

ročník XXXVI



1

2006

Chlumecké

časopis
chlumeckého regionu

listy



Z OBSAHU ČÍSLA:



JAK JSME V MŠ BERUŠKA
PŘIPRAVOVALI VÁNOCE



POJĎTE S NÁMI
K BETLÉMU



KONEC ROKU VE STŘEDISKU
SOCIÁLNÍCH SLUŽEB



KONEČNĚ JSME SE DOČKALI



fotografie k článku na straně 8 - autor Antonín Fibigr

SLOVO STAROSTY

STANOVISKO MĚSTA CHLUMEC NAD CIDLINOU K TRANZITNÍ DOPRAVĚ NA POLOVIČNÍM PROFILU D 11

Dne 20. prosince 2005 byl slavnostně otevřen provoz na polovičním profilu D 11 na dálničních kilometrech 50-68,

pravy tak, aby byl využit celý 18 kilometrů dlouhý poloviční profil dálnice od 50. do 68. kilometru s napojením na



také včetně dálničních přivaděčů komunikací II/327 u Chlumce nad Cidlinou a silnice II/328 Ovčáry-Jestřabí Lhota.

Dopravní značení u Chlumce nad Cidlinou je matoucí i pro řidiče kamionové dopravy, požadujeme okamžitou nápravu značení ze směrů od Prahy i od Hradce Králové na E 67, od Pardubic

nově vybudovanou silnici II/328 přes Velký Osek na čtyřproudou dálnici D11 u Poděbrad.

Odůvodnění:

1. Délka trasy po staré silnici E 67 od končící D 11 (čtyřproudé) po Nové Město je 30 kilometrů. Délka trasy po E 67 k Chlumu nad Cidlinou s tranzitní

2. Zátěž exhalacemi z dopravy, hlukem a vibracemi je na přetížené E 67

těžkou zátěží pro téměř 8.000 obyvatel (Nové Město, Chlumeck nad Cidlinou, Lovčice, Dlouhopolsko, Vlkov pod Oškobrhem, Oděpsy). Kdyby byla část tranzitní dopravy odkloněna podle návrhu Města Chlumeck nad Cidlinou, zatížení by byl o několik tisíc automobilů denně pouze Velký Osek,



před dálničním křížením s 36/I na dálniční křižovatce Levín. Toto je v kompetenci Okresního ředitelství PČR HK.

Po Královéhradeckém kraji Město Chlumeck nad Cidlinou požaduje dopravní vyznačení tranzitní dopravy mimo centrum ze směrů od Nového Bydžova na silnici II/327.

Po ŘSD ČR Město Chlumeck nad Cidlinou požaduje vyznačení tranzitní do-

tem po 327/II, dále 6 kilometrovém úseku D 11 a 3 kilometrovém úseku I/36 z dálniční křižovatky Chýš do Nového Města s pokračováním na Hradec Králové je celkem 38 kilometrů !!!

2. Délka trasy pro tranzitní dopravu (navrhovaná Městem Chlumeck nad Cidlinou) je od končící čtyřproudé D 11 u Poděbrad s využitím nové silnice

kde stát nainvestoval několik desítek milionů korun na vylepšení dopravní a infrastrukturní situace (instalace speciálních protihlukových oken rodinných domů, cyklostezky, komunikace, kanalizace a vodovod). Přitom počet obyvatel Velkého Oseka je mnohonásobně nižší.

Ing. Miroslav Uchytíl
starosta Chlumce n. C.

ZÁPIS Z JEDNÁNÍ VE VĚCI DOPRAVNÍHO ZNAČENÍ NA PŘIVADĚČI A DÁLNICI D 11

Jednání se uskutečnilo 3. ledna 2006 na základě neuspokojivé dopravní situace v Chlumci nad Cidlinou i po otevření polovičního profilu D 11.

Stanovisko Města Chlumec n. C.:

Město požaduje lepší orientační značení pro tranzitní dopravu mimo centrum města. Požaduje uzavření centra města zákazovými značkami s dodatkovými tabulkami pro těžkou nákladní dopravu, např. uzavřením mostu přes Bystřici, který je podroben diagnostickému zkoumání. Požaduje kontrolu Policie ČR na dodržování zákazu průjezdu těžké nákladní dopravy v centru města mimo zásobovacích vozů. Tyto požadavky by měly být splněny v maximálně krátké lhůtě. Město požaduje projednat možnost odklonu nákladní dopravy na celý poloviční profil dálnice D 11, tj. na 18 km úsek, protože by takto byly vylepšeny podmínky životního prostředí obyvatel Nového Města, Chlumce nad Cidlinou, Lovčic (Královéhradecký kraj) a Dlouhopolska, Vlkova pod Oškobrhem a Oděps (Středočeský kraj). Došlo by k výraznému snížení újm na zdraví pro 8 tis. obyvatel v těchto obcích, ke snížení dopravních nehod na přetížené E 67. Toto projednání je nutné na úrovni hejtmanů obou krajů.

ŘSD ČR na základě připomínek ostatních účastníků jednání požádá silniční

správní úřady o vydání přechodné úpravy silničního provozu na základě nového dopravního značení na komunikacích I/11, I/36 a II/327.

Termín: 9. 1. 2006

Pokud toto dopravní značení neodkloní ve vyšší míře tranzitní dopravu z města Chlumec n.C., ŘSD ČR předloží novou žádost po dohodě se silničními správními úřady na umístění zákazových značek B 13 nebo B 17.

Termín: 15. 2. 2006

Zároveň ŘSD ČR nechává zpracovávat diagnostiku mostního objektu přes řeku Bystřici na komunikaci I/11. Pokud oba výše uvedené kroky nebudou účinné a diagnostika prokáže havarijní stav mostu, požádá ŘSD ČR silniční správní úřad o snížení únosnosti mostu.

Termín: únor 2006

Stanovisko ODI PČR:

DI akceptuje úpravu dopravních značek č. IS 9a resp. IS 9b s tím, že barva textu bude bílá na modrém poli. DI souhlasí s označením cílů „Hradec Králové“ ve směru od Prahy vpravo a „Praha“ ve směru od Hradce Králové v Novém Městě vlevo. S osazením zákazových značek do prostoru města Chlumec n. C. policie (DI OŘ HK) bude souhlasit pouze v případě, že diagnostické prohlídky mostů prokáží jejich neúnosnost.

Stanovisko KDI PČR:

KI bude vždy dávat důraz na řešení dané situace chováním motoristů na základě dobré informovanosti, neboť následné dodržování zákazových značek klade na orgány PČR nároky a kontrola nemůže být prováděna vždy podle představ MěÚ Chlumec n. C. V ostatním souhlasí se stanoviskem DI OŘ PČR HK.

Stanovisko KÚ KHK, odb. dopravy a SH:

Účastníci dnešního jednání se shodli včetně zástupců Města Chlumec n. C. na etapizaci úprav dopravního značení v prostoru okružní křižovatky ČSPH po okružní křižovatce Nové Město. Silniční správní úřad - KÚ (odbor dopravy) po obdržení žádosti ŘSD Praha bezodkladně vydá nové stanovení přechodné úpravy silničního provozu na I/11 a I/36. K požadavku Města Chlumec n.C. konstatujeme, že k části týkající se zprovoznění polovičního profilu až po obec Libice nejsou přítomní zástupci schopni zaujmout kompetentní stanovisko.

Stanovisko MM HK, odbor dopravy:

Magistrát města HK - odbor dopravy, jako silniční správní úřad pro silnice II. a III. třídy na základě žádosti vlastníka komunikace, stanoví dopravní značení pouze v souladu s vyhl. 30/2001 Sb., dopravní značení pro přechodnou úpravu provozu.

zapsala: **Jana Tučková**

každý názor individuálně a neulpívat na stereotypním pojetí o obecně připomínané české národní opoziční nechuti k čemukoliv plánovanému a novému. V našich debatách zde kladné názory převažují poměrně jednoznačně nad negativními, zejména pro nejnovější systémy zabezpečení objektů a inovace reedukačních programů s pracovní náplní odsouzených již podle požadavků evropské unie a kvalitnějších norem. Zprovoznění zařízení s kompletním financováním ze státních prostředků je významné také pro regionálně strategickou pozici a celkovou výhodnost lokality před konkurenty.

Aktualizovaný výsledek se přiklání na stranu ve prospěch zřízení věznice s předpokládanou pozitivní motivací podpořit

politickou reprezentaci města k momentálnímu náročnému vyjednávání s ministerstvy o tomto velkém projektu a prosazení prvenství města Chlumce.

Hodně štěstí lidem dobré vůle, aby se dařilo všem v novém roce PF-2006.

Michal Malý,

dipl. psychoterapeut a psycholog
psychodiagnostik a soudní znalec
psychoanalytik a univerzitní pedagog
lektor vzdělávacích kurzů a supervizor

ZASEDÁNÍ RADY A ZASTUPITELSTVA MĚSTA

USNESENÍ ZE 79. ZASEDÁNÍ RADY MĚSTA

konaného dne 5. prosince 2005

Rada města:

- **Vzala na vědomí** návrh plánu investic na rok 2006.
- **Vzala na vědomí** zápis z jednání investiční komise č. 17.
- **Doporučila** zastupitelstvu v rámci rozpočtu ke schválení zvýšení finančního příspěvku pro neziskové zájmové organizace a sdružení od roku 2006 na 500.000,- Kč.
- **Schválila** jako nájemce Řihova domu p. Jana Živného a p. Romana Kubíka.
- **Vzala na vědomí** zápis komise obchodní a CR č. 9.
- **Uložila** místostarostovi prověřit varianty (plošina a sedačka, výtah) zajištění bezbariérovosti DPS I.
- **Schválila** restaurování obrazu malíře Havlína v ceně 6-8.000,- Kč (samotné restaurování) a 8-10.000,- Kč rámování (spodní napínací rám s přičkami + ozdobný rám).
- **Schválila** realizaci klimatizace v kancelářích starosty, správce sítě a v obřadní síni firmou A-Z Chlazení s.r.o., Hradec Králové za cenu 117.667,- Kč včetně DPH s tím, že dílo bude realizováno v únoru či březnu 2006.
- **Schválila** pronájem budovy č. 11 na st.p. 168, st.p. 168, budovy č. 10 na st.p. 173, st.p. 173 a části p.p.č. 356/9 (dle zákresu) v k.ú. Lišice Karlu Blažkovi na dobu neurčitou s výpovědní lhůtou 3 měsíce za celk. cenu 50.000,- Kč/rok.
- **Schválila** složení komise pro komunitní plánování podle předloženého návrhu.

- **Schválila** Dohodu vlastníků o užívání společné věci (STA pro bytové domy 764/IV a 765/IV), která bude uzavřena na dobu 50 let.
- **Schválila** Dodatek č. 1 k nájemní smlouvě uzavřené dne 25. září 2002 (TJ Sokol Chlumec n. C. x Město Chlumec n. C.).
- **Schválila** instalaci termoregulačních hlavice (53 ks) na otopná tělesa radnice v příštím roce. **Uložila** investičnímu technikovi učinit potřebné kroky k zajištění projektové dokumentace a následně výběru realizační firmy.
- **Vzala na vědomí** rozpočet Střediska sociálních služeb Chlumec nad Cidlinou o.p.s. na rok 2006.
- **Schválila** jako dodavatele „repre balíčku“ radnice firmu KVART Hradec Král. **Uložila** vedoucí správního odboru zajistit objednání zhotovení 700 ks „balíčků“ za cenu 40.723,62 Kč včetně DPH tak, aby byly uhrazeny z rozpočtu roku 2006.
- **Schválila** poskytnutí finančního příspěvku Domovu sv. Josefa Dvůr Králové n. L. ve výši 10.000,- Kč z rozpočtu roku 2005.
- **Schválila** Smlouvu o zajištění zpětného odběru a využití odpadů a obalů, která bude uzavřena mezi firmou EKO-KOM, a.s. Praha a Městem Chlumec n.C. včetně Dodatku č. 1 k této smlouvě, kterým bude na základě plné moci a mandátní smlouvy firma Jan Pernt-ORO pověřena plněním některých úkolů vůči EKO-KOMu.
- **Schválila** předložený návrh 4. úpravy rozpočtu na rok 2005 a **doporučuje** jej ke schválení zastupitelstvu.
- **Schválila** předložený návrh rozpočtového provizoria na rok 2006 a **doporučuje** jej ke schválení zastupitelstvu.

- **Schválila** návrh personálního obsazení MěÚ v Chlumci n.C. a organizačních složek na rok 2006.
- **Schválila** organizační řád Města Chlumec nad Cidlinou s účinností od 1. ledna 2006, čímž zároveň **ruší** ke 31. 12. 2005 organizační řád z 26. 1. 1995.
- **Schválila** Směrnici pro přijímání a vyřizování stížností na MěÚ Chlumec nad Cidlinou s účinností od 1. ledna 2006, čímž zároveň **ruší** ke 31. 12. 2005 Směrnici pro vyřizování stížností a oznámení občanů ze dne 1. října 1995.
- **Schválila** Směrnici pro přijímání a vyřizování petic na MěÚ Chlumec nad Cidlinou s účinností od 1. ledna 2006, čímž zároveň **ruší** ke 31.12. 2005 Směrnici pro přijímání, projednávání a vyřizování petic na MěÚ Chlumec nad Cidlinou ze dne 15.1. 1998
- **Schválila** Pracovní řád.
- **Vzala na vědomí** zápis č. 17 z jednání kontrolního výboru.
- **Vzala na vědomí** zápis č. 22 z jednání sociální a bytové komise.
- **Vzala na vědomí** zápis č. 12 komise pro zájmovou činnost a sport.
- **Schválila** následující hlasující členy hodnotící komise (hodnocení nabídek na rekonstrukci komunikace v ul. Spravedlnost): Ing. Uchytíl, Ing.arch. Bučina, Ing. Kummer a náhradník Ing. Kodejška.

USNESENÍ Z 80. ZASEDÁNÍ RADY MĚSTA

konaného dne 19. prosince 2005

Rada města:

- **Schválila** uzavření doplňku smlouvy o výpůjčce nemovitého majetku se

PF-2006 ... OHLEDNĚ VĚZNICE

Úspěšný rok 2005 je minulostí a sluší se popřát všem ještě úspěšnější nový rok PF-2006.

Chlumecký region se spoluobčany města a přilehlého okolí získává nový rozvojový rozměr a zájem sdělovacích prostředků v současné době nejen zprovozněním úseků dálnice D11.

Rýsuje se dopravní dostupnost postupně navyšuje turistickou návštěvnost lokality chlumeckého zámekového komplexu v další návaznosti na prosperitu podnikatelských aktivit v nabízených firemních službách lidem přijíždějících do města rovněž v budoucích časech.

Aktuální diskuse se také soustředí na vybudování a zprovoznění věznice z části bývalého kasárenského vojenského územního prostoru za severní periferií jinak sympatického města. Lidská populace se dohaduje zpravidla většinou rozporuplně při

preferencích a záměrech o nových věcech, záležitostech či nabízejících se změnách a progresivních možnostech.

Ve prospěch zřízení věznice se nabízejí argumenty o plánovaném nejmodernějším objektu svého typu v naší zemi, o významném počtu nových pracovních příležitostí, o profitu využití armádního prostředí, o přilehlé vězeňské výrobě produktů dále obchodovatelných.

V neprospěch zřízení věznice se ozývají argumenty o uvažovaných obavách zvýšené zločinnosti s pohybem pachatelů trestné činnosti či jejich známých a rodinných příslušníků, o nadměrném jednostranném vynakládání financí z městského rozpočtu na výstavbu nápravného zařízení.

Výčetem faktorů pro a proti se nabízí další rozvádění širších souvislostí v hlubším dialogu, přičemž je nutno respektovat

Základní školou Chlumec nad Cidlinou v předložené výši.

■ **Schválila** vyřazení a likvidaci majetku příspěvkových organizací ZŠ Chlumec nad Cidlinou, ZUŠ Chlumec nad Cidlinou a DDM Chlumec nad Cidlinou dle návrhu, který je součástí materiálů 80. zasedání rady města.

■ **Schválila** Smlouvu o zřízení věcného břemene, která bude uzavřena mezi Českým Telecomem, a.s. Praha a Městem Chlumec nad Cidlinou (kabel k čp. 608).

■ **Schválila** Smlouvu o zřízení věcného břemene, která bude uzavřena mezi Městem Chlumec nad Cidlinou a ČEZ Distribucí, a.s. Praha (kabel Krašov).

■ **Schválila** (na základě žádosti Bytového družstva Dubina II) s účinností od 1. 1. 2006 zvýšení nájemného ze 12,- Kč/m² na 14,- Kč/m².

■ **Schválila** dofinancování grantového programu VISK (v případě jeho přidělení městské knihovně a informačnímu středisku) do výše 30.000,- Kč z rozpočtu roku 2006.

■ **Schválila** zahájení demoličních prací objektu ve dvoře radnice v 1. čtvrtletí 2006 a **uložila** investičnímu technikovi a starostovi prověřit možnost uložení alespoň části sutí z demolice na pozemcích Města.

■ **Uložila** vedoucímu TSBH v lednu 2006 vystěhovat objekt ve dvoře radnice.

■ **Schválila** následující složení komise pro výběr ředitele kulturního střediska: Ing. Miroslav Uchytíl, Ing.arch. Jiří Bučina, Ivo Kučera, PaedDr. Arnošt Vítek, Mgr. Jana Bernartová a Ludmila Trávníková (ředitelka kulturního střediska Smiřice).

■ **Vzala na vědomí** zprávu o činnosti Chlumecké průmyslové s.r.o. v měsíci listopadu 2005.

■ **Schválila** s účinností od 1. 1. 2006 Spisový a skartační řád MěÚ Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schválila** uzavření nájemní smlouvy na pronájem prostor márnice s firmou SLUŽBY Netik Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schválila** následující změnu ve složení bezpečnostní a pořádkové komise. Pana Miloše Valentu a Petra Vohradníka nahradí od 1. 1. 2006 Mgr. Bernartová a pí Koullová.

■ **Schválila** Smlouvu na zajišťování služeb v oblasti nakládání s odpady, která bude uzavřena mezi Městem Chlumec n. C. a firmou Marius Pedersen a.s. Hradec Králové.

■ **Schválila** pronájem budovy č. 1 na st.p. 169 a budovy č. 2 na st.p. 170 v k.ú.

Lišice (průmyslová zóna) firmě VaMR s.r.o. za cenu 27.000,- Kč/rok.

USNESENÍ ZE 31. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA

konaného dne 30. 11. 2005

Zastupitelstvo města:

■ **Rozhodlo** o využití Říhova domu pro potřeby Domu dětí a mládeže Chlumec nad Cidlinou.

■ **Uložilo** finančnímu výboru a radě města zohlednit v rozpočtovém provizoriu města na r. 2006 částku nutnou na projektovou dokumentaci rekonstrukce Říhova domu.

■ **Rozhodlo a schvaluje** žádost o nabytí nepotřebného vojenského majetku do vlastnictví Města Chlumec nad Cidlinou darovací smlouvou podle zákona č. 174/2003 Sb. K tomu **ukládá** starostovi podat žádost Ministerstvu obrany ČR o převod, poskytnout MO ČR spolupráci při přípravě převodu a v případě schválení převodu Vládou ČR předložit zastupitelstvu úplný text návrhu darovací smlouvy ke schválení. Předmětem převodu bude technologie kotelny a předávací stanice v budově č. 4 a tepelné zařízení (technologie kotelny na LTO, technologie předávacích stanic) v areálu bývalé vojenské posádky na st.p.č. 174 v k.ú. Lišice.

■ **Schválilo** upravenou Smlouvu číslo 48/III/05 o poskytnutí příspěvku (Město Chlumec n.C. x VČP, a.s. Hradec Králové) na plynofikaci posádky.

■ **Schválilo** kupní smlouvu č. IX-40-0500219 (vrchní vedení VN 35kV číslo VN 304, provedené vodiči AlFe 6:1,3 x 95 mm² v délce 7.276 bm, Nový Bydžov - Chlumec n.C. VÚ), která bude uzavřena mezi Městem a ČEZ Distribucí, a.s. Praha.

■ **Schválilo** předání technologií firmě VIKTORIAGRUPPE AG a **ukládá** OSMI ve spolupráci s Chlumeckou průmyslovou s.r.o. technologii předat a vyhotovit konečný předávací protokol za přítomnosti právních zástupců smluvních stran.

■ **Vzalo na vědomí** doporučení hodnotící komise ze dne 29. 11. 05 ve věci obsazování průmyslové zóny Chlumec n. C. včetně doplňujících informací starosty a **schvaluje** jednotlivá doporučení hodnotící komise.

■ **Schvaluje** prodej budovy č. 4 na st.p. 174, st.p. 174, budovy č. 5 na st.p. 191, st.p. 191, stavby č. 6 na p.p.č. 356/9,

budovy č. 7 na st.p. 181, st.p. 181, budovy č. 8 na st.p. 176, st.p. 176, stavby č. 14 na části p.p.č. 356/9, budovy č. 15 na st.p. 179, st.p. 179, budovy č. 16 na st.p. 180, st.p. 180, budovy č. 17 na st.p. 177, st.p. 177, budovy č. 19 na st.p. 182, st.p. 182, budovy č. 20 na st.p. 175, st.p. 175, stavby č. 34 na p.p.č. 356/9, části p.p.č. 356/9, 356/5, 356/12 v k.ú. Lišice firmě VaMR s.r.o. Předmětem převodu není technologie kotelny v budově č. 4. **Ukládá** radě města připravit kupní smlouvu s tím, že náklady na geometrické zaměření (oddělení pozemku) ponese kupující.

■ **Uložilo** radě města jednat s p. Kociánem a p. Blažkem ve věci pronájmu nemovitostí v průmyslové zóně a zároveň **uložilo** starostovi intenzivně jednat s Vězeňskou službou ČR ve věci koupě pozemků tamtéž.

■ **Schválilo** plán společných zařízení Lučice.

■ **Schválilo** plán společných zařízení Pamětník.

■ **Neschválilo** okamžitou investici do rekonstrukce márnice na městském hřbitově v částce 200.000,- Kč včetně DPH.

■ **Neschválilo** prodej domu čp. 61/I na Klicperově náměstí.

■ **Schválilo** prodej p.p.č. 1302/36, ostatní plocha o výměře 124 m² v k.ú. Chlumec n.C. za cenu 300,- Kč/m² manželům Mikšovským s tím, že náklady na geometrický plán a kolek uhradí kupující a daň z převodu nemovitosti uhradí Město.

■ **Schválilo** prodej p.p.č. 1306/12, ostatní plocha o výměře 22 m² v k.ú. Chlumec n.C. za cenu 300,- Kč/m² manželům Loudovým s tím, že náklady na geometrický plán a kolek uhradí kupující a daň z převodu nemovitosti uhradí Město.

■ **Schválilo** záměr bezúplatného převodu části p.p.č. 1314/2 v k.p. Chlumec n. C. pod komunikací U Nádraží od bratrů Vrzáňových s tím, že náklady spojené s převodem uhradí Město Chlumec n. C. **Uložilo** radě města učinit potřebné kroky.

■ **Schválilo** koupí p.p.č. 1658/1, ostatní plocha o výměře 768 m² v k.ú. Chlumec n.C. za cenu 38.400,- Kč.

■ **Schválilo** Dodatek č. 1 smlouvy o zprostředkování, který bude uzavřen mezi Městem a firmou A-SANGEO a.s., Pečky.

■ **Schválilo** Dodatek č. 1 mandátní smlouvy, který bude uzavřen mezi Městem a firmou A-SANGEO a.s., Pečky.

■ **Schválilo** název ulice „Průmyslová“ pro páteřní komunikaci v průmyslové zóně + příjezdovou komunikaci od křižovatky titulního zařízení x cesta do „Ameriky“.

■ **Schválilo** předložený návrh 3. úpravy rozpočtu Města Chlumec nad Cidlinou na rok 2005.

■ **Schválilo** Vyhlášku č. 4/2005, kterou se mění a doplňuje vyhláška č. 8/2003 o systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů a systému nakládání se stavebním odpadem.

■ **Schválilo** výši smluvních cen za svoz a odstraňování komunálního odpadu od právnických a podnikajících fyzických osob.

■ **Schválilo** účast Města Chlumec n.C. v Programu Partnerství 2006. **Vzalo na vědomí** informaci o tom, že v současné době probíhá zpracování Programu prevence kriminality pro Město Chlumec n.C. a že probíhá příprava projektu spojeného se žádostí a realizací městského kamerového dohlížecího systému, který bude realizován z Programu Partnerství 2006.

■ **Vzalo na vědomí** informaci starosty o žádosti společnosti Bydžov s.r.o.

■ **Schválilo** Kupní smlouvu číslo 05-0801-3081-011, která bude uzavřena mezi F-line,s.r.o. Praha a Městem Chlumec n.C. ve věci koupě lanového navijáku R 1200 Winch profi serie spolu s montáží na vozidlo Renault Midlum 220.14 4x4.

■ **Vzalo na vědomí** záznam o kontrole kontrolního výboru, která se týkala postupu předávání bývalého vojenského území a objektů v majetku Města novým investorům průmyslové zóny.

USNESENÍ ZE 32. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA

konaného dne 19. 12. 2005

Zastupitelstvo města:

■ **Schválilo** Darovací smlouvu č. 51835 1828, která bude uzavřena mezi ČR – MO se sídlem v Praze a Městem Chlumec n.C. ve věci p.p.č. 626/25 a p.p.č. 626/27 v k.ú. Lužec nad Cidlinou.

■ **Rozhodlo** o tom, že rekonstrukce rozvodu TUV na sídlišti bude provedena systémem čtyřtrubky. Zároveň **rozhodlo** o realizaci opravy větve „A“ v roce 2006. **Uložilo** radě města učinit v této věci potřebné kroky.

■ **Schválilo** Dodatek č. 2 ke Smlouvě o dílo č. 221/2004 na akci „Rekonstrukce městského kina Panorama na víceúčelové kulturní zařízení“, který bude uzavřen mezi firmou KOBLA, spol. s r.o. Pečky a Městem Chlumec n.C.

■ **Schválilo** Smlouvu o smlouvě budoucí, která bude uzavřena mezi Městem Chlumec nad Cidlinou a firmou Stavoka Kosice, a.s. (lokalita Vrchlického) s úpravami uvedenými přímo v návrhu smlouvy.

■ **Schválilo** bezúplatný převod parcely dle PK 1098 v k.ú. Nepolisy do vlastnictví Města Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schválilo** prodej parcel p.p.č. 1234/6, zahrada o výměře 26 m², 1456/2, ostatní plocha, jiná plocha o výměře 206 m², 1456/3, zahrada o výměře 51 m², 1456/9, zahrada o výměře 233 m² a 1763/9, zahrada o výměře 8 m² v k.ú. Chlumec n.C. za cenu 89.830,- Kč Kč Kinský dal Borgo a.s. a **schvaluje** koupí parcel p.p.č. 1234/4, ostatní plocha, jiná plocha o výměře 2 m², 1234/5, ostatní plocha, jiná plocha o výměře 7 m², 1456/6, ostatní plocha, ostatní komunikace o výměře 18 m², 1456/7, ostatní plocha, ostatní komunikace o výměře 7 m², 1462/3, ostatní plocha, ostatní komunikace o výměře 368 m², 1469/4, ostatní plocha, ostatní komunikace o výměře 1.341 m² a 1763/5, ostatní plocha, jiná plocha o výměře 692 m² v k.ú. Chlumec nad Cidlinou za cenu 190.000,- Kč od bratrů Kinských a a.s. Kinský dal Borgo.

■ **Schválilo** návrh 4. úpravy rozpočtu města na rok 2005.

■ **Schválilo** návrh rozpočtového provizoria na rok 2006.

■ **Schválilo** Program prevence kriminality pro město Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schválilo** projekt Partnerství 2006.

■ **Schválilo** zřizovací listinu Městského kulturního střediska Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schválilo** uzavření Veřejnoprávní smlouvy – agenda přestupků, která bude uzavřena s obcí Chudečice.

■ **Schválilo** uzavření Veřejnoprávní smlouvy – agenda přestupků, která bude uzavřena s obcí Káranice.

■ **Schválilo**, v návaznosti na usnesení 12/31/05, prodej budovy č. 9 na st.p. 178, st.p. 178, p.p.č. 356/12 a stožárové trafostanice na p.p.č. 356/10 vše v k.ú. Lišice firmě VaMR s.r.o.

■ **Schválilo**, v návaznosti na usnesení 21/28/05 (prodej části p.p.č. 890/30 v k.ú. Chlumec n.C. panu Dvořákovi) snížení celkové kupní ceny o 70.000,- Kč (likvidace dvou žump v termínu do 24 měsíců od podpisu kupní smlouvy s tím, že v případě nedodržení tohoto termínu bude účtováno penále ve výši 5.000,-Kč/ /měsíc až do výše 70.000,- Kč).

■ **Schválilo** bezúplatný převod části st.p. 863 v k.ú. Chlumec n.C. (nacházející se mimo oplocení u domů čp. 276 a 277/IV) do majetku města a **uložilo** radě města učinit potřebné kroky.

■ **Vzalo na vědomí** záznam o kontrole kontrolního výboru, která se týkala rozpočtu na rekonstrukci kina na víceúčelové kulturní zařízení.

Jana Tučková

INZERCE

Z POLICEJNÍCH ZÁZNAMŮ

- Policie ČR Obvodní oddělení Chlumec n. C. prověřuje věc krádeže elektrického kabelu, který odcizil neznámý pachatel z objektu písníku Kosičky v době od 15. 10. 2005 do 17. 10. 2005 tak, že jej pilkou odřízl od plovcího bagru a způsobil tak Agropodniku Humburky škodu ve výši 32.100,- Kč. V těchto případech jsou zpravidla kabely opáleny nebo ořezána izolace a měď končí ve sběrných barevných kovech.
- Policejní rada dne 14. 10. 2005 obvinila 38letého muže z trestného činu ublížení na zdraví dle § 221 odst. 1 tr. zákona, jelikož v obci Lovčice po slovní rozeptí fyzicky napadl muže ve věku 64 let a způsobil mu zranění, které si vyžádalo léčení.
- Do současné doby neznámý pachatel odcizil v době od 27. do 28. 10. 2005 u železniční trati mezi Chlumcem n. C. a Lovčicemi 400 metrů telefonního kabelu, čímž byla Českým drahám způsobena škoda ve výši 12.000,- Kč.
- Z krádeží litinových kanálových roštů z komunikací v Chlumci n. C. obvinila policejní rada skupinu 3 mladíků, kteří odcizené rošty rozbíjeli a poté prodávali do sběrných surovin a utržené peníze používali pro svoji potřebu. Pouze na první pohled se jedná o banální krádeže, ale to, že po odcizení roštu zůstává odkrytá kanálová vpust a jsou tak ohroženi účastníci silničního provozu, jedná se poměrně o závažnou tr. činnost. Proto by nikdo neměl být k takovýmto pachatelům lhostejný.
- Policie ČR opětovně upozorňuje na drzost pachatelů krádeží v bytech, u kterých se důvěřivost nevyplácí. Jedná se především o ty pachatele, kteří zejména před staršími lidmi předstírají, že jdou zapisovat spotřebu elektřiny nebo plynu, dále že jdou vrátit přeplatky, a snaží se dostat do bytů, aby pod záminkou rozdrobnění peněz zjistili, kde mají obyvatelé uloženy svoje úspory, a potom

jim tyto úspory odcizí a rychle se snaží z bytů odejít. Proto osoby, které neznáte nebo se řádně neprokáží, do bytů a domů nepouštějte.

- Dne 21. 12. 2005 byl policisty OOP Chlumec n. C. zadržen muž ve věku 19 let, který kolem 7.30 hod. vnikl do objektu Středního odborného učiliště v Nádražní ulici a ze šatny učňů odcizil jednak z uzamčené skříňky peníze a dále z volně odložených tašek peníze a další věci vše v hodnotě 3.150,- Kč.

Dalším šetřením se zjistilo, že obdobných krádeží se dopustil i na jiných místech v ČR. Pachateli bylo sděleno podezření z tr. činu krádeže a věc je dále šetřena ve zkráceném přípravném řízení.

Závěrem tohoto příspěvku dovolu, abych poděkoval všem občanům za pomoc policistům při odhalování pachatelů trestné činnosti v obvodu OOP Chlumec n.C. a popřál všem do nového roku 2006 mnoho štěstí, zdraví a spokojenosti.

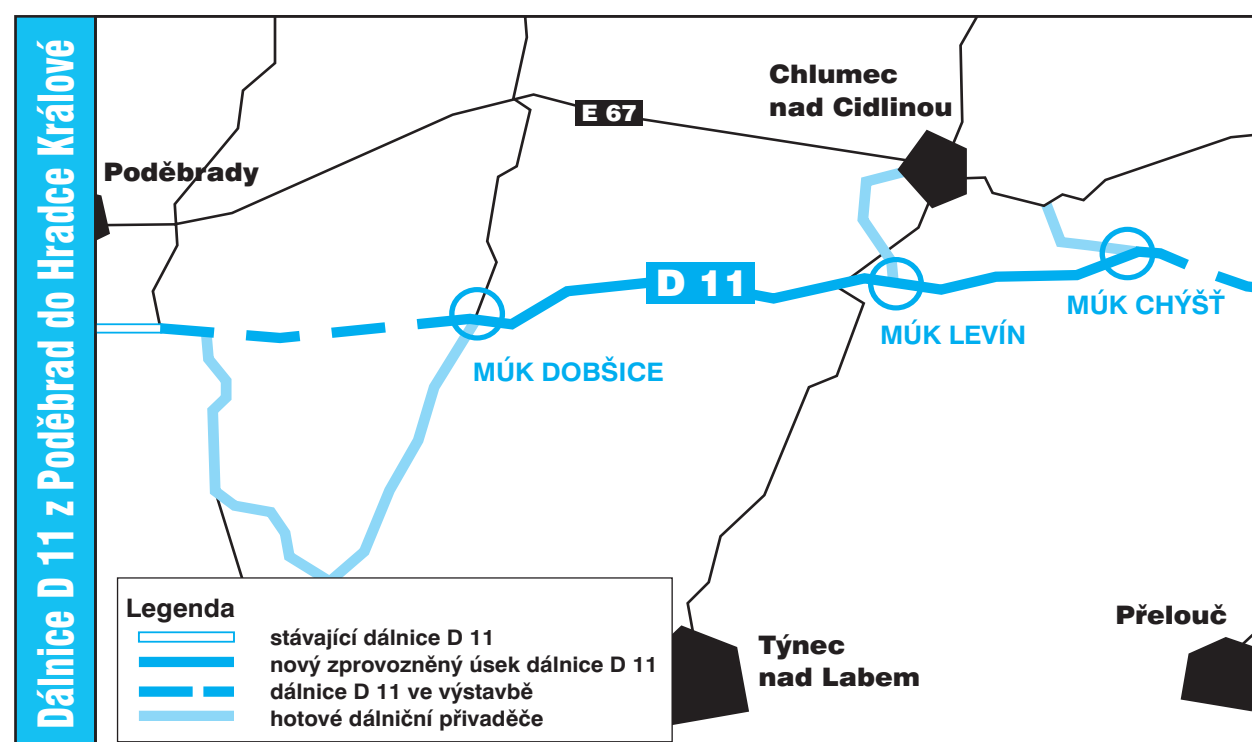
npor. Karel Zima

KONEČNĚ JSME SE DOČKALI

Dálniční obchvat města byl dokončen. Stalo se tak nejprve 15. prosince dnes již minulého roku, kdy hejtman Královéhradeckého kraje Pavel Bradík společně se

starostou našeho města Ing. Uchytilem a dalšími hosty slavnostně přestřihli pásku

ku otevírající zhruba 3,5 km dlouhou přeložku silnice II/327 směrem na Převýšov. Ta odvádí dopravu z kruhového ob-



jezdu před městem směrem na dobudovanou část dálnice D 11. Generální dodavatel M-SILNICE provedl přeložku v opravdu rekordní době tak, aby termínově navazovala na zprovoznění části dálnice D 11. Souběžně se silnicí byly uloženy také inženýrské sítě a letos bude dokončen chodník a případně i cyklostezka, které mají spojit městskou komunikaci s uvažovanou výstavbou objektu závodu Nirosta a OD Lidl.

Potom následně, dvacátého prosince, místopředseda vlády a ministr dopravy Milan Šimonovský společně se zastupci investora, všech dodavatelů stavby, stovkami oficiálních hostů z řad politiků, poslanců, představitelů krajů a desítkami novinářů oficiálně zahájil provoz na části dálnice D 11.

Osmnáctikilometrový úsek dálnice vedoucí od Žehuně až ke kruhovému objezdu u Nového Města by měl mezi Levínem a Chýští sloužit jako obchvat našeho města a odlehčit tak Chlumci od každodenních kolon projíždějících vozidel.

Současně s otevřením nového dálničního úseku začala sloužit i nová silnice druhé třídy z Ovčár do Jestřábí Lhoty a zjednodušila tak dostupnost Kolínska, včetně průmyslové zóny Kolín-Ovčáry, kde stojí automobilka TPCA. To by mělo částečně odlehčit i našemu městu, protože část dodavatelů automobilky jezdila přes Chlumec.

Ministr Šimonovský při slavnostním otevření ubezpečil všechny přítomné, že dálnice bude letos v celém profilu hotová až ke Hradci Králové. Slibu lze tento-

krát snad věřit víc než obvykle, neboť se blíží volby. „Chtěl bych taky všechny ujistit, že neskončíme před Hradcem a budeme dále pokračovat na Olomouc“, uvedl ministr.

Po nově otevřeném dálničním úseku se zatím jezdí pouze v jednom pruhu, který je rozdělen na dva směry. Na celém úseku je omezena rychlost na 80 km/h a vzhledem k malé šířce vozovky zde platí zákaz předjíždění. Určitým problémem je zatím dopravní značení, které má řidiče dovést na dálnici. To je v současné době nevyhovující a řidiči bloudí, a tak raději jedou po osvědčené trase přes Chlumec, dálnice pak vede vlastně odnikud nikam. Tato „vada na kráse“ se snad co nejdříve vyřeší a dopravní zatížení města se viditelně sníží. **AF**

140. VÝROČÍ CHLUMECKÉHO RODÁKA FRANTIŠKA KREJČÍKA, KAPELNÍKA A HUDEBNÍHO SKLADATELE

Narodil se v Chlumci nad Cidlinou dne 2. února 1866. Po skončení školní docházky na obecné a měšťanské škole v Chlumci se dobrovolně přihlásil na vojnu k vojenské hudbě, nějaký čas byl u vojenské kapely v Innsbrucku, kde hrál na různé nástroje a také dirigoval. Přesto, že neměl žádné hudební školy a byl v hudbě samoukem, ovládl hru na klavír, violoncello, klarinet, flétnu, fagot a některé další hudební nástroje.

V roce 1890 se oženil s Annou Riegrovou z Chlumce. Z jejich manželství se narodilo šest dětí, z nichž první syn Alois zemřel v sedmi letech, další dva synové a tři dcery se dožili poměrně vysokého věku. V roce 1904 si vystavěl v Žitavské ulici v Chlumci rodinný domek, v němž pak se svou rodinou bydlel. Z jeho zaměstnání lze uvést, že po návratu z vojenské služby byl krátký čas zaměstnán v notářské kanceláři v Chlumci, pak dostal místo v Chlumci v kanceláři Kinských, kde setrval až do roku 1907. Tehdy přešel do služeb Schwarzenbergových, kde byl zaměstnán nejprve na zámku ve Mšeci u Slaného a od roku 1910 v pražské kanceláři. Při změně zaměstnání se s ním stěhovala i jeho rodina. Zemřel v Praze v poměrně mladém věku dne 19. srpna 1911.

Hudební činnost Františka Krejčíka je velice bohatá a rozsáhlá. Obzvláště za je-

ho působení v Chlumci stala se velkým přínosem hudebním i skladatelským. Brzy po návratu z vojenské služby založil v Chlumci kapelu, kterou sám řídil a která dosáhla pěkné umělecké úrovně. V této době byly v Chlumci tři kapely.

Po vzoru kolínského Františka Kmocha, s nímž se přátelil, skládal pro tuto kapelu i vlastní skladby (většinou pochody a valčíky), k nimž sám vytvářel nejen hudbu, ale i texty. Řadu jeho skladeb nastudoval se svým orchestrem též František Kmoch a zařadil je trvale do svého repertoáru. Některé jeho skladby hrají dodnes různé dechové orchestry.

Krejčíkovy skladby byly brzy vydávány tiskem, často v několika úpravách. V Praze u Mojžíry Urbánka vyšly tyto skladby: **Holuběnka**, která spolu s pochodem **A já sám** patří mezi nejčastěji a dosud hrané skladby, pak **Můj jeníčku** a **Kolovrátek**. Některé skladby byly vydány v nakladatelství Ferdinanda Dědka.

Kromě toho vydal František Krejčík vlastním nákladem u tiskáře Novotného v Novém Bydžově tyto skladby:

- * **Mé Čechii** - pochod (věnován starostovi Kozelkovi)
- * **Pochod veselých hochů chlumeckých**
- * **Milování** - pochod
- * **Hoj, ty lide dělný** - píseň
- * **Ó, děvče** - valčík

* **Vítězům třebenickým** - pochod
Množství dalších Krejčíkových skladeb zůstalo pouze v rukopise, mezi jinými například „Písníčky“ na slova F. S. Procházky pro střední hlas s doprovodem klavíru. U všech vydávaných skladeb skládal František Krejčík i texty. Dbal vždy na to, aby texty k jeho skladbám měly správnou básnickou formu, a proto je posílal před definitivní úpravou básníku Adolfu Heydukovi.

Kromě skladatelské činnosti se věnoval František Krejčík velmi usilovně činnosti kapelnické, a to nejen v Chlumci, ale i v jiných místech, např. v Bohdanečích u Pardubic a ve Mšeci, kde sám kapelu sestavil. Věnoval se i výuce hudby. Hudba byla vždy jeho největší láskou a provázela ho až do posledních okamžiků jeho života.

Z jeho dětí se věnoval profesionálně hudbě pouze syn František (nar. 1895), který studoval v Praze na konzervatoři a po otcově smrti odešel do ciziny, aby ulehčil ovdovělé matce starost o rodinu. Nejprve hrál v Káhiře v orchestru svého příbuzného Antonína Klecara z Barchova, později působil jako hudebník v různých městech Blízkého východu (Basra, Damask, Bejrut, Bagdad a jiné). Nakonec přesídlil do Sydney v Austrálii, kde vedl hudební školu a také zde zemřel.

Vá

BEZ NĚHO BY DÁLNICE NEBYLA...

Před patnácti léty osud umožnil mé manželce a mně navštívit opět starou vlast a tím i Chlumec nad Cidlinou, rodiště mé ženy. Dálnice končila - stejně jako dnes - za Poděbrady.

Otec manželky uchovával po léta Chlumecký zpravodaj, aby si v něm jednou jeho dcera mohla zalistovat. Zprostředkoval nám tak zajímavé a poučné čtení. I pokud jde o obchvat města a dálnici. Například na podzim roku 1988 informoval MěstNV občany o stavu příprav na vybudování obchvatu. Poslední věta zněla: „Pro úplnost je ještě třeba uvést, že předpokládaný termín zahájení výstavby obchvatu je rok 1990.“

Několik let po tomto předpokládaném termínu, v nichž nedošlo ani k náznaku zahájení výstavby, jsem se seznámil se starostou města Miroslavem Uchytilem. Mluvili jsme pak často i o dálnici, líčil mi problémy, zažil jsem ho optimistického i deprimovaného, ale vždy odhodlaného nerezignovat. Začal jsem chápat, že při výstavbě obchvatu a dálnice stojí v cestě obrovský balvan pevně zasazený do právní, správní, ideologické a politické konstrukce. Pohnout tímto balvanem bylo téměř nad lidské síly. Nešlo jenom o to přesvědčit někoho o užitečnosti projektu, ale nabídnout mu též řešení a tohoto řešení se v praxi i ujmout.

Miroslavu Uchytilovi se to podařilo. Dovedu si představit, jakým zadostiučiněním je pro něho první nákladňák, který se vyhne Chlumci. Stejně tak si dovedu představit, kolik vítězů se nechá nebo se bude na nové trase dálnice samo slavit. Pro mne ale všichni stojí ve stínu chlumeckého starosty.

Josef Hladík

PODĚKOVÁNÍ

Vážený pan
Ing. Miroslav Uchytil
starosta města Chlumce n. C.

Vážený pane starosto!

Dnešního dne jsem obdržel vyrozumění od Ředitelství silnic a dálnic ČR z Prahy o vyřízení doplatku za prodané pozemky pro výstavbu dálnice D 11 z Libice n. C. do Hradce Králové. Naše požadavky budou alespoň v rozumné míře vyrovnány v nejbližší době, a jelikož jsem s prvním dotazem telefonickým, ale i ústním, přes svého bratrance pana MUDr. Jaroslava Krenčíka, začal právě u Vás, nezbývá, než Vám vřele poděkovat za Vámi projevenou snahu, kterou jsem stále sledoval a sleduji v denním tisku, a za angažování se v této věci. Domnívám se, že jste se zasloužil a ne jen pro mě, ale i další takto postižené občany v nápravě spravedlnosti, za což Vám patří ještě jednou vřelý dík.

S přáním hezkých svátků vánočních, hodně zdraví a úspěchů ve vaší činorodé práci, Vám, vaší rodině a všem občanům Chlumce nad Cidlinou přeje též chlumecký rodák.

Jaromír Liska
Nové Město nad Metují

PODĚKOVÁNÍ

Výbor Místní organizace Českého rybářského svazu tímto děkuje jménem všech členů organizace starostovi Městského úřadu Chlumec n. C. Ing. Uchytilovi, který se zasadil o to, aby členům organizace ČRS byly vyřizovány žádosti o rybářské lístky na MÚ Chlumec n. C., a to od 1. 11. 2005, a tudíž není nutné jezdit do Hradce Králové, což je pro 475 členů značné ulehčení, zejména pro starší členy.

za MO ČRS jednatel: Zima Karel

VZPOMÍNKA NA KAMARÁDA

Narodil jsem se 2. 10. 1923 v Chlumci n. C. a do svých 14 let jsem bydlel v „Kasárnách“ č. 24. A pak jsem odešel do učení mimo Chlumec. Během okupace republiky jsem byl za čin proti Říši odsouzen na 64 měsíců prací v Německu. Došel jsem se do továrny na municí, kde se vyráběly ruční granáty, miny atd. Tam jsem se skamarádil s přítelem Rohlíkem z Mlékosrb u Chlumce n. C. Dodnes si vyčítám, že jeho ochota a kamarádství vůči mně mu přivodila smrt - že zemřel za mě! K tomu moje vzpomínka.

Bylo to jednou ve středu odpoledne, když zahoukala siréna leteckého poplachu a my všichni schopní jsme museli opustit celý závod a skoro všichni se hnali na kopec nad Kozlíkem do lesa. Kamarád Rohlík mi řekl: „Tondo, máš službu, ale jestli chceš, já tady za tebe budu přes nálet a běž s tvou holkou“. Hlídaly se asi 100 litrové kotle na vaření trhaviny. Byly zrovna prázdné, na dně zbylo vždycky asi 5 až 15 l směsi na F1 a F2 pancéřové pěsti atd.

A tak jsme utíkali o překot do lesa. Krásně svítlo sluníčko a já si z toho pamatuji, že od Olně letělo jediné americké letadlo, které něco shodilo asi 8 - 10 km nebo dříve. Když letělo nad závodem, tak to pořádně bouchlo. Ze 4. stanice, kde jsem měl mít službu, se pořádně zakouřilo, zatemňovací žaluzie odlétly až asi 300 metrů, gumové boty, které měl milý Rohlík na sobě, asi 150 m - každá jinam. Milý Rohlík tam nahý ležel, tělo celé a zůstal na něm jenom skautský pásek.

Bylo velké rozčarování. Právě jsem dobýval dámské kalhotky z ručně tkaného plátna a najednou místo erotického harašení a mazlení a dobývání, velký úděl, zmatek a bolest a žal. Dodnes nevím, jestli to byla zbloudilá střela nebo sabotáž a nebo zapálená cigareta. Ve vzduchu létaly malé lesknoucí se krystalky.

Smutná vzpomínka na kamaráda.

Antonín Veselý
Bystřany 282/4

INZERCE

NADAČNÍ FOND DĚKUJE

Na účtu Nadačního fondu pro výstavbu víceúčelového kulturního zařízení v Chlumci nad Cidlinou k 5. 1. 2006 bylo 223 750,- Kč. Řada dárců se rozrostla o pana S. Malého, JUDr. Z. Vaníčka, Ing. arch. J. Zimu a TJ SOKOL Chlumec n. C. (divadelníci). Finančně jste mohli podpořit přestavbu kina i do zapečetěné pokladničky, která byla umístěna při zahájení adventu na Klicperově náměstí. Zde se vybralo pouhých 201,- Kč. Všem dárcům děkujeme.

za NF J. Bemartová a čestný předseda A. Lauterbach

DIVADELNÍ PLES V MASKÁCH

pořádá DS „Klicpera“ dne 17. března 2006 v sokolovně v Chlumci n. C. od 20.00 hodin. Předtančení a doprovodný program Olešnických mažoretek STŘÍPKY. K tanci a poslechu hraje skupina „TEMPO“. Předprodej vstupenek od 20. ledna 2006 v papírnictví pí Netíkové. Cena vstupenky 100,- Kč.

VE VÍRU TANCE

Znalost společenského tance a bezvadného společenského vystupování bylo odedávna součástí všeobecného vzdělání. A jelikož to platí dodnes po celém civilizovaném světě, měl by si tuto společenskou etiku již od mládí osvojit každý z nás, a to právě právě v „tanečních“.

V našem městě pořádá Kurz tance a společenského chování Tělovýchovná organizace Sokol, a to pod vedením tanečních mistrů Květy a Josefa Prouzových. Absolventi kurzu se postupně naučí zvládnout nejenom světový taneční program, i některé „žhavé“ novinky, ale také základy společenského vystupování, které dnešní naši mládež většinou chybí. „Vždyť není nic lepšího než rozšířit si své dovednosti nejenom třeba ve sportu, v ovládání počítače, ale i v jiném oboru, kterým je třeba právě společenský tanec, kdy se tělo protáhne od dlouhého sezení na židli u počítače nebo u televize a ještě se přitom dá dobře pobavit. Snažíme se o to, aby se vedle nutného a pro někoho možná trochu nezábavného biflování tanečních kroků mladým v tanečních hodinách líbilo a dobře se bavili“, říká Prouzovi.

A tak se hlavně o prodloužených volí třeba nejoblíbenější tanečník, nejsympatičtější tanečnice a „MISS“ a „MISSÁK“ kurzu. Ty si vybírají účastníci kurzu sami předáváním mašli a nebo vlastnoručně vyrobených náhrdelníků. Hodnotí se nejlepší úprava svátečního stolu, jindy se zase při „maškarní“ prodloužené soutěži o nejoriginálnější bačkory a nebo o nejhezčí mas-ku večera.

V podvečer 10. prosince se v přeplněné sokolovně rozezněly tóny valčíku, které doprovodily na 34 párů ke slavnostní-

mu předtančení na závěrečný „věneček“. To se vydařilo a všichni přítomní je odměnili zaslouženým potleskem. Mnohým z přítomných rodičů, babiček nebo dědečků se přitom v očích zaleskla i slza dojetí. „Vždyť ty naše mladé ani nepoznáváme, jak jim to sluší, vždyť to již nejsou děti, ale dospělí lidé.“

A potom, po celý večer až do ranních hodin, byl taneční parket stále plný, všichni absolventi kurzu i přítomní hosté si dobře zatančili a prožili příjemný večer, na který budou jistě dlouho vzpomínat.

AF

Pozn.: fotografie k článku na str. 35

TERMÍN UZÁVĚREK A VYDÁNÍ VÝTISKŮ CHLUMECKÝCH LISTŮ

Číslo	Datum uzávěrky	Datum vydání
2/06	čtvrtek	2. 2. čtvrtek 23. 2.
3/06	čtvrtek	2. 3. čtvrtek 23. 3.
4/06	čtvrtek	6. 4. čtvrtek 27. 4.
5/06	čtvrtek	4. 5. čtvrtek 25. 5.
6/06	čtvrtek	1. 6. čtvrtek 22. 6.
7/06	pátek	7. 7. čtvrtek 27. 7.
8/06	čtvrtek	3. 8. čtvrtek 24. 8.

INZERCE

Jeho jméno má dnes již v hudebním světě úctyhodný zvuk. Znají je i miliony televizních a filmových diváků ze závěrečných titulků oznamujících, kdo řídil orchestr doprovázející děj právě skončeného příběhu scénickou hudbou. Čtenáři Chlumeckých listů se o něm již před několika lety (jak ten čas letí) v této naší rubrice dočetli základní životopisné údaje a dozvěděli se některé podrobnosti o jeho úspěších u dirigentského pultu na domácích i zahraničních koncertních pódii. Vědí, že patří do rodiny, která se významně zapsala do dějin chlumeckého kulturního dění. K svému rodnému městu Chlumci nad Cidlinou se hrdě hlásí, vědom si plně zářné rodinné tradice, a i když mu okolnosti nedovolují, aby tu častěji a delší dobu pobýval, rád si kdykoliv zavzpomíná na mládí, které tu prožil, a rozhodně neztrácí zájem o současný život svého rodného města. Těší se z jeho úspěchů stejně jako nás Chlumečáky hřeje u srdce, že tento slavný dirigent je náš rodák.

Mario KLEMENS

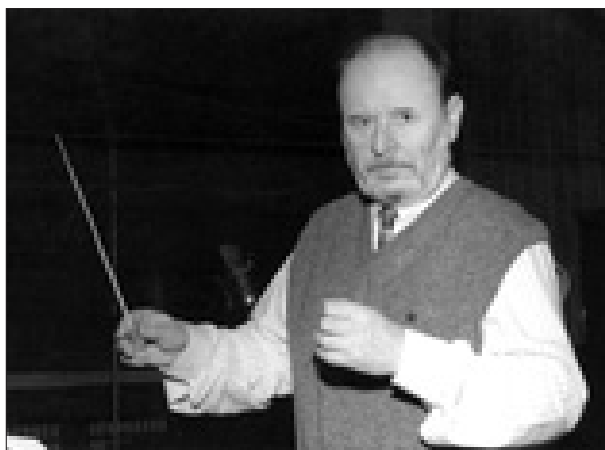
Smluvil jsem si s ním setkání k rozhovoru v literární kavárně na Václavském náměstí, abych se dozvěděl, jak se mu daří a co je v jeho uměleckém i osobním životě nového. Vypadá dobře. Za těch pět nebo kolik let, co jsme se neviděli, se jeho vzhled nijak podstatně nezměnil, dal si pouze narůst bělavou, krátce sestříhanou bradku, která signalizuje uvědomělý vstup do pásma životní zralosti. V pohledu má však stále onu mladistvou jiskru dynamické invence, která spolehlivě zažehává jeho umělecké vzněty.

„V těch posledních letech jsem se plně věnoval neobyčejně zajímavému působení ve Varšavě, kam jsem podle smlouvy pravidelně zájezděl k dirigování Varšavské filharmonie. Koncerty se nahrávaly pro japonskou produkční firmu. To byla krásná práce, narušená jen mým nenadálým, dosti závažným onemocněním, které jsem naštěstí překonal.“

Hudba na zakázku pro Japonce. To mě zaujalo. Šlo o nahrávky skladeb mladých japonských kompozitů, kteří jsou, jak se Mario Klemens přesvědčil, velmi vzdělaní a mají hluboké hudební zázemí; jejich špičky se dokonale orientují ve vrcholové evropské muzice, ale v průměru vývojově skončili někde u novoromantismu. Mezníkem je pro ně takový Stravinskij, Prokofjev, Čajkovskij. Z našich dobře rozumějí Smetanovi, Dvořákovi, zatímco Janáček nebo Martinů jim jsou zatím cizí. Souvisí to zřejmě s jejich hudebním naturelem, s vrozenou hudební estetikou, která určuje, který systém tónů je jim příjemný a srozumitelný. Tomu se člověk nemůže divit ani se nad tím pohoršovat. I naše hudební vnímání je takto předurčeno a vzpíráme se takovému uspořádání tónů, které odporuje našim vrozeným předpokladům a tradicím. „Pro Japonce jsem s orchestrem FOK točil mimo jiné i Dvořákovy Slovanské tance a Smetanovu Vltavu. To se nahrávalo v Rudolfinu a ten japonský produkční, který už slyšel doma v Japonsku Mou vlast, brečel dojetím, že slyší Vltavu a dole pod okny ta Vltava doopravdy teče.“

K práci pro Japonce se Mario Klemens poprvé dostal náhodou, když bývalý šéf orchestru FOK Neumann dirigoval nějakou skladbu právě pro ně a zahlédl Maria v nahrávacím studiu. Zavolal na něj: „Pane kolego, pojďte to za mě dodělat, já už jsem unavený!“ A tak se Mario Klemens bez přípravy chopil taktovky a jako vždy si s partiturou bravurně poradil. Zůstal pak u orchestru řadu dní a dirigoval další nahrávky.

Do roku 1992 stál v čele Filmového symfonického orchestru. Filmová hudba byla jeho hlavním polem působnosti. Jenomže Barrandov se toho roku jako filmový výrobní podnik rozpadl a nadále začal poskytovat pouze dílčí smluvní služby filmovým produkcím tuzemským i zahraničním. Zajišťuje jim ateliéry, herce, kaskadéry, techniky, kostyméry, architektky a také hudební doprovod. Mario Klemens se v poslední době, s ohledem na svůj zdravotní stav, snaží svou pracovní zátěž udržovat v rozumných mezích. Působí tak říkajíc „na volné noze“, ale o zakázky není nouze. Zrovna nedávno jsem si přečetl jeho jméno hned dvakrát za večer v titulcích Četnických humoresek a ještě dalšího filmu. Nahrával i hudbu pro Hollywood k filmu Deník Anny Frankové. Těch filmů, našich i cizích,



Mario Klemens ve Studiu Barrandov ve Smečkách 22

kteří doprovodila jím řízená hudba tak, aby se prohloubilo a dovršilo jejich vyznění, je už hezky dlouhá řada. Spolupracuje s pražským nahrávacím studiem ve Smečkách, které je dokonale vybaveno pro daný účel. Zrežimovat doprovodnou hudbu tak, aby dokonale souzněla s dějem a atmosférou dějových sekvencí a aby scelovala a vystupňovala výsledný dojem, je jistě náročná a někdy vysilující tvůrčí práce, která vyžaduje, stejně jako u opery, operety či muzikálu, vytříbený smysl pro sled a strukturu dějových prvků a výkony interpretů.

Vedle práce pro film a televizi se pilně věnoval i koncertní umělecké aktivitě u nás i za hranicemi. Účinkoval jako dirigent na Kubě, ve Francii, ve Španělsku, Americe, Anglii, Jugoslávii, Maďarsku, Bulharsku, bývalém Sovětském svazu... Řídil naše i cizí orchestry. Někdy byl vystaven i nezbytnosti chopit se taktovky bez přípravy, která je důležitou součástí každého dirigentského vystoupení. Naštěstí je pro řízení orchestru bez přípravy vzácným způsobem disponován, takže byl leckdy právě z tohoto důvodu angažován, aby zachraňoval koncert v krizových situacích.

„Často jsem zájezděl do Hradce ke koncertnímu účinkování s hradeckou filharmonií, tělesem vynikající úrovně. Stávalo se, že mi zavolali: „Nemohl byste přijet, máme problém, nemůžeme s tím pohnout.““

Pokud Mario mohl, ochotně přijel, oddirigoval problémovou skladbu, ostatní už Hradečtí zvládli sami. Ze svých nespočetných vystoupení toho druhu získal neocenitelnou praxi v dirigování orchestru, které předtím v životě neviděl.

Viděl pěkný kus světa. Ptám se, kolik ovládá jazyků. Dorozumí se rusky, polsky, německy, zvládne běžnou anglickou konverzaci a dobře se dorozumí s anglickými i americkými hudebníky a stejně tak je schopen se domluvit španělsky.



Filharmonie Hradec Králové - dirigent Mario Klemens

Zkrátka, ve světě se, zvláště mezi hudebníky, neztratí. I když zdaleka ještě nepomýšlí na odpočinek, zejména pokud by se tím rozumělo bezcílné zahálení, opouští ho chuť podnikat cesty, zvláště daleké a dlouhodobé. Raději se zdržuje v okruhu domova. Třebaže i koncertní vystoupení uspokojují jeho potřebu umělecké tvorby, zdá se, že nejvíce mu přece jenom přirostla k srdci filmová hudba. Měli byste ho slyšet, s jakým zanícením se dokáže rozhovořit o tomto specializovaném rezortu dirigentské práce.

„Dobré je, když se hudba nahrává na obraz, který mi běží před očima. To je podobné jako u dabingu. Prožíváš děj a hned vidíš, kde přidat na síle, kde ztlumit, kde zrychlit, kde naopak zvolnit a kde to chce pauzu. Těžší je, když se nahrává bez obrazu, na přesně stanovené minutové intervaly odměřované stopkami...“

Je krásné poslouchat, když mluví o své práci člověk, který ji dokonale ovládá a je do ní ponořen celým srdcem. Rodina Klemensů, z níž vzešlo tolik vynikajících osobností včetně strýce Vladimíra, skvělého herce pražského Komorního divadla, má v Mariovi úspěšného pokračovatele. A je tu už i syn Adam Klemens, který se nadějně ubírá v otcových stopách. Učí na konzervatoři hudební teorii, diriguje a uplatňuje se i jako talentovaný komponista.

Budte zdraví, Klemensové, město Chlumec vám nadšeně tleská a přeje hodně úspěchů. A ještě něco: hrdě se k vám hlásí.

Kartel Richter

INZERCE

HISTORIE CHLUMECKÉHO DIVADLA

Je jistě paradoxem, řekneme-li, že právě v této pro nás nejtěžší době, v době nesmyslné druhé světové války, nastal největší rozmach divadelní činnosti v našem dramatickém odboru „Klicpera“. Způsobilo to několik faktorů.

Předně se to projevilo v návštěvnosti jednotlivých představení. Hlediště se přes tíhu doby začalo rapidně plnit, takže narůstal počet repríz, neboť se čeští lidé na znamení odporu začali odvracet od německých žurnálů a filmů a vraceli se do divadla, aby zjevitě slyšeli naši krásnou řeč, umocněnou v hrách našich klasiků, s jejichž bohatstvím se pomoci divadla diváci mohli seznamovat, ale hlavně také proto, aby se posílili ve víře v lepší budoucnost.

To ostatně dokazuje stoupající tendence v počtu našich premiérů i repríz, nebo našich zájezdových vystoupení, jakož i představení cizích divadelních souborů při Klicperově Chlumci. O tom mluví i následující přehled o celkovém počtu v oněch letech sehraných představení, sestavený do tabulky.

V r. 1939	14 před. z toho	8 premiér	3 cizí soubory	= 17 insc.
v r. 1940	29 před. z toho	11 premiér	6 cizí soubory	= 35 insc.
v r. 1941	33 před. z toho	15 premiér	11 cizí soubory	= 44 insc.
v r. 1942	30 před. z toho	11 premiér	4 cizí soubory	= 34 insc.
v r. 1943	35 před. z toho	12 premiér	2 cizí soubory	= 37 insc.
v r. 1944	11 před. z toho	5 premiér	2 cizí soubory	= 13 insc.

1939-1944

152 před. z toho 62 premiér 28 cizí soubory = 180 insc.

Teprve v roce 1944 klesl počet vystoupení na třináct, to proto, že okupační úřady pod vědomím blížící se porážky stále novými nařízeními, nečekanými zákazy a obstrukcemi, úporným šikanováním stále víc a více ztěžovaly a brzdily divadelní činnost, protože si začaly uvědomovat, (pro nás štěstím, že trochu pozdě) neobyčejnou sílu jevištního mluveného slova zvláště, když se nám podařilo přes nejpřísnější cenzuru



K. Mašek - Fa Presto: Kašpárkova maminka

„Starý král“ - B. Hofrichter, „Popelka“ - H. Hloušková, „Švanda dudák“ - V. Hájek, „Svatý Ivan“ - K. Miler, „Mistr“ - J. Kühnel, „Mates“ - J. Horyna

občas jemným vtipem, jinotajem, slovní hříčkou, extemporem, písničkou nebo třeba jen náznakem obveselit a potěšit diváka, povzbudit jeho optimismus i naději, že tento stav není trvalý a že se dočkáme svobody.

Za druhé. Do dramatického souboru se pojednou hlásil nebývalý počet nových adeptů, hlavně z řad mládeže, protože nehodlala vstupovat do sdružení a spolků německými úřady povolovaných a všemožně doporučovaných, takže bylo nutno ustavit pro ně v našem souboru samostatné „Studio mladých“. Mezi nás se zařadili i ti, kteří po odtržení Sudet museli evakuovat. Tak např. celá rodina Jindry Weise po příchodu do Chlumce se ihned zapojila do práce v souboru. Získali jsme tak nejen herce a hudebníky, ale hlavně dirigenta. Záhy počet členů vzrostl na 200. Bylo třeba je zaměstnat, obsadit ve hrách.

Za třetí. Na jednoho režiséra by to byla práce nadlidská. Štěstím pro soubor bylo, že se v té době mezi tímto početním členstvem našli velmi schopní jedinci pro divadlo zanícení a obětaví, kteří se o tuto náročnou práci poctivě podíleli. Hry dospělých režírovali Sláva Cón, O. Lesk, Dr. Fr. Kraus, A. Lauterbach, St. Špičák a Z. Polák. Ve „Studiu mladých“ V. Hájek a E. Bušek. Scénickou výpravu navrhovali O. Lesk, O. Döbert, St. Špičák, B. Hofrichter a M. Liška. Nápo-



A. Kozel: Jak Kašpárkem Vesna byla probuzena ze sna
„Jaroš“ - Václav Hájek, „Vesna“ - Eliška Marečková, „Kašpárek“ - O. E. Lesk, „Kubík“ - Oldřich Myška



K. Mašek - Fa Presto: Kašpárkova maminka

„Dlouhý“ - E. Bušek, „Tlustý“ - V. Starý, „Škrhola“ - O. Myška, „Žárooky“ - Jar. Veselý, „Švanda dudák“ - V. Hájek

převážně v tradiční a pro herce spásné budce obstarával L. Bergman.

Za čtvrté. V souboru působil velmi silný kádr dobrých, ba možno říci výborných herců a hereček, kterým se podařilo zvednout úroveň ochotnického divadla v Chlumci n. C., což s uspokojením kvitovala i pochvalná kritika, a jejichž zásluhou bylo, že se dramatický odbor „Klicpera“ dostal na X. Jirákův Hronov a tím i do Kruhu vítězných souborů. Co bylo zvláště potěšitelné, že vedle divadelně starších a zkušenějších herců a hereček se záhy začali prosazovat i kumštýři z řad mládeže.

Myslíme, že tyto čtyři body dostatečně objasňují tu skutečnost, že bylo možno v oněch neblahých dobách uvést na scénu tolik představení.

V tomto oddílu C naší Historie chlumeckého divadla nebyli uváděni interpreti jednotlivých představení, proto se tak děje až na jeho závěru seznamem všech účinkujících, kteří aspoň jednou zkusili vstoupit na divadelní prkna. V závorce za jmény uveden je počet her, který dotyčný či dotyčná v tomto období absolvovali.

Cón Sl. (119), Lesk O.E. (112), Lauterbach A. (85), Starý V. (77), Liška M. (75), Bedrníčková B. (61), Hájek V. (57), Starý J. (52), Stará I. (48), Ježek R. (45), Bušek E. (44), Matějka J. a Netolic-
ká U. (40), Starý M., Žáková Sl. (39), Nejedlý L. (37), Hubená L. (32), Čeňková B. (30), Durdík J., Myška K., Sehnoutková Vl. (29), Trásák J. (28), Marečková E., Němcová V. (26), Havlíková J. (23), Döbert O., Vošoust St. (22), Procházková L. (21), Lesková R., Steklý J. (20), Loudová M., Masopust O. (19), Čeněk J., Janata L., Vo-

ODDÍL D: OCHOTNICKÉ DIVADLO V LETECH 1945-1968

Psal se květen roku 1945. V pondělí dne 7. května 1945 ve 2.41 hodin došlo k podepsání bezpodmínečné kapitulace Německa. Šest prokletých let otroctví, utopených v národní krvi, bídě, strachu a bezpráví odnesla první květnová sobota.

Skončila šílená, nesmyslná válka, německý fašismus byl poražen a my jsme se dočkali vytouženého míru a tím i znovu získané samostatnosti.

Po velkých revolučních květnových dnech, plných zvratů, po všech těch dramatických událostech na konci druhé světové války jsme se mohli opět zcela svobodně věnovat i v naší Pěvecko-ochotnické jednotě „Klicpera“ s novým nadšením a elánem ochotnické práci.

Prostorný sál chlumecké sokolovny se stal dějištěm mnoha kulturních vystoupení, mnoha tanečních zábav jako projevů radosti nad osvobozením. Členové „Klicpery“, kteří se okamžitě sešli, přiložili ruku k dílu. A tak v prvních dnech svobody spoluúčinkovali na oslavě osvobození, pořádané Místním národním výborem v Chlumci n. C. v sokolovně. Při této příležitosti se hráli narychlo nastudovanou hru Karla Čapka Matka. Mnohým hercům práce jenom v podvědomí uvízl text tohoto dramatu, neboť, pokud se naši občané pamatují, Čapkovu Matku jsme hráli v roce 1938, tedy v době ohrožení našeho státu, jako výstražné memento. Proto k nastudování této hry stačilo pár zkoušek. Je třeba jen dodat, že v titulní roli místo E. Běnové vystoupila Věra Weissová.

Dále jsme účinkovali na veliké estrádě pořádané rovněž místním národním výborem při odchodu sovětské posádky z našeho města. Při tomto odpoledním vystoupení vedle místních herců a zpěváků se předvedli i zahraniční umělci, taneč-

katý St., (18), Myška O. (16), Hofrichter B., Nevrlý O., Špičák St., Zurová E. (15), Holoubek K., Veselý J. (14), Ettel Z., Filounková Z., Vlková A. (13), Hubená D., Plítek J., Víšek J. (12), Hloušková H., Makešová O., Slavíček J., Stránský M. (11), Bezděková M., Dlouhý J., Grus J., Loudová Mil., Solfronková M., Špičáková H., Tamele Z. (10), Christ K., Liška E., Říhová M., Soukup V., Švanda A., Teichman B., Weis L., Vohnout-Voborský F. (9), Kyncnerová M., Němec L., Šafář F. (8), Felger J., Kloubec J., Rybář L., Švanda F., Voborník V., Vohnoutová V., Zura V. (7), Hloušková Z., Klapková J., Klapková M., Kořínková V., Makeš O., Plaček M., Puchmajer L., Volf M. (6), Bartošová V., Běnová E., Doubravová D., Myšák K., Müllerová L., Nořížová O., Strejčková K., Weis J. (5), Černohlávek D., Ebertová B., Horynová J., Hyláková O., Liška R., Maux M., Stará D., Synková V., Šulcová R., Veselý B., Vrzáňová L., Žáková J. (4), Bezděková A., Duffek D., Dymáková O., Eichlerová Z., Ettel M., Fišer K., Hájek J., Halmichová A., Hanzl Z., Kohoutová R., Kořínková J., Krasl J., Kühnel J., Novotná N., Petráčková M., Richter K., Růžička F., Řeháček V., Stielová M., Šedivá Z., Trásáková M., Weis J. ml., Vošoustová L., Zelená B., Zolmanová M. (3), Andrová M., Bergman L., Birampol O., Bourová Z., Brabec E., Bradnová J., Braunová J., Drahokoupilová J., Ettel O., Hájková J., Jiroutek F., Kaselová E., Kohoutek F., Krenčík J., Kříž J., Libalová M., Malý J., Nosek H., Sobotková M., Stará H., Stará L., Strejčková D., Turková A., Veselý K., Vojtíšková M. (2), Barták J., Bušáková A., Dobiášovský J., Hájek K., Hartmanová M., Hofrichter D., Hochman M., Jarolímová V., Klouček J., Kohoutová A., Konečná M., Krenčík F., Lehká O., Mrštíkova V., Müller E., Nováková A., Nováková J., Pazderka J., Šmíd J., Šorčík J., Tláškal J. (1).

níci a akrobaté. Ano, bylo tomu tak. V Chlumci totiž likvidoval koncem druhé světové války známý cirkus Kludský. Tehdy koně a exotická zvířata byla rozprodána, část cirkusové tribuny z manéže se ocitla na fotbalovém hřišti a po několika let sloužila na východní straně hřiště jako provizorní tribuna, než se rozpadla a byla z bezpečnostních důvodů odstraněna. Mnozí z umělců a cirkusového personálu se rozprchli do různých končin, někteří však zůstali v našem městě a našli si tu zaměstnání, aby se vyhnuli „Totaleinsatzu“ v Říši. A tak se při estrádě objevili na scéně holandské excentrické tanečnice a japonské akrobatky. Vystoupení tehdy uváděla česky a rusky konferenciérka Jiřina Klemensová.

Spolu se Svazem české mládeže a sdružením chlumeckých studujících uvedla POJ „Klicpera“ v režii O. E. Leska k slavnostnímu zahájení divadelního období ve středu dne 15. srpna 1945 pod sokolovnou básnické drama z českého bájesloví Šárka od Julia Zeyera s nebyvale mohutným komparzem.

Titulní roli vytvořila Irena Stará. V dalších ústředních postavách vystoupili Jiří Matějka jako Přemysl, Marie Petráčková jako Libuše, Ladislav Janata Lumír a Jiří Durdík Ctírad. V rolích reků účinkovalo 36 chlumeckých ochotníků a v rolích bojovnic 55 žen a dívek.

Bohužel žádná práce není bez překážek. I nám se postavilo do cesty tolik nesnází, že jsme je velmi těžce zdolávali. Nebylo zkušebních místností, nebylo uhlí, zkoušelo se tedy v bytě režiséra. Laskavostí místního vedení ČSM bylo několik zkoušek v jejich sekretariátu. Protože se nad kanceláři nacházela ložnice majitelky domu, která by mohla mít námitky proti hluku v noční době, bylo nutno přestěhovat zkoušky zpět do

bytu předsedy. Dál byl hlavně nedostatek činných členů, jelikož se velmi mnoho dobrých herců z Chlumce odstěhovalo po revoluci do pohraničí, hlavně pak do České Lípy. I finančně jsme byli slabí. Staré peníze jsme měli na vázaném vkladu a v pokladně prázdnou.

Pozvali jsme proto na sobotu dne 13. října na Klicperovu scénu „Tylovo“ ochotnické divadlo z Hořic, aby nám předvedli hru hrdinných partyzánů ve hře Otty Černocho Veliká zkouška, doufajíc, že přinese i kýžený finanční úspěch. Toto silné drama ze španělské občanské války se hrálo bohužel před polo-prázdným sálem.

K výročí narozenin V. K. Klicpery nastudovala POJ „Klicpera“ rozhlasovou hru O. E. Leska Jedné noci, která byla dne 24. listopadu vysílána Východočeským rozhlasem ze studia v Hradci Králové v režii J. Janovského.

Ve hře hráli: M. Andrová, B. Loudová, V. Hájek, A. Lauterbach, O. E. Lesk, K. Richter, V. Starý.

Den před tím, v den narozenin V. K. Klicpery, byla tichá vzpomínka u pomníku našeho rodáka, kde byl položen věnec.

Naše POJ Klicpera začala vydávat informativní brožurky, v nichž, vedle různých zpráv z činnosti spolku, občas zveřejňovala i ukázky z tvorby svých členů. V prvním čísle uvedla tedy mimo jiné i úryvek z výše jmenované rozhlasové hry O. E. Leska.

Svoji vlastní divadelní sezonu jsme vlastně zahájili a zároveň ukončili tohoto roku 16. prosince, kdy jsme v Dělnickém domě sehráli hru V. Túmy-Smažika Těžký život dobrodruha.

KLICPERA V CHLUMCI NAD CIDL.

Neděle 16. prosince 1945. – Divadlo Dělnický dům.

VESELOHRA:

TĚŽKÝ ŽIVOT DOBRODRUHA

Veselohra o pěti obrazech. – Podle románu V. Túmy.
Režie: Oldřich Eduard Lesk. – Scéna a světla: Stanislav Vokatý.
Líčení: Zdeněk Turek.

Rudolf Bonel	...	Václav Starý
Leon Valon	...	Antonín Lauterbach
Marie Sufletová	...	Zdenka Ebertová
Miss Flo	...	Milada Andrová
Inspektor	...	Oldřich Lesk
Suflet	...	Josef Felgr
Braun	...	Václav Hájek
Hebert	...	Josef Kureš
Átaše	...	Jiří Durdík
Ředitel orchestru	...	Josef Dlouhý
Černý Pepíček	...	Veselav Fišer
Strážník	...	Ladislav Chára
Číšník	...	Karel Richter

I. a III. Bonelova pracovna. – II. Bar hotelu Imperial. – IV. Hala v Imperialu. – V. Policejní ředitelství.

Začátek ve 20 hodin.

Předprodej vstupenek u p. V. Tomsy. Lístky se nereservují. Vstupné obvyklé.

V ní poprvé hráli Zdenka Ebertová, Josef Kureš, Vela Fišer a Ladislav Chára. Úspěch představení byl vcelku dobrý. Návštěva nebyla velká. Mnoho diváků odcházelo od pokladny, ne-

boť bylo vyprodáno. Hra se obecně líbila. Hercům se v ní hrálo dobře. Stav pokladny se rapidně zvedl až na cca 4.000 Kčs, i když jsme museli z tohoto představení ještě zaplatit městu dávkou ze zábav kolem 750 Kčs.

Dne 3. listopadu 1945 se konala za přítomnosti 30 členů v Grand hotelu Procházka řádná valná hromada Pěvecko-ochotnické jednoty Klicpera. Při ní byli jednohlasně zvoleni: předsedou O. E. Lesk, místopředsedou L. Bergman, jednatelem V. Hájek, pokladní M. Andrová, režisérem A. Lauterbach, revizory účtů R. Chyrchel, Ant. Matějka a členy výboru Sl. Žáková, L. Vošoustová, St. Vokatý a J. Dlouhý.



B. Vrbský: „Lesní ženka“ 1942
„Baronka“ A. Vlková

V první plesové sezóně v samostatném státním roce 1946 se vyrojilo tolik plesů, že nebylo ani pomysleno na nějakou divadelní činnost. Nedělní a sobotní termíny byly obsazeny plesy, které značně vyčerpaly kapsy obecnosti. Výbor Klicpery se nakonec rozhodl, že jako jiné spolky uspořádá rovněž ples spojený s kulturní náplní.

Po těžkostech byl ples uskutečněn 24. 1. 1946 a stal se skuteč-

nou společenskou událostí. Zahájen byl dvouhodinovým programem, na jehož pořadu byl Bezruč, Halas, Seifert, Suk, Smetana, Dvořák a Hanuš Jelínek, předvádění jsouce milými hosty Vlastou Fabiánovou a Karlem Högreem, členy Národního divadla v Praze, Zorou Šemberovou, primabalerínou ND, Marií Burianovou, klavírní virtuoskou z Prahy. K tanci hrála vojenská kapela z Hradce Králové.

Ples v modrém, přes značnou režii, vyzněl i po stránce finanční ziskem cca 3.500 Kčs.



K. Hamsun: „Viktorie“ 1943
„Mlynář a mlynářka“ J. Starý, A. Stará

A. Lauterbach

A LÉTA BĚŽÍ...

Obr. 35 - starší občané jistě pamatují hotel v býv. Okresáku. Silnice Praha-Hradec Králové nebyla frekventovaná, a proto chodník obcházal budovu. Vzadu před budovou školy vidíte dům pana Chebena, kde měl pekařskou dílnu. Před domem je socha sv. Václava, která byla několikrát přemísťována. A u ní vidíte povoz tažený kravami. Uprostřed silnice vede cyklista své kolo. Tak na ta-



35

kovýto provoz nebylo nutné budovat silniční obchvat Chlumce ani dálnici. Holt, časy se mění.

Obr. 36 - V přízemí hotelu bývala restaurace a v nynějších prostorách lékárny byl krásný sálek s jevištěm, které sloužilo míst-

ním ochotníkům.

Obr. 37 - Jeden z prvních autobusů, který zajišťoval spojení mezi Týncem n. L., Žitolicemi a Chlumcem n. C. a měl místo pro 27 cestujících.



36



37

Vážení čtenáři. Opět, jako mnohokrát předtím, Vás žádáme o zapůjčení starých fotografií týkajících se života v našem městě. Bez Vaší pomoci je činnost této rubriky ohrožena. Děkujeme Vám za pochopení.

redakce

DANĚ

Konec roku a jeho následující začátek bývá jakousi základnou pro různé platby. Ze všech stran se na nás valí složenky, poplatky a daně.

Daňové zatížení je pravděpodobně velmi starý vynález, který sahá až někdy do dávnověku. Za nejstarší daň lze považovat obětiny bohům, kdysi garantům státnosti. Náčelníci dostávali podíl na kořisti, v jiných případech připadaly ještě podíly chrámovým občinám. Někteří panovníci ještě vybírali od poddaných desátky ze sklizní a od porobených zemí válečné odvody (tributy).

Co naše země a její lid už musel vydržet. Z historie jsou nám známy platby Prusům, Rakušanům, Němcům, Sovětům a nejpozději odvody do EÚ.

Můj otec, který ještě zažil Rakousko-Uhersko, říkával. „Pořád musíme někoho živit. Rakousko je poseto horami a kamením, tak jsme byli jejich obilnicí. Pak přišla první republika, která neměla dlouhého trvání. Přišli vyhladovělí Němci, kteří nám ještě znehodnotili měnu vůči marce 1:10.“ Dále už to většina z nás zná z vlastní zkušenosti.

Řekové byli první, kteří začali zdaňovat podle majetkových poměrů. Občané začali být rozdělováni podle výnosu polností na tak zvané kategorie. U nás v Čechách se vžil slovo berně odtud potom berní úřad, neboli bernák, od slova bráti. Dokonalý výběr naturálních a peněžních daní fungoval i u nás.

Jedním z uznání panovníků svým prominentním občanům bylo udělení léna neboli bezdaňovosti. Bohužel i dnes se podobnou formou udělují různá lé-

na. Se zánikem Říše římské zanikl i aparát na výběr daní a nové státní útvary a panovníci začali vybírat daně ve formě služeb, tak zvané „na panském“ (robota). Panovníci nechávali vybírat daně i na tržištích, daně na válku a mnoho jiných.

Druhá světová válka zásadně změnila taxační systém z orientace na majetné, na masovou. Od té doby je otázka daní základním kritériem domácí politiky. Novodobí politici neustále vymýšlí nové daně systémem hlava nehlava. Mnoho nechybělo a platili jsme daně i z vlastní pumpy na dvorečku. Mám obavu, že jednou budeme muset platit daň za dýchání vzduchu.

Přesto stále zůstávám optimistou v domněnku, že svět snad přeci jednou bude lepší.

J.C.

KDO JSOU KLEMENSOVÉ

Rozhovor s proslulým dirigentem Mariem Klemensem nás přivedl k vzpomínání na chlumeckou větev této rodiny, která se nesmazatelně zapsala do novodobých dějin kulturního života v našem městě. Původ rodu, podle rodinných záznamů, lze hledat v Turčianském Sv. Martinu na Slovensku. Bezpečně jsou v archivních záznamech doloženi dva jeho příslušníci.

Josef Božetěch Klemens, který se narodil 8. března 1817 v Liptovském Sv. Mikuláši a zemřel 17. ledna 1883 ve Vídni



Václav Klemens s rodinou
děti: Marian, Jiřina, Vítězslav, Vladimír a malý Zdenek
matka Joza Klemensová

v důsledku nezdařené operace... V knize E. Basse Čtení o roku osmačtyřicátém se o něm dočteme v kapitole pojednávající o tom, jak významný obrozenský vzdělavatel Amerling založil výchovný ústav Budče: „Ve vedlejší místnosti ubytoval několik jinochů, které uchvátil horováním, že z nich vypěstuje učitele a mistry Budče. Z nich nejvíce mu byl oddán Josef Božetěch Klemens, v té době čtyřicetiletý Slovák z Liptovského Sv. Mikuláše, člověk hloubaný, důvtipný a všestranný. Doma se vyučil sedlářství, více však ho vábilo umění. Přišel za ním roku 1837 do Prahy a navštěvoval zde malířskou akademii. Nyní měl v Budči učit kreslení a malbě, ale pochytil od Amerlinga základy daguerotypie a r. 1842 si na zahradě Budče otevřel první pražskou „světloobrazárnu“, později šel jako malíř do Srbska a na Slovensko, kde maloval podobizny i oltářní obrazy, stal se profesorem kreslení a přírodopisu, pracoval jako geolog, kreslil mapy jednotlivých krajů a sestrojil i motor hnaný teplým vzduchem „žiaruch“, až po 66 letech pohnutého a proměnlivého života zemřel roku 1883 ve Vídni.“

V Praze se Josef Božetěch Klemens stýkal s hrabětem The- nem a předními českými vlastenci, navštěvoval i univerzitu. Hodně cestoval po Čechách i jiných evropských zemích. Po získání kvalifikace středoškolského profesora vyučoval kreslení na reálce v Žilině a později na gymnáziu v Banské Bystrici. A. Lombardini v časopise Slovenské Pohľady v roce 1888 jej nazývá „slovenským Plutarchem“ a podrobně vypočítává všechny jeho zásluhy: nesčetné obrazy světské i chrámové, bohaté archeologické nálezy, geologické výzkumy a mapy, sbírky nerostů a rostlin, založení četných kurzů škol, které mu získaly proslulost i v zahraničí.

Druhou, dokumentárně doloženou osobností rodů Klemensů je **Josef Klemens**, narozený roku 1799 v Turčianském Sv. Martině. Den jeho narození nelze přesně zjistit. Podle rodinné tradice přišel do Čech jako tak zvaný „dohlížitel“ při stavbě

železnice. Usadil se v Hradci Králové, kde získal „právoavěrečný“ dům č. 78, zřejmě na základě sňatku s Františkou Herwertovou, dcerou bohatého vinaře z Mělníka. 6. června 1830 se manželům narodil syn Adam. Josef Klemens však za necelý rok, 3. dubna 1831, ve věku pouhých 32 let zemřel. Vdova Františka se později podruhé provdala za I. Otmara.

O **Adamu Klemensovi** se ví, že se mu dostalo hudebního vzdělání a živil se jako učitel hudby a kapelník. Skládal rovněž pochodové písně a taneční hudbu. Po svém otci zdědil dům a s ním i měšťanské právo. Oženil se s Marií Robejškovou, dcerou rolníka z Kačerova. Dopustil se však neprozřetelnosti, když komusi půjčil velké peníze bez záruky a v důsledku toho nakonec přišel o svůj hradecký dům. Trhová smlouva prozrazuje, že v roce 1865 se jeho majitelkou stala jistá Pavlína Matková. Adam Klemens se odstěhoval s rodinou do Nového Bydžova, kde se nadále živil hudbou jako kapelník. Později získal místo vážného v cukrovaru ve Skřivanech. V manželství se mu narodilo celkem dvanáct dětí, z nichž se zralého věku dožili pouze dva synové a dcera, která zemřela ve věku třiceti let. Zemřel roku 1879 ve věku 49 let.



I. třída 1942-43
pan učitel V. Brádle, M. Klemens vedle ředitele školy

Syn Josef Klemens, vyučený pivovarnickému řemeslu, pracoval jako sládek pivovaru ve Zbraslavi, kde zemřel po světové válce, někdy kolem roku 1924. Dcera Eliška, nejmladší z dětí, se provdala za obchodního zástupce Fantu, s nímž měla čtyři dcery, Marii, Emilii, Věnceslavu a Blaženu. Fanta se s rodinou přestěhoval do Chlumce, kde provozoval krejčovskou živnost a prodával látky. Výchově dětí ani péči o rodinu se příliš nevěnoval. Nakonec se celá rodina odstěhovala do Žiželic. Tam Fantova žena Eliška zemřela na tuberkulózu. Fanta sám byl ve světové válce zabit na italské frontě. Čtyři dcery, které zcela osiřely, zůstaly odkázány jen na sebe. Nejstarší z nich, Marie, se sama vzdělávala a získala kvalifikaci poštovní úřednice. Zemřela bohužel nedlouho po dosažení tohoto svého životního cíle v Praze na souchotiny. Mladší Emilie, Věnceslava a Blažena se uchytily v Praze. Emilii se narodil nemanželský syn Jaroslav. Teprve po válce se velmi dobře provdala do Nového Bydžova za zámožného městského úředníka J. Slavíka, staršího svobodného muže, který byl v mladších letech zamilován do její maminky. Zemřela v roce 1942.

Věnceslava se provdala za strojnického mistra Krbce a žila v Praze v solidních rodinných poměrech. Narodil se jí chlapec, kterého oba rodiče vzorně vychovávali a snažili se mu dát nejlepší vzdělání.

Dcera Blažena se živila šitím. Provádala se za obuvnického dělníka.

Nejmladší syn Václav Antonín byl jediným pokračovatelem rodu. Narodil se v Novém Bydžově v domku vedle gymnázia, který je dnes už zbořen, 20. října roku 1869 jako předposlední z dvanácti dětí Adama Klemense. Třebaže rodina žila po otcově předčasné smrti v bídě, odkázána na hubený výdělek ovdovělé matky, která vypomáhala při porodech, dostal se matčinou zásluhou na gymnázium a vyučil se tiskařem, povolání, k němuž jej táhla jeho mimořádná záliba v knihách.

Tento Václav Antonín Klemens se shodou životních okolností stal váženým podnikatelem a občanem města Chlumce nad Cidlinou a zakladatelem oné utěšeně rašící chlumecké větve rodu. Jeho vnuk Mario byl tak laskav, že nám umožnil nahlédnout do jeho vzpomínek, které poskytují zajímavý pohled na život našeho města v době, která nese už punc historie.

Je tomu dnes již 64 let, kdy pan Václav Antonín Klemens, budovatel chlumecké tiskárny a výrazná osobnost místního kulturního dění, usedl k psacímu stolu a na první list tlusté kronikářské knihy začal úhledným rukopisem řadit písmeno k písmenu.

Mé paměti na Chlumec nad Cidlinou, počínaje 23. říjnem 1902, kdy jsem přišel do města zaříditi si knihtiskárnu.

V úvodu poznamenal sice, že „paměti tyto psány jsou výhradně pro moji rodinu a na vlastní žádost dětí mých“ a z toho důvodu „nejdou proto uspořádány tak, aby jich mohlo býti použito v tisku“. Snad by nám dnes prominul, že „tento obrázek, kreslený volně pro užší zájem členů rodiny“, aby si mohli

učinít představu, jak někdejší Chlumec vypadal, poskytujeme nyní k nahlédnutí široké chlumecké veřejnosti, pro niž je svědectví pamětníka o minulosti našeho města rozhodně zajímavé a poučné.

-KR-

ŽIVOTNÍ MOUDRA

✦ Většina občas znamená jen to, že všichni blázni jsou na jedné straně

✦ Jestli tě někdo pomlouvá, žij tak, aby tomu nikdo nevěřil
NN

✦ Funkce v zaměstnání ani zdaleka neodpovídá na otázku „Co děláte?“
Robert Lee Fulghum

✦ Mít děti není ještě pojistkou proti opuštěnosti
Honoré de Balzac

✦ Statisticky bylo dokázáno, že na každého muže, který dosáhne věku 85 let, připadá sedm žen - to už je ale, bohužel, pozdě
Sigurd Hoel

✦ Jedna ženská vidí často dál, než pět mužských s dalekohledem
Jan Werich

LV

INZERCE

VZPOMÍNKA NA VÁNOCE

Stalo se to na Štědrý den, když už bylo vše připraveno a hotovo. V kuchyni to vonělo a na stole ležely plné tácy cukroví, plné mísy řízků a bramborového salátu. Maminka si chtěla odpočinout od práce a rozhodla, že půjdeme na procházku.

Ustrojili jsme se a šli. Jenže jsme si nevšimli naší kočky Mindi, která při našem odchodu vklouzla dovnitř. Zatímco jsme se procházeli a kochali se zimní krajinou, Mindi se dostala do kuchyně. Skočila na stůl a užívala si vánoční hostiny. Jedla, na co měla chuť, dokonce si mohla vybrat i z několika druhů cukroví. Nejvíce jí ale chutnaly řízky.

Když jsme přišli domů a otevřeli dveře, kočka vyběhla ven a vypadala dost spokojeně. Tušili jsme zkázu, ale zároveň jsme doufali, že na nás ještě něco zbylo. Ale jen co jsme vešli do kuchyně a uviděli tu spoušť, zhrozili jsme se. V tu chvíli bychom všichni nejraději Mindu vyhnali, ale maminka prohlásila: „Jsou přece Vánoce!“ Vytáhla z lednice rybi řízky a narovнала plný tác nového cukroví.

Pak už vše probíhalo jako vždy. Vánoce nakonec byly příjemné a veselé, i díky této příhodě. Dodnes na ně rád vzpomínám.

Miloš Hovorka, 9. C



TŘEBECHOVICKÝ BETLÉM

Třebechovický betlém slavil v roce 2005 150. výročí. Založil ho Josef Probošt a pomáhal mu Josef Kapucián. Nejdříve postavil malé jesličky, ale to ještě nikdo netušil, že je to základ největšího betlému v Čechách. Časem začali betlém ničit červotoči, ale František Skřivan ho zachránil od zkázy. Betlém má přes 2000 pohybujících se figurek, z toho 50 jich lidský pohyb napodobuje věrně. Byl asi dvakrát převezen z Třebechovic na výstavy do zahraničí, kde se těšil velké pozornosti.

Před Vánocemi jsme měli možnost tuto unikátní kulturní památku navštívit v rámci naší exkurze.

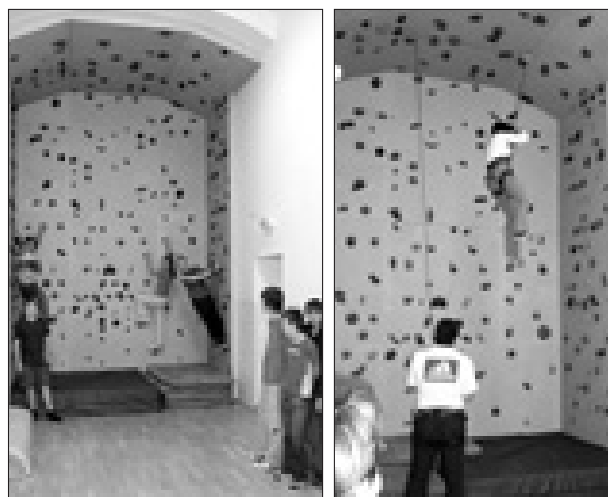
Dominik Maslák, 7. A

HOROLEZECKÁ STĚNA A U-RAMPA

Během podzimu letošního roku se v areálu naší základní školy podařilo vybudovat dvě nová nadstandardní sportoviště. Díky účelové státní dotaci z fondu PARTNERSTVÍ 2005, která byla vypsaná MVČR právě pro projekty na sportovní využití volného času mládeže, byla získána většina potřebných peněz. S podporou Města, základní školy i sponzorů je v tuto dobu možné už obě sportoviště využívat.

U-rampa je veřejně přístupná v areálu školního hřiště. Bohužel musí dovolit počasí.

Horolezecká stěna je přístupná v předsálí staré tělocvičny po dohodě na tel. 495 484 570 za částku 80 Kč za hodinu.



Co na to žáci?

- V pohodě, škoda, že nejsou u U-rampy světla pro provoz i večer.
- Super, dobrý. Vylézt na stěnu je pěkně těžký.
- Chtěli bychom lézt častěji.
- Proč se nepoužili peníze na něco potřebnějšího, pomůcky, vybavení...?

Proč? No protože tato dotace byla přísně účelová. Nedala se použít ani na oplocení stávajícího hřiště s umělým povrchem, ani na další určité potřebné věci. Pokud se nám podaří získat další finance, určitě se budeme snažit realizovat Vaše přínosné návrhy.

Mgr. Vladan Kárník

DOPLŇOVAČKA

Naši představitelé 1957-1964

1. Kosit
2. Tkalcovské stroje
3. Silný muž
4. Chobotnatci
5. Služebníci
6. Ústrojí hmyzu

1	2	3	4	5	6
S	S	S	S	S	S

Rozluštění na str. 30

LV

SPECIÁLNÍ ŠKOLA V CHLUMCI SLAVÍ 50 LET

Chlumecká zvláštní škola získala od 1. 1. 2006 na základě zákona č. 561/1994 Sb., tzv. Školského zákona, a nové zřizovací listiny Zastupitelstva Královéhradeckého kraje nový název: **Základní škola praktická.**

Ke změně názvu konečně došlo po dlouhých letech dohadů. Vychází se z myšlenky, že všechny děti mají právo navštěvovat školu základní a získat základní vzdělání. Ale děti se zdravotním postižením mají právo být vyučovány podle speciálního vzdělávacího programu. Ať už jde o postižení tělesné, sluchové, zrakové nebo třeba i o sníženou schopnost učit se. Ke zrušení nepřiliš pěkného názvu dochází právě v roce, kdy chlumecká speciální škola slaví 50 let své existence.

V padesátých letech 20. století se začaly v tehdejší Československu zakládat speciální školy pro děti, které měly velké problémy se zvládnutím učiva běžné základní školy. Do té doby musely ve škole často opakovat ročník a následkem toho vycházely třeba už v 5. nebo 6. třídě a neměly šanci na další vzdělávání. Prostřednictvím nové sítě zvláštních škol a odborných učilišť mohly děti za pomoci speciálně pedagogických metod a upraveného učebního plánu více zaměřeného na praktické předměty dosáhnout dělnické kvalifikace s výučním listem.

Speciální škola pod názvem Zvláštní škola v Chlumu nad Cidlinou byla jako jednotřídní zřízena k 1. únoru 1956. Vlastní vyučování bylo zahájeno 23. února. Třída o 15 žácích sídlila v jedné z přistavěných tříd nad šatnami tělocvičny tehdejší chlumecké osmileté školy. Od 1. září 1956 se škola přemístila do sokolovny, kde jí byly podle kroniky „přiděleny 3 světlé místnosti pro učebnu, dílnu a kabinet“. Od školního roku 1957/58 se již otvíraly třídy dvě, které byly obě složeny ze tří postupných ročníků. V roce 1960 měla škola tři třídy.

1. září 1971 byla slavnostně otevřena nově vybudovaná přístavba školního pavilonu 1. stupně ZDŠ a zvláštní školy ve Smetanově ulici. Zvláštní škola byla umístěna do přízemí, kde byly k tomuto účelu upravené menší třídy.

Jak docházelo k navyšování množství učiva na běžné škole, začalo přibývat dětí, které potřebovaly speciálně pedagogickou péči. V roce 1978 již měla škola čtyři třídy, v roce 1981 pět, 1992 šest.

Dnešní praktická škola má v 7 třídách 68 žáků a svou školní družinu. Jejím zřizovatelem je kraj, který ji také plně financuje. Pedagogický sbor je již léta jako jeden z mála v kraji plně kvalifikován, všichni učitelé mají předepsané vysokoškolské vzdělání se speciálně pedagogickou kvalifikací.

Výuka probíhá podle speciálního vzdělávacího programu, který bere ohled na to, že děti mají různé potíže s učením. Program obsahuje větší počet hodin praktických, zaměřených na práce v domácnosti, na dílenské práce a na práce pěstitelské. Avšak až do roku 2004 škola nedisponovala tolik potřebným zázemím pro praktickou výuku. Tehdy byla díky pochopení zastupitelstva a vedení města vybudována nová dílna a cvičná kuchyně v suterénním prostoru bývalých šaten 1. stupně ZŠ.

Učební plán dále kromě cizího jazyka obsahuje všechny předměty, které mají děti na běžné škole, i když v redukované formě. Pro zajímavost - vzdělávací program české praktické školy je co do množství vyučovaných informací v jednotlivých náukových předmětech srovnatelný se vzdělávacími programy běžných základních škol v některých vyspělých státech, např. v Itálii nebo Dánsku, kde speciální školy tohoto typu neexistují. Proto mají děti z českých základních škol mnohem větší znalosti a všeobecný přehled, což prokazuje mezinárodní srovnávací studie. Český školský model určitě lépe respektuje a rozvíjí individuální schopnosti všech žáků.

PaedDr. Arnošt Vítek
ředitel školy

INZERCE

TROCHA HUMORU

„Když chcete mít v pokoji hezké květiny, musíte do květináče dát čtvrtinu písku, čtvrtinu rašeliny, čtvrtinu kompostu, čtvrtinu humusu a čtvrtinu rozemletých kostí.“

„Ale to už je pět čtvrtin?“

„No, tak si musíte vzít větší květináč.“

Policista na křižovatce zjistí, že mladá řidička spáchala dopravní přestupek, a proto ji zastaví.

„Slečno, nevíte, co znamená tamhleta dopravní značka?“

„Nevím, ale zeptejte se tamhle v trafice, ten děda ví úplně všechno.“

LV

CO ZVLÁDLI LOUTKÁŘI DO VÁNOC?



Kyselé rybičky vyhlašují vítěze divácké soutěže - Loutkobraní

Na podzim se soubor Kyselé rybičky zúčastnil přehlídky o cenu M. Kopeckého v Libčanech, soubory Uzel, Kyselé rybičky a Tak co?! hrály pro ZŠ, MŠ v okolí a pro gymnázia v HK. Na návrh dětí jsme uspořádali 1. Loutkobraní v ZUŠ. Všechny soubory sehrály svá loňská vystoupení, se kterými byly velmi úspěšné na národních přehlídkách. Čtyřlístek hrál představení U medvědů, za které jsme získali cenu krajské poroty za vedení dětského kolektivu, které mě velmi potěšilo. Kyselé rybičky hrály U medvědů - představení, se kterým reprezentovaly kraj na národní přehlídce, Uzel sehrál: Šokující objevy souboru

V září 2005 se sešlo v ZUŠ již 45 loutkářů ve věku od 6 do 19 let. Rozrůstáme se počtem, proto letos vznikl již další nový soubor. Starší děti v souboru Čtyřlístek si vytvořily svou skupinu (3. a 4. třída ZŠ), kterou nazvaly: „Pod čepicí“ - a opravdu všech 9 pod čepicí určitě má a vy se o tom budete moct přesvědčit na jejich novém, připravovaném představení.

Uzel u jezera Piplpopl - představení, které hrál v programu Národní loutkářské přehlídky v Chrudimi a soubor Tak co?! se hrál své zatím nejúspěšnější představení pro starší a dospělé: Kybajváspro, které hrál také na loutkářské Chrudimi. Jako třetínička na dortu pak bylo vystoupení Petry Hlubučkové a Aleny Popelkové se svým již po 70. hraným představením: O lakomé Barce. Hrají ho již 4 roky a toto představení zraje - jako to víno - stále k lepšímu.

Maminky upekly spoustu výborných buchet, opět fungoval bar U Divokého Kašpárka, kde se všichni hosté mohli občerstvit. A kdo chtěl - večer bylo příjemné posezení s loutkáři, rodiči... akce byla moc prima a pokud to zvládneme - bude mít každý rok své pokračování.

Největší práci nám dala příprava živých obrazů - naše vlastní dramatizace koledí lidové poezie s názvem Pojďte s námi k Betlému. O této akci píší zvlášť.

Také jsme stihli hrát na mikulášských besídkách, dělat pro děti mikulášské nadílky, přivítat občánky v Olešnici...

A co bude dál: bude jarní Literární líheň, soutěže a přehlídky, na které chystáme již 8 představení... je toho mnoho a to nás těší!

Hlubučková Romana
literárně-dramatický obor ZUŠ

POJĎTE S NÁMI K BETLÉMU!



... zvalo 27. 11. na slavnostním rozsvěcení Chlumu a ještě 8. a 9. 12. 2005 čtyřicet pět loutkářů ze ZUŠ v Chlumu n. C. Pozvání přijalo velké množství diváků. Hrálí jsme naše živé obrazy z Putování k Betlému celkem 16krát v těchto třech dnech pro několik set diváků. Ohlasy byly příznivé, děti unavené, ale se svým výkonem spokojené. Vždyť také hrály činohru - některé poprvé v životě. Ale správný loutkář umí hrát i sám za sebe, takže to byla pro ně velmi



zajímavá zkušenost.

Děkuji touto cestou všem maminkám a babičkám za skvělé perníčky, které si každý divák



odnášel z našich představení, a také za pomoc při kostymování malých herců. Obléknout všechny pastýře, anděle, hospodyně, děvčata... do starých lidových kostýmů nebylo vůbec jednoduché. Také děti ze školní družiny a výtvarného oboru ZUŠ nám pomohly. Namalovaly spoustu sklenic vánočními motivy a my jsme tak mohli osvětit naše divadlo svíčkami.

Velmi se líbila i vánoční výstava, kterou v rámci tohoto vánočního projektu s námi připravily učitelky výtvarného oboru ZUŠ, hlavně pí učitelky I. Pleskačová a V. Chrtková. Ve všech prostorách byly výrobky žáků výtvarného oboru, keramika, zajímavé obrazy a zákoutí s vánoční i zimní tematikou.

Takže po našem 1. Loutkobraní v listopadu to byla další zdařilá akce loutkářů. A to už chystá všech letošních 45 loutkářů, kteří letos hrají již v 5 souborech: Čtyřlístek, Pod čepicí, Kyselé rybičky, Uzel a Tak co?!, další svá představení, která si pro vás připravují na jaro!

Přeji touto cestou svým loutkářům, jejich rodičům, blízkým, všem našim přátelům, příznivcům a vám všem hodně štěstí, zdraví a porozumění do dalšího roku a těším se na setkávání při našich vystoupeních a akcích.

Hlubučková Romana
literárně-dramatický obor ZUŠ

MATEŘSKÁ ŠKOLA BERUŠKA, UL. POD LORETOU

VÍTE, JAK JSME SE V MATEŘSKÉ ŠKOLE BERUŠKA PŘIPRAVOVALI NA VÁNOCE?

Vánoce a Ježíšek, to jsou dvě kouzelná slůvka, při jejichž vyslovení se rozzáří oči v očekávání radosti a pohody.

V naší Mateřské škole Beruška celý prosinec probíhal ve znamení příprav na nejhezčí svátky roku. Společně jsme zdobili celou školíčku do vánočního „kabátu“. Abychom získali nějakou inspiraci, dojeli jsme se 2. prosince podívat na zámek Hrádek u Nechanic. Tolik krásně nazdobených stromčků jsme ještě neviděli. Každý měl jinou barvu i ozdoby. Ty princezny a princové se tenkrát měli...



Plní dojmů a nápadů jsme zdobili stromčky ve svých třídách, připravovali jsme dárky a přáníčka pro rodiče. Po celý měsíc se v MŠ rozléhal zpěv písní a koledí, peklo se cukroví. Pro děti byly připraveny i další akce. Největší obavy měly z příchodu Mikuláše, anděla a čertů. Vždyť přestrojení zaměstnanci z domova důchodců vypadali opravdově. Některé děti musely své „hříchy“ napravit básničkou nebo písničkou a samozřejmě i slibem, že se polepší. Napětí brzy pominulo, protože každý dostal od Mikuláše balíček s dobrotami.

K dalšímu zpestření vánočních příprav přispělo i Klemprdovo divadlo s představením „Zachraňte pohádky“. Do MŠ nás přijelo navštívit a potěšit Divadýlko z pytlíčku s „Královnou barev“ a paní Vlčková nám zahrála pohádku „O Popelce“. Ve spolupráci s ekologickým centrem Paleta Pardubice si děti zopakovaly a vyzkoušely vánoční zvyky, zhotovily svíčky ze včelího vosku.

V ZUŠ se byly podívat na oživlý betlém a v kostele si poslechly vánoční koledy.

Do vánočních radovánek se zapojili i rodiče, tentokrát většina maminek. V rámci dne otevřených dveří - Mamko, tatko, pojď si se mnou hrát, si v každé třídě vyráběli také něco domů na sváteční stůl. A tak vznikali andělíčky, rybičky, svícný i betlémy. A to byste se divili, jak dovedou děti mamkám pomáhat a radit.

Nezapomněli jsme ani na besídku pro rodiče a důchodce. Děti počítaly dny - konečně přišel den s velkým D. Dopoledne nás navštívili dědečkové a babičky z Klubu důchodců ve městě a děti jim předvedly svá vánoční pásma.



A odpoledne se již začali scházet rodiče. Slavnostní chvíle začala - jestlipak nám Ježíšek něco přinese? Ze všech tříd byl slyšet zpěv písní a koledí, recitace vánočních básniček, pohádek a tanečky. Odměnou pro děti byly nové hračky pod stromčkem a pro učitelky rozzářené oči dětí a veselé, někdy i zvlhlé oči rodičů a prarodičů. A potom jsme si hráli a hráli, ochutnávali cukroví, které nám přinesly maminky a které si děti samy upekly. Příjemné prožité odpoledne a podvečer byl tečkou za vánočními přípravami a rokem 2005.

A druhý den jsme ještě stihli předvést vánoční pásmo v obou domovech důchodců.

V nastávajícím roce 2006 Vám všem přejeme pevné zdraví, osobní pohodu a spokojenost.

KOLEKTIV MATEŘSKÉ ŠKOLY BERUŠKA

VÁNOCE V MATEŘSKÉ ŠKOLE U ZÁMKU

Vánoce začínají v naší MŠ již v listopadu přípravou na návštěvu tajemných bytostí - Mikuláše, anděla a čerta.

Nejprve si o nich vyprávíme, čteme pohádky, naučíme se básničky a písničky, zkoušíme je namalovat a vyrábět z papíru a textilu. Čas ubíhá a očekávaný den je tady. Sotva se mateřskou školou ozve první zazvonění zvonečku a zacinkání čertova řetězu, děti se sbíhají k paním učitelkám s hlasitým přesvědčováním, že jsou hodné a že vlastně nikdy nezlobily. Ale co naplat, to už vchází do dveří očekávaná a obávaná skupina



v čele s Mikulášem, který z „knihy hříchů“ vyčte, kdo je hodný, kdo zlobí a kdo se od loňské návštěvy polepšil. Malí hříšníci slíbí nápravu, zazpívají písničku nebo přednesou básničku. Neří se čeho bát - z naší MŠ čerti ještě žádného „zlobilka“ neodnesli. Naopak - za dveřmi vždy čeká velký koš plný dobrot pro všechny děti. Máme velkou radost, že si letos s námi tento „svátek“ užili i malí kamarádi ze „ŠKOLIČKY“.

Pár dní po mikulášské nadílce začíná celou školou vonět vanilka a skořice. To se v každé třídě pilně pracuje na přípravě cukroví. Paní kuchařky přichystají několik druhů těsta a děti pak s paní učitelkou válí, vykrajují a vtlačují do formiček. Nakonec se vše za vydatné pomoci všech zaměstnanců školy upeče, slepí džemem, pocukruje a narovná na velké mísy. Dětem cukroví moc chutná - vždyť se o něj samy zasloužily.

K vánoční náladě přispívá i slavnostní výzdoba tříd a celé MŠ. Samozřejmostí se stala výroba adventních věnců a svícňů, které si zapalujeme vždy, když se sejdeme u jídla. Připomínáme si staré vánoční zvyky a některé si i vyzkoušíme. Nejvíce se



dětem líbí pouštění skořápkových lodiček, rozkrajování jablíček, házení střevícem, lití vosku (místo olova) do vody s následným hádáním budoucnosti.

A pak přichází to nejdůležitější: zdobení stromečku ve všech třídách a také vánoční nadílka. Každý rok najdou děti pod stromečkem nové hračky, knížky a stavebnice, rovněž i malý dárek, který si odnesou domů. Vše pak završíme besídkou v Domově duchodců V Podzámčí, kde se snažíme seniory potěšit pásmem koled, básniček, pohádek a písniček o zimě. Tím ale na-



še snažení nekončí! Ještě následuje vystoupení pro rodiče, které je každoročně odměněno pochvalou a potleskem. A letos navíc i divadelním představením „Královna barev“, se kterým k nám přijelo „Divadlo z Pytlíčku“.

A jaká slova volit závěrem? V novém roce hodně štěstí - neboť je krásné, hodně zdraví - neboť je vzácné, hodně lásky - neboť je jí málo, hodně všeho, co by za to stálo.

Kolektiv MŠ U Zámku



JUDO - ÚSPĚŠNÝ ROK 2005

Loňský rok 2005 byl pro nás opět velmi úspěšný a překonal v počtu získaných titulů i rok 2004. Zúčastnili jsme se 28 soutěží a ze 160 možných jsme získali 11 medailí. Jako družstvo jsme obsadili 2. místo v Polabské lize a náš oddíl byl v kategorii starších žáků osmý a v kategorii dorostenců čtrnáctý nejúspěšnější oddíl v republice na mistrovských soutěžích. Byli jsme druhý nejúspěšnější oddíl v našem kraji za oddílem z Jičína.

Polabská liga - VI. kolo - Kolín Výsledková listina

Jméno	Kategorie	Váha	Umístění
Švarcová Kateřina	mláďata-dívky	do 26 kg	1. místo
Bučková Veronika			2. místo
Drábek Vojtěch	mláďata-chl.	do 28 kg	2. místo
Švec Adam		do 33 kg	1. místo
Valenta Jáchym		do 36 kg	3. místo
Rakouský Zdeněk		do 39 kg	3. místo
Suchochleb Lukáš		do 41 kg	1. místo
Chára Martin	mladší žáci	do 40 kg	1. místo
Barták David		do 48 kg	1. místo
Wagner Dominik	starší žáci	do 40 kg	1. místo
Šulc Pavel			2. místo
Hudeček Patrik			neumístil se
Maryška Jiří		do 50 kg	neumístil se
Steklý Martin		do 69 kg	2. místo

Jako družstvo jsme byli pátým nejpočetnějším oddílem, ale i přesto jsme vybojovali 2. místo v družstvech.

Nejúspěšnější judisté roku 2005



Miloš STEKLÝ

(váh. kategorie do 90 kg)

- celkový vítěz Grand Prix
- 3. místo na Mistrovství republiky jednotlivců i družstev
- 2. místo na Mezinárodních turnajích ve Vídni a Stregonu



Dominik WAGNER

(váh. kategorie do 38 kg)

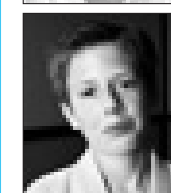
- přeborník republiky a 3. místo v družstvech na Přeborech republiky



Martin STEKLÝ

(váh. kategorie do 73 kg)

- 5. místo na Přeborech republiky
- 3. místo v družstvech



Ondřej Bečvarov

(váh. kategorie do 38 kg)

- 3. místo družstva - Přebory republiky

Tomáš Šmída

(váh. kategorie do 55 kg)

- 3. místo družstva - Přebory republiky

Všichni, co mají medaile z družstev, se prali za oddíl Jičína.



David Barták

(váh. kategorie do 50 kg)

- přeborník Královéhradeckého kraje



Jiří MARYŠKA

(váh. kategorie do 46 kg)

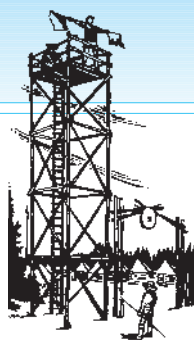
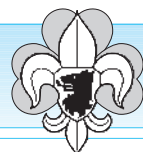
- 2. místo - Přebory Královéhradeckého kraje

Petr Černohorský

vedoucí odd. juda

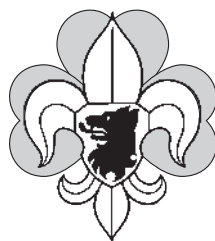
INZERCE

SKAUTSKOU STEZKOU



Indiáni i bílí lovci dobře znají přírodu vědí, že sněhová pokrývka zakryje zvěř i ptákům potravu a nastává hlad - a přidají-li se ještě kruté mrazy, žije se v lese i na polích těžko, přetěžko...

Vyjděte si do přírody a pozorujte stopy ve sněhu, budou vám vyprávět mnoho příběhů...



SKAUTSKÉ PRINCIPY

V roce 2007 budeme slavit 100. výročí vzniku skautského hnutí ve světě. Skauting spatřil světlo světa díky moudrosti a iniciativě zejména dvou osobností - anglického generála Baden Powella, později za zásluhy o vznik skautského hnutí povýšeného anglicku královnou do šlechtického stavu, a amerického spisovatele E.T.Setona. Nesmíme zapomenout ani na našeho profesora A.B.Svojsíka, který založil skautskou organizaci v našich zemích a přizpůsobil ji našim podmínkám.

Většina lidí na celém světě ví o skautech alespoň to, že mají svůj slib a svoje zákony. Úsloví „dávám ti čestné skautské slovo“ se stalo synonymem pro potvrzení pravdy. Mimo slib a zákony má však skauting ještě svoje „principy“, které jsou třetím nejdůležitějším ustanovením, kterým se skauti ve svém životě řídí.

Princip první - **odpovědnost vůči sobě** znamená, že součástí skautské výchovy je odpovědnost za péči o svoje zdraví, obživu, celoživotní vzdělávání, životní styl - stručně řečeno, odpovědnost za můj život mám já sám.

Princip druhý - **odpovědnost vůči druhým** znamená, že nejsme sami na světě a proto musíme mít starost o druhé lidi a ostatní věci. Skauti si váží přírody i lidských výtvorů, chrání je a pomáhají, pomáhají potřebným lidem, cvičí se a organizují dle svých možností tyto činnosti.

Princip třetí - **odpovědnost vůči vyšším principům**, věříci mohou jednoduše říci „odpovědnost vůči Bohu“. Naše konání musí odpovídat morálním a etickým zásadám, které jsou zakotveny v mnoha společenských i náboženských kodexech včetně skautského slibu a skautských zákonů.

Je to málo nebo hodně, co dali zakladatelé skautingu do vínku tomuto hnutí? Umíme si představit, jak by vypadala naše společnost, kdyby všichni lidé dodržovali tyto zásady?

SETKÁNÍ PŘÁTEL JUNÁKA

V předvánočním čase se každý rok scházejí v klubovnách chlumeckého střediska bývalí i stávající dospělí skauti a přátelé Junáka. Jsou to milá setkání, kdy se vzpomíná na tábory, kamarády a prohlíží se staré zápisy i kroniky, které připomínají tolik příhod z dob mládí...



Na setkání se nikdo nemračil...

Všichni se živě zajímali i o současné dění ve středisku, nové přístupy dětí i dospělých ke skautingu. Průřez činnosti oddílů v roce 2005 ukázala na stěnu promítnutá počítačová prezentace skvěle vytvořená ses. Applovou-Matyldou.

Setkání se zúčastnilo přes třicet sester a bratrů různého věku. Přijely i tři generace rodiny Holoubkových z Hradce Králové - děda (Kája), otec i syn, dorazili Kalivodovi, Čermákové a ne lze vynechat ani br. Jos. Volejníka-Laurela (zástupce vedoucího střediska v roce 1969), který přijel na setkání a znovu se zaregistroval do řad chlumeckého Junáka, aby podpořil skautské hnutí v našem městě.

V teple, při chleběcích a tradičních zákuscích br. Čermáka uběhlo setkání příliš rychle a přátelé se museli rozejít i rozjet do svých domovů. Díky všem za krásný večer - díky za to, že ve svém životě nezapomněli na morální hodnoty, které jim jejich vůdcové vštěpovali a které by tolik potřeboval dnešní svět.



SKAUTSKÝM SVĚTEM

Vánoční schůzka má vždy slavnostní náladu. Tentokrát byla připravena i napínavá hra, kdy ve tmě se hledal živý Ježíšek (a byl nalezen!).

Nováčkovskou zkoušku skládají bratři Zdeněk Petrovický a Jaromír Hašpl.

Skautská základna v Praze. Na jaře letošního roku má být dokončena rekonstrukce objektu v areálu nákladového nádraží Žižkov, kde ústředí Junáka zřizuje základnu, zejména pro mimopražské skauty. V objektu bude zasedací místnost, klubovny i dostatek lůžek na přespaní včetně sociálního zařízení.

Výprava na výstavu do Lysé n. L. Tradičně jedeme na výstavu Řemesla, která se do nedávna nazývala „Hobby“. Odjezd z nádraží ČD dne 3. února v 7.34 hod., jízdenky si zakoupí každý sám, výpravu vede Brundá.

Výprava do zimního lesa. Sraz 8. února ve 14.00 hod. na křižovatce u ČSAD, vede Dan.

Orbis 2006. V sobotu 29. července 2006 začíná v Mariánském údolí nedaleko Brna již osmý ročník středoevropského jamboree s názvem ORBIS 2006. V minulých letech se na těchto akcích setkávalo přibližně 2 500 skautů a skautek prak-

ticky z celé Evropy. V Čechách se podobná akce konala v roce 1997 v Praze - nezapomenutelný FÉNIX 97. Ústředním mottem setkání v roce 2006 je „Mnoho kultur-jeden svět“. Účastnit se mohou skauti a skautky starší 12 let.

Postavme školu v Africe 3. První škola pro 160 žáků a žákyň v etiopském Asore byla otevřena 22. září 2005 (vybralo se na ni 1 206 444,95 Kč). V roce 2005 organizovali skauti ve 48 městech sbírku na druhou školu v Africe společně se společností Člověk v tísni a podařilo se shromáždit částku 1 630 000 Kč - zapojilo se 85 oddílů a středisek Junáka. V roce 2006 organizují skauti sbírku na třetí školu v Africe.



MOUDRA

„Bud' me ješitní, ne však na své kalhoty nebo vlasy, nýbrž na své srdce, na své ruce, na pravdu, čistotu, ušlechtilost.“

Jerome Klapka Jerome

Máme za sebou Nový rok a mnozí si dali tradičně mnohá předsevzetí - udělejme všechno pro to, aby ta dobrá předsevzetí neskončila v zapomnění, aby každý kolemjdoucí mohl říci „Hle, dobrý a slušný člověk“.

Skautskou stezku připravil **Vlad. Köhler - Mika**

127. ZKO CHLUMEC NAD CIDLINOU

Kynologická sezona nám skončila a ačkoliv nemáme moc času zahálet, neboť připravujeme akce na příští rok, na krátké poohlédnutí se chvilka najde.

Jaro naše organizace začala velkým závodem „O pohár Izomatu“. Celý závod proběhl v kategoriích ZZO (34 účastníků), v kategorii ZW1 (13 účastníků) a v kategorii IPO 1 (6 účastníků). Celkem k nám přijelo 53 psovodů, kteří přijeli změřit svoje síly na nultý ročník.

Další zkouškou našich organizačních schopností byl závod Agilit „O Chlumeckou tlapku“, kde se závodilo v 16ti kategoriích. Zúčastnilo se přes 60 závodníků z celé naší krásné země a co nás nejvíce těší, převážná většina byly děti. Zde nás velmi úspěšně reprezentovali i členové naší ZKO a jsme na ně právem pyšní, neboť nejednou stáli na postech oceněných.

Na léto jsme měli železko v ohni pro všechny členy. Je to období, kdy je na stopy tráva vysoká, na poslušnost velké teplo a figuranti lenoší. A proto jsme podnikli výcvikový týden, z kterého si účastníci odnesli mnoho skvělých zážitků a věřím, že se i něco nového naučili. Podnikaly se výlety, hrály se hry, spalo ve stanech a hlavně šlo o dobrou zábavu.

Říjen pro nás byl ve znamení velkých věcí. Začalo to prověřkou našich členů na zkouškách dle Národního zkušebního řádu. Všem účastníkům patří velká pochvala. Dobře pejsky připravili, a tak i přes veškerou nervozitu zkoušky dopadly k naprosté spokojenosti. Ne všem se sice podařilo zkoušku složit, ale cení se snaha a podařilo se to třeba přišť.

Dne 29. - 30.10. nás čekala zkouška největší. Jmenuje se IPO - FH. Je to zkouška pouze stopařská, ale velmi těžká, kdy pes musí absolvovat dva dny po sobě těžkou a náročnou stopu. Za úspěšné složení ho čeká odměna ve formě účasti na výběrových závodech stopařů a možnost dosáhnout metu nejvyšší. A to se taky povedlo.

Poslední oficiální akcí byl nultý ročník „Obranářského dnu“. Účast 16ti členů nebyla zrovna vysoká, ale na škodu to nebylo. Pozvali jsme 4 kvalitní figuranty a ti se mohli o to více věnovat těm, kteří měli o tuto akci zájem.

Mohu zodpovědně prohlásit, že účastníci našich akcí odcházeli spokojeni a s příslibem, že se vrátí. Jenže, abychom mohli pokračovat v naší práci, chystat akce, které přináší dobrou jméno nejen naší ZKO, ale celému městu, potřebujeme podporu a pomoc Vás všech.

Na rok 2006 chystáme opět závody, zkoušky, výcvikové dny, veřejné intenzivní výcvikové víkendy zaměřené vždy na

určitou část výcviku a akce pro děti, kde bychom chtěli ukázat, jak se psů nebát a co dělat když...

Kalendář akcí pro rok 2006:

22. 4. pořádáme závody v Dobřenicích na fotbalovém hřišti, podle Národního a Mezinárodního zkušebního řádu. Bohužel ještě nemáme generálního sponzora, proto zatím bez názvu.

29. - 30. 4. uspořádáme velice náročné zkoušky IPO-FH, které jsou jednou z kvalifikací na Mistrovství republiky stopařů.

1. 7. se uskuteční již čtvrtý ročník závodů agility „O Chlumeckou tlapku“, kterých se běžně účastní 60-80 závodníků.

V červenci od 10. do 16. proběhne výcvikový tábor, který je zaměřen na zdokonalení výcviku a bude zakončen zkouškou dle zkušebního řádu.

Začátkem září budeme pořádat výběrový závod stopařů na Mistrovství republiky. Přesný termín bude upřesněn podle rozhodnutí ČKS

23. 9. zkoušky NZŘ

14. 10. zkoušky IPO, SchH

11. listopadu se bude konat první ročník „Obranářského dne“

Nakonec bych Vás chtěla pozvat na akce konané naší kynologickou organizací, neboť věřím, že z nabídky si určitě vybere každý. Přijďte se svým pejskem jakéhokoliv plemene i stáří a staňte se členy naší organizace. Poznejte naše cvičiště, které nám závidí pejskaři v širokém okolí. Budeme se na Vás těšit.

Pavla Marková
předseda ZKO

TROCHA HUMORU

„V pondělí jdu ke zkouškám,“ povídá Petra přítelkyni, „co myslíš, jaký si mám vzít výstřih?“

„Úměrný.“

„Jak to myslíš?“

„Čím menší znalosti, tím větší výstřih.“

LV

STŘEDISKO SOCIÁLNÍCH SLUŽEB CHLUMEC N.C. o.p.s.

Vzhledem k tomu, že jsem nestihla uzávěrku posledního vydání Chlumeckých listů loňského roku, přijměte všichni Vy, jejich čtenáři, od nás, zaměstnanců Střediska sociálních služeb, přání pevného zdraví, mnoho štěstí, spokojenosti a úspěchů osobních i pracovních po celý rok 2006.

Jiřina Linhartová

Důležitá informace:

- změna dodavatele teplých obědů. V současné době pro nás vaří hotel ASTRA

Co se u nás dělo v posledním čtvrtletí r. 2005:

- Klienti si vytvořili výzdobu ze suchých květů, které si v létě natrhali a usušili
- četli jsme z knihy Františka Kouta Příběhy hajného z Jizerky
- navštívili jsme akci pro seniory v Pečkách
- v DD jsme se zúčastnili her zručnosti, kuželkářské ligy
- vyráběly se věnečky na hroby
- vánočně jsme vyzdobili celou DPS



- přijali jsme pozvání do Nového Bydžova na předvánoční setkání
- přišel k nám Mikuláš
- pekli jsme cukroví, vyráběli betlém
- společně oslavili Silvestra s bohatou tombolou

JL



Z ČINNOSTI KLUBU DŮCHODCŮ

Chlumecké nádraží stejné jako jiné dny, ale u pokladny se řadí další a další chlumečtí důchodci. Pokladní se usmívá: „Tak kam dnes jedete na výlet?“

A o tom našem putování za krásnými místy naší vlasti se může dost vyprávět. Cesta vlakem v dobré pohodě pěkně ubíhá až do cíle naší cesty. Potom batohy na záda a vykročíme, někdy údolím řeky, někdy skalami nebo kopci, ale vždy krásnou přírodou, kde auta a jiné moderní prostředky nemají přístup, přírodou blízkou leč řadě našich občanů zcela neznámou. Dokladem toho jsou některé výlety Klubu důchodců.

Každý z nás zná hlavní silnici mezi Jičínem a Turnovem, ale kdo z ní odbočil 300 metrů, aby prošel Borecké skály s hlubokými stržemi, ale i krásnými vyhlídkami z dominantní kulisou hradu Trosky? Známejší je cesta z Hrubé skály přes Valdštejn a Hlavatice do Turnova.

Hodně navštěvované jsou Adršpašské skály. Odtud prošli naši důchodci náročnou trasu přes Vlčí roklí do Teplických skal. Nedaleko těchto skal je nenápadný kopec Ostaš, na jehož

vrcholu jsme prošli skalní bludiště s řadou nádherných vyhlídek na Broumovské stěny. Celou tuto oblast jsme také projeli při okružní cestě vlakem.

Takřka „za humny“, u Heřmanova Městce, se pozvolna zvedá pásma Železných hor - chráněná krajinná oblast. Řada lidí byla na Sečské přehradě - a dost. Chlumečtí důchodci si ale k tomu ještě přidali výlet podle Zlatého potoka, hrad Lichnici, Lovětínskou roklí, údolí Chrudimky, údolí potoka Žejbro. Na rozhraní těchto hor a Českomoravské vysočiny jsme prošli nejkrásnějším údolím řeky Doubravy. Řeka se zde prodírá skalami, četnými meandry, skalní oblastí Koryto s vodopádem, protéká pod bývalým skalním hradem Sokolohrady. Celým údolím prochází naučná stezka.

Vskutku o tom důchodcovském vandrování by se mohlo ještě dlouho psát, vždyť těch krásných míst bylo tolik a kolik jich ještě chceme navštívit.

Ale o tom všem zase až někdy přistě.

Josef Vosáhlo

BOLESTI HLAVY MIGRÉNA NENÍ VÝMLUVOU Z LENOSTI

Migréna není otázkou psychiky. Jde o nemoc, kterou musíme brát vážně.

Migrénou trpí zhruba deset procent populace, z toho třikrát častěji ženy než muži. Sužují je silné, pulzující a intenzivní bolesti hlavy, které náhle zaútočí, přetrvávají 4 až 72 hodin a zesilují při tělesné námaze. Migréna s sebou nese i nevolnost, zvracení, citlivost na světlo a hluk. Někteří lidé mají symptomy jako výpadky vidění, poruchy mluvení, pocit tuposti a svědění v rukou a nohou.

Typické pro záchvaty je, že se mezi nimi objevují bezproblémové intervaly, které jsou jednou delší, podruhé kratší. Osm procent postižených trpí více než třemi záchvaty měsíčně. Kdy se objeví, to nikdy nikdo neví.

Co záchvaty vyvolává?

Odborníci stále ještě hledají přesné příčiny. Jasně je jen to, že se jedná o více podnětů, které rozehrávají v hlavě při-

slovečné peklo. Pokusy s dvojčaty potvrzují vliv dědičných faktorů. Znamé je také to, že se krevní cévy během záchvatu nejdříve zužují a potom rozšiřují.

Jaká podráždění skutečně vyvolávají záchvaty, o tom přemýšlejí i sami postižení. Za možné podněty považují hlasitou hudbu, nedostatek nebo nadbytek spánku, změnu počasí, stres, dlouhou práci s počítačem.

Ne každý z postižených však vyhledá odbornou pomoc. Mnozí si pomáhají sami s pomocí přípravků koupěných v lékárně. Lékaři varují, že nadměrné a dlouhodobé používání přípravků proti bolesti může vést k tomu, že přestávají účinkovat.

Co pomáhá?

Dokonalá a všeobecně platná prevence proti migréně neexistuje, pouze individuální opatření, která mohou vést

k prodloužení odstupů mezi jednotlivými záchvaty a k potlačení trvání a intenzity bolestí.

Odborníci v první řadě doporučují relaxační techniky, pravidelný režim střídající práci a odpočinek. Vedle toho můžete potíže zdolat cíleně vybranými léky. Jako prevence se osvědčily beta-blokátory, které se užívají pro snížení krevního tlaku. Byly s úspěchem použity u pacientů, u kterých je provokačním faktorem stres. Další preventivně působící léky jsou léčiva s antiserotoninovým účinkem (např. pizotifen), blokátory kalciových kanálů a tricyklická antidepresiva. Při záchvatu migrény pomáhají přípravky proti bolesti - analgetika obsahující paracetamol, acetylsalicylovou kyselinu nebo ibuprofen, spolu s prostředky proti nevolnosti a zvracení.

Přetištěno z časopisu
Zdravý život

POKOJ VÁM!

Vážení čtenáři, s prvními kroky do nového roku 2006 budete pozdraveni slovy Pána Ježíše. Pokoj vám! Pokoj vám zanechávám, svůj pokoj vám dávám. Pokoj Vám Všem! Vám rodiče, kteří se s láskou a obavami skláníte nad svými dětmi, vám bratři a sestry, kteří se obětujete pro své bližní, vám všem, kteří tvoříte s námi naše lidské společenství!

Věřící vědí, že biblický „pokoj od Boha“ není bezstarostné složení rukou v klín v trpném očekávání a stranou všeho dění, že má co dělat s naším svědomím, které je, jak slovo naznačuje, spojeno s vědomím o tom, co po nás Pán Bůh žádá nyní, v čase, kdy nám dává žít a na místě, kam nás postavil. Je-li řečeno: Pokoj vám!, nemyslí se tím sobecký „pokoj“ lhostejný k osudu člověka bližního. Tento pozdrav musí probouzet svědomí a znít takto: „Co děláš ty, človče, aby byl pokoj a mír na zemi? Vždyť BLAHOSLAVENÍ jsou šířitelé pokoje, šířitelé míru.“

Vážení přátelé, lidé si často přejí štěstí, ale mnozí si neuvědomují že: ... Kdo věří v Kristovo jméno a plní jeho „přikázání LÁSKY“, zůstává v Bohu a Bůh v něm. Fortuna-tuum nomen Deus - Štěstí, tvé jméno je BŮH!

A tak je třeba nejvíce stát o to setrvalovat v Bohu. Nu a v tom nejpřínějším smyslu slova přát si šťastný, požehnaný rok, rok 2006, což Vám všem z celého srdce přeji.

Bůh pokoje a lásky Vás všechny posíluj!

J. Tesař, farář ČČSH

INZERCE

DŘEVĚNÉ ZVONICE NA CHLUMECKU

Dřevěné zvonice patří ke svébytnému stavebnímu druhu venkovské architektury Podolí. Byly charakteristickou součástí venkovských kostelů, kterých bylo jenom na Chlumecku kolem dvaceti. Jenom malá část se jich ale dochovala do dnešní doby.

Jednu z nich nalezneme v **Končicích**, obci která byla původně západní částí Žiželic, ale v roce 1321, po založení městečka Žiželice, byla vyčleněna jako samostatná obec. Jde o jednoduchou malou hranolovou zvonici s vloženou vzpěradlovou konstrukcí ne-soucí zvony. Takové byly obvykle stavěny jako provizorní náhrada zničených velkých a výstavnějších zvonů. Patří dnes k jedinému dochovanému představiteli zvonice tohoto typu. Původní zvonice stála zde v Končicích u kostela sv. Stanislava, který byl zničen požárem v roce 1726, kdy lehla popelem celá obec a zřejmě také zvonice. Dnešní podoba vznikla až po zániku kostela, který již nebyl nikdy obnoven, a měla pak v podstatě funkci pouhé obecní zvoničky. Ostatně tuto funkci plní dodnes. V okolí zvonice byl pů-

vodně hřbitov, kde se pochovávalo až do roku 1916, dnes je upraven jako malý park.

Ke končické zvonici se váže i stará pověst, podle níž je kříž na vrcholu zvonice z věže původního, požárem zničeného kostela, který se prý jako zázrakem zachoval neporušen.

AF



DOPLŇOVAČKA

Rozluštění doplňovačky ze str. 20:
KALOUS

TROCHA HUMORU

„Pane doktore, svědčí mě hrozně celé tělo.“
„Zkusil jste se vykoupat?“
„Ano, ale ono se to za měsíc vrátilo.“

„Ten můj nový milenec je nesnesitelně žárlivý.“
„A jak se to projevuje?“
„Vždycky, když jsme spolu, mluví jen o tom, jak rád by věděl, co právě dělá jeho žena.“

Žena učí foxteriéra aportovat. Psík však nechce poslouchat. Manžel po chvíli řekne: „Dej mu pokoj, stejně ho nevyvíčíš!“

„Ale vyvíčím! S tebou to taky ze začátku vypadalo beznadějně!“

LV

INZERCE

JAK SE ŽILO ZA VÁLKY V PROTEKTORÁTU ČECHY A MORAVA

Patnáctého března 1939 skončila - zanikla Československá republika, byl zřízen Protektorát Čechy a Morava pod ochranou Velkoněmecké říše a Slovensko se stalo 14. března 1939 samostatným státem. V Německu existovalo řízené hospodářství a tento systém Němci zavedli i v Protektorátě Čechy a Morava. Začal fungovat přidělový systém - potraviny obyvatelstvo dostalo na potravinové lístky (na potravinových lístcích bylo množství potravin uváděno pouze v gramech), oděvy na šatenky, cigarety na tabáčenky. Občan dostal např. 1/8 másla na týden, 1/16 litru mléka na den, 10 dkg tvrdých bonbonů na měsíc. Potravinové lístky měly každý měsíc vždy jinou barvu, aby nemohly být zaměněny nebo převedeny do dalšího měsíce. Zemědělská komise městského úřadu měla za povinnost sčítat domácí hospodářské zvířectvo (králíky, slepice, husy, kachny, případně i vepře). Důvod byl jednoduchý: se zvyšujícím se počtem chovaných zvířat docházelo ke snižování počtu potravinových lístků na vejce a maso. Místo másla jste si mohli vzít např. umělý med.

Na oděvy dostal občan šatenky na období jednoho roku. Na šatenkách byly uvedeny body na různé prádlo (pánské i dámské), na oděvy (košile, ponožky, kapesníky, kravatu, kalhoty, sako), jednoduše na vše, co patřilo do skupiny textil. V letních měsících se chodilo v dřevácích - (podrážka byla ze dřeva, vrchní část - pásky, které byly připojeny na podrážku), byly z umělé kůže nebo z pevné látky.

Jak to bylo s kuřáky? Cigarety byly také na přiděl - na tabáčenky. Ti, kteří měli zahrádky, se snažili pěstovat tabák z tabákových listů. Stříháním, krájením a drcením byl tabák připraven a prázdné cigaretové dutinky se tímto tabákem plnily. To fungovalo pouze do té doby, než přišla hospodářská kontrola, která dávky cigaret snížila.

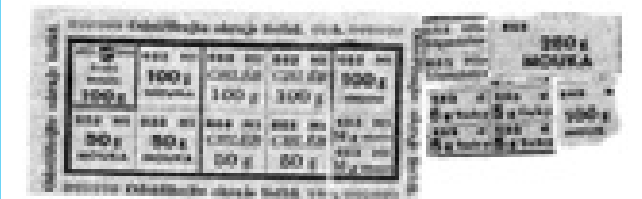
Jak to bylo tehdy ve škole? Obecná a měšťanská škola měla celkem osm tříd. Na stěně vedle tabule visel obraz protektorátního prezidenta Háchy a vedle obraz vůdce německého národa A. Hitlera, na druhé straně velký kříž s Kristem. Při zahájení vyučování se zdravilo árijským pozdravem, tzn. zdviženou pravicí. Nesměl se vyučovat dějepis ani literatura, místo toho byla vyučována němčina. V zeměpisu se vyučovalo pouze

téma Velkoněmecké říše a Protektorátu Čechy a Morava. Ve 3. a 4. třídě měšťanské školy se např. muselo město nejdříve říci německy a potom teprve česky. Některé učitele gestapo zatkl, někteří nesměli učit z rasových důvodů. Učitelé za pomoci žáků také vyplňovali osobní dotazníky podložené výpisy z matrik až do třetího pokolení, ve kterých dokládali, že nikdo není z položidovské rodiny a podle Norimberských rasových zákonů je vhodný k poněmčení. Každý dostal německy psanou „Kenkartu“ (osobní průkaz).

Proč o tom všem píšete? Nás, kteří jsme prošli jak zábořem našeho pohraničí, tak i Protektorátem Čechy a Morava, pomalu, ale jistě ubývá. Je dobře, že je tato doba již za námi a doufám, že se v žádné podobě nevrátí. Ale je také dobré vědět, jak se lidem v této nedávno minulé době žilo.

Mám jedno neskromné přání: moc bych si přál, abychom českou řeč měli vždy v úctě, abychom měli rádi naši republiku a nestyděli se za to, že jsme Češi.

Břetislav Holas



Potravinové lístky - množství masa, chleba, tuků atd. bylo v gramech. To se nám to jako dětem za války žilo.



Padesátikoruna protektorátní měny - líc a rub

INZERCE

PRVNÍ DEN V SEMAFORU

Je předvánoční čas. Dívám se ven na zelenou plochu zahrady, sice už přejdou více mrazy a přehánkami se sněhem, ale přece stále zelenou. A přemýšlím, jak začít.

Musím mozkové závity podpořit kávou - je to zvláštní, v noci jsem ten článek vymyslela tak věrohodně - snad jej káva přivolá.

Při cestě zpět s táckem v ruce se něco přihodilo. Prosvětlo se i v naší chodbě, postavím kávu na stůl a podívám se do zahrady.

Zázrak! Venku je úplně bílo. A další zášlehy bílých vloček se ženou šikmo přes naše okno, poháněné víchem kdesi od Bílé Vchynice. (Možná to má ta ves za úkol, když je Bílá.) A tak koukám na zázrak a žasnou a nemyslím na nic - tedy ne na to, na co bych měla. Však si počítat porádí.

Takže, bylo to asi tak na začátku září v roce šedesát. 1960, aby nebyla mylka. Chystala jsem se z práce domů, to jest sklídila nářadí, urovnala kýble barev a vymyla štětce, štětky, zároháčky a hrnky po kafi, když mi telefonem zavolal můj spolužák Bohouš, že se mám u něho zastavit, že pro mne něco důležitého má. Jako většina lidí jsem zvědavá (možná o trochu více), a tak jsem vystoupila u Bílé Labutě a zašla na druhou stranu k bufetu U Rozvaňlů, protože hned vedle byl vchod do Divadla E. F. Buriana, prostě do Děčka. Bohouš, navzdory tomu, že jej kvůli marxismu vyhodili ze třetího ročníku, se uchytil v Děčku, přestože to bylo divadlo vedené ředitelem, pravověrným komunistou. Za to silně a nekompromisně avantgardním. A svobodným.

„Víš, co pro tebe mám? Nový flek! To koukáš!“ „Nešil“, říkám a trochu se lekám toho, začínat zas někde jinde. „Už je to domluvený, večer v šest se tam jdeš představit řediteli. Neboj, je to můj známý a bude tě čekat.“ Takže je to neodvolatelné.

„Půjdeš Václavákem nahoru a u Blatníku zahneš doprava a v té ulici vlevo je Divadlo Semafor. - Víš, co to je? To je fantastické divadlo. Malý, ale skvělý. A budeš to mít kousek od bytu. To musíš vzít!“, dodal, když viděl moje napůl zkormoucení, napůl zděšení.

„Jo, jo, skvělé“, říkám rychle, aby nebyl zklamaný, a tak do mne Bohouš hus-

tí další příkazy, kam půjdu, kdo tam bude, jak vypadá, co se mnou sepiše a tak dále. Dívám se do dlouhatánské chodby, do které vidím z jeho pracovny, protože má otevřené dveře, a vidím zdálky přicházet chodbou postavičku - připadá mi jako mūrka, jde zvláštně nakloněná jak šikmá věž v Pise. Ruce připařené. Čím byla blíž, tím byla pochopitelně větší. (Z té chodby byly dveře do všech dílen nutných k divadelnímu provozu. Ke krejčím, k čalouníkům, k malířům, ke garderobiérům, ke kašérům, - prostě divadlo je velké společenství.) Postava, teď už normálního chlapa, která mi byla na první pohled nesympatická a při které jsem si v duchu řekla, že téhle bytosti se musím vždy zdaleka vyhnout, byla sice tajemníkem Velkého E.F.B., což neznamená, že by nemohl být podvraták. A tak se ještě povídalo, naštěstí jsem musela domů, - vyzvednout malého Vojčka z jeslí, nakoupit, uvařit, hodit se do lepšího a utíkat nakázaným směrem, takže jsem se s omluvou zdvihla.

„Hoši, mějte se. Bohouši, zavolám ti, jak jsem poříďila.“ „Ani nemusíš, je to už zařízený. Navíc, tam budeš mít o dvě stovky víc.“ To potěšilo. Bylo to jako dnes o dvě tisícovky. „Tak jo! A díky.“

A když jsem před šestou běžela Václavákem vzhůru a konečně stála před poutačem s nápisem SEMAFOR před šesti dílnami prosklenými dveřmi a s cedulí se stejným nápisem ještě nad nimi, zůstala jsem stát.

Po cestě od Bohouše jsem promýšlela svou situaci. Jeho nabídka byla jako vysvobození, protože týden předtím si mne zavolali z vedení a nabídli mi, už zřejmě dohodnuti, abych převzala vedení dílny - Milda (můj šéf) se dost často opíjel a i když to na kvalitě jeho práce to neubíralo - opíjel se až po ní - kazilo mu to reputaci, navíc neměl patřičné vzdělání - byl vlastně zestátněný velkostatkář, dokonce po kriminálu - a v té době začal už úřední šiml silně řehtat. Nechala jsem si čas na rozmyšlenou a přemýšlela o jiné práci, abych Mildovi neškodila - jeho šéfování mi nevadilo a při našem přátelství by se mi to navíc jevilo jako velká podlost. Nové místo by pro mne i pro něj bylo východisko. Myslela jsem si.

Vzala jsem za kliku všech dílů, než jsem pochopila, že v době mimo před-

stavení se používá postranní vchod. Za ním byly už otevřené dveře na hlavní schodiště, s nouzovým osvětlením. Dole stály hloučky a když jsem se tak nejistě rozhlížela po černě malovaných stěnách s rudou přední frontou k hledišti, což působilo zvláštně (a trochu děsivě), oddělil se pomešší muž od jedné ze skupin a šel ke mně. „Vy jste asi známá od Bohouše?“ Byl to provozní ředitel pan Borůvka. Srdečně mi potřásl rukou a prohlásil, že nejdřív vybavíme ležera a pak že mi předvede provoz. Prostě nepochyboval, že bych do takového skvělého divadla nechtěla. A já zase měla pocit jako v neznámém světě, trochu spíš jako na třasovisku, v hlubokém neznámém lese. Pan Borůvka byl milý, žoviální a poměrně mladý muž, takže jsme se bavili naprosto přátelsky. Zanedlouho přišla i jeho paní, - Stáňa -, která šla na představení. Pan Borůvka mne svěřil její péči a šel vítat vzácné hosty. Bylo slyšet šoupaní nohou, lítání dveří. Ladění.

Asi za půl hodiny přišel, omluvil se, že už není volná ani jedna židle, přesto by byl rád, kdybych spatřila jejich výborné divadlo, že mne zavede na balkon, kam se snad ještě vejdu. Když jsme stoupali po schůdkách nahoru, bylo slyšet už začátek programu. „Teď je to na vás!“, říká pan Borůvka a otevřel mi dveře. Bylo to jak rána na všechny smysly. Vlna vedra, zahlcení sluchu - prodírala jsem se razantně, co je, co se děje? Vřava, - nepopsatelná. Dupání, ohlušující potlesk, pískání! Probojovala jsem se k zábradlí. Trochu jsem ztuhla. Balkon byl nad diváky - zdálo se mi, že velmi labilní - nezřítíme se? A pohoršeně jsem hleděla na ty kolem sebe, dušičku vtaženou úplně do nejvnitřnějšího prostůrky ve mně a zmenšenou na minimum. Mám přece dítě, mám odpovědnost! Ale to už vcházeli dva kluci, jeden dosti seriózní se silnými obroučkami brýlí, druhý hubený, přišemě kudrnatý (no, ošklivý), měl u sebe - říkalo se tomu bendžo a psalo se to banjo - zas vybuchl potlesk a řev - a ti dva se tahali o stojánek mikrofonu a začali zpívat. - Vcelku taková blbost. Potkal potkan potkanáá, pod kaménem pod kaménem - a bylo to tak skvělé - krásné a veselé, tleskala jsem a dupala taky v tom určité čtyřicetistupňovém vedru.

Za ten večer jsem byla do únavy usmátá a utleskaná, úplně lhostejná, jestli balkon spadne nebo ne.

Bylo to tak nové, tak svěží - chvílemi se zdálo, že hrají lepší ochotníci, ale

právě v tom byl ten půvab neotřelosti - prostě bylo to jaro v celkovém počtu pražských divadelních scén.

Takový malý zázrak. Kde se dalo říci i to, co by jinde neprošlo.

Byl rok šedesát. Hruzné roky padesátých let nás naučily dívat se kolem sebe a hlavně za sebe, vždyť v každé ulici byla uliční bába, pochopitelně soudružka (či soudruh), která pozorovala, kdo tudý chodí i snad v kolik přichází domů, - bába domovnice, (domovník), zase sledovala (sledoval), co se děje v domě - šeptali jsme i v bytech -.

Často jsme v tom čase chodívali do mansardy v domě se starými podchody na Pohořeleckém náměstíčku, kde přesně naproti bydlil jako student i Vojta a kde si také ulovil těžký zánět ledvin (bylo tam šílené vlhko), a proto musí stále držet dietu -. Bydlel tu náš kamarád Radek se svou ženou Helenkou. Je pravda, mansardové bytčky měly tenké zdi i dveře, na kterých se šetřilo materiálem a tak, pokud jsme mluvili, bylo to samé

psst, psst, protože my byli dost hluční a zvláště Radek byl neustále k smrti vystrašený. Nedávno jsem se téměř po padesáti letech dozvěděla, proč mívá tak panický strach.

Byl o něco starší než my, a tak byl za války totálně zaměstnaný v brněnské zbrojovce, kde se pochopitelně vyrábělo střelivo a součásti k vojenské výzbroji. Na Radka si tam zasedl nějaký brněnský Němec, vojenský dozorce, který jej neustále sledoval a šikanoval. Od té doby a až do své smrti se Radek bál - byla to asi svým způsobem neuróza, ale tou jsme trpěli v té době všichni, jen s tím rozdílem, že jsme se jí při politických táních rychle zbavili, abychom ji, jak zvěř v divočině v obdobích nových mrazů, znovu použili jako ochranné osrstění.

Mansardová podkrovní bývala typická tím, že před každým bytem (tedy komůrkou s mansardovým okénkem) bývaly opřené necky nebo plechové vany a vůbec věci, které se dovnitř už neve-

šly, a chodbička byla osvětlena uboze kalným světlem, jen pětadvacítkou žárovkou, visící na drátě, takže odposlouchávat tu, by bylo velmi snadné. Navíc si mohli dělat i čárky, kolikrát šli majitelé jednotlivých bytčků pro vodu nebo kolikrát použili WC, protože to bylo slyšet ve všech komůrkách. Dnes by tam už nikdo jistě nebydlil.

Zvláštní - i na tak ubohou dobu vzpomínáme s láskou. Byli jsme totiž mladí.

Na to všechno jsem zapomněla, když jsem z divadla utíkala po Václaváku dolů, zvesela a lehce, protože to, co jsem zažila ten večer, byl zázrak - představení bylo andělské zjevení v šedi a strachu šedesátého roku.

„Bohouši, samozřejmě, že to беру. Jdu dát výpověď. A velicej díky, seš kamarád.“ Volala jsem hned druhý den do Děčka, kdy jsem svým rozhodnutím zarmoutila Mildu (šéfa), kterému jsem samozřejmě neřekla, že je to i pro záchranu jeho „fleku“.

M.A.

ČESKOSLOVENSKÁ ARMÁDA V CHLUMCI N. C. PO R. 1945

Historie československé armády pokračuje...

V padesátém roce byl proveden průzkum možnosti výstavby armádního skladu pohonných hmot (PHM) v našem městě. Po jeho vyhodnocení došlo k realizaci plánu výstavby skladu, kterou prováděly vojenské stavby. Nejdříve bylo postaveno před lesem tzv. titulní zařízení. Ale téměř současně začala probíhat i výstavba za lesem - administrativní



budovy (velitelství), budovy pro ubytování vojáků základní služby, sklady a podzemní nádrže pro pohonné látky, ale i závodní vlaková vlečka a ostatní budovy pro potřeby zázemí celého vojenského útvaru. Postupně začal útvar plnit své poslání. Přicházeli důstojníci, vojáci základní služby a byl prováděn nábor civilních zaměstnanců. Mnoho občanů Chlumce zde našlo své zaměstnání. Pro důstojníky se začaly stavět byty - první v Rooseveltově ulici, další např. u velkoprodejny potravin či pod zámek. Další vojenský útvar začal vznikat také u obce Nepolisy.

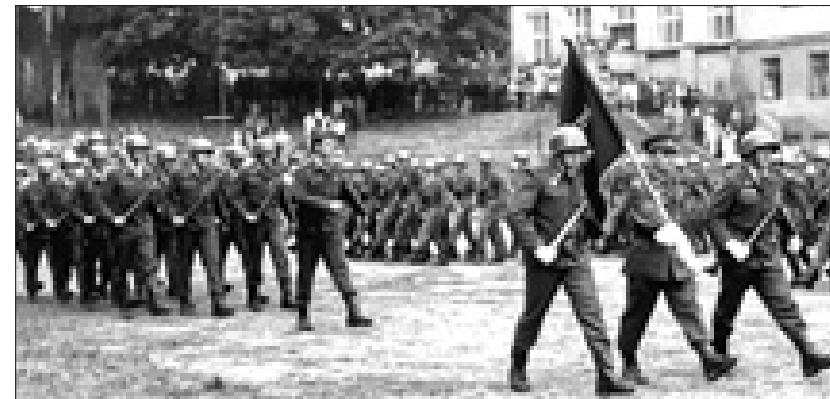
Posádka v Chlumu nad Cidlinou byla poměrně velká, a proto zde bylo zřízeno posádkové velitelství. Na výše zmí-

něném titulním zařízení před lesem byl přijímač pro výcvik nováčků a středisko výcviku záloh. Několik let byli občané Chlumce svědkem slavnostních vojenských přísah nováčků na hřišti pod sokolovnou a jejich následných pochodů městem. Z jedné takové přísahy vidíme několik fotografií - hřiště pod sokolovnou a slavnostní pochod.

Dnes armáda tato zařízení opustila, prostory převzalo město, jehož záměrem je využít existující prostory pro podnikatelskou činnost a kromě jiného tak přispět i k zvýšení zaměstnanosti v této oblasti.

Další etapa v historii československé armády v Chlumu n. Cidl. tak skončila.

Břetislav Holas



NAROZENÉ DĚTI S TRVALÝM BYDLIŠTĚM V CHLUMCI N. C.

Nela Kličková
Markéta Flesarová

Kristýna Smutná
Aneta Holubová

Stella Valentová

ODEŠLI Z NAŠICH ŘAD

Karel Louda 88 let
Josef Klubičko 83 let
Marie Šoufková 96 let
Dana Nováková 47 let
Eva Hladíková 81 let
Václav Dvořák 74 let
Marie Netušilová 90 let
Libuše Kárníková 79 let
Věra Hofrichterová 83 let

Petr Synek 56 let
Bohuslav Mařata 91 let
František Šťastný 70 let
Františka Petrovická 82 let
Eva Volná 71 let
František Poddaný 80 let
Jaroslav Homola 77 let

za evidenci obyvatel: I. Fölklová

SŇATEK UZAVŘENÝ V OBŘADNÍ SÍNĚ MĚSTSKÉHO ÚŘADU

17. 12. 2005

Jiří Svoboda + Denisa Dudková

za matriku: I. Uchytlová

VÝROČÍ NAROZENÍ - ÚNOR 2006

80 let

Pan **Oldřich Dufek** nar. 1. 2. 1926
Chlumec nad Cidlinou, Zimova 594/IV

91 let

Paní **Emilie Blažková** nar. 14. 2. 1915
Chlumec nad Cidlinou, Řihova 365/IV

Paní **Věnceslava Rašková** nar. 17. 2. 1915
Chlumec nad Cidlinou, Záměsteká 26/II

85 let

Paní **Růžena Haltuřová** nar. 28. 2. 1921
Chlumec nad Cidlinou, Spravedlnost 304/IV

Všem jubilantům srdečně blahopřejeme.
za sociální oddělení: **Mgr. Zdena Valentová**

Děkujeme všem,
kteří se přišli rozloučit
s panem

Karlem LOUDOU,
který zemřel dne 24. 11. 2005.

Děkují manželka,
Ivanka s rodinou a vnuk Tomáš.



Ze srdce děkujeme za účast a květiny všem,
kteří se přišli rozloučit 22. 12. 2005 s naším tatínkem,

panem **Josefem KLUBIČKEM.**

Zvláště děkujeme panu Netíkovi za vypravení pohřbu
a panu Šípalovi za zhotovení smuteční vazby.

Dcery s rodinami.



Dne 30. ledna 2006 uplyne 10 let,
co nás opustil náš milovaný tatínek,
dědeček a pradědeček,

pan **Jaroslav VÍŠEK**

Kdo jste ho znali a měli rádi, vzpomeňte s námi.

Dcera Marta a syn Jaroslav s rodinami.

Chlumecké listy - vydává Město Chlumec nad Cidlinou - řídí redakční rada - vytiskla Tiskárna Nové Město - vychází pravidelně dvanáctkrát ročně - příspěvky nejsou honorovány a nevracejí se - příspěvky zasílejte **psané na stroji ob řádek** nebo **v digitální formě (na disketě)** na adresu: Městský úřad - správní odbor, 503 51 Chlumec nad Cidlinou, telefon 495 703 875 nebo **elektronickou poštou** na adresu: chlisty@seznam.cz - povoleno Okresním úřadem v Hradci Králové, reg. zn. MK ČR E 11410. Uzávěrka příštího čísla je 2. 2. 2006. Cena 14,- Kč. Foto na první straně obálky Ant. Fibigr. Názory vyjádřené v článkách se nemusí shodovat s názorem redakce a vydavatele.

VE VÍRU TANCE



fotografie k článku na straně 11 - autor Antonín Fibigr