

Kultura



Svatováclavské slavnosti

strana 2

Kultura



Loutkáři slaví 75 let

strana 11

Různé



Podzimní tipy na geovýlety

strana 30

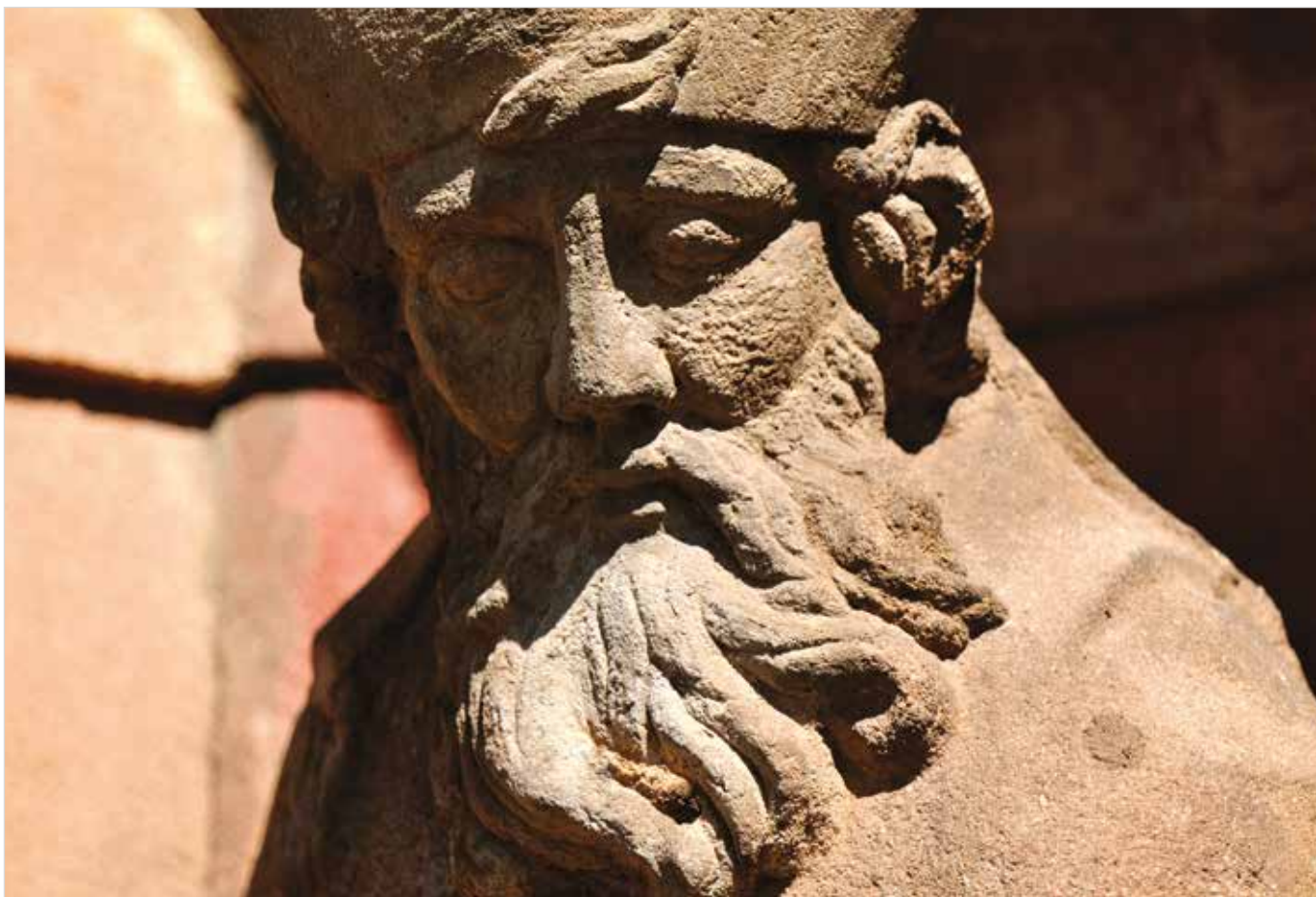
9 / září 2023 / cena 20 Kč

redakce@broumov-mesto.cz / www.broumov-mesto.cz

Broumovské noviny



foto: Tija Brúvere



SVATOVÁCLAVSKÉ SLAVNOSTI

28. září 2023

Mírové náměstí Broumov

8:30 SVATOVÁCLAVSKÝ JARMARK
Mírové náměstí Broumov

8:30 SVATOVÁCLAVSKÁ MŠE
Kostel sv. Václava

9:30 UMĚLECKÉ VYSTOUPENÍ SV. VÁCLAVA SE SVOU DRUŽINOU
Kostelní náměstí

10:00 BRONTOSAURI REVIVAL
Mírové náměstí Broumov

12:00 SPOLEKTIV
Mírové náměstí Broumov

13:30 HUDEBNÍ DOPROVOD EVY DUCHÁČOVÉ
Mírové náměstí Broumov

15:00 PŘÍHODY VČELÍCH MEDVÍDKŮ
Městské divadlo Broumov

HISTORICKÝ KOLOTOČ, RUSKÉ KOLO

KULTURA A INFOCENTRUM
Org. složka Města Broumova
Mírové náměstí 105, 550 01 Broumov
Tel.: +420 491 524 168, E-mail: kultura@broumov.net

www.broumov-mesto.cz

POŘÁDÁ

Město Broumov
ZUŠ Broumov
Římskokatolická farnost Broumov



KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ

Realizováno za finanční podpory Královéhradeckého kraje

Úvodní slovo starosty

Vážení čtenáři Broumovských novin, milí Broumováci,

v době, kdy se objeví toto číslo Broumovských novin na pultech, bude již závěr prázdnin. Doufám, že si školáci, ale i pracující, prázdninový čas náležitě užili a načerpali energii pro následující rok.

I já jsem se v srpnu snažil doplnit si své zásoby energie, kdy jsem se spolu s manželkou vydal na týdenní cyklistický výlet na Šumavu. Přestože nám počasí příliš nepřálo, nechali jsme se okouzlit úchvatnými výhledy z vrcholů hor. V dalším týdnu jsme se přemístili na Znojensko, kde jsme strávili čas na cyklostezkách protkaných vinicemi. Měl jsem tu čest pohovořit si s místními vinaři a ochutnat jejich vína. Byl jsem ohromen tím, v jak dokonalém stavu jsou odpočinková místa, což bohužel není vždy samozřejmé. V poslední době se během cyklovýletů po Broumovsku často setkáváme s vandalismem. Je smutné vidět, jak někteří ničí a posprejovávají veškeré okolí cyklotras, a dokonce si troufnou i na betonová posezení. Věřím, že se jedná o pár jedinců, a doufám, že se jednou sami lapnou do pasti. Tento problém se však netýká jen cyklostezek - začátkem srpna si někdo našel čas a doneseným kamenem rozbil několik skel v altánu ve Schrollově parku. Neuvěřitelné!

Spolu s místostarostou Kamilem Slezákem a zastupitelem Lubomírem Francem jsme navštívili město Bohumín, abychom získali cenné informace o jejich správě bytového fondu. Město Broumov aktuálně vlastní přibližně 320 bytů a otevřeně přiznávám, že dlouhodobě čelíme výzvě udržet je ve stavu, který by byl důstojný pro bydlení. Prvním krokem, který zvažujeme, je revidování směrnice pro pronájem bytů. Jednou z hlavních změn by mělo být, že nárok na bydlení bude vázán na zaměstnání žadatelů a jejich schopnost vážit si pronajatého majetku. Na konec srpna mám v této otázce naplánovanou schůzku s pracovníky úřadu a věřím, že se nám podaří tuto novou směrnici sladit a začlenit ji do plánu, který povede ke zlepšení bytové situace ve městě.

Jak jste již patrně zaznamenali, spustili jsme nové webové stránky našeho města. I když je potřeba ještě trochu doladit grafiku a další drobnosti, doufám, že jsou stránky již nyní mnohem přehlednější pro turisty i pro nás – obyvatele Broumova. Do sekce investic jsme přidali plánované akce. U některých čekáme na výsledky dotace, u jiných budeme podávat žádosti. Příznějme si, že bez finanční podpory není možné realizovat velké projekty, které obohacují naše město.

Nicméně, léto ještě nekončí a já vám všem přeji krásné slunečné září.

Arnold Vodochodský, starosta



Milí sousedé a milé sousedky,

již potěší Vás zveme na sousedskou akci Zažít Broumov jinak. Po celý den oživíme centrum našeho města různorodými aktivitami. Přijďte se pobavit a užít si s námi zářijovou sobotu!

Na všech stanovištích si budete moci vyzvednout sousedskou hrací kartičku – každý, kdo nasbírá razítka aspoň ze 2 stanovišť se dostane do slosování o ceny. Vyplněnou kartičku přineste nejdéle do 17.30 k měšťánskému pivovaru, kde v 18.00 proběhne slosování. Vstup je ZDARMA!

8.30 – 13.00 Zažijte klášter jinak
9.00 – 12.00 Zažijte Mírové náměstí jinak
9.00 – 12.00 Zažijte Městskou knihovnu jinak
9.00 – 12.00 Zažijte LokArt jinak
10.00 Projděte se Broumovem jinak
13.00 – 18.00 Zažijte Klášterní ulici jinak
14.00 – 16.00 Zažijte Kostelní náměstí jinak

**#POŘÁDÁ AUTOMAT
SPOLU S MĚSTEM**

Akci pořádají:

*Město Broumov, Královéhradecký kraj,
 Broumov 2028, DDM Ulita, Máme rádi Broumov(sko),
 Vzdělávací a kulturní centrum Broumov, Výstavní síň LokArt,
 Městská knihovna Broumov, Muzeum Broumovska,
 Prima Jazz Band, BrauNOW, Cukrárna For You, ČSŽ,
 Římskokatolická farnost Děkanství Broumov
 a broumovští sousedé a sousedky.*



„Realizováno za finanční podpory Královéhradeckého kraje.“

ZUBNÍ POHOTOVOST ZÁŘÍ

Ordinační hodiny: 8:00-12:00

16. 9. a 17. 9.
 MUDr. Ladislav Růžička ml.
 Poliklinika Broumov,
 Masarykova 30
 603 479 132

23. 9. a 24. 9.
 MDDr. Jan Petřík
 (P3K DENTAL s.r.o.)
 Kamenice 113, Náchod
 (Pasáž Magnum)
 724 086 199

28. 9.
 MDDr. Martin Kyselý
 (Frydent s. r. o.)
 Rokolská 123,
 Nový Hrádek
 495 496 030

30. 9. a 1. 10.
 MDDr. Petr Houštěk
 (ZNL s. r. o.)
 Machov 119
 602 333 466

Dotace pro vlastníky nemovitých kulturních památek

Jste-li vlastníkem nemovité kulturní památky nacházející se na území městské památkové zóny, máte možnost požádat o příspěvek na náklady spojené s její obnovou. Město na základě přijatých žádostí a vlastních záměrů každoročně žádá o dotaci ministerstvo kultury v rámci Programu regenerace městské památkové zóny Broumov.

Termín podávání žádostí o příspěvek je do 20. října 2023 na Městském úřadě Broumov, odboru investic a rozvoje.

Na jaké účely může být příspěvek poskytnut:

Na zvýšené náklady spojené s obnovou nemovitých kulturních památek nacházejících se v městské památkové zóně v Broumově. Příspěvky mohou být použity na úhradu prací zabezpečujících uchování souhrnné památkové hodnoty kulturní památky, nikoli na modernizace a jiné úpravy prováděné v zájmu jejího vlastníka ani na práce investiční povahy.

Náležitosti žádosti:

formulář žádosti je dostupný na broumov-mesto.cz/statni-pamatkova-pece/ds-1043/

1. Identifikace objektu (název, ulice, č. popisné, parcelní číslo).
2. Rejstříkové číslo památky v Ústředním seznamu kulturních památek, identifikace vlastníka nemovité kulturní památky (jméno a příjmení, datum narození, adresa trvalého bydliště).
3. Závazné stanovisko dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči.
4. Příslušné povolení dle zákona č. 183/2006 Sb., stavební zákon, např. ohlášení udržovacích prací na kulturní památce dle stavebního zákona.
5. Termín provedení obnovy nemovitosti.
6. Stručná charakteristika obnovy nemovitosti.
7. Vyčíslení nákladů na obnovu nemovitosti.

Finanční spoluúčast žadatele (vlastníka):

právnícká osoba, fyzická osoba či církevní právnícká osoba: min. 40% z celkové ceny obnovy v příslušném kalendářním roce (příspěvek z programu je max. 50% z celkové ceny a min. 10% je příspěvek města).

Informace:

Městský úřad Broumov, odbor investic a rozvoje
Mgr. Jaroslav Betáš, tel.: 491 504 244, mobil: 739 527 540,
e-mail: betas@broumov-mesto.cz

Problémy (?) s tříděním odpadů

Zdalo by se, že tlak na třídění odpadů stoupá nejen ve sdělovacích prostředcích, od ochránců přírody, životního prostředí atd., až by se řeklo, že toho bylo dost a že už to jde na nervy. Při dotazu, jak je na tom naše město, se dozvíte, že v ulicích s rodinnými domky je problémů méně, horší situace ale že je u panelových domů.

Když si všimnete, jak ten který den stojí

popelnice v ulicích, připravené podle druhu sváženého odpadu, máte radost z toho, jak jsou občané Broumova ukázněni a šetří si vlastní kapsy (peněženky). Pravda je, že čím lépe třídíme, tím více přispíváme k tomu, aby se cena za odvoz odpadu nezvyšovala. S potěšením můžeme konstatovat, že ubylo i černých skládek ve městě i jeho okolí. Výjimky tvoří pravidlo.

No, a jak je to s těmi paneláky? Technické služby města Broumova ve snaze udělat co nejvíce pro občany z panelových domů, aby neházeli do komunálního odpadu papír, plechovky, sklo a plasty, zakoupily sadu umývatelných tašek právě pro tyto odpadky. Tašky se po dohodě s ostatními na stejném patře domu dají umístit do společných prostor a odpadky není nutno jednotlivě odnášet do sběrných nádob. Teprve až tašky budou rozumně naplněné. Pokud jsou dobré sousedské vztahy, mohou se například domácnosti dohodnout, která se bude o jakou tašku starat. Existují i jiné varianty řešení. Cílem tohoto opatření je snaha zabránit zvyšování ceny za netříděný odpad, jak jsme uvedli na začátku. Proto TS nabízejí **zdarma** sadu těchto tašek. Vyzvednout si je mohou nejen občané z panelových domů, ale i z ostatních domácností ve městě, a to na adrese Odpadové hospodářství, Tyršova 52 v Broumově (bývalý VaK) v pondělí od 8:00 do 17:00 hodin nebo ve středu od 7:30 do 14:30 hodin. Další dotazy vám zodpoví paní Martina Růžičková na tel. 739 527 542. Za pochopení děkujeme.

Arnošt Obst

Poděkování paní PaedDr. Janě Peckové

S koncem srpna 2023 končí své působení na naší škole ve Verněřovicích paní PaedDr. Jana Pecková.

Vynikající pedagožka paní Jana Pecková připravovala na další život ve funkci ředitelky a učitelky děti na prvním stupni školy ve Verněřovicích posledních 21 let.



Svou pedagogickou kariéru nastartovala po absolvování Pedagogické fakulty v Hradci Králové v roce 1984. Její první působiště bylo v Českém Meziříčí. Pak nastoupila na Základní školu v Meziměstí a po mateřské dovolené nastoupila v roce 2002 na naši příspěvkovou organizaci Základní škola a Mateřská škola Verněřovice, kde mimo vyučování vykonávala funkci ředitelky.

Veškeré své vzdělání a zkušenosti věnovala s láskou našim dětem. Dnes už učila děti dětí, které naši školu absolvovaly před lety.

Chceme paní PaedDr. Janě Peckové upřímně poděkovat za její celoživotní vynikající práci při výchově dětí. Její laskavý a chápavý přístup k dětem nám bude ve Verněřovicích chybět.

Jano, děkujeme!

Tomáš Havrlant, starosta obce Verněřovice

Sváteční den vybízí k setkání na náměstí

A co vás v den státního svátku sv. Václava 28. září čeká? Výpravný příběh doprovázený dusotem koňských kopyt a řinčením mečů v podání skupiny historického šermu Manové Přemysla Otakara si nenechte ujít od 9:30 na Kostelním náměstí.



První tóny folkové kapely Brontosauři revival zazní v 10:00. Jejich repertoár netvoří jen písně Brontosaurů, ale soustředí se na celou tvorbu Jana a Františka Nedvěďových. Poté vystoupí kapela Spolektiv, která není na slavnostech nováčkem. Poprvé u nás vystupovala v roce 2019 a jejich autorská hudba s použitím klasických kytar, dechových nástrojů, šestistrunných baskytar, perkusi a někdy i houslí spojuje prvky folku, rocku, šansonu i jazzu. Zpěvačka Eva Ducháčová za doprovodu Bohuslava Vlka a Stanislava Macka zpřijemní odpoledne.

Nezapomeňte si projít řemeslný jarmark, zatímco vám děti budou mávat z historického kolotoče. Slavnosti zakončíme v městském divadle. Jeviště se promění v jednu velkou rozkvetlou louku, která bude plná nástrah a lákadel. Jak si s tím včelí medvídkovi poradí? To se dozvíte, když se pohodlně usadíte do hlediště. Na divadelní představení není potřeba zakoupit vstupenky, pohádka je zdarma a začíná v 15:00.

Srdečně vás zveme, tak přijďte!

Jitka Exnerová

Poptávka řemeslníků

Město Broumov hledá spolehlivé řemeslníky s platným živnostenským oprávněním. Vaše kontakty (IČ, DIČ, telefonní číslo, výčet oprávnění k podnikání, adresu) zasílejte na zlamal@broumov-mesto.cz Údaje budou zařazeny do databáze odboru správy majetku města a využity při zadávání oprav na městských nemovitostech.

Kontaktní osoba:
Miloš Zlámal, technik odboru
Správy majetku města

Klára Hrubá

Novinky z infocentra

Prázdniny jsou sice za námi, ale turistika na Broumovsku rozhodně nekončí. S příchodem babího léta pro vás máme pár novinek.

Rozrostl se nám počet nabízených turistických známek z osmi na devět. Nově nabízíme známku č. 2686 Božanovský Špičák – Kamenná ZOO. Cena zůstává stejná, 40 Kč.



Pro zájemce o tradiční kalendář máme také dobré zprávy – na kalendáři pro rok 2024 se pracuje a zhruba ke konci září by měl být již v prodeji. Tentokrát je autorkou fotografií v kalendáři Lucie Václavková, která vystavovala v únoru letošního roku svá díla v galerii LokArt. Její snímky měly velký ohlas a oslovily ji i zástupci dalších výstavních prostor v Královéhradeckém kraji. V kalendáři najdete známá místa v Broumově, ale i přírodní krásy Broumovské kotliny.



A jedna zajímavost na závěr – toaletní lopatky z elokovaného hliníku měly tak velký úspěch, že první dodávka byla vyprodána již začátkem srpna. Nyní dorazila další várka a lopatky jsou opět v prodeji v barvách: červená, zelená, modrá, černá, stříbrná, zlatá.

Stavte se, na výletech do přírody se bude hodit...

Kolektiv IC



V měsíci srpnu 2023 strážníci MP Broumov řešili následující:



I v srpnu měli strážníci MP napilno. Kromě tradičního odchyty psů a koček řešili například oznámení o ptáčeti vypadlém z hnízda. Nezaskočilo je ani oznámení o ztrátě klíče od vozidla, které má bezklíčkové zapalování. Po důkladném prohledání našli strážníci klíč přímo v autě, a mohli tak odvolat majitele, který byl již na cestě pro náhradní klíč. Spaní pod širým nebem v ulicích města zvolily dvě osoby pod vlivem alkoholu. Jeden spáček se uložil na trávník nedaleko autoškoly Fiedler a druhý na vozovku před budovu městského úřadu na Spořilově.



Na služebně MP Broumov zorganizovali policisté besedu s dětmi z Komunitního centra v Broumově. Spolupracovali s PČR ve dvou případech fyzického napadení a umístění tzv. „botičky“ na vozidlo. Pomáhali také pracovnícím sociálních služeb při kontrole a následném převozu klienta k lékařskému ošetření a pracovníkům TS Broumov asistovali při nástřihu vodorovného dopravního značení.

Nechybělo ani řešení obvyklých situací, jakými jsou výjezdy na signál SOS hodiniek či pultu centrální ochrany objektů, krádeže zboží v obchodech, odkládání odpadu mimo kontejnery, evidence nálezů ztracených předmětů, vykazání mladíků z dětského hřiště, usměrňování provozu při dopravních nehodách nebo nedodržování nočního klidu.



Jaroslav Korityák, strážník pověřený vedením MP Broumov



Pomáhat a chránit

Zpráva Policie ČR

za období 15. 7. – 15. 8. 2023

V Meziměstí došlo k poškození dětského hřiště, kdy pachatel způsobil škodu ve výši 30.000 Kč.

Z trestného činu nebezpečné pronásledování je podezřelý pachatel, který se prostřednictvím SMS zpráv, Messengeru a Whatsappu dožadoval kontaktu s poškozenou.

Prošetřujeme posprejování vlakové soupravy, které bylo zjištěno v Broumově.

Z trestného činu neoprávněné opatření, padělání a pozměnění platebního prostředku je podezřelá pachatelka, která užívala účet a platební kartu bez svolení poškozené.

Ve Dvořákově ulici v Broumově prošetřujeme podezření z výtržnictví, ke kterému došlo po hádce a rvačce. K obdobnému případu došlo o několik dní později v Nádražní ulici v Broumově.

Prošetřujeme případ vloupání na půdu domu v Soukenické ulici, kde došlo ke škodě 40.000 Kč.

Ve Dvořákově ulici došlo k poškození motorového vozidla, kde pachatel způsobil škodu přes 12.000 Kč.

Prošetřujeme podezření z podvodu při sjednání stavebních prací v Božanově, kde podezřelý způsobil škodu 62.000 Kč.

V Meziměstí máme nahlášen případ nebezpečného vyhrožování a pronásledování, podezřelý obtěžuje poškozenou přes mobilní telefon.

Zjišťujeme příčinu požáru v Husově ulici, kde odhadovaná škoda činí 90.000 Kč.

Prošetřujeme ublížení na zdraví, ke kterému došlo ve Vernéřovicích.

Byly nahlášený dva případy neplacení výživného.

Z méně závažných případů, které jsou kvalifikovány jako správní delikty, šetříme tři případy porušování občanského soužití nebo fyzického napadení, 23 případů majetkového charakteru, jeden případ rušení nočního klidu a přestupek proti zbraním a střelivu.

Při silničních kontrolách byl odhalen jeden řidič, který řídil motorové vozidlo pod vlivem alkoholu. Policisté oznámili tři dopravní přestupky, které nemohli vyřešit na místě v příkazním řízení. Za uvedené období uložili policisté 85 příkazů na místě v celkové výši 49.900 Kč.

npor. Daniel Šumpík, vedoucí Obvodního oddělení Broumov

Informace z města Broumov
přímo do Vašeho telefonu!



Stáhněte si
mobilní aplikaci:



Mobilní Rozhlas

Co by vás mohlo zajímat

z Technických služeb města Broumova

Technické služby budou připravovat instalaci dvou altánů v ul. Na Příkopech. Jeden v nádvoří domu čp. 27 a druhý v zahradě vedle tohoto domu. Součástí dalších úprav by mělo být i vybudování chodníku a to vše do podzimních měsíců.

Mezi občany našeho města (nebo že by mezi návštěvníky?) jsou i tací, kteří si zřejmě libují v poškozování majetku města, tedy našeho společného majetku. Jako poslední ukázkou jejich činnosti můžeme uvést rozbití dlažby kolem kašny ve Schrollově parku. Další jedinec, nebo člen „party“ již po několikáté poškodil dlážděné chodníčky v Alejce.

Opět byla poškozena spodní zastávka v Benešově, pravděpodobně náhodný návštěvník vykopal sklo (protože uživatelé by to nejspíš neudělali). TS sklo nahradily polykarbonátovými deskami, aby na čekající nepršelo.

Na točně (horní zastávce) v Benešově byl na přání občanů instalován zásobník na sáčky pro sběr psích exkrementů. Neuplynul ani týden a vytrhané sáčky se válely po širokém okolí (asi by bylo nejlepší, dávat tam po jednom sáčku).

Na horní části Dětského hřiště byla provedena demontáž starých betonových laviček. Byly nahrazeny novými litinovými lavičkami.

Muškaty na pyramidách ve městě i u budovy MěÚ nádherně rozkvetly a jsou ozdobou města.

TS dokončily odstavnou plochu pro čtyři vozidla v Lidické ulici. Splnily svůj slib, a rozšířily tak možnost parkování v této ulici.

Nedaří se odstraňovat plevel u chodníků v některých ulicích. Hlavním důvodem je nedostatek pracovníků na VPP a veřejné službě. Oproti minulým letům jich není ani čtvrtina. Nehlásí se ani brigádníci.

V kopci proti Střelnici vykácel ČEZ dřeviny, kterými zarůstalo

tzv. ochranné pásmo pod jejich elektrickým vedením. Doufejme, že stráž „neujede“.

Byla zahájena výměna chodníků k zadním vchodům panelového domu v ul. Pionýrská na Spořilově. Dosavadní panely budou nahrazeny zámkovou dlažbou v barvě pískově žluté a červené, jaké jsou i v dalších částech sídliště. Panelových částí už mnoho nezbyde.

Byl nově postaven kontejner na bioodpad v ulici Pionýrská na Spořilově.

Začal nový školní rok. Dětičkám přejeme samé jedničky a báječné kamarády a samozřejmě hodné, trpělivé, usměvavé, laskavé a chápající paní učitelky a učitele. Těm přejeme pevné nervy.

Arnošt Obst

Sliby

Coby rozený optimista, který důvěřoval různým proklamacím a slibům, týkajících se mimo jiné i světlé a skvělé budoucnosti nás všech, ale také i našeho města, jsem postupně část optimismu ztratil. Nahradil jsem jej trochou ironie, možná hořkostí. Snad ne jízlivostí nebo jedovatostí, a když, tak jen kapkou, aby to zase tolik nebolelo.

Důvodem tohoto dnešního vyznání byl můj příspěvek v minulém čísle BN, kde jsem v článku Broumovské šprochy v poslední větě napsal: K výstavbě nového Lidlu dojde prý „až pak“. V novinách však někdo - určitě s dobrým úmyslem - závěr opravil na: „K výstavbě nového Lidlu dojde prý až později“. Tím článek ztratil onu „kapku ironie“, kterou jsem mu dal, a stal se obyčejnou informací. Co mě k tomu vedlo? Žije ještě řada místních, kteří pamatují, že už se do ploché dráhy a později i fotbalového hřiště v Olivětíně nebude investovat, protože se postaví nový stadion Emila Zátopky v místech dnešního „velkoveského“ hřiště, bývalého fotbalového hřiště a škvárového hřiště ve Velké Vsi. Dokonce na rohu náměstí ve výloze byla maketa tohoto stadionu včetně koupaliště a brouzdaliště. Krásná věc, která se bohužel odkládala

na „až pak“. Dnes pozemek slouží možná jen k sečení trávy. Nemusíme chodit tak daleko do minulosti. Město prodalo Vebě malou část pozemku kousek od místa, kudy do Veby protéká náhon. V areálu Veby se zbourala bývalá mateřská školka, do které jsme někteří v padesátých letech a později chodili. Vyhloubila se obrovská díra pro základy (asi) budoucí úpravny. Pak přišly problémy a stavba se odložila na „až pak“ (nebo možná už nikdy). Stejně úvahy se týkají bývalého domu s pečovatelskou službou na křižovatce ve Velké Vsi. Měl by se zbourat, protože tudy povede obchvat Broumova. Kdy? „Až pak“, až se to vyřeší jinde. Jak dál s bývalým kostelem sv. Ducha a dvěma domy po jeho stranách? Také je nechat zbourat, aby nepřekážely obchvatu? Ulice „U Hladomorny“ zanikla. Zbouraly se zde všechny domy až ke druhému schodišti. Byly zchátralé, renovace by stála víc, než jejich odstranění a postavení nových. Kdy se tyto jizvy na tváři města odstraní, nikdo neví. To domy u Dolní brány zmizely celkem rychle. Později se měly postavit nové, ale díky „okolnostem“ se tak nestalo. Občané Dělnických domů si libovali, jak se jejich území prosvětlovalo a jak dobře vidí na kostelík sv. Václava. No, a tak se to odložilo na „až pak“, tedy asi už nikdy. Takových jizev městu přibyla celá řada, a tak mně to, jako Broumovákovi, vadí. Také mně vadí, jak chátrají některé statky „broumovského typu“ a že se nenašel nikdo, kdo by statek opravil a zanechal v původním stavu jako muzeum. Proto opět volám po městském architektovi nebo památkáři, který by navrhoval řešení města, jehož střed je chráněnou zónou. Aby za pár let bylo co chránit.

Arnošt Obst





Dne 16. 8. 2023 se v areálu CSS Naděje Broumov sešli na společné oslavě tito naši spoluobčané, aby oslavili svá životní jubilea:

Sedící: **paní Katarina Szabová, pan Jiří Vít, paní Dana Škopová**

Stojící: **paní Melitta Petirová, paní Štěpánka Vosáhlová, paní Magdaléna Veitová, pan Petr Martinec, paní Stáňa Gabrielová, paní Hana Čepeláková**

Všem srpnovým oslavencům přejeme hodně zdraví, štěstí a rodinné spokojenosti.

*Renata Chejnová, Sbor pro občanské záležitosti (SPOZ)
foto Lenka Židová*

Na společnou cestu životem vykročili tito snoubenci:

Lukáš Mihálik a Aneta Matějková

Martin Štych a Tereza Ulvrová

Kamil Kotek a Kristýna Vodičková

Tomáš Felgr a Pavla Šavelová

Martin Dufek a Anna Rotzmannová

Martin Štys a Monika Trnovcová

Lukáš Klimeš a Lucie Gabajová

Jakub Slavíček a Veronika Nováková

Matěj Strnad a Jana Kubešová

Miloslav Sloupenský a Markéta Prokopcová

Rozloučili jsme se s:

Josefem Ticháčkem

Pavlem Nyčem

Pavlem Trávníčkem

Jiřím Klementem

Monikou Netíkovou

Jaroslavem Ticháčkem

Bohumilem Kubíkem

MUDr. Miroslavou Strnadovou

Ivou Nýčovou

Radkou Tůmovou

Anatolijem Krulikovskim

Renatou Flíčkovou

Petra Chejnová, matrikářka

Hledají domov

Tel: 721 543 498



Maggie



Canine



Kiara



Gina



Bella



Miša



Ponny



**Nor
a
Mark**



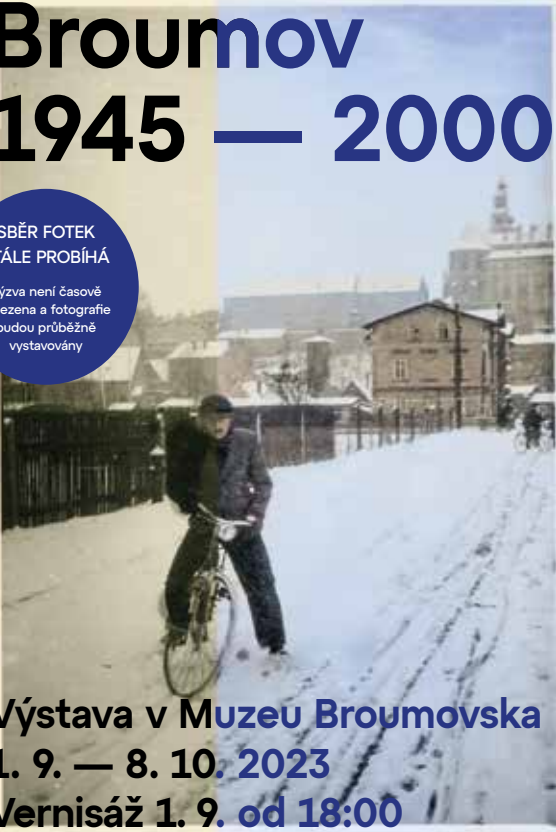
Wafel



Broumov 1945 — 2000

**SBĚR FOTEK
STÁLE PROBÍHÁ**

Výzva není časově
omezena a fotografie
budou průběžně
vystavovány



**Výstava v Muzeu Broumova
1. 9. — 8. 10. 2023
Vernisáž 1. 9. od 18:00**

„Realizováno za finanční podpory Královéhradeckého kraje.“

Realizováno za finanční podpory Královéhradeckého kraje



Klub seniorů Radost
Broumov a Město Broumov
vás srdečně zvou na akci

SPORTOVNÍ OLYMPIÁDA SENIORŮ

19. ZÁŘÍ 2023 OD 10:00
Broumov, Sportovní areál Emericha Ratha

PREZENCE V 9:30
DEN PLNÝ HER A ŽABAVY

 Realizováno za finanční podpory Královéhradeckého kraje

*Lidé ze zámku, kteří mají tvorit, se rozhodli vstoupit i my
a jdou s kůží na trh, aby se s vámi podělili o svou vášni.*

OTEVŘENÍ ZÁMECKÝCH DUŠÍ

**VERNISÁŽ
VÝSTAVY
6. října 2023
v 16:00 hod**



**6.—27. října 2023
PONĚLÍ-PÁTEK 9:00—16:00 HOD**

Výstavní síň LokArt
MÍROVÉ NÁMĚSTÍ 104, BROUMOV
4. PATRO

*Zda se, že nás spojuje
jenom duše.*

ÚNIK ZA DOBRODROUŽ-
STVÍM • VÍRA V DOB-
RÉ KONCE, JAKO V PO-
NÁDKÁCH • TOUTA
PŘIJMOUT MINULOST
A NAPLNIT ČAS, KTERÝ
ZBÝVÁ • LASKA
K PŘÍRODĚ • ODHO-
LÁNÍ VYPOŘÁDAT SE
SE SVÝMI DÉMONY
• OBDIV K ŽENAM •
PŘÁNÍ ŽAŽÍVAT VÍCE
ÚSMĚVU A POCHOPENÍ

ISTE SRDEČNĚ ZVÁNÍ

Divadelní soubor NA TAHU
a MKS Červený Kostelec uvádí
JAROSLAV HAŠEK
A: Longen, E.E. Kisch, V. Klepáček



1863 - 1923

TŘI SE ŽRALOKEM aneb TAJEMSTVÍ POLÁRNÍ ZÁŘE



Dobrodružství tří českých hrdinů
z pražské hospody za polárním kruhem
podle povídek a kabaretní hry J. Haška. Hra se zpěvy.

Režie: Vlastík Klepáček
Hrají: Eva a Rieša Bergmannová, Nada Eřlerová, Mikuška Hlmannová,
Vlastík Klepáček, Petr Misk, Marcela Nejmanová, Ema a Zuzka Nermulťovy
Hudební doprovod: Irenka a Míra Podlipní
Text sleduje: Věrika Klepáčková
Kostýmy: Eja Bergmannová a Marcela Nejmanová
Scéna: Lada Jančík
Světla a zvuk: technika divadla J.K.Tyá

26. 9. 2023 19:00
Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov.
Vstupné: 90 Kč (předprodej IC Broumov)



Loutkáři z Broumova slaví 75 let činnosti

Kdo by neznal Hurvínka a Spejbla, Včelí medvídky nebo Švejka? Slavné postavy a příběhy, které nás provázejí celé naše dětství a někdy i v dospělosti. Výjimečnost těchto originálních a nadčasových děl spočívá mimo jiné i v tom, že hlavní hrdinové jsou ztvárněni roztomilými postavkami - loutkami. Na první pohled možná trochu těžkopádnými, s nedokonalými, leckdy trhavými pohyby, zvláštní chůzí a velkými gesty. Ale to je svět loutek se svými vlastními pravidly, ať už na jevišti nebo v rukou animátorů při výrobě filmu. Samotná loutka vypadá staticky, ožívá až v rukou svého vodiče - loutkoherce. A věřte, že to není snadná disciplína. Loutka má 4 až 8 vodičích nití a nějaký pátek trvá, než se ji naučíte ovládat. A ani tehdy není vyhráno, stačí se přehmátnout a místo pohybu ruky vám loutka nečekaně vykročí vpřed... takže o zábavné situace není nouze. Ovšem zábavné už tak moc není, když se během představení utrhne nit, která třeba drží hlavu. Loutka pak po zbytek pohádky vypadá, jako kdyby utrpěla úraz. Ale s tím se musí vyrovnat loutkoherce i publikum. A zamotané nitě, to je noční můra všech loutkářů. A to nemluvíme o namoženém ramenu a bolavých zádech. Ono totiž vodit po scéně Kašpárka, to je hračka, ale takový Šmídra, vysloužilý voják, to je loutka, která váží přibližně 1 kg, a to už není žádná legrace, to chce svaly!

Z kroniky se dozvídáme, že v době po druhé světové válce bylo loutkové divadélko v budově bývalého kuželníku naproti Vebě. Na tu dobu tam byla technicky velice dobře vybavená scéna, stupňovitě hlediště až pro 150 diváků. Ovšem po povodni v roce 1979 byla budova stržena a divadélko se přestěhovalo do místnosti dnešní Staré radnice. Poté se přestěhovalo do místnosti v zadním traktu divadla. Hrál se v městském divadle na klasické scéně, což není pro loutkové divadlo ideální. Kdo jste byl například v Jaroměři v Boučkově divadle, víte, o čem je řeč. Poté následovalo pro divadélko nepříznivé období v podobě úplného vystěhování, ale naštěstí celá scéna našla azyl v domě manželů Benešových, letitých členů divadla. V současné době mají malí dřevění herci a jejich dospěláci stálou scénu v Klubu ROK, kam děti už pravidelně docházejí na dopolední představení.

Významným rokem pro loutková divadla byl rok 2016, kdy bylo české a slovenské loutkářství zařazeno do Seznamu nemotného kulturního dědictví UNESCO.

Připadá mi to nedávno, kdy náš loutkový soubor Brum slavil 70. narozeniny. A ejhle, všichni to známe, pět let uteklo jako voda a máme opět důvod k oslavě. Nenechali jsme si samozřejmě všechny pozitivky pro sebe a rádi jsme se podělili o zábavu, kterou jsme plánovali a vymýšleli několik týdnů. Naši malí diváci si užili zábavný workshop, na kterém si mohli vyrobit jednoduchou loutku. Ukázali jsme jim, jak se z běžných materiálů, které doma jistě najdou, dají snadno vyrobit postavičky a až bude o víkendu nevlídno, mohou si pak doma spolu s rodiči vyrobit maňásky. O prázdninách jsme na festivalu Malé letní divadlení dětem představili novou pohádku O hloupém drakovi a kdo nemá malé děti, a přesto by se rád na loutky podíval, má možnost do 25. září navštívit výstavu v síni LokArt v Café Herzog. Ta je otevřená ve všední dny od 9 do 16:30 a v sobotu od 9 do 11 hodin a seznámit se zde můžete se světem marionet, barevných kulis, maňásků a také kronikami souboru. Srdečně vás i vaše děti na výstavu zveme, vždyť hraní loutkového divadla má v naší zemi dlouhou tradici, je součástí kulturního dědictví a my jsme velmi hrdí na skutečnost, že se v našem městě daří udržovat život loutkového divadla nepřetržitě od konce války. A to za to stojí, co říkáte?

Renata Kolářová, Divadélko BRUM



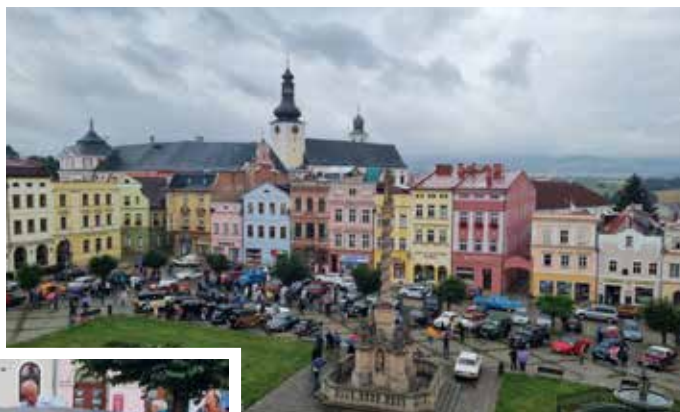
Ohlédnutí za přehlídkou historických vozidel

Za deštivého sobotního dopoledne 5. srpna 2023 zavítala na Mírové náměstí Mezinárodní rallye historických vozidel Valbřich. Ani nepříznivé počasí neodradilo diváky, kteří si přišli prohlédnout několik desítek vystavovaných vozů.

Vzhledem k tomu, že odjezd vozidel proběhl dříve, než bylo původně v plánu, nabízíme zde alespoň malou ochutnávku.

Akce byla realizována za finanční podpory Královéhradeckého kraje.

foto Tija Brúvere



IVANITSKÁ POUSTEVNA S POUTNÍM KOSTELEM

Pustelnia Iwanitów z kościołem Ivaniten-Klause mit der Wallfahrtskirche

v Teplicích nad Metují na Kamenci



Světový unikát - jediný dochovaný objekt svého druhu na světě

Prohlídky s výkladem

Víkendy a svátky

duben až říjen od 9:30 do 12:00, od 14:00 do 18:00,
v neděli střídavě dopoledne zavřeno

Pracovní dny

červenec, srpen od 9:30 do 12:00, od 14:00 do 18:00,
čtvrtky pouze do 16:00

Vstupné dobrovolné

Wydeczka z przewodnikiem

Soboty, oslady
Maj, Czerwiec, Lipiec, Sierpień, Wrzesień 9:30 - 12:00,
14:00 - 18:00

Neděle
Maj, Czerwiec, Lipiec, Sierpień, Wrzesień 14:00 - 18:00

Geführte tour mit Kommentar

Samstag, Nationalfeiertag
Mai, Juni, Juli, August, September 9:30 - 12:00,
14:00 - 18:00

Sonntag
Mai, Juni, Juli, August, September 14:00 - 18:00

Vhodné i pro školní výlety, letní tábory a bojové hry.

Je-li v poustevně přítomen průvodce, je možná prohlídka ihned i v jiných časech.
Možnost kdykoli jindy se objednat na prohlídku, a to i mimo sezónu.

Hlavní průvodce: Mgr. Ladislav Šikut - 722 532 238

Předseda spolku: Mgr. Martin Mraz - 774 366 522

VARHANNÍ LÉTO 2023

23.
ročník

od Broumova po Červený Kostelec

po 3. 7. 19:00, Broumov,
kostel sv. Petra a Pavla
Ladislav Šikut - varhany

čt 6. 7. 19:00, Martinkovice,
kostel sv. Martina a Jiří
Ondřej Horňas - varhany

čt 13. 7. v 19:00, Police n/M.,
kostel Nanebevzetí Panny Marie
Jiří Tymel - varhany

čt 20. 7. v 19:00, Broumov,
kostel sv. Václava
Klára Dušánková - soprán
Ladislav Šikut - varhany
barokní recitál

čt 27. 7. v 19:00, Bezděkov n/M.,
kostel sv. Prokopa
soubor Albasus:
Lenka Bilková - flauto traverso
Jiří Bilek - bas
Anežka Mišonová - soprán
Vít Mišon - varhany

čt 3. 8. v 19:00, Teplice n/M.,
kostel sv. Vavřince
Ondřej Valenta - varhany

čt 10. 8. v 19:00, Teplice n/M.,
kostel Panny Marie Pomocné
Martin Ptáček - trumpet
Ladislav Šikut - varhany

čt 17. 8. v 19:00, Teplice n/M.,
kostel Panny Marie Pomocné
Hana Friede - flétna
Jana Šimková - varhany
Lidmila Urbanová - varhany

čt 24. 8. v 19:00, Vernéřovice,
kostel sv. Michaela archanděla
Michal Novenko - varhany

po 29. 8. v 19:00, Teplice n/M.,
kostel Panny Marie Pomocné
Klára Dušánková - soprán
Ladislav Šikut - varhany
romantický recitál

so 9. 9. v 18:00, Červený Kostelec,
Žižkův sbor ČČSH
Klára Dušánková - soprán
Ladislav Šikut - varhany
vstupné dobrovolné

Vstupné: 120/60 Kč, děti do 14 let zdarma | Prodej lístků na místě 20 min. před začátkem koncertu
Kontakt na pořadatele: 722 532 238

CESTOVNÍK

Amatérský cestovatelský festival

6.-7. 10.
2023

Chata
pod Korunou

PROGRAM

PÁTEK 6. 10.

18:30
Zahájení

19:00
Od Středozemního
moře k Atlantiku

Pavla Kollertová

Oba dva dny se můžete
těšit na AFTERPARTY

SOBOTA 7. 10.

14:00
Tour de l'Oisans
v holčičím podání
Vendy Berková a
Léna Ištaková

15:30
Thajsko 2022
ROAD TRIP
Jan Steiner

17:00
Portugalsko a Azory
v roli dobrovolníka
Zuza Vančáková

18:30
S pohybem jde
všechno líp
Pavla Procházková

20:15
Cesta Amerikou
plná extrémů
Jirka Polák

Podrobný
program



Doporučené vstupné 150 Kč
za oba dva dny

Partneři:

MycoMedica
vitální houby

**ROLONIÁL
Renata**

**Region
Broumovsko**

Z broumovského kláštera

Prohlédněte si výstavu Ora et lege II při zářijových lektorských prohlídkách

Už jste zhlédli druhý ročník projektu Ora et lege (Modli se a čti) v broumovském klášteře? Výstava s názvem „endlessly inside“ představuje přímo na prohlídkovém okruhu tvorbu benediktinského mnicha a významného britského neo-avantgardního umělce Doma Sylvestera Houédarda (1924–1992). Výstavu je možné si prohlédnout buď v rámci prohlídkového okruhu, anebo při zářijových lektorských prohlídkách: v neděli 3. 9. od 10:30 či v sobotu 16. 9. od 14:30. Výstava trvá do 24. září a její kurátorkou je Monika Čejková.

Autor, známý též pod pseudonymy dsh či dom, byl za svého života široce uznáván jako jeden z předních teoretiků a významných představitelů konkrétní poezie. Výstava v Broumově je první Houédardovou výstavou na českém území a jedním z projektů, které jeho neprávem pozapomenutou tvorbu postupně navracejí do kulturního povědomí. Více informací na www.klasterbroumov.cz.

Chystáte projekt na Broumovsku? Získejte finanční podporu v programu Máme rádi Broumov(sko)

Ve spolupráci města Broumov, Nadačního fondu Broumov – město kultury a Agentury pro rozvoj Broumovska vyhlašujeme 3. grantovou výzvu na podporu rozvoje Broumova a celého broumovského regionu Máme rádi Broumov(sko). Výzvou podporujeme takové projekty, které region proměňují v místo, kde se dobře žije, kde kvete kultura a dobré sousedské vztahy.

Co nabízíme? Grant ve výši 5 000 až 30 000 Kč, inspirativní setkání podpořených projektů a dalších aktivních lidí, vzdělávací workshopy, metodickou podporu a doprovázení po celou dobu projektu a pomoc s propagací projektu. Grantová výzva je určena neziskovým organizacím, školám, sportovním klubům, neformálním skupinám alespoň tří aktivních občanů, skautským a jiným oddílům. Uzávěrka žádostí je 30. září 2023. Bližší informace najdete zde: <https://www.aprb.cz/mame-radi-broumovsko>.

Dětská galerie Lapidárium vystaví originální koláže Klaudivy Hlavaté

Ve čtvrtek 21. září v 17 hodin bude v klášterní Dětské galerii Lapidárium zahájena nová výstava umělkyně Klaudivy Hlavaté s názvem „Zatmění“. Výstava potrvá do 16. 12. 2023 a jejím kurátorem je historik umění Radek Wohlmuth.

Práce absolventky Akademie výtvarných umění v Praze Klaudivy Hlavaté (1992) zaujmou nejen osobním přístupem a silnými tématy se symbolickým přesahem, ale i originální technikou. Jejím základem je koláž, kterou ale tato autorka dokázala povýšit na vyšší úroveň. Nejenže vedle sebe klade fotografie, reprodukce nebo ilustrace, jak je obvyklé,

ale zároveň tyto kompozice doprovází vlastními – především kresebnými a malířskými zásahy.

Dalším unikátním prvkem je plexisklo, které tvoří podložku jejích prací. Zvětšuje formát koláží v některých případech až na dva metry a zároveň umožňuje využívat transparentnost, nebo naopak hru stínů. Její motivy se vymykají běžné klasifikaci malířských témat. Je možné o nich uvažovat jako psychologických schématech nebo projekcích, mentálních mapách, fragmentálních obrazech, případně zvláštním spojení vnitřní krajiny těla a mysli. Pro Dětskou galerii Lapidárium připravila Klaudiva Hlavatá speciální cyklus na základě pohádky o touze Slunce a Měsíce po vzájemném setkání, kterou sama napsala. Ve své koncepci při tom využívá i principy lepoprela tak, jak je známe z dětství. Také v tomto případě jí nebeská tělesa posloužila jako symboly pro vědomí a nevědomí, jež dávají jejímu příběhu další významový rozměr.



Klášterní Galerie Dům bude hostit výstavu Miloše Šejna

Mezinárodně uznávaný konceptuální umělec a profesor malířství **Miloš Šejn (1947)** bude vystavovat v Galerii Dům. Jeho výstava „Zahradou...“ bude zahájena v sobotu 2. září od 16 hodin za přítomnosti autora i kurátora výstavy Petra Vaňouse. Výstava potrvá do 29. 10. 2023. Bližší informace na www.galeriedum.cz.

Miloš Šejn vstupuje do oblasti tvorby z pozic, které přirozeně překračují hranice tradičně vymezených výrazových světů. Jeho vnitřní tvůrčí angažovanost provázanou s citlivou intuicí lze přirovnat k řečišti proměňující vše v akci a proces (časový formát). Tak i obraz, ve své podstatě staticky konstruované médium, se v práci Miloše Šejna transformuje v procesuální stopu, v mnohovrstevnatý záznam a mnohoznačný otisk pohybu, jenž se odněkud, někud a za něčím vypravil, aby do sebe integroval to nejpodstatnější, co činí místo místem a situací situací.

Projekt **ZAHRAĐOU...** představuje Miloše Šejna jako umělce-operátora, který se vydává do hlubin přírodního rámce. S pečlivostí chirurga

a s citlivostí šamana nahlíží a studuje jemnost tkání a žil, jež vyživují fenomenální podstatu prostoru v konkrétní roční době a v podmínkách konkrétní časové a klimatické situace. Akt propojení je metodou nápodoby, imitace přírodního koloběhu. Rozhraní lidského těla a přírodního rámce se náhle vytrácí v prospěch intenzivní přítomnosti. Právě přítomnost je tu nonverbálně tematizována jako cosi jinak těžko zachytitelného, po čem zůstávají pouze dílčí stopy a otisky, jen střepy nesložitého celku. Pohyb je náhle pocíťován jako cosi, co spojuje a propojuje dosud oddělené světy a vlastně je znovu - jinak - vytváří. Figura a místo splývají. Postrádají formu tradiční reprezentace, a tomu odpovídá podoba uměleckých výstupů. Dalo by se o nich uvažovat jako o aktech rozmanitého „setkání“ či „setkávání“. Vědomí ve své bystrosti a pohotovosti se tu setkává s tajemstvím mimovolného nevědomí.



Broumovská výstava je výběrem starších i novějších autorských realizací - stop, které tematizují kontakt a dotyk s jevy, jež můžeme směle zahrnout pod zastřešující pojem „zahrada“. Zahrada je typem kulturní krajiny. Jsou tu patrné stopy lidské vůle. Zásahy, které dávají přírodnímu rámci praktickou či estetickou skladbu a tvar. Zahrada však může být vnímána i v rozšířeném poli jako vztahové pole paměti a jejího převrstvování, kde se vše proměňuje ve znaky a symboly, jež prostupují časem, tím komplikují své významy a stávají se mnohoznačnými. Tak tomu bývá třeba v klášterních zahradách, jejichž minulost je jiným druhem přítomnosti.

Připravujeme jubilejní 10. ročník Broumovských diskusí

Zažijte konferenci, na které se nespěchá! Ve dnech 8.–11. listopadu 2023 se v broumovském klášteře uskuteční 10. Broumovské diskuse, kam zavítá řada inspirativních hostů z celé České republiky. Součástí konference bude také pestrý doprovodný program. Téma konference: Demokracie a dialog. Sledujte facebookovou událost, kde budou postupně oznamována jména hostů a další podrobnosti.

Kateřina Ostradecká
Agentura pro rozvoj Broumova

PODZIMNÍ TRH V BROUMOVSKÉM KLÁŠTEŘE

SOBOTA 9. ZÁŘÍ 2023
OD 8:30 DO 13:00 | AREÁL BROUMOVSKÉHO KLÁŠTERA

Srdčně zveme na tradiční trh spojený s prodejem kvalitních regionálních produktů, ukázkou řemesel a bohatým občerstvením. Chybět nebudou pekařské výrobky, medovina a džemy, keramika, přírodní kosmetika a mýdla či uzeniny a sýry.

VSTUP ZDARMA

WWW.KLASTERBROUMOV.CZ

10.

Broumovské diskuse

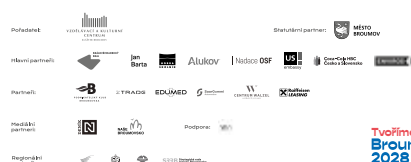
Klášter Broumov
8.–11. listopadu 2023

Téma: Demokracie a dialog

**Zažijte konferenci,
na které se
nespěchá.**

**BROUMOVSKÉ
DISKUSE**

Online předprodej:
BROUMOVSKEDISKUSE.CZ



Přihlašte svůj nápad pro lepší Broumov(sko)

Nový ročník Máme rádi Broumov(sko) je tady

Chtěli byste pomoci opravit křížek v poli, uspořádat komunitní festival nebo zorganizovat třeba přeshraniční vzdělávací program? Přihlašte svůj projekt do obnovené grantové výzvy, kterou třetím rokem společně vyhlašuje město Broumov prostřednictvím Nadačního fondu Broumov – město kultury a Agentura pro rozvoj Broumovska. Podporu až třicet tisíc korun mohou získat jednotlivci, skupiny i organizace, děti, dospělí i senioři. Informační setkání k programu se bude konat 9. září dopoledne na akci Zažít Broumov jinak. Registrovat se na toto setkání můžete na webu broumov2028.cz, kde také najdete veškeré bližší informace. Rozhovor s grantistkou Kristýnou Kvapilovou, spoluzakladatelkou obnovené Svatojiřské pouti, si přečtete níže.

Přijďte za námi do klášterního mlýna

Mezinárodní porota jej navštívila v červnu, nyní máte možnost i vy. Přijďte se za námi podívat ve čtvrtek 14. září do budovy bývalého klášterního mlýna u řeky Stěnavy, který by jednou mohl sloužit jako kreativní centrum pro studenty a umělce.

„Protože hned po vyhlášení soutěže propukly letní prázdniny, neměli jsme možnost se společně sejít a oslavit všechno, co se za několik let příprav broumovské kandidatury podařilo. Budeme si moct popovídat o tom, jak jsme prožívali vyhlášení, jaké bylo hodnocení poroty a jak bude naše kreativní pouť dál pokračovat,” zve na akci Jitka Smolíková. Program začíná v 17 hodin a jeho součástí bude



kromě komentovaných prohlídek, workshopů a koncertů také představení nové vizuální identity města. Tu pro Broumov zpracovalo renomované studio Najbrt, autor identity města Ostravy s třemi vykřičníky nebo karlovarského filmového festivalu. „Není to jen nové logo, ale celý soubor prvků, které se už teď postupně projevují na webu města, informačních materiálech, ale i reklamních předmětech,” upřesnil radní Broumova Michal Čepelka a dodal, že nový vizuální styl nechalo město vytvořit již v roce 2022 ve spolupráci s Nadačním fondem Broumov-město kultury.



OnStage slaví a vydává se za hranice Broumova

Projekt OnStage – Na jeviště II, kde hudba a tance pomáhají ohroženým dětem, roste. V loňském roce docházelo do čtyř kroužků osmdesát dětí, příští rok jich bude dvojnásobek.

„Podařilo se nám získat finance na pokračování projektu na nový školní rok, a dokonce na jeho rozšíření. Máme z toho ohromnou radost, protože víme, že loni se nedostalo na všechny děti, které měly o kroužky zájem. Místo čtyř kroužků tak budeme nově otevírat až osm, poprvé i mimo Broumov,” uvedla koordinátorka projektu Pavla Jenková s tím, že se zatím uvažuje o tom kroužky rozšířit do Adršpachu a Police nad Metují. Projekt OnStage vznikl pod hlavičkou kandidatury Broumova na Evropské hlavní město kultury a finance získal z takzvaného Národního plánu obnovy. Pro další informace o projektu sledujte web broumov2028.cz a naše sociální sítě.

Díky grantu jsme našli i nové přátele

V době, kdy si žádala o grant na uspořádání prvního ročníku Svatojiřské pouti, bydlela na Broumovsku jen krátce. „Za sebe můžu říct, že mi grantový program pomohl najít nové přátele a inspirativní lidi z okolí a zapojit se do místní komunity,” říká jedna ze spoluzakladatelek úspěšné akce Kristýna Kvapilová.

Na pouti se podílela spousta partnerů, včetně obcí Martínkovice a Otovice, kde se pouť konala. Kdo byl ale ten, kdo konkrétně žádal o grant?

O grant jsem žádala já spolu s Annou Smékalovou a Štěpánem Příbylem jako neformální skupina. Právě to, že jsme grant dostali, nám pomohlo přesvědčit obce, aby do toho šly s námi. Nejen, že jsme měli už nějaký základní kapitál, ale také díky hlasování veřejnosti bylo vidět, že projektu věří i místní lidé a pouť si přejí. Vlastně nám pomohlo už samotné vyplňování žádosti, najednou jsme v ruce měli hotový dokument, který stačilo představit starostům. Myslím, že bez grantu by byl celý proces získávání partnerů o dost složitější. Hned vypadá lépe, když člověk přijde a řekne: podívejte, lidé si odhlasovali, že chtějí Svatojiřskou pouť obnovit, dostali jsme necelých třicet tisíc, které použijeme na to a to.

Na co konkrétně byly grantové peníze v roce 2021 určené?

Peníze šly na hudební doprovod v průběhu celé pouti, výtvarnou dílnu pro děti i dospělé, šermířská vystoupení. Část peněz jsme použili i na propagaci pouti, protože i sebelepší projekt je k ničemu, když se o něm nedozví lidé.

Pro druhý ročník pouti už jste o stejnou podporu nežádali. Čemu za to vděčíte?

V první řadě za to vděčíme tomu, že jsme dostali grant v prvním roce. Díky tomu mohla celá pouť vzniknout a měla obrovský ohlas. Přišlo hodně lidí, bavili se a to nám dodalo obrovskou energii pustit se do toho i další rok. Skvělé ohlasy pomohly k tomu, že se na pouti i nadále chtěli podílet všichni partneři. V Otovicích nám s financováním druhého ročníku pomohl místostarosta Petr Osoba, který napsal žádost a následně získal peníze z grantu Královéhradeckého kraje, díky kterému mohl být program pouti zase o něco bohatší. Řekli jsme si proto, že o původní grant už žádat nebudeme, a uvolníme tak místo někomu dalšímu.

Co byste vzkázala těm, kteří uvažují, že svůj projekt přihlásí?

Ať se toho rozhodně nebojí a zkusí to. Po celou dobu jsme měli podporu koordinátorky projektu Pavly Jenkové a kdykoliv bylo potřeba pomoci s žádostí, stačilo se obrátit na Pavlu. Pociť, že jste udělali něco pro svou komunitu nebo vesnici, je super. A pokud zrovna nemáte žádný nápad, doporučuji si projít podpořené projekty z minulých let, člověk tam může najít potřebnou inspiraci. A taky je důležité, aby se lidé do svých projektů nebáli zapojit ty, pro které ho dělají, protože je velmi důležité získat jejich podporu.



Barbora Fialová



KLÁŠTERNÍ BURČÁKOBRAŇÍ

SOBOTA 23. ZÁŘÍ 2023
OD 13:00 | KLÁŠTER BROUMOV

Srdečně zveme do broumovského benediktinského kláštera na tradiční každoroční ochutnávku burčáku od moravských vinařů a z dalších vinotek za doprovodu živé hudby.

Přijďte na skleničku za příjemnou atmosférou do kláštera.

VSTUP ZDARMA

WWW.KLASTERBROUMOV.CZ



Obec Šonov pořádá

SRAZ NEJEN PRO HUSÁKOUY DĚTI * NEJEN ZE ŠONOVA *

MODERUJE
LUKÁŠ HAMERNÍK



23. září 2023
19:00 KD Šonov

Vstupné:
100 Kč

DI TOMAŠ FULHA
A
LIGHT DJ DANCER

Pojďme přetočit čas zpátky jako kazetu,
vratme se na chvíli společně
do toho momentu...
Fotky z mládí s sebou...

OBČERSTVENÍ

Knižní novinky

PRO DOSPĚLÉ:



Sidonie

Věra Pasairová

Důmyslně vyprávěný příběh hrdinky knihy, Sidonie, jež vyrůstala v pařížském nevěstinci a která se nejen svými malířskými schopnostmi později stala nejslavnější portrétistkou své doby, tj. meziválečného období 20. století.



Noc temných lží

Dominik Dán

Krauz a Chosé pracují na oddělení vražd už velmi dlouho. Více než dvacet pět let se snaží vyrovnat se skutečností, že mezi pojmy právo a spravedlnost nelze vždy napsat rovnítko. Navzdory tomu se jim ale občas podaří rozluštit záhadu pořezané a znásilněné studentky, zastřeleného podnikatele nebo k smrti ubitého chlapce - a vraha nakonec vypátrat a zatknout...



S tváří beránka

Magda Vánová

Román o dvou bratřech, jejichž manželky byly za svobodna blízkými přítelkyněmi. Filip je fotograf a s Olinou má dvě děti. Jeho manželství funguje, jak obvykle má, ale jde víceméně o povrchní vztah. Starší Zbyšek je uvážlivější, pokračuje v rodinné houslařské tradici a vychovává Filipova syna Ondřeje z prvního manželství, i když je to velký zásah do jeho soužití s Violou. Ve skutečnosti je však trápí...



Únik z Osvětimi

Jonathan Freedland

V dubnu 1944 se Rudolf Vrba zařadil mezi hrstku lidí, jimž se podařilo utéct z Osvětimi. Udělal to, aby odhalil pravdu o táboře smrti a varoval poslední Židy v Evropě před krutým osudem čekajícím na konci železniční trati. Rudolf Vrba propašoval ven vůbec první popis Osvětimi - a ten se dostal až k Franklinu Rooseveltovi, Winstonu Churchillovi nebo papeži...



V hlavní roli Adele Astaireová

Eliza Knight

Fred Astaire je jeden z nejslavnějších tanečníků 20. století, jenž spolu se svou partnerkou Ginger Rogers dobyl jeviště a kina po celé Americe. Málo se však ví, že proslulé duo Ginger a Fred mělo svého předchůdce: první taneční partnerkou slavného Freda byla jeho starší sestra Adele. Sourozenci Astairovi, byli dětskou senzací již na počátku století a kritikové tehdy dokonce považovali o tři roky starší Adele za tu talentovanější a zářivější polovinu sourozeneckého dua.



Můj drahý manžel

Kimberly Belle

Není pochyb o tom, že Jade a Cam tvoří šťastný pár. Mají dvě kouzelné děti, okázalý dům a provozují hned několik úspěšných restaurací, kterých rychle přibývá. Jejich svět se ale převrátí naruby, když Jade přepadne maskovaný muž a vnikne do jejich domu, kde ji následně drží i s jejími dětmi. Zatímco Cam dělá, co může, aby sehnal výkupné, Jade začne přemýšlet o tom, zda jsou na tom finančně opravdu tak dobře, jak naznačuje jejich životní styl, a co dalšího před ní její muž ještě tají...



Linda Bartošová: Novinářky

Linda Bartošová

Moderují zpravodajské pořady, vedou velké mediální domy, píšou o tématech, která hýbou světem. Jaké překážky musely ve své kariéře zdolávat a kde berou motivaci? Linda Bartošová, jedna z hlavních tváří zpravodajské ČT24, vyzpovídala své kolegyně napříč mediálním prostorem.



Bezlepková dieta při onemocnění střev

Růžena Milatová

Dietní kuchařka je určená nemocným po akutních průjemových stavech a při chronických průjemových onemocněních, pokud nevyžadují ještě jiná zvláštní dietní opatření, při syndromu dráždivého tlustého střeva v období průjmu, u ulcerózní kolitidy a Crohnovy nemoci, po resekci střev a z počátku zavedení vývodu z tenkého i tlustého střeva.



Mozková mlha: 10 způsobů, jak ji

rozfoukat

Jill Weber

Mozková mlha je skutečný problém - může zahalit vaše myšlení do mraku, zablokovat vaši kreativitu a motivaci a dokonce vám sebrat chuť do života. Tato kniha nabízí efektivní a ozkoušené způsoby, jak mozkovou mlhu rozfoukat.

PRO DĚTI:



Magor dětem

Ivan Marti Jirous

Knížku půvabných veršů pro malé děti napsal básník, esejista a kulturní organizátor Ivan M. Jirous v osmdesátých letech během těžkého žaláře ve Valdicích, do něhož byl odsouzen z politických důvodů. V hrůzném prostředí věznice mu jemné, citlivé a křehké dětské básně sloužily jako spojnice jak s jeho dvěma malými dcerkami, tak se světem lidského citu vůbec.



Stromy

Piotr Socha

Překrásná velkoformátová kniha Stromy od tvůrců bestselleru Včely zve malé i velké čtenáře do fascinujícího lesního světa. Dozvíte se, kdo ve stromech žije, a kdo je zasazuje a kdo se stromy živí. Dočtete se, co je to strom života, strom lidožroutů a uvidíte, jak vypadal posvátný fíkovník. Spatříte nejstarší, nejvyšší a nejlustší strom a ještě mnoho dalšího.



Moje první kniha o lidském mozku

Pablo Jose Barrecheguren

Objevte, jak funguje lidský mozek. Skládá se z tolika buněk, že bychom je počítali tisíce let, a přitom je každá z nich plná tajemství. Zkusíme jich odhalit alespoň zlomek...



Popletené barvy

Štěpánka Sekaninová

Každá začínající čarodějka občas nějaké to kouzlo pěkně poplete. Uzněte samy, děti, už jste někdy viděly modrou Karkulku, zelená prasátka nebo šedivou Zlatovlásku? Čarujte společně s malou čarodějkou ...

Kompletní seznam knižních novinek najdete na webových stránkách knihovny: www.knihovnabroumov.net v záložce „knížní novinky“, nebo v online katalogu knihovny: www.katalog.knihovnabroumov.net

Literární café v knihovně osvěžilo horký letní den

Ve čtvrtek 20. července 2023 se ve spolupráci se Vzdělávacím a kulturním centrem, Českým literárním centrem a v rámci pravidelného pořadu Literární café v dětském oddělení Městské knihovny v Broumově uskutečnila beseda se spisovatelkou, básnířkou a architektkou Annou Beatou Háblou a básníkem, hudebníkem, prozaikem a žurnalistou Jáchymem Topolem, t. č. aktuálními rezidenty klášterního Literárního domku. Neformální setkání osobitým způsobem uvedla učitelka zdejšího gymnázia Šárka Rambousková.

Zajímavé postřehy, myšlenky, dojmy a v neposlední řadě ukázky z literární tvorby obou autorů si přišla vyslechnout téměř třicítka návštěvníků. Anna Beáta Háblou přečetla ukázky ze své nedávno vydané knihy Směna (Host, Brno 2022, dostupná ve fondu Městské knihovny v Broumově). Poté zarecitovala báseň o taxikáři, a nebyla to jen tak ledajaká recitace. Šlo o tzv. slam poetry, což je žánr, při němž se poezie nejen přednáší, ale i předvádí, hraje, tančí, či dokonce jako v tomto případě doslova rapuje. Uvedla např. také, že při sbírání inspirace pro svá díla ráda navštěvuje „nemísta měst“, jak sama nazvala opomíjené lokality, kam běžný turista obvykle nezavítá. V tomto směru ji v Broumově inspiroval kontrast kláštera a oblasti pod klášteřem jako prolínání dvou zcela odlišných světů.

Jáchym Topol, jinak už ostřílený host broumovské knihovny a známý spisovatel, přečetl vtipnou

ukázku pojednávající o osobnosti sv. Ignáce z Loyoly ze svého nového románu, který částečně vzniká i v Broumově. Rozhovořil se o tom, jakým způsobem tvoří, že obvykle napíše 8-10 stránek denně, ale hodně seškrťává a má jakýsi ambivalentní postoj ke svému dílu. Musí prý mít pocit, že ho psaní v tu chvíli na rozdíl od novinařiny baví. Uvedl též zajímavé postřehy např. o inflaci psaní, že vychází spousta titulů, ale kvalita je leckdy sporná. Dále, že se občas opisuje, viz citát nedávno zesnulého amerického spisovatele a scénaristy Cormaca McCarthyho: „Knihy se dělají z jiných knih“. Na dotaz z auditoria, ve kterém bylo přítomno i několik kolegů spisovatelů, jak snáší kritiku, poznamenal, že před lety tu negativní nesl těžce, nyní už mu nevádí. Skutečná kritika stejně prý neexistuje a kolikrát má pocit, že recenzenti ani tu knihu, kterou kritice podrobují, ve skutečnosti nepřečtou. Mimořádný zájem o besedu s oběma spisovateli potvrdilo množství dalších dotazů posluchačů. Na závěr Anna Beáta Háblou ve stylu slam poetry přidala báseň na téma umělé inteligence, za což sklidila bouřlivý potlesk.

Nezbývá, než si přát, aby se oběma protagonistům v Broumově zalíbilo a abychom je mohli opět někdy v Městské knihovně v Broumově přivítat.

Miloš Hromádka

Městská knihovna v Broumově
vás zve na



setkání s autorkou knih *Hodinky*, *Minuty* a *Okamžiky*

Veronikou Jonešovou

Kde chtěla žít a proč tento sen nevyšel? Jaký to mělo vliv na její spisovatelkou kariéru? Proč se rozhodla vydat knihy vlastním nákladem, odmítlo ji nakladatelství? Dá se vůbec v Čechách užít jako spisovatelka?

Beseda je určená pro všechny milovníky literatury a knih, kteří chtějí nahlédnout pod pokličku celého procesu vydávání knih a fungování knižního trhu. Přijďte společně s Veronikou projít cestu plnou překážek, křížovatek a slepých uliček. Cestu za splněním velkého snu.

středa 6. září 2023 od 17:00 hodin

vstupné: 50 Kč | rezervace míst na 491 523 733, pujcovna@knihovnabroumov.net

MKB | www.knihovnabroumov.net | [f @knihovnaBroumov](https://www.facebook.com/knihovnaBroumov)

Městská knihovna v Broumově
zve všechny školáky na workshop



Obalování učebnic

S sebou si přineste učebnice, které potřebujete obalit.
Jedna učebnice zdarma, další za snížený poplatek dle platného ceníku.

Pokud si nechcete obalit učebnice vlastnoručně, můžete využít služby balení knih a my Vám je do druhého dne obalíme.

úterý 5. září	středa 6. září	čtvrtek 7. září	pátek 8. září
12:30-15:00	12:30-17:00	12:30-15:00	12:30-15:30

dětské oddělení Městské knihovny v Broumově

MKB | www.knihovnabroumov.net | [f @knihovnaBroumov](https://www.facebook.com/knihovnaBroumov)

Nedělní mše svaté na Broumovsku - září 2023

3. září

Otovice	08:30
Vernéřovice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	17:00

Jako každou sobotu je možné se účastnit mše sv. s nedělní platností v Broumově u sv. Václava v 17:00 hodin.

10. září

Martínkovice	08:30
Ruprechtice	10:00
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	17:00

17. září

Broumov, sv. Václav	08:30
Broumov, P+P	10:00
Vižňov	10:00
Broumov, klášter	17:00

24. září

Božanov	08:30
Broumov, P+P	10:00
Broumov, klášter	17:00

Mše sv. v týdnu, Broumov – září

Úterý (klášterní k.)	17:00
Středa (děkanský k.)	17:00
Čtvrtek (k. sv. Václava)	17:00
Pátek (děkanský k.)	17:00*/**
Sobota (k. sv. Václava)	17:00

*Ve čtvrtek 21. září mše sv.
v Šonově v kapli PM v 17:00.

** Ve čtvrtek 28. září mše sv.
v Broumově v kostele sv. Václava.

Adorace:

středa a pátek, P+P, 17:30-17:45

Svátost smíření:

20 min. před každou mší sv.

Svátost smíření (poslední sobota v měsíci):
sobota 30. září, 09:00–10:00, P+P

Změna vyhrazena.

Sv. Prokop v Chicagu



V neděli 20. srpna 2023 na začátku mše sv. předali mladí zástupci broumovské farnosti České katolické misii část relikvie sv. Prokopa (†1053), jenž se od 18. století nachází v opatském klášteře sv. Vojtěcha v Broumově. Chicagská česká farnost je v osobě jejího kněze Mons. Dušana Hladíka dlouholetým spolupracovníkem ve snaze o obnovu dientzenhoferovské skupiny kostelů. Broumovská farnost se po dohodě s arcipatem břevnovského a broumovského kláštera P. Prokopem Siostrzonkem, OSB, rozhodla věnovat část relikvie prvního českého světce kanonizovaného papežem (Inocenc III., r. 1204), jako projev poděkování za tuto velkorysou pomoc. Rovněž tak jako připomenutí působení čechoamerických chicagských bratří benediktýnů v broumovském klášteře v letech 1946–1950, než jim to znemožnila komunisty organizovaná Barbarská noc v dubnu 1950, během ní byly zavřeny všechny mužské a ženské kláštery v tehdejší Československu.

Z dalšího desetidenního programu je možné uvést setkání s generálním konzulem ČR v Chicagu s Jakubem Utěšeným, opatem benediktinského kláštera v Lisle a rovněž návštěvu několika podnětných muzeí.

P. Martin Lanži, děkan ŘKF Broumov



Krajanský sjezd Němců s broumovskými kořeny

Broumovský starosta Arnold Vodochodský se při 36. krajanském sjezdu Němců z Broumova, který se konal druhý červencový víkend v bavorském lázeňském městě Bad Kissingen, svým broumovským krajanům představil emotivním projevem. Zmínil v něm, že jeho babička byla Němka (původem z Vernéřovic / Deutsch-Wernersdorf), ale jelikož dědeček byl Čech (narozený v Jetřichově), byla jejich rodina po válce díky smíšenému manželství ušetřena odsunu. Ovšem babička byla jediná z celé německé rodiny, kdo „směl“ na Broumovsku zůstat, všichni ostatní museli svůj domov opustit. Rodina se roztrhla, otec pana starosty mohl své prarodiče a další příbuzné v Německu poprvé navštívit až dlouho po válce, pan starosta se se svými praprarodiči nikdy nesetkal.

„Jaké by to bylo, kdyby mohli zůstat všichni?“ zněla otázka, kterou pan Vodochodský položil do pléna. „Jeden možný scénář by byl, že by se sudetští Němci prostě stali součástí nového Československa a nadále by žili ve svém rodném kraji. Asi by bylo nezbytné vyřešit otázky týkající se majetku a spravedlnosti, ale Němci by přesto přispěli k dalšímu rozvoji regionu svými znalostmi, dovednostmi a zkušenostmi. Zachování etnické rozmanitosti by přineslo výzvy při vytváření rovnoprávného společenství, jak ale víme z historie, multikulturní prostředí je zdrojem vzájemného obohacování, spolupráce a nápadů.“

„Na závěr,“ zakončil svůj projev starosta Vodochodský, „mi dovolu vyjádřit úctu a uznání všem, kteří byli postiženi poválečnými událostmi. Je nezbytné pokračovat v dialogu, v porozumění a posilování evropské integrace. Pocity ztráty, křivdy a utrpení jsou stále přítomné a je důležité vzít je v potaz při budování česko-německých vztahů, jež respektují lidská práva, uznávají rozmanitost a usilují o mírové soužití.“

Hluboce dojatý Erik Buchholz, předseda krajanského spolku Heimatkreis Braunau, poděkoval za tento vřelý projev nejvyššímu představiteli současného města Broumova, který na krajanský sjezd dorazil s patnácti dalšími reprezentanty současného Broumova – mezi nimi se starostou Teplic nad Metují Josefem Bitnarem a děkanem broumovských farností Martinem Lanžim. Sjezd byl spolufinancován Česko-německým fondem budoucnosti a Sudetoněmeckou nadací. Sjelo se na něj asi sedmdesát krajanů a jejich rodinných příslušníků napříč generacemi z nejrůznějších koutů Německa, a dokonce i z Indie, Islandu, Nizozemska a Slovenska. Nejstarším účastníkem byl 97letý teplický rodák Gotthard Schroll.

Ani tentokrát si krajanský sjezd Němců s broumovskými kořeny v Bad Kissingenu a návštěvu komunálně politické reprezentace z Broumova nenechal ujít dr. Uwe Kirschstein, starosta města Forchheim, které je partnerským městem Broumova. Ve svém projevu zmínil podobnost krajiny obou regionů, například skalních útvarů na Broumovsku a ve

franckém Švýcarsku, vzdal hold pravidelným sudetoněmecko-českým setkáním a poděkoval krajanskému spolku Heimatkreis Braunau za jeho činnost při udržování a dalším rozvoji Krajanského muzea Broumova ve Forchheimu.

Vedoucí vzdělávacího centra Heiligenhof, kde se krajanský sjezd konal, a zároveň místopředseda sudetoněmeckého landsmanšaftu Steffen Hörtler vyjádřil ve své zdravici dvojí poděkování, a to jednak německým rodákům z Broumova za jejich nepředpojatý přístup k českým obyvatelům Broumova, jednak starostům a dalším reprezentantům měst a obcí na Broumovsku za jejich otevřenost při navazování a udržování kontaktů s odsunutými krajanů.

Stejně jako ostatní řečníci zdůraznil i Erik Buchholz, předseda broumovského krajanského spolku, solidaritu lidí v Evropě, ale zejména německých vysídlenců, s uprchlíky z Ukrajiny a s celým ukrajinským národem v jeho obranném boji proti ruské agresi. Za ústřední pilíře činnosti broumovského krajanského spolku Buchholz označil budoucí krajanské sjezdy v Bad Kissingenu a „Dny setkávání“ v Broumově, dále krajanský oběžník Braunauer Rundbrief a jeho články o historii, kultuře, folkloru a krajanské komunitě, jakož i další provoz krajanského muzea Broumova ve Forchheimu, které čím dál častěji vyhledávají i badatelé z České republiky.

Vzájemné pouto českých a německých rodáků z Broumova se naplno projevilo, když se na závěr slavnosti po zazpívání německé hymny nechali čeští hosté na žádost broumovských krajanů pobídnout, aby zazpívali i hymnu českou.

Günter Reichert,
překlad z němčiny Dagmar Heeg



Setkání reprezentantů na krajanském sjezdu Němců s broumovskými kořeny v Bad Kissingenu (zleva): dr. Uwe Kirschstein (starosta města Forchheim), Barbara Heinrich-Slovak v německém broumovském kroji, Erik Buchholz (předseda krajanského spolku Heimatkreis Braunau), Arnold Vodochodský (starosta města Broumov) a Josef Bitnar (starosta města Teplice nad Metují).

Nejen o aktuální kauze heřmánkovického hřbitova (1. část)

Možná by nebylo od věci, kdybychom po vzoru různých celostátních a krajských anket a soutěží vyhlásili i nějaké striktně regionální Broumovské ocenění (v rozsahu ORP - ?) za kulturní počin roku a taktéž za kulturní propadák či nezdar roku.

Nemám v lásce účelově vymyšlené a módně (zne)užívané termíny, ale „příklady dobré / špatné praxe“ bych zde vzal na milost. Šlo by o možnost demonstrovat na zcela konkrétních realizacích, cimrmanovsky vyjádřeno, tudy ano / tudy ne, přátelé! Byl bych pak rozhodně pro vyhodnocování nějakým komitétem odbornějšího složení, ač odborníků patřičného druhu nemáme na Broumovsku rozhodně na přehazování vidlemi. A protože ani odborníci nemají patent na rozum, a aby ani hlas místního lidového (ne)vkusu nezůstal upozaděn, pak rozhodování a hodnocení odborné by mohlo alternativně doprovázet i hlasování veřejnosti.

A mohlo by se pak stát, že Heřmánkovice by letos komitét ocenil za počin záchranu a vkusného zrestaurování štítového pískovcového reliéfu Korunování P. Marie ze zaniklého statku (se speciálním uznáním „Patriot Broumovska 1. třídy“ pro pana Bohumila Kantoríka, který nejenže ho uchránil, ale navíc odolal i výhodné nabídce na jeho odprodej). Ovšem tytéž Heřmánkovice by skoro jistě zároveň obdržely i ocenění kulturní propadák roku za zplanýrování posledního v ploše hřbitova zbývajcího ostrůvku starých hrobů. Záměrně vynechávám adjektivum „německých“, protože o něj se z mého pohledu tolik nejedná, podstatné je to „starých“ – jde o zánik ruční, dnes i do budoucna už nikým nezopakovatelné práce a „památeční“ estetiky. To je hamletovské, „oč tu běží“, ale k tomu se ještě dostanu podrobněji.

A mohlo by se ovšem rovněž stát, že v lidovém hlasování by tato planýrka naopak zvítězila jako kladný estetický počin – paní starostka Králová by v tom po prodělané „štvanici“ určitě nalezla jistou útěchu: mí lidé za mnou většinově stojí, tak co?! Stejně tak by asi komitét udělil pozitivní ocenění revitalizaci rybníčku u meziměstského záměčku, ovšem hned druhým dechem i negativní za tamtéž osazené dřevěné plastiky, které by ale v lidovém hlasování naopak třeba došly uznání. A o tento rozpor ve vnímání tu „běží“ zcela předně. Nemístný optimista řekne, že většinově estetické vnímání se prostě proměnilo, to je vývoj, tak to zkrátka je. Pesimistický realista ví, že nejde o proces proměny ani pokroku, nýbrž naprosté degradace, vytrácení a mizení kulturnosti, že nit vedoucí kontinuálně zpět až někam ke kulturám starověkého Středomoří byla přetržena, a co hůř, zřejmě nevratně. Ano, tak to zkrátka je, a nevím pak vlastně, má-li vůbec nějaký smysl psaní těchto řádků. Nechce se mi ale ještě složit zbroj a rezignovaně sesednout ze své Rosinanty.

Paní heřmánkovická starostka bude asi hodná, dobře to myslící osoba, investor s rádobou „sochařem“ od meziměstského rybníčku taktéž, oni to myslí a vnímají upřímně. Pokouším se o porozumění a toleranci, takže dobrá, Sněhurka

s trpaslíky, mořská panna, vodník, Pepek námořník a nevím, co ještě u rybníčku, prosím, vaše vizitka, je to stranou, koho z toho bere šlak, nemusí tam ložit. Ale – a teď zas vezme šlak oba pány, říci je to však víc než nutné – vystavit příšernost s názvem svatý Václav v jakési starověké helmě v kombinaci s pozdně středověkým brněním před záměček se statutem kulturní památky – (řeče-no slovy taktéž kýčovitého filmového klasika:) „to je hnus, velebnosti, kam jsme to dojeli?!“

Případne vám, že neustále odbíhám od hřbitovní kauzy? Správný postřeh, ale vyjádřil jsem to varovně už názvem článku „Nejen o...“ Heřmánkovická planýrka je totiž jen jedním dalším střepem vyjmutým z postupně degradované, přitom kdysi tak krásné mozaiky Broumovska; jde o širší problém, jež se tu pokouším osvětlit. A proto odběhnu pro ještě jeden příklad. Tu postupnou kulturně estetickou degradaci možná citlivěji než my vnímají lidé, kteří k nám přijíždí vždy jen jednou za delší čas. Taková vcelku „drobnost“ (ale hodnotný celek právě sestává z tisíců hodnotných detailů), mnohý zdejší tu změnu možná ani nezaregistroval, a přitom jaké zděšení jednoho po roce k nám doputovavšího člověka: „Proboha, co jste to udělali s tím plotem u dětského hřiště?! To je hrůza, proč jste nerepasovali ten starý krásný?!“ Co na to říci? Nejsou prachy, a když jsou, musí to lítat, není čas se s něčím frcat. A to tu ještě snaha byla, na dnešní poměry to mohlo dopadnout daleko hůř. Mimochodem, ten nový plot nám navíc nějak „plesniví“ – jde zřejmě o jakousi chemickou reakci nátěru, ale vypadá to prostě jako plíseň. Tak na shledanou příště, kdy už se snad dostanu víc konkrétně k tomu hřbitovu.

Karel Franze, Muzeum Broumovska



Marné volání! Na jednom úlomku poničené náhrobní desky z heřmánkovického hřbitova se shodou okolností vcelku dochovala pouhá dvě slova ve dvou řádcích: „nicht... mich“, která ve spojení jakoby se imperativně vzpírala likvidaci: „ne mě!“. Marně.

(foto: Jiří Špreňar / Náchodský Deník)



Franz Xaver Fritsch

se narodil 6.10.1797 v Broumově jako syn Johanna Fritsche, obchodníka a majitele nárožního domu č. 3, a jeho manželky Anny Guthmannové, dcery ředitele kanceláře u sv. Markéty na Břevnově. Po absolvování broumovského klášterního gymnázia pokračoval ve studiu práv na pražské universitě.

Po studiích přijal místo vychovatele mladého knížete Edmunda Clary-Aldringen a nakonec se stal celoživotním sekretářem a knihovníkem knížete Clary-Aldringen ve Vídni. V roce 1825 se v lázních Teplicích seznámil s německým romantickým spisovatelem Ludwigem Tieckem a spolupracoval s ním na jevištních úpravách Tieckeho divadelních her.

I když psal básně, povídky a dokonce i operní libreta a publikoval je pod pseudonymem Franz von Braunau, známým se stal především jako autor dramát a veseloher. Jeho divadelní hry byly uváděny v Burgtheatru a na jiných scénách ve Vídni a v mnohých městech v Německu, několikrát i v Goethem proslaveném dvorském divadle ve Výmaru. Pro německá jeviště také upravil hry klasických autorů Calderóna a Shakespeara.

V roce 1849 v broumovském městském divadle, jehož oficiální název tehdy byl Braunauer Armen-Institutstheater (Divadlo broumovského chudobince), byla uvedena Fritscheho fraška *Der gefoppte Fopper* (Na posměváčky jsou háčky).

19. srpna 1870 přední vídeňské noviny *Neue Freie Presse*, považované za arbitra vídeňské literární a umělecké kultury, uzavřely Fritschův nekrolog s hodnocením jeho literárního díla konstatováním, že „Fritsch byl nesmírně oblíbený společník, nadšený vším, co je dobré a krásné“.

V Broumově na slavného rodáka nezapomněli, na jeho rodném domě byla zpěváckým a hudebním spolkem *Orpheus* v říjnu 1882 umístěna paměť deska, odstraněná po druhé světové válce.

M.Otte

Ve sbírkách Muzea Broumovska je uložen portrét F. X. Fritsche od jeho syna - vídeňského malíře Melchiora Fritsche.

V řadě empirových náhrobků v ochozu hřbitovního kostela Panny Marie, které představují vynikající ukázkou broumovské měšťanské kultury na počátku 19. století, je náhrobní kámen Johanna Fritsche a jeho ženy Anny, kteří zemřeli krátce po sobě v roce 1827. Na náhrobku je umístěn epitaf s verši, které básník věnoval památce svých rodičů. Obtížně čitelný nápis uvádíme v doslovném českém překladu:

ZDE ODPOČÍVÁME V CHLADNÉM STÍNU,
VE SMRTI OPĚT SPOJENÍ MANŽELÉ,
V TEMNOTĚ TICHÉHO DOMU,
Z MNOHA RAN, BOLESTÍ A HOŘE UZDRAVENÍ.
ZÁVIDÍTE NÁM BLAŽENÝ NÁŠ KLID,
ŽE TAK VŘELE ZPĚT PO NÁS TOUŽÍTE?
ZVADLI JSME RYCHLE JEDEN PO DRUHÉM,
ALE BRZY POVADLÝ NÁŠ PŘÍKROV ZNOVU ROZKVETE.
PAK BUDEME NEBESKY ZKRÁSNĚLÍ
VÁM KRÁČET RUKU V RUCI V ÚSTRETY.



„Na rohu“ náměstí se otevírá prostor pro všechny

Kolikrát jsme od místních zaslechli: „Na náměstí by se mělo dít víc akcí.“ „Po čtvrté hodině je tu mrtvo.“ „Se spolužáky se nemáme kde scházet.“ Tak proč to společně nezačít měnit?



Ve spodní části Mírového náměstí je pár měsíců volný nebytový prostor, který svou polohou i dispozicí vyzývá k tomu, aby se stal místem, kde se budou setkávat sousedé, trávit spolu čas, a místo oživit kulturními a komunitními akcemi dle svých přání a potřeb. „Na rohu“ se vám otevrou dveře v pondělí 4. září od 18.00 do 21.00, kdy se zde bude konat první oficiální program - sousedské pohoštění s hudbou a vernisáž výstavy fotografií Alenky Hlaváčkové.

„S BrauNOW se dlouhodobě snažíme organizovat nejrůznější akce ve městě a oživovat jeho centrum. Na výlohy prázdných domů jsme instalovali informační nálepky o Emerichu Rathovi, fresce nebo o místní historii. Teď chceme jeden prázdný prostor zaplnit kulturou a dát lidem prostor pro vlastní nápady a seberealizaci,“ říká Michal Čepelka, předseda spolku BrauNOW.

Prostor bude fungovat zatím ve zkušebním provozu v září a říjnu. „Chceme vyzkoušet, jaký o to bude zájem a co všechno by se v něm dalo dělat. Kdokoliv může přijít se svým nápadem na veřejnou akci nebo si tam uspořádat setkání spolku nebo přátel,“ doplňuje Žaneta Vávrová ze spolku BrauNOW. Nápadům se meze nekladou, ale samozřejmě musí splňovat základní pravidla fungování prostoru, jako je například zachování klidu pro okolní nájemníky a nájemnice domů. Již nyní jsou v plánu společná cvičení Či-Kungu a ranní běhání, promítání filmů, workshop výroby šperků či počítačové grafiky a jiné akce.

Prostory budou sloužit i jako sdílená kancelář nejen pro členy a členky spolku BrauNOW, ale kohokoliv, komu se lépe pracuje, když nesedí v kanceláři sám. Například každý čtvrtek od 10.00 do 17.00 si zde můžete dát kafe nebo čaj se členem či členkou kandidatury a vyptat se, co obnášela účast ve finále soutěže o titul Evropské hlavní město kultury 2028. Máte nápad a chcete se do fungování prostoru

zapojit? Ozvěte se na narohunarohu@gmail.com nebo tel. + 420 724 039 531. Budeme rádi, když také přijdete na některou z akcí, které se tu budou pořádat. Na tomto odkazu najdete kalendář akcí, které postupně doplňujeme: <https://bit.ly/narohu>.

Pavla Jenková

120. narozeniny

Kdo z lidí je oslaví? Ale u kostela je to jiné. To se teprve vstupuje v jakousi vážnost. Už nehrozí diskuse o módních výstřelcích architektury, už se nepřou ti, kdo oceňují přednosti, s těmi, které výsledný tvar neuspokojuje. Už tu stojí po generace jako něco samozřejmého.

Ti první, které to stálo peníze, velkou odvahu ke stavbě a úsilí, už dávno nechodí po tomto světě. Ti další, kteří se tu shromažďovali k nedělní bohoslužbě, modlili se, zpívali, dávali křtít děti, loučili se tu se svými zesnulými, ti odešli do dálky, s níž měli jakž takž společný jazyk a možná chtěli mít i více společného. Jenže vsadili na falešnou a zlou kartu a ta jim přinesla hořkou ztrátu domova.

Pak se přistěhovali jiní z jiných koutů země. Někdo jen zpoza Stěn, z české strany, někdo z dále. A kostel byl dál plný lidí, modliteb a událostí. Jen se proměnil. Svlékl svou německou luteránskou zdobnost a dekorativnost, přijal prostou bílou košilku a sloužil Bohu a lidem jiné řeči. Zanedlouho přišla léta, kdy chodit do kostela bylo nevhodné, ba nepřijatelné, kdy to stálo nepřijemnosti, společenské

**120. narozeniny
kostela Zmrtvýchvstání**

přijďte s námi oslavit

v neděli 10. září v 15 hodin

**v Husově sboru v Husově ulici
ve Velké Vsi.**

**Slavnostní bohoslužby slouží
biskup královéhradecký
Pavel Pechanec.**



Náboženská obec
církve čs. husitské
v Bráunově

uplatnění, studium dětí. Zůstali jen ti, kdo buď uměli nést tíhu doby, anebo ti, kdo už neměli co ztratit – staří lidé. Děti chodily do duchovní péče tak, aby se o tom pokud možno nevědělo. Výuka náboženství? Takový přežitek musel být zakázán na sklonku 50. let, nakrátko obnoven v roce 1968 a pak na něj mohlo dojít až po r. 1990.

Kostel tu byl udržován stálou péčí. Stál tu už 60 let, když se fara dočkala nové fasády, kdy se opravily chátrající zdobné prvky, natřela se střecha věže. V časech, kdy se stát nechal prosit a občas uprosit k financování oprav poté, co církvím zabavil veškeré prostředky k zajištění provozu, to stálo hodně úsilí.

Čas normalizace dusil vše živé. I tady jakoby všechno utichalo. Kdoví, kdy se zastavily věžní hodiny, kdoví, kdy zmlkly zvony. Jeden farář odtud z trestu musel odejít, jiného sem z trestu přeložili. Čím se ti dva provinili? Tím, že poctivě konali svou duchovenskou práci. Šla léta, střídali se tu duchovní, střádaly se obtíže. V polovině 80. let vypadal bídne celý Broumov a Husův sbor nebyl výjimkou. Zle do něj zatékalo.

Po sametové revoluci se uvažovalo, jak dál. Jak to s církvemi srovnat? Z čeho budou financovány? Z daňových asignací, kdy poplatníci nasměrují daně tu do sportu, tu do kultury, tu do církve? Ale nakonec došlo na odluku státu a církvi a na restituce.

Chátrajícího kostela se ujala Diakonie Úpice, proslulá svou bankou oděvů, jimiž – vytríděnými podle kvality i velikostí – zásobovala v 90. letech nejen uprchlická zařízení v Čechách i na Moravě. Byla tu dobrá naděje na spolupráci s náboženskou obcí. Jenže iniciátor této diakonické služby, farář ing. Ondřej Šik, záhy zemřel, Diakonie se přesunula do Broumova a další už znáte. Opravila střechu na kostele, natřela čelní fasádu, takže zdáli vše vypadá upraveně. Zato kostel se stal skladištěm sbírkového materiálu. Pod vahou krabic a pytlů s textilem zarovnaných do výše kůru praskaly původní dřevěné lavice, sem tam drcnul kamion při couvání nešetrně do schodiště, sem tam nastaly jiné škody, třeba když začala Diakonie užívat park coby parkoviště.

A dnes? Kostel je už prost zásob starých hadrů, slouží – aspoň v přízemí – svému účelu. Jen vypadlými vitrážemi profukuje vítr a prolétají ptáci, to aby si lidé uvědomili, že 120 let se podepíše na kdečem. Ano, přicházely sem generace věřících... a teď stojí před námi otázka: Jak to tu bude vypadat po generaci dnešní?

Jana Wienerová, farářka

Slávek Klecandr
recitál 2023



K oslavě 120. výročí kostela
Vzkříšení ve Velké Vsi v Husově ulici
(někdejší Auferstehungskirche),
zveme na koncert
Slávka Klecandra, klíčového autora,
zpěváka a kytaristy skupiny OBOROH,
v neděli 10. září v 17 h.

foto Martin Myslívec

Diamantová svatba

Dne 3. srpna oslavili
manželé Vlčkovi

krásných 60 let společné
cesty životem.

K tomuto, diamantovému
jubileu Vám přejeme
dalších plno společných
a šťastných let pospolu.

Rodina



Poděkování neznámému nálezci

Dne 18. července mi
neznámý nálezce vložil
do mé poštovní schránky
malý technický průkaz,
který jsem ztratila, nevím kde.

Moc děkuji poctivému nálezci.
Bez průkazu bych nemohla
jezdít autem.

Je vidět, že dobří lidé
ještě existují.

Miluše Cirklová

DDM Ulita Vás zve ke společným zážitkům

Prožití volného času

S babím létem a novým školním rokem vás zdravíme z Ulity, broumovského centra volného času, a to s novou nabídkou našich zájmových kroužků, klubů a připravených akcí.

Již od 1. 8. 2023 si můžete na našich stránkách www.ulita.org vybírat a přihlásit se do svých oblíbených aktivit nebo vyzkoušet a vybrat si z nových kroužků a klubů, ve kterých chcete prožívat svůj volný čas.



Přihlášení on-line

Většina našich aktivit je připravena pro vaše děti, ale i rodiče s malými dětmi nebo aktivní dospělí si u nás mohou vybrat z více než 80 připravených kroužků. Přihlašování je on line na adrese broumov.iddm.cz, a kdyby někdo nevěděl jak, určitě je možné se stavít v recepci Ulity, kde vám rádi poskytneme radu nebo pomoc s vyplněním přihlášky.

Co navíc nabízíme kromě pravidelných odpoledních činností?

Dětskou skupinu Ulitku v Klubu ROK na Masarykově třídě č. p. 249. Dětská skupina je péče o dítě od jednoho roku věku v malém kolektivu (6 dětí), zajištěná profesionálními pečujícími osobami – chůvami, a to především pro rodiče, kteří pracují nebo se na práci připravují (studují nebo se rekvalifikují). Naše dětská skupina "Ulitka" je dotovaná z MPSV, proto je poplatek pro rodiče v minimální výši. Dopolední kluby pro rodiče s dětmi nebo programy pro školní třídy jako netradiční a stimulační doplněk školního vzdělávacího plánu. Skatepark s lezeckými stěnami na Spořilově – kromě pravidelných lezeckých kroužků pro děti i možnost lezení s vyškolenými instruktory včetně půjčení lezeckého vybavení. Sportovní hřiště na Komenského ulici, na kterém si můžete sami trénovat nebo sportovat. Výstavy v městské galerii LokArt, ve kterých představujeme umění amatérských broumovských fotografů nebo umělců, kteří nám mohou být inspirací svým nadšením

a kreativním prožíváním svého volného času. Průvodce Broumovem – pruvodcebroumovem.cz – je procházka broumovským centrem, kterou jsme připravili ve spolupráci se studenty gymnázia, panem Petrem Bergmannem a Infocentrem jako důležitou připomínku nedávné historie Broumova a jako stručné seznámení se s významnými osobnostmi Broumova. Prostě procházka pro vás nebo vaše návštěvy ve volném čase.

Zažít Broumov jinak!

Zažít Broumov jinak!, pozvánka na společnou akci Města Broumov, na které se spolupodílíme s dalšími broumovskými kulturními institucemi. Uskuteční se 9. 9. 2023 od 9:00 do 13:00 na Mírovém náměstí, od 14:00 do 16:00 na Kostelním náměstí a od 13:00 do 18:00 v ulici Pivovarská. Těšíme se na setkání s Vámi, více informací o programu najdete na společném plakátu akce.

Ohlédnutí za létem

Každý školní rok připravujeme pro vaše děti pestrou nabídku táborových programů na prázdniny, a to nejen pobytových a příměstských táborů v letních měsících, ale i během školního roku. Připojujeme pár pozdravů z letošních táborů, všechny fotografie najdete na www.ulita.org nebo výběr na fb Ulity, těšíme se na setkávání s vámi a vašimi dětmi i v letošním školním roce a nezapomeňte, stačí je jenom vždy včas přihlásit.



Pozvání mezi nás

Jste aktivní student nebo dospělý, který by rád pracoval s dětmi ve volném čase? Ozvěte se nám! ulita@ulita.org nebo 491 521 381 nebo 776 364 400 Těšíme se na Vás, Vaše Ulita!

Dáša Zbořilová

Podcast Obyčejně neobyčejní

Podcast O.N.CAST je projekt, který založili čtyři studenti v lednu 2022. Jedná se o sérii rozhovorů, která seznamuje posluchače s obyčejnými lidmi z Broumova, kteří dokázali neobyčejné věci ve svém oboru. V každé epizodě mají posluchači možnost seznámit se s příběhem daného hosta a dozvědět se, jaká cesta vedla k jeho úspěchu.

Jednotlivé díly podcastu se natáčejí ve studiu Kláštera Broumov. Generálním partnerem O.N.CASTU je Stavba KARAVANU.cz. Dalšími sponzory jsou Z-Trade, Statek Šafář, Coca-Cola HBC Česko a Slovensko, Instaxstore Broumov, město Broumov a Naše Broumovsko.

Hostem pátého dílu byl finalista soutěže Muž roku 2020 a bývalý vicepresident armwestlingu, **Josef Dittrich**. Josef se již od útlého věku věnuje posilování, kdy ho tato cesta zavedla k amrwrestlingu. Mimo to, že dělá trenéra, je i vicemistrem ČR z roku 2021. V roce 2020 se zúčastnil soutěže Muž roku a dostal se do výběru 12 nejhezčích mužů v České republice.

Z 800 přihlášených mužů do soutěže Muž roku jsi postoupil mezi dvanáct finalistů. Jaké to je si říkat, že jsi hezčím mužem než dalších 788 mužů za tebou?



Tak, řekněme, že krása je vždycky nějakým způsobem subjektivní. Jak se říká, sto lidí, sto chutí. Já to spíš bral, že mám třeba nějaký neobvyklý set znalostí anebo jsem něčím zajímavý. Než že bych byl nějak hezkým mužem. Nikdy jsem se o sebe nestaral víc než je nezbytně nutný, kromě toho, že sportuju. Bylo to pro mě příjemný překvapení, tak jsem si řekl, že tu platformu musím náležitě využít.

Byla tam nějaká fyzická kritéria, díky kterým ses mohl přihlásit?

Určitě tam bylo jedno fyzický kritérium, který si pamatuju, a to byla výška. Na Muže roku to bylo tak, že člověk musí měřit více než 175 cm a nesmí být starší 29 let. Byl to poslední rok, kdy jsem se mohl přihlásit. Tak když už, tak už.

Jak ten casting vůbec probíhal?

Byly tři castingový kola, kde to probíhalo formou rozhovoru na začátku. Bavili jsem se o mých zájmech, potom nějaký kulturní přehled. Byli tam i anglicky mluvící sponzoři, takže i angličtina hrála trochu roli. No a pak taková klasika, kdy mi řekli, ať se svléknu do trenek, proběhlo focení a zpátky. Ozvali se mi druhý den, že jsem postoupil do finále.

Finále soutěže se pořádá v hotelu U Beránka v Náchodě. Takže ty jsi na tom finále soutěžil, dá se říct, na domácí půdě. Bylo to pro tebe o to příjemnější?

Určitě bylo, protože na rozdíl od mých kolegů jsem nemusel brzy vstávat a jezdit přes celou republiku. Taky bylo typické, že ten, kdo bydlí nejbliž, chodí nejdéle. Už tam všichni byli a já jsem přišel patnáct minut před zahájením. Věděl jsem, že to stíhám a krásně jsem se vyspal. A ono i jak soutěžím v silových sportech, tak musím za každou soutěž jezdit. Málo kdy se mi stane, že je nějaká soutěž tak blízko. Byla to příjemná změna.

Celý rozhovor si můžete poslechnout na youtube.com pod heslem o.n.cast2021 nebo na Spotify pod stejným názvem.

Nicole Házová, Obyčejně neobyčejní

Šansonový večírek Pečovatelské služby



Ve čtvrtek 10. srpna se prostorem Dělnických domů linuly tóny vonící Francií.

Pracovníci Pečovatelské služby, v čele s paní Beatou Hovorkovou, pozvali ten večer pro potěchu svých klientů a obyvatel Broumova zpěvačku a klavíristku Jitku Štěrbákovou, která je se zemí galského kohouta spojena od svého dětství. Repertoár této umělkyně tvoří melancholické šansony i rozverná kabaretní písně, jež hudebnice interpretuje s elegancí, energií a nesporným talentem. Stylovou atmosféru daného večera umocnily kromě muziky i kostýmy, ať už samotné zpěvačky, tak pracovníků Pečovatelské služby a Centra sociálních služeb Naděje Broumov. Občerstvení zajistila obsluha v provizorně postaveném stánku a k dobré náladě přispělo i počasí, jež po několika dnech opět nabralo letní charakter. I díky tomu snad můžeme konstatovat, že se „francouzský dýchánek“ Pečovatelské služby vydařil a že nikdo z návštěvníků, kteří ten večer na akci dorazili, neodcházel do svých domovů smutný, nebo dokonce zklamaný.

Petr Štěpnička

Ruské vojáky ve snu viděti... -?

Čerstvě jsme si připomněli výročí okupace vojsky Varšavské smlouvy, čtème Kremlu. Jak při tom vědomí (a četných dalších zkušenostech odjinud) může dnes kdokoli z našinců sympatizovat s Kremlem, je mi velkou záhadou. Pravda, roku 1945 Kreml přispěchal s rozepjatou bratrskou náručí a s příslibem svobody, ovšem vzápětí ji sevřel, až v žebrech zaprašťelo, a už nepovolil. Mají Rusové pěkný termín pro vetřelce: zachvatčik. Ano, kremelští vládci rádi zachvacují, přičemž v odměnu nabídnou jen, co jim vlastní, tupou tyranskou krutost, ujařmení, stáhnou k sobě do bahna. Ano, nabídnou pak velkoryse třeba ropu se slevou, ale ještě před tím vám neomaleně vyfouknou uran vytěžený mukly pozavíranými dle kremelských notiček. Miluj, obdivuj a poslouchej mě bezmezně, holoubku můj, ne-li, stisknu tě bratrsky ještě mocněji, však ty pomiluješ! Někteří dnes tvrdí, že i „Amerikánci“ jsou podobní „zachvatčici“. Budiž, přál bych pak ale takovým, aby jednou stáli před reálnou nutností osudové volby, kým raději se nechají zachvátit.

Ale o tom jsem nechtěl. Ruského okupanta roku 1968 Broumovsko, nepletu-li se, žádného nevidělo. Korektněji bych měl říci sovětského a ještě korektněji právě kremelského, neboť jen z dopuštění Kremlu dala se ve východním bloku všechna dopuštění. Broumovsko pak vidělo jen Kremlem nadirigované projíždějící polské okupanty. Občas o tom v muzeu s polskými návštěvníky diskutuji, tedy jen pokud téma sami nadhodí, jinak nemám potřebu. Nezřídka námi decentně opovrhují: Nikdy jste se nebránili, nebojovali. Ani já proti takovým sebejistým výpadům, srovnávacích samozřejmě nesrovnatelné, nevedu obranu nijak kovnou. Jen pro sebe si pomyslím: A měli jsme? Vždyť to možná právě tvůj otec či děd měli tehdy vystřelenou hlavičku z poklopu projíždějícího tanku – měli jsme mu ji ze zálohy ustřelit? A kolik takových polských hlaviček nutno sejmut k uznání národního hrdinství? Jediný Polák zemřel v Meziměstí pod mostem vlastním tankistickým neumětelstvím. A tu je zas pro změnu jiný dnešní Polák schopen se naivně podívat nad tím, že jsme tam tomuto jejich padlému hrdinovi nezřídili pomníček s pravidelně obměňovanými květinami. Další dokonce vysloví domněnku, že se o Poláky vůbec nemuselo jednat, že to byli převlečení Rusové. A opět jiný zas je schopen vyslovit obvinění, že za časů Solidarity a stanného práva jsme se prý celí jen třásli, abychom jim z čiré pomsty, zákeřně a zbaběle vojensky vpadli do zad. Ano třásli, jen aby Kreml probůh nezavelel. Ach ty pomatené lidské duše!

Ale ani o tom jsem nechtěl. Oklikami spěji ke vzpomínce a veřejnému dotazu. Jsem totiž zatím asi jediný, kdo ruské okupanty viděl přímo v Broumově. Mám u toho ale velký nejistý otazník, s nímž se proto obracím na čtenářstvo. Má vzpomínka je v okolnostech a čase zastřená, ovšem samotný krátký obraz je ostrý jak břitva. Muselo to být někdy v období jaro až podzim (bylo pěkně a teplo) roku 1991. Ten rok jen odvozuji z následujícího: Šel jsem Vančurovkou směrem dolů s tím, že už vbrzku

zahnu na Alejku, když v tom se na křižovatce ve směru od sv. Ducha vynořila jednotka proti mně pochodujících ruských vojáků. Víím, že jsem celý zkoprněl a podivil se, co tu ještě dělají, když už by přece měli být všichni pryč, a oni přitom tu, notabene v Broumově! Ten údiv pamatuji přesně, muselo to tedy být někdy na sklonku jejich stahování, nebo dokonce už spíš po oficiálně ohlášeném ukončení k 19. červnu 1991. Jednalo se odhadem tak o třicet příslušníků, nejspíš tedy četa. Vpředu šel důstojník a ostatní za ním, tuším v trojstupu. A považte, vykračovali si to středem vozovky – to víím rovněž přesně, že jsem vnímal jako jejich typickou neomalenost. Provoz ale tehdy ještě nebyl takový, navíc podvečer (slunce bylo nízko), takže jim nic nebránilo, na chodníku jen já a na silnici oni. Nijak velký respekt ale nebudili, jen důstojník měl pistoli v pouzdře na opasku, ostatní za ním beze zbraní, beze všeho, jen v typicky silně vybledlých zelenkavých, notně ošuntělých uniformách: blůzy s opasky, ležérně našišato posazené lodičky, bagančata. Umounění Rusácci. Pochodovali tzv. volným krokem, ale dosti znaveně, bez elánu. Uniformy jsem určil jako pracovní a z absence zbraní a patrné únavy jsem vyhodnotil, že se asi nejspíš bude jednat o nějakou jednotku ponechanou u nás v rámci odstraňování napáchaných škod, na nějakou výpomoc někde. Otázka kde, a proč zrovna v Broumově, kde nic nenapáchali, mi jistě bleskla hlavou, ale protože se odpověď nenabízela, hodil jsem jí za hlavu. Oni prošli, já odbočil k Alejce, konec obrazu.

Ta revoluční doba byla hektická, jedno převrstvovalo druhé, takže zvědavost, co tu ti Rusácci tenkrát mohli dělat, mě znovu popadla až po pár letech. Když jsem se v průběhu let dalších příležitostně bavil s někým, u něž jsem měl pocit, že by vědět mohl, tázal jsem se. Ouha, nejenze nikdo netušil, ale nádvkem jsem často vyslechl: To je blbost, máš asi moc živý sny. Přes třicet let od události už jsem z toho tak znejistělý, že opravdu začínám pochybovat, zda se mi ti Rusácci jen nezdáli. Ale vzpomínám přeci ještě, že jestliže jsem na otázku, odkud jdou, neměl odpověď, pak na otázku kam tak asi mohou jít, jsem si tenkrát vtipně odpověděl, že nejspíš štandopéde do Jaroměře. A nyní jsem vygooglil, že „jedním z posledních měst, která opustila na počátku 90. let sovětská armáda, byla východočeská Jaroměř.“ Prosím snažně o informaci (do muzea či do redakce), neviděl jste tehdy ty vojáky také někdo, neřku-li, netušíte, co tu mohli pohledávat? Předem díky za jakoukoli informaci, neb jak zpívá Jiří Dědeček v jedné své písni, „už su z teho celé zófalé (...) nésu přece padlé na hlavu,“ abych nerozeznal sen od reality. O případném ohlasu budu informovat, pokud ne, berte to prozatím za neobjasněné „Franzeho vidění“.

Karel Franze, Muzeum Broumova



Music & Theatre S.G.Pitaš Kulturní akce v září

První sobotu v září tj. 2. 9. 2023 se v undergroundovém klubu Eden uskuteční již 5. ročník festivalu Undergroundové kvílení. Tento festival je, tak jako, vždy věnován M. I. Jirousovi zv. Magor. Festival se uskuteční v klubu Eden. Lístky na festival lze koupit v předprodeji v Broumově, Hronově a Náchodě. Bližší info na plakátech.

Druhou akcí si připomeneme tvorbu Mariána Vargy. Tentokrát v podání skupiny z B. Bystrice Collegium Musicum tribute. Kromě skladeb Mariána uslyšíme skladby J. S. Bacha, Ulice plná pláště do deště, Smutná ranní tramvaj ad. Koncert se uskuteční v klášterním kostele sv. Vojtěcha od 18:00 hodin.

Třetí akce v měsíci září se odehraje v Šonově u Broumova. V roce 1983 zde StB a VB rozebrala hudební festival. Následoval dehonestující článek v novinách a perzekuce ze strany Státní bezpečnosti.

Stanislav Pitaš



Geopark Broumovsko láká čím dál víc

Jistě si mnozí z vás stačili všimnout, že Národní geopark Broumovsko se v letošním roce svými aktivitami orientuje především na tematicky zaměřené odborně komentované geoturistické výlety, prohlídky a exkurze. Každou první sobotu v měsíci se tedy letos vydáváme na celodenní geovýlety za poznáním nevšedních geologických, hornických, ale i historických památek a zajímavostí v nejrušnějších koutech Broumovska, resp. Geoparku Broumovsko.

Od jara tak měli možnost místní milovníci přírody i návštěvníci ze vzdálenějších destinací s námi blíže poznat například hydrogeologické fenomény Policka a stolové hory Ostaš, historii uhelného dolování v jihovýchodním okraji Jestřebích hor i s mnohými zkamenělinami prvohorních rostlin, zvláštnosti skalních útvarů Broumovských stěn, nebo výjimečnou technologii těžby a zpracování věhlasného božanovského pískovce, v současnosti považovaného za nejvyužívanější a nejkvalitnější český pískovec. Na opakování vysoce hodnocené, avšak početně limitované exkurze do činného Lomu Božanov se mohou zájemci ještě letos těšit, stejně jako na paleontologicky a hornicky zaměřený geoturistický výšlap po Jestřebích horách nebo geoturistický průzkum pískovcových skalních tvarů východní části Broumovských stěn. Během prázdnin se těšily narůstajícímu zájmu českých i polských návštěvníků pravidelné čtvrtetní komentované prohlídky Adršpašských skal s geoprůvodcem. Experimentální společná komentovaná prohlídka skalního města s geologem a horolezcem vyprovokovala zájem o opakování další takovéto akce i v budoucnu. Individuálně organizujeme na základě konkrétních požadavků komentované geoturistické výlety a prohlídky pro školy, cestovní kanceláře nebo různé zájmové skupiny. Popisy všech plánovaných geoturistických, vzdělávacích a popularizačních akcí Geoparku Broumovsko mají zájemci k dispozici s velkým předstihem v kalendáři akcí na hlavních turistických informačních serverech Broumovska.



Intenzivně se letos daří i společně v rámci aktivit Společnosti pro destinační management Broumovska celkově rozšiřovat spolupráci s nejbližšími polskými partnery především v oblasti rozvoje turistiky a geoturistiky. V rámci rozvoje odborných geovědních aktivit se Geopark Broumovsko zapojil do spolupráce nejen s polským Národním parkem Stolové hory, ale výhledově je

projednána i spolupráce například i s Geoparky Przedgórze Sudeckie, Kraina Wygasłych Wulkanów nebo Kielce (Świętokrzyski). Atraktivita a aktivity Národního geoparku Broumovsko byly již letos prezentovány například na takových akcích a setkáních jako Setkání zástupců geoparků a souvisejících státních institucí zemí V4 v Banské Štiavnici, při česko-polsko-maďarsko-tureckém programu GeoEducation For Combatting Climate Change v maďarském Bükki Nemzeti Park, při 14. Mezinárodním sympoziu o pseudokrasu v Karlówě nebo v rámci celorepublikového festivalu úspěchů LEADERfest 2023 v Broumově.



Účast a prezentace Geoparku Broumovsko na takovýchto významných akcích výrazně podporuje povědomí nejen o samotné existenci našeho geoparku, ale především seznamuje s možnostmi nevšedního geoturistického vyžití v regionu Broumovska a širokými možnostmi odborné spolupráce jak v oblasti cestovního ruchu, tak i geologie. Mnozí se objednávkou komentovaných geologických exkurzí, geoturistických výletů a zájem laické i odborné veřejnosti o nevšední poznávání přírodních a historických památek Broumovska je nám alespoň drobným potvrzením, že i prozatím v rámci možností drobnými kroky rozvíjená činnost Národního geoparku Broumovsko má rozhodně svůj smysl i budoucnost.

Inspiraci pro další nevšední poznávání Geoparku Broumovsko hledejte na www.geopark.broumovsko.cz



text a foto Stanislav Stařík



Magnetická rezonance v náchodské nemocnici je v nových prostorách

Upozorňujeme všechny pacienty, že magnetická rezonance náchodské nemocnice je nově přesunuta do přízemí pavilonu K. Nejjednodušší přístup je přízemím pavilonu A (ambulantní pavilon), ze kterého vede podzemní spojovací chodba do pavilonu K. Magnetická rezonance je umístěna spolu s CT a RTG hned za touto spojovací chodbou. Přesun magnetické rezonance byl posledním krokem postupného přesouvání pracovišť radiodiagnostického oddělení do nových pavilonů náchodské nemocnice.

Přístroj se stěhoval ze staré budovy D. Váží kolem 5 tun a potřebuje 600 kg tekutého helia. Navíc je velmi citlivý na manipulaci a otřesy. Nebylo tedy možné ho pouze „na kolečkách“ přesunout jinam. Naopak. Aby se mohl přesun uskutečnit, bylo zapotřebí vybourat část stěny budovy D, vytáhnout přístroj ven a jeřábem ho přemístit na nákladák, který ho převezl do vnitrobloku dolního areálu. Po převezení se přístroj a jeho další potřebné části spustily opět jeřábem skrz světlík do budovy K. Jsme rádi, že vše klaplo a přístroj už je na svém místě. Od přelomu srpna a září by měl opět sloužit plně pacientům.

Odběrová místnost

Rádi bychom Vám připomněli, že můžete k odběru Vaší krve využívat odběrovou místnost na náchodské poliklinice (vedle městského úřadu), která je otevřená každý všední den 7–11:30. Nově Vám nabízíme orální glukózo-toleranční testy. Kontakt: 800 300 4444

Předporodní kurzy a šátkování

Milé budoucí maminky, stále je u nás možnost využití těhotenského cvičení, předporodních kurzů a šátkování. Naše zkušené a milé porodní asistentky Vám ukáží mimo jiné jak na správné držení těla, odbourání bolesti zad nebo zlepšení dýchání a jeho kvalitní využití při porodu. Na předporodním kurzu (s Vaším partnerem či bez něj) pak proberete přípravu na porod, Vaše porodní přání, fáze porodu i období bezprostředně po něm, ale také období šestinedělí. Na jednotlivé kurzy se můžete přihlásit na čísle: 722 972 966. Budeme se na Vám moc těšit.

Nikola Erberová, Nemocnice Náchod

Broumovské noviny

Periodický tisk územního samosprávného celku
Evidenční číslo: MK ČR E 15452 | Místo vydání: Broumov
Vydává: Město Broumov | třída Masarykova 239, 550 01
Broumov IČ: 00272523 | www.broumov-mesto.cz | pro město Broumov

Redakce, inzerce: Informační centrum Broumova,
redakce@broumov-mesto.cz | Tel.: +420 491 524 168
Grafické zpracování: Jana Cónová a Jana Lacina Jenková
Vychází: 12 x ročně vždy 1. pracovní den v daném měsíci |
Náklad: 1 200 výtisků | Tisk: TISKÁRNA V RAJÍ s. r. o.

Uzávěrka vždy k 18. dni v měsíci.

Redakce si vyhrazuje právo příspěvky redakčně upravovat, eventuálně krátit. Za případné změny v programech odpovídají pořadatelé.

Za obsahovou správnost příspěvků odpovídají jejich autoři. Upozorňujeme, že na akcích pořádaných městem Broumov nebo jeho příspěvkovými organizacemi bývá pořizován audiovizuální nebo fotografický záznam, který může být uveřejněn v tisku a na stránkách města nebo jeho příspěvkových organizací.

Trutnovská porodnice zřizuje Centrum porodní asistence. Maminkám nabízí možnost родit co nejpřirozeněji, pouze s porodní asistentkou

Maximální vstřícnost k přání rodičky – to je hlavní motivace pro zavedení další novinky v trutnovské porodnici. Centrum porodní asistence (CPA) umožní budoucím maminkám родit bez lékaře, přitom za odborného doprovodu porodní asistentky a s jistotou, že lékař i moderní přístrojové vybavení je na dosah. Porodnice tak chce budoucím maminkám nabídnout co možná nejpřirozenější porod, vyjádřit respekt k intimnosti této jedinečné události, a přitom zaručit bezpečí ženy i miminka. CPA tak nespočívá v budování nových prostor, je to nová koncepce péče o rodící ženu. Centrum porodní asistence v trutnovské porodnici vznikne 1. září 2023.

„Zřízení Centra porodní asistence dáváme formální rámec praxi, která v naší porodnici již částečně funguje. Pokud se žena rozhodne родit bez asistence lékaře, zodpovědnost za celý porod přebírá porodní asistentka, která má ovšem v každém okamžiku možnost lékaře přivolat,“ vysvětluje primář oddělení MUDr. Jan Kestřánek.

Podmínkou pro využití služby Centra porodní asistence je nerizikový průběh těhotenství. Stav rodičky po jejím příchodu do porodnice posoudí lékař při vyšetření u příjmu. Pokud je stav rodící ženy i miminka bez komplikací, může se žena rozhodnout, zda si přeje porod s asistencí lékaře, nebo pouze s porodní asistentkou. V takovém případě lékař nadále do porodu nezasahuje, nevyšetřuje ženu v průběhu porodu a žena může nerušeně родit pouze s porodní asistentkou a případně se svým doprovodem. Pokud se například během porodu vyskytne potřeba podání léků, naordinuje je lékař a porod nadále vede porodní asistentka. Stejně tak je lékař v průběhu celého porodu připraven poskytnout pomoc, pokud by se vyskytly komplikace.

„Celý porod je v režii rodičky. Lékař nebo porodní asistentka ji mohou cokoli doporučit, ale je to ona, kdo rozhoduje o dalším postupu. Přínos CPA vidím v tom, že maminka tráví s porodní asistentkou více času, a tím jsou v bližším kontaktu. To přispívá ke klidu maminky a příznivě ovlivňuje celý porod. Pokud si však ženy přejí, mohou mít u porodu lékaře a stejně tak mohou родit v různých polohách, nebo využít další možnosti, které naše porodnice nabízí,“ říká vrchní sestra trutnovského gynekologicko – porodnického oddělení Mgr. Lenka Mikešová.

Přirozený a nerušený porod v úzkém kontaktu s porodní asistentkou na jednom z porodních pokojů v nemocnici může být volbou například pro ženy, které láká porod v domácím prostředí, ale chtějí mít jistotu rychlé dostupnosti odborné zdravotní pomoci, pro případ, že nastanou komplikace. Institut Centra porodní asistence vhodným a bezpečným způsobem kloubí přání žen na respektování intimity při porodu a zachování bezpečnosti pro matku i dítě.

Lucie Chytilová, Nemocnice Trutnov

ZUŠ Broumov

Nový školní rok v ZUŠ Broumov

Vážení přátelé, období letních prázdnin skončilo a vstupujeme tak do nového školního roku. Věříme, že během prázdnin naši žáci a učitelé nabyli sil a odpočinuli si od tvůrčí činnosti, což je dozajista také potřeba pro usazení získaných dovedností a načerpání nových inspirací pro další umělecké směřování.

Řada absolventů napříč obory se s námi rozloučila, na druhé straně spousta nových žáků do naší školy přichází. I tento rok nás čekají třídní vystoupení, divadelní představení, koncerty, taneční vystoupení či třeba vernisáž. O plánovaných akcích školy vás budeme v průběhu školního roku informovat a budeme se také těšit na společné shledání při těchto akcích.

Vážíme si vaší podpory a spolupráce ať už při vedení žáků či zajištění potřebné organizace nebo také při účasti na našich akcích, což je pro naše žáky velmi důležité.

Stále je možné podat přihlášku ke studiu do všech čtyř oborů – literárně dramatického, hudebního, tanečního a výtvarného.

Děkujeme za přízeň v roce předešlém a těšíme se na společnou práci i v tomto školním roce.

Martin Ptáček

Vladislava Hajnová



Paní učitelka Hajnová vede na naší škole literárně dramatický obor. Kromě vystoupení naší školy ji můžete potkat jako moderátorku na mnoha akcích. Nabízíme

Vám rozhovor s paní učitelkou, ve kterém se dozvíte více právě o ní a o fungování literárně dramatického oboru (dále jen LDO).

Čím pro Vás je herectví a dramatická tvorba?

Je to proces tvorby, kreativita, volnost a možnost zkusit si sebe v jiné podobě. Zamyslet se nad tím, jaké problémy mohou řešit jiní lidé. Vidím v tom možnost vyzkoušet si hranice své empatie, snahu pochopit druhé, nadhled a hlavně humor. Ten nesmí chybět.

Jaké schopnosti by měl mít uchazeč o studium v literárně dramatickém oboru?

Mám jen pár požadavků a těmi jsou schopnost hrát si, umět si ze sebe udělat legraci a chuť zkusit nové věci. Ale nechci to nějak ohraničovat. Každý má schopnost chodit do „dramafáku“. Povídáme si o různých životních situacích, hrajeme improvizací hry, při kterých se zasmějeme, a pak společně tvoříme představení a vstupy pro moderaci nejrozličnějších kulturních akcí.

Jakým dovednostem se Vaši žáci v hodinách učí?

Vzhledem k tomu, že jsem bývalá rádiová moderátorka a novinářka, tak spíše než na herectví je LDO v ZUŠ Broumov zaměřeno na komunikaci, práci s hlasem a výslovnost. Dále na pohotovost reakcí (improvizace), umění formulovat svůj názor a umění dívat se na věci z různých úhlů pohledu. V poslední době kladu důraz na to, aby mi žáci uměli říct v čem jsou nejlepší, v čem jsou dobří, na co jsou hrdí. Nezdá se to, ale je to pro ně velmi těžké. Snadněji vyjmenují své špatné vlastnosti a to, co jim nejde. Takže pracuji na tom, aby se tohle vnímání sama sebe obrátilo. Například: máš z českého jazyka ve škole za tři nebo za čtyři? Ale to ti přeci nebrání v tom napsat skvělý příběh, i když bude plný gramatických chyb. Hodnotu toho příběhu to neovlivní. Chci tím říct, že nám občas v seberealizaci nebo tvorbě brání úplně nepodstatné věci. Zároveň ale nechci tvrdit, že gramatika není důležitá.

Vaši absolventi pro

absolventské představení tvoří divadelní hru. Přibližte nám, prosím, proces tvorby takové hry.

Ano je to tak. Při absolutoriu žáci po sedmi letech studia ukazují, co jsem je vlastně naučila, a tím je právě autorská tvorba. Od A do Z. Takže žáci absolventi mají volnost ve výběru tématu představení, píšou si scénář, hru režirují a vymýšlí, jak bude vypadat scéna. Jako učitelka mám právo veta, ale příliš ho nevyužívám. Užívám si to, jak diskutují, jak tvoří, jak jsou kreativní a jak jsou v tom konání svobodní. Oni jdou se svou „kúží na trh.“ A moc dobře to vědí. To je cíl mé edukace.

Čím Vás umění naplňuje?

V soukromém životě mě naplňuje amatérský převážně latinsko-americký tanec. Moc bych se chtěla naučit flamenco a argentinské tango, ale bohužel není na to čas kvůli zaměstnání. Z hlediska výuky v ZUŠ mě nesmírně naplňují úspěchy dětí, a to jak si užívají představení, jak si vychutnávají výsledek a pochvalu od diváků.

Co Vám jakožto pedagogovi dělá radost?

Když se žáky ve vyučovací hodině hrajeme improvizací hry a povede se vtip nebo nějaká hláška a my se tomu pak dlouho smějeme. Dále mě moc baví, když připravujeme a zkusíme představení. U toho je také legrace. Ale na konci představení, když je to za námi, tak ta jejich radost v očích. To je asi nejkrásnější pohled. V ten moment vím, že všechna ta naše společná snaha má smysl. Jsme unavení, ale moc šťastní. A není potřeba o tom mluvit. Cítíme to všichni.

Co byste vzkázala mladému člověku, který se zajímá o umění?

Ať nic nezavrhne a prozkoumá vše. Vždy záleží na tom, co uchvátí nás jako jedince, nikoli to, co se líbí mým kamarádům, rodině, většině nebo menšině. Nebojte se mít svůj vlastní názor, a to se netýká pouze umění.

Děkujeme paní učitelce Hajnové za rozhovor a přejeme jí i jejím žákům mnoho zdaru.

Martin Ptáček

Co nového na broumovském gymnáziu?

Mezinárodní chemická olympiáda 2023, Curych, Švýcarsko: Student broumovského gymnázia Zdeněk Hartman stříbrný

Český tým v úctyhodné světové konkurenci vybojoval dvě stříbrné a dvě bronzové medaile, jedna stříbrná putuje do České republiky zásluhou Zdeňka Hartmana, studenta našeho gymnázia. Blahopřejeme letošnímu maturantovi a děkujeme za vzornou reprezentaci naší školy. Finále se konalo ve švýcarském Curychu, kde shodou okolností žije a pracuje Matouš Ringel, který naši školu reprezentoval na světové olympiádě ve fyzice v letech 2003 a 2004.



Zdeněk Hartman je na fotografii jediný stojící.

Milan Kulháněk

Osudy absolventů: Jakub Keresteši, odborník na práva klientů cestovních kanceláří

Mgr. Jakub Keresteši maturoval v roce 2004, je majitelem advokátní kanceláře a webu zkazenadovolena.cz

Pokud jste sledovali vývoj na ostrově Rhodos, kde uvízly desítky turistů kvůli rozsáhlým lesním požárům, mohli jste se setkat na obrazovce České televize s naším absolventem Jakubem Kerestešim. Jako právník se specializuje také na práva klientů, kteří reklamují zájezd koupený od cestovní kanceláře, jenž nesplnil stanovené podmínky v cestovní smlouvě.

O Jakubovi: Vystudoval Právnickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně. Jako praktikant a následně i jako koncipient působil v přední brněnské advokátní kanceláři, kde se zabýval převážně občanským a obchodním právem. Specialista na vymáhání pohledávek, na exekucní a insolvenční řízení, a to jak ze strany věřitelů, tak ze strany dlužníků.

Mgr. Jakub Keresteši je od roku 2014 advokátem zapsaným v seznamu advokátů vedeném Českou advokátní komorou, a to pod evidenčním číslem 15639.

Poskytuje právní služby ve všech odvětvích práva, s výjimkou práva trestního. Vzhledem ke svému rozsáhlým zkušenostem se správou a vymáháním pohledávek je vyhledávaným odborníkem v této oblasti, jak ze strany věřitelů, tak ze strany dlužníků.



Milan Kulháněk

Osudy absolventů - mezi úspěšné absolventy patří Ing. Renáta Vajsarová, zástupkyně ředitele Střední školy hotelnictví, řemesel a gastronomie Trutnov, maturantka z 2004:

„Maturovala jsem na broumovském gymnáziu v roce 2004 a ve studiu pokračovala na Univerzitě Pardubice v oboru Regionální a informační management – tři roky prezenční formou a dva roky dálkovou ve stejném navazujícím oboru. Od roku 2007 jsem zaměstnaná na Střední škole hotelnictví, řemesel a gastronomie, Trutnov, p.o. – nejprve jako učitelka informatiky, ekonomiky a matematiky. Po čtyřech letech jsem byla jmenována zástupkyní ředitelky pro pracoviště v Teplicích nad Metují, kde mám na starost

teoretickou výuku žáků, výchovné poradenství a částečně IT koordinaci a v současné době učím převážně předmět účetnictví. Jako velký benefit své pracovní pozice vidím možnost se stále vzdělávat.

Ve svém životě jsem měla velké štěstí na rodiče, dali mi volnost ve výběru absolvovaných škol i povolání. Podporovali mě ve všech aktivitách. Miluji sport – sjezdové lyžování, běh, horské túry, četbu knih. Bohužel spousta našich žáků takové zázemí nemá, musí si na studium vydělávat a často pomáhají rodičům s výchovou sourozenců či vedením domácnosti. Sama už mám dvě děti, které jsou školou povinné, a být rodič je někdy fakt dřina.

Ráda vzpomínám na svou učitelku matematiky Helenu Čtvrtečkovou, díky které jsem si dobře poradila s vysokoškolskou matematikou, třídního učitele Milana Kulhánka a další kantory. Hodiny s nimi nebyly nuda. Také ráda vzpomínám na přechody Krkonoš i jiných českých pohorí, které s námi někteří učitelé ve svém volném čase pravidelně podnikali. Někdy bych se ráda vrátila v čase, se spolužáky jsme byli dobrá parta. Škoda jen, že se už pravidelně nesetkáváme, ráda bych všechny zase viděla. Přeji vám pevné zdraví, studijní i pracovní úspěchy a nevzdávejte se, když se něco hned nedaří. Vysilejte svá přání do vesmíru, budou vyslyšena. Na Godota nečekejte.“

Tolik Renáta, byla to moje první třída na gymnáziu a s první třídou to je jako s první láskou.



Milan Kulháněk




Hašpl a.s. Velké Poříčí přijme

Požadujeme:

- SŠ vzdělání s maturitou
- praxi na pozici směnového mistra výhodou
- zkušenost s vedením kolektivu výhodou
- manažerské dovednosti a schopnosti
- schopnost rozhodovat a organizovat přidělené úkoly
- flexibilita, zodpovědnost
- dvousměnný provoz

Směnového mistra skladu Hynčice

Nabízíme:

- pracovní poměr na dobu neurčitou
- příspěvek na stravování
- týden dovolené navíc
- věrnostní program
- benefity za plnění pracovní doby

Náplň práce:

- směnový mistr skladu Hynčice

Své životopisy zasílejte na email: personalni@haspl.cz
 Hana Procházková: | +420 491 401 718




Hašpl a.s. Velké Poříčí přijme

Požadujeme:

- spolehlivost, zodpovědnost
- oprávnění na VZV výhodou
- dvousměnný provoz

Skladníka - provoz Hynčice

Nabízíme:

- pracovní poměr na dobu neurčitou
- týden dovolené navíc
- příspěvek na stravování
- věrnostní program
- benefity za plnění pracovní doby

Náplň práce:

- skladník
- příjem, výdej zboží
- práce se čtečkami

Své životopisy zasílejte na email: personalni@haspl.cz
 Hana Procházková: | +420 491 401 718

AUTOŠKOLA FIEDLER s. r. o.

Zahajuje kurzy skupin řidičského oprávnění

A1, A, B, C, T, E, D

Broumov

Šalounova 87

26. 9. 2023

Police nad Metují

17. listopadu 287

21. 9. 2023

www.autoskolafiedler.cz






WWW.REALITYROJKOVIC.CZ

Nabízím

**externí zpracování podvojného účetnictví,
daňové evidence pro právnické i fyzické osoby.**

Zpracování dokladů, přiznání k DPH,
kontrolní hlášení, souhrnné hlášení,
mzdy, daňové přiznání FO, PO.

Spolupracuji s daňovým poradcem. Pracuji
v programech Pohoda a WERX.

Email: ucetnictvi.marie@seznam.cz
 telefon: 722 223 993






**Saar Gummi Czech, evropský leader ve výrobě
vytlačovaných pryžových těsnění pro automo-
bily, hledá zaměstnance na pozice:**

specialista gumárenské výroby - seřizovač,
mzda 40 000 Kč až 55 000 Kč měsíčně,

operátor/ka gumárenské výroby, mzda
36 000 Kč až 38 000 Kč měsíčně.

**25 dní dovolené + 12 dní bonusového volna
ročně navíc.**

Uvedena je hrubá mzda včetně benefitů po plném zapracování,
pracoviště Červený Kostelec / Velké Poříčí.

www.sgc.cz, personalni@sgc.cz, tel. 491 467 443





W
CENTRUM WALZEL
 MEZIMĚSTÍ / EST. 1852

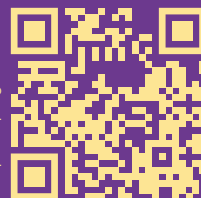


WWW.FABRIKA NA ZÁŽITKY.CZ

KOUSEK OD VÁS

Kulturní program září 2023

Kompletní program online



VÝSTAVY:

30. 4. - 29. 10. / 8:00 - 19:00

VÝSTAVA - KLÁŠTERNÍ ZAHRADE 2023 / LUDEK MÍŠEK

Klášterní zahrada / Klášter Broumov

25. 6. - 24. 9. / 9:00 - 16:00

VÝSTAVA - ORA ET LEGE II

Prohlídkový okruh / Klášter Broumov

3. 9. od 10:30 a 16. 9. od 14:30 - Lektorská
prohlídka výstavy. Pořadatel: VKCB

Vstupné: 250 Kč dospělí / 150 Kč studenti a senioři

25. 8. - 25. 9. / Po - Pá 9:00 - 16:30, So 9:00 - 11:00

LOUTKÁŘI SLAVÍ 75 LET

Průřez historií broumovského
loutkového souboru Divadélko Brum

Výstavní síň LokArt. Pořadatel: Město Broumov
a Divadélko Brum

Vstupné: dobrovolné

3. 9. - 29. 10. / 10:00 - 17:00

VÝSTAVA - MILOŠ ŠEJN / ZAHRADOU...

Galerie Dům / Klášter Broumov

2. 9. od 16:00 - Vernisáž, 16. 9. od 16:00 -

Komentovaná prohlídka výstavy. Pořadatel: VKCB
Vstupné: 40 Kč / 20 Kč

22. 9. - 16. 12. / Út - Ne 12:00 - 17:00

VÝSTAVA - KLAUDIE HLAVATÁ / ZATMĚNÍ

Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov

21. 9. od 16:00 - Vernisáž. Pořadatel: VKCB

Vstupné: 30 Kč / 10 Kč

DÍLNÝ, INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY A WORKSHOPY:

2., 9., 16., 23. a 30. 9. / 10:00

INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY SKRIPTORIA S KNIHOVNOU

2. a 16. 9. / 14:00

DĚTSKÁ PROHLÍDKA BROUMOVSKÉHO KLÁŠTERA

9. 9. / 14:00

WORKSHOP: OD JEDNOROŽCE PO MEČÁKA

Dětská galerie Lapidárium / Klášter Broumov

28. 9. / 10:00

WORKSHOP: BROUMOVSKO SKRYTOU KAMEROU

28. 9. / 13:00

WORKSHOP: VODA VODĚNKA

29. 9. / 13:00

KNIHTISKAŘSKÁ DÍLNA

30. 9. / 14:00

SOBOTNÍ ATELIÉR (NEJEN) PRO DĚTI - KOLÁŽE

Více informací na www.klasterbroumov.cz/
kalendář-akcí. Pořadatel: Maiwaldova akademie, VKCB

Předprodej a rezervace vstupenek:
Infocentrum Broumov, t: 491 524 168,
e-mail: kultura@broumov.net nebo on-line.
Více na www.broumov-mesto.cz

OSTATNÍ AKCE:

6. 9. / 17:00 - 18:30

SETKÁNÍ S ÚSPĚŠNOU AUTORKOU VERONIKOU JONEŠOVOU

Beseda pro všechny milovníky literatury a knih,
nahlédneme pod pokličku celého procesu
vydávání knih a fungování knižního trhu. Inspirace
pro začínající autory.

Pořádá: Městská knihovna v Broumově

Rezervace: 491 523 733,

pujcovna@knihovna.broumov.net

Vstupné: 50 Kč

9. 9. / 10:00 - 18:00

ZAŽÍT BROUMOV JINAK!

Sousedské slavnosti

8:30 - 13:00 Klášter

9:00 - 12:00 Mírové náměstí

9:00 - 12:00 Výstavní síň Lokart

10:00 - Průvodce Broumovem aneb jak se žilo

v Broumově na přelomu 19. a 20. století.

Komentovaná prohlídka města s P. Bergmannem
a D. Zbořilovou, sraz u budovy Café Herzog na
Mírovém náměstí.

13:00 - 18:00 Klášterní ulice

14:00 - 16:00 Kostelní náměstí

Pořádá: Město Broumov, KHK, Broumov 2028,

DDM Ulita, VKCB, Výstavní síň Lokart, MK

Broumov, Muzeum Broumovska, Prima Jazz Band,

BrauNOW, Cukrárna For You, ČSŽ, ŘKF Děkanství

Broumov.

9. 9. / 8:30 - 13:00

PODZIMNÍ TRH V BROUMOVSKÉM KLÁŠTEŘE

Tradiční trh spojený s prodejem kvalitních
regionálních produktů, ukázkou řemesel a bohatým
občerstvením. Pořadatel: VKCB

Vstupné: zdarma

12. 9. / 18:00

NIKDY NEŘÍKEJ NIKDY – KINO

Komedie / Romantický, Slovensko / Česko, 2023,
104 min

Nad'a a Petr se se svými partnery právě rozvádí.
Petrova manželka je lékařkou na misích v Africe
a jejich vztah trpí dlouhým odloučením, z Nad'ina
muže se vyklubal záletník, který se občas zamiluje
do někoho mladšího. Nad'a a Petr do sebe nejprve
lehce vrazí autem a díky tomu na sebe začnou
narážet i dále v životě.

Konferenční sál IC Broumovska. Pořádá: Město
Broumov

Vstupné: 140 Kč

14. 9. / 17:00

OSLAVA BROUMOV 2028

Bývalý klášterní mlýn / Olivětín 37, Broumov
Sousedské odpoledne, oslava dosavadních
úspěchů kandidatury a představení nové vizuální
podoby města. Program pro děti i dospělé.

Pořádá: Město Broumov 2028 a Město Broumov

Vstupné: zdarma

14. 9. / 18:00

OTEVŘENÉ BENEDIKTINSKÉ SKLEPY

Benediktinské sklepy / Klášter Broumov
Prohlídka unikátních sklepů s ochutnávkou vín.

Vstupné: zdarma; rezervace není nutná

21. 9. / 18:00

DEGUSTAČNÍ VEČER V BENEDIKTINSKÝCH SKLEPÍCH

Benediktinské sklepy / Klášter Broumov

Během degustace ochutnáte 8 vzorků převážně
z moravských vinařství.

Na degustaci je nutná rezervace alespoň 3 dny
předem na email benediktinske.sklepy@broumovsko.cz nebo tel. 724 899 002.

Vstupné: 500 Kč / osoba

23. 9. / 13:00

KLÁŠTERNÍ BURČÁKOBANÍ

Ochutnávka burčáku od moravských i českých
vinařů za doprovodu živé hudby. Pořadatel: VKCB
Vstupné: zdarma

26. 9. / 19:00

TŘI SE ŽRALOKEM ANEB TAJEMSTVÍ POLÁRNÍ ZÁŘE

Inszenace je věnovaná Jaroslavu Haškovi (letos
140 let od narození a 100 let od jeho úmrtí).

Hra je složená z povídek Tři muži se žralokem
a z kabaretní hry Z Karlína do Bratislavy parníkem
Lanna 8 za 365 dní a citátů ze Švejka a je plná
staropražských písní.

Městské divadlo Broumov. Pořádá: Město Broumov
Vstupné: 90 Kč

28. 9.

SVATOVÁCLAVSKÉ SLAVNOSTI

8:30 SVATOVÁCLAVSKÝ JARMARK / Mírové náměstí

8:30 SVATOVÁCLAVSKÁ MŠE / kostel sv. Václava

9:30 UMĚLECKÉ VYSTOUPENÍ SV. VÁCLAVA

S DRUŽINOU / Kostelní náměstí

10:00 BRONTOSAURÍ REVIVAL / Mírové náměstí

12:00 SPOLEKTIV / Mírové náměstí

13:30 HUDEBNÍ DOPROVOD EVY DUCHÁČOVÉ /
Mírové náměstí

15:00 POHÁDKA / Městské divadlo Broumov

Pořádá: Město Broumov, ZUŠ Broumov

a Římskokatolická farnost Broumov

Vstupné: zdarma

HUDBA:

2. 9. / 13:00

5. ROČNÍK FESTIVALU UNDERGROUNDOVÉ KVÍLENÍ

Klub EDEN Broumov

Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš

2. 9. / 18:00

ZA POKLADY BROUMOVSKA / FILHARMONIE

HRADEC KRÁLOVÉ & KASPAR ZEHNDER

Kostel sv. Vojtěcha / Klášter Broumov

Vstupné: dobrovolné na obnovu kostelů

29. 9. / 18:00

COLLEGIUM MUSICUM TRIBUTE

Kostel sv. Vojtěcha / Klášter Broumov

Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš

30. 9. / 13:00

ŠONOV 1983 - 2023

Statek U Brandejsů čp. 263, Šonov

Pořádá: Music & Theatre S. G. Pitaš



**MĚSTO
BROUMOV**