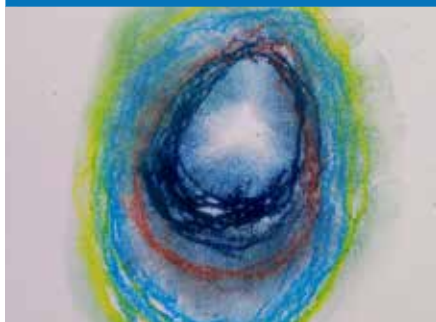


Zprávy z radnice



NF HOSPITAL Broumov

strana 2

Různé



Aktuality z muzea

strana 21

Školy



Studenti - publicisté

strana 38

6 / červen 2023 / cena 20 Kč

redakce@broumov-mesto.cz / www.broumov-mesto.cz

Broumovské noviny

Broumov 2028

Finalista soutěže
Evropské hlavní město kultury



Nadační fond HOSPITAL BROUMOV

Aktuální informace



Vážení občané, dovolte mi Vás informovat o činnosti Nadačního fondu HOSPITAL BROUMOV v letošním roce.

V souvislosti s podzimními komunálními volbami došlo i k částečné obměně členů správní a dozorčí rady nadačního fondu. Do správní rady byli zvoleni starostové Broumova a Police nad Metují - Arnold Vodochodský a Mgr. Jiří Škop, do dozorčí rady Bc. Pavlína Jarešová, starostka Meziměstí.

Majetek a pomůcky

Nadační fond v letošním roce zakoupil kancelářské vybavení do ordinace praktického lékaře, kterou provozuje broumovská nemocnice, v hodnotě cca 40 tis. Kč. Dále jsou v současné době objednány pro oddělení lůžek následné péče rehabilitační pomůcky v hodnotě cca 135 tis. Kč a antidekubitní pomůcky pro jednotlivá oddělení napříč nemocnicí v částce cca 147 tis. Kč. Nadační fond také objednal 3 ks elektrických drtičů léků v hodnotě cca 65 tis. Kč, které zlepší péči o klienty, zároveň pomohou v péči i zdravotnickému personálu.

Volnočasové aktivity a aktivizační činnosti

Nadační fond i nadále významně podporuje volnočasové aktivity a aktivizační činnosti v rámci oddělení lůžek následné péče. Tři pracovníce (Jana Röslová, Jana Zušáková, Andrea Středová) pravidelně 2x v týdnu provádějí klientům drobné

nákupy, dále dvě pracovníce z Policka (Marie Kristová a Hana Beranová) pomáhají na oddělení a zpříjemňují čas klientům v průběhu týdne. O víkendech do nemocnice pravidelně dochází Nikol Trnovcová, která se věnuje arteterapii, oboru uměleckých terapií, kdy s klienty (individuálně či skupinově) maluje, kreslí, vytváří díla z hlíny, plastelíny (modelíny), dřeva, papíru, ale třeba i z pěny na holení. Arteterapie jsou velmi oblíbené, tato činnost slouží nejen k využití volného času, ale je i silným prostředkem k sebevyjádření, aktivizaci, rozvoji představitivosti, fantazie či uvolnění. Nadační fond HOSPITAL BROUMOV na výše uvedené činnosti získává podporu od měst a obcí v regionu, dále od soukromých osob či podnikatelských subjektů.

Poděkování za činnost nadačního fondu jeho vedení i donátorům pravidelně vyjadřuje náměstek pro léčebnou péči ON Náchod prim. MUDr. Miroslav Švábl při jednání Zastupitelstva města Broumova, kdy nadační fond předkládá Výroční zprávu o činnosti za předchozí období. Obdobně se vyjádřil i při dubnovém jednání zastupitelstva města letošního roku, kdy kromě poděkování vyjádřil i vděčnost za činnost fondu, kdy s ohledem na polohu a charakter nemocnice broumovská nemocnice může i díky činnosti fondu klientům dopřát péči a vybavení, které jsou k vidění spíše ve velké nemocnici.

Eva Blažková, předsedkyně správní rady



Foto:
Ukázky z činnosti klientů, pod dohledem N. Trnovcové

Úvodní slovo starosty

Vážení čtenáři Broumovských novin, milí Broumováci,

v květnu se událo několik zajímavých událostí, se kterými bych Vás rád seznámil.

Jednou z nich byla návštěva starosty z francouzského města Bourges, které ve Francii také kandiduje na Evropské hlavní město kultury. Je zajímavé, že obě města mají mnoho společného – obě jsou nejmenšími kandidujícími v dané zemi (ačkoliv Bourges má více než 70 tisíc obyvatel). Po rozhovoru s panem starostou je zřejmé, že ačkoliv jsou obě naše města velmi odlišná, potýkáme s podobnými problémy a výzvami. I ve Francii řeší problematiku nezaměstnanosti, rozvoje turismu a další aspekty rozmachu města.

Jak bylo avizováno v minulých novinách, v květnu proběhly komentované prohlídky budovy Měšťanského pivovaru. Zájem o ně předčil má očekávání, za což jsem velmi rád. Věřím, že prohlídky byly pro návštěvníky inspirující a otevřou další diskuse o možnostech využití této unikátní stavby. Pokud jste se nemohli zúčastnit, další příležitost budete mít 25. června v rámci akce Pivovar žije!

Další velkou událostí, která se konala, byl znovuoobnovený závod silničních kol 10. ročník Sudety Tour, jehož se zúčastnilo přibližně 300 cyklistů. Pořadatelé vytvořili dvě trasy, kratší měřila 104 km a delší 171 km. Start a cíl byl pro oba závody na broumovském náměstí, okruh vedl na Broumovsku i v polském příhraničí. Jednalo se o skvěle připravenou akci, velké díky patří zejména pořadatelům. Finančně akci podpořilo vedle dalších sponzorů i naše město. Rád bych také poděkoval všem dobrovolníkům, ale i zaměstnancům městské policie, technických služeb a IC Broumova za pomoc s přípravami a organizací závodu. Poděkování patří také legendární broumovské kapele Ledvin Stones a Petru Cirklovi za skvělý kulturní program. Těším se na další ročník 2024.

Ani v červnu se v Broumově nudit nebudeme. Doufám, že letní teploty vydrží a budeme si moci užít venkovní akce, jako je festival Broumovská kytara nebo ochutnávka vína Vinum et Cetera. V závěru měsíce června plánujeme na Dětském hřišti a na parkovišti u městského úřadu Broumovskou pouť, která se v této podobě s atrakcemi bude konat zřejmě naposledy. Další bohatý kulturní program naleznete tradičně na poslední straně těchto novin nebo na webových stránkách města.

Přeji Vám hezké jarní dny strávené dle vašich představ – v přírodě, při sportu nebo posezení s přáteli na zahrádkách. Dětem a studentům bych také rád popřál, aby vysvědčení dopadlo podle jejich představ!

Arnold Vodochodský, starosta

Polský velvyslanec v Broumově

Dne 5. května navštívil město Broumov velvyslanec Polské republiky v České republice Mateusz Gniazdowski.

Byl přivítán místostarostou Kamilem Slezákem a následně v příjemné atmosféře hovořili o aktuálních tématech našeho regionu. Byla diskutována zejména problematika dopravní obslužnosti regionu Broumova a oblast vzájemné Česko-Polské spolupráce. Poté pan velvyslanec, jako čestný host, zavítal na 13. ročník soutěže Broumovská klávesa, který se konal v broumovském klášteře.



Kamil Slezák

ZUBNÍ POHOTOVOST ČERVEN

Ordinační hodiny: 8:00-12:00

3. 6. a 4. 6.
MUDr. Jiří Sedláček
Kostecká 1204, Náchod
491 426 926

10. 6. a 11. 6.
MUDr. Lukáš Neoral
17. listopadu 291,
Police nad Metují
491 541 654, 602 333 427

17. 6. a 18. 6.
MUDr. Vlasta Hýblová
Hálkova 367, Náchod
491 428 636

24. 6. a 25. 6.
MUDr. Ladislav
Růžička st.
tř. Masarykova 30,
Broumov
603 479 084

1. 7. a 2. 7.
MUDr. Daniel Blažek
17. listopadu 388,
Police nad Metují
491 543 844

Oznámení o personální obměně

Int-Dia Basil Richter s.r.o., 17. listopadu 83, Police nad Metují a Školní ul. 196, Meziměstí.

Oznamuji, že v červenci 2023 dovrším věku odchodu do starobního důchodu a ukončím i svoje působení v ordinaci. Péče o stávající i budoucí pacienty v oboru vnitřního lékařství a diabetologie bude však nadále pokračovat a bude zajištěna v rozsahu poskytované péče, ve stejných prostorách, ve stejné ordinační době. Ordinující lékařkou bude MUDr. Markéta Kubíčková.

MUDr. Basil Richter

V měsíci květnu 2023 strážníci MP Broumov řešili následující:



V květnu strážníci MP opět vyjížděli - tentokrát osmkrát na signál SOS hodinek, opět odchytili psy (v ulici Rybářské a na Křinickém sídlišti). Asistovali při dopravních situacích – měřili rychlost v Alšově ulici, na Masarykově třídě a třídě Osvobození, v Teplicích nad Metují, též v Martínkovicích usměrňovali provoz po dopravní nehodě a v Broumově po zásahu VAKu, prováděli alkoholovou kontrolu řidičů.

Rutinou je zdravotnická pomoc zraněným, zajištění podnapilých – v květnu ležel opilec v Klášterní zahradě.

Došlo i na spolupráci s úřadem – asistence při exekuci, v Družstevní ulici byly poničeny vzrostlé stromy, využití fotopasti, kdy byl odpad odkládán mimo nádoby k tomu určené. Ve Schrollově parku se našel mobil, nalezenou peněženku s doklady předali strážníci majiteli. Mírně bizarní byl úklid kadáveru bobra v Nádražní ulici v Polici nad Metují a jeho předání na Správu CHKO Broumovsko.

MP též odstranila vozidlo z Kostelního náměstí a přemístila jej na odstavné parkoviště. V souvislosti s tímto MP přivolá odtahovou službu i v případech, kdy bude řešit zákaz zastavení v zóně zákazu zastavení na Mírovém náměstí a v jeho okolí, neboť zde dochází k častému a opakovanému porušování tohoto zákazu.



Jaroslav Korityák, strážník pověřený vedením MP Broumov



Pomáhat a chránit

Zpráva Policie ČR

za období 15. 4.–15. 5. 2023

V Broumově Velké Vsi došlo k vloupání, při němž pachatel odcizil motorovou pilu. Při jiném vloupání v blízké lokalitě došlo k odcizení televizoru.

Na Křinickém sídlišti v Broumově, došlo k vloupání do mobileheimu a odcizení elektroniky.

V dalším případě na Křinickém sídlišti měl pachatel smůlu při krádeži batohu s peněženkou a finanční hotovostí, protože byl přistižen poškozeným, který ho poznal. I přes to, že z místa utekl, spravedlnosti neujde.

Dosud nezjištěný pachatel posprejoval vlakovou soupravu ČD, na poškození se přišlo v depu Meziměstí.

Policejní hlídka zadržela řidiče motorového vozidla, který řídil s 3,15 promile v krvi.

Z méně závažných případů, které jsou kvalifikovány jako správní delikty, šetříme čtyři případy porušování občanského soužití nebo fyzického napadení, 14 případů majetkového charakteru. Policisté vypátrali osobu, která znečistila veřejné prostranství v Hynčicích odhozením 15 pytlů s odpadem.

Při silničních kontrolách bylo odhaleno pět řidičů, kteří řídili motorové vozidlo pod vlivem omamných látek. Policisté oznámili dva dopravní přestupky, které nemohli vyřešit na místě v příkazním řízení. Za uvedené období uložili policisté 49 příkazů na místě v celkové výši 40.300 Kč.

npor. Daniel Šumpík, vedoucí Obvodního oddělení Broumov

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

HLEDÁME KNIHOVNICI / KNIHOVNÍKA

na pozici
knihovník v dětském oddělení /
katalogizátor

Místo výkonu práce: Městská knihovna v Broumově.
Pracovní úvazek: 1,0 / 40 hod. týdně
Pracovní poměr: doba neurčitá, zkušební doba 3 měs.
Pracovní doba: PO-PÁ, jednou měsíčně sobotní služba

Platové podmínky: 9 – 10. platová třída podle zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce a podle přílohy č. 1 nařízení vlády č. 341/2017 Sb. ve znění pozdějších předpisů (dle doloženého vzdělání).
Předpokládaný termín nástupu: 1. září 2023 (případně po dohodě)

PRACOVNÍ NÁPLŇ:

- Zajišťování bibliografických a referenčních služeb
- Katalogizace podle platných standardů a metodik
- Zajišťování agend souvisejících s ochranou knihovních fondů
- Organizace a revize knihovního fondu podle stanovených postupů
- Profilování nebo aktualizace univerzálního knihovního fondu
- Podílení se na realizaci informačních lekcí a besed pro žáky, studenty a další uživatele knihovny
- Spolupráce při tvorbě a realizaci projektů knihovny
- Další práce dle potřeb knihovny a nařízení vedoucího

BENEFITY:

- Kreativní práci a prostor pro seberealizaci
- Práci v malém pracovním kolektivu
- 25 dní dovolené
- 5 dnů indispozičního volna
- Příspěvek na stravování

Podrobnosti k výběrovému řízení na:
www.knihovnabroumov.net

POŽADAVKY:

- Úplné SŠ, vyšší odborné nebo VŠ vzdělání (vzdělání v oboru knihovnictví nebo v pod. směru výhodou)
- Znalost katalogizace, katalogizačních pravidel RDA výhodou
- Znalost knihovníčního programu VERBIS výhodou
- Znalost literatury (hlavně literatury pro děti a mládež)
- Zájem o práci s dětmi a mládeží (předchozí zkušenosti výhodou)
- Pokročilé počítačové dovednosti
- Dobré komunikační schopnosti, příjemné vystupování
- Dobrý písemný projev, ovládnutí české gramatiky
- Samostatnost a schopnost práce v malém týmu
- Aktivní a tvůrčí přístup k práci, odpovědnost
- Praxe v oboru výhodou

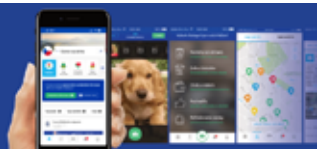
K PŘÍHLÁŠCE PŘIPOJTE:

- Strukturovaný životopis s údaji o dosavadní praxi a o odborných znalostech
- Motivační dopis (rozsah max. A4)
- Čestné prohlášení o trestní bezúhonnosti

Příhlášky pošlete do 9. 6. 2023 na:
vedouci@knihovnabroumov.net



Informace z města Broumov
přímo do Vašeho telefonu!



Stáhněte si
mobilní aplikaci:



Mobilní Rozhlas

Co by vás mohlo zajímat

z Technických služeb města Broumova

Na sportovišti E. Ratha vyměnily technické služby (dále TS) část ochranných sítí včetně sítí na brankách. Druhou část vymění tento měsíc a také zajistí úpravu umělého travního povrchu.

Byly ukončeny výsadby stromů v parčíku ve Slévárenské ulici v Olivětině a za pyramidou na Spořilově.

Koncem května byla osazena část travnaté plochy na Mírovém náměstí. Nejpozději tento měsíc budou na náměstí instalovány květinové pyramidy

Mínulý měsíc byla zahájena předlažba chodníku u Mateřských škol v Příčné ulici. Po dokončení terénních úprav, ke kterým dochází právě nyní, bude pokračovat předláždění chodníku v dalším úseku.

Zaměstnanci TS provádějí obvyklé jarní práce připadající na toto roční období. Z důvodu nepříznivého počasí se některé práce zpožďují.

Zatímco k výměně dalších sloupů veřejného osvětlení letos již nedojde, bude průběžně pokračovat výměna obyčejných žárovek veřejného osvětlení za sodíkové LED žárovky.

TS se podílely na zajištění akce „Pálení čarodějnic“ 30. dubna a také na přípravě cyklistického závodu na Mírovém náměstí, konaného dne 21. 5. 2023.

Koncem května byly naplněny kašny a spuštěny vodotrysky na náměstích i ve Schrollově parku.

Opět (!!!) došlo k poničení branky a oplocení u dětského hřiště v Olivětině. Zvažuje se možnost ustanovení správce, který by tak, jako na sportovišti E. Ratha, vykonával dozor v odpoledních a večerních hodinách.

Zatímco na jedné straně nám několik jednotlivců nebo menších skupin mládeže působí starosti a škody, nemůžeme jinak, než pochválit žáky ze ZŠ Masarykova a ZŠ Hradební a poděkovat za jejich pomoc při jarním úklidu dne 21. 4. 2023 (před Dnem Země).

Na základě soustavných připomínek a dotazů ke stavu místních

komunikací ujišťujeme naše občany, zejména řidiče, že k nápravě kritizovaného stavu probíhá řada jednání o možnostech plošných oprav a to zejména v ulici Soukenické (alespoň na etapy), ulici Na Pláni, Havlíčkově atd.

Arnošt Obst

Informační okénko Arnošta Obsta

Na to, co řešilo vedení města, jsem se zeptal starosty a místostarosty. Z jejich odpovědí jsme se dozvěděli:

RM se seznámila se stavem budov a techniky TS. Předmětem jednání bylo odpadové hospodářství. Následně se RM seznámila se stavem mostů v majetku města.

Od 1. 7. 2023 nastupuje do funkce vedoucí SMM (Správy majetku města) Bc. Klára Hrubá.

RM schválila úpravy sborovny na prvním stupni ZŠ Hradební. Spočívají v nových rozvodech elektřiny, vymalování a dovybavení potřebným nábytkem.

RM hodnotila činnost MP za období leden až duben 2023.

RM odsouhlasila nákup energií na rok 2024 cestou komunitní burzy. Nákup se týká města i jeho příspěvkových organizací.

RM podpořila 10. ročník silničního cyklistického závodu Sudety Tour. Závod měl poprvé v historii start i cíl na Mírovém náměstí.

V současné době je dokončována nová část silnice v Pionýrské ulici na Spořilově. Vedení města se dohodlo se zhotovitelem této akce na úpravě odstavných ploch, aby nic nebránilo provizornímu parkování. Další část rekonstrukce silnice je v plánu ještě letos, ale akci musí projednat tento měsíc ZM.

RM hodlá zastupitelům předložit také návrh na rekonstrukci povrchu ulice Na Pláni.

Tento měsíc dojde k realizaci dlouho požadované opravy schodiště ve Smetanově ulici (proti nemocnici). V souvislosti s touto akcí chceme řidiče požádat o zvýšenou pozornost při projíždění v tomto úseku. S největší pravděpodobností

zde bude zaveden jednosměrný provoz s objízdou trasou přes Křínické sídliště.

Arnošt Obst

Broumovské šprochy

Údajně se vedení města stále dohaduje se Správou železnic o rušení přejezdů. Prý by se měl rušit přejezd železniční tratě v Husově ulici. Nejdříve se měly rušit oba (i v Havlíčkově), pak jsme se v televizi dozvěděli, že to není pravda a že se budou oba rekonstruovat. Týden poté prý město obdrželo žádost o zrušení přejezdu v Husově ulici. Železnice Choceň-Broumov byla postavena koncem 19. století. Vedla až do Otovic. Zatímco se jinde staví nové mosty, nadjezdy a podjezdy, chce Správa železnic šetřit. Nejlépe asi v pohraničí, tam křik postižených není tolik slyšet. Tak došlo ke zrušení spojení Broumov-Otovice kostel. Nebo tomu je jinak? Proč se nejedná o obnovení spojení z Broumova do Šcinawky? Pro objektivnost nutno uvést, že by měl být modernizován přejezd v Olivětině a opraven přejezd v Havlíčkově ul. Celá problematika by vydala na několik stránek BN. Pamatujeme dobu, kdy jste sedli do rychlíku Broumov-Praha-Františkovy lázně, kam jste dojeli bez přestupu. Ještě ve válečných letech jste mohli nastoupit do vlaku v Broumově, přestoupit ve Walbřichu a vystoupit v Berlíně. Ale to byly staré, zašlé časy. Dnešní „moderní“ doba má jiné nároky, že?

Bylo dokončeno předláždění chodníku u polikliniky. Předtím vydlážděný chodník neodpovídal požadavkům památkářů a proto nebyl zkolaudován a musel být předlážděn. Majitel polikliniky údajně řeší úpravy prostor před vchodem (schodištěm).

Oprava „Hejtmánkovického“ mostu by měla být zahájena do dvou let.

Možná, že se blíží otevření lékárny na Mírovém náměstí. Mnoha občanům a pacientům chybí.

Končí školní rok a začnou prázdniny. Dětem přejeme hezká vysvědčení a pěkné prázdniny. Jejich učitelům příjemný odpočinek a nabrání sil do dalšího školního roku.

Arnošt Obst



Dne 17. 5. 2023 se v areálu CSS Naděje Broumov sešli na společné oslavě tito naši spoluobčané, aby oslavili svá životní jubilea:

Sedící: pan Josef Roubal, paní Věra Linhartová, paní Valeria Pročková, paní Erna Machová

Stojící: pan Milan Lojška, pan Josef Štěpán, pan Karel Marek, pan Jan Vaňura, paní Marie Krtičková, pan Josef Škoda, paní Květa Holečková, pan Jindřich Čepelák, paní Marie Kultová, pan Petr Brokeš, paní Lidmila Joudalová.

Všem květnovým oslavencům přejeme hodně zdraví, štěstí a rodinné spokojenosti.

Renata Chejnová, foto Lenka Židová

Na společnou cestu životem vykročili tito snoubenci:

Stanislav Hlaváč
a Andrea Svobodová

Josef Dittrich
a Martina Dudková

Martin Lexman
a Markéta Hrušková

Jiří Bedlivý
a Petra Nováková



Zlatá svatba

50 let společného života oslavili manželé:
Pavel a Jana Veverkovi

Do dalších společných let přejeme pevné
zdraví, hodně štěstí a pohody.

Rozloučili jsme se s:

**Pavlem Demkem
Václavem Brožkem
Josefem Prázou
Jiřím Šemberou
Lucií Zimmermannovou
Petrem Gážim
Annou Kuchtovou
Květoslavou Tošnarovou**

Petra Chejnová, matrikářka

101. narozeniny Jiřiny Nigrinové

Dne 24. dubna 2023 oslavila své krásné narozeniny 101 let paní Jiřina Nigrinová. K tomuto Jubileu ji přejeme hodně zdraví a optimismu do dalších let.

Za SPOZ Renata Chejnová



Poděkování

Chtěla bych vyslovit velké DĚKUJI za všechny projevy lidského zájmu, vděku, přátelství a lásky všem lidem, kteří se přišli rozloučit s mým manželem Františkem Jarošem.

Děkuji za obrovské množství kondolenčních soustrastí. Cítila jsem já, i celá moje rodina, že lidé měli našeho milovaného rádi, vážili si ho pro jeho skromnost a ryzí povahu. Díky drahým horolezcům, panu komíníkovi ve slavnostní uniformě, včelařům a stovkám Františkových kamarádů. Mnozí z nich přišli i o holích nebo vážili stovky kilometrů ze všech končin naší republiky. Lidé – jste tak dobří a děkuji vám všem!

Dana Jarošová s dětmi, vnoučaty a malým pravnoučetem

Červen

Sluníčko červnové příjemně hřeje,
příroda kolem nás se směje.

Kopretiny na loukách jak kdyby šeptaly
červnovou pohádku do větříku,

a my nasloucháme, těšíme se z krásy té.
Pak počítáme další dny v kalendáříku.

Vlaštovičky pod modrou oblohou cvrlikají
a my ani nevíme, co říkají si mezi sebou.

Snad jsou rády, že sluníčko svítí a že
znovu krásné květy všude kvetou.

Lída Štejnarová

Poděkování

Dne 12. května byl od 19ti hodin v kostele sv. Barbory v Otovicích krásný koncert. Zpíval tam dívčí sbor Brumbambule ze ZUŠ Hronov a Šparkova tria Praha. Velmi nás překvapilo, že se sešla jen hrstka posluchačů (20?). Velké díky účinkujícím za krásný večer.

Zároveň děkujeme Janu Meierovi za velmi hezký a poučný večer, konaný 10. května 2023 v Městské knihovně v Broumově. Vypřávil i s četbou o A. Jiráskovi a dalších spisovatelích, kteří byli spojeni s Broumovem a okolím.

Manželé Z. a M. Tesárkovi



ZASTŘEŠENÉ HLEDIŠTĚ

FESTIVAL DIVADELNÍCH PŘEDSTAVENÍ

MĚSTO BROUMOV

MALE LETNÍ DIVADLENÍ

18. ROČNÍK

NÁDVOŘÍ BENEDIKTINSKÉHO KLÁŠTERA V BROUMOVĚ

11. - 15. 7. 2023

Úterý 11. 7. 2023 19:00
TRÍDNÍ SRAZ
Divadlo ARTUR

Účinkují: Zuzana Žáková ml., Roman Štápa, Monika Timková, Martin Pošta, Jindra Kriegl, Lucie Linhartová, Radomír Švec, Matěj Kriegl, Josef Hervert, Hana Sršňová, Václav Líška, Vojta Hájek, Vojta Efler

„Když já tenkrát... kde bych mohl být!“ Děj této divadelní komedie nás zavede do baru, kde se po více než třiceti letech setkávají spolužáci ze základní školy. Dorazí všichni? Újde se třídní premií? A třídní prázdní? Vytváří si to konečně šikovný chlapec se školním tyránem? A co děvčata? Sílva, peníze, svoboda, štěstí i láska, ale také nový úhel pohledu na fenomén času, najdou naše postavy i diváci v nové komedii.

Vstupné: **350 Kč**

Středa 12. 7. 2023 15:00
O HLOUPÉM DRAKOVÍ
Loutkové divadélko BRUM

Účinkují: Josef Polhoun, Hana Buchtová, Renata Kolářová, Marie Andrášová, Dagmara Židová

Nová pohádka v podání broumovských loutkařů. Děti v ní uvidí nejen loutku a čerta, ale především tříhlavého draka, který dostal chuť na princeznu. Ale protože tři hlavy se jen tak snadno neshodnou, dopadne to pro všechny úplně jinak.

Vstupné: **60 Kč**

Středa 12. 7. 2023 19:00
PAST NA OSAMĚLÉHO MUŽE
DS Zdobničtan Vamberk

Účinkují: Oldřich Plášil, Karel Uhlíř, Petr Barvínek, Blahoslava Kašparová, Jaroslav Havel, Martin Černoch, Alena Joachimsthalerová, Antonín Joachimsthaler

Detektivní komedie se odehrává v horské chatě. Daniel Carban ohlásí zmizení manželky. Rozběhne se vyšetřování a místní komisař má jistě pochybnosti, nicméně děd maximum, aby mladého muže uklidnil. Poté, co se objeví žena tvrdící, že je Danielova manželka, začíná absurdní souboj, v němž je Daniel vystaven velkému psychologickému tlaku. Diváci čeká napínavý příběh s překvapivým rozuzlením.

Vstupné: **100 Kč**

Čtvrtek 13. 7. 2023 20:00
DADA REVUE
Účinkují: Palo Seriš

DADA Revue je hravou komediální koláží autora a performerů Palo Seriša. Dynamický a bezprostřední one-man show specialista kombinuje divadlo, stand-up, pantomimu a tanec a svoji nakažlivou energii dokáže přenést až do hlediště. Nečastěji se inspirovat v situacích každodenního života, které servíruje s lehkostí a v divokém tempu. Revue je dynamická hra, kreativní koktejly plny skvělých improvizací, která divákovi nabije chuť do života.

Vstupné: **150 Kč**

Pátek 14. 7. 2023 19:00
SYLVIE
Agentura Famille

Účinkují: Anna Stropnická / Jaroslava Košková, Otakar Brousek ml. / Ondřej Volejník, Klára Cibulková / Miluše Bittnerová, Václav Werner Kraus

Romantická komedie o tom, že láska je jenom jedna. Greg a Kate – manželé ve středním věku. Děti jim dospěly, odešly z domu a do partnerského vztahu se pomalu vkrádá nuda a stereotyp. A pak se objeví SYLVIE! Je krásná, okouzující, mladá, odaná, poslušná slova o je s ní zábava. Gregova manželka v ní začne cítit saský. Co udělá příklad Sylvie se zjevení manželkyní kolegyní? Možná budete překvapeni!

Vstupné: **350 Kč**

Sobota 15. 7. 2023 15:00
TROSEČNÍK ROBINSON
Účinkují: Martin Sochor

Divadelní postava malířů pokouší prožít spolu s dětmi příběh inspirovaný jeho dětskou touhou stát se statečným námořníkem. Společně musí přijít na to, jak přežít v divoké přírodě, rozdělat oheň, postavit si dům i to, jak je pro člověka důležité nebyť sám. Příběh o touze po dobrodružství, o dětské duši v každém z nás, o síle představivosti. Příběh o umění přežít v divoké přírodě. A také o tom, že všude dobře, ale doma je nejlépe.

Vstupné: **80 Kč**

Změna programu vyhrazena!

Rezervace a předprodej vstupenek:
Informační centrum Broumova, Mírové náměstí 105, Broumov
pondělí - pátek 8:00 - 17:00 hod., sobota 09:00 - 14:00 hod.; tel. 491 524 168, e-mail: kultura@broumov-mesto.cz

www.broumov-mesto.cz a **www.facebook.com/broumov**
Agentura pro rozvoj Broumova z.s., Benediktinské opatství, www.broumov2028.cz

Areál Dětského hřiště.

BROUMOV

Žije!

DEN ZÁBAVY 2023

PÁTEK 30 ČERVEN

15:00 Netradiční divadelní představení, které děti nejen pobaví, ale i poučí
16:30 Street dance
17:30 Lucie revival
19:00 Ledvin Stones
Společné sledování vyhlášení výsledků soutěže o titul Evropské hlavní město kultury

OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO. NAFUKOVACÍ ATRAKCE.

Broumov 2028
Vytváří se a mění se na oči

Podpořte s námi pěstounství!

Měšťanský pivovar žije!

Neděle 25. června 2023 14:00–19:00

Zveme vás na broumovskou idylku aneb sousedské posezení v klášterní uličce s bohatým programem plným hudby, tance, workshopů, kreativních dílen a prohlídek pivovaru!

Těšit se můžete na taneční vystoupení dětí z Ulity a On Stage, koncerty kapel Ježkovy voči, JASA a Maerlin. Součástí akce bude zahájení výstavy děl broumovských mladých umělců a umělkyní na zdech pivovaru.

Přijďte zažít pivovar jinak a oživit jeho okolí!

broumov2028.cz

Broumov 2028
Evropské hlavní město kultury

ULITA BROUMOV

BrouNOW


**ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
BROUMOV**

KONCERT

KAPEL ZUŠ BROUMOV



STŘEDA 7. 6. 2023 18:00 H

SÁL INFOCENTRA BROUMOV


**ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
BROUMOV**

SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ

ABSOLVENTŮ
LITERÁRNĚ DRAMATICKÉHO OBORU



8. 6. 2023
 ČTVRTEK OD 18:00 HOD.

MĚSTSKÉ DIVADLO BROUMOV

Koncert pro Petra a Pavla

Farnost Broumov, kapela Prima Jazz Band, ZUŠ Broumov a město Broumov Vás zvou 29. června na benefiční koncert, jehož výtěžek bude věnován na podporu oprav kostela sv. Petra a Pavla v Broumově.

Společné setkání bude zahájeno mší v kostele sv. Petra a Pavla, po které bude následovat večer plný hudby a tance.

V nynějším 4. ročníku se Vám představí opět také pěvecký sbor Stěnavan a kapela Ježkovy voči. Oslovili jsme ale i další broumovské subjekty, jako jsou Dětský domov Broumov, Dům dětí a mládeže Ulita, mateřská škola Začít spolu, Základní škola a Praktická škola Broumov. Jejich uměleckou činnost jste mohli vidět a slyšet například v projektu Letem světem.

Toto hudebně-taneční vystoupení se uskuteční na Kostelním náměstí u kostela a program bude opravdu nabitý. Během večera zazní skladby napříč hudebními žánry a bude provedena řada tanečních choreografií.

Bohoslužba v kostele začíná v 16 hodin a program na Kostelním náměstí v 17 hodin. Postaráno bude nejen o radostný kulturní zážitek, ale také o občerstvení, které bude na místě k dispozici.

V případě nepříznivého počasí bude večerní program probíhat v kulturním domě Střelnice.

*Těšíme se na viděnou a na slyšenou.
Autor kresby: Petr Staněk*





ZA POKLADY BROUMOVSKA

18. ročník hudebního festivalu v kostelích Broumova

1. 5. – 2. 9. 2023

**1. 7. / 18.00 / BOŽANOV,
KOSTEL SV. MĚŘÍ MAGDALÉNY**

Gospel Opening / The Jeremy Winston Chorale,
Jeremy Scott Winston, dirigent (USA)
Vstupenky na zapoklady.cz

**8. 7. / 18.00 / ŠONOV,
KOSTEL SV. MARKÉTY**

Elisabeth Plank, harfa (Rakousko)

**15. 7. / 18.00 / OTOVICE,
KOSTEL SV. BARBORY**

PBtet – Prague Brass Quintet, žesťové kvinteto

**22. 7. / 18.00 / TEPLICE NAD METUJÍ,
KOSTEL PANNY MARIE POMOCNÉ**

Jakub Bokun, klarinet (Polsko)
Jakub Kosciuszko, kytara (Polsko)

**26. 7. / 19.00 / HEJTMÁNKOVICE
KOPEČEK, OPEN AIR**

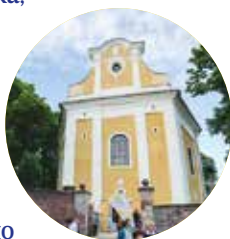
Cimbálová muzika Milana Broučka,
Václav Noid Bárta, zpěv
Vstupenky na zapoklady.cz

**29. 7. / 18.00 / BROUMOV,
KOSTEL SV. PETRA A PAVLA**

Pěvecký sbor Zvonky – Praha
a dívčí komorní sbor Abbellimento
Sbormistryně: Jarmila Novenková
Varhany: Jakub Janšta

**2. 8. / 18.00 / VERNÉŘOVICE,
KOSTEL SV. MICHAELA**

Účastníci Letních hornových kurzů Broumov



**5. 8. / 18.00 / POLICE NAD METUJÍ,
KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE**

Lektoři Letních hornových kurzů Broumov
Zuzana Ržounková (Slovensko), Luca Benucci (Itálie)
Christopher Lampert (Švýcarsko)
Jan Vobořil (Česká republika), lesní rohy
Jana Goliášová, klavír

**12. 8. / 18.00 / MARTÍNKOVICE,
KOSTEL SV. JIŘÍ A MARTINA**

Daniel Klánský, baryton
Lukáš Klánský, klavír

**19. 8. / 18.00 / RUPRECHTICE,
KOSTEL SV. JAKUBA VĚTŠÍHO**

Apollon Quartet

**26. 8. / 18.00 / BEZDĚKOV,
KOSTEL SV. PROKOPA**

Barbara Maria Willi, cembalo
Martin Hroch, cembalo

31. 8. – 2. 9. / FESTIVALOVÉ FINÁLE:
prohlídka, koncerty a další doprovodný program

**31. 8. / 21.00 / KLÁŠTER BROUMOV,
KOSTEL SV. VOJTĚCHA**

Duo Kchun – Purgatio / koncert se
světelným designem
Vstupenky na zapoklady.cz

**2. 9. / 18.00 / KLÁŠTER BROUMOV,
KOSTEL SV. VOJTĚCHA**

Závěrečný koncert: Filharmonie Hradec Králové
sólista a dirigent Kaspar Zehnder



Jan Kučera,
rezidenční
skladatel
festivalu

Vstupné na většinu koncertů dobrovolné, výtěžek putuje na obnovu kostelů broumovské skupiny. Ostatní vstupenky na zapoklady.cz nebo na prohlídkovém okruhu broumovského kláštera.



www.zapoklady.cz

[facebook.com/zapokladybroumovska](https://www.facebook.com/zapokladybroumovska)

Nedělní mše svaté na Broumovsku - červen 2023

4. června

Otovice	08:30
Vernéřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

Jako každou sobotu je možné se účastnit mše sv. s nedělní platností v Broumově u sv. Václava v 17:00.

11. června

Martínkovice	08:30
Ruprechtice (mše sv. nebude)	
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

18. června

Šonov	08:30
Vernéřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

25. června

Božanov	08:30
Ruprechtice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	18:00

Mše sv. v týdnu, Broumov – červen

Úterý (klášterní k.)	18:00
Středa (děkanský k.)	18:00
Čtvrtek (k. sv. Václava)	07:00 */****
Pátek (děkanský k.)	18:00
Sobota (k. sv. Václava)	17:00 **/**

*Ve čtvrtek 8. června mše sv. v Broumově u P+P v 18:00 (Slavnost Božího Těla, průvod v neděli u P+P).

**V sobotu 10. června mše sv. v Ruprechticích v 15:30 (s nedělní platností, Farní den, mše sv. u sv. Václava nebude)

*** V sobotu 24. června mše sv. i v 08:30 u sv. Václava (Narození sv. Jana Křtitele)

****Ve čtvrtek 29. června mše sv. v Broumově u P+P v 16:00 (Slavnost sv. Petra a Pavla, poté program)

Adorace:

středa a pátek, P+P, 18:30-18:45

Svatost smíření:

20 min. před každou mší svatou.

Svatost smíření o u příležitosti konce školního roku: sobota 1. července, 09:00 – 10:30, P+P

Změna vyhrazena.

Nejenom za bavorskými kláštery

Na druhý květnový víkend připravili hudební spolek Canticum Božanov a Římskokatolická farnost-děkanství Broumov putování po několika benediktinských klášterech v sousedním Bavorsku. První zastávka však ještě byla před překročením státní hranice, konkrétně v nedávné době zpřístupněném klášteře v Kladrubech, jenž taky patřil do rozsáhlé rodiny evropských benediktinských klášterů a na jehož stavbě se rovněž podílel Kilián Ignác Dientzenhofer.

Základnou pro necelých třicet poutníků bylo městečko Rohr in Niederbayern, kam v prosinci 1945 přišli první bratři z broumovského kláštera v čele s opatem Dominikem Prokopem.

Sobotní den byl ve znamení návštěvy kláštera sv. Jiří ve Weltenburgu, jemuž od roku 1050 patří primát nejstaršího klášterního pivovaru na světě, a večerního koncertu v rohrském kostele Nanebevzetí Panny Marie. Interpreti byli členové ze seskupení MUSICA BRAUNENSIS pod vedením Mga. Jakuba Hrubého, božanovského rodáka.



Po ranní nedělní liturgii ve stejném kostele byl dalším cílem klášter Andechs, kde se na někdejší hradě v roce 1174 narodila patronka Slezska sv. Hedvika. Ještě cestou tam byla fakultativní možnost navštívit koncentrační tábor v Dachau. Obyvateli

prvního lágru tohoto druhu byli i dva benediktinští kněží z broumovského kláštera, kteří hrůzy v rozsáhlém komplexu přežili.



Posledním bodem krátké poutě byl Regensburg, kde v benediktinském klášteře sv. Jimrama jsou uloženy ostatky řezenského biskupa a benediktina sv. Wolfganga, jenž umožnil, aby v roce 973 vznikla první diecéze na území dnešní České republiky, a to biskupství v Praze.

P. Martin Lanži, děkan ŘKF Broumov



Kostel Vzkříšení / Husův sbor

Velká Ves, Husova ulice pátek 2. června 2023

Zveme vás na společně prožitý večer o Noci kostelů. Naš program začne v **19:30 hodin**.

Po uvítání se necháme pozvat na vystoupení Daniely Valešové: Tancem k radosti, pak bude program pro rodiny s dětmi: Děti, pojďte si zahrát... na kostel a návštěvníci se dozvědí něco o Kostele, starém jen 120 let (z nepříliš dávné historie), pohovoříme o Tajemství staré křtitelnice. Celovečerně bude možnost prohlédnout si výstavu Labyrint života. Někteří přijmou naši výzvu: Vsaďte se, že znáte Jana Segeše! a NOC zakončíme ztišení při svíčkách a písních Taizé asi ve 22 hodin.

Celovečerně je možnost prohlédnout si výstavu Labyrint života.

Jana Wienerová

Z broumovského kláštera

Užijeme si víkend s vínem a filantropií?

První červnový víkend bude v broumovském klášteře ve znamení skvělého vína a filantropie. V pátek 2. června od 18 hodin se v Opatských sálech uskuteční tradiční společenská akce Dobročinný večer pro Broumovsko a v sobotu 3. června od 13 hodin na ni v areálu kláštera naváže veřejná ochutnávka vín z kolekce Salonu vín ČR Vinum et Cetera. Obě akce jsou přístupné veřejnosti.

Dobročinný večer pro Broumovsko je společenskou akcí, na které se setkávají pozitivně naladění lidé, vnímající zodpovědnost za rozvoj regionu. Každoročně se koná v předvečer veřejné ochutnávky vín Vinum et Cetera. Hosté mohou v průběhu večera, který je doprovázen ochutnávkou vybraných vín, vynikajícím jídlem a příjemnou hudbou, projevit filantropii a účastnit se dražby uměleckých předmětů, obrazů, fotografií nebo rukodělných výrobků v tiché aukci a později se zapojit do veřejné aukce vín. Výtěžek z celého večera putuje do grantového programu „Máme rádi Broumov(sko)“ na podporu místních projektů, do Vzdělávacího fondu Broumovska AMOS a také na podporu vybraných projektů Agentury pro rozvoj Broumovska.

Vstupné je 500 Kč – v ceně je zahrnuta ochutnávka vín, raut i hudební program. Výtěžek ze vstupného bude zahrnut do výnosu večera. Zájemci se mohou registrovat na emailu: dobrocinnny.vecer@broumovsko.cz. Pořádá Agentura pro rozvoj Broumovska.

Vinum et Cetera je tradiční veřejná ochutnávka nejlepších českých a moravských vín ze Salonu vín ČR, spojená s doprovodným hudebním programem a nabídkou občerstvení. Návštěvníci akce mohou kromě ochutnávky vín také prozkoumat volně přístupnou klášterní zahradu, výstavu v Dětské galerii Lapidárium a Galerii Dům nebo zavítat na prohlídku historického klášterního okruhu. Vstupné: 120 Kč na místě / 100 Kč v předprodeji / Vína se platí zvlášť. Akce je podpořena Vinařským fondem České republiky. Pořádá: Vzdělávací a kulturní centrum Broumov.

Obě akce jsou partnerskými akcemi města Broumov, které je finalistou soutěže Evropské hlavní město kultury 2028. O vítězi soutěže rozhodne mezinárodní porota na konci letošního června.

Tanec Praha nabídne v Broumově světovou premiéru

Park Alejka v Broumově se 6. června od 16 hodin stane dějištěm světové premiéry tanečního představení Rotas Afora, který spojil brazilské tanečnice s umělci z Čech a Ukrajiny pod taktovkou renomované choreografky Flávie Tápias. Světovou premiéru uvede festival TANEC PRAHA v koprodukcii s brazilským festivalem Danca im Tránsito.

Brazilští tanečníci vynikají živelností a divokostí, co přineslo jejich tvůrčí setkání s umělci z Evropy, a to nejen z Čech, ale i Ukrajiny? Trasy (Rotas) se tak jako životní cesty jednoho každého

z nich liší, jedno je ale dokonale spojuje: vášně k tanci. Rotas Afora se odehrává ve veřejných prostorách v jasné dané choreografické struktuře, ta ovšem zároveň dává prostor jednotlivým individualitám a jejich příběhům, které se prolínají... Autorkou celého konceptu je Flávia Tápias – brazilská choreografka, performerka, režisérka, která vyučuje techniku současného tance a choreografickou kompozici a účinkuje na festivalech a představeních po celém světě.

„Rotas Afora je vysněným projektem pro performery ze tří zemí a zároveň velkou výzvou. Vždy je adaptován na vybrané místo a díky Národnímu plánu obnovy mohou umělci tančit pětkrát v ČR a také pětkrát v Brazílii na srpnovém turné. Tvůrčí rezidence proběhla už v únoru v Riu a byla nabitá energií, moc se na výsledek těším,“ říká Yvona Kreuzmannová, ředitelka Tance Praha.

Broumovské vystoupení Tance Praha je partnerskou akcí města Broumov, které je finalistou soutěže Evropské hlavní město kultury 2028.



Vernisáž výstavy Martina Skalického v Dětské galerii Lapidárium

Klášterní Dětská galerie Lapidárium přivítá v půlce června novou výstavu umělce a sochaře Martina Skalického. Vernisáž se bude konat 15. 6. 2023 v 16:00. Výstava potrvá do 9. 9. 2023 a jejím kurátorem je Radek Wohlmuth. Připraveny budou doprovodné programy pro veřejnost i školní kolektivy.

Martin Skalický (1976) studoval štukatéřství na Střední uměleckoprůmyslové škole v Brně a následně na FAVU u Michala Gabriela a UMPRUM u Kurta Gebauera. Pro tvorbu Martina Skalického je charakteristická práce s různými druhy textilií, na jejichž tvarování používá vlastní formy, ale také historické matrice existujících soch.

Výstava Martina Skalického bude příležitostí, jak v rámci doprovodných programů s dětmi poznávat medium sochy, jak dětem a mládeži přiblížit historickou štukatéřskou profesi v barokní národní kulturní památce, ale také jak poznávat a zkoušet tvořit sochy vlastní. Dětská galerie je otevřená út-ne 12-17 hodin, pořadatel: Vzdělávací a kulturní centrum Broumov.

Chystáte se na jazzovou operku pro děti O ztracené vodě?

Ve dnech 14. a 15. června se v broumovském klášteře uskuteční premiéra a reprízy jazzové operky „O ztracené vodě“. Unikátní umělecké dílo pro děti i dospělé připravuje Vzdělávací a kulturní centrum Broumov ve spolupráci s oceňovanou skladatelkou a trumpetistkou Štěpánkou Balcarovou, Matějem Formanem a dalšími osobnostmi. Předprodej vstupenek byl již zahájen.

Premiéra se bude konat 14. června od 18 hodin v klášterním sále Dřevník. Repríza bude následovat 15. června od 18 hodin tamtéž. Vstupenky za 190 korun je možné zakoupit na smsticket.cz. Přípraveny jsou také dvě představení pro školní kolektivy: 14. a 15. června od 9:30 v sále Dřevník, vstupné pro děti je 90 Kč, místa je možné rezervovat na emailu vaclav.matejicek@broumovsko.cz.



Nevšední inscenace přiblíží ekologické téma globálního oteplování a úbytku vody. Na vzniku inscenace se už přes rok podílejí jazzová sólisté Andrea Šulcová, Martin Růža a Barbora Mochowa, desetičlenný orchestr sestavený z místních hudebníků, přední čeští jazzmani klavírista Vítek Křišťan, kontrabasista Jaromír Honzák a bubeník Kamil

Slezák, kteří doprovodí děti ze ZUŠ Broumov. Režii i celkový vizuální obraz operky má pod palcem známý český výtvarník a divadelník Matěj Forman s týmem spolupracovníků Divadla bratří Formanů, kteří zajišťují výrobu dekorací, kostýmů i masek.

Ora et lege II představí tvorbu benediktinského mnicha Doma Sylvestera Houédarda

Druhý ročník projektu Ora et lege (Modli se a čti) v broumovském klášteře představí v rámci výstavy Endlessly inside tvorbu benediktinského mnicha a významného britského neo-avantgardního umělce Doma Sylvestera Houédarda (1924–1992).

Autor, známý též pod pseudonymy dsh či Dom, byl za svého života široce uznáván jako jeden z předních teoretiků a významných představitelů konkrétní poezie. Výstava v Broumově bude první Houédardovou výstavou na českém území a jedním z projektů, které jeho neprávem pozapomenutou tvorbu postupně navrací do kulturního povědomí. V rámci výstavy proběhne série performancí dalších předních autorů spojených s konkrétní poezií.

Výstava bude situována v historických prostorách benediktinského kláštera v Broumově – v konventní knihovně a refektáři kláštera. Výstava potrvá do 24. 9. 2023, vernisáž se uskuteční 24. 6. 2023.

Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou Monikou Čejkovou se bude konat 22. 7. 2023. Výstava bude přístupná každý den od 9 do 16 hodin v rámci prohlídkového okruhu broumovského kláštera. Více informací na www.klasterbroumov.cz.

Festival Za poklady Broumovska zahájí americký gospel

V sobotu 1. července bude v božanovském kostele sv. Máří Magdalény zahájen 18. ročník festivalu klasické hudby Za poklady Broumovska. Zahajovací koncert přinese dlouho plánované vystoupení amerického pěveckého souboru Jeremy Winston Chorale, který je příkladem špičkového gospelového umění. Vstupenky na koncert je možné zakoupit na www.zapoklady.cz.

Na festivalu vystoupí během července a srpna jak čeští interpreti – Filharmonie Hradec Králové, Barbara Maria Willi, Martin Hroch, Apollon Quartet, Lukáš a Daniel Klánští, hornisté Zuzana Ržounková a Jan Vobořil, sbor Zvonky Praha a Abbellimento, Terezie Fialová nebo mladý žesťový soubor Prague Brass Quintet – tak i zahraniční sólisté a soubory: rakouská harfenistka Elisabeth Plank, flétnista a dirigent Kaspar Zehnder, italský hornista Luca Benucci, švýcarský hornista Christian Lampert nebo klarinetista Jakub Bokun a kytarista Jakub Kosciuszko z Polska.

V rámci doprovodného programu festival chystá audiovizuální projekt Purgatio, relaxaci a uvolnění při poslechu živé hudby, prezentaci regionálních umělců v rámci prohlídek kláštera nebo koncerty varhaníků, kteří vyhráli letošní soutěž Janáček Brno. Většina koncertů má dobrovolné vstupné, tři z koncertů jsou zpoplatněny. Vstupenky je možné zakoupit na pokladně prohlídek broumovského kláštera nebo na webu festivalu zapoklady.cz.

Kateřina Ostradecká, foto: Denise Mendes a Tomáš Valášek

Broumov 2028: Příhlášku jsme odevzdali, chystáme se na porotu

Na konci května vytiskla broumovská tiskárna několik exemplářů naší přihlášky do finále o titul Evropského hlavního města kultury, takzvaný Bid Book. 1. června jsme stostránkový dokument v krásném grafickém zpracování od studia Upupaepop Evy a Jakuba Horských museli odevzdat mezinárodní porotě. Ta má teď bezmála měsíc na to, aby ji pečlivě nastudovala a v pondělí 26. června se přijede podívat do Broumova. A vy můžete být u toho.

Mezinárodní porota, zástupce Evropské komise i českého Ministerstva kultury stráví v Broumově osm hodin. „Programem, který pro ně chystáme, jim chceme ukázat, jaké to je být na chvíli kreativním poutníkem,” odkazuje koordinátorka kandidatury Marie Šilondí na ústřední koncept broumovského Bid Booku, který obsahuje mimo samotného uměleckého programu zejména praktické detaily realizace - partnery, financování, zapojení veřejnosti nebo dlouhodobé strategie a hodnocení.

Porota se krom jiného půjde podívat i na **pouliční divadlo na Kostelním náměstí**, ve kterém se představí soubor Holektiv s inscenací Letkyně. Přijďte taky a pomozte nám přesvědčit porotu, že Broumov má na to stát se Evropským hlavním městem kultury. Den poté pojedou porotci navštívit druhého finalistu, České Budějovice. Ve čtvrtek 29. června se pro změnu náš tým chystá do Prahy, aby na ministerstvu kultury porotě svůj Bid Book podrobně představil a zodpověděl všechny jejich otázky. Den nato, **30. června odpoledne, ohlásí porota své rozhodnutí** na tiskové konferenci, která se bude konat na ministerstvu kultury. Sledujte vše na našem webu broumov2028.cz!

Polský velvyslanec v Broumově a česko-polská cyklojízda



V květnu navštívil Broumov polský velvyslanec Mateusz Gniazdowski a spolu s ním i viceprezidentka Wałbrzychu Sylwia Bielawska. Při své návštěvě si přišli poslechnout a podpořit talenty na mezinárodní soutěž mladých klavíristů Broumovská klávesa. Zástupci broumovské kandidatury a místostarosta Broumova Kamil Slezák jim ukázali krásy města a broumovského kláštera. Mezi tématy společné debaty byla i broumovská kandidatura a česko-polská partnerství. Mezi takové akce patří i česko-polská přátelská cyklojízda, která se uskuteční v neděli 4. června. Z osmi míst na Broumovsku a polském pohraničí vyjedou ráno cyklo pelotony a všechny zamíří do Martínkovic, na Chatu pod Korunou, kde bude čekat muzika, společný oheň i program pro děti. Budeme moc rádi, když se k nám přidáte, ať už s kolem v pelotonu, nebo bez kola v cíli. Více informací najdete na našem webu nebo na sociálních sítích.

Pivovar žije i v červnu a PechaKucha Night poprvé v Broumově

Dvacet obrázků, dvacet sekund, jeden inspirativní řečník. Takový je formát akcí pod názvem PechaKucha (čti peča kuča), který vymysleli architekti v Tokiu již před dvaceti lety. Japonsko-anglický název znamená něco jako „noční potlach”. Původně se povídalo o designu a architektuře, nás čeká noc na téma „**Kreativní periferie**” a čtrnáct řečníků nejen z Broumova. Přijďte si je poslechnout v úterý **20. června večer do sálu Dřevník**.

O druhém květnovém víkendu se zájemcům o prohlídku otevřela budova starého měšťanského pivovaru v Broumově. Na akci, kterou pořádalo město Broumov, kandidatura a Dům dětí a mládeže Ulita, se přišlo podívat asi sto padesát lidí. Pokud jste to nestihli, nezoufejte. V neděli **26. června budete mít další možnost a tentokrát komentované prohlídky** doplní i umělecké instalace, kreativní dílny, koncerty a taneční vystoupení. Přijďte se podívat!





Nechceme stres Máme na práci lepší věci

Venkovská města, čtvrtě megapolí, ale i zapadlé horské vesničky z celého světa jsou součástí sítě pomalého turismu - asociace Cittaslow. Vznikla před třídvaceti lety v Itálii, má bezmála 300 členů a nově je také velkou inspirací pro Broumov 2028. „V prvé řadě bych chtěl pogratulovat Broumovu, že se vydal cestou pomalého turismu,” říká hlavní tajemník asociace Pier Giorgio Oliveti.



Předpokládám, že u vás v Itálii bylo hodně turistů, proto vaše asociace vznikla...

Ano, jistě, „turismus” je jedním ze sedmi důležitých témat Cittaslow, ale my se zaměřujeme hlavně na „rovnováhu“. Je možné být moderní, ale pomalý? Nemít turbo turismus, ale pokročilejší stadium? Cittaslow už funguje dvacet tři let, od roku 1999. Tady v okolí Orvieto. My chápeme, že svět se globalizuje a lidé se stěhují do měst, tím pádem je spousta věcí levnějších, jednoduše pohodlnějších. Ale pak je tady druhá strana - lokální tradice, duch místa, ale i sociální a environmentální udržitelnost...

Místní komunita...

Ano, to jsou výhody života na malém městě. My říkáme „sense of the limit”, neboli mít na paměti limity. Někdo mluví o růstu, ale mluví o kvantitě, nikoli kvalitě života. Růst není možné donekonečna, rozhodně nechcete růstem něčeho zničit sami sebe. Příliš mnoho turistů zničí ducha místa a kvalitu bydlení. Pak jsou zase místa, kde je nula turistů. To taky nechceme. Komunity se scvrkávají, malé vesnice by zmizely, nejsou školy ani služby, jen starší lidé. Tohle není cesta. Proto potřebujeme rovnováhu. Musíme být moderní, ale zároveň lidští. A ekologicky udržitelní. Fantastická zpráva je, že jsme velmi úspěšní. Pomalu, potichu, ne příliš marketingu. Nechceme se moc stresovat, máme na práci lepší věci.

A jak to tedy děláte?

Děláme to různými projekty, se kterými máme rozsáhlé zkušenosti. Nejsou to jen projekty na turistiku, ale také na infrastrukturu, vzdělávání, sociální politiku nebo mobilitu. Máme speciální know-how, používáme globální trhy, rychlé technologie, ale připojujeme se k nim pomalu. Jsme lidé, kteří mají své limity.

Jsou vašimi členy spíš města nebo vesnice?

My jsme asociace velkých i malých komunit. Zastupujeme velké rodinné hotely, ale i malé restaurace. Snídani ale nabízí z lokálních zdrojů, zaměstnávají místní lidi. Víte, byl jsem v Číně, navštívil jsem krásnou oblast Lijiang in Yunnan Province, která je na seznamu památek UNESCO. Většina lidí, kteří tam byli pro turisty, byla odjinud. Takhle se produkuje velké HDP, ale ne štěstí a výhody pro místní obyvatele.

Můžete mi říct příklad zajímavého projektu ve městě srovnatelném s Broumovem?

Tak třeba Tirano, nevelké město pod Alpami, kde mají velké plány s využíváním dřevěného odpadu z místního podnikání. Zdejší oblast je bohatá na dřevo, je tady továrna, ve městě fungují umělci, kteří ze dřeva dělají různé výrobky, dřevěný nábytek. A odpad z tohoto lokálního průmyslu spalují a sedm tisíc obyvatel města a veřejné budovy mají topení a teplou vodu. Turismus v jejich podání není o chození po pamětihodnostech, tady se necílí na luxus. Jde hlavně o zapojení zážitků z onoho místa. Aby turista pochopil, jak se zde žije. Takže turista jde s místním rybářem třeba na ryby. Takové pojetí je samozřejmě limitováno nejen kapacitou, ale i sezónou. Každá sezóna a každé místo nabízí něco jiného, něco svého. Další příklad může být středně velké městečko Chiavenna, v horách, na hranicích Itálie a Švýcarska. Jméno znamená klíč k Alpám, protože se zde nacházejí dva horské průsmyky. A tady udělali hub, jakousi centrálu pro dálkové pěší trasy. S dopravou, přepravou zavazadel pro starší turisty. Zajímavé, smart, outdoor projekty. Takže abych to zkrátil, každé místo má něco do sebe. Jde o to ne pouze přežívat, ale vzkvétat. Stavět na tom, co máme. Ale bez toho, abychom sami sebe zničili. Celý rozhovor najdete na broumov2028.cz

Barbora Fialová

Knižní novinky

PRO DOSPĚLÉ:



Houslistka z Berlína

Ronald H. Balson

Catherine Lockhartová a Liam Taggart dostanou pozvání na večeri do italské restaurace. Tetu jejího majitele a jejich dlouholetého přítele chce z farmy v toskánských kopcích vystěhovat vlivná korporace, která tvrdí, že má na pozemky vlastnická práva. Catherine s Liamem dostanou jediné vodítko v podobě rukou psaného německého životopisu, v němž se ukrývá dávno zapomenutý příběh...



Francie autem - Po vedlejších cestách za silnými zážitky

Zažijte autentickou Francii! 24 tras vás povede po málo frekventovaných cestách na kouzelná místa typická pro různé kouty Francie. S podrobnými mapami, jasnými pokyny a radami k provozu na silnici bezpečně dorazíte do cíle i bez mobilu. Naplánujte si výlety podle svého gusta!



Příběhy naděje

Heather Morris

Seznámení Laleho Sokolova a Heather Morrisové zcela změnilo život oběma z nich. Muži, který strávil několik let v Osvětimi jako tatér vězňů, dala autorka svou knihou hlas – a jeho ohromující příběh si našel miliony čtenářů po celém světě. Nyní můžete zjistit, jaká cesta k osudovému setkání vedla.



Sny a podsvětí

James Hillman

Po klasicích Sigmundu Freudovi a C. G. Jungovi přichází James Hillman s originálním pohledem na sny a práci s nimi. Vychází z klasických teorií, ale netradičně je obohacuje o nový přístup čerpající z poetiky mytologie. Spojuje sny zejména s temnou stránkou duše, s jejími představami a stíny, s obrazy smrti...



Princ Harry: Náhradník

Henry Charles Albert David

Princ Harry poprvé vypráví svůj příběh – a svou cestu popisuje se syrovou, neochvějnou upřímností. Náhradník je přelomovým titulem plným pochopení, odhalení, sebezpytování a těžce vydaného poznání o nekonečné síle lásky i zármutku. Jde o jednu z nejpalčivějších fotografií dvacátého století...



Barvy krásy: Sophiin triumf

Corina Bomann

New York, 30. léta 20. století. Sophia stojí v životě znovu na rozcestí. Má za sebou nechat „pudrovou válku“ a začít znovu? Když se překvapivě objeví u jejích dveří těžce nemocná přítelkyně Henny, nechá své návrhy na vlastní kosmetickou firmu spát a vrátí se k Heleně Rubinsteinové. Soukromé štěstí najde ve velké lásce k Darrenovi, který ji požádá o ruku...



Škvíra

Caroline J. Tudor

Kolekce jedinečných mysteriózních povídek od autorky kultovního Křídáka. Každá z nich je

obestřena mrazivou temnotou, která něco skrývá – vrahy, přeludy, nestvůry...



Na viděnou v Havaně

Chanel Cleeton

Havana, 1958. Dcera cukrového barona, devatenáctiletá Elisa Perezová, jež je součástí kubánské smetánky, žije stranou rostoucích politických nepokojů - dokud si nezačne tajnou aféru s vášnivým revolucionářem...



Boží příběhy aneb Biblické bizáry od

Pastoral Brothers

Pavel Juřík

Věděli jste, že Noe si občas rád přihnul a vytuhnul tak, jak ho pán Bůh stvořil? Že Onan vůbec neonanoval? Nebo že Hospodin dovolil satanovi, aby si z chudáka Jóba udělal rohožku? Jak vidno, pořádné bizáry nejsou jen výsadou moderní doby a internetu – Bible jich je plná. Všechny ty vraždy, čuňáčky a podivnosti ale mají i překvapivě přesah do současnosti. Poznejte je z různých úhlů a popřemýšlejte nad nimi s dvojicí nejpopulárnějších českých farářů!

PRO DĚTI:



Tajemství staré zahrady

Monika Golasovská Čechová

Malá Eliška a její rodiče získají od tety Alžběty velkou zahradu se vzrostlými stromy, záhony a starobylým skleníkem. Když se vypraví na první návštěvu, pomůže jim kocour Marcipán objevit tetin deník. Společně pak podle starých receptů a nápadů odhalují tajemství, jak se o zahradu správně starat...



Je čas jít spát

Anita Bijsterbosch

Je čas jít spát! Koťátko už je unavené. Všechna zvířátka zívají. Potichu, chrochtavě, pomalounku. A co děťátko, také se mu už chce spinkat? Veselá a hravá knížka se zivacími okýnkami je plná ospalých zvířátek...



Lumír včelař

Aneta Františka Holasová

Medvěd Lumír, hlavní postava této dětské knihy, provází čtenáře celým včelařským rokem: od podletí až k medobraní, kde včely berou vosk k stavbě svého díla, co je to propolis a k čemu slouží, jak funguje včelí společenství a kdo co v úle dělá.



Pokrok nezastavíš, čče!

Milada Rezková

Děda Kroupa, zvaný Krtek, je nejbožejší děda ve vesmíru a taky na světě. Zeptejte se malého Káji, který s ním zažil spoustu dobrodružství v pražském metru. Když o Vánocích najdou oba pod stromčekem mobil, otevrou se jim docela nové příležitosti. Zručný školák bude muset dědu naučit, jak se ta placatá bláznovina používá a co všechno umí. A děda, milovník všeho fortelného a znalec starých technologií, na oplátku Kájovi představí historii počítačů a lidské komunikace.

Kompletní seznam knižních novinek najdete na webových stránkách knihovny: www.knihovnabroumov.net v záložce „knížní novinky“, nebo v online katalogu knihovny: www.katalog.knihovnabroumov.net

Jména klasiků i moderních spisovatelů se vznášela nad knihovnou

Takřka třicet zájemců o literaturu s regionální tematikou si přišlo 10. května 2023 do dětského oddělení Městské knihovny v Broumově poslechnout komentované čtení z děl věnovaných Broumovu a jeho okolí. Přednáškou s příznačným názvem **Přelet nad literárním Broumovskem** neobyčejně vtipně, poutavě a hlavně fundovaně posluchače provázel emeritní vedoucí Městské knihovny v Broumově Jan Meier, autor knih mj. **Broumovsko a literatura** a **Broumovsko a Policko literární** (obě dosažitelné v regionálním fondu Městské knihovny). Vybrané literární ukázky pak velmi kultivovaně četla, či lépe řečeno, přednesla Alena Miklošová.

Hned na začátku bylo řečeno, že obraz Broumova a jeho blízkého okolí je v literatuře zastoupen více než šedesáti autory tří evropských jazyků a jde o žánrově velmi pestré literární počiny: od románů historických, moderních, dobrodružných... přes humor, detektivky, poezii, povídky, pohádky, memoáry, divadelní texty a komiks až po třeba i operetní libreto...

Z klasiků literárně s Broumovskem spjatých se hovořilo zejména o Aloisi Jiráskovi. Z dalších známých literátů byl zmíněn např. Josef Škvorecký, Václav Erben nebo Marie Kubátová. Z mladších autorů, kteří se hojně nechali inspirovat Broumovem a Broumovskem, byli zastoupeni zdejší rodáci Hana Lundiaková a Jaroslav Špulák, z polských autorů

pak držitelka Nobelovy ceny za literaturu, která se cítí být doma na obou stranách státní hranice, Olga Tokarczuková a Hubert Klimko-Dobrzaniecki. Řeč byla i o rukopisech spjatých s Broumovem a Broumovskem, jako je Hesseliův urbář či Codex gigas, známý též jako Dáblova bible. Zmíněno bylo i v Broumově vzniknuvší Kladivadlo a jeho protagonisté a zakladatelé Pavel Fiala a Miloš Dvořák. Smích v publiku vyprovokovalo několik „hlášek z Kladivadla“ přečtených střídavě oběma účinkujícími. Výčet literárních osobností, o nichž se na přednášce hovořilo a z jejichž tvorby se četlo, by byl ještě dlouhý a vydal by na mnohonásobně delší článek. Kompletní přehled autorů, knih, popř. textů je na požádání k dispozici v městské knihovně.

Broumov a Broumovsko jsou bezesporu magickou a inspirativní oblastí po všech stránkách a žádnou citlivou duší, která je navštíví, nebo je natrvalo spojí se svou existencí, nenechá chladnou. Jako třeba Ludvíka Kunderu, básníka, výtvarníka a muže mnoha dalších uměleckých profesí, který měl v Broumově na pozvání městské knihovny autorské čtení, vystavoval zde své výtvarné práce a jehož slova zazněla na závěr působivého a zajímavými informacemi o literatuře nabitého pořadu: „Broumov je konec světa. Ale pěkný.“

Miloš Hromádka

Putování židovskou historií



výstava ilustrací
Vojtěcha Šedy z knihy
**Cha cha chá, zasmál se
Mordechaj**
od Kláry a Tobiáše
Smolíkových

květen - červen 2023
v oddělení pro děti



www.knihovnabroumov.net
@knihovnaBroumov

Městská knihovna v Broumově
vás zve na přednášku



Léčivé včelí produkty

med, propolis, včelí vzduch, pyl, včelí jed

Jak můžeme včelí produkty využít pro podporu svého zdraví?
Víte, že med a včelí vzduch snižuje krevní tlak? Dokážeme se zbavit bronchitidy bez chemických léků? Mohou včelí produkty pomoci zbavit se úzkosti? Můžeme se pomocí včel naučit relaxovat?

Přednáší: Mgr. Sárka Vávrová

Statek Vávrovi

středa 14. června 2023 od 17:00 hodin

vstupné: 50 Kč | rezervace míst na 491 523 733, pujcovna@knihovnabroumov.net



www.knihovnabroumov.net | @knihovnaBroumov

Květnový Májový promenádní koncert seniorů

Podle kalendáře – státní svátek, Den vítězství nad fašismem, podle pranostik – studený máj, v stodole ráj. A pro nás seniory – tradiční jarní koncert. A protože je letos máj opravdu studený, byl jarní koncert opět v IC, a ne v parku Alejka.

Důležité je, že vůbec koncert byl, že jsme se opět sešli, že vedení Klubu seniorů Radost má stále dost energie a dokáže tak velkou akci perfektně připravit. Úsměvy na tvářích zúčastněných toho byly dokladem. Jídla a pití bylo dost, o zábavu se postaralo Trio Evy Ducháčové. Klobouk dolů – stále jí to dobře zpívá a chlapcům dobře hraje! Čtyři hodiny téměř bez přestávky, to zaslouží pochvalu. Přijeli i přátelé z Polska, aby nám předali část své nesmírné energie a životního optimismu, zazpívali a objali své důvěrné známé.



V předsálí jsme si v rámci Dne Evropy vyzkoušeli na vlastní kůži i něco z moderní techniky a prostřednictvím brýlí virtuální reality jsme v pohodlném lehátku alespoň na chvilku odcestovali

do měst, která získala titul Evropského hlavního města kultury. Děkujeme děvčatům z týmu kandidatury Broumov2028 za přípravu.

Došlo také ke střídání ve funkci. Lucko, děkujeme za práci pro česko-polskou spolupráci a v nové životní fázi ti přejeme hodně zdraví a radosti!

Tak drazí přátelé, radujte se i v té seniorské části života, i když to jde někdy hodně těžko! A na některé další akci KS Radost vás rádi opět uvidíme. Nabízíme společné vycházky, výlety a také „Kavárničku“ – tu dvakrát do měsíce ve čtvrtek.

Hezké léto a hodně zdraví!



Vladimíra Dlouhá, Klub seniorů Radost Broumov

Spolupráce se vyplácí

Reg. č.: CZ.11.4.120/0.0/0.0/22_038/0003327



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PŘEKRAČUJEME HRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Seniorky na výletě v Hradci Králové

V úterý 25. dubna jsme se s Klubem seniorů Radost z Broumova a jejich spřízněnými polskými kolegyněmi vydali na výlet do Hradce Králové.



První zastávkou bylo město Jaroměř, kde jsme navštívili kostel sv. Mikuláše, který patří k jednomu z nejstarších gotických kostelů ve východních Čechách. Krásné řezbářské práce, které kostel zdobí, okouzly všechny účastníky.

Během cesty nám průvodkyně Kateřina Agnolozzi vyprávěla o projížděných místech. Dozvěděli jsme se o výrobě pálenky v Polici nad Metují, o produkci textilního průmyslu u nás v regionu, ale také o osobnostech z našeho kraje.

V Hradci Králové jsme vystoupili u Labe a společně si prošli město. Začínalo se u muzea, šlo se kolem hotelu Grand až ke kostelu sv. Ducha. Pak se pokračovalo pravou stranou náměstí kolem domu U Špuláků, Galerie moderního umění až na Malé náměstí. Došli jsme ke Klicperovu divadlu a prohlídku jsme zakončili v restauraci Na Hradě, kde jsme ochutnali české speciality – bramboračku a svíčkovou. Po výborném obědě naše prohlídka pokračovala po schodišti Bono publico až k elektrárně Hučák, kde jsme absolvovali skvělou prohlídku celé elektrárny. Jména jako Gočár nebo Kotěra nás doprovázela na každém kroku. Výlet se všem moc líbil a počasí přálo.

Klub seniorů Radost Broumov

Spolupráce se vyplácí

Reg. č.: CZ.11.4.120/0.0/0.0/22_038/0003327



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PŘEKRAČUJEME HRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Hurá na Książ!

V úterý 25. 4. 2023 jsme v brzkých ranních hodinách vyrazily do Wałbrzychu v sousedním Polsku na mezinárodní setkání pořádané Euroregionem Glacensis. Pozvání na zámek Książ jsme přijaly s radostí, neboť patří mezi „perly“ nejen Dolnoslezského vojvodství.



Z Broumova přes Meziměstí do Mieroszowa je to kousek, dále přes polské vesničky, kopečky (kde je cesta poněkud méně kvalitní a ve vlastním zájmu je dobré jet pomaleji), potom už přímo, a díky obchvatu kolem Wałbrzychu už rychle a pohodlně, až téměř k zámku. Za necelou hodinku cesty jsme zastavily na placeném parkovišti v zámeckém areálu.

Setkání probíhalo uvnitř zámku a především se hovořilo o úspěšné česko-polské spolupráci a již realizovaných mikroprojektech. Setkali se zde zástupci z různých měst, za Wałbrzych hovořil primátor města (zámek je vlastnictvím města). Potom se všichni zúčastnění vydali na prohlídku. Vzhledem k tomu, že jednou z nejpočetnějších skupin návštěvníků jsou Češi, mají na zámku sluchátka a audioprůvodce v českém jazyce. Pověsíte si ho na krk, nasadíte sluchátka a můžete vyrazit. Poznáváte, v jaké místnosti se nacházíte, a podle toho se spustí poutavé vyprávění. Také vás naviguje, kudy dál pokračovat. Prohlídka zámku nám trvala zhruba hodinu a půl a musíme říct, že za to opravdu stojí. Interiér zámku je členitý a pestrý a výhledy z oken skýtají pohled na

tamější kopcovitou krajinu. Více neprozradíme, to musíte zažít!

V zámku bylo rušno, protože právě 100 profesionálních floristů z Polska i ze zahraničí připravovalo v celém zámku květinovou výzdobu a dekorace na blížící se Festival kwiatów a sztuki (Festival květin a dekorací), který se konal od soboty 29. 4. do 3. 5. 2023. Jedná se o největší akci svého druhu v Polsku, která je hojně navštěvovaná. Vstupenky je proto dobré si koupit předem on-line na www.bilety.ksiaz.walbrzych.pl

Procházeli jsme také ve skupině zámeckými terasami a zahradou, která je překrásně osázena květinami a zcela jistě se o ni stará mnoho zahradníků. Zájemci se mohou podívat také do podzemí zámku nazývaného Riese. Pro milovníky koní se naskýtá možnost prohlídky hřebčína (Stado Ogierów) v bývalých zámeckých stájích, kde momentálně chovají více než 100 koní slezského plemene.

A kdo by měl ještě energii, může cestou zpět k domovu navštívit Palmiarnu (Palmový skleník), která je vzdálená asi půl hodiny chůze od zámku (autem pár minut). Uvnitř velkého skleníku, který byl původně zámeckou zimní zahradou, roste mnoho exotických rostlin. V současné době tam máme i české vyslance – a to lemury ze ZOO ve Dvoře Králové.

Zájemci o výlet se mohou inspirovat na www.ksiaz.walbrzych.pl nebo se zastavit u nás v IC Broumovska pro tištěné informace, které jsme pro vás přivezly.



Kolektiv IC

Report z konference cestovního ruchu v polských Ludwikovicích

Akce se uskutečnila v pondělí 24. dubna a pořádala ji partnerská obec Nowa Ruda. Záštitu nad akcí převzala Adrianna Mierzejewska, wójt gminy. Spolupořadatelem bylo Centrum kultury Gminy Nowa Ruda.



Během dne jsme poslouchali několik odborných přednášek na téma turistiky a cestovního ruchu ve společném česko-polském regionu. Mezi prezentujícími byli Jacek Kuśmierski a Łukasz Przybylak, zakladatel Evropského centra zahradního umění a tvůrci inspirativního prostoru v Zámku Sarny: Schloss Scharfeneck ve Šcinawce Górnej, Anna Żabska, prezidentka zámku Książ ve Wałbrzychu a LOT Walbřišsko. LOT je nejdynamičtější místní turistická organizace v Polsku. Dále Anna Zawiślak, místostarostka obce Nowa Ruda, která poukázala na možnosti získání finančních prostředků, Gabriela Buczek-Rogińska, ředitelka Centra kultury obce Nowa Ruda, která představila příklady spolupráce s turistickými zařízeními při spolupořádání akcí.

Po přestávce uvedla Kateřina Agnolozzi, předsedkyně Komise cestovního ruchu a zahraniční spolupráce města Broumova, informace o kandidatuře na titul Evropské hlavní město kultury 2028, a nejen města samotného, ale celého kraje včetně partnerů z polské strany.

Konference se konala v rámci projektu „Turistika bez hranic“ spolufinancovaného Evropským fondem pro regionální rozvoj.

IC Broumovska

24. ročník modelářské soutěže

V sobotu 20. května se v prostorách kulturního domu Střelnice uskutečnil již 24. ročník mezinárodní soutěže Memorial Kit Show Broumov.

Soutěžit a popovídat si s přáteli a známými přijeli modeláři z klubů napříč celou republikou a z Polska. Mezi účastníky nemohli chybět modeláři z Náchoda, Hradce Králové, Kolína, Prostějova, Žamberku, Prahy – Velké Chuchle, České Třebové a mnoha dalších klubů. Že to byla soutěž mezinárodní, dokládá účast modelářů z polské Swidnice, Mosiny, Rawicze a z Lasku. Ve 20 soutěžních kategoriích bylo vystaveno celkem 193 velice kvalitních modelů od civilních aut přes motocykly, letadla, bojovou techniku až po figurky a dioramata. V každé kategorii byly oceněny nejlepší modely, za které jejich tvůrci obdrželi diplom a ceny, které nám věnovali naši sponzoři. Další ocenění byla udělena ve speciálních kategoriích, které vyhlášovali někteří členové pořadatelského klubu. Mezi speciálky patří např. cena „Žďárský netopýr“ za nejlepší model s výplety nebo cena V-Hackel za nejlepší model bojové techniky. Za KPM Broumov byla vyhlášena zvláštní cena Jiřího „dědečka“ Tetřeva za nejlepší model s českými nebo československými znaky. I v těchto případech si ocenění modeláři odnesli hodnotné ceny. Své ocenění předali vybraným soutěžícím také zástupci klubů ze Swidnice a Lasku.

Na závěr celé soutěže byl hlavní putovní cenou „Havran polní“ odměněn modelář za nejlepší model letadla v měřítku 1:72. Nedílnou součástí této ceny je i letenka na vyhlídkový let nad Broumovem a také slib přede všemi modeláři, že oceněný modelář přijede příští rok opět na naši soutěž a přiveze s sebou i Havrana.

Návštěvníci si také mohli prohlédnout modely a ocenění, která za ně jejich autoři získali na různých soutěžích. K vidění byly např. zlaté medaile, které za své modely s výplety získal Jiří Brůna na největší modelářské soutěži v Evropě, která se konala v dubnu v maďarské Mosoni. Na této soutěži získal skvělá ocenění i Roman Jandourek v kategorii Master. Další, kdo pravidelně přiváží ceny ze soutěží, je i Petr Kopic, který staví nádherné modely bitevních lodí. Za model lodi Musashi posbíral mnohá ocenění.

Během celého dne probíhaly živé diskuze nad problematikou modelaření. Nové modely, doplňky nebo modelářské potřeby si každý mohl zakoupit

u prodejců tohoto sortimentu, kteří k nám jako každoročně zavítali. K tomu všemu perfektně fungovala i místní restaurace, kde bylo možno uhasit žízeň a uspokojit své chuťové buňky. Na výstavu zavítalo i několik desítek lidí, kteří se, třeba v rámci procházky, přišli podívat na výsledky našeho snažení.

Závěrem bych rád poděkoval za celý pořadající KPM Broumov všem, kteří se podíleli na přípravě a bezchybném průběhu celé soutěže. Velký dík patří i našim sponzorům, mezi které patří Město Broumov, Z-TRADE, LUTOMA, Pivovar Broumov a Milan Korytář se svým kolektivem v restauraci Střelnice. Bez jejich pomoci by nebylo možné takovou akci uspořádat



Zdeněk Lazor, KPM Broumov

Změna ve výlepu plakátů po městě od 1. května 2023

Výlep plakátů bude realizován každé **úterý**. Příjem plakátů provádí Informační centrum Broumovska v pracovní dny od 8:00 do 17:00.

Počet výlepových ploch je 11.

Adresa pro zaslání:

Informační centrum Broumovska
Mírové nám. 105, 550 01 Broumov

Ceník výlepové služby od 1. května 2023:

do velikosti	A3+	20 Kč/1 ks/ 1 týden	25 Kč/1 ks/2 týdný
do velikosti	A2	30 Kč/1 ks/ 1 týden	35 Kč/1 ks/2 týdný

Spolky (DSO Broumovsko)

kulturní akce zdarma - výlep zdarma
kulturní akce se vstupným - sleva 50 %

(uvedené ceny jsou včetně DPH 21 %)

Komerční inzerce na výlepových plochách není možná. Nejdelší možná doba výlepu je 2 týdný. Nezapomeňte připojit objednávku.

Aktuality z muzea Broumavska

Se začátkem května se po zimní přestávce opět pro místní i turisty otevřely brány Muzea Broumavska.

Kromě stálé expozice k historii regionu v opatských sálech broumavského kláštera je pro letošní sezónu připraveno i několik krátkodobých výstav. V květnu to byla výstava fotografií členů neformálního spolku milovníků fotoaparátu zn. Flexaret. V letních měsících to pak bude výstava připravovaná ve spolupráci s Institutem regionální paměti P. Bergmanna o sbírkové a znalecké činnosti Sigismunda Boušky v oblasti japonského dřevařství. Výstava bude ve výstavní síni Muzea Broumavska otevřena od 17. června až do konce

prázdnin a její slavnostní vernisáž proběhne v pátek 23. června od 16:00. Všichni jste srdečně zváni!

Dále bychom rádi upozornili na to, že v letošní sezóně jsou na pokladně muzea k prodeji německé publikace o historii jednotlivých německých obcí na Broumavsku, tzv. Dorfbücher. Jsme tomu rádi, protože tyto knihy ze „zelené“ ediční řady u nás v muzeu často někdo sháněl. Díky za to, že dnes už tito zájemci neodejdou s prázdnou, patří Dagmar Heeg, překladatelce a spolupracovnici krajského spolku Heimatkreis Braunau. Paní Heeg překládá zprávy ze současného Broumova, včetně článků z Broumavských novin, do



krajského časopisu Braunauer Rundbrief a také pracuje na českých překladech zmíněných Dorfbücherů. V loňském roce byla v češtině vydána publikace o Martínkovicích, v současné době je „v procesu“ ta o Teplicích nad Metují. Krajský spolek Heimatkreis Braunau vydává Dorfbücher od konce 70. let, nejstarší je ten křínický z roku 1979, nejmladší pak o historii Rožmitálu z roku 2022.

Barbora Trenčanská

Zpět ku knížectví, zpět ku právu?!

Kauza Petra Včeliše obviněného a nyní i souzeného za nelegální pěstování marihuany v Otovicích bude na Broumavsku nejspíš všem dostatečně známa. Šlo by o celkem banální záležitost. Nevšední punc ji nyní dodává až vstup jakéhosi Společenství legitimních věřitelů České republiky (SLVČR) na scénu soudního projednávání případu.

Sám pan Včeliš i jeho manželka jsou členy SLVČR. Společenství se snaží řízení zcela zhatit na základě tvrzení, že Česká i Slovenská republika jsou nelegálně vzniklé „korporace s.r.o.“ a právně existuje stále toliko Československo. Neproběhlo prý referendum, a tudíž veškerá současná státoprávní realita je prakticky nelegální. A pozor, dle SLVČR tím, že jsem to teď napsal a vy přčeteli, jste považováni za automaticky obeznámené s touto skutečností a neprozřete-li, hrozí vám do budoucna celá paleta strašlivých postihů. Nevím, jak se členům SLVČR v jejich „matrixu“ žije, jestli třeba za svou práci odmítají pobírat mzdu v současné měně, neboť nazřením jejich ortodoxní logikou mi vychází, že i česká koruna je nelegální. Jde o velmi komplikovaně vyšpekulovaný konstrukt a zde ho pitvat více nebudu. Zájemci si mohou vyhledat jak internetové stránky SLVČR, tak i četná videa na Youtube pořízená právě při soudním (ne)projednání Včelišova případu

u krajského soudu. Varuji však, že jde o zábavu na celý večer, neb vypracovaných dokumentů je – řečeno stylově státotvorně – „neúřekom“ a klade to poněkud vyšší nároky na intelekt. Je pozoruhodné, co lidé dokážou, když chtějí. Kdyby členové veškerou svou energii místo do SLVČR vynaložili do kosmického výzkumu, máme už dnes na Marsu základny – pochopitelně československé.

Výsledkem všeho je, že Broumavsku se opět dostává čelní mediální pozornosti, kam se hrabe Broumov 2028. SLVČR zmařené soudní jednání se dostalo do hlavních večerních zpráv ČT, a v MF Dnes vyšel nedávno dokonce celostránkový článek s názvem „Převezmeme moc v tomto státě – nová sekta odmítá současné zákony“. Píše se zde, že toto extrémistické hnutí se již dostalo do hledáčku Centra proti hybridním hrozbám (nevím, zda by své hledáčky na dotyčné neměly nasměrovat instituce zcela jiného druhu), a list dokonce slibuje pokračování.

Jako historik k tomu musím dodat, že ani státoprávní pojetí SLVČR není správné a konečné. Kladu stranou, že i zvyvané Československo nevzniklo referendem a občanským dobrovolným vyvázáním se ze svazku Rakousko-uherské monarchie. Ono je to totiž dosti pochybné s celou českou

státností, už od mlhavých počátků. Pro nápravu se budeme muset navrátit až někde do knížecích dob prvních Přemyslovců. To totiž byla velmi pofiderní rodina. Řečeno s Cimrmany jeden matkovrah, otcovrah, strýcovrah a tetovrah vedle druhého. Kritický moment spatřuji u knížete Wacslawa. Pomněte, už jeho matka Dragomír nechala zabít jeho bábu Ljudmilu a jeho samého pak osobně či prostřednictvím zabil bratr Boljeslaw. A ujal se klído pído knížecí vlády, žádný soud s ním, natož referendum. To je z právního hlediska zcela nepřijatelné. Návratem k onomu bodu bychom mohli i leccos získat. Jak známo, přemyslovští vládci tehdy do Svaté říše římské (dnes asi bruselské), aby od ní měli svatý pokoj, posílali výkupné v podobě 120 volů. A volů přeci u nás máme habaděj, mohli bychom jich velkoryse posílat i více. Přeci jen od těch dob proběhla i nějaká inflace. Stejně nám tu jen marně prdíl metan.

Takže tímto vás i SLVČR považuji za automaticky obeznámené s mým novým státoprávním pojetím. Až se za první vhodné konstelace ujmu prozatímní vlády po posledním legitimním knížeti Wacslawovi, nebudtež zaskočení. Zatím mi můžete posílat tipy na vhodné adepty do stáda k odlifrování.

Karel Franze

Loutky slaví narozeniny

Díky zápisům v kronice víme, že loutkové divadlo vnášelo pohádkové příběhy mezi děti už od roku 1948. S největší pravděpodobností to bylo i dříve, loutková divadélka působila téměř v každé větší obci, ale písemný doklad je určující. Divadlo existuje nepřetržitě 75 let, to ve skutečnosti znamená velký počet lidí, kteří divadélkem prošli, někteří se nezdrželi nadlouho, jiní naopak nespočítají roky, které věnovali psaní pohádek, přípravě scény, opravám loutek, samotným představením. Ale také tu byla spousta veselých podvečerních zkoušek, plných zábavy a legrace. Jedno ale zůstalo stejné. Chuť udržovat tradici loutkářství a pak především naše loutky, marionety. Z dnešního pohledu už vlastně muzejní kousky. A proto jsme si k letošnímu významnému výročí nadělili sadu zbrusu nových loutek vyrobených v Praze manželi Novotnými. Při této příležitosti vznikla také nová pohádka O hloupém drakovi, kterou měli děti možnost poprvé vidět v sobotu 13. května.

Hlediště v Klubu ROK bylo zaplněné do posledního místečka, a tak se na scéně vystřídal nejen drak, kterého jsme vodili úplně poprvé, ale i loupežník, čert a další postavy. Podle závěrečného potlesku se pohádka líbila a děti si ještě mohly po představení loutky prohlédnout zblízka, ty odvážné se nechaly i vyfotit. Ale to na oslavu výročí není všechno. Pohádky předcházely dvě páteční dopoledne, ve kterých děti z druhých a třetích tříd vyráběly různé jednoduché loutky a postavičky. Ve většině případů z materiálu, který je běžně dostupný a najdou ho i doma. Takže s použitím špejlí, látek, knoflíků, drátků, korkových zátek, bavlnek, papírových

ruliček, barevných papírů apod. Děti vyráběly podle předloh nebo podle své vlastní fantazie hastrmany, princezny, čerty nebo cokoliv, co je napadlo. A protože fantazie dětí je naštěstí nezměrná, viděli jsme opravdu nápadité a propracované figurky. Výjimku tvořil stůl, u kterého si mohly děti různé kombinovat a stavět z dílků dřevěné stavebnice a výtvar pak spojit tavnou pistolí. Nad některými výrobky jsme jen užasle kroutili hlavou, jak krásné věci si děti samy poskládaly a slepily. Děti si vše samozřejmě odnesly s sebou a my doufáme, že i když z nich třeba nevyrostou loutkáři, zůstane jim střípek vzpomínky na zábavné a tvořivé dopoledne.

Renata Kolářová



Tradice nás spojují

Reg. č.: CZ.11.4.120/0.0/0.0/22_038/0003341



PŘEKRAČOVÁNÍ HRANICE
PŘEKRAČOVÁNÍ HRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Z Broumova do Nepálu (4. část)

Život v Pókhaře se blížil tomu, na co jsme byli zvyklí z domova. Po týdnech strádání jsme si mohli zajít do kavárny, pekárny, ochutnávat místní kuchyni, nechyběla ani kuchyně kontinentální a uvolněné místo v krosnách začalo plnit množství nakoupených suvenýrů. Celé dny jsme objevovali okolí města. Nově otevřená lanovka nás vyvezla na kopec Narangkot, odkud je krásný výhled na nedaleké Himaláje i na celou Pókharu. Na protějším kopci nad jezerem Phewa stojí World Peace Pagoda, velká sněhobílá stúpa s množstvím zlatých soch Buddhy. Navštívili jsme také muzeum hor, které je od turistické části města trochu stranou, ale za půl hodiny svižné chůze jsme byli na místě. Muzeum má dvě patra. Zaobírá se nejen horolezectvím, ale i etnickými skupinami žijícími

na území Nepálu nebo ekologií. Prohlédnout si můžete vystavené horolezecké vybavení, které mapuje neuvěřitelný pokrok v tomto odvětví, dokument o Hillaryho škole v oblasti Solo Khumbu anebo obrovský cepín vytvořený z tun odpadků, které byly sesbírané v okolí základního tábora Mount Everestu. Strávili jsme tu několik

hodin a byli jsme nadšeni.

Z Pókharu jsme se autobusem přesunuli do NP Chitwan, který je vyloženě v nížinách (cca 200 m. n. m.). Výlet nám zařídil náš kamarád Surya, a tak jsme ho měli s veškerým servisem. Ve městě Sauraha, což je vstupní brána do národního parku, na nás čekal odvoz přímo k resortu, kde jsme byli ubytováni. Po obědě





a seznámení se s bezpečnostními pravidly nás místní průvodce vzal na první krátkou obhlídku do parku, kterou jsme zakončili u řeky při nádherném západu slunce. Během následujících dnů jsme se do místní přírody zamilovali. Vstávali jsme ještě za tmy, abychom byli v parku co nejdříve, a měli tak šanci vidět, jak se tu příroda probouzí. S místními průvodci jsme se vydali do částí, kde se starají o slony, navštívili jsme vesnici, kde žije kmen Tharu, prošli jsme samým srdcem džungle, šplhali po stromech, potkali nosorožce, opice, všemožné ptactvo a krokodýly a vyslechli jsme si nemálo zajímavých historek ze života v divočině. Obzvlášť působivá byla ranní projížďka v loďkách, které byly vytesané z kmenů stromů tohoto parku. Byly úzké, ale překvapivě stabilní. Na zádi stál převozník s bidlem a s nulovou námahou posouval loďku vpřed. Všude bylo ticho, mlha nad řekou stoupala a člověk nevěděl, jestli koukat spíš napravo nebo nalevo. Náš netrénovaný zrak kolikrát téměř přehlédl krokodýla, který plul řekou jen kousek od nás. A po setkání s nosorožcem uprostřed divočiny mě dokonce přestalo mrzet, že jsme neviděli tygry, kteří tu také žijí. Pátý den ráno jsme zamáčkli slzu v oku, s Chitwanem se rozloučili a přesunuli se zpátky do hlavního města. Život v Káthmandú nemohl být oproti Pókhaře nebo Chitwanu rozdílnější. Byl uspěchaný, přelidněný a plný prachu. Do odletu letadla zbývalo ještě celých pět dnů, a tak jsme se rozhodli město poznávat na vlastní pěst. Nejdříve jsme zašli do restaurace Czech Pub v centru Thamelu. Spoluvlastníkem je horolezec Honza Trávníček,

díky kterému je tak v Nepálu místo, kde si můžete dát guláš s knedlíkem, koprovou omáčkou, řízek s bramborovým salátem, smažený sýr nebo třeba ovocné knedlíky. Po týdnech hladovění v horách je tohle místo opravdovou oázou. Když jsme se posilnili, začali jsme s objevováním UNESCO památek v údolí Káthmandú. Postupně jsme navštívili Bhaktapur – starodávné město, které je jedním ze tří královských měst v regionu. Jede sem malý autobus z hlavní zastávky, kolem které panuje obrovský zmatek. Boudhanath – jednu z největších budhistických stúp na světě, která má díky přilehlému klášteru s tibetskými mnichy úžasnou náboženskou atmosféru. Chrámový komplex Pashupatinah, nejsvětější místo hinduistů rozkládající se kolem řeky a přilehlého kopce. Opravdu nás překvapilo, že zatímco davy turistů proudí kolem, na hranicích na zděných podstavcích u řeky probíhá za doprovodu pozůstalých spalování mrtvých těl zemřelých. Swayambhunath neboli opičí chrám s nejstarší nepálskou stúpou, ke které vedou strmé schody, je známý mimo jiné množstvím rozdováděných opic všude kolem. U chrámu je

často dlouhá fronta věřících, kteří čekají, až se na ně dostane řada a budou se moci poklonit Buddhovi. Na druhé straně, na úpatí kopce jsou tři velké zlaté sochy Buddhy. Každá je okolo 20 metrů vysoká. Historickým centrem Káthmandú je bezesporu královské náměstí Durbar square plné hinduistických chrámů. Většina turistických památek po zemětřesení v roce 2015 prošla rekonstrukcí, ale stačí zahnout do nenápadnější uličky za rohem a máte pocit, že některé budovy na vás spadnou. Možná k tomu ani nemají daleko. Ne všechna místa ve městě jsou to, co chce svět vidět. Chudinská čtvrť s obrovskou skládkou, vyhladovělí toulaví psi a žebrající děti nejsou tím, co si turista fotí, přesto to v něm zanechá hlubokou stopu. Byli jsme v Nepálu už čtvrtý týden a líbilo se mi, jak jsme se dokázali začlenit do společnosti. Ničemu jsme se nedivili, na nic jsme nespěchali, dokonce ani na jídlo v restauraci ne. Troubíci dopravní prostředky nás nechávaly chladnými, čtyřproudovou silnicí jsme zkušeně a bez mrknutí oka proklíčkovali na druhou stranu, Roman s místními v obchodech smlouval o cenách, jako kdyby nebylo nic přirozenějšího, a tak nám dny ubíhaly jeden za druhým, až nadešel poslední večer. Téměř se slzou v oku jsme se rozloučili s Nepálci v naší oblíbené restauraci a nad ránem jsme ještě v kratasech a triku čekali na odlet letadla do míst nám tak dobře známých. Po divokém přestupu v Dubaji jsme ještě téhož dne večer padli do náruče kamarádům, kteří nás na pražském letišti přivítali v zimních bundách.

Martina Joudalová



Podcast Obyčejně neobyčejní

O.N.CAST je projekt, který založili čtyři studenti v lednu 2022. Jedná se o sérii rozhovorů, která seznamuje posluchače s obyčejnými lidmi z Broumova, kteří dokázali neobyčejné věci ve svém oboru. V každé epizodě mají posluchači možnost seznámit se s příběhem daného hosta a dozvědět se, jaká cesta vedla k jeho úspěchu.

Jednotlivé díly podcastu se natáčejí ve studiu Kláštera Broumov. Hlavními sponzory O.N.CASTU jsou Z-Trade, Statek Šafář, Coca-Cola HBC Česko a Slovensko, Instaxstore Broumov, město Broumov a Naše Broumovsko.

Hostem druhého dílu druhé řady byl pan **Stanislav Jirásek**.



Pan Jirásek se více než padesát let pohybuje ve sportovním odvětví dvou zimních sportů, a to skoků na lyžích a severské kombinace. Nápad založit si vlastní firmu vznikl během spolupráce s italským A týmem skokanů. Pan Jirásek začal vyrábět boty pro tyto dva sporty pod značkou HOP. Boty z jeho dílny se objevily i na ZOH 2022

v Pekingu, kdy s nimi závodil rakouský skokan Manuel Fettner, který v této disciplíně získal stříbrnou medaili. Skokanské boty putují do celého světa například do Japonska, Jižní Koreje nebo USA. Firma nevyrábí jen závodní boty, ale i dětské kombinézy nebo nerezovou skokanskou stopu, kterou nedávno dodávala do Utahu. Pan Jirásek je zároveň trenérem Borského klubu lyžařů v Machově právě v severské kombinaci. Ve svém volném čase se věnuje paragolfu, kdy v roce 2019 získal se svým týmem zlatou medaili na ME ve Španělsku.

Mimo to, že jste závodně skákal a momentálně trénujete, tak jste si založil i vlastní firmu na výrobu skokanských bot, skokanských kombinéz a nerezových stop. Co Vás k tomu přivedlo?

Ta myšlenka mě napadla, když jsem pomáhal dva a půl roku u italského týmu. Pořád jsem tam viděl německé boty Ross, tak jsem si řekl, že bych konečně jednou v životě mohl dělat něco, čemu rozumím. Do dneška se děším, že mě to tenkrát napadlo. Byl to úplný krok do neznáma, který vyžadoval mnoho investic, ale tak nějak se to povedlo.

Jaké byly ty Vaše začátky podnikání?

Je to stejné jako ve všem, když začínáte. Musíte se snažit prorazit, což se mi povedlo až po letech. Týmy začaly zkoušet moje boty a byli jsme cenově lacinější než konkurence. Asi i díky tomu se to chytlo a jsem za to rád.

V současné době spolupracujete se spoustou známých sportovců. Je nějaká spolupráce, kterou máte nejradši?

Nedávno jsme podepsali smlouvu s jedním lyžařským svazem, která zatím musí zůstat utajena, ale jsem za to rád, protože za ty dva roky až se odtajní, tak se budu moci prezentovat, že tihle skokani skáčou na mých botách. A všichni ostatní třeba pochopí, že boty vyrobené v Česku můžou být kvalitnější než ty vyrobené v Německu.

Vy se věnujete handicapovanému golfu, kdy jste společně se svým týmem vyhrál ME ve Španělsku. Jak na to vzpomínáte?

Byl to krásný zážitek. Tam jsme odjížděli jako outsiders, protože tam byly týmy z Anglie, Francie a Španělska. To jsou týmy, které mají svého doktora, svého psychologa. To jsem zůstal koukat. Po prvním dnu jsme byli čtvrtí, druhý den jsme byli už třetí. První dva dny byla moje hra průměrná. Až ten třetí den mi to sedlo. Koukali jsme na tu tabuli a říkali jsme si, že budeme nejhůře třetí. Nakonec jsme vyhráli.

Je podle Vás handicap překážkou pro sport?

Rozhodně není, samozřejmě jste nějak omezený, ale mnoho lidí je na tom ještě hůře. Pokud ten sport máte rád, tak ho můžete dělat, ať je to atletika, plavání nebo právě golf.

Celý rozhovor si můžete poslechnout na youtube.com pod heslem o.n.cast2021 nebo na Spotify pod stejným názvem.

Nicole Házová, Tým Obyčejně neobyčejní

Odtud

Nelze pochybovat, že prvním a základním kulturním zjevem je sám člověk, duševně vyzrálý, čili člověk řádně vychovaný, způsobilý vychovávat sám sebe i druhé.
Jan Pavel II (Projev v UNESCO, Paříž 1980)

V sobotu odpoledne, 15. dubna 2023, byl kostel v Martínkovicích místem neobvyklé události, daleko přesahující svým významem provinciálnost pohraniční vsi a nevelké broumovské farnosti. Bětka Pelánová, místní obyvatelka a farnice, představila své obrazy zavěšené na stěnách kostela, cyklus zastavení křížové cesty, který spolu se samotným setkáním (a jeho dokumentací) byl podstatnou částí její diplomové

práce na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity v Brně.

Dříve se v kostele nacházející křížová cesta, pocházející z XIX. století a představující tradiční zastavení ve tvaru oválných obrazů ve stylu historizujícího akademického malířství, s perspektivou, stafáží atd. umístěných v úzkých pseudobarokních rámech, poněkud roztažených ve svislém směru strohými popisnými destičkami nad a pod obrazy, byla před časem sejmuta, aby byla zabezpečena před krádeží, a nyní se nachází v klášterním depozitáři v Broumově. Kromě toho je vlivem působení škůdců

ve špatném stavu. Dílo Bětky Pelánové zůstává v mnohém spojené s oním původním cyklem. Nejjednodušší spojitostí, samozřejmě vedle tématu, je to, že bylo zavěšeno přesně na jeho původním místě, na stěnách kostela, jako jeden z aspektů celého záměru – má jej nahradit dočasně (třeba na dosti dlouhou dobu, z důvodu drahé restaurace, pokud by se ukázala možnou), nebo trvale.

Cyklus Pelánové je rovněž velmi komplikovanou uměleckou hrou s původní martínkovickou verzí. Následuje věrně velikost a formu předchozích maleb zaujímá jejich dávné pozice, je zbavený rámu a v každém ze zastavení záměrně opakuje náboženské schéma (ne zcela přesně, když poslední jeho zastavení je už „Zmrtvýchvstání“, zatímco předchozí zastavení zastupuje svým charakterem dvě jiná, XII. a XIII.: „Sejmutí z kříže“ a „Uložení do hrobu“), zcela rezignuje na realismus. Tím nicméně, tvoře pro postranního pozorovatele zcela abstraktní vize, drží se svým způsobem prvotních kompozic, vytváře je hru bodů a linií korespondujících s umístěním postav na nich, vždy vycházejících z umístění cího postavení Ježíše. Svoboda tohoto dialogu je rozhodně větší v oblasti barev, tady má převahu interpretace nálady vycházející z dané situace, ve značné míře podmíněná subjektivní citlivostí autorky. Je třeba ještě dodat, že účastníci prezentace mohli využít tisků fotografií původních obrazů.

Úspěch jakékoliv tvořivosti záleží především na schopnosti nalézt nebo si vybudovat vlastní hledisko. Vymezení co možná nejvíce originálního místa pro sebe a svou reflexi. Tím také přetváření dané skutečnosti. Díky vyzrálosti autorky se vzpomínaná událost stala neobyčejnou manifestací udivitelně bohatého souboru otázek z oblasti ideí a duchovna mocně zakotvených v materiální a společenské realitě. Zviditelňovala se tady a protínala v oblasti umění témata zcela zásadní pro zamyšlení nad současností v jejím nejhlubším chápání: střety starého a nového, tradice a pokrok, vyjadřování se prostřednictvím odrazů mimikry světa a nápaditého vstupování do nich, nebo uplatňování abstrakce. Bezvýznamná není ani otázka širšího zainteresování fenoménem umění vůbec. Z hlediska religiózního jde o problém podílu rozvoje současného umění v křesťanské praxi, výzdobě

a náboženské liturgii, a v užším významu – realizace toho v konkrétním kostele s jeho nelehkou nedávnou historií, který současně hluboce tkví v úžasné barokní minulosti zdejší architektury. Z jiného úhlu pohledu je to též začátek konání vyplývající z aktuálního ducha synodality církve, umožňující široce chápaný otevřený dialog, pojednáváný jako hodnota sama v sobě. Opět byla takto v širším společenství vznesena otázka integrace vesnické pospolitosti, zvláště osob věřících a nevěřících, prostřednictvím nabídky diskuse konkrétnímu místnímu středisku za předpokladu, že překračuje rámec vyznání (kritériem pozvání na akci bylo místo bydliště, eventuálně příslušnost k farnosti), třebas uvědoměním si zároveň významu církevního objektu jako odvěkého centra krystalizace regionální sounáležitosti. Při tom zásadně důležitější než výsledek diskuse je to, že se uskutečnila.

Nelze neporovnat úspěch martínkovické akce s před dvěma roky prezentovanou v benediktinském klášteře v Broumově (bohužel, rovněž v jeho činném svatostánku) mezinárodní výstavou „Ora et lege“, která, podle mého, nesplnila s ní spojené očekávání. Někteří účastníci na ní nejen představili své práce, ale i vlastní duchovní ignoranci a odtud pramenící primitivismus ve vztahu k posvátnému prostoru, v něm praktikované pobožnosti a především ke svátosti jako takové (i kdyby to nebyla svátost pro ně samotné). A pokud bereme v úvahu kontext soutěže o titul Evropského hlavního města kultury, pak rozhodně – v protikladu ke snobismu importu – sázím na organizační práci mezi vlastními obyvateli, vytváření prostoru pro takové objevy, jakým je na svou cestu se vydávající Bětka Pelánová. Uvědomující si metafyzické prameny zdejšího genia loci. A protože umění je, v samé své podstatě, základem soupeření s výjimečností jiných, vraťme se na konec ještě jednou k myšlence Jana Pavla II. a v ní načrtnuté perspektivě: Uskutečnil ve svém životě organické spojení mezi křesťanstvím a kulturou, mezi člověkem a evangeliem. V něm se víra stala kulturou a kultura prožívanou vírou. (Blahoslavený Fra Angelico – umění jako cesta k dokonalosti, Řím 1984)

Antoni Matuszkiewicz (překlad Věra Kopecká)

Nerozumím

1. Proč se obřady spojené s ukončením II. světové války v Martínkovicích nekonaly 8. května (jak tomu bylo v Praze), ale 9. května (tedy jako v Moskvě).

2. Proč byly zaštitěné Rudou hvězdou (na pomníku, na plakátech, na webu)? To proto, že spolu s černou nacistickou svastikou symbolizuje rozpoutání II. světové války v září 1939, nebo proto, že v roce 1945 SSSR započal s omezováním suverenity několika států včetně Československé republiky (a následným zábořem části území)?

3. Proč ve XXI. století v českém prostoru přetrvává Stalinova lež o válce, která trvala jenom v letech 1941-1945? Toto časové rozmezí je umístěno na pomníku a pokládají se pod něj květiny...

Antoni Matuszkiewicz (přel. Jakub Gruss)



Za letními zážitky v Geoparku Broumovsko

Třebaže Národní geopark Broumovsko nabízí poznávací a objevitelské zážitky v průběhu celého roku, stále většina turisticky založených jedinců dává přece jen přednost toulkám přírodou v příjemnějším teplejším období. A je poměrně logické, že až na drobné výjimky opravdu skalních milovníků přírodních krás a outdoorových zážitků, třeba rodiče se svými malými ratoletmi vyražejí na rodinné výlety raději za prohřátých jarních slunečných dnů než za mrazivé sněhové vánice. Čímž samozřejmě od zimních výprav do skal a okolních kopců nechci nikterak odrazovat, protože mnohé přírodní zajímavosti Geoparku Broumovsko můžete obdivovat právě jen za toho mrazivého zimního počasí.



Nyní však už kolem sebe vnímáme pozdní jaro, květy provoněná příroda je již důkladně probuzená, tak si pojdme pobytu na čerstvém vzduchu pořádně užít. S inspirací, kam se vydat na výlet, vám může Geopark Broumovsko se svojí nabídkou bohatě vypomoci. Využít můžete jak tipů na individuální výpravy za zajímavými objekty neživé přírody, tak stále širší nabídky odborně komentovaných geoturistických výletů a exkurzí. Každou první sobotu v měsíci (až na ojedinělé termínové výjimky) se s námi můžete vydat na letos již pravidelné komentované celodenní geovýlety po různých tematických trasách zajímavými oblastmi Broumovské

vrchoviny. Tak například 3. 6. se vydáme na okružní výlet z Božanova na exkurzi v božanovském pískovcovém lomu a prohlídku geologické expozice Geopark Radków, 15. 7. si opět projdeme část Broumovských stěn v oblasti Suchého Dolu, 5. 8. vyrazíme na oblíbenou výpravu za prvohorními sopkami Javořích hor a 2. 9. si prohlédneme bizarní skalní útvary východní části Broumovských stěn v oblasti Koruny a Božanovského Špičáku. V rámci letošních Dnů národních geoparků (26. 5. – 11. 6. 2023) připravujeme ještě několik dalších netradičních akcí. V neděli 4. 6. to bude u Chaty pod Korunou prezentace Národního geoparku Broumovsko s ukázkami místních zkamenělin, zajímavých zdejších hornin a minerálů v rámci bohatého programu česko-polského cykloclube Poutníci na kolech. Pro účastníky festivalu úspěchů LEADERfest 2023 Broumov máme připravené hned tři zajímavé komentované exkurze s geoprůvodci, a to na prohlídku těžby pískovce v Lomu Božanov, prohlídku Naučné stezky Lom Rožmitál u Broumova a geoturistický přechod Broumovských stěn Kovářovou roklí. V průběhu letních prázdnin, stejně jako v minulém roce, budou mít návštěvníci Adršpašských skal možnost každý čtvrteční podvečer poznat toto unikátní skalní město z netradičního geologického pohledu při prohlídkách s geoprůvodcem. Kromě tohoto máme ve stále nabídce ve spolupráci s Maiwaldovou akademií Vzdělávacího a kulturního centra Broumov také individuální geovědně zaměřené programy pro školy i širokou veřejnost, seznamující s geologickým bohatstvím, historií anebo nevšedními zkamenělinami Broumovska. Operativně také zajišťujeme individuální objednávky odborně komentovaných školních geovýletů nebo geovědně zaměřených přednášek. Inspiraci pro netradiční aktivní a zážitkové trávení volného času můžete průběžně čerpat na www.geopark.broumovsko.cz.

Text a foto: Stanislav Stařík



**Nemusíte nosit drobné po kapsách.
Plat'te bezkontaktně.**

V autobusech Veřejné dopravy Královéhradeckého kraje můžete jízdné zaplatit bankovní kartou.

Veřejná doprava královéhradeckého kraje
www.dopravakhk.cz

**VEŘEJNÁ DOPRAVA
KRÁLOVÉHRADECKÉHO
KRAJE**

Krajský přebor v šachu

Ve dnech 6. - 8. května se hrál krajský přebor mládeže v šachu. Z našeho družstva se ho zúčastnil Jonáš Jirman a Sofie Mironová.

Hrálo se na sedm kol s časem 40 minut + 30s/tah.

Podařilo se jim probojovat na přebor ČR, když v kategorii H16 obsadil Jonáš 3. místo, Sofie v D14 3. místo a broumovský Michal Štěpán hrající za Náchod v H14 2. místo!

Ivo Peroutka



Šachy – finále B skupiny královéhradeckého kraje

Dne 22. dubna 2023 proběhlo finále B žákovských družstev královéhradeckého kraje. Hrálo se ve Studenci, soutěže se účastnilo devět družstev.

Za naše družstvo nastoupili na šachovnicích hráči Jonáš Jirman, Sofie Mironová, Štěpán Čadil a Rudolf Liška. Finále B se Broumovu podařilo vyhrát, když hráči na 1., 2. a 3. šachovnici vyhráli všechny zápasy, na 4. šachovnici uhrál Ruda jeden bod. Blahopřejeme k pěkné reprezentaci!

Poř.	Družstvo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PH 1	PH 2	PH 3
1	Slovan Broumov	*	3	3	2	3	3	3	3	3	22	23	23
2	PŠSLB - B	1	*	1½	1½	3	3	4	4	3	15	21	20
3	Panda D – Slatina nad Zdobnicí	1	2½	*	2	1	3	2	3	4	14	18,5	18
4	TJ Tatran Hostinné	2	2½	2	*	2	2	2	2	3½	12	16	17
5	ŠSPM Lipky HK C	1	1	3	2	*	1½	2	3½	4	11	16	17
6	PŠSLB - C	1	1	1	2	2½	*	2½	2	3	11	15	14
7	TJ Jiskra Nový Bydžov B	1	0	2	2	2	1½	*	3	3	9	14,5	14
8	Panda E - Rychnov nad Kněžnou	1	0	1	2	½	2	1	*	3	5	10,5	10
9	PŠSLB - D	1	1	0	½	0	1	1	1	*	0	5,5	5

Ivo Peroutka

Putování Broumovskem

V **sobotu 10. června** se bude konat již 29. ročník turistického pochodu Putování Broumovskem, který pořádá KČT Broumov. Kdo se některého z minulých ročníků účastnil, ví, že na pěší účastníky čeká příjemná procházka Broumovskými stěnami, na účastníky cyklotras projížďka pod Stěnami a úbočím Javořích hor, od loňského roku také možnost zajížděky k polskému Zalewu.

Nemusíte se obávat houfu turistů vyrazejících na trasy pochodu, účastníků dorazí na start každým rokem okolo stovky. Většina jich volí pěší trasy – od pohodové patnáctikilometrové trasy procházející pod Broumovskými stěnami až po náročnou, téměř padesátkilometrovou trasu klikatící se roklemi a skalami Stěn. U rodin s dětmi jsou oblíbené trasy 20 km nebo 28 km, protože obě procházejí nejkrásnějšími partiemi Stěn, děti hledají cestu v bludišti skal, vyhledávají skalní útvary a ani si neuvědomí, kolik kilometrů našlapaly. Cykloturisté si mohou zvolit buď kratší trasu 36 km, která je zavede k malé polské přehradě s úžasným výhledem na Korunu, nebo se mohou vydat na túru dlouhou 60 km, při které objedou velkou část Broumovské kotliny. Rozhodně nikdo z účastníků Putování nebude litovat – nádherné scenérie, ticho skal, zpěv ptáků, daleké výhledy, kvetoucí voňavé louky i odpočinek v některé z turistických restaurací, to potěší každého turistu, ať už je místní, nebo přijel ze vzdálenějšího místa.

Nikdo se nemusí obávat, že by na trase sešel ze správné cesty a zabloudil. Na startu na hřišti St. Opočenského v Broumově (od 7 h do 10 h) dostane každý účastník Putování mapku s přesným popisem trasy, cestou budou na několika místech pořadatelé, kteří vám v případě potřeby poradí. Vycházku si můžete užít, s návratem není třeba spěchat, protože až do 18:00 budete očekáváni v cíli, abyste za svou námahu obdrželi diplom a medaili. Bližší informace na kctbroumov.unas.cz.

Za KČT Broumov J. Chaloupková

Výzva zájemcům o pronájem sportovní haly

na sezónu 2023-2024

Zájemci o pronájem hodin ve sportovní hale na sídlišti Spořilov na sezónu září 2023 až červen 2024 musí předat žádost správci haly, případně na podatelně Městského úřadu v Broumově nebo na e-mail sporthalabroumov@seznam.cz, a to nejpozději **do konce června 2023**.

Žádost musí obsahovat tyto náležitosti: jméno a příjmení žadatele, období nájmu vč. časového rozvrhu (den v týdnu, hodina, od - do), telefonické spojení na žadatele.

René Durdinec, Správce sportovní haly

Sborník Rodným krajem

Vážení čtenáři, právě vychází letní číslo vlastivědného sborníku Rodným krajem, které opět nabízí celou paletu zajímavých článků a rozhovorů. Pozornost je věnována červenokosteleckému rodáku a hudebnímu skladateli Viktoru Kalabisovi, na návštěvu zavítáme do hronovského mlýna, kde svoje prázdniny trávil Karel a Josef Čapkové, připomeneme si nelehké osudy několika obyvatel našeho regionu, kteří skončili v sovětských stalinských gulazích, v okolí Jaroměře budeme putovat po smířcích křížích a stranou samozřejmě nezůstanou ani hornická historie zdejších černouhelných dolů. Přinášíme také rozsáhlý rozhovor s vynikajícím pedagogem, literárním vědcem a dlouholetým členem redakční rady sborníku Alešem Fettersem. To vše a mnohem více nabízí 66. číslo Rodného kraje. Prostě ideální čtení na letní měsíce.

Vojtěch Kábrt, redaktor sborníku

Před 90 lety probíhala v Broumově rozsáhlá stávka

Hospodářská krize přelomu 20. a 30. let zasáhla i Československo. Zvláště těžce byly postiženy pohraniční oblasti se zranitelným lehkým průmyslem. Bylo mezi nimi i Broumovsko. Ve zdejší okrese - rozkládal se až po Stárkov a Jívku - během let 1930-32 přišlo o práci téměř šest tisíc dělníků. Na obtížnou životní situaci reagovali zaměstnanci broumovských textilních podniků v roce 1933 stávkou, která byla pozoruhodná svým rozsahem i dobou trvání.

Předešleme, že pro stávku byly na průmyslovém a proletářském Broumovsku dobré podmínky. Zdejší levicová scéna byla silná a rozmanitá. Nejsilnější zde byla sociální demokracie. V roce 1921 pak byla v hostinci Maxe Trautmanna Na Příkopech 31 (vedlejší secesně zdobená budova byla dostavěna jako její taneční sál) založena zdejší organizace KSČ. Její členové byli pochopitelně převážně německé národnosti, komunisté v české části okresu měli vlastní vedení. Silnou pozici měla KSČ i na vesnicích (Hejtmánkovice, Šonov, Božanov ad.). Podle vzpomínek Willibalda Kaspera, publikovaných ve sborníku *Za chléb a svobodu*, zde působila Sekce komunistické mládeže, Rudá pomoc (podpůrný orgán pro pronásledované dělnické funkcionáře se výrazně osvědčil právě během stávky), Svaz proletářských volnomyšlenkářů (měl čelit klerikálnímu vlivu zejména ze strany kláštera a byl později zakázán), Svaz přátel SSSR či Liga žen za mír a svobodu. Vše samozřejmě s německými názvy. Byl zde i dělnický tělocvičný spolek ATUS a jeho český protějšek DTJ. Baštou komunistů byla Velká Ves s Pollackovou továrnou a Pollackovými domy (nesmyslně dnes pojmenovanými jako „Polákovy“), načas měli ve Velké Vsi, tehdy samostatné, komunisté i starostu.

Dne 11. května 1933 broumovští textilní podnikatelé pod vlivem kroku Krajského svazu německých textilních průmyslníků v Trutnově oznámili, že se necítí být vázáni kolektivní smlouvou a okamžitě snižují mzdy o 12%. Dělníci u Pollacka (dnešní Veba Velká Ves), v přádelně bratrů Nowotnych (bývalý Kovopodnik, dnes undergroundový klub) a ve Spojených barvírnách (v místech Detasu v Soukenické ulici) vzápětí zastavili práci. U Schrolla v Olivětíně mzdy sníženy nebyly, podnik se ke stávce nepřipojil.

Organizaci stávky vedly zdejší odborové svazy, nejsilnější byl sociálně demokratický. U Pollacka měly silný vliv též komunistické Rudé odbory, působily zde i křesťanskosociální odbory a také odbory henleinovské (na komíně Schrollovy továrny v Olivětíně zavlál i prapor s hákovým křížem.) Právě účast henleinovců a boj proti jejich vlivu byly záminkou pro některé tvrdé zásahy četnictva vůči stávkujícím. Všechny odborové skupiny byly zastoupeny ve stávkovém výboru.

Dne 15. května obsadili dělníci Pollackovu továrnu. Po ostrém zákroku

četnického oddílu z Náchoda, při němž byli někteří stávkující zraněni, ji byli nuceni opustit. Stávka vyvolala široký ohlas. Potraviny pro stávkující a jejich rodiny přicházely nejen z města a okolních vsí, ale až z Liberce, sbírky na jejich podporu probíhaly v širokém okolí. O stávce referoval tisk v celé republice, podle svého zaměření s různými hodnotovými značkami, jednalo se o ní v poslanecké sněmovně, do Broumova přijížděli stráničníci a odboroví funkcionáři.

Po dvou týdnech vedení továrny Nowotnych omezilo snížení mezd „jen“ na 10% a podnik obnovil práci. Ústupek později ohlásily i Spojené barvírny a dělníci tam rovněž opět nastoupili. Pollackův podnik pokračoval ve stávce. Vedení závodu i místní orgány používaly proti stávce nejrůznější taktiku, sliby i výhrůžky, četnické zákroky, stávkokazy skutečné i vymyšlené. Po rozkolu mezi odborovými skupinami byla 12. července stávka ukončena. V době jejího zahájení se na ní podílelo jeden a půl tisíce dělníků, vytrvalo v ní téměř dvanáct set. U Pollacka pak bylo 200 dělníků propuštěno.

Na budově velkoveské továrny stávku po léta připomínala pamětní deska vytvořená akademickým sochařem Rudolfem Šrajbrem z Jaroměře. Její text byl samozřejmě poplatný době vzniku. Zmizela, když se stávka stala neslušným slovem a srp a kladivo, jež tabuli zdobily, vyšly z módy. (V téže době zmizela i pamětní deska Aloise Jiráska z budovy klášterního gymnázia či tank, který Broumovu přátelsky věnovala domážlická posádka pohraničníků jako upomínku na střetnutí v rozhlasové soutěži a který v tom byl úplně nevinně – i u nás se bouraly pomníky.)

Dovoluju si teď stávku, coby dramatickou a nedílnou součást broumovských dějin uplynulého století, připomenout alespoň předchozími řádky.

Jan Meier

foto: Pamětní deska upomínající na stávku z fotoarchivu Muzea Broumovska. Dle informace muzejníků byla deska na budovu Veba slavnostně instalována k 25. výročí stávky 11. 5. 1958.



Když žena fotí ženu

východočeská fotografka Ivana Lukavská vystavuje akty v Centru Walzel

Výstava fotografií ženských aktů východočeské fotografky Ivany Lukavské, od roku 1991 členky Unie výtvarných umělců Hradec Králové, je k vidění do poloviny července v meziměstské galerii Kerim v Centru Walzel. Známa fotografka se narodila v Trutnově v roce 1959.



„Fotit ženy mě baví už jen proto, že se domnívám, že jim jako objektu rozumím. Mohu skrze ně vyjádřit ženskost a krásu. Důležité je pro mě souznění. Občas fotografuji také mužské akty. Ztvárnit mužské tělo je obtížnější. Mám pocit, že nedává tolik možností,“ říká Ivana Lukavská, která není Broumovsko ani Náchodsko rozhodně cizí.

„Fotografovat jsem začala v mých patnácti letech, kdy jsem si amatérsky sama vyvolávala filmy a zpracovávala fotografie v koupelně panelákového bytu. Mé zcela první pokusy mi pomohl zvládnout můj tatínek. Později jsem se dostala do rukou pana profesora při hodinách fotografie na umělecké škole v Jablonci nad Nisou. Největší zásluhu o můj rychlý start měl však můj tehdejší manžel Miloš Vojtíš. Léta již pracoval jako fotograf a zasvětil mě do tajů umělecké fotografie. Těžko říci, od kdy vlastně fotografuji. Mé fotografické začátky by se asi daly vysledovat v roce 1979, kdy jsem pracovala v Domě kultury v Trutnově. Mým tématem byly od začátku postavy a portréty. Vždy jsem k nim tíhla více než ke krajinám,“ prozrazuje Ivana Lukavská, sympatická žena, jíž by léta nasbíraných životních zkušeností nikdo neřekl.

Postupně se propracovala k čistým liniím postav, siluetám nerušeným oblečením a módními trendy a k aktům. Právě ony jsou nyní k vidění v galerii Kerim. A stojí za to.

Kde nabírá Ivana Lukavská sílu a inspiraci pro svoji tvůrčí činnost?

„Chvilky správného tvůrčího naladění a pohody sbírám na cestách, na výstavách, ale také na chalupě v Orlických horách, kde opravdu odpočívám a lenoším. Tam si čas od času vyfotím nějakou tu krajinku, detaily květín, zkrátka to, co mě baví.“

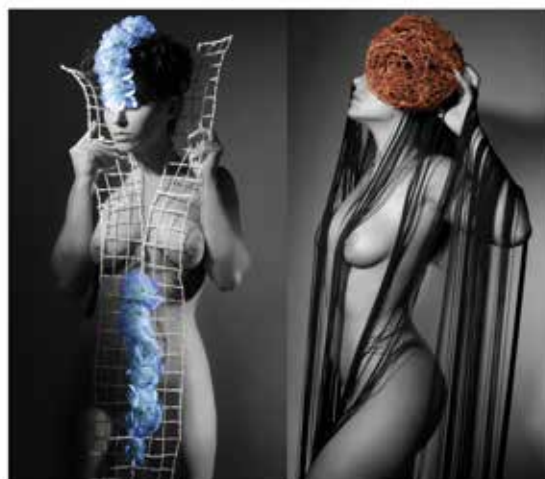
Do jaké míry zná Náchodsko a Broumovsko?

„Náchodsko a Broumovsko znám poměrně dost,

k této oblasti mám niterný vztah. Coby děti jsme s panem učitelem ze základní školy cestovali vlakem a poznávali krásy kolem sebe. Na trasách našich výletů nesměla chybět dělostřelecká tvrz Dobrošov, stolová hora Ostaš s malými skalními městy ani okouzlující zámek v Náchodě se svojí krásnou galerií. V době, kdy jsem jezdila fotografovat pro firmu Veba do Broumova, se k mým oblíbeným místům připojily broumovský klášter i Broumovské stěny s kaplí na Hvězdě. Často jsme jezdili do Adršpachu k jezírku, kolem něhož ještě tehdy nevedla turistická stezka. Byli jsme hrdí, že známe ukrytou cestičku k tomuto fotogenickému místu. Uchvátily mě i Teplické skály, které byly trochu opomíjené, měly svoji jedinečnou atmosféru. Většinou tvořím ve svém ateliéru doma. Při focení mně vyhovuje možnost přizpůsobit světlo mým představám. V přírodě je to obtížnější. Musím nalézt vhodné místo a poté vyčkat na ideální světlo. Nejtěžší při fotografování portrétů, postav nebo aktů je připravit si již dopředu přibližný námět. Důležitá je i celková spolupráce s modelem. Jak jsem řekla, je pro mě hodně důležité souznění fotografa a foceného protějšku,“ uzavírá Ivana Lukavská.

*Eva Ženíšková, Syndikát novinářů ČR Praha
foto: archiv Ivany Lukavské*

Výstava uměleckých fotografií Ivany Lukavské



Vinotéka Rajchlová, Galerie KERIM
Centrum Walzel, Meziměstí


3.6. - 15.7. 2023
Po, Út, Čt a Pá 11-17 hodin
Vernisáž 3.6. v 10 hodin

Den otevřených dveří Státního okresního archivu Náchod

Po vynucené tříleté přestávce pořádá náchodský státní okresní archiv u příležitosti Mezinárodního dne archivů tradiční Den otevřených dveří, který se uskuteční v **pátek 9. června 2023 od 9 do 17 hodin**. Návštěvníkům bude zpřístupněna výstava pod názvem **Podpisy panovníků a významných osobností ve fondech SOKA Náchod**, kde budou prezentovány listiny, písemnosti, knihy podpisů a fotografie s autografy panovníků a významných šlechticů regionu od 16. století, chybět nebudou ani představitelé státu po roce 1918, významní politikové, starostové měst, spisovatelé, kulturní pracovníci, sportovci a další. Zájemci budou moci nahlédnout do depozitářů, seznámit se s činností archivu, s postupnou digitalizací spojenou se zveřejňováním archiválií, s možnostmi pátrání po svých předcích i s pracemi vybraných kronikářů měst a obcí. Akce se uskuteční v prostorách nové badatelny, která byla podle projektu z roku 2022 přesunuta z prvního patra archivní budovy čp. 96 do přízemí, aby byl umožněn bezbariérový přístup pro imobilní občany. Badatelna přístupná samostatným vchodem s nájezdovou rampou je vybavena audiovizuální technikou,

součástí je i nová šatna, zázemí a sociální zařízení pro badatele. Současně byl vybudován i nový plošinový výtah v hlavním depozitáři pro snadnější manipulaci s archivním materiálem a rekonstruován stávající. Stavební práce byly zahájeny začátkem října 2022, nová badatelna byla otevřena v únoru 2023.

Mgr. Jan Čížek, Státní okresní archiv Náchod



**DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
STÁTNÍHO OKRESNÍHO ARCHIVU V NÁCHODĚ**

**PODPISY PANOVNÍKŮ A VÝZNAMNÝCH
OSOBNOSTÍ VE FONDECH SOKA NÁCHOD**

badatelna archivu Náchod, Dobenínská 96	pátek 9. června 2023 od 9 do 17 hodin
--	--

Byl to čas pamětníků

Blahé časy přeletí rychlostí blesku, ty zlé se táhnou jak ta smůla. Kdo z nás k takovému závěru nedošel? Zvláště tehdy, když doléhá vlna smutku víc, nežli duše snese. Ale naše mysl nám pomáhá, vynoří se chvíle spokojenosti, radosti i štěstí. Tak mne alespoň těší krásná doba mé účasti na vydávání našich milovaných Broumovských novin.

Málokdo ale ví, co vzniku a oblibě našeho měsíčníku předcházelo! Bylo to tak prosté! Pod starou jabloní v zahradě u Židových se sešli staří známí, a tak se stalo, že padla řeč i o městech, která vydávají své noviny. Hradec Králové, Náchod, Červený Kostelec, Police n. Metují a další.

„A my nic, my nejsme schopni vydávat své noviny, aby byly dobré a čtivé?“ řekl v roce 2006 Jaroslav Žid, pro přátele Jarda. A tak byl toho dne položen základní kámen! Zdeněk Streubel, Luboš Franc, Míra Janovský, Miroslav Otte, Mudr. Tibor Pindeš, Toník Kohl, Jiří Kopecký, Arnošt Obst, Petr Círk - a mne přivedl Jarda hned na první schůzku naší redakční rady. Na úplném začátku naší práce nám střechu nad hlavou poskytli Mirek Janovský se svou pohostinnou manželkou Danou v tiskárně.

Pak se nás na dlouhý čas ujal sám Jarďa ve svém domě a přibýly i dvě obětavé duše Eva Blinková a Dana Kopecká - a byl tu pevný a stabilně a zajímavě píšící kolektiv.

Setkání redakční rady jednou za měsíc přetékalo srdečnou atmosférou. Lakonické sdělení pana Otteho na Zdeněkův dotaz, zdali je dostatek příspěvků - „Nemám nic“ a jindy „Nemám skoro nic“ bylo vždy vystřídáno horlivým ujišťováním, že všichni dodáme chybějící články. Opravdu nikdy se nestalo, že by BN nevyšly, vždyť už první den v měsíci lidé, naši čtenáři, oblehli prodejny novin.

Pestrost žánru, rozhovory se zajímavými lidmi a jejich osudy - to vše zaujalo tak,

že jsme stále zvyšovali náklad tisku a noviny byly většinou vykoupeny do dvou dnů.

Ale všechno nebylo tak růžové, něco bylo vykoupeno obtížemi. Aby noviny mohly pravidelně vycházet, muselo se projít i trnitou cestou. Nevraživost tehdejšího vedení města / Dr. L. R./, naše platební neschopnost pokrýt náklady tisku, obcházení firem - především ředitele VEBY se žádostí o příspěvek na čísla novin - takové byly naše začátky!

Ovšem postupně se na účtu EUROPA UNION objevily desítky dotací od občanů Broumova i lidí ze zahraničí, kteří BN četli. Se zvýšeným úsilím jsme se pustili do naší práce a s nadšením jsme chodili do redakční rady. U Jardy Ž. měl každý své místo, svou vysezenou židli. Z článků všech dopisovatelů byl cítit kontakt s lidmi, kteří své město znali a světovali své zájmy a osudy rádi i pro ostatní. Jezdili jsme za lidmi i do vesnic, Hejtmánkovice, Božanov, Martínkovice - Toník Kohl psal zajímavě i o událostech v Meziměstí - stávali jsme se novinami oblastními.

S nástupem pana starosty ing. J. Bitnara nebyly již noviny nežádoucími, naopak, ale byl proveden výběr nové redakční rady. Nyní byly BN vydávány a tištěny na krásném křídovém papíře s mořem fotografií a reklam, ale kupodivu jich zůstávalo na prodejnách dost neprodaných.

Prostě čas odvál dobu redakční pracovitosti a profesionality pana Otteho i dobu působení René Herzána. Z původních dopisovatelů se stále setkáváme se zajímavými komentáři událostí pana Arnošta Obsta a odbornými poutavými články pana Jiřího Kopeckého.

Na závěr bych ráda popřála dnešním BN, aby byly psány lidmi mladými i pamětníky s vřelým přístupem k našemu městu a všem Broumovákům!

Dana Jarošová

Mateřské školy

Čarodějnický rej

Poslední dubnový pátek se už od rána začala naše školka zaplňovat malými čaroději a čarodějkami. Po čarodějnické módní přehlídce a nezbytném fotografování jsme pronesli kouzelnou formulku a vyrobili čarovný lektvar. Tančilo se, hrály hry a pak hurá na zahradu, kde čarodějnický rej pokračoval.



Velikonoční hra pro děti z MŠ Broumov a jejich rodiče

Během dubna měly děti s rodiči možnost zúčastnit se velikonoční hry. Podle obrázkové mapy poznávaly různé kouty našeho města a průběžně plnily zadané úkoly. Odpovědi zaznamenávaly do papírového vajíčka. Vyplněná a vybarvená vajíčka nám pak ozdobila chodbu školky a děti paní učitelce vyprávěly, jak se jim hra vydařila. Za úspěšné zdolání všech cest za poznáním našeho města v období Velikonoc dostaly děti ve školce drobnou odměnu. Počasí nám nepřálo, a tak budeme doufat, že další rok bude hra lákat k větší účasti.

Za MŠ Masarykova „SLUNÍČKO“ M. Světlíková a J. Plešingerová

Dopoledne s polytechnikou v mateřské škole

Jedna ruka, druhá ruka, potom přidám nohy a v první řadě hlavu a budu přemýšlet, jak to všechno propojit. Propojit téměř všechny smysly a k tomu ruce bylo účelem dopoledního setkání pana Tichého z projektu Zábavné učení s dětmi z Mateřské školy Broumov. Dětem byly nabídnuty zábavné hry, panely s převodovými koly a řemeny, které musely zprovoznit. Nechyběla ani vrtačka, ta vrtala díry o sto šest. U některých stavebnic byla potřebná zručnost, jinde to byla hlava se šikovnou rukou a nohou. Vše děti bavilo a zabavilo. Mnohé hry, přístroje a pomůcky by rády měly děti doma nebo alespoň ve školce. No, uvidíme, zda se něco z předvedených pomůcek podaří zakoupit. Na závěr si vyzkoušely i cvičební pomůcku v podobě různě tvarovaných plastových „kamenů“ a procvičily si chodidla a vyzkoušely rovnováhu. Ani si nevšimly, že je čas vyběhnout na procházku a užít si trochu sluníčka, které nás ten den pozorovalo z oblohy. Dlouho bylo slyšet vyprávění o tom, co je nejvíce zaujalo, a nejraději by si procházku vyměnily s další partou dětí, která nás ve třídě s montováním a zkoušením vystřídala. Během dvou dnů se s polytechnickým vzděláváním setkaly všechny starší děti z Mateřské školy Broumov a p. Tichému děkujeme za nabídku programu a trpělivost, s jakou s dětmi pracoval.



Tatána Loudová, MŠ Broumov

Zápis dětí do MŠ Broumov na školní rok 2023-2024

Organizace předškolního vzdělávání vychází z § 34 školského zákona (561/2004 sb.). Předškolní vzdělávání se organizuje pro děti ve věku zpravidla od 3 do 6 let, nejdříve však pro děti od 2 let. Dítě mladší 3 let nemá na přijetí do mateřské školy právní nárok. Při zápisu jsou přednostně přijímány spádové děti tříleté a starší (pokud mají místo trvalého pobytu v příslušném školském obvodu).

V případě, že má mateřská škola volná místa, může přijímat děti až do kapacity stanovené v rejstříku škol (v souladu se stanovenými kritérii), tzn., že ředitelka školy může přijímat děti mladší tří let, pokud pro ně má vytvořené

potřebné podmínky. Od počátku školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne pátého roku věku, do zahájení povinné školní docházky dítěte, je předškolní vzdělávání povinné.

Letošní zápis dětí k předškolnímu vzdělávání do MŠ Broumov probíhal od 2. května do 5. května. Rodiče mohli poprvé využít elektronický předzápis dítěte do MŠ. Tuto možnost s rezervací času při samotném zápisu využilo opravdu hodně rodičů. Přijali jsme celkem 66 žádostí o přijetí do MŠ, z toho 5 dětí pětiletých, 23 dětí 3 až 4letých a 38 dětí mladších 3 let! Ano, toto číslo je opravdu velmi velké. Rozhodnutí o přijatých dětech bude zveřejněno 2. června 2023.

Je jasné, že v tomto zápise na příští školní rok se nenajde místo pro všechny žadatele o přijetí do MŠ. Bohužel. Rodičům jsou nabízena volná místa v okolních mateřských školách v obcích. Někáká šance na další přijetí může být i v průběhu školního roku, kdy přijaté děti dvouleté dosáhnou 3 let.

Počet žádostí o přijetí dětí mladších 3 let se neustále zvyšuje. Situaci nám komplikuje i povinné snižování počtu dětí ve třídách, kde jsou umístovány právě tyto děti mladší 3 let. K dalšímu snižování počtu dětí v MŠ přistupujeme i v případě dětí, které mají nějaká podpůrná opatření.

Kladete si otázku, kdy začít řešit přijetí do MŠ? Maminku nikdo nenahradí, ovšem jakmile dítě samo začne vyhledávat nové činnosti, podněty a kamarády, nastává ten správný okamžik. Jsou to zpravidla děti tříleté. Mateřská škola se pro dítě stává zdrojem poznání nových věcí a místem, kde začne objevovat svět. Mimo tyto spontánní signály potřebuje dítě také před vstupem do MŠ

zvládat několik praktických věcí. Například aktivně hlásit své potřeby, používat WC, umýt si ruce, umět se svléknout a obléknout (se složitějšími úkony pomůže učitelka), utřít si nos, vysmrkat, používat kapesník, nepoužívat v průběhu dne pleny, pít z hrnečku, samostatně se najíst. Pokud je dítě do MŠ přijaté, je důležité s ním předem mluvit o odloučení, mluvit pravdu, školku děti nestrašit, dodržovat v rodině rituály, čas, sliby, nikdy neodcházet bez rozloučení, neprodlovžovat a nedramatizovat zbytečně moment loučení. A hlavně dát dětem čas! K tomu slouží adaptační režim nových dětí, kdy si pozvolně zvykají na nové prostředí, kamarády a paní učitelky.

Jak to tedy vše dopadne, uvidíme. Pevně věřím, že se paní učitelky se vším vypořádají (tak jako každý rok) a děti budou na vstup do MŠ z rodiny připravené.

Hrubá Hana, ředitelka MŠ Broumov

Základní škola Hradební

3. místo v republikové soutěži

Vráťa Vaněk, žák 3. B ZŠ Hradební, se umístil na 3. místě v celorepublikové soutěži Matematický klokan – kategorie Cvrček. Srdečně gratulujeme a děkujeme za skvělou reprezentaci školy.



Yveta Kopřivová, Lenka Slezáková

3. A a 3. B Kreativní loutkový workshop divadélka BRUM v Klubu ROK

Když se akce povede a všechno klapne - spokojeni jsou pořadatelé a také návštěvníci. A nám všem ze 3. tříd se tato akce strašně moc líbila. Tak věříme, že spokojenost byla i na straně pořadatelů. Členové divadélka BRUM s dalšími dobrovolníky si pro děti přichystali krásné tvořivé dopoledne. Na několika stanovištích si děti vyráběly loutky z různých materiálů. Práce to byla kreativní, veselá, barevná, pohádková... no prostě báječná. Pro každé z dětí

byla připravena i malá svačinka. A my moc děkujeme VŠEM, kteří se dětem na workshopu věnovali, poradili, pomohli, a věříme, že si s dětmi užili krásné páteční dopoledne. Loutky, které si děti odnášely, byly opravdu nádherné. DĚKUJEME :-)



Učitelky 3. tříd

Lapidárium – Výstava s názvem “everything is black and white”

Výstavu Lukáše Vyhnánka navštívilo několik tříd 1. stupně naší školy. A ohlasy byly rozhodně kladné, dětem se v Lapidáriu opět moc líbilo. Skvělá výstava inspirativních



obrazů a keramiky, kreativní vyžití pro všechny přímo v galerii. A přitom je to tak jednoduché, tak prosté - prostě ČERNÉ a BÍLÉ.

Turistický kroužek

Martínkovice – Slavný (kamenné hříby) a po hřebenech Stěn zase pěkně domů. Další „pozdrav“ z výletu turistického kroužku paní uč. Barvířové. Tak proč sedět doma, když je tady u nás tak krásně!



Kdo umí, ten umí – žáci 9. B se v životě neztratí

Pohodové a kreativní dopoledne v Ulitě s Dášou a Šárkou.



A protože člověk má v životě přece vyzkoušet co nejvíce profesí... Tak co třeba práce s keramikou? A pletení náramků? Jo, devátáci, ti už vědí.

Náchodští záchranáři mezi našimi osmáky - Kurz první pomoci

Školní rok se přehouppl do posledního čtvrtletí, a tak nastal čas zopakovat vše, co jsme se v hodinách přírodopisu naučili. Velmi důležitým tématem učiva osmého ročníku byly základy první pomoci. S procvičením a rozšířením teoretických znalostí a praktických dovedností této problematiky nám v úterý 2. května pomohli mladí záchranáři. V dvouhodinovém kurzu jsme se dozvěděli aktuální informace týkající se první pomoci při selhání životních funkcí, zopakovali jsme si důležitá telefonní čísla, všichni si vyzkoušeli, jak obtížné je provádět resuscitaci. Slečna záchranářka namaskovala na končetiny vybraných žáků věrohodná zranění, která následně spolužáci ošetřili. A že se jim to podařilo. Zde jsou reakce našich osmáků: Program byl zajímavý a moc se

mi líbil. Dozvěděli jsme se nové informace a spoustu postupů jsme si zopakovali. Nejvíce se mi líbila namaskovaná zranění, která vypadala opravdu věrohodně. Brokeš Tomáš

Tento program byl dost zajímavý a záchranáři byli moc milí a hodní. Měli s sebou hodně obvazového materiálu, resuscitační figurínu a skvěle připravený program. Líbilo se mi, jak dokázali namaskovat zranění, která jsme následně ošetřili. Dozvěděli jsme se spoustu nových věcí. Tento program jsem si moc užila. Růžičková Elena



Za osmé třídy Schönová Jaroslava

5. A a 5. B JÓGAHRÁTKY s Vandou Vaničkovou a Adamem Cvíkem

Super dvě hodiny zaměřené na

dech, ohebnost, soustředění, zklidnění, rozsah pohybu. Pozice psa, motýla, kočky, hory...?! Adam a Vanda jsou mladí, sympatičtí a nápadití lektoři. Každé setkání s nimi je vždy moc fajn.



Miluše Schejbalová



Aktuální informace z „Hradebky“ najdete na www.zshrbroumov.cz

Masarykova ZŠ

Plavecký kurz 4.B

Třída 4.B úspěšně zakončila plavecký výcvik. Děti si mimo jiné vyzkoušely vodní pólo, společné závody, zachraňování tonoucího a chybět nemohlo tradiční saunování. Všichni jsme v plavání udělali velký pokrok a za to patří velký dík lektorům Zdeňkovi, Šárce a Denise. Doufáme, že se budeme moci v příštím roce do místního bazénu zase vrátit.



D. Freiwaldová

Úklid poutnické stezky

Šestáci a sedmáci z áček 21. dubna vyrazili na úklid koryta řeky Stěnavy a přilehlého okolí ve směru k martínkovickému mlýnu Na Písku. Akci iniciovala Agentura pro rozvoj Broumovska/Broumov

2028 (zvláštní dík Pavle Jenkové, která nás na cestě doprovázela), a to v rámci Svatojiřské pouti (uklizený úsek je součástí poutnické stezky z Broumova do Otovic). Na Písku bylo pro žáky přichystáno pohoštění ve formě opékaných špekáčků. Nutno



dodat, že si děti svoji malou krmi zasloužily, některé z nich se totiž do úklidu vyloženě zakously a pro smetí byly ochotny slézat i nebezpečně vyhlížející místa ve stráních. Výsledkem byla více než desítka naplněných odpadkových pytlů a několik menších skládek, které obratem svázely Technické služby města Broumov.

P. Štěpnička

Turnaj ve vybíjené

Dne 25. dubna hostila spořilovská hala okresní finále turnaje ve vybíjené, tzv. II. open pro 4. - 5. třídy. Akce, která probíhala pod záštitou naší školy, dopadla následovně: 1. místo patří ZŠ B.N. Jaroměř, 2. místo ukořistili naši borci (viz foto) a 3. příčka náleží týmu ze sousedské ZŠ Hradební. Sportovcům děkujeme za účast a paní učitelce Sloupenské za organizaci celé akce.



P. Štěpnička

Čarodějnice

V pátek dne 28. 4. se konal v okolí školy čarodějnický rej. Slétly se čarodějnice téměř ze všech tříd. Čarovaly, tančily, závodily, a především si zábavné dopoledne náležitě užívaly. Velké poděkování a obdiv si zaslouží osmáci pod vedením paní učitelky Volákové. S obrovským nasazením neúnavně vysvětlovali, předváděli, pomáhali a bavili své mladší spolužáky. Za celý kolektiv 1. stupně moc děkujeme.



K. Golová, H. Sekelská

Exkurze do Terezína

Ve dnech 27. - 28. 4. se žáci 9. tříd zúčastnili exkurze do Terezína. Dozvěděli se řadu zajímavých informací o historii města a židovského ghetta, zpestření programu pak představovala prohlídka původní pevnosti, kde si školáci mohli zkusit projít část chodeb potmě. Dále nechyběla návštěva Památníku Terezín, Muzea ghetta a prohlídka Malé pevnosti. Dvoudenní exkurzi zakončila online beseda s paní Evelinou Merovou, pamětnicí terezínského ghetta a přeživší vyhlazení rodinného tábora v Osvětimi. Její vyprávění bylo velmi poutavé a žáky viditelně zasáhlo.



J. Vašáková

Projektový den

Pátek 12. 5. se na naší škole neučilo. Paní učitelka Voláková totiž pro tento den vymyslela program, jehož podstatou byla oslava 30. výročí samostatné České republiky. Děti se rozdělily do 18 skupinek, které si vybraly podle témat, jež jim byla blízka. Na výběr měly kupříkladu české pohádky a filmy, vynálezece a objevitele, kroje a ruční práce, turistiku nebo české nápoje. V jednotlivých třídách poté vznikly obdivuhodné výtvarné práce, jinde se žáci učili dramatisaci českých pověstí, pekli buchty, zkoušeli vymyslet vlastní vynález nebo

secvičili hudebně-taneční číslo. Pro některé skupinky - např. pro „rybáře“ - bylo naopak vhodnější trávit čas venku. Hodnotou programu bylo nejen jeho tematické zaměření, ale i propojení žáků od prvních až po deváté třídy.



P. Štěpnička

Zprávy ze školní družiny

V měsíci dubnu se děti ve školní družině v rámci projektu Dopravní abeceda seznamovaly s dopravními značkami, povinnou výbavou cyklisty a s řešením jednoduchých dopravních situací. Povíдали jsme si také o tom, jak se máme chovat, abychom neničili naše životní prostředí, protože v měsíci dubnu slavíme Den Země. Četli jsme si zajímavosti, opakovali si vše o třídění odpadu. Vyvrcholením projektu byl orientační závod. Prvníáci takový závod absolvovali vůbec poprvé. Zvládli to skvěle a moc se jim to líbilo. Všichni dostali pamětní list a sladkou odměnu, první tři pak diplom a drobnou cenu.

G. Teichmanová



Další zprávy najdete na facebooku a webu naší školy www.mzsbroumov.cz



ZŠ a PrŠ Broumov

Tvoření pro chlupáče

I v letošním školním roce jsme se rozhodli s našimi žáky podpořit Městský útulek v Broumově. Učinili jsme tak výtěžkem z velikonočního jarmarku, na který jsme pilně vyráběli různé výrobky a dekorace.

Nejprve žáci vyrazili na nákup krmiva a pamlsků pro pejsky i kočičky, poté na návštěvu do útulku dobroty osobně předat.

V útulku nás přivítala paní Slováková a jedenadvacetihlasý štěkající sbor. Ti odvážnější se pak vydali na prohlídku mezi pejsky, aby se podívali, komu dárečky přinesli. Každý by si nejraději nějakého chlupáče hned odvedl domů, ale i taková psí adopce má svá pravidla. Nové domovy jsou všem zvířatům vybírány velmi pečlivě a my jim přejeme, aby se každý z nich milujícího domova brzy dočkal.



Naše chloubka – školní zahrada

Konečně nám počasí začalo přát a rovnýma nohama jsme skočili ze školních lavic rovnou do zahradničení. Žáci vyměnili pera za hrábě, rýče, motyky a hurá do práce.



Katrují hlínu, ošetřují záhony jahod, bylinek a okrasných květin. Také ve skleníku byla

spousta práce, kam vyseli saláty, ředkvičky, kedlubny a další chutnou zeleninu. Do květináčků zase předsázeli dýně, okurky a cukety.

Žáci každý den poctivě chodí zalévat a pozorují zázrak přírody, kdy z malých semínek roste zdravá pochoutka. Teď už jen doufat, že jaro se pořádně ujme svojí vlády a vypomůže nám i sluníčko.

Máme originální zed'

Dětská galerie Lapidárium v Broumově v sobotu 22. dubna pořádala skvělý graffiti workshop s Ondřejem Vyhnánkem (X-Dog). A my se díky této události můžeme chlubit originální zdí, která nám zdobí vstup na pozemek školy. Velké díky patří právě Ondřejovi, který je autorem této kresby, ale také všem, kteří přišli a podíleli se na tvorbě tohoto díla. Tento graffiti workshop byl doprovodným programem k výstavě Ondřeje Vyhnánka „Everything is Black and White“ v Dětské galerii Lapidárium a proběhl v rámci festivalu umění a kreativity ve vzdělávání.



Jaro naživo

Jaro nám konečně doprává trochu hřejivého sluníčka, čehož hned využili naši čtvrtáci a vyrazili do přírody. Ale nemyslete si, nebyla to jen tak obyčejná procházka, rozhodli se tu přírodu pořádně prozkoumat.



Takovému zkoumání musí vždy předcházet důkladná příprava, a tak si nejprve cvičně ve třídě rozdělili zvířata a poznávali různá životní prostředí, ve kterých žijí. Některá z nich nakreslili a popsali. Poté sbalili kapesní atlasy a hurá ven, kde už se hledalo a určovalo naostřeno!

Byla to taková zábava, že si to jistě brzy zopakujeme. Ještě, že je ta naše příroda tak rozmanitá a zbylo nám toho dost i na příště.

Taneční víkendy

Poslední dva víkendy v dubnu rozvlnil náš taneční kroužek návštěvníky Svatojiřské pouťi a zúčastnil se akce DANCE BATTLE na Koupálu - Janovičky.



Někteří tanečníci se nechali vyhecovat a povzbuzení svými kamarády z kroužku nastoupili i do soutěžního battlu, ve kterém zabodoval náš žák Radim Haluška a odnesl si krásnou cenu za první místo. Tímto mu ještě jednou gratulujeme a všem ostatním tleskáme a děkujeme za odvahu a prezentaci školy.

Klára Prchalová



Co nového na broumovském gymnáziu?

M. Hornychová v litevském Kaunasu: 16. místo v Evropském poháru mládeže v boulderingu

Oktavánka Michaela Hornychová se během víkendu před didaktickými testy zúčastnila Evropského poháru mládeže v boulderingu v Pobaltí. V litevském Kaunasu vybojovala 16. místo a nad ránem před státním maturitním testem z matematiky dorazila v pořádku domů.



Marie Hornychová

Ohlédnutí za 20. ročníkem Astronomické olympiády

Školního kola se zúčastnilo celkem 28 soutěžících. Do krajského kola jich postoupilo 24. Nejlepších výsledků ve školním kole dosáhli v kategorii AB Jaroslav Kubiš, Jáchym Karlík, Petr Lof, v kategorii EF Tereza Burianová, Samuel Javorský, Luboš Novotný, v kategorii GH Jan Gruner, Eda Szymanská, Jan Bouček, Jan Hamáček, Jaroslav Mareš.

Krajské kolo bylo mnohem náročnější. Obsahovalo test, spleť početných úloh a samostatné pozorování noční oblohy. Přesto se i zde dokázali naši studenti velmi slušně umístit. V kategorii AB Petr Lof 5., Jaroslav Kubiš 6., v kategorii GH Jaroslav Mareš a Eda Szymanská 9. – 10., Jan Gruner 12., Nora Harbichová 18.

Jiří Šleis

Geologická olympiáda: Klára Dostálová v celostátním kole

Co říká soutěži Klára: „Minulý týden jsem se zúčastnila celostátního kola Geologické olympiády pořádané Masarykovou univerzitou v Brně. Konalo se v Kaprálově mlýně v nádherné krajině Moravského krasu. Celostátní kolo bylo celkem na necelé čtyři

dny. První den, v úterý, jsme přijeli až k večeru, takže proběhlo pouze zahájení a poté jsme hráli geologický kvíz. Druhý den byl den soutěžní, dopoledne nás čekala soutěž jednotlivců. Bylo to celkem devět stanovišť, na kterých se testovaly naše znalosti. Stanoviště zahrnovala jak testy z teorie, tak třeba i poznávání hornin a minerálů. Odpoledne nás čekala soutěž v týmech, do kterých jsme byli rozděleni podle kraje, ze kterého procházíme. Zadáním bylo vytvořit plakát s tím, co uvidíme v jeskyni. Navštívili jsme jinak veřejnosti nepřístupnou Ochozskou jeskyni, ve které jsme mohli vidět primární i sekundární krasové jevy. Po návštěvě jeskyně jsme měli čas na vytvoření plakátů a poté proběhla prezentace výtvorů. Třetí den následoval celodenní výlet do okolí propasti Macocha. Po návratu z výletu následovalo vyhlášení výsledků a večer jsme si zahráli hospodský kvíz, na kterém panovala přátelská atmosféra. Nakonec čtvrtý den ráno byl odjezd domů. Určitě bych chtěla poděkovat Masarykově univerzitě za výbornou organizaci a také všem, kdo mi k postupu do celostátního kola pomohli a drželi mi palce.“

Monika Dostálová

Matematická olympiáda: Výborné výsledky studentů nižšího gymnázia v okresním kole

Eda Szymanská ze sekundy si v kategorii Z 7 vybojovala 1. dělené místo

Žáci primy – tercie si skvěle poradili s úlohami v okresním kole Matematické olympiády, které proběhlo 12. 4. 2023. Výsledky posuďte sami:

- Kategorie Z 6 – Jakub Šála vybojoval 2. místo.
- Kategorie Z 7 – Eda Szymanská obsadila s plným počtem bodů 1. – 6. místo, Jaroslav Mareš a Jan Bouček se ztrátou pouze 1 bodu skončili na 7. – 10. místě, Jan Gruner se umístil na pěkném 14. místě.
- Kategorie Z 8 – Hana Bartoňová vybojovala 6. – 7. místo.

Všem účastníkům děkujeme za skvělou reprezentaci školy a Gratulujeme k dosaženým výsledkům.

Hana Vodňanská a Barbora Hnyková

Hostem sextánů Tereza Klíčnická Verecká

Tereza Klíčnická Verecká, spisovatelka, režisérka, autorka divadelních a rozhlasových her, autorka cvičebnice tvůrčího psaní, ale hlavně sympatická, milá, vtipná a inspirativní dáma, rozmlouvala v pátek se sextány o své tvorbě, o Broumově, o životě, o fantazii, o psaní jako svalu, o sobě a vlastně o všem možném, sextáni se ptali a ptali a ona ráda (evidentně, pozn. autora) odpovídala a odpovídala. Moc dobré to bylo. Speciálně tohle setkání s rezidentem spisovatelského domečku bylo fakt dobré (ne, že by ta jiná nebyla, ale přece jen...).



Šárka Rambousková

Studují na gymnáziu: Martin Hašek, talentovaný volejbalista

Věděli jste, že student kvarty Martin Hašek hraje výborně volejbal za Volejbalový klub Hronov? Zeptali jsme se samotného Martina: „Volejbal hraji v Hronově za kadety U18. A společně s kluky hrajeme krajský přebor U18, kde jsme minulou sezónu skončili na třetím místě, Český pohár U20 a národní extraligu U18.“ Pokud bude mít Martin výskok po svém otci Filipu Haškovi, maturoval u nás 1993, tak se má svět volejbalu na co těšit.

P. S. Ve stejném klubu hraje i student 1. A Matyáš Němeček.

Milan Kulháněk

Publicisických styl v hodinách českého jazyka

V hodinách českého jazyka probírali sextáni místního gymnázia publicistický styl, aby své znalosti a dovednosti vyzkoušeli v praxi, zareagovali na dnes už známou reportáž internetového deníku Seznam.cz, která vzbudila mezi obyvateli Broumovského výběžku značnou pozornost. Vybíráme dva příspěvky.

Reakce na článek o vylidňování Broumovska

Samotný článek pro mě, jakožto člověka, který se na Broumovsku narodil, není nijak pobuřující a z velké části s ním souhlasím, ačkoli problémy v něm předkládané nevnímám jako natolik závažné. Broumovsko je dost specifický kraj se zvláštním duchem, skutečně není pro každého. Lidé, kteří sem přijdou, se sem většinou nestěhují za prací, ale protože je tenhle kraj nějakým způsobem zaujal, upoutal. Osobně nevnímám, že by tihle lidé měli nějaký problém se zde užívat. Čemu úplně nerozumím, je to, proč je vlastně taková snaha přilákat sem lidi za prací, když – jak je v článku zmíněno – zde je velká nezaměstnanost, a pracovní síly se zde tedy nabízí?

Osobně bych si dovedl představit se na Broumovsko vrátit... jednou. Předtím cestovat, zkusit bydlet na různých místech, poznávat. Z mého pohledu je dobře, že do krajů, jako je Broumovsko, se úplně nehrnou lidé. Přijdou sem ti, kteří k tomuto kraji skutečně něco cítí, a on si tak zachovává svou krásu. „Broumovsko nenabízí pracovní příležitosti, na Broumovsku se nic neděje, jediné, co Broumovsko nabízí, je příroda.“ Něco na tom je. Ale i tak, je to úchvatný kraj, protoulal jsem ho křížem krážem, po cestách i mimo ně a objevil jsem místa, kde se tají dech. Ani bych nevěřil, že taková místa mám na dosah ruky, často ukrytá mimo známost většiny lidí. To je bohatství, kterému málokdo porozumí.

Co mi také na Broumovsku přijde skvělé, je ona vesnická provázanost lidí. Je tu spousta lidí, kteří pro tenhle kraj dělají hodně, v něčem vynikají, o něco se snaží a všichni se navzájem znají. A ano, je tady také viditelně hodně tzv. „sociálně slabších lidí“, na některých místech je vidět úpadek a zanedbanost a není tu příliš míst pro mladé lidi. Je tomu tak.

K objektivní kritice samotného článku: Autor toho evidentně o tomto kraji příliš neví, zdá se mi, jako by tudy jen tak „prosvištěl“ a napsal to, co se mu zrovna hodilo. Článek se mi ale nezdá zaujímavý, jsou zde (byť v malé míře) uvedeny i příklady lidí, kteří se sem nastěhovali atd. Velmi oceňuji grafy a statistiky v článku, ze kterých se člověk skutečně něco dozví. Text se mi ale zdá být přibarvovaný více, než by bylo nutné (např. „Utíkají hlavně mladí, na obec je žalostný pohled“). Takže tak.

Lukáš Zavadil

„Jeden velký důchodák“

Mám ve svém okolí spoustu lidí s odlišnými názory na místo, kde žijeme, tedy na Broumovsko. Znáám ženu, která zarputile tvrdí, že jí zdejší prostředí dusí, a přesto má problém dojet sama do Prahy. Znáám mladé i staré lidi, kteří jsou hrdí na svůj

domov přes všechny jeho nedostatky, ale na svět za Broumovskými stěnami se dívají skrze prsty. Znáám spoustu lidí, kteří odejdou hned, jak budou moci. Většinu těchto lidí článek „Jeden velký důchodák.“ Reportáž zmíst, kde mladí nechtějí bydlet od reportéra Jana Nováka, nezanechal bez dojmů. Ten prvotní, nejobvyklejší a poněkud nepromyšlený byl „Akorát to tu všechno pomlouvají a uráží nás“. Přišlo i prosté mávnutí rukou i protočení očima, a v neposlední řadě také souhlas.

I já s článkem v leckterých věcech musím souhlasit. Je přirozené, že poukazuje především na chyby a slabé stránky naší periferie republiky, přeci jen má za cíl poukázat na problém, který zde zcela nepochybně je. I já jako student a (snad) budoucí absolvent vysoké školy přemýšlím, zda, pokud se rozhodnu na Broumovsko vrátit, naleznu uplatnění ve svém oboru. A musím se přiznat, že o tom ani zdaleka nejsem přesvědčena.

Článek na druhou stranu ukazuje, že i přes veškeré nevýhody a odlehlost Broumovska hodně záleží na lidech. Skvělým důkazem toho je srovnání obcí Otovic a Božanova: vesnic vzdálených jen několik kilometrů, a přesto vypadajících tak, jako by se nacházely daleko od sebe. Jak uboze vyhlížejí zašlé domky v Otovicích oproti barevným fasádám v Božanově! A tím se dostávám k jádru věci. Existuje totiž věc, kterou článek sepsaný na základě několikadenního pobytu na Broumovsku pořádně předvést nemůže, a tou jsou lidé. Jak jsem již napsala, znám jich mnoho, mnohdy se od sebe diametrálně liší, ale článku navzdory musím napsat, že spousta mladých lidí v mém okolí touží zůstat na Broumovsku a touží pro něj pracovat i za cenu jistého nepohodlí. Nejsou k tomuto prostředí vázáni skrze rozlehlá pole táhnoucí se podél lesů, nýbrž skrze své vzpomínky a svou osobnost, která byla z velké části formovaná jejich domovem, který si proto opustit nepřejí. Skvěle se to dá shrnout Dostojevského citátem „Kdo nemá půdu pod nohama, nemá Boha“. Kdo nemá půdu pod nohama, nemá nic.

Chápu tedy téměř všechny reakce, které článek vyvolal. Ublížení těch, kteří slova pojali jen očima, i pocit nepochopení všech, kteří jsou ochotni obětovat mnohé, aby mohli zůstat na místě, které milují i ctí. Ostatně, k těmto lidem patřím i já sama. A věřím, či spíše doufám, že zde nebudu zavřena jako ve velkém důchodáku, nýbrž že Broumovsko budu sdílet s lidmi, kteří ho chtějí zvelebit a zdokonalit stejně jako já.

Marie Šafářová

Nadační fond Gymnázia Broumov srdečně zve na křest studentské básnické sbírky

ROBIN MÁDLÉ
PORCELÁNOVÁ PANENKA

V klášterní zahradě v pátek 2. června v 17 hodin
(v případě nepříznivého počasí v Muzeu Broumovska)



NADAČNÍ FOND
GYMNÁZIA V BROUMOVĚ

ZUŠ Broumov

ZUŠ Broumov představuje: Lenka Němcová

Paní učitelka Němcová na naší škole vyučuje hru na žestové nástroje již 12 let a vychovala řadu mladých muzikantů. Se sourozenci Vyhnálkovými se nedávno účastnila celostátního kola soutěže žesťů.



Nabízíme rozhovor, ve kterém se můžete dočíst více o paní učitelce, jejích hudebních zkušenostech a názorech na umění i o pedagogickém přístupu.

Jaká byla Vaše cesta k žestovým nástrojům?

Žestové nástroje jsem měla dané tzv. „do vínku“. Můj děda, který uměl hrát na kontrabas, varhany i violu, hrál též na trubku. Tatínek hrál na lesní roh. Bratr i bratranec na trubku. Lesní roh byl u nás uložen v obývacím pokoji na skříni. Vybavuji si ze svého dětství, že jsem si tento nástroj sama brala a zkoušela na něj hrát, ale vzhledem k tomu, že bratr hrál na trubku, chtěla jsem také. Děda ovšem rozhodl, že budu hrát na lesní roh a s tímto rozhodnutím mne dovedl do tehdejší lidové školy umění. Od devíti let jsem byla pod vedením našeho významného pedagoga pana Karla Křenka st., který vychoval mnoho hornistů, kteří se rozhodli pokračovat v profesionální dráze. Pan učitel nás zapojoval velmi brzy do nejrůznějších koncertních aktivit sólových i orchestrálních, takže v době, kdy jsem se rozhodovala, kam pokračovat po absolvování základní školy, byla hudba a hra na lesní roh mojí pevnou součástí. Po vystudování konzervatoře v Pardubicích

u prof. Otakara Tvrdého jsem 8 let působila ve Filharmonii Hradec Králové jako hráč 1. lesního rohu. Od roku 1992 se plně věnuji pedagogické činnosti.

Které žestové nástroje vyučujete?

Vyučuji všechny žestové nástroje: trubku, lesní roh, baryton, trombon, tubu. Měla jsem vždy blízko ke všem žesťům. Snad i proto, že můj pan učitel, ačkoli byl též hornista, vyučoval všechny žestě a často nás měl v hudební škole několik pohromadě, takže každý z nás se mohl důvěrněji seznámit i s ostatními žestovými nástroji, na které právě hráli spolužáci.

Žestové nástroje patří mezi nástroje, které lze zvládnout velmi těžko; jaký je Váš názor? Co obnáší hrát na žestové nástroje?

Každý hudební nástroj má svá specifika i úskalí. Pro hru na žestový nástroj jsou potřebné specifické fyziogonické dispozice (např. určitá velikost a tvar rtů, rovné zuby apod.), které ne každý má. Princip tvoření tónu a jeho různých výšek je snad nejtěžší ze všech nástrojů vůbec. Zapojení různých částí a funkcí těla do hry je zde též náročné. Například ruce drží nejen nástroj (vyrobený z plechu), ale jedna ruka souběžně obsluhuje mechaniku. Nohy si též nemohou dát pohov. Obličejové a retní svaly vytvářejí výšku tónu. Správný způsob nádechu a výdechu proudů vzduchu do nástroje se významnou měrou podílí na zvuku společně s břišními svaly, které musí hráč umět správně zapnout. Dokonce jazyk má velmi důležitou funkci při tvoření každého tónu. Ale i přes tuto celkovou náročnost je spousta šikovných a disponovaných dětí pro tyto krásné zlaté nástroje.

Čím Vás umění naplňuje?

Myslím, že umění jako takové přináší každému z nás jiný rozměr do každodenního života naplněného běžnými starostmi i radostmi. Přináší nejen určité povznesení ducha, ale též rozšíření obzoru. Je také rozdíl mezi tím, kdy je člověk posluchačem či divákem nebo se účastní umění jako aktivní člen např. hudebního souboru. Pro mne vždy byla a je i v současnosti

aktivní účast v jakémkoli hudebním tělese činností, která je vždy originální a neopakovatelná, přinášející spoustu emocí, sounáležitosti a spolupráce s ostatními spoluhráči. Jednoduše řečeno tvořit umění v jakékoliv formě přináší do života dimenzi, která je nenahraditelná.

Vřele děkujeme paní učitelce Němcové za rozhovor a přejeme jí i jejím žákům mnoho zdarů.

Martin Ptáček

Finále celostátní soutěže komorní hry dechových nástrojů

Během 20. – 23. dubna se v Liberci konalo finále celostátní soutěže v komorní hře dechových nástrojů. Nejen naši základní uměleckou školu, ale i Královéhradecký kraj reprezentovalo Brass Duo ve složení Anna Vyhnálková – baryton, Adam Vyhnálek – tuba. Předvedli vynikající výkon, který hodnotila odborná porota složená z profesorů konzervatoří, vysokých uměleckých škol a výkonných umělců. Výsledkem hodnocení těchto renomovaných uměleckých a pedagogických osobností je 1. cena! Sourozenci Vyhnálkovi získali nejen 1. cenu, ale současně i nominaci k účasti na Koncertu vítězů, který se koná vždy na slavnostní závěr celé soutěže a je sestaven z nejlepších výkonů všech soutěžních dnů. Moc blahopřejeme a těšíme se na další umělecký růst!

Lenka Němcová





OBNOVITELNÉ ZDROJE

**fotovoltaické
elektrárny**



**tepelná
čerpadla**



**kotle na
biomasy**



Fotovoltaické elektrárny 

Nabízíme projekt a montáž na klíč

Profesionální řešení včetně revize

Vyřídíme dotaci až 205 000 Kč

Bezproblémové první paralelní připojení

Komponenty s ideálním poměrem cena/výkon

ELMON spol. s.r.o.
Firma s třicetiletou tradicí.

Pro více informací kontaktujte:

Petr Runkas

Telefon: 491 523 510

E-mail: runkas.petr@elmon.cz

Miroslav Vlček

Telefon: 491 523 510

E-mail: vlcek.miroslav@elmon.cz

ELMON spol. s.r.o.
elmon.cz

Pobočka Broumov:
třída Masarykova 277, 550 01
Broumov

AUTOŠKOLA FIEDLER s. r. o.

**Zahajuje kurzy skupin řidičského oprávnění
A1, A, B, C, T, E, D**

Broumov
Šalounova 87
27. 6. 2023

Police nad Metují
17. listopadu 287
29. 6. 2023

www.autoskolafiedler.cz



PRODEJ CHOVNÉ DRŮBEŽE

**z veterinárně kontrolovaných chovů,
které zaručují kvalitu a vysokou užitkovost**

**Prodej objednané drůbeže 25. 7. 2023 v 16:30 hodin
Broumov parkoviště pod „Střelnicí“**

Kuřice bílé, černé, červené, kropenaté, sussex stáří: 14 - 18 týdn. cena: 270 Kč
Brojlerová kuřata stáří: 1 - 7 dní cena: 35 Kč

Prodej objednané drůbeže 4. 9. 2023

Kuřice bílé, černé, červené, kropenaté, sussex stáří: 14 - 18 týdn. cena: 270 Kč

Prodej objednané drůbeže 17. 10. 2023

Kuřice červené stáří: 14 - 18 týdn. cena: 270 Kč

Drůbež objednávejte na adrese:

Gallus Extra s.r.o., Hubenov 20, 588 05 Dušejov,
tel. 567 212 754, 567 214 502,
731 701 331, 734 833 158 /NE SMS/
volejte po-pá 7-15h!

email: info@prodej-drubeze.cz, www.prodej-drubeze.cz





SERVIS ČERNÝ, s.r.o.

Broumov, Mírové náměstí
tel. 605 222 946

Police nad Metují
Komenského náměstí
tel. 739 029 479



AL-KO

QUALITY FOR LIFE

Prodej a servis zahradní techniky

CDS NÁCHOD

**NEJLEVNĚJŠÍ ČERPACÍ STANICE
V BROUMOVĚ
Barvířské náměstí 86**



CDS s.r.o. Náchod, Kladská 286, 547 01 Náchod

www.cdsnachod.cz



POLO
NÁCHOD S.R.O.

založeno
v roce
1997

NÁBYTEK
u hranic s Polskem



Inzerce Vašich snů!

POLO NÁCHOD s.r.o.
Kladská 206
Náchod
tel.: 774 850 052
Otevřeno:
po-pá 9-17, so 9-12

- veškerý zákaznický servis,
- rozvoz zboží, montáž nábytku
- kuchyně od návrhu až po montáž
- v sortimentu kvalitní české sedací soupravy
- postele a matrace, židle, stoly, obývací stěny
- dětské pokoje, kancelářské židle a stoly
- předstíně, šatní skříně, bytové doplňky

www.nabytek-polo.cz





SaarGummi
Automotive





Saar Gummi Czech, evropský leader ve výrobě vytlačovaných pryžových těsnění pro automobily, hledá zaměstnance na pozice:

specialista gumárenské výroby - seřizovač,
mzda 40 000 Kč až 55 000 Kč měsíčně,

operátor/ka gumárenské výroby, mzda
36 000 Kč až 38 000 Kč měsíčně.

25 dní dovolené + 12 dní bonusového volna ročně navíc.

Uvedena je hrubá mzda včetně benefitů po plném zapracování, pracoviště Červený Kostelec / Velké Poříčí.

www.sgc.cz, personalni@sgc.cz, tel. 491 467 443







Broumovské noviny

Periodický tisk územního samosprávného celku
Evidenční číslo: MK ČR E 15452 | Místo vydání: Broumov
Vydává: Město Broumov | třída Masarykova 239, 550 01 Broumov
IČ: 00272523 | www.broumov-mesto.cz

Redakce, inzerce: Informační centrum Broumovska,
redakce@broumov-mesto.cz | Tel.: +420 491 524 168
Grafické zpracování: Jana Cónová a Jana Lacina Jenková
Vychází: 12 x ročně | Náklad: 1 200 výtisků
Tisk: TISKÁRNA V RAJI s. r. o.

Uzávěrka vždy k 18. dni v měsíci. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky redakčně upravovat, eventuálně krátit. Za případné změny v programech odpovídají pořadatelé.
Za obsahovou správnost příspěvků odpovídají jejich autoři.
Upozorňujeme, že na akcích pořádaných městem Broumov nebo jeho příspěvkovými organizacemi bývá pořizován audiovizuální nebo fotografický záznam, který může být uveřejněn v tisku a na stránkách města nebo jeho příspěvkových organizací.

PRODEJ A POKLÁDKA PODLAHOVÝCH KRYTIN

+420 724 325 636

Zdeněk Jukl

juklis1@seznam.cz

IČ: 086 47 895



Farma Wenet Broumov

VÝLETNÍ MÍSTO PRO RODINY S DĚTMI, MILOVNÍKY ZVÍŘÁT



TIP na výlet



Na farmě v Broumově chováme různá zvířátka, jak domácí, tak i exotická. Návštěvníci zde mohou vidět lamy, oslíky, velbloudy, různé druhy drůbeže, ovce, kozy, prasátka, dikobrazy, lemury, pávy, klokany, papoušky a mnohá další. Zvířátka si můžete pohladit a dají se pro ně zakoupit i granulky na krmení.

Pro děti jsou zde dětská hřiště, interaktivní prvky, houpačky. Z farmy je jedinečný výhled na broumovský klášter, Broumovské stěny a Javoří hory. Rozkvetlé zahrady a různá zákoutí přímo vybízejí k posezení, romantice i odpočinku.

Přijďte i vy zažít nevšední zážitky, podívat se na zvířátka a poznat broumovskou farmu. Těšíme se na vás.

Otevřeno máme každý den, na jaře a v létě od 10:00 do 17:00 hod.



FARMA WENET | Kladská 346 | 550 01 BROUMOV

www.wenet.cz



farmawenet



farmawenet

Kulturní program červen 2023



Kompletní program online

31. 3. – 10. 6. / úterý – neděle 12:00 – 16:00

VÝSTAVA – ONDŘEJ VYHNÁNEK / X-DOG: EVERYTHING IS BLACK AND WHITE

Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov.
Vstupné: 10 Kč

30. 4. – 25. 6. / 10:00 – 17:00

VÝSTAVA – PETR VESELÝ / BŘEMENO

Galerie Dům / Klášter Broumov.
Vstupné: 40 Kč / 20 Kč

30. 4. – 29. 10. / 8:00 – 19:00

VÝSTAVA – KLÁŠTERNÍ ZAHRADA 2023 / LUDĚK MÍŠEK

Klášterní zahrada / Klášter Broumov

25. 5. – 29. 6. / pondělí – čtvrtek 13:00 – 17:00

VÝSTAVA PRACÍ ŽÁKŮ VÝTVARNÉHO OBORU ZUŠ BROUMOV

Výstavní síň na Staré radnici.

Čtvrtek 1. 6. / 14:00

DEN S MAIWALDEM

Klášterní zahrada / Klášter Broumov.
Vstupné: zdarma

Pátek 2. 6. / 19:00

NOC KOSTELŮ - PĚVECKÝ SBOR STĚNAVAN

Kostel sv. Václava. Vstupné dobrovolné

Pátek 2. 6. / 18:00

DOBROČINNÝ VEČER PRO BROUMOVSKO

Zájemci se mohou registrovat na emailu:
dobrocinnnyvecer@broumovsko.cz
Opatské sály / Klášter Broumov.
Vstupné: 500 Kč – výtěžek bude
zahrnut do výnosu večera

Sobota 3. 6. / 15:00

BROUMOVSKÁ KYTARA

Areál Dětského hřiště. Vstupné: 350 Kč

Sobota 3. a 24. 6. / 10:00

KNIHTISKAŘSKÁ DÍLNA

Více informací a rezervace:
ma@klasterbroumov.cz
Maiwaldova akademie / Klášter Broumov.
Vstupné: 140 Kč / osoba

Sobota 3. 6. / 13:00

VINUM ET CETERA

Areál broumovského kláštera.
Vstupné: 120 Kč na místě / 100 Kč
v předprodeji / vína se platí zvlášť

Neděle 4. 6. / 9:00

POUTNÍCI NA KOLECH

Vstupné: zdarma

Úterý 6. 6. / 16:00

TANEC PRAHA 2023 V BROUMOVĚ: FLÁVIA TÁPIAS & COLL. (BR/CZ/UA)

Park Alejka / Broumov

Kandidujeme na Evropské hlavní
město kultury 2028. Vydejte se
s námi na cestu! Navštivte
www.broumov2028.cz

Středa 7. 6. / 19:00

KONCERT ARTCAFÉ: ZAC SCHULZE GANG

Kreslírna / Klášter Broumov. Prodej vstupenek
on-line na webu SMSticket.cz nebo v pokladně
prohlídkového okruhu
Rezervace: vaclav.matejicek@broumovsko.cz
Vstupné: předprodej 200 Kč / 150 Kč / 100 Kč;
na místě 250 Kč / 180 Kč / 100 Kč

Pátek 9. a čtvrtek 22. 6. / 18:00

DEGUSTAČNÍ VEČER V BENEDIKTINSKÝCH SKLEPÍCH

Na degustaci je nutná rezervace alespoň 3 dny
předem na email sklepy@broumovsko.cz nebo tel. 724 899 002.
Benediktinské sklepy / Klášter Broumov.
Vstupné: 500 Kč / osoba

Sobota 10. 6. / 12:00

DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ V LAPIDÁRIU

Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov
Vstupné: zdarma

Sobota 10. 6. / 12:00

EXPRES BROUMOVSKÝ POUTNÍK

Klášterní zahrada / Klášter Broumov

Sobota 10. 6. / 15:00

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY PETRA VESELÉHO / BŘEMENO

Galerie Dům / Klášter Broumov.

Sobota 10. 6. / 22:00

MUZEJNÍ NOC V BROUMOVSKÉM KLÁŠTEŘE

Více informací: martina.junkova@broumovsko.cz
Vstupné: dobrovolné

Středa 14. 6. / 17:00 – 18:30

LÉČIVÉ VČELÍ PRODUKTY

Přednáší: Mgr. Šárka Vávrová. Rezervace míst na
491 523 733, pujcovna@knihovnaibroumov.net
Městská knihovna v Broumově. Vstupné: 50 Kč

Středa 14. a čtvrtek 15. 6. / 9:30 (pro školy)

18:00 (premiéra + repríza)

O ZTRACENÉ VODĚ: JAZZOVÁ OPERKA PRO DĚTI

Vstupné: předprodej 190 Kč / 90 Kč; na místě
250 Kč / 120 Kč; pro školy 90 Kč
Prodej vstupenek: on-line na webu SMSticket.cz
nebo v pokladně prohlídkového okruhu
Sál Dřevník / Klášter Broumov.

Čtvrtek 15. 6. / 16:00 hod – Vernisáž

16. 6. – 9. 9. úterý – neděle / 12:00 – 17:00

VÝSTAVA – MARTIN SKALICKÝ

Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov.
Vstupné: 10 Kč.

Čtvrtek 15. 6. / 18:00

OTEVŘENÉ BENEDIKTINSKÉ SKLEPY

Vstupné: zdarma; rezervace není nutná.

Pátek 16. 6.

KONCERT: TERNE ČHAVE

Undergroundový klub Eden. Pořádá: S. G. Pitaš

Sobota 17. 6. / 10:00

INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY SKRIPTORIA S KNIHOVNOU

Více informací a rezervace:
ma@klasterbroumov.cz
Maiwaldova akademie / Klášter Broumov.
Vstupné: 140 Kč / osoba (Předprodej on-line
na webu SMSticket.cz)

Úterý 20. 6. / 18:30

PECHA - KUCHA NIGHT BROUMOV

Sál Dřevník / Klášter Broumov.
Vstupné: zdarma; po akci následuje večer s DJ's.

Sobota 24. 6. / 14:00

SOBOTNÍ ATELIÉR: VÝROBA DESEK A SKICÁKU PRO „MALÉ VELKÉ“ VÝTVARNÍKY

Více informací a rezervace:
ma@klasterbroumov.cz
Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov.
Vstupné: 100 Kč / osoba (Předprodej on-line
na webu SMSticket.cz)

Sobota 24. 6. / 14:00 – Vernisáž.

25. 6. – 24. 9. / 9:00 – 16:00

VÝSTAVA – ORA ET LEGE II

Prohlídkový okruh / Klášter Broumov. Vstupné
na prohlídkový okruh: 220 Kč dospělí / 190 Kč
senioři / 130 Kč studenti

Neděle 25. 6. / 14:00

MĚŠŤANSKÝ PIVOVAR ŽIJE

Měšťanský pivovar – Klášterní ulice.
Vstupné: zdarma

Čtvrtek 29. 6. / 16:00 – 22:00

KONCERT PRO PETRA A PAVLA

16:00 Bohoslužba v kostele sv. Petra a Pavla
17:00 - 22:00 hudebně taneční program na
Kostelním nám.: ZUŠ Broumov, DD Broumov,
DDM Ulita Broumov, MŠ Začít spolu, ZŠ Kladská,
Prima Jazz Band, Stěnavan, Ježkovy Voči a další.
Kostelní náměstí Broumov.

Pátek 30. 6. / 15:00

BROUMOV ŽIJE!

Areál Dětského hřiště. Vstupné zdarma

Sobota 1. 7. / 15:00

FREE WORLD BROUMOV 2023

Kostelní náměstí.



MĚSTO BROUMOV

Předprodej a rezervace vstupenek:
Infocentrum Broumov, t: 491 524 168,
e-mail: kultura@broumov.net nebo on-line.
Více na www.broumov-mesto.cz