice	08:30
Vižňov	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00
23. května	
Božanov	08:30
Verněřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00
30. května	
Šonov, sv. Markéta	08:30
Ruprechtice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

Emil Kopecký vyrazil na cestu kolem republiky po hraničních patnících

V neděli 18. dubna 2021 vyrazil z Hvězd v Broumovských stěnách Emil Kopecký se svým psem Kazanem na pěší túru kolem České republiky. Délka státní hranice České republiky je 2 326,82 kilometrů a je na ní umístěno 38 660 hraničních znaků. Emil, mezi přáteli přezdívaný Kelímek, předpokládá, že za 4 – 5 měsíců s Kazanem urazí 2 500 – 2 600 kilometrů! Přesně týden po startu, v neděli 25. dubna, byl Emil v Neratově a podél divoké Orlice mířil k Zemské bráně.



„Jsem 8. rok po mrtvici, ale limituje mě kondice a fyzička. Tak bych ji rád nabral zpět a rád bych dokázal, že i po mrtvici to jde, když se chce, a sen se dá splnit. Mám rád extrém a tohle mě napadlo, stejně tak mě napadlo v minulosti jet na kole do Francie, do Moskvy a jet do Itálie a celou ji objet. Mám rád bláznivé nápady,“ zdůvodnil důvod cesty dobrodruh Emil, který je z Broumova a živí se řemeslnou prací.

Emil rád uvítá každého, kdo by se k němu během cesty chtěl přidat. Kdo by o něco takového měl zájem, tak stačí napsat nebo zavolat buď na FB nebo na číslo 731 404 412.

„Chtěl bych poděkovat mé managerce a mému zlatíčku Áje Jenkové za pomoc s přípravou a podporu. Pak také mé první sponzorce Kamile Lupoměské a samozřejmě nesmím zapomenout poděkovat též Terezii Polákové za nádherně ručně vyrobený hrneček na kávu (přesně něco takového mi na kávu z moka konvičky na vandru vždy chybělo),“ cení si svých podporovatelů Emil.

Kdo by ho chtěl jakkoli podpořit, třeba sdílením na FB, napsáním zprávy na FB, SMS, zavoláním, darováním věci, se kterou bude Emil na vandru originální, tak to rozhodně Emil uvítá. A kdo by ho chtěl obdarovat a podpořit finančně, tak na účtu 223753333/0600 (IBAN: CZ58 0600 0000 0002 2375 3333). Emil dárcům slibuje po návratu ručně vyrobený hrneček, jedinečný originál, a prý ještě překvapení k tomu!

A Emilův aktuální vzkaz? „Chtěl bych pozdravit Alenku, Robíka, rodiče a lidem vzkazuji, ať se nevzdávají toho, co je baví, za jakoukoli cenu. Třeba i po mrtvici!“

René Herzán



Co kam patří, či aspoň patřilo

V minulém čísle informovala rubrika „Víte, že...“, že se připravuje restaurování sošky, která byla asi před 14 lety dopátrána v Novém Městě nad Metují a navracena do Broumova s tím, že nyní bude navracena na původní místo do kašny s vodotryskem ve Schrollově parku. Rád bych tuto informaci uvedl na pravou míru, což jsem sice již před nějakým rokem učinil slovně v rámci interního úředního okruhu, ale při zkušenosti, že co není zaznamenáno černé na bílém, propadne se časem v zapomnění, a aby pravdě bylo učiněno zadost, zveřejním to nyní i zde. Zvlášť při vědomí, že i v mé hlavě už je legenda k oné záležitosti poněkud zastřená.

Pokud se nepletu, ztracená litinová soška tzv. putta (malého chlapečka, děťátka) se opravdu objevila přibližně roku 2007 v souvislosti se zveřejněním záměru opravy kašny s vodotryskem na Malém náměstí. Z Nového Města se tehdy přihlásil nějaký bývalý broumovský občan s tím, že součástí fontány byla původně i soška, kterou uchovává u sebe doma. Dle jeho informace byla fontána kdysi při nějaké opravě rozebrána, přičemž soška putta na ní poté z nějakého důvodu již nebyla navracena. Byla pak nejspíš určena k vyhození do šrotu, před kterýmžto neblahým osudem ji onen pán zachránil. Poté, co sošku vrátil, byla do realizace opravy kašny prozatímně uložena v areálu Technických služeb. Renovace kašny se však vlekla a po jejím dokončení r. 2013 jsem pak s překvapením zjistil, že soška při ní opět nebyla uplatněna. Myslím, že na uskladnění putta se tehdy jednoduše zapomnělo, nebo už tehdy vznikla falešná domněnka, že náleží k vodotrysku v parku. Oficiální zdůvodnění však znělo, že už jen instalace dvou mís na sebe byla ze statického hlediska složitá a nesnadná, natož kdyby mezi ně měl být vsazen ještě onen putto.

Že soška byla součástí fontány lze vyčíst i z předválečných fotografií Malého náměstí. Ty, kterými disponuji v muzeu, však neumožňovaly rozpoznat detail natolik, aby šlo jednoznačně určit, jakou podobu ona soška měla. Právě až její fyzické znovuoživení doprovázené svědeckou výpovědí učinilo ve věci jasno. Potvrdilo se, že kašna byla menším dvojčetem kašny z Mírového náměstí, jejíž součástí jsou tři puttové též slévarenské produkce. Připomenu, že před poslední opravou nebyla fontána osazena nejen puttem, ale ani horní mísou, kterou tento původně na své hlavě nesl (podle jiné verze „legendy“ zmíněný Novoměsták vrátil právě tuto mísu a nikoli andílka, ale to je ve výsledku celkem jedno). Je tak pravděpodobnější, že v době, kdy obě tyto části fontány zmizely, se nejednalo o opravu kašny, ale spíše o primitivní vyřešení havarijního stavu pomocí zprůžujícího zredukování vodotrysku. I jedna z historických fotografií dokládá, že se statikou fontány byly nejspíš problémy už i dříve, neboť na ní putto s horní mísou rovněž chybí. Další snímky však dokládají, že kašna byla následně opět uvedena do původního stavu.

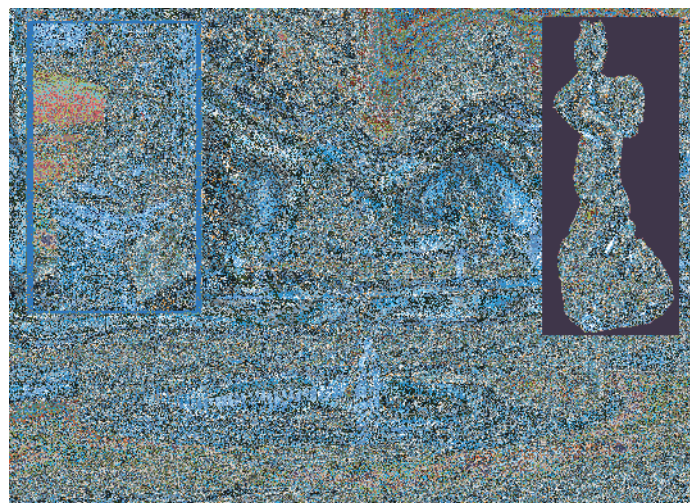
Takže vodotrysk kašny ve Schrollově parku tímto puttem osazen nebyl, ale kým potom? Měl jsem původně k dispozici jen jednu historickou fotografii kašny ve velmi mizerné kvalitě a byl jsem pak docela pyšný, že se mi z ní přesto podařilo vydedukovat, že vodotrysk měl podobu Tritonka. Triton byl mytologický řecký bůh, posel moře, takto syn samotného vládce moří Poseidona alias Neptuna. Bývá zobrazován jako postava s horní polovinou těla v podobě lidské, od pasu dolů pak rybí, a to buď coby vousatý muž v plné mužné, řekl bych až kulturistické síle (nejznámější asi barokní „Fontana del Tritone“ v Římě), nebo řidčeji naopak coby malý chlapeček dující do lastury či rohu. Je-li vypočten na kašně, pak ze svého nástroje neloudí zvuk mající dle legendy utišit mořské bouře, nýbrž skrze něj chrlí vodní pramen coby symbol nepřetržitého koloběhu vody v přírodě.

A právě onu dětskou podobu, domníval jsem se, mohl mít náš Triton, tedy spíše Tritonek. A myslel jsem dále, že mohl být velmi podobný Tritonkovi ze známé fontány nacházející se na terasách Pálffyovského paláce v Praze, odkud by pak teoreticky šlo získat formu pro zhotovení kopie. Poté se mi ale podařilo získat kvalitnější fotku naší kašny, kde je podoba Tritonka čitelnější. Což jsem se na jednu stranu zaradoval, ovšem zároveň i trochu naštvál, neboť to jednak poněkud snížilo hodnotu mého pracně a spíše intuitivně vykoumaného objevu, jednak se též vyjevilo, že náš Tritonek onomu „pálffyovskému“ až tak docela podobný nebyl. Ten totiž svůj roh třímá jednou rukou, zatímco náš oběma, a náš byl také zjevně ztvárněn coby poněkud už odrostlejší, přinejmenším v jinošském věku. Na internetu jsem pak v jedné aukci dopátral sošku, jež by podobě našeho Tritonka mohla odpovídat asi nejvíce – viz foto.

Karel Franze, Muzeum Broumova



Pro názornost jsem vyhotovil vizualizaci: vlevo znovunalezená soška putta a současná podoba kašny; uprostřed jediný mi dostupný historický snímek umožňující rozpoznat sošku aspoň v základní siluetě; vpravo pak pomocí fotomontáže vyhotovený původní vzhled kašny, kdy vidíme, že současná podoba oproti němu působí poněkud přisposraženě.



Fotografie historické podoby kašny s vodotryskem ve Schrollově parku. Ve vloženém okénku vlevo zmíněný pražský „pálffyovský“ Tritonek, vpravo pak soška Tritonka z aukce. Z uměleckého hlediska není zdařilá, ale našemu Tritonkovi bude nejpodobnější – s hlavou totožně vyvrácenou zcela vzhůru duje sice do mušle, nikoli do rohu, ale třímá ji rovněž oběma rukama, přičemž klečí na šupinami porostlých nohách, v horní části ještě oddělených, ve spodní srůstajících v ploutev.

Okénko k sousedům: Městečko Valbřich?

Zdá se, že příhraniční podhorská končina rozkládající se za našimi javořími humny je zaslíbená zrodu současných významných polských spisovatelek. Nobelistku Olgu Tokarczukovou netřeba představovat, o šest let mladší Joannu Batorovou už nejspíš ano, ač jsou obě podobně ceněné a populární a spíše než za konkurentky je lze označit za soupeřnice a spřízněné duše plující na ideové lodi levicového feminismu v literárních vlnách magického realismu. Obě se ostatně nedávno coby spoluscénaristky sešly při filmu *Erotica 2022*, který by od loňského listopadu měl být k vidění na Netflixu. Pojí je i tematizace Sudet s jistou jejich tesklivou krásou i ošklivostí, přitažlivostí i odpudivostí zároveň.

Batorová se narodila a do svých 19 let žila ve Valbřichu a je autorkou románové trilogie, jejímž pojítkem je právě místo jejího dětství a dospívání. První díl s názvem *Pískový vrch* byl přeložen do češtiny a v BN 8/2016 o něm referoval Jan Meier. Loni se překladu dočkaly i *Chmurdálie*, coby volně pokračování, zatímco autorka mezitím již trilogii završila titulem *Ciemno, prawie noc*, jež lze přetlumočit prozatím jen neoficiálně jako *Tma, téměř noc*. Za první díl se dočkala nominace na prestižní ocenění Nike (obdobu naší M. Litery), s druhým se pracovala do finále této ceny a se třetím už v ní triumfovala. Připočteme-li zahraniční uznání, lze říci, že zraje, a má tak možná časem rovněž našlápnuto k Nobelovi. – Výše uvedené berte jako dobrý knižní tip, neboť jak zmíněný Jan Meier trefně napsal: „Pro nás, kteří máme stopadesátitisícový Valbřich (a nejen ten) takřka za humny, může román být jedním z prostředků k poznání a pochopení života v místech, jejichž obyvatelé jsou nám blízcí, a v mnohém přesto nečekaně vzdálení.“ Oba zatím přeložené díly jsou případně k doptání i v naší městské knihovně.

Primárně zde ale mířím jinam: České vydání *Chmurdálie* nedávno v rozhlasovém pořadu *Knížky Plus* recenzovala polonistka a překladatelka Lucie Zakopalová, přičemž uvedla, že všechny tři díly „se odehrávají blízko české hranice v městečku Valbřich“. Nazvat více než sto tisícovou polskou aglomeraci městečkem dokáže vskutku snad jen povýšeně sebestředný Pražák, a pokud se navrch označuje za polonistu, působí to dvakrát děsivěji. A pak se ti „luffáčtí cajzli“ nechápavě podivují nad svou neoblibou mezi námi „vesničany“. Jak by paní Zakopalová asi nazvala Broumov? Mikro-nano-pikoměstečko? A čím je potom Praha mezi světovými velkoměstsky? Velkoměstečkem? Megalomanská měřítka už se některým jedincům zřejmě vymkla zcela zpod kontroly.

Zajímavost závěrem: Při pohledu na dnešní Valbřich si asi stěží dokážete představit a nebudete chtít uvěřit, že býval po staletí opravdové toliko malým městečkem, v poměru k Broumovu sotva třetinovým. Ještě k r. 1700 měl Waldenburg, jak se Valbřich do r. 1945 oficiálně nazýval, pouhých 600 obyvatel a nikdy se nezmohl ani na městské hradby. Na naše jen povlovně se rozrůstající město, jehož limitem se ukázal být počet 8tisíc obyvatel, se Valbřich počal dotahovat až k polovině 19. století. Zprvu rovněž pozvolna, ale nedlouho po r. 1850 nás již předstihl. Poté to už šlo skokově, kdy k r. 1900 byl k Broumovu již zhruba dvojnásobný. Ani u skoků však nezůstal a nasadil tempo růstu překotné, ba přímo raketové. Příčina? Hlavně těžba uhlí ve spojení s rozvojem železnice. Před válkou počet obyvatel dosáhl už 60 tisíc a ani poválečný vývoj onen raketový růst neutlumil. Výrazně k tomu přispělo rozhodnutí ponechat ve valbříšském regionu na 25 tisíc Němců, jimž byl dokonce přiznán statut menšiny se zvláštními právy ve školském vzdělávání a v kulturních záležitostech. Jistě již tušíte, že šlo hlavně o horníky a důlní specialisty, při jejichž nedostatku

dokázal pragmatismus výjimečně porazit i ideologii. V druhé půli 50. let se sice tato menšina téměř celá dobrovolně vystěhovala do Německa, ale tou dobou ji Poláci byli již sami schopni nahradit. A protože uhlí bylo chlebem komunistického hospodářství, růst města pokračoval až k r. 1991, kdy tamní populace dosáhla vrcholu počtem přes 141tisíc. To už ale uhlíká era došla svého soumraku a demografický vývoj od té doby jeví tendenci strmě setrvalého poklesu k až aktuálně necelým 111tisícům. Jak s uhlím nabyt, tak bez něj pozbyl. I tak ale Valbřich disponuje např. 18 gymnázii, 21 středními školami, 2 samostatnými univerzitami a k tomu 5 dalšími univerzitními pobočkami, kdy znovu připomenu, že ještě pouhých 200 let nazad byl městečkem s necelými 2000 obyvateli. Můj přehled není zdaleka dokonalý, ale domnívám se, že s ohledem na chabou startovací pozici neprošlo obdobným rozmachem žádné z měst široko daleko. Snovatelé snů o Broumově coby městě evropské kultury zde pak mají pěkný důkaz o tom, že prakticky vše, tedy i kultura, vyrůstá, stojí a padá s místní ekonomickou základnou. Tedy vlastně pardon, bývalo tomu tak až do vynálezu (nejen) evropského dotačního a grantového perpetua mobile v kombinaci s žitím na dluh.

Karel Franze, Muzeum Broumova

Jaro je tu

a přináší četná zajímavá pozorování. Tak kupříkladu jsem měl možnost sledovat v přímém přenosu soulož na MÚ, kde si to na střeše rozdávali pan poštolka s paní poštolkovou – kdybych oba mohl napsat s velkými písmeny, bylo by to jistě zajímavější, ale užití malých nasvědčuje, že bohužel šlo toliko o opeřence. I tak to ale byl zajímavý a poučný zážitek. Když pan poštolka akt dokonal, podletěl a posadil se vítězoslavně na komín. Paní poštolková zůstala poněkud otřesena na místě a něco nespokojeně špačkovala (nebo poštolkovala?). Nerozuměl jsem přesně, zda kritizovala, že toho bylo moc či málo, ale pan poštolka měl jasno. Na moment zmizel a vzápětí už paní poštolkové přinášel v zobáku pochoutku ve formě malého hlodavce. Za tu chvíli ho ulovit nemohl, a musel ho tak mít, lišák jeden, při vědomí, co chce spáchat, připraveného již předem někde za tím komínem. A byl klid. Takže takto na to, pánové! Mám podezření, že ti dva v tom okénku napravo od zadního vchodu zahnízdili, nebo se o to přinejmenším pokusili – svědčí o tom typické dravčí vápenné kakance jak dole na dlažbě, tak i pod blízkým stromem.

Koncem března se ze spár dláždění v Lípové ulici podařilo prodrat podbělu, dokonce hned několika trsům, což jsem také dosud neviděl. Příroda vládne někdy až neuvěřitelnou silou. Podběl to trochu přepálil, neboť nedlouho poté, co takto krásně vykvetl, přišly plískanice, a na chvíli se dokonce ocitnul ještě pod sněhem. Zdárně to však přežil a podlehl až útoku nějakého kazisvěta, či uklízečů čtyř.

(-kf-)



Festival Jeden svět

Po několik let přinášelo jaro do Police nad Metují mezinárodní festival dokumentů o lidských právech Jeden svět. Vždy koncem března oživil Kolárovo divadlo, polické ulice i školy. Letos je to však kvůli pandemii COVIDu-19 jiné, stejně jako mnoho dalšího. Pražská centrála Jednoho světa se rozhodla, že se festival přesune na internet. Letošní, dvacátý třetí ročník bude díky tomu opravdu jen jeden. Od 10. května do 6. června budou diváci z celé země moci vstupovat do on-line prostředí, společně sledovat dokumenty a účastnit se živě vysílaných debat. Zároveň se organizátoři v řadě měst rozhodli uspořádat venkovní projekce, pokud to epidemiologická situace dovolí. Za příznivých okolností se 10. ročník festivalu Jeden svět uskuteční také v Polici nad Metují.

Revolta, snášenlivost i bezpečná blízkost

Říká se, že člověk by neměl žít v minulosti, nýbrž v přítomném okamžiku. Někdy je ale na místě trochu si zavzpomínat a připomenout si, co dobrého se podařilo. Věříme, že 10. ročník festivalu Jeden svět v Polici nad Metují takovou příležitost je. Pojďme se tedy ohlédnout za minulými ročníky, než spolu vstoupíme do toho přítomného.

Jeden svět přivedla do Police v roce 2012 sinoložka Zuzka Ježková, která tehdy žila v České Metují. S podporou Josefa Kariho Hejnyše a pod hlavičkou spolku Julinka uspořádala v Pellyho domech první ročník. Téma Protesty, nepokoje, revolta přivedlo do Pellyho domů skromné publikum, ale položilo kvalitní základy. Police nad Metují se stala nejmenším městem v síti Jednoho světa. V dalším roce se tým pořadatelů rozšířil o učitele Filipa Dobrovolného, Janu Zaoralovou a místní rodačku Marii Hornychovou. Jeden svět se přesunul do Kolárova divadla a téma Snášenlivosti přitáhlo větší okruh diváků. Z tohoto roku zůstává v paměti legendární vystoupení romských muzikantů s Vojtou Lavičkou ve foyer divadla, stejně jako koncert skupiny Zrní.

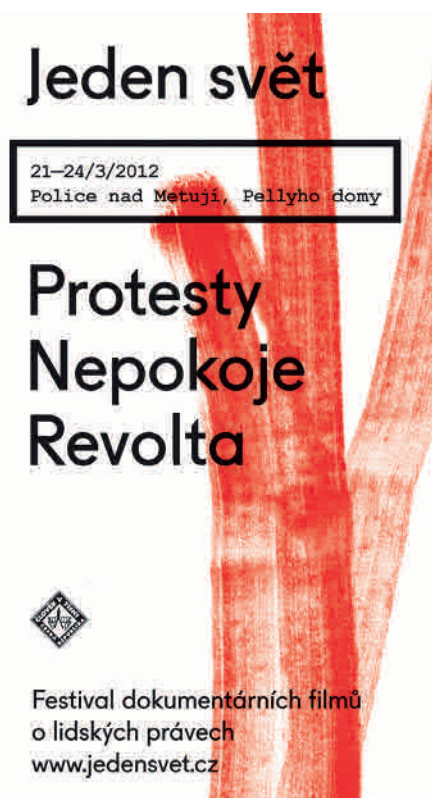
Rok 2014 přinesl změny, původní organizátoři se všichni odstěhovali a festival přebrala na další roky Marie Hornychová s vlastním týmem. Hlavním tématem byla Práce a na pódiu se v panelové debatě sešli zástupci místních firem, jako třeba Veba, Hauk či Hobra Školník, které se také nadále staly sponzory festivalu. Nezapomenutelným momentem byla jistě projekce dokumentu Otázky pana Lásky, jehož hlavní protagonista přijel debatovat z nedalekých Batňovic.

V roce 2015 se festival rozšířil o další členy týmu i počet promítaných dokumentů. Téma Praskněte své bubliny obalilo Polici do bublinkové fólie a apelovalo na diváky, aby si také nějakou svoji bublinu praskli. Do Police poprvé zavítala režisérka Andrea Culková. Uvedla zde svůj snímek Cukr-blog, a odhalila tak divákům, jak jsou potraviny prosyceny cukrem. V tomto roce naplnila sál skupina Please The Trees, jejíž členové zasadili vedle školy strom a výtěžek z koncertu putoval na koupi nového invalidního vozíku pro Honzu Kutíka.

Silným ročníkem byl dozajista rok 2016 spolu s tématem Hledání domova. Možná si vzpomenete na dojemné setkání starostky Idy Jenkové s protagonistkou filmu Heleny Třeštíkové Mallory či plný divadelní sál dělající krokodýla při vystoupení vokální skupiny Yellow Sisters. Též se podařila spolupráce festivalu s Diakonií Broumov.

Rok 2017 přinesl Umění spolupráce a na polickém náměstí stavěli skauti a kolemjdoucí židle z papírových trubek. Projekční plátno ovládly snímky o blízkovýchodních radikálech, nejsilnější momentem byla závěrečná projekce českého dokumentu Normální autistický film následovaná debatou s režisérem a rodinou protagonistů.

V roce 2018 se Aktualizoval systém a spolu s ním se aktualizovaly pozice v týmu pořadatelů. Hlavní koordinátorkou se stala Pavlína Binková a přidali se i další členové. Šikovní studenti (nejen) broumovského gymnázia vydávali festivalové noviny, festivalový Facebook oživila videa žáků polické ZUŠ a výtěžek festivalu šel na podporu Hospice Anežky České v Červeném Kostelci.



Téma Bezpečné blízkosti v roce 2019 otevřelo otázku péče o milovanou osobu trpící Alzheimerovou nemocí či zprostředkovalo dramatický zážitek z teroristického útoku na ostrově Utøya. Vystoupení broumovského dua Lavutara a hudebníka Maria Bihariho a DJ Gadjy naplnilo foyer tančícími návštěvníky. Část festivalového výtěžku šel Dětskému domovu v Broumově.

Poslední, loňský ročník byl už poznamenán pandemií. Odehrál se v polovině září s tématem klimatické změny Až naprší a uschne. Přinesl osm silných dokumentů o environmentálním žalu, udržitelném způsobu života či poruchách příjmu potravy. Jedná se o jeden z nejkomornějších ročníků, přesto se povedl.

Je mnoho dalšího, co bychom mohli zmínit a nemělo by zapadnout: každoroční zapojení klientů tréninkové kavárny Láry Fáry, nezapomenutelné tematické rauty od Mlsné farmářky Lenky Hlaváčkové, spolupráce polickou ZUŠ, se studenty broumovského gymnázia a grafické školy ve Velkém Poříčí, pestré doprovodné akce, velké množství výstav, režisérů a zajímavých hostů, kteří neváhali přijet debatovat a spousta, spousta spokojených diváků... Nesmíme zapomenout také na projekce školních dokumentů na základních a středních školách v širokém okolí. To všechno se mohlo odehrát díky velké a přetrvávající podpoře města Police nad Metují, sponzorů a zapojení mnoha dalších ochotných lidí. Děkuje!

Vypadáváš!

Vsadíme-li si téma letošního ročníku do kontextu současného světa, dává nám hned smysl. Vypadáváš! Vypadáváš z on-line výuky, vypadáváš z Google setkání, vypadáváš z běžných činností, neboť je nyní nemůžeš provozovat... Téma, které se aktuálně dotýká obrovského počtu dětí a dospělých na celém světě. Protože jsme však nechtěli vypadnout z pořádání Jednoho světa, rozhodli jsme se věřit, že bude možné uspořádat venkovní projekce. Odehrají se v druhé polovině května, vždy v pátek a v sobotu večer, na terase Muzea papírových modelů. V případě špatného počasí bude připraveno zastřešení. Před každým snímkem bude debata s hostem, začátek programu je stanoven na 20 hodin.

Festival zahájí v pátek 21. 5. vizuálně krásný dokument Ponor o Nizozemce Kiki Bosch, která se bez dýchacích přístrojů a neoprenu potápí ve velmi chladných vodách i pod ledem. Snímek ukazuje, jak lze postupnou prací na sobě samém překonat trauma, posunout možnosti vlastního těla a objevit vědomí. Na téma freedivingu jako sportovní disciplíny i cesty k pochopení sebe sama přijedou debatovat Radek a Irina Veverkovi, instruktoři a reprezentanti v této disciplíně. Na sobotní večer (22. 5.) je připravena projekce snímku Neviditelná o rozdílech v přístupu k ženám při porodu. O respektujícím přístupu budeme debatovat s porodní asistentkou Martinou Suchardovou.

Další pátek 28. 5. zahájíme již v 19 hodin hodinovým výběrem z nezávislé běloruské hudby. Spolu s debatou s odborníkem na integraci a členem Mezinárodního sdružení Občanské Bělorusko Vladislav Günterem bude úvodem k silnému snímku Kuráž. Ten sleduje několik nezávislých divadelníků během loňských protestů v Bělorusku. Poměrně intimním způsobem ukazuje dění v zemi, která si tolik žádá změnu politického režimu. Závěrečná projekce dokumentu Čhadar, cesta po řece (29. 5.) zavede diváky do Himálajů. Také zde se projevuje dopad klimatických změn, jež nebezpečně ovlivňují životy místních, a především putování po kdysi bezpečné zamrzlé řece. O své zážitky z vlastní cesty po řece Čhadar se podělí cestovatelka a čajovnice Magdaléna Kolaříková.

Ještě dříve než začne polický Jeden svět, mohou se diváci účastnit projekcí a debat na stránkách Jednoho světa. Jednou z nich bude i projekce dokumentu Martina Páva Vlci na hranicích. Snímek i téma, jež vyvolává velké vášně, doprovodí 16. 5. od 17 hodin živě vysílaná debata s režisérem. Moderovat ji bude členka polického týmu Míša Plchová.

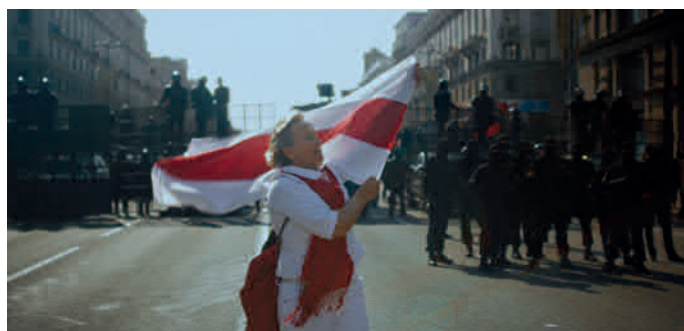
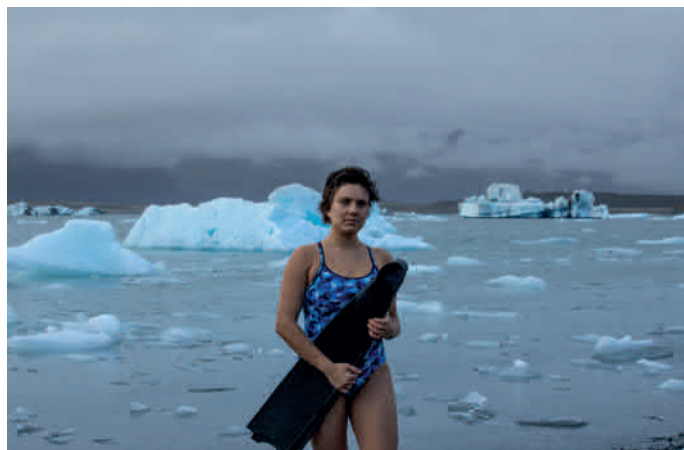
V rámci doprovodného programu uvidíte od půlky května na plakátovacích plochách v Polici výstavu Práce (bez) budoucnosti – Jak technologie proměňují svět práce. Polický Jeden svět též připravil komentovanou procházku Vyvlastněná Police – Proměna města po komunistickém převratu, kterou si můžete projít spolu s aplikací TourStories i kdykoli po skončení festivalu.

Ještě jedním úspěchem se může letos polický Jeden svět pochlubit. Naše věrná divačka Bára Bryksí z Machova se stala členkou regionální festivalové poroty. Ta má tři členy a z jejího hlasování vyjde vítězný dokument zařazený do programu Promítej i ty!

Závěrem lze snad již jen zopakovat, držte nám palce, aby se festival mohl konat, a pokud to bude možné, přijďte!

Aktuální informace sledujte na www.jedensvet.cz/2021, www.jedensvet.cz/2021/police-nad-metuji a www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji.

Za tým organizátorů Míša Plchová



Fotografie k filmům Ponor, Kuráž a Čhadar - řeka mezi námi

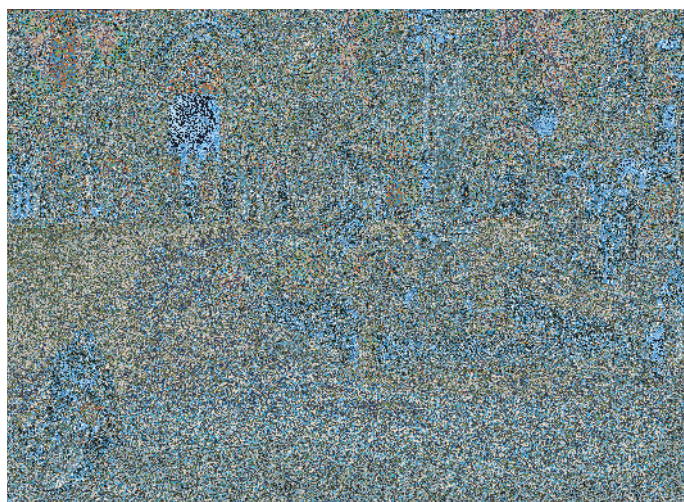
Polické zatačky - motocyklové závody na městském okruhu v Polici nad Metují, které se uskutečnily dne 21. května 1951

Závodilo se od chvíle, kdy se potkali dva motoristé s touhou ukázat jeden druhému, který z nich je lepší. Již v roce 1901 byl uspořádán motoristický závod Paříž - Berlín, který se dostal díky publicitě v tisku do povědomí široké veřejnosti. Jedni z „našich“ prvních výrobců, kteří opustili myšlenku bicyklů a vyrobili rám s oddělením pro nádrž a motor, byla firma Laurin a Klement z Mladé Boleslavi, založená již v roce 1895. Patnáct let poté je zde již řada výrobních značek opisujících jedna od druhé. Zkušenosti i výkon motoru si konstruktéři ověřili nejvíce a právě na závodech. Mnohé firmy již měly své „tovární“ jezdce, kteří se nemalou měrou zasloužili o zlepšení technických vymožeností stroje a následně uvedení „vychytávek“ do praxe, či třeba i do sériové výroby. Připomeňme si úspěšný motocykl Premier ze sudetoněmeckého Chebu (fa. zal. 1922) či v průběhu dalších let vznikající nové české značky. Dobu překračující Hurikán (první české dvousedadlo Vlka a Dvořáka) z Čestlic u Prahy, firma Poustka z Královských Vinohrad, pardubický Grizzly, věhlasný a fešácký Orion a pochopitelně zvučná a úspěšná PRAGA, tehdy hlavně významný výrobce automobilů a nákladních vozů. Progresivní a velmi spolehlivý byl motocykl Ogar, soutěžící v těžké konkurenci s dobře prosperující CZ, ale hlavně výrobcem později světového jména, tovární značkou Jawa, která vznikla spojením zbrojovky průmyslníka a konstruktéra Františka Janečka (narozen 23. ledna 1878 v Klášteře nad Dědinou. Do dvoutřídky obecné školy chodil v Klášteře a do konfesijní pětileté školy v Opočně. Školní rok 1891/92 byl v tzv. předpravě ve třetí třídě měšťanské školy v Broumově!!! V době C. k. studoval Vyšší státní průmyslovou školu do roku 1896 v Praze na Betlémském náměstí. V letech 1896 a 1897 studoval elektrotechniku na Vysoké škole technické v Berlíně - Charlottenburgu a u německého výrobce motocyklů Wanderer ze Saské Kamenice.).

V roce 1929 zahájila továrna Ing. Janečka licenční výrobu motocyklů Wanderer pod značkou Jawa. Jednalo se o tehdy novou konstrukci s dvojitým rámem, lisovaným z ocelového plechu, motorem v bloku s převodovkou a kardanovým náhonem na zadní kolo. Závodilo se tedy od samého začátku ruku v ruce s výrobou závodních speciálů, a to pochopitelně nejenom v Evropě. Úspěšný výrobce motocyklů Jawa stává se takřka stěžejní pro příznivce jízdy na motocyklu v Československu, protože následně vyrobený konstrukční trháč v podobě jednoduchého dvojtaktu Williers 175, který rapidně snížil cenu oproti těžkému čtyřtaktu OHV trefně zvanému Rumpálu. Také obratnost i samotná jízda se stala jednodušší. Motorismus první republiky získával stále více příznivců a byl velmi oblíbeným. Vhodně František Janeček zaplnil díru na trhu a zahnal hlad po dostupném a velmi kvalitním motocyklu předválečného Československa.

Letošní sedmdesátileté výročí od startu prvního závodu v Polici nad Metují je významné i dávné zároveň, ale nutno dodat, že jinde se závodilo s velkým nasazením a s plynem na doraz již o dobrých čtyřicet let dříve!! Tvůrčí doba před druhou světovou válkou byla velmi plodná jak na vývoj, tak výrobu motocyklů.

Hospodářský stav v naší zemi, následně po letité ekonomické stagnaci ve válečném období a nevyhnutelné změně orientace a plánování směrem k bojové výrobě, nebyl zdaleka uspokojivý. Zejména pak po roce 1948, kdy mnoho úspěšných soukromých výrobců motocyklů nedobrovolně svoji živnost nebo továrničku uzavřelo či nuceně odevzdalo státu. Velké nadšení lidí do všeho aktivního dění během volného času bylo větší, než byly jejich možnosti a velmi často i finance.





Ještě začátkem padesátých let minulého století urputní chlapi, oblečení do praktického a zároveň ochranného koženého mundúru, většinou původu vojenských protivníků, včetně přilby vzoru M16, které se ořízla lemovka a začernila nevhodná loga, závodili na okruzích, obstoupených bariérou diváků. O svoje bezpečí jezdci dbali dle vlastního uvážení, bez předpisů, jen s radami od málo zkušenějších matadorů. Omezené možnosti dostupných materiálů, malá kupní síla i okleštěná výroba „závodních speciálů“ přesto tuto zájmovou činnost, která benzínem voněla a olejem se leskla, nezastavily.

Z fotografií i dobových filmů lze usoudit, že cesty a ulice malého městečka neměly tehdy zdaleka všude souvislé dláždění, natož pevný asfaltový povrch, který známe z městských okruhů dnes. Pneumatika pramalé přilnavosti, dlažební kostka, déšť...

Velký obdiv si zaslouží výkony závodních jezdců, kteří kroužili po trati na svých dobře vyladěných strojích s převahou domácích značek Jawa a CZ, rozdělení do objemových kubatur po většině 175, 250, 350 a 500 cm kubických. Vidět však i po roce 1946 na trati zahraniční stroje Ariel, BSA, BMW, DKW, Norton či Gillete a Indian nebyl problém. Každý závodní nadšenec vlastně osedlal to, co měl, a to, co zbylo z let předválečných, kdy se do Československa také dováželo široké spektrum rozličných značek a pestré řady všech dostupných typů motocyklů.

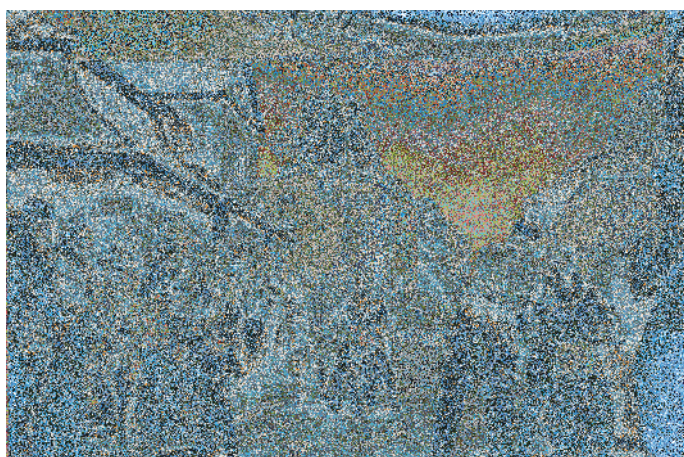
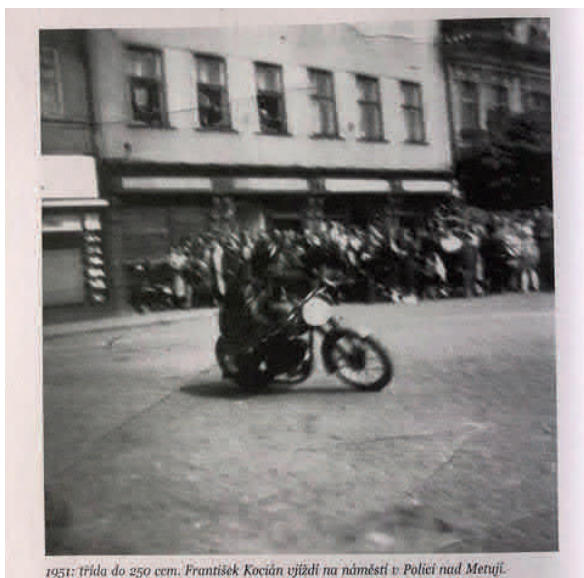
Trať vlastního závodu, se startem u Bezděkových sadů, vedla odtud na náměstí a hned odbočila do Tomkovy ulice, dále po Babi ku klášteru, zatáčkou kolem radnice přes náměstí do ulice U Opatrovny až naproti domu p. Kábrta, dále zatáčkou nalevo do ulice Nádražní a opět zatáčkou doleva proti budově hospodářské záložny a doprava směrem k Sokolovně, dále opět zatáčkou doleva směrem k ulici prezidenta Gottwalda, dříve Viléma Pellyho, a doleva k cíli. Počasí toho dne bylo velmi pěkné, takže i účast diváků zblízka i zdáli byla velmi hojná. Tolik kronika města Police nad Metují z pera p. Šrůtky.

Výstižně popsaná trať městského okruhu místním kronikářem byla jistě zajímavá jak pro diváka, tak hlavně pro závodního jezdce. Umění ovládat dravý závodní stroj ve vysoké rychlosti na pneumatikách nevalné kvality a špatné přilnavosti bylo a zůstává dodnes obdivuhodné. Jak vidno z přiložené dobové fotodokumentace, startovní čára byla v různých letech na jiné rovině. Důležitý fakt zaznamenaný v kronice města Police nad Metují v souvislosti s organizovaným závodem silničních motorek v samém centru města Police nad Metují je ten, že první podnik zaštilili motoristé z nedalekého, tehdy okresního, města Broumov a vítězem prvního závodu se stal Karel Kubeš z České Lípy na Jawě 350.

Polický Svazarm při, tehdy národním, podniku Kovopol vznikl až o rok později v roce 1952. Závody v ulicích města se opakovaly ještě v letech 1953 a 1954 již čistě v organizaci polických motoristů, kteří tak získávali cenné zkušenosti, které pak mnohdy zúročili u pořádání závodu motokár, motokrosu endura, minikár a dalších všeobecně velmi zajímavých a široce oblíbených podniků.

Fotodokumentace k článku, která nepotřebuje dalšího komentáře, pochází z archivu výjimečného a velice úspěšného regionálního jezdce Františka Kociána (1929 - 1996) z Bohdašína, kterému věnuji vzpomínku v příštím vydání. Tomuto talentovanému a úspěšnému jezdci byl propůjčen legendární motocykl JAWA ESO, na kterém Franta několik sezon po závodních okruzích kraloval.

David Puschmann, dppuschmann@gmail.com





Další putování za zapomenutou historií Broumovska

Po předchozích vyprávěních o opuštěných lomech, pískovnách či štolách na Broumovsku se dnes vydáme objevovat od Broumova trošku vzdálenější zapomenutá místa, kde se místní lidé snažili využívat anebo hledat nerostné bohatství Broumovské vrchoviny.

Pískovec se na Broumovsku netěžil jen jako stavební kámen, anebo jako materiál pro sochařská umělecká díla. Pro své specifické vlastnosti se stal vyhlášeným například takzvaný „libnavský“ pískovec, těžený v dnes již zaniklé obci Libná nedaleko Adršpachu. Před 1. světovou válkou byla tehdejší obec Liebenau se svými téměř šesti stovkami výhradně německých obyvatel a šesti činnými pískovcovými lomy největším lomařským a kamenickým centrem Broumovska. Významnou část produkce zdejších kameníků představovala výroba velkých průmyslových brusných kamenů, které se vyvážely do mnohých evropských zemí včetně tehdejšího carského Ruska. Po vysídlení německého obyvatelstva po 2. světové válce a následném zbourání opuštěných budov v hraničním pásmu armádou, obec Libná definitivně zanikla. Lomy, s výjimkou jediného, zarostly a zmizely v husté vegetaci. Tento jediný v lese ukrytý a již také téměř opuštěný lom, nazývaný „Poslední lom“ (GPS: 50°39'8.704"N, 16°6'17.597"E) dnes slouží ke sporadické těžbě specifického takzvaného „glaukonitického“ pískovce nazelenale žlutavé barvy pro speciální kamenické účely. Místní pískovce jsou však také známé velkým množstvím dobře zachovalých otisků schránek různých mořských mlžů i dalších živočichů, obývajících zdejší teplé křídové moře před asi 95 miliony let. O nějakých asi 210 milionů let starší pískovce, pěkně barevně žíhané v bělavých, růžových a červenavých odstínech objevíte v údolí řeky Metuje u osady Střezina. Dva skalnaté výchozy (GPS: 50°29'29.925"N, 16°11'5.690"E a GPS: 50°29'39.040"N, 16°11'11.154"E), sloužící dříve také k lámání kamene pro místní stavební účely, se nachází ve východním zalesněném svahu nízkého hřebínku na soutoku Metuje a potoka Dřevíč. V těchto pevných vrstvách usazených hornin, pocházejících z prvohorního období nazývaného karbon, už můžeme v blízkém okolí narazit i na výchozy drobných slojí černého uhlí nebo ojedinělé prokřemenělé kmeny prvohorních stromů, lidově nazývané araukarity. A právě černé uhlí se po objevu vlastností tohoto zajímavého černého „hořlavého kamene“ stalo ve zdejších kraji novou hledanou a těženou surovinou. Počátky místního dolování „černého zlata“ se vážou již ke konci 18. století, avšak největší rozmach důlních činností v oblasti Žďárek, Hronova a Zbečniku je popisován v období poloviny 19. století. Nejproduktivnějším a nejdéle činným byl důl Vilemína, založený asi 1 km východně od obce Žďárky. S občasnými přestávkami zde probíhala těžba až do 20. let 20. století a v dole pracovalo až 100 horníků. Dnes v místech někdejšího dolu (GPS: 50°28'25.269"N, 16°14'51.255"E) najdete zbytky zarostlé důlní haldy s drobnými rostlinnými zkamenělinami z uhlonosných vrstev, nepatrné pozůstatky povrchového důlního zařízení a zachovalou zrekonstruovanou správní budovu v soukromém vlastnictví. Asi 400 metrů jihozápadně od bývalého dolu můžete ve svahu nad cestou také objevit dnes již sotva znatelné zavalené ústí odvodňovací, takzvané „dědičné“ štolý (GPS: 50°28'17.692"N, 16°14'33.691"E) z dob někdejší těžby. Lehce ji však najdete podle trvale vyvěrajícího poměrně silného



Popisky k fotkám:

- 1) Blok „libnavského“ pískovce s otisky druhohorních lastur a přírodní „malbou“ kysličníky železa a manganu.
- 2) Opuštěný lom ve světlých karbonických pískovcích ve Střezině.
- 3) Pestrobarevné usazené horniny v bývalém malém lůmku pod Homolí u Střeziny dokládají časté změny sedimentačních podmínek v karbonických lagunách.
- 4) Místo zavaleného ústí dědičné štolý na Dolech u Žďárek najdete podle vývěru železitě důlní vody ve svahu nad cestou.

pramene železité důlní vody, zbarvující kamenité dno potůčku jasně rezavými usazeninami vysrážených kyslíků železa. V případě objevitelského výletu na tuto lokalitu navíc vřele doporučuji občerstvení v nedaleké pstruží rybárně u skanzenu v polské obci Pstrážna.

Pokusy o „nafárání“ uhlonosných vrstev a těžbu uhlí probíhaly ve 2. polovině 19. století ještě na několika dalších místech blízkého okolí, mnohdy však neúspěšně díky složité geologické stavbě horninového podloží v blízkosti mohutného Hronovsko-poříčského zlomu i malým mocnostem drobných slojí nepříliš kvalitního uhlí. Jedním z příkladů je třeba důlní jáma, popisovaná v pozdějších dobách jako Jiráskův důl. Byla vyhloubena nad jižním úpatím Jírovky hory nad hronovskou ulicí Padolí. Zde se postupně několik důlních podnikatelů snažilo v hloubce narazit na mocnější části uhelné sloje, vycházející na povrch. Místo tehdejšího dolování (GPS: 50°29'4.526"N, 16°10'31.715"E) dnes prozrazuje jen zarostlá hlušinová halda u lesní cesty a terénní propadlina zavaleného ústí bývalé důlní jámy. V bezprostřední blízkosti, jen asi necelých 30 metrů od bývalého dolu, můžete ve stěně malého bujně zarostlého opuštěného lomu na stavební kámen (GPS: 50°29'3.718"N, 16°10'30.274"E) objevit neobvykle výrazné téměř svislé pukliny ve tvrdých karbonských pískovcích s hladce ohlazenými a jemně „drážkovanými“ plochami. Geologové je nazývají ohlázové plochy nebo také „tektonická zrcadla“, podle mnohdy silně lesklého rovného povrchu, a představují styčné plochy geologických zlomů vzniklé pohybem a třením. V daném místě jsou znaky výrazných posuvů velkých bloků hornin díky obrovským tlakům a tektonickým pohybům v zóně jednoho z největších geologických zlomů ve východních Čechách.

Zасыpaný výchoz drobné uhelné sloje ještě dnes najdete podle uhelné drtě přímo vedle cesty na úpatí zalesněného svahu (GPS: 50°29'37.779"N, 16°11'14.611"E) u firmy Tamadex v obecní části Střezina v Žabokrkách. Průběh této uhlonosné vrstvy směrem ke Zlíčku se snažilo v polovině 19. století vysledovat postupně několik tehdejších důlních podnikatelů ražbou štol Vítových dolů, namířených současně pod výchoz uhelné sloje na Farách v Hronově. Bohužel také marně a nedokončená díla byla opuštěna. Dnes se můžeme jen dohadovat, co tenkrát havíře od pokračování odradilo. Zda ztížené podmínky ražby v tvrdé skále, pronikající voda z puklin nebo jiné důvody.

V tvrdých karbonských horninách najdeme v Geoparku Broumovsko, avšak na opačném konci Jestřebích hor, ještě jedno zajímavé a svým způsobem tajemné místo se stopami lidské činnosti. V přírodních skalních výchozech hrubých slepenců v údolí Sněžného potoka (GPS: 50°38'29.449"N, 15°54'40.341"E) u Žaclěře jsou z neznámých důvodů vykutané malé jeskyňky. Prý tady snad v dávných dobách zkoušeli ve zpevněných pravěkých říčních usazeninách hledat i opravdové zlato.

Určitě stojí za to navštívit alespoň některá z popsaných míst, dýchajících dávnou geologickou i související bližší historií zdejšího lidského snažení.

Text a foto Stanislav Stařík



5) V okolí hald bývalého Dolu Vilemína můžete najít otisky prvohorních rostlin nebo i kousky zkamenělých dřev.

6) Štola na Vítových dolech je dobře ukryta v lesním porostu a uzavřena kovovou mříží.

7) Stopy po tajemném kutání ve slepencích u Prkenného Dolu nedaleko Žaclěře.

FOTBALOVÁ A SPORTOVNÍ ŠKOLIČKA 2021

TJ Slovan Broumov ve spolupráci s Městem Broumov, OFS Náchod a projektem „Bavíme se sportem“

Fotbalový kemp pod vedením reprezentačních trenérů výběrů OFS Náchod navazuje na pravidelné tréninkové kempy talentovaných fotbalistů výběrů kategorií U9 – U12.

Pro děti narozené: 2006 - 2015
Termín konání: 11. 7. – 16. 7. 2021
Místo konání: Teplice nad Metují, Penzion Metuje
Kapacita: 50 míst

Co nabízíme: Pestrý třířávkový fotbalový a sportovní trénink se zaměřením na individuální činnost jednotlivce a to na kvalitním travnatém hřišti vzdáleném 750 m od penzionu Metuje, kde máme připravené 4 lůžkové pokoje s vlastním sociálním zařízením na pokoji (WC, sprcha). Dále bude na programu výlet do Teplicko – Adršpašských skal, na koupaliště, které je vzdálené 150 m a na závěr překvapení! :)

Na čem si zakládáme: Na maximálním přístupu k dětem nejen při tréninku, ale po celou dobu pobytu. Trenérské skupiny po max. 10 dětech (podle věku a dovedností) a 2 trenérech. Kvalitní domácí strava 5x denně a 2 zdravotnicích, které se v případě potřeby o děti postarají.

Cena: 3 700,- Kč
 (v případě platby do 31. 5. 2021, po tomto datu, nejpozději však 30. 6. 2021 - 3800,-)
 V případě přihlášení sourozenecké dvojice cena 6800,- za obě děti.

AGRO CS **KT Laštovic** **JMSPORT** **NÁCHODSKÝ deník.cz**
VANCL **NUTRICIA DEVA**
JAKO **FINANCE ALBATROS** **Věba**

BAVÍME SE SPORTEM
 přihlášku a bližší informace najdete na
www.fotbalova-skolicka.wbs.cz

Nechte svůj pozemek či zahradu

vydělávat

Pronajměte jej krátkodobě (i 1 den)
 slušným turistům a karavanistům.

kontaktujte nás:
 tel: 725 914 111
info@bezkempu.cz
www.bezkempu.cz

 **bezKempu**



hledáme pracovníky na pozice:



ZEDNÍK



PROJEKTANT / KA
 PLNÝ NEBO ČÁSTEČNÝ ÚVAZEK
 VZDĚLÁNÍ - SŠ NEBO VŠ STAVEBNÍ

nabízíme nadstandardní ohodnocení a přátelský kolektiv

www.urbanic-haus.cz


baroque
 u tří růží

**MÁŠ ZÁJEM O PRÁCI
V RESTAURACI?**

I v této době přijímáme!

Hledáme nové kolegy do naší restaurace v prostorách
Klášteř Broumov.

OBSLUHA KUCHAR CUKRÁŘ

Nabízíme práci v moderní restauraci konceptu baroque.

Požadujeme dochvilné zájemce s příjemným vystupováním, chutí pracovat a respektem
k pravidlům provozu.

Těšíme se na Váš životopis, který nám zašlete na e-mail:
utrirusi@baroque.cz


medela
 CHRÁNĚNÉ DÍLNY

**Přijímáme zaměstnance
se zdravotním postižením
na pozici**
DĚLNÍK/DĚLNICE

- pracoviště Broumov
- jednoduchá manuální práce
- hlavní pracovní poměr
- možnost pracovat i z domu
- dvousměnný provoz
- zkrácený pracovní úvazek
- ohodnocení dle výkonu
- nástup možný ihned

Informace
 MEDELA - chráněné dílny s.r.o.
 tel.: **608 666 252**
 e-mail: info@medelachd.cz


SaarGummi
 Automotive




**Saar Gummi Czech, evropský leader ve výrobě
vytlačovaných pryžových těsnění pro automobily,
hledá zaměstnance na pozice:**

**operátor/ka gumárenské výroby, mzda
35 000 Kč až 37 000 Kč měsíčně,**
**provozní elektrikář, mzda 45 000 Kč až
50 000 Kč měsíčně.**

Uvedena je hrubá mzda včetně benefitů po plném zapracování,
pracoviště Červený Kostelec / Velké Poříčí.

www.sgc.cz, personalni@sgc.cz, tel. 491 467 445






POLO
 NÁCHOD s.r.o.

založeno
v roce
1997

NÁBYTEK
u hranic s Polskem



Inspirace Vašich snů!

- veškerý zákaznický servis,
- rozvoz zboží, montáž nábytku
- kuchyně od návrhu až po montáž
- v sortimentu kvalitní české sedací soupravy
- postele a matrace, židle, stoly, obývací stěny
- dětské pokoje, kancelářské židle a stoly
- předsíně, šatní skříně, bytové doplňky

POLO NÁCHOD s.r.o.
 Kladská 206
 Náchod
 tel.: 774 850 052
Otevřeno:
 po-pá 8-17, so 9-12

 www.nabytek-polo.cz







KOMINÍCI

POLICE NAD METUJÍ

**REVIZE • KONTROLY • ČIŠTĚNÍ • OPRAVY
VLOŽKOVÁNÍ • NOVÉ KOMÍNY A KOUŘOVODY
KONTROLY KOTLŮ NA PEVNÁ PALIVA**

**Cena kontrol a čištění 450–1250 Kč
Cena revize (nové komíny) 950–1950 Kč**

KOMINÍCI NOSÍ ŠTĚSTÍ

**Ing. Matěj Brát • Jiří Škraněk • Tomáš Nosek
Martin Pohl • Dan Kubík • Tomáš Mach**

Telefon 774 022 126

www.kominicipolice.cz





AUTOŠKOLA FIEDLER s.r.o.

Zahajuje kurzy skupin řidičského oprávnění
A1,A,B,C,T,E,D

Broumov
Šalounova 87

Police n. Metují
17. listopadu 284

Datum: 25. 5. 2021 v 15:00

27. 5. 2021 v 15:00

Informace na tel. čísle 777 621 552
nebo na <http://info@autoskolafiedler.cz>



An advertisement for STAMONT STAVEBNINY. The top half features a close-up of a woman with dark hair and black-rimmed glasses, smiling and looking towards the camera. She is wearing a black top and a necklace. Below the image, the text 'Jo! Konečně jsem vyhrála zlatou cihlu!' is displayed in a bold, sans-serif font. The word 'Jo!' is in black, while 'Konečně', 'smem vyhrála', and 'zlatou cihlu!' are in a gold color. Below this, the company name 'STAMONT' is in large, bold, black letters, followed by 'STAVEBNINY' in smaller, red letters. To the right of the text is a red logo consisting of two stylized, overlapping geometric shapes. At the bottom, a white banner contains the text 'NÁCHOD | JAROMĚŘ | DOBRUŠKA | RYCHNOV N. KN.' in black. Below the banner is a green button with a white telephone icon and the number '800 404 010' in white.

Broumovské noviny
Periodický tisk územního samosprávného celku
Vydává Město Broumov
třída Masarykova 239, 550 01 Broumov
IČ: 00272523
Redakce, grafická úprava:
René Herzán, redakce@broumov-mesto.cz
Tel.: 777 314 251
Evidenční číslo: MK ČR E 15452
Náklad: 1400 výtisků
Tisk: TISKÁRNA V RÁJI s. r. o.
Uzávěrka vždy k 18. dni v měsíci.
Redakce si vyhrazuje právo příspěvky krátit.
Upozorňujeme, že na akcích pořádaných městem
Broumov nebo jeho příspěvkovými organizacemi
bývá pořizován audiovizuální či fotografický
záznam, který může být uveřejněn v tisku
a na stránkách města
nebo příspěvkových organizací.
Ceny inzerce na vyžádání
v Informačním centru Broumov. Tel.: 491 524 168

CENTRUM WALZEL
MEZIMĚSTÍ / EST. 1852



KOUSEK OD VÁS

WWW.FABRIKA NA ZÁŽITKY.CZ

