



Chlumecké časopis chlumeckého regionu listy

ročník XLVI ♦ Chlumeck nad Cidlinou dne 22. 12. 2016 ♦ cena 14 Kč

12



VÝSTAVA BETLÉMŮ

Ohlédnutí za výstavou betlémů



fotografie k článku na str. 21

SLOVO STAROSTY

Milí čtenáři,
a je tu konec dalšího kalendářního roku, tedy roku 2016. Jaký byl? Co se týče hlavního dění ve světě, jsme svědky eskalace a přirostování mezinárodních vztahů. Na jihu pod námi se válčí, tedy hlavně na území Sýrie a Iráku, kde mocnosti světa zkouší v praxi moderní zbraně. Pozor, moc se o tom nemluví, ale významné dodávky zbraní do válečných oblastí jsou i z naší úžasné republiky, protože kšeft je kšeft. Uprchlíci ze zničených států se tlačí především do vyspělých států Evropy, zejména do vysněného Německa. U nás téměř žádní uprchlíci nejsou a ani zde žít nechtějí, ale o to víc mudrantských nenávistných projevů naši politici, prezidenta nevyjímaje, ohledně migrantů populisticky produkují.

V našem malém městě jsme prožili tento rok způsobem, který naštěstí nevybočuje z normálu. Je dobře, že máme několik nových silnic a chodníků, novou část náměstí a řadu dílčích vylepšení v mateřských školách a v základní škole. Příští rok bude na investice podstatně bohatší, rádi bychom postavili okolo 50 milionů korun. V lednovém čísle uvedeme jmenovitě naplánované akce, protože je teprve prosincové zastupitelstvo musí schválit.

S nástupem zimního období se oba dodavatelé staveb mostů přes Cidlinu a přes Bystřici dostávají do těžkých problémů s dokončením díla. Pokud se s ohledem na zimní podmínky nebudou moci mosty pro dopravu otevřít, neboť by mohla být ohrožena kvalita díla, musí se obyvatelé města i projíždějící řidiči automobilů připravit na prodloužení doby objížděné trasy, snad až do března 2017. Pochopitelně lze vzít v potaz, že zdržení způsobí i archeologický průzkum, trvající 25 dní, které nyní chybí. Když klesne denní teplota pod bod mrazu, betonovat a asfaltovat v dobré kvalitě se zkrátka nedá.

27. listopadu byl na Klicperově náměstí zahájen advent. V chladném počasí, ale bez srážek proběhl krátký, ale velmi hezký kulturní program, který připravila základní umělecká škola. Lidí z Chlumce nad Cidlinou, ale i z okolí bylo úhmem ke dvěma tisícům. Nový pan děkan Vidourek všem požehnal do rodin a opět se rozsvítila krásná světelná výzdoba. Do dvou let bude světlek ještě

více, protože zmohutní korunky na nových stromech na rekonstruované části náměstí.

Adventní doba vyvrcholila v našem městě opět „Zlatou nedělí na chlumecském rynku“ s prodejními trhy a kulturním programem. Opět jsme se snažili, abyste všichni, kdo má zdravé nohy, 18. prosince nasáli tu neopakovatelnou vánoční atmosféru, potráslí si rukou se známými, popřáli si k Vánocům. Já osobně si přeji, abychom nejen v tomto období, ale po celý rok s sobě všichni byli slušnější a milejší. Také pošta pro Ježíška u nás má již svoji tradici, děti vhadzují překrásná přání do Ježíškovy pošty u kostela a přes poštovní úřad Boží Dar se vrátí do rodin orazítkovaná přání. A o půlnoci na Štědrý den si i z této pozice dovoluji jménem pana dirigenta Dobroslava Netika pozvat co nejvíce lidí na půlnoční mši, protože pan dirigent s nekonečnou a jeho jménu příslovečnou dobrotivostí se sborem nacvičil vánoční zpívanou mši od Jakuba Jana Ryby.

V závěru mi dovozte za všechny zastupitele města i za všechny zaměstnance radnice popřát do všech rodin a domovů hodně zdraví, lásky a pohody. Ať nikdo není sám a každý má hodné a dobré přátele. Ať především děti mají úplnou fungující rodinu.

Vážený pan
Ing. Miroslav Uchytíl
starosta Chlumce nad Cidlinou

Vážený pane starosto,

dovoďte mi, abych Vám jménem Klubu autorů literatury faktu ještě jednou poděkovala za skvělé přijetí u Vás v Chlumci nad Cidlinou při udělování literární ceny Jaroslava Golla. Náš dík samozřejmě patří všem, kteří se na přípravě podvečera podíleli. Vy všichni jste pro oceněné soutěžící i hosty připravili přátelské prostředí. Z ohlasů vím, že se přítomným u Vás moc líbilo.

Vážený pane starosto, jsme Vám a zastupitelům města velice vděční, že jste se rozhodli ve spolupráci s Univerzitou Karlovou udílet cenu Vašeho rodáka J. Golla. Ceníme si, že se nám společně daří přitahovat mladé lidi k literatuře, k vlastnímu psaní, že se tak učí sbírat fakta, vyhodnocovat je a zaujímat vlastní postoje. Pro jejich další život jsou to neocenitelné zkušenosti. Zmíněná soutěž je pro ně velkým povzbuzením. A co je neméně důležité, pozvedáte hrdost občanů na své město, na slavné rodáky a podporujete tím rovněž propagaci Chlumce.

Těším se na další spolupráci.

S pozdravem

PhDr. Jana Vrzalová, předsedkyně
Klub autorů literatury faktu

P. S. č. 1: Ještě postřeh z poslední doby. Při jednom rozhovoru s cizím člověkem mi tento dal rádoby jednoduchou otázku. Pane starosto, jestlipak víte, co je nejlepšího a nejobdivuhodnějšího ve vašem městě? Odvětil jsem, že asi zámek Karlova koruna nebo naše koupaliště, nebo snad Fajnpark? Omyl, řekl mi, no přece cukroví od pana Daška! Bude to pravda, protože věhlas této cukrárny zdaleka přesahuje velkou kružnici se středem v Chlumci nad Cidlinou o poloměru 100 kilometrů. A tak to je, a to je dobře.

P. S. č. 2: Po internetu někdo „vtipný“ šíří zvěst, že se z domu č. 61 na Klicperově náměstí s podporou města, EU a ISIS (Islámský stát) stane mešita a ubytování pro cizince, pod tím pamfletem je „podepsán“ premiér České republiky. Na tento skutek již byl upozorněn Úřad vlády ČR. Upozorňuji zatím neznámého autora, rádoby vtipálka nebo někoho, kdo se snaží cíleně škodit, že tento typ šíření poplašných a lživých zpráv by mohl být velmi tvrdě postižen, nejedná se o legraci. Ještě jednou pro jistotu sděluji, že zde má vzniknout městská knihovna a učebny pro základní uměleckou školu. Takový je jednotný postoj městského zastupitelstva.

Miroslav Uchytíl
purkmistr

ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA A RADY MĚSTA

VÝPIS Z USNESENÍ 52. ZASEDÁNÍ RADY MĚSTA konaného dne 7. 11. 2016

Rada města:

■ **Schvaluje** rozpočtové opatření číslo 34–35 dle předloženého návrhu. Příjmy se zvyšují o 290,48 tis. Kč a výdaje se zvyšují o 290,48 tis. Kč.

■ **Doporučuje** zastupitelstvu ke schválení uzavření Smlouvy o spolupráci při přípravě a realizaci stavby vodárenské infrastruktury „Veřejná dopravní a technická infrastruktura v lokalitě Chlumec nad Cidlinou, Skalka I – VODOVOD A SPLAŠKOVÁ KANALIZACE PRO VEŘEJNOU POTŘEBU VČETNĚ OBJEKTŮ (Vodovody a kanalizace Hradec Králové, a.s. x Královéhradecká provozní, a.s. x STING investiční fond s proměnným základním kapitálem, a.s. x město Chlumec nad Cidlinou) včetně Vyjádření ke stavbě č. j. VAKHK/VHR/KS/16/0231.

■ **Schvaluje** Zprávu o posouzení a hodnocení nabídek a pořadí uchazečů veřejné zakázky „Stavební úpravy a přístavba objektu č.p. 61“.

■ **Schvaluje** zadání zakázky „Stavební úpravy a přístavba objektu č.p. 61“ společnosti MATEX HK s.r.o., se sídlem Kladská 181/55, 500 03 Hradec Králové – Slezské Předměstí, IČO: 25968807.

■ **Schvaluje** Zprávu o posouzení a hodnocení nabídek a pořadí uchazečů veřejné zakázky „Stavebně historický průzkum budovy Základní školy v Chlumci nad Cidlinou“.

■ **Schvaluje** uzavření Smlouvy na zpracování „Stavebně historického průzkumu budovy Základní školy v Chlumci nad Cidlinou“ s Mgr. Jindřichem Záhorkou, Bojiště 32, 280 02 Červené Pečky, IČO: 715748533.

■ **Schvaluje** zadání zakázky na výměnu a opravu požárních a interiérových uzavěrů ve Slavíkově hale společnosti HASTEX & HASPR s.r.o., 533 52 Srch, č.p. 229, IČO: 45535442.

■ **Schvaluje** Zprávu o posouzení a hodnocení nabídek a pořadí uchazečů veřejné zakázky „Dokončení jednostranného chodníku v ulici Žiželická“.

■ **Schvaluje** uzavření smlouvy na vypracování projektové dokumentace „Do končení jednostranného chodníku v ulici Žiželická“ s firmou DI PROJEKT s.r.o., Chelčického 686, Rosice, 533 51 Pardubice, IČO: 01873687.

■ **Schvaluje** uzavření smlouvy o právu provést stavbu inženýrské sítě se Správou silnic Královéhradeckého kraje, příspěvková organizace, Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové – Plačice, IČO: 70947996 pro účel územního a stavebního řízení pod názvem: „Dešťová kanalizace Chlumec nad Cidlinou, ulice Komenského, k.ú. Chlumec nad Cidlinou“.

■ **Schvaluje** uzavření smlouvy o dílo 12/2016 (město Chlumec nad Cidlinou x HANSEC s.r.o., Labská louka 668, 500 11 Hradec Králové, IČO: 28819527) na dodání a montáž SPEED DOME KAMERY a příslušenství pro monitoring křižovatky u prodejny LIDL.

■ **Ukládá** odboru správy majetku a investic zadat zpracování projektové dokumentace úprav „křižovatky u pekárny“ v souladu s doporučením komise bezpečnostní, pořádkové a ŽP (zápis č. 8, bod 1.).

■ **Ukládá** odboru správy majetku a investic zadat zpracování projektové dokumentace přechodu pro chodce na křižovatce u domova důchodců – ul. Máchova v souladu s doporučením komise bezpečnostní, pořádkové a ŽP (zápis č. 8, bod 3.).

■ **Schvaluje** nákup zábran včetně zábradlí (provizorní zprůchodnění po komunikaci přes Bystřici) na základě cenové nabídky firmy Maba Prefa spol. s r.o., Veselí nad Lužnicí II., Čtvrť J. Hybeše 549, IČO: 62525271.

■ **Schvaluje** finanční příspěvek města na projektovou dokumentaci pro územní rozhodnutí na akci „Stezka pro chodce a cyklisty na trase Chlumec nad Cidlinou – Nový Bydžov“ ve výši 192.378,- Kč.

■ **Schvaluje** zadání zpracování „Chlumec nad Cidlinou – retenční nádrž 1 – úprava retenčního prostoru nádrže, dopracování DUR“ firmě ŠINDLAR s.r.o., Na Brně 372/2a, 500 06 Hradec Krá-

lové, IČO: 26003236, dle předložené cenové nabídky.

■ **Schvaluje** zadání zpracování „Chlumec nad Cidlinou – úprava nivy Cidliny u ČOV“ firmě ŠINDLAR s.r.o., Na Brně 372/2a, 500 06 Hradec Králové, IČO: 26003236, dle předložené cenové nabídky.

VÝPIS Z USNESENÍ 53. ZASEDÁNÍ RADY MĚSTA konaného dne 21. 11. 2016

Rada města:

■ **Schvaluje** Zprávu o posouzení a hodnocení nabídek a pořadí uchazečů veřejné zakázky „Velkokapacitní požární cisterna pro JSDH města Chlumec nad Cidlinou“.

■ **Schvaluje** zadání zakázky „Velkokapacitní cisterna pro JSDH města Chlumec nad Cidlinou“ společnosti THT Polička, s.r.o., Starohradská 316, 572 01 Polička, IČO: 46508147.

■ **Schvaluje** aktualizaci Vnitřní směrnice č. 16 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu, které se neřídí zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

■ **Nedoporučuje** zastupitelstvu ke schválení záměr prodeje pozemků parc. č. 393/7, 409/1, 409/4, 409/5, 1477/13, 1477/23 a 1477/24 v k.ú. Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schvaluje** ukončení nájemní smlouvy na nebytový prostor v budově č.p. 42 v Lučicích dohodou k 30.11.2016.

■ **Schvaluje** uzavření smlouvy o výkonu správy majetku na pozemek st. 45 v Chlumec nad Cidlinou a Osadním výborem Lučice s účinností od 1. 12. 2016.

■ **Schvaluje** dlouhodobé užívání nebytového prostoru (jedna místnost) v budově č.p. 42 v Lučicích stávajícími nájemci tohoto prostoru za cenu 100,- Kč/měsíc.

■ **Bere na vědomí** žádost Divadelního souboru KLICPERA ve věci změny doby nájmu (nebytové prostory v Klicperově domě) a ukládá odboru správy majetku a investic zveřejnit záměr změny nájemní smlouvy.

■ **Doporučuje** zastupitelstvu města ke schválení návrh rozpočtu na rok 2017 se změnami uvedenými v zápise z jednání rady města.

■ **Schvaluje** uzavření smlouvy na vypracování projektové dokumentace „Dešťová kanalizace Chlumec nad Cidlinou, ulice Komenského“ s firmou Pišta Miroslav, Ing., Hradec Králové, Nový Hradec Králové, Brožíkova 1685/19, IČO: 11578076.

■ **Schvaluje**, jako dodavatele projektové dokumentace „Oprava přejezdu P3979“ firmu SGWJ Hradec Králové, spol. s r.o., Hradec Králové, Pražské Předměstí, Na Důchodě 1674/19a, IČO: 49285092.

■ **Schvaluje** vystavení objednávky na odstranění a likvidaci ocelové lávky podél mostu ev. č. 11-034 Chlumec n. C. firmě M – STAV CZ s.r.o., Husova 1805, 530 03 Pardubice, IČO: 27557235 dle předložené cenové nabídky.

■ **Bere na vědomí** ekonomickou bilanci Klicperova domu za říjen 2016.

■ **Schvaluje** umístění druhého kontejneru na plasty u domova důchodců v Palackého a Komenského ulici s tím, že je nutné v Palackého ulici nejdříve osadit pod kontejner panel.

■ **Bere na vědomí** zápis z jednání redakční rady Chlumeckých listů ze dne 8. 11. 2016.

VÝPIS Z USNESENÍ 18. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA konaného dne 16. 11. 2016

Zastupitelstvo města:

■ **Projednalo** varianty č. 1, 1a a 2 „Úpravy trasy – jižní část přeložky silnice II/327 v Chlumci nad Cidlinou“ a **schvaluje** variantu č. 1a k dopracování jako podklad pro 3. změnu Územního plánu Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schvaluje** žádost vlastníků pozemků st. 918 a parc. č. 764/1 v k.ú. Chlumec nad Cidlinou o změnu Územního plánu Chlumec nad Cidlinou ve vztahu ke stavbě uvedené v bodě 4/18/16.

■ **Bere na vědomí** informaci zástupce společnosti STING investiční fond s proměnným základním kapitálem, a.s. o postupu prací na infrastruktuře v lokalitě Skalka I.

■ **Bere na vědomí** „Memorandum – společné prohlášení o spolupráci na budování veřejné infrastruktury Chlu-

mec nad Cidlinou – Skalka I“ (*****, *****, *****, všichni bytem K Jezu 133, 503 51 Chlumec nad Cidlinou x STING investiční fond s proměnným základním kapitálem, a.s., IČO: 29017688, 1. Máje 540, 739 61 Trinec, Staré Město).

■ **Schvaluje** uzavření Smlouvy o spolupráci při přípravě a realizaci stavby vodárenské infrastruktury „Veřejná dopravní a technická infrastruktura v lokalitě Chlumec nad Cidlinou, Skalka I – VODOVOD A SPLAŠKOVÁ KANALIZACE PRO VEŘEJNOU POTŘEBU VČETNĚ OBJEKTŮ“ (Vodovody a kanalizace Hradec Králové, a.s. x Královéhradecká provozní, a.s. x STING investiční fond s proměnným základním kapitálem, a.s. x město Chlumec nad Cidlinou) včetně přílohy ke smlouvě – Vyjádření ke stavbě č. j. VAKHK/VHR/KS/16/0231.

■ **Schvaluje** bezúplatný převod části pozemku p.p.č. 422 v k.ú. Chlumec nad Cidlinou, který je 2. změnou Územního plánu Chlumec nad Cidlinou zařazen v plochách veřejné zeleně, do majetku města Chlumec nad Cidlinou.

■ **Schvaluje** koupi pozemku parc. č. 277 o výměře 1.978 m² v k.ú. Olešnice nad Cidlinou na základě předložené nabídky za cenu 124.260,- Kč.

■ **Bere na vědomí** úpravu rozpočtu na rok 2016 – RO č. 27 až 35. Příjmy se navyšují o 2.252,02 tis. Kč a výdaje se navyšují o 2.252,02 tis. Kč.

■ **Bere na vědomí** zápis z jednání kontrolního výboru č. 14 včetně zápisu z kontroly využití finančních prostředků poukázaných městem Chlumec nad Cidlinou v roce 2015 Fotbalovému klubu Chlumec nad Cidlinou.

■ **Ukládá** starostovi vyjádřit na základě předložených podkladů (návrh na prohlášení nemovité věci za kulturní památku, stanoviska dotčených orgánů) nesouhlasné stanovisko města Chlumec nad Cidl. k Návrhu na prohlášení nemovité věci za kulturní památku (dům č.p. 61/1 na pozemku st.p.č. 175/1 včetně pozemku st.p.č. 175/1 v k.ú. Chlumec nad Cidlinou), který zpracoval občanský spolek Kulturně smýšlejících, zastoupený Mgr. Janem Krátkým.

■ **Ukládá** starostovi činit kroky vedoucí k co nejrychlejší realizaci rekonstrukce ulice Palackého.

Jana Jelínková
asistentka starosty

***** skrytá informace dle zákona číslo 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů

Poskytování příspěvků z rozpočtu Města Chlumec n. Cidl. v roce 2017

Příspěvky budou poskytovány na základě individuálních žádostí žadatelů podaných na vzorové žádosti. V této žádosti žadatel popíše mimo jiné podrobně účel dotace.

Termín pro podání žádosti je do 31. 1. 2017 do 15.00 hodin na tiskopisu vzorové žádosti (náležitosti v souladu se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech, v platném znění).

Poskytnutí příspěvku je nenárokové.

Vzorovou žádost o příspěvek, vzorovou veřejnoprávní smlouvu a tiskopis závěrečného vyúčtování najdete na stránkách města www.chlumecnc.cz. Materiály k vyplnění je možné vyzvednout též u paní Hudcové na odboru správy majetku a investic v přízemí městského úřadu.

Návrhy na ocenění reprezentantů města za rok 2016

Návrhy na ocenění úspěšných reprezentantů města za rok 2016 zasílejte **do 31. 1. 2017** na e-mail: hudcova@chlumecnc.cz.

Generální oprava mostu v Chlumci nad Cidlinou

Vážení obyvatelé města Chlumec nad Cidlinou. Nikomu z vás zřejmě nešlo, že jedna z podstatných součástí vašeho města prochází generální opravou. I když v daném případě tak úplně o opravu vlastně nejde. Jedná se o celkovou demolicí přemostění vodního toku řeky Cidliny a výstavbu nového mostního objektu, s výrazným dopadem stavebních prací i do předpolí samotného mostu. Dodavatelem tohoto mostního díla je společnost M – SILNICE a.s. společně se společností HA-BAU CZ s.r.o.

Pro realizaci výše uvedeného stavebního díla, jehož investorem je Ředitelství silnic a dálnic ČR, správa Hradec Králové, byla vyměřena smlouvou o dílo a zadávacími podmínkami doba výstavby ve lhůtě 11 měsíců od předání staveniště a zahájení stavebních prací, resp. lhůta 9 měsíců pro zprovoznění mostu.

K předání staveniště ze strany zadavatele a za účasti zástupců vašeho města, po splnění veškerých zákonných podmínek podmiňujících tento krok, došlo na konci dubna tohoto roku a obratem byly zahájeny stavební práce. Již při předání staveniště si všichni zainteresovaní uvědomovali, jak velkým zásahem do vašich životů bude zahájení stavebních prací při znemožnění vedení dopravy po původním mostě. Z tohoto důvodu byla vznesena ze strany zástup-

ců města žádost a apel o maximální zkrácení doby mezi uzavřením mostu a opětovným uvedením do provozu. Zástupci naší společnosti, především s ohledem na co největší omezení dopadu na obyvatele města, přislíbili, že se samozřejmě městu, resp. zadavateli, pokusí vyjit max. vstříc, a pokud se během stavby neobjeví nějaké zásadní komplikace, které znemožní plynulost a návaznost stavebních prací, vynasnaží se uvést most do provozu před zimním obdobím. Druhým dechem však upozornili na složitost stavebních prací ve vazbě na jednotlivé postupy, které nejde uspíšit, a nutnost zachování technologické kázně, vedoucí k zabezpečení potřebné kvality, a tím předejití potenciálních reklamací, vedoucím k opětovnému omezení dopravy jistě frekventovaného dopravního uzlu.

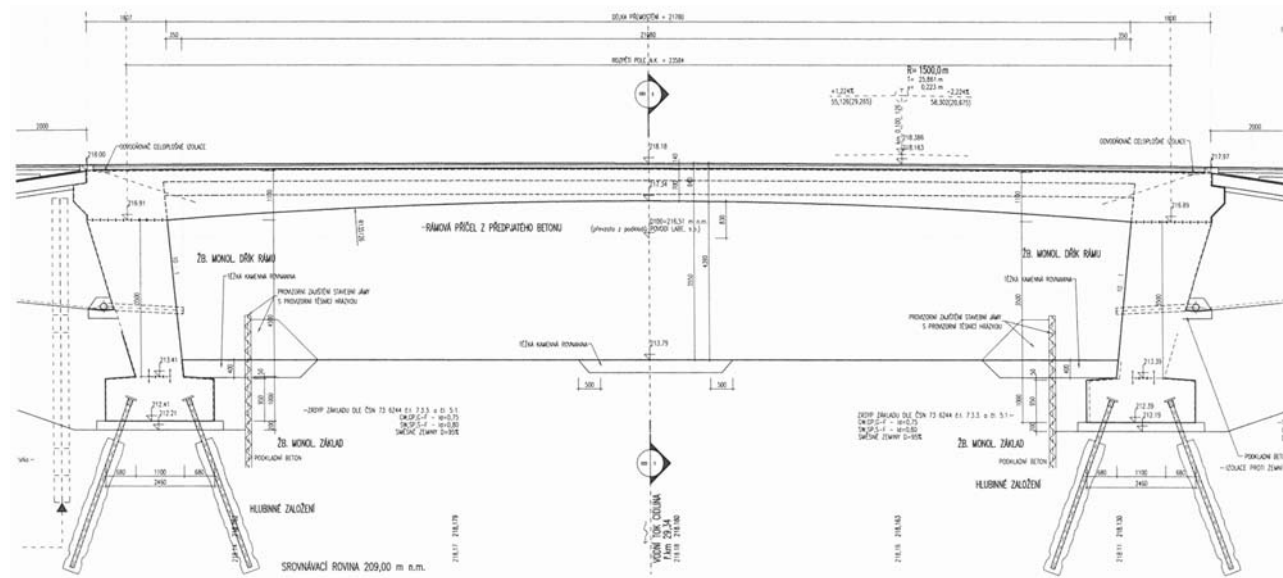
Nyní si vás dovolím rámcově seznámit s tím, o co při samotné stavbě jde.

Rekonstrukce mostu spočívá v demolici stávajícího mostu, opěrných zdí a části nábrežní zdi a opětovné výstavbě nového mostního objektu včetně opěrných zdí a uvedení nábrežních zdí do původního stavu. Nově navržený mostní objekt je proveden jako monolitická jednopolová rámová konstrukce z předpjatou železobetonovou příčlí s proměnnou tloušťkou a konstantní šířkou příčného řezu.

Založení mostního objektu je navrženo jako hlubinné na vrtaných mikropilotách, umístěných vždy ve dvou řadách pod plošným základovým pasem krajních opěr. Konstrukce základových pasů je navržena pod rámovými stěnami nosné konstrukce mostu z monolitického železobetonu. Základové pasy budou kloubově spojeny se stojkami rámové nosné konstrukce. Stěny rámu jsou navrženy z monolitického železobetonu s vhodně umístěnou pracovní spárou. K tomu všemu přibude nezbytné příslušenství mostu, jako je zábradlí, ochrana proti ostřiku, veřejné osvětlení atd.

A nyní zpět k aktuální a obzvláště
vaše životy komplikující situaci.

V čase, kdy píšete tyto řádky, lze již se 100% jistotou konstatovat, že i přes veškeré vynaložené úsilí obou stavitelů o zkrácení výstavby, se nepodaří most před zimní přestávkou uvést do provozu. Příčina této situace vychází z realizace záchranného archeologického průzkumu v prostoru staveniště, vykonávaného pracovníky Muzea východní Čechy. Tento průzkum se odehrával řádově měsíc, a to v tom pro stavbu klimaticky nejprůpustnějším období. Tímto platnou legislativou zakotveným postupem došlo k významnému zpomalení stavebních prací, a to především v době vlastního založení mostu a opěrných zdí. Likvidace tohoto zpoždění bohužel



v harmonogramu, postrádajícím časové rezervy, již nebyla možná. Navíc došlo k přesunu stavebních prací, řekněme choulstivých na teplotu a klimatické podmínky, do mnohem nepříznivějšího období. Zde bych rád zdůraznil, že je jisté v zájmu nás všech dodržovat technologickou kázeň a kvalitu díla, která

zabezpečí co nejdelší životnost zmiňovaného mostu a navazujících konstrukcí. Věřím, že se mi vám tímto krátkým popisem podařilo vzniklou situaci objasnit. Okolnosti nám bohužel v daném případě nebyly příliš nakloněny a stavební práce se na dobu nezbytně nutnou budou muset z části přesunout do jar-

ních měsících roku 2017. Závěrem vám však mohu slíbit, že se bude jednat opravdu o dobu nezbytně nutnou ve vazbě na technologické postupy a klimatické podmínky.

M – SILNICE a.s.
oblastní závod
MOSTY A SPECIÁLNÍ STAVBY

Oznámení Finančního úřadu Hradec Králové

Finanční úřad pro Královéhradecký kraj, Územní pracoviště v Hradci Králové oznamuje, že bude možno podat daňová přiznání na MěÚ Chlumec n. C., v 1. patře, v malé zasedací místnosti.

Daň z nemovitých věcí

Čt **19. 1. 2017** od 8.00 do 17.00 hod.

Čt **26. 1. 2017** od 8.00 do 17.00 hod.

Daň z příjmů

Po **20. 3. 2017** od 8.00 do 17.00 hod.St **29. 3. 2017** od 8.00 do 17.00 hod.

TERMÍN UZÁVĚREK A VYDÁNÍ VÝTISKŮ CHLUMECKÝCH LISTŮ

Číslo	Datum uzávěrky		Datum vydání	
1/17	čtvrtek	5. 1.	čtvrtek	26. 1.
2/17	čtvrtek	2. 2.	čtvrtek	23. 2.
3/17	čtvrtek	2. 3.	čtvrtek	23. 3.
4/17	čtvrtek	6. 4.	čtvrtek	27. 4.
5/17	čtvrtek	4. 5.	čtvrtek	25. 5.
6/17	čtvrtek	1. 6.	čtvrtek	22. 6.
7/17	čtvrtek	29. 6.	čtvrtek	20. 7.
8/17	čtvrtek	10. 8.	čtvrtek	31. 8.

REDAKCE CHLUMECKÝCH LISTŮ

děkuje za spolupráci pravidelným inzerentům, podnikatelům, dopisovatelům i ostatním příznivcům našeho měsíčníku. I jejich zásluhou Listy stále patří mezi nejlépe hodnocená periodika v naší republice.

Dík patří firmám:

Autodoprava Petrovický
Čalounictví Mrňáková-Myšková
Dřevona Lovčice
Geodetické práce – Ing. Pištora
Hospodářství Kinský dal Borgo
Husqvarna – Zahradní technika Krajzl
Koberce Strnad Rohovládova Bělá
Kovoplast Chlumec nad Cidlinou
Nábytek Škvrna Nový Bydžov
Nábytek Hataš Chlumec nad Cidlinou
Nářadí J. Průša
Rechl – Haltuf Zadražany
SINTOP – Řezníček Nový Bydžov
SPEKTRUM Alice Lukeš
STAVBY – I. Šmída
Smart-Půjčky – Dosoudilová
Vodoinstalatérství Beer
Výškomont Midloch

Členové redakční rady
přeji všem příznivcům
a čtenářům
Chlumeckých listů
spokojeně Vánoce
a hodně zdraví
v novém roce 2017.
Zůstaňte nám věrní!



TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA 2017

Pomoc lidem v nouzi



Tříkrálová sbírka je celostátní veřejná sbírka Charity Česká republika. Probíhá podle zákona 117/2001 Sb., je řádně ohlášena Magistrátu hl. města Prahy, který kontroluje její vyúčtování a využití. Na zapečetění, rozpečetění a počítání darů vždy dohlíží zástupce Magistrátu města Hradce Králové, popřípadě příslušného městského nebo obecního úřadu. O sbírce je informována státní i městská policie.

Výtěžek Tříkrálové sbírky 2017 pro Královéhradecko bude rozdělený mezi **ranou péči Sluníčko**, která poskytuje zdarma služby rodinám pečujícím doma o dítě s postižením (r. 2015 – v dlouhodobé péči 113 rodin), **domácí hospicovou péči**, která umožňuje umírajícím trávit poslední chvíle společně v domácím prostředí (r. 2015 – v péči 137 pacientů) a **odborné sociální poradenství** v rámci Poradny Domácí hospicové péče a Poradny pro lidi v tísní, které nabízí podporu, doprovázení a sdílení v těžkých životních situacích. Pět procent tvoří krizový fond charit pro rychlou pomoc při mimořádných událostech např. při povodních. Třetina výtěžku je tradičně určena na humanitární pomoc Charity Česká republika v zahraničí i u nás a na další charitní projekty na pomoc lidem v nouzi.

Loňský rok – použití výtěžku určeného pro Oblastní charitu Hradec Králové

Středisko rané péče Sluníčko využilo částku na nákup auta, financování odborných terapií, konkrétně hipoterapie a canisterapie pro péči o rodiny s dětmi s postižením, Domácí hospicovou péči na nákup zdravotnických pomůcek (dávkačů, odsávačů), které pomáhají v péči o nevléčitelně nemocné lidi. Výtěžek pokryje část provozních nákladů Charitní ošetrovatelské a Charitní pečovatelské služby.

Koordinátorka sbírky Petra Zíková
tel.: 774 836 276 | tel., fax: 495 516 098
e-mail: dobro@charitahk.cz

OBLASTNÍ CHARITA HRADEC KRÁLOVÉ
Komenského 266, 500 03 Hradec Králové
IČO: 45979855 | číslo účtu: 230383/0300
Statutární zástupce: Mgr. Václav Hřeček | e-mail: och@charitahk.cz | www.charitahk.cz

Chcete-li být informováni
o výtěžku sbírky a našich akcích a aktivitách,
zašlete Váš kontakt na e-mail:
dobro@charitahk.cz



Tuto fotku donúla firma FERDA – Česká reklamní pošta, Hradec Králové, tel. 495 533 991

Děkujeme Vám, vážíme si Vaší podpory a důvěry!

OBLASTNÍ CHARITA HRADEC KRÁLOVÉ

nabízí pomoc

Ošetřujeme nemocné v jejich domácím prostředí
tel.: 777 736 014, 495 530 188 | chos@charitahk.cz
Na Kropáčce 30/3, 500 03 HK

Pomáháme seniorům v jejich domácím prostředí
tel.: 777 736 013, 495 515 372 | chps@charitahk.cz
Na Kropáčce 30/3, 500 03 Hradec Králové

Doprovázíme lidi na poslední cestě životem v jejich domácím prostředí
tel.: 775 442 405 | domacihospic@charitahk.cz
Na Kropáčce 30/3, 500 03 Hradec Králové

Půjčujeme invalidní vozíky, chodítka, polohovací postele atd.
tel.: 773 244 523 | chos@charitahk.cz
Na Kropáčce 30/3, 500 03 Hradec Králové

Poskytujeme poradenství v tísní (dluhy, výživné, rozvody, exekuce atd.)
tel.: 777 737 612, 495 591 382 | plt@charitahk.cz
Kotěrova 847, 500 03 Hradec Králové

Poskytujeme podporu a poradenství lidem ohroženým domácím násilím
tel.: 774 591 383, 495 530 033 | intervencni.centrum@charitahk.cz
Kotěrova 847, 500 03 Hradec Králové

Můžete nás podpořit zasláním dárcovské SMS ve tvaru



DMS CHARITAHK na tel. číslo 87777
Cena jedné SMS je 30,- Kč. Oblastní charita HK obdrží 28,50 Kč.
Více na www.darcovskasms.cz



Pomáháme rodinám s dětmi s postižením v jejich domácím prostředí
tel.: 777 721 642, 495 260 732 | slunicko@charitahk.cz
Ulrichovo náměstí 733, 500 02 Hradec Králové

Poskytujeme pomoc matkám a otcům s dětmi bez domova
tel.: 777 737 611, 495 221 810 | dmd@charitahk.cz
Velká 7/50, 503 41 Hradec Králové

Pomáháme mužům a ženám bez domova
tel.: 777 736 011, 495 218 934 | dmt@charitahk.cz
U Mostku 472/5, 503 41 Hradec Králové

Sdružujeme dobrovolníky pro nezištnou pomoc potřebným
tel.: 774 836 276 | dobro@charitahk.cz
Komenského 266, 500 03 Hradec Králové

Sociální šatník
tel.: 774 728 645 | satnik@charitahk.cz
Třída E. Beneše 570, 500 12 Hradec Králové

V novém roce 2017 pro vás chystáme již druhou Tříkrálovou sousedskou koledu dům od domu

Před tím plánujeme také novoroční požehnání s hezkým programem

Milí přátelé, sousedé,
letos pro vás již podruhé chystáme sousedskou Tříkrálovou koledu. Ta první se, přes naše počáteční obavy, vydařila nad očekávání. Pomohl nám první sněh i nadšení dětí, jejich nádherný zpěv i hudební nástroje. Také velké nasazení maminek, pomoc babiček a ze všeho nejvíce vaše vřelé přivítání.

Bude to pro nás jednodušší, přece jen už víme, do čeho jdeme.

Koledovat začnou v pátek 6. 1. dopoledne již tradičně skupinky ze základní školy, děti vypravené paní učitelkou Řezáčovou, v podnicích, prodejnách, školkách. Odpoledne bude chodit paní Kopecká s dětmi v Kladrubech, budou pokračovat v sobotu 7. 1. v Lučicích a 8. 1. v Pamětníku. Od paní Kopecké to je velká oběť, neboť mezi tímto třídním maratónem ještě stihne večer obsluhovat v Olešnici na plesu. Přesto ji ani nenapadne říci koledě ne.

V Chlumci se můžete těšit na „sousedské“ koledníky v sobotu 7. 1. Zase se budeme snažit k vám poslat děti, které znáte. Co ty dětičky, maminky, babičky vloni dokázaly! To byly úžasné kroje – na stránkách Charity se dalo podívat, že jedny z nejhezčích široko daleko. No, zdatně nám konkurovaly vesnice v nejbližším okolí, od kterých jsme si vzaly „mustr“. Ten zpěv byl přenášedelný. Děti zpívaly vážně jako králové, či spíše andělé. Vzpomínáte na ty malé hudebníky s housličkami, flétničkou, harmonikou, kytarou? Mráz, nemráz. Velbloud dětí Ulrichových také neměl chybu. Nekoukalo se ani na vlastní zdraví. A od dětí, které se přece jen trochu stydí, je to velké hrdinství, dělané pro dobrou věc.

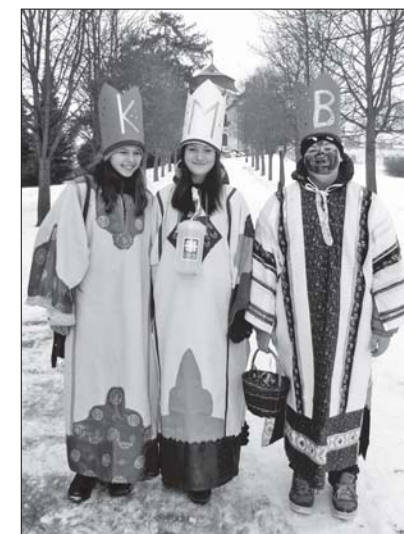
Sama za sebe jsem nesmírně vděčná, že ještě stihly potěšit moji maminu, která už dnes mezi námi není.

Chceme znovu udělat radost vám všem, myslíme přitom nejvíce na ty, kdo už nikam nemohou. Snad se nám podaří je, i vás, opět potěšit. A doufáme, že letos dojdeme i tam, kam jsme se vloni nedostali.

Na koledníky se můžete opět těšit i ve vesnicích okolo Chlumce, kde už se koleduje několik let všude. Sama jsem

zvědavá, zda se dokáží přidat i poslední, zbývající Lišice, kde zkrátka skoro nejsou děti. A zda to nakonec vyjde i v Kosičích a Kosičkách, kde skončila s ředitelováním paní Horáková tady od nás. Další z neúnavných lidí. Vloni přichystala moc hezkou atmosféru sousedům na Františku.

Chceme pro děti i pro vás ještě týden před tím udělat hezké setkání na Nový rok. Píšu tento text koncem listopadu, kdy je vše ve stadiu zrodu, tak doufáme, že to dopadne podle našich představ.



Máme představu novoročního nedělního programu v kostele sv. Voršily na náměti, od 16 hodin, kde bychom předali koledníkům tašky s dárky pro vás. Bylo by to spojeno s požením koledníkům, kterého by se jim mohlo dostat od nového pana děkana, Mgr. Ing. Arnošta Vidourka, Dr., tak, jak to již dlouho dělají v Hradci Králové, navíc se zpěvem a divadelním představením pro děti s názvem Legenda o čtvrtém králi. To nacvičuje s dětmi lovcický jáhen, jinak také učitel ZUŠ v Novém Bydžově a zároveň režisér lovcických ochotníků, skvělý člověk, PaedDr. Vladimír Beňo. (Pro ty z vás, kdo jste na tom se znalostmi asi tak, jako já, snad malé laické vysvětlení: jáhen má nižší kněžské svěcení a může mít rodinu.)

Kostel sv. Voršily je krásný, bylo by hezké, kdyby se nám alespoň

zčásti podařilo takové vzájemné novoroční setkání, které by se atmosférou podobalo zahájení adventu.

Jste všichni srdečně zváni.

Viděli byste tam chlumecké Tříkrále hezky pohromadě, to je zhruba patnáct, dvacet skupinek, a když se nám podaří pozvat ty z okolních vesnic, v což věřím, tak ještě nějaké další k tomu. **Nestálo by za to, vidět padesát, či více, králů pohromadě?** Už si v duchu představuji ten jejich nádherný sborový zpěv! Třeba nás doprovodí, kromě varhan, i někdo z chrámového sboru. Můžete si s dětmi zazpívat také.

A třeba ještě něco pro zpestření vymyslíme! V kostele bude tou dobou ještě sváteční vánoční výzdoba...

Pravda, v zimě je potřeba se dobře ustrojit, ale ten zážitek za to stojí. Třeba to zadýcháme, jako ve starých časech. **Nebojte se a přijďte spolu s námi podpořit ty statečné, obětavé děti a užít si tu atmosféru! Vždyť tohle jsme ještě nikdo nikdy nezažili.**

Udělejme si společně hezkou oslavu Nového roku!

NÁŠ PROGRAM:

Chlumec:

1. 1. 2017 neděle od 16 hodin, kostel sv. Voršily: veřejné slavnostní požehnání koledníkům s divadelním představením Čtvrtý král,

6. 1. 2017 pátek dopoledne: Tříkrálová koleda základní školy – školky, podniky, obchody

7. 1. 2017 sobota: okolo 15 skupinek koledníků dům od domu vám pro radost

Kladruby: pátek 6. 1. odpoledne

Lučice: sobota 7. 1.

Pamětník: neděle 8. 1.

Přejeme vám všichni, koledníci i doprovod, krásné prožití vánočních svátků a hezký příští rok.

Marie Křepelová



Slovo šéfredaktorky

Každý z nás má určité nějaké letité přání.

A právě vánoční čas je tím nejlepším obdobím na jeho splnění. I já takové přání mnoho let měla. A sice zazpívat si o Vánocích a také o půlnoční mši Rybovu Českou mši vánoční. A doufám, že se mi mé přání o letošním Štědrém večeru vyplní. Alespoň pro to dělá, a nejen já, ale celý náš Chrámový sbor svatě Voršily, již několik měsíců, maximum.

Když jsme s nácvikem na jaře začali, ani jsme netušili, že letošní rok je pro tuto, u nás asi nejznámější vánoční skladbu, jubilejní. Poprvé zazněla ve venkovském kostele v Rožmitálu pod Třemšínem, kde její autor působil jako učitel, o Vánocích v roce 1796. Od jejího vzniku letos uplyne neuvěřitelných 220 let. O to radostněji se nám všem bude zpívat.

S nadcházejícím obdobím vánočních svátků se tato slavná Česká mše vánoční „Hej, mistře“ Jakuba Jana Ryby objevuje na různých místech naší země, a nemusí to být jen v kostelích. Patří k tomu nejlepšímu, co si můžeme v tomto krásném čase po stránce hudební vychutnat. Bylo už o ní napsáno a řečeno mnohé, stala se doslova symbolem českých Vánoc a zaznívá nejen u nás, ale pro potěchu nás, Čechů, i v zahraničí.

I když se od té doby mnohé změnilo, hodnota díla, jehož text i hudba výtřskly z Rybova zbožného srdce, zůstává nezměněna. Co přimělo autora, aby ve svých necelých 31 letech napsal svou první a zároveň poslední ryze českou mši? Jaké okolnosti vedly jeho mysl k tvorbě vroucích veršů plných prosté a nenucené zbožnosti, jež se staly jednou z nejkrásnějších oslav Kristova narození? Těžko odpovědět. Můžeme však alespoň poodkrýt možné důvody,

kteří se mohly, ale nemusely, stát Rybovi rozhodující inspirací.

Píše se rok 1796. Z Rybova života, a také z filmu Noc pastýřů, kde roli Jakuba Jana Ryby ztvárnil vynikajícím způsobem Josef Abrhám, mimochodem je pravidelně na programu České televize právě v době Vánoc, je nám známo, že je tomu již více než rok od ukončení vleklého a nepřijemného sporu učitele Ryby a faráře Kašpara Zachara. Výsledky Rybovy školní výchovy byly konečně uznány i jeho nadřízeným. S pokrokem a znalostmi svých žáků může být Ryba spokojen. Snad mělo být toto vše jistým zadostiučiněním za vynaložené úsilí, dosud tak nedoceňované a pomohlo manželům Rybovým překonat těžké chvíle, neboť v dubnu tohoto roku přišli již o druhého syna. Co se odehrává v Rybově nitru, co ještě může podnítit zaujetí tvořivou skladatelskou činností? Z historie víme, že již čtvrtý rok trvá válka mezi rakouskou monarchií a Francií a pro Rakousko se nevyvíjí zrovna příznivě. Do země proudí uprchlíci z Německa, lidé hledají útočiště v kostelích, upínají se k zemským patronům a prosí o odvrácení válečných útrap. Všude vládne strach a nejistota. Tím větší radost přináší všem občanům zvěst o vítězství rakouských vojsk v bitvě u Würzburgu a Schwarzfeldu 3. září 1796. Francouzi se stahují a tím je bezprostřední nebezpečí odvráceno. Všude se konají děkovné bohoslužby, vznikají oslavná díla, zvoní zvony. S blížícím se adventem naděje na ukončení války stoupá. A snad právě tehdy se Ryba rozhodne oslavit tóny i slovy zrození Spasitele a vyjádřit tak odvěkou touhu lidstva po míru. Snad...

Dnes tato skladba existuje v četných opisech, některé její části byly provozovány samostatně, z praktické potřeby byly také některé její oddíly transponovány o tón níž, což je pro nás, jako zpěváky, sice příznivé, ale i tak jsou zejména sopránové a tenorové party, co se týká výšky tónů, velmi náročné. (Někteří členové, a zejména členky, našeho sboru o tom vědí své). Základní forma mše jako skladby doprovázející a dotvářející liturgii se sestává z 6 hlavních částí. Skladba je plná pokory a důvěry, ale i radosti a naděje. Ryba ji podřídil dějové linii vánoční hry, v níž se pastýři chystají do Betléma oslavit Ježíšovo narození. Oslava Boha jako tvůrce všeho a vyznání se z křesťanské víry je patrná rovněž v celém velkolepém díle. Patos je ale střídán lidovými motivy – pastýři, prostý lid, česká jména. Příznačný je pro celou skladbu pestrý rytmus a krátké, dobře zapamatovatelné motivy vyvěrající z lidové melodiky. Nejedná se ani tak o mši v pravém slova smyslu, jako spíše o vánoční kantátu.

I když se někdy objevují kritické názory pro její „přílišnou lidovost, jednoduchost a prostotu“, zůstává pro ty, kteří ji chtějí rozumět a prožít, vzácným pokladem, neodmyslitelně spjatým s oslavou Vánoc a Kristova narození. Rybovým cílem nebylo posluchače ohromit, oslnit pompézností, ale prostě, bez patosu, ale na druhou stranu dostatečně vroucně, opravdově a ne povrchně, s nenucenou zbožností bez velkých gest a laciných frází srozumitelně navodit atmosféru oné svaté noci i události na ni navazujících. Chtěl oslovit lidi různých společenských vrstev, vzdělání i věku, vtáhnout každého posluchače do radostného děje, aby jej mohl ve svém srdci opravdu prožít, ne pouze pasivně vnímat jako něco nedosažitelného. A je nad vši pochybnost, že se mu to prostřednictvím České mše vánoční skutečně podařilo.

Ať už budete o letošních Vánocích poslouchat jakoukoliv hudbu, přejí vám všem, abyste je prožili v klidu a v pohodě v blízkosti vašich nejbližších. A v roce se, snad šťastnou, sedmičkou na konci jen vše dobré.

Mgr. Milena Komárková

Vánoční nálada

Z vesnických komínů kouř lehce stoupá, starosti, vzpomínky zlehýnka houpá.

Všechno to smetí ať lehce se rozplyne, však kouzlo Vánoc nás nikdy nemine.

Stromek a svíčky nám radost přinesou, starosti, zmatky určitě odnesou.

Užijte chvíli té vánoční pohody, vsaďte na lásku a nádherné náhody!

Přeje AV

Strategie Společné CIDLINY schválena



Místní akční skupinu Společná CIDLINA, z.s. již není nutné podrobně představovat, ale jen pro připomenutí – jsme spolek, pracující na principu partnerství a získáváme pro region finanční prostředky na základě předložených a schválených strategií. Strategie je dokument, který analyzuje stav našeho regionu ve všech oblastech a plánuje potřebnost rozvoje. Zpracovaná strategie musí být předložena příslušnému orgánu ke schválení. Ke schválení té naší došlo 24. 10. 2016.

Pracujeme metodou LEADER, tedy opravím se, v prvních letech činnosti jsme tomu společně s předsedou Jiřím Šustrem a dalšími 14 nadšenými členy věřili. Metoda LEADER je rozvoj území „zdola nahoru“. Region si sám zjistí svoje požadavky a sám rozhodne, jaké finanční prostředky potřebuje. První programovací období 2006–2013 jsme se smířili se stavem, který nám byl nabídnut, a úspěšně jsme vyčerpali všechny nám přidělené finanční prostředky. Podpořeno bylo především drobné podnikání, zemědělství a občanská vybavenost. Projekty byly smysluplné, užitečné, a tak jsme se nepozastavovali nad tím, že není úplně podporováno vše, co jsme chtěli.

A optimismus nás nadále neopouští ani v roce 2012 kdy byly zahájeny práce na strategii pro období 2014–2023 s vidinou větších peněz s většími možnostmi.

Jsmo na konci roku 2016, práce na strategii započaly v červenci 2012 – analýza, setkávání odborníků z různých oblastí, stanovení potřebných cílů, ale v dalších letech hlavně úpravy podle nových a novějších podmínek. Náš optimismus začíná mírně upadat – nelze financovat občanskou vybavenost, sportoviště, komunikace atd. Metoda Leader vzala za své – nebudeme moci financovat námi nastavené aktivity, ale pouze to, co nám bylo shora umožněno. Spektrum aktivit je širší, můžeme počítat s větší částkou peněz, ale situace se od zahájení plánování značně změnila a stejně tak cíle potřeb finančních prostředků.

Schválení strategie přišlo po 11 měsících od předložení na Ministerstvo pro místní rozvoj. Celkem bylo předloženo 180 strategií, dosud je jich schváleno 12.

Abych nekončila svůj článek pesimisticky – do roku 2023 máme na naše projekty přiděleno 66,5 mil. Kč a podporovat budeme investice do cyklodopravy, bezpečnosti chodců a cyklistů, infrastruktury do sociálních služeb, základního vzdělávání, podnikání včetně sociálního podnikání, sociálního bydlení, zemědělství, lesnictví, na podporu sociálního začleňování a zaměstnanosti. Podmínky stanovené jednotlivými řídicími orgány (Ministerstvo pro místní rozvoj, Ministerstvo zemědělství a Ministerstvo práce a sociálních věcí) musíme dodržovat a nelze je uvolnit. Přesto všechno věřím, že ve spolupráci s našimi žadateli dokážeme pro rozvoj regionu najít smysluplné projekty. Veškeré aktuální informace a výzvy budeme zveřejňovat na našich webových stránkách www.spolecnacidlina.cz a doufám, že ještě v letošním roce.

Všem spoluobčanům a kolegům přeji jménem Společné CIDLINY klidné a pohodové Vánoce, v dalším roce spokojenost a úspěch v osobním i pracovním životě a našim žadatelům pevné nervy.

Jana Bitnerová

Humorná moudra aneb moudrý humor

- ✦ Vykouřená cigareta zkracuje život o dvě minuty, vypitá láhev rumu o čtyři minuty a pracovní den o osm hodin.
- ✦ Co uděláš, když zákonem chráněné zvíře žere zákonem chráněnou rostlinu?
- ✦ Přístroj, který je pod proudem, vypadá stejně jako ten, který není, jen je jiný na dotek.
- ✦ Na pracovišti jsem Bohem. Každý ví, že existuji, ale ještě mě nikdo neviděl.

M. Permanová

Inzerce

Jóga pro děti a seniory

Proč cvičit jógu s dětmi?

Dnešní děti tráví velkou část dne v MŠ nebo ZŠ a toto prostředí se značnou měrou podílí na rozvoji každého dítěte. Zde je, kromě běžných pohybových aktivit, místo pro jógu. Jógová cvičení jsou odlišná od známého tělocviku – jsou pomalá a obvykle končí relaxací. Děti se seznamují s jednotlivými ásana-

mi hravou formou, což je rozdíl mezi jógou pro dospělé. Na provedení rovnovážných poloh je zejména u dětí vidět pokrok po relativně krátké době pravidelného cvičení. Balanční ásany pomohou především k tomu, aby se pomoci tělesné rovnováhy navodila psychická, mentální a duševní vyrovnanost. Tím se příznivě ovlivní psychosomatická rovnováha jedince.

Dětem cvičení jógy přináší radost, pomáhá jim lépe vnímat své tělo, respektovat sebe i své okolí v nesoutěživém prostředí. Děti se učí harmonii, učí se odpočívat a to vše jim pomáhá čelit stresovým situacím. Děti mohou začít pravidelně cvičit jógu od ledna 2017.

Jóga pro seniory

A co naše babičky a dědečkové, naši senioři? Je pro ně jóga také vhodná? Určitě ano, protože může velmi dobře ovlivnit tělesnou a psychickou stránku člověka prostřednictvím fyzických (ásana), dechových (pranajama) a koncentračních (dharana) technik. Lekce jógy pro seniory je zaměřena na celkové protažení a zpevnění těla, jednotlivé cviky a ásany jsou jednoduché, s ohledem na možnosti jednotlivce. Každý člověk si přeje být zdravý. Proto v současné době mají čím dál větší význam techniky, které jóga nabízí. Tyto techniky slouží k získání a zlepšení zdraví a k obnově tělesné, duševní i duchovní harmonie. Určitě je příjemné a povzbuzující, když sedmdesátiletá babička/dědeček předvede ásanu tak, jak nedovede ani její dcera/syn, případně vnoučka/vnuk. Nebo naopak. Neří nic krásnějšího, když doma na koberci cvičí babička/dědeček s vnoučkem jednotlivé jógové pozice. Začít praktikovat jógu můžete od ledna 2017.

Jana Ornstová

Inzerce

Silvestrovské rýmování

Chvála češtiny aneb když se ožere profesionál

Akademický malíř je pod obraz,
anesteziolog je v bezvědomí,
boxer je ztřískanej,
dermatolog je koženey,
dopravák má špičku,
dřevorubec je zrubanej,
elektrikář je nadržatovanej,
entomolog je na mol,
funebrák je tuhej,
hasič je stříknutej,
hudebník je na moll,
chmelař je jako žok,
kanonýr je jako dělo,
karbaník je zkárovanej,
klempíř je na šrot,
kněz je jako slovo boží,
kominík je zčazenej,

kovář je zbušenej,
kuchař je na kaši,
květinářka je nakropená stejně
jako prادلena,
kynolog je jako doga,
lakýrník je zlakovanej,
letec je jako bomba,
loutkoherec je zpumprlíkovanej,
malíř pokojů je zmalovanej,
metař je nametenej,
meteorolog je na mraky,
myslivec je piclej,
ocelář je zkalenej,
ortopéd je zlámanej,
pedagog je vyškolenej,
písmomalíř je zlinkovanej,
pištec je zhvizdanej,

pneuservisman je gumovej,
poslanec je odhlasovanej,
pumpař je total,
pyrotechnik je jako puma,
řezník je jako prase,
řidič je zřízenej,
sedlák ji má jak vidle,
sklenář má okno,
sládek je nachmelenej,
soudce je jak zákon káže,
tramvaják je vykolejenej,
truhlář je jako prkno,
uklízečka je na prach,
veterinář je jako zvíře,
výhybkář je namazanej,
zahradník je zlitej,
zaměstnanec autobazaru je jetej,
zoolog má opici,
zootechnik je jako dobytek,
zpěvák je zhulákanej,
zákazník má nakoupíno.

AV

Inzerce

CHLUMECKÝ KULTURNÍ KALENDÁŘ

Klicperův dům - rezervace vstupenek
na tel.: 495 433 140, 602 717 410

LEDEN 2017

Klicperův dům - rezervace vstupenek
e-mail: klicperuvdum@chlumecnc.cz

Předprodej vstupenek každý čtvrtek v době od 15.00 do 19.00 hod. nebo před každým představením dle programu

Klicperův dům

5. ledna **Želvy Ninja 2**
čtvrtek
18.00 hod. **kino** – akční/dobrodružný
Tihle čtyři jsou jednoznačně nejrychlejší želvy, které se kdy plazily po povrchu zemském. Ačkoliv se jmenují Leonardo, Donatello, Rafael a Michelangelo, strop Sixtinské kaple rozhodně nevymalují, za to vám vymalují ksicht. Pokud je teda naštete. Pod producentskou taktovkou Michaela Baye, nejvýbušnějšího filmaře současnosti, se do kin vrací hrdinové, kteří bydlí v kanále, zbožňují pizzu a tu a tam zachraňují svět. A o bytí a nebytí naší kulaté planety samozřejmě půjde i tentokrát. Hrají: Megan Fox, Stephen Amell, Will Arnett, Laura Linney, Alessandra Ambrosio
112 minut dabing mládeži přístupný
Vstupné: 70 Kč, 50 Kč

7. ledna **Alenka v Říši divů: Za zrcadlem**
sobota
17.00 hod. **kino** – animovaný/rodinný/dobrodružný
Alenka Kingsleighová se ujala řemesla po svém otci a strávila několik posledních let na divokých vlnách světových oceánů jako mořeplavkyně. Po svém návratu do Londýna objeví kouzelné zrcadlo, skrz které se dostane zpět do fantastické Říše divů, kde se znovu shledá se svými starými známými: Bílým králíkem, housěňákem Absolem, kocourem Šklíbou a potrhým Kloboučníkem, který není ve své kůži. Kloboučník totiž ztratil svou svoucnost a tak Bílá královna Mirana vyšle Alenku zapůjčit si Chronosféru, což je kovová koule uvnitř Veleanorje, jenž stanovuje veškerý čas. Cestou do minulosti se Alenka setkává se svými přáteli – i nepřáteli – v různých dobách jejich životů. Alenku čeká nebezpečná cesta, během které musí zachránit potrhleho Kloboučníka dřív, než jí vyprší všechen čas.
113 minut mládeži přístupný
Vstupné: 70 Kč, 50 Kč

11. ledna **Vernisáž výstavy fotografií**
středa
18.00 hod. **Soni Chlumecké**
Malý sál, vstup zdarma

12. ledna **Kung Fu Panda 3**
čtvrtek
18.00 hod. **kino** – animovaná komedie
Jedna z nejúspěšnějších animovaných sérií na světě se vrací a v jejím čele nestojí nikdo jiný, než slavný kung-fu bojovník, tak trochu do šířky urostlý panda Po. Zdálo by se, že ve dvou předchozích dílech Po dosáhl nejvyššího možného stupně tím, že se stal Dračím bojovníkem. Ale to je velký omyl. Před Poem stojí nová velká výzva. Jeho milovaný učitel Sifu jej totiž seznámí s dalším úkolem, který jej má ještě více zdokonalit v umění kung-fu: Po se musí stát učitelem.
94 minut dabing mládeži přístupný
Vstupné: 70 Kč, 50 Kč

14. ledna **A bylo zima**
sobota
17.00 hod. **kino** – pásmo krátkých filmů pro děti
Jak Mikeš zachránil Bobeše, Dva mrazíci, Jak šli spát, Lišajův sen, Babička vypráví pohádku, O velké mlze, Přírodní zákony, Krtek a kameval
75 minut
Vstupné: 25 Kč

18. ledna **Božská Florence**
středa
18.00 hod. **kino** – komedie/životopisný
Hříšně bohatá Florence Foster Jenkins (Meryl Streep) se v roce 1944 sluní na vrcholu newyorské společnosti. Se svým manželem a manažerem v jedné osobě, St. Clair Bayfieldem (Hugh Grant), velkorysým patronem klasické hudby, oblažují městskou smetanu výběrem slavných operních árií v podání samotné božské Florence. Jediným nedostatkem jejich vystoupení je skutečnost, že Florence nejenže nedokáže udržet při zpěvu melodii, ale její hudební nadání a hlas jsou prostě přišemé. Takovouto drobnost ovšem dokáže dobrý milující manžel vyřešit. Bayfield udržuje svou Florence v přesvědčení, že její zpěv je přímo nadpozemsky krásný. A tak Florence vždy zpívá pro pečlivě vybrané a dobře zaplacené publikum či velmi loajální přátele.
110 minut dabing mládeži přístupný
Vstupné: 70 Kč, 50 Kč od 12 let

19. ledna **Cestopisné promítání**
čtvrtek
19.00 hod. **Na lehokole okolo Polska**
Vstupné: 50 Kč

20. ledna **Postelová fraška, Alan Ayckbourn**
pátek
19.00 hod. **Divadelní soubor Klicpera** Chlumec n. C.
Vstupné: 90 Kč

21. ledna **Mikeš na pouti**
sobota
17.00 hod. **kino** – pásmo krátkých filmů pro děti
O starém psu Bodříkovi, Cvrček a pavouk, Pasáček vepřů, Velbloudí nápady, Statečné kuřátko, Jak štěňátko dostalo chuť na med, Krtek zahradníkem
70 minut
Vstupné: 25 Kč

25. ledna **O pejskovi a kočičce**
středa
8.30 hod.,
10.15 hod. **Divadlo Drak** Hradec Králové
Divadelní představení pro MŠ a 1.–2. třídy ZŠ
Kulturní literatura pro nejmenší děti poprvé v divadle Drak. Herec s herečkou, s využitím nejrozumnějších divadelních triků a kouzel budou dětem vyprávět něžné příběhy dvou zvířátek, která se ve skutečném světě v lásce zrovna nemají. Loutky, živá hudba, světelné efekty a především imaginace budou hlavními prostředky komunikativního představení, které možná bude pro mnohé diváky jejich první divadelní zkušeností vůbec.
Vstupné: 75 Kč

26. ledna **Můj kamarád drak**
čtvrtek
18.00 hod. **kino** – rodinný/dobrodružný
Dlouhá léta udivoval starý řezbář, pan Meacham (Robert Redford), děti ze sousedství pohádkami o divokém drakovi, který žije hluboko v lesích severozápadního pobřeží Spojených států. Pro jeho dceru Grace (Bryce Dallas Howard), správkyni v místním národním parku, jsou jeho příběhy jen divokými historkami... dokud nepotká malého Peta (Oakes Fegley). Pete je záhadný, desetiletý chlapec, který nemá ani rodinu ani domov a který tvrdí, že žije v lesích s obřím zeleným drakem jménem Elliot. A podle Petova popisu se Elliot v mnohém podobá drakovi z historek pana Meachama. Za pomoci Natalie (Oona Laurence), jedenáctileté divčinky, jejíž otec Jack (Wes Bentley) vlastní místní pilu, se Grace vydává zjistit, odkud se Pete vzal, kam patří a zda jeho drak existuje.
103 minut dabing mládeži přístupný
Vstupné: 70 Kč, 50 Kč

28. ledna **Král a skřítek**
sobota
17.00 hod. **kino** – pásmo krátkých filmů pro děti
Krtek a tranzistor, Tulácká pohádka, Nazdar, kedlubny, Dorotka a hodiny, Překvapení v Hrušicích, Krtek a parapličko, Jak Žofka pořádala maskarní bál, Jak M+Š jeli na prázdniny
72 minut
Vstupné: 25 Kč

TJ Sokol – sokolovna

7. ledna **X. ročník taneční soutěže**
sobota
10.00 hod. **o Chlumecký střevíc**
Vstupné: 100 Kč/pár

7. ledna **PLESOVÁ TANČÍRNA**
sobota
20.00 hod. **tanečních mistrů manželů PROUZOVÝCH**
Hraje: **James Band Hradec Králové**
Předtančení: Spolek historických tanců Hradec Králové, Mažoretková skupina FÉNIX Chlumec nad Cidlinou
Vstupné: 150 Kč – **předprodej restaurace sokolovna** od 15.00 hod., na místě: 170 Kč
Info: tel.: 606 381 285 – (17–19 hod.)

8. ledna **Veselá trojka Pavla Kršky**
neděle
16.00 hod. Vstupné: 250 Kč

21. ledna **Hokejbalový ples**
sobota
20.00 hod. Hraje: **Taneční orchestr TOX**
Vstupné: 150 Kč, **předprodej od 9. 1. 2017 v Zahradnictví Karlova koruna**

Marcela Přerovská

Inzerce



Vernisáž

Výstavy fotografií Soni Chlumecké

Je další z řady výprav – Cestujeme s Phota Artem, která tentokrát zamířila do vzdálené Bangladéše. Bangladéš, exotická země, jednou tak velká jako Česká republika, ale s bezmála 158 milióny obyvatel, patří k nejlidnatějším státům světa. Je to chudá rozvojová země, každoročně sužovaná rozsáhlými záplavami, kde milióny lidí každý den pracují za podmínek, které si běžný Evropan jen těžko umí představit. Přesto jsou obyvatelé této nesmírně pestré země milí, usměvaví a umí se bavit. Fotografie vám dají nahlédnout do života zdejších lidí, jejich těžké práce v loděnicích, kamenolomech či koželužnách, ale i nespoutané zábavy při Holi festivalu v hlavním městě Dháce a do mnoha dalších oblastí zdejšího dění.

11. ledna 2017 – středa od 18.00 hod.



Klicperův dům uvádí Cestopisné promítání Na lehokole okolo Polska



Martin Adámek, v civilu webový programátor, učitel češtiny pro Poláky a doučovatel ICT pro studenty VŠ a v neposlední řadě také cyklocestovatel, vám představí svou cestu na lehokole samostatně na těžko okolo Polska, která proběhla v roce 2011, trvala 41 dní a měřila 3 544 km. Začala a skončila přirozeně v pohraničním Náchodě, kde Martin Adámek žije.

19. ledna 2017 – čtvrtek od 19.00 hod.

Vstupné: 50 Kč

Předprodej: pokladna Klicperova domu **každý čtvrtek** v době **od 15.00 do 19.00 hod.** nebo **vždy hodinu před představením** dle programu.
Rezervace tel., SMS: **602 717 410, 495 433 140**
Rezervace e-mail: klicperuvdum@chlumecnc.cz
Rezervace on-line: <http://klicperuvdum.koupitvstupenku.cz>



Klicperův dům ve spolupráci s Divadelním souborem Klicpera uvádí

POSTELOVÁ FRAŠKA Alan Ayckbourn

Rozhádánému manželskému páru, hysterické Nině a egoistickému jedináčkovi Tomovi se podaří svým nevhodným chováním, a dokonce i rvačkou, rozbit večerní party u kamaráda ještě dříve, než začala. Nevhodnost svého chování korunuje Nina návštěvou Tomových rodičů ve dvě hodiny ráno, aby si jim postěžovala na jejich syna a tom v tutéž dobu navští-

ví manžela Julie, který je momentálně upoután na lůžko, aby mu vysvětlil, že když se s jeho manželkou na začínajícím večírku líbal, vlastně vůbec, ale vůbec o nic nešlo! Nakonec se povedená dvojice vrátí do bytu, kde měla být původně party a své usmířování pečeti milostným objetím v posteli hostitelů!

Účinkují: Stanislav Dašek, Zdena Jeníčková, Pavel Petrovický, Eva Šimonová, Vojtěch Nováček, Michaela Suchánková, Luboš Suchochleb, Soňa Fírbacherová

20. ledna 2017 – pátek od 19.00 hod.

Vstupné: 90 Kč

Předprodej: pokladna Klicperova domu **každý čtvrtek** v době **od 15.00 do 19.00 hod.** nebo **vždy hodinu před představením** dle programu.
Rezervace tel., SMS: **602 717 410, 495 433 140**
Rezervace e-mail: klicperuvdum@chlumecnc.cz
Rezervace on-line: <http://klicperuvdum.koupitvstupenku.cz>



OHLÉDNUTÍ ZA 2. ROČNÍKEM CHLUMECKÉ LITERÁRNÍ CENY JAROSLAVA GOLLA

Šestadvacátého října se v Klicperově domě již podruhé konalo slavnostní výroční udělování literární ceny, kterou před dvěma roky nově zřídilo vedení města Chlumce nad Cidlinou jako literární protějšek vžitého již divadelního memoriálového festivalu Klicperův Chlumec, který uchovává povědomí o životě a díle velkého chlumeckého rodáka, zvaného otcem české veselohry, a zároveň v duchu jeho tvůrčího odkazu přispívá k rozvoji českého ochotnického divadlnictví a jeho vysoké úrovni přímo v našem městě. Zřízení Gollovy literární ceny prolomilo stav zdejšího pozvolného zapomínání na dalšího velkého chlumeckého rodáka, který se svými historikovědními a pedagogickými zásluhami natrvalo vepsal do českých kulturních dějin. Osvěžuje a prohlubuje povědomí o jeho životě a díle v jeho rodišti i mimo ně s důrazem na ideový odkaz jeho usilování o pravdivé poznání a podněcuje zároveň tvorbu, vydávání i četbu hodnotných knih a písemností, zejména v žánru literatury faktu, a vyvolává přinejmenším zájem o ně. Tím v rozsahu daných možností přispívá k žádoucímu udržování dosaženého stupně české knižní kultury a k jejímu rozvíjení. To je nepochybně působivý a obecně prospěšný způsob propagace města Chlumce jako kulturního centra, které svou aktivitou přesahuje rozmezí své územní i obyvatelské velikosti. Probouzí zároveň u obyvatel pocity hrdosti na své město, která je jedním z předpokladů jejich obyvatelské spokojenosti a činnosti. Podpora každé takové akce, zejména na poli kultury, která chce nějakým způsobem prospívat a podle možností také prospívá městu i širším veřejným zájmům, je jistě výrazem pozitivního kulturního smýšlení na rozdíl od umanutého prosazování jednotlivých stanovisek zaujatých a zaujímaných bez ohledu na jejich prospěšnost a na věcné důvody jejich neschvalování. Lze městu přát co nejvíce stoupenců rozumného,

pozitivního pojetí kulturního smýšlení, na rozdíl od takových jeho reprezentantů, kteří ignorují nebo znevažují vše, co nepochází z jejich hlavy nebo co se vymyká jejich zájmům či pochopení, popřípadě k čemu nebyli výslovně (vinou svého nezájmu nebo nezpůsobilosti) přizváni anebo co z důvodů osobních averzí k organizátorům zpochybňují nebo vysloveně odmítají.

Gollova cena nebyla zřízena za účelem zviditelnění jejich organizátorů, jak se jí její ojedinelí nepřejícní snaží znehodnocovat, ale proto, aby se v Chlumu n. C. znovu a znovu připomínalo, kdo to byl Jaroslav Goll, a aby se jeho autoritou přispělo k tomu, že schopní autoři literárních textů budou povzbuzeni k psaní o tom, co je zaujme, vydavatelé a nakladatelé k vydávání hodnotných knih, nikoli jen takových, které přináší snadný zisk, a že i lidé, kteří často nepřetlou ani jednu knihu za celý rok, budou přiváděni k pochopení významu knih, jak to bylo při slavnostním udělení řečené ceny v Klicperově domě působivě připomenuto citací více než dva tisíce let platné chvály písemnictví vyslovené Timodemem, sekretářem římského básníka Vergíla:

„Už první verše Homérova eposu Odyssea, díla, které stále umím nazpaměť, mě zavedly do toho úžasného světa písemnictví. Dal jsem se do četby se stejnou náruživostí, s jakou se obvykle lidé oddávají jiným slastem, například dvoření se ženám, jídlu a pití, tělesným slastem nebo i karetním hram, a pokračoval jsem nepřetržitě po čtyři roky s jedinými přestávkami při spánku nebo ve chvílích, jež jsem musel věnovat službě pánovi. Naučil jsem se snad všechno z těch nejdůležitějších věcí, jež byly vymyšleny a napsány před mým narozením. Zvykl jsem si hledět na věci sterymi zraky a ne jen párem svých očí a naslouchat sterym rozličným myšlenkám a ne jenom těm svým. Začal jsem si uvědomovat sebe sama i ostatní. Bez četby

znají lidé jen nepatrnou část toho, co by znát mohli. Domnívají se, že jsou šťastni, když mají pravidelnou stolic, tělesný úkoj a cpou si teřích jídlem a vínem a oslazují si život rozkošemi naprosto stejnými pro všechny. Literatura by jim však poskytla na sto, na tisíc životů a takové vědomosti a vládu nad věcmi života, které náleží pouze bohům. Já aspoň jsem o tom přesvědčen. A nelituji jediného dne, jediné hodiny z těch mladistvých let, které jsem strávil ve Vergiliově knihovně v tichých hovorech s velkými autory časů minulých, a oni se mnou besedovali a zdvořile a ochotně mi odpovídali na všechny mé otázky.“

Města, jako je naše, která se mohou pochlubit rodáky celonárodního významu, jsou jejich odkazem zavázána, aby kromě zabezpečování co nejvyšší životní úrovně svých obyvatel pečovala o uchovávání a usilovné rozvíjení tohoto odkazu. Tato péče by měla společným zájmem o ni napomoci překlenování maloměstské omezenosti, závistivosti, sobecké nevraživosti, hašteřivosti a ignorace veřejných zájmů a snah a sjednocovat občany k spolupráci na všestranném rozvoji našeho města a k obraně před malichernými reptaly, škůdci a rozvraceči tohoto rozvoje, ať se halí do jakkoli vznešených a demokratickými frázemi přizdobených hávů. A k odvaze připínat si orlí křídla a nespokojovat se slepičím řepkáním a zobáním na malém oploceném dvorku. I k spolupráci na úspěšné realizaci chlumecké Gollovy literární ceny s celostátním dosahem, ceny sloužící kulturní proslulosti města, jsou dokončány otevřeny dveře všem, kdo projeví zájem jakkoli přiložit ruku k dílu, které dává městu rozmach přerůstající územní rozlohu a počet obyvatel.

Při závěrečném celoročním bilančování můžeme s potěšením konstatovat, že slavnostní udělování Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla patřilo k úspěšným kulturním akcím a že po-

tvrdilo smysl a význam jejího zřízení. Pro Chlumec n. C. je ctí, že jeden z předních soudobých českých prozaiků, filmových, televizních a rozhlasových scenáristů Roman Ráž shledal chlumeckou literární cenu za natolik prestižní, že svou dvadecátou knihou Lázeňské dobrodružství se ucházel o ocenění v ní, kterého se mu také udělením hlavní ceny dostalo.

Z Chlumce odjížděl nadšen. V Praze na shromáždění čelné literární organizace PENclubu na fóru divadelní a literární agentury Dilia vysoce cenil přínosnost chlumecké literární iniciativy, podpořené po zásluze součinností Karlovy univerzity i celostátního Klubu autorů literatury faktu s finančním přispěním místopředsedkyně senátu Mgr. Miluše Horské a Nadace Václava Klause. Porotě zaslal vřelé poděkování za ocenění své knihy, v němž uvádí:

„Několikrát jsem již přebíral různá literární ocenění, ale té chlumecké ceně, symbolizované hodnotnou plastikou

a úhledným diplomem přikládám mimořádnou váhu vzhledem k osobnosti, jejíž jméno nese, a také díky vysoké úrovni a noblese celého slavnostního aktu s charakteristikami autorů i jejich děl, hudebními vložkami i poetickým zakončením. Srdečně děkuji i za knihu o Chlumci a Chlumecku v proměnách dějin. Město Chlumec se touto cenou a jejím vrcholně důstojným udělováním přirazuje k osvěceným městům Jaroměř-Josefov s jeho cenou rodáka Miroslava Ivanova a Letohrad s cenou Petra Jilemnického. Gollova cena záslužně jako jediná v celostátním měřítku pamatuje na studentskou mládež, již otvírá možnost zkušební literárního vzletu. Vše, co jsem v Chlumci zažil, ve mně zanechalo nezapomenutelný dojem.“

Také další ocenění autoři, historik Jaroslav Pospíšil, autor pozoruhodných knih Hyeny, Sluha dvou pánů, monografie o Alexeji Čepičkovi, a Jiří Krutina, který již do příštího ročníku přihlásil svou novou knihu o Husovu souputní-

ku Jeronymovi Pražskému, patří ke špičce soudobé české literatury faktu.

V univerzitní aule na semináři pořádaném fakultou sociálních věd podal s nevšedním ohlasem pochvalný výklad o chlumecké literární ceně člen poroty docent dr. Jan Halada, který nadchl studenty pro účast v budoucím 3. ročníku soutěže o její získání. Příznivé odezvy udělování chlumecké ceny obracejí i tiskové informace o ní uveřejněné v Hradeckých novinách a Mladé frontě a rozhlasovém i televizním zpravodajství. Potěšitelná je i radost, kterou úspěch deseti studentů uhersko-hradišského gymnázia vyvolal ve spojení s Chlumcem ve vzdáleném Uherském Hradišti. Všechna zmíněná bilanční pozitiva ohlasů 2. ročníku Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla jsou pro její organizátory a celé město povzbuzením pro co nejdůkladnější přípravu jejího třetího ročníku s vyhlídkou na další rozvinutí letošního nesporného úspěchu.

Karel Richter



Vyhlášení Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla na rok 2017

Cíl akce

1. Podpora knižní kultury v měřítku města a regionu s co nejširším dosahem podnítit literární tvorbu, vydavatelskou činnost a četbu v žánru literatury faktu s uměleckými ambicemi, a to v tematickém okruhu české a regionální historie.
2. Popularizace života a vědeckého díla velkého českého historika prof. dr. Jaroslava Golla, chlumeckého rodáka.
3. Ve spolupráci s Klubem autorů literatury faktu, Univerzitou Karlovou, Fakultou sociálních věd, Institutem mezinárodních studií a Institutem komunikačních studií a žurnalistiky.

Organizátor akce

Město Chlumec nad Cidlinou, MěKS Klicperův dům ve spolupráci s – redakcí Chlumeckých listů –

- Mgr. Milena Komárková
- Městským muzeem Loreta Chlumec n. C. – Mgr. Helena Krátká
- Městskou knihovnou Chlumec n. C. – Bc. Helena Holanová
- Základní školou Chlumec n. C. – Mgr. Jana Bernartová
- Základní uměleckou školou Chlumec n. C. – PhDr. Pavel Sonda

- Klubem autorů literatury faktu – PhDr. Karel Richter, CSc.
- Univerzitou Karlovou, Fakultou sociálních věd – Doc. PhDr. Jan Halada, CSc.

Organizační komise:

- Ing. Miroslav Uchytíl – předseda
- Marcela Přerovská – tajemnice
- Josef Komárek – člen organizační komise
- Barbora Petrovická – člen organizační komise

1.1

Statut Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla v rámci regionu Chlumec nad Cidlinou

- Uděluje se** – hlavní cena
– 1., 2., 3. místo v kategorii
– čestná uznání

- Oceňují se** – knihy v žánru literatury faktu s uměleckými ambicemi, v tematickém okruhu české a regionální historie, které byly vydány za uplynulé dva roky

Díla přihlášená do soutěže hodnotí a k ocenění navrhuje porota jmenovaná organizační komisí.

1.2 Statut Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla pro studenty středních škol

Uděluje se – 1., 2., 3. místo v kategorii

- Oceňují se** – knihy v žánru literatury faktu s uměleckými ambicemi, v tematickém okruhu české a regionální historie, které byly vydány za uplynulé dva roky
- literární příspěvky, otištěné, odvysílané a odehrané (deníky, časopisy, rozhlas, televize) – za období od 1. 1. 2015 – 15. 4. 2016
 - literární práce – (max. 50 normostran, tj. 30 řádků na jednu stránku)
 - součástí zaslaných prací musí být odpovídající jazyková úprava, v případě více prací z jedné školy doporučujeme udělat interní kolo a do soutěže zaslat max. tři práce.

Díla přihlášená do soutěže hodnotí a k ocenění navrhuje porota jmenovaná organizační komisí.

Porota pro kategorie 1.1, 1.2:

PhDr. Karel Richter, CSc. – předseda poroty, čestný předseda KALF

Doc. PhDr. Jan Halada, CSc., Fakulta sociálních věd UK
Mgr. Jana Bernartová, ředitelka ZŠ Chlumec n. C.

Mgr. Helena Krátká, vedoucí Městského muzea Loreta
Bc. Helena Holanová, vedoucí Knihovny Chlumec n. C.
Mgr. Milena Komárková, šéfredaktorka Chlumeckých listů
Mgr. Pavel Baldík, kronikář města Chlumec n. C.

1.3

Statut Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla pro studenty vysokých škol v řádném denním studiu

Uděluje se – 1., 2., 3. místo v kategorii

- Oceňují se** – knihy v žánru literatury faktu s uměleckými ambicemi, v tematickém okruhu české a regionální historie, které byly vydány za uplynulé dva roky
- literární příspěvky otištěné, odvysílané a odehrané (deníky, časopisy, rozhlas, televize) – za období od 1. 1. 2015 – 15. 4. 2016
 - literární práce – (max. 50 normostran, tj. 30 řádků na jednu stránku)

Díla přihlášená do soutěže hodnotí a k ocenění navrhuje porota jmenovaná organizační komisí.

Porota:

Ing. Miroslav Uchytíl – předseda poroty, starosta města Chlumec n. C.

Mgr. Eliška Tomalová, Ph.D., Institut mezinárodních studií FSV UK

PhDr. Jan Cebe, Ph.D., Institut komunikačních studií a žurnalistiky FSV UK

Doc. PhDr. Jan Halada, CSc., Institut komunikačních studií FSV UK

PhDr. Jana Vrzalová, předsedkyně Klubu autorů literatury faktu

Mgr. Milena Komárková, šéfredaktorka Chlumeckých listů

Mgr. Helena Krátká, vedoucí Městského muzea Loreta

ČASOVÉ LHŮTY SOUTĚŽE:

1. ledna 2017 – vyhlášení soutěže pro r. 2017

31. května 2017 – termín pro přihlášení do soutěže a odevzdání díla

11. října 2017 – vyhlášení výsledků Chlumecké literární ceny Jaroslava Golla za r. 2017

Marcela Přerovská

Ohlédnutí za výstavou betlémů

Ráda bych touto cestou poděkovala všem, kteří se podíleli na přípravě letošní výstavy betlémů u Trojice. Za to, že se výstava mohla konat opět v tomto krásném prostředí, děkuji Mgr. Ing. Arnoštu Vidourkovi, Dr., novému duchovnímu správci naší farnosti. Za přepravu veškerého potřebného materiálu pak zaměstnancům technických služeb města a také panu Jiřímu Kvasničkovi, který betlémy nejen přivezl z Nového Bydžova, ale také ochotně pomáhal stěhovat z půdy, kde byly uloženy. Zmiňuji to proto, že mi potom sdělil, že si postavil přízemní dům, aby nemusel stále chodit do chodů ☺. O to, že bylo na betlémy dobře vidět, se zasloužili DS Klicpera a Roman Beneš zapůjčením potřebných svítidel, která Jan Živný

navzájem propojil tak, že svítila všechna, i když je v kostele jen jedna zástupka. Díky krásným stromkům patří Lesnímu hospodářství společnosti Kinský dal Borgo, a.s., paní Křepelové za jablčka na výzdobu i rozdávání, paní Živné za rostlinný materiál k výzdobě kostela a Martině Kolínské za jeho krásné naaranžování. Za propagaci výstavy a pořadatelskou službu patří díky OsKs a všem mým kamarádkám. Největší díky bych ráda vyslovila na závěr a patří panu Ondřeji Vávrovi, který ochotně zapůjčil svoje krásné betlémy a byl mi nápomocen radou i pomocí.

Helena Krátká

Fotografie naleznete na 2. straně časopisu.

Krásný adventní čas opět nastal



Zahájení adventu se stalo v našem městě krásnou tradicí. Věřte nebo nevěřte, letos jsme se na první adventní neděli sešli již **posedm-nácté**. Jak ten čas letí! Po loňských zkušenostech s vytrvalým deštěm máme trochu obavy, ale snad letos počasí vyjde. Po dopoledním dešti to již odpoledne vypadá slibně.

Vzhledem k uzavřenému mostu a silnici přes Cidlinu jsme k adventnímu setkání využili prostory před budovou Majorátu.

Tak jako každý rok se úderem 17. hodiny letos zrekonstruované Klicperovo náměstí opět proměnilo v pohádkově nasvícenou nádheru. Tento slavnostní okamžik vánoční fanfárou odstartovali trubáci ZUŠ, desetitisíce světél a světýlek se rozžářily, a tak jsme si všichni uvědomili, že rok utekl jako voda a Vánoce že už na sebe nenechají dlouho čekat. Za nás za všechny popřál všem klidnou dobu adventní, krásné Vánoce a požehnaný rok 2017 chlumecký farář, pan Arnošt Vidourek. První část kulturního programu, kde se představili jak pěvecké sbory ZUŠ, tak sólisti, se odehrávala na připraveném pódiu pod širým nebem. Vzhledem k tomu, že nám Církev Československá husitská vyšla opět ochotně vstříc a zapůjčila nám prostory Husova sboru, druhá část kulturního programu, ve které se představili žáci hudebního i dramatického oboru, se konala právě zde. Všem žákům i učitelům ZUŠ děkujeme za perfektně připravený program.

Žáci základní školy a školní družiny vyrobili vánoční keramiku a další dárečky, které si mohli zájemci zakoupit. Přispěli tak v čase adventním prostřednictvím těchto peněz, stejně jako v minulých letech, na adopci na dálku pro studium indické dívky Ruby. I letos u nás v Chlumci opět fungovala filiálka, dětmi oblíbené, Ježíškovy pošty.

Čerti, jako vždy, jak je u nás zvykem, vylezli ze svého úkrytu opět o pár dní dříve, aby společně s Mikulášem potěšili naše nejmenší a rozdali jim sladkosti. Ani dospělí nebyli ochuzeni o svůj drobný dáreček pro zahřátí, který krásně voněl. Čaj byl samozřejmě připraven i pro děti.

Dalším příjemným překvapením, stejně jako v loňském roce, byla i další výstava betlémů v kostele Nejsvětější Trojice, kterou uspořádalo městské muzeum Loreta ve spolupráci s římskokatolickou církví v našem městě a spolkem Kulturně smýšlejících. Příjemný prostor nejstarší chlumecké památky, kterou má naše město ve znaku, ještě umocnily nádheru lidové tvořivosti.

Už v první den výstavy se zde sešlo poměrně velké množství lidí, na jejichž tvářích bylo vidět, že jsou velmi spokojeni.

Poděkování za příjemně strávený podvečer patří nejen všem účinkujícím a sponzorům, ale i řadě dalších lidí, kteří nám velmi pomohli. Rovněž děkujeme Církvi československé husitské, ZUŠ a ZŠ i čertovské družině a pánům Hamplovi a Hlídkovi. Své zásluhy na bezproblémovém průběhu adventního večera mají i členové městské policie a pracovníci technických služeb. Já osobně děkuji i všem členům našeho pořádajícího spolku „Město v zahradách“.

Děkujeme i vám všem, kteří jste přišli, letos zase v hojném počtu, jak jsme na to u vás zvyklí, a věříme, že jste byli spokojeni. Snažili jsme se připravit tento začátek vánočního období k vaší radosti a pohodě a doufáme, že se nám to alespoň částečně podařilo.

A již nyní se těšíme na setkání s vámi na 18. zahájení adventu v našem městě v příštím roce, ale i na dalších akcích, kterých rozhodně nebude málo, pořádaných pro vás naším „Městem v zahradách“.

Mějte krásné Vánoce a všechno dobré v roce příštím.

Josef Komárek,
předseda spolku „Město v zahradách“

Humorná moudra aneb moudrý humor

- ✘ Na svých chybách se učíme, na cizích děláme byznys.
- ✘ Hloupí lidé mlčí, protože nevědí nic, já mlčím, protože vím své.
- ✘ Ona není škaredá, jednoduše vypadá dobře, ale ne před zrcadlem.
- ✘ Černé pivo je v podstatě lepší než světlá budoucnost.
- ✘ Když někdo dělá vaši práci za vás, znamená to jediné – ty jsi šéf!
- ✘ Láska, která není vzájemnou, je láska k vlasti.

M. Permanová

Přeji všem čtenářům našich listů pevné vykročení do nového roku, dobré zdraví a spokojenost.

Vaše **MIHLA**

Inzerce

foto fbiggr

ZPRÁVA PRO ČTENÁŘE

Nakladatelství NOOS, které v červnu vydalo knihu našeho chlumeckého autora Karla Richtra *Za tankem číhala smrt*, ohlásilo v říjnu vydání další jeho knihy **DŮVĚRNÁ ZPOVĚĎ GENERÁLA** v elektronické podobě. Jde o dramatický životní příběh vlastenecky smýšlejícího podkarpatoruského Čechoslováka Michala Kričfalušiiho, který za maďarské okupace uprchl do Sovětského svazu, ale pro podezření ze špiónáže byl hned na hranicích zatčen a tři nekonečně dlouhé roky vězněn v gulagu. Před skoro jistou smrtí v důsledku nadměrného vyčerpání těžkou prací, hladu, zimy a surového zacházení ho zachránila československo-sovětská dohoda o výstavbě čs. vojska v SSSR. Jako jeho příslušník se vyznamenal mimořádným hrdinstvím v bojích u Kyjeva, Bílé Cerkve, Žaškova. V posledním roce války byl vysazen jako parašutista s diverzní a zpravodajskou skupinou Olexa Borkaňuk v prostoru východoslovenského Vihorlatu, kde prožil životu nebezpečná dobrodružství v nesčetných bojových akcích. Po válce setrval jako mnohonásobně vyznamenaný důstojník v armádě. Stal se jako velitel výsadkové divize generálem. Pro podpis Vaculíkova svolání Dva tisíce slov a příkrý nesouhlas se vstupem invazních vojsk a sovětskou okupací byl degradován na vojína a vyloučen amady. Řadu let byl nucen se navzdory poškozenému zdravotnímu stavu žít jako pomocný dělník. Dočkal se naštěstí sametové revoluce, která mu vrátila generálskou hodnost i čest zasloužilého účastníka odboje a válečného hrdiny. Karla Richtra jako svého někdejšího podřízeného vojína základní služby při náhodném setkání již jako pracovníka Vojenského historického ústavu požádal o literární zpracování svých životních osudů. Vydání knihy *Účtování s časem*, která vyšla před 11 lety a je základem nynější verze jejich vyličení, se bohužel již nedožil. Kniha končí citací generálova výroku: „Teprve listopad 1989 mi dal odpověď na mou otázku, kterou jsem si často kladl: Zač jsme bojovali? Bojovali jsme za svobodu a demokracii. I když republika, která je naším domovem, ztratila svou někdejší tvář, nebojovali jsme nadarmo. Prezidentský dekret podepsaný Václavem Havlem mi vrátil generálskou hodnost, zatímco vyznamenání se někde ztratilo, ale hlavně mi vrátil víru, že vítězství, které jsme v roce 1945 získali jen jaksi na úvěr, je nyní úplné a konečné.“

V prosinci nakladatelství NOOS oznámilo vydání další Richtrovy knihy **SUDETY**, překračující již hranici šedesáti autorových vydaných knih. Sám autor její vydání doprovází slovy: „K napsání knihy o Sudetech mám osobní důvod. Můj dědeček tam prožil skoro celý život. Byl to Čech s německým jménem. Babička byla naopak původem Němka s rýze českým jménem Tvrzníková. Jejich prvorozený syn, můj otec, zdědil po svém otci – vzdor německé materštině – náchylnost stát se Čechem. Za protektorátu dostával kvůli tomu výhrůžné dopisy od německého oberlandratu s opakovanými výzvami, aby se řádně přihlásil k německé národnosti, což můj drahý táta rázně odmítl. Za války byl členem železničářské odbojové skupiny a s puškou v ruce se zúčastnil českého povstání a dostal válečný kříž. Jeho mladší bratr se naproti tomu nenaučil česky jako sudetský Němec, i když Henleinův odpůrce, povoláný do wehrmachtu zahynul na sklonku války v Berlíně. Sám jsem v roce 1938, za války a po ní nenáviděl všechny Němce (kromě nejbližších příbuzných a dobrých známých) až za hrob. A tak nahlížím do his-

torie a ptám se, kde se to nepřátelství v lidech vzalo a co by se s tím mělo a dalo udělat.“

Kniha líčí historii soužití Němců a Čechů v českých zemích a odhaluje příčiny nenávisti, která je rozdělila. Připomíná v závěru slova jednoho z rozvážných sudetských Němců profesora Ferdianda Seibta, rodáka ze severních Čech, který ve své knize o česko-německých vztazích píše:

„Katastrofa vypuzení Němců z Československa se nedá vysvětlit bez návaznosti na události předchozích let. Brutální násilí začalo každopádně v roce 1938, pokračovalo protektorátem Böhmen und Mähren... Obě strany by měly vzít v úvahu strašlivé násilí a bezpráví, k němuž došlo, obě strany by měly říci, že se to nemělo stát. Teprve když dojdeme tak daleko, můžeme říci, že jsme svou minulost objasnili ve smyslu úlevy a spasení. Vrátit zpět se samozřejmě nedá nic. Mrtvé probudit k životu nelze.“ Autor dodává: „Ano, vrátit zpět se po tolika letech nedá nic. Ale vezměme si k srdci poučení z dějin. Vyhněme se nacionalistickým vášním! Vykořeňme ze svých srdcí nesmiřitelnou nenávist. Naučme se vzájemné úctě s vědomím, že naši předkové žili a pracovali vedle sebe a spolu vytvářeli vyspělou civilizaci v středoevropském prostoru. Mějme k sobě blízko, i když zůstáváme svými.“

Budme přáteli, které spojuje velká a vznešená idea mírového společenství rovnoprávných, svobodných demokratických národů Evropy. Na obou stranách byli a jsou lidé, kteří si přáli a přejí dospět k dohodě. Již v roce 1989 prezident Václav Havel nabídl ruku ke smíru a německý prezident Richard von Weizsäcker ji přijal. Ovšem Němci pocházející z Čech a Moravy se k tomuto vstřícnému gestu nepřipojili. Kéž se toto pochybení dočká nápravy!“

-red-

Inzerce

Inzerce

VÁNOČNÍ PŘÁNÍ ZŠ

Žáci, učitelé a všichni zaměstnanci přejí všem krásné, klidné a spokojené Vánoce a v příštím roce ať vám šťastné číslo 7 na konci letopočtu přinese jen pohodu a radost.

Společně do nového roku

Gymnázium Nový Bydžov děkuje svým studentům, jejich rodičům, absolventům školy, sponzorům i široké veřejnosti za přízeň v roce 2016 a těší se na spolupráci v roce následujícím. A co jsme připravili na začátek nového kalendářního roku? Dne **31. 1. – den otevřených dveří** (od 13 do 17 hodin), **10. 2. – 130. maturitní ples** (hrají Holiday Express a Ready Kirken), **24. a 31. 3. – bezplatné přípravné kurzy k jednotným přijímacím zkouškám na střední školy**. Více informací získají zájemci na www.gnb.cz.

Přejeme příjemné prožití svátků vánočních, mnoho zdraví, štěstí a pohody v roce 2017.
PaedDr. Jaroslav Šedivý, ředitel školy

11. Loutkobraní slavilo úspěch

Mohli bychom to už nazvat tradicí. Každý rok v jeden zvolený listopadový víkend se otevíraly brány Základní umělecké školy v Chlumci nad Cidlinou, aby přivítala nejmenší, větší a i největší, tedy dospělé, diváky. Tradice se naplnila i letos, pouze dostal festival nový rozměr s netradičními prostori, které se využily.



V pátek 11. a v sobotu 12. listopadu proběhl festival loutkového divadla, který snad nemusíme nikomu dlouze představovat – Loutkobraní. Letos to byl už 11. ročník. Velkou změnou bylo to, že se změnilo právě ono místo konání, jak už bylo předesláno. Ze „zušky“ se akce přesunula do většího Klicperova domu, který na příjemné atmosféře festiválku nijak neubral, ba právě naopak.

A jak to celé letos probíhalo?

V pátek dopoledne přijelo zahrát Loutkové Divadlo v Boudě. Herci z Plzně zahráli představení „Kašpárek s Honzou v zakletém hradu“, a to rovnou dvakrát. Přišly se na ně podívat děti ze Základní školy Chlumec nad Cidlinou.

Zbytek programu se odehrával druhý den, v sobotu. Na jevišti v Klicperově domě jsme přivítali soubory z jiných měst – Maminy z Jaroměře, Spojáček z Liberce a Rudolfa Hancvencla z Jablonce nad Nisou. Ale nechyběla ani představení souborů domácích. Ze ZUŠ Chlumec nad Cidlinou to byly Čtyřlístek, Tak jo!, ZIP, Za Dvěřmi a ještě bonusové představení souboru Přísně tajné, který má domovskou scénu nově přímo v Klicperově domě a záštitu mu poskytuje divadelní soubor Klicpera.

Hrálo se celé odpoledne a hrálo se pro všechny. Pro malé i pro velké. Závěrem bylo večerní představení pro dospělé, které zahájili herci ze souboru Přísně tajné! svým pásmem krátkých výstupů „Last Call“ a zlatým hřebem programu i celého Loutkobraní bylo představení „Karmen“ Rudoslava Hancvencla.

A samotnými představeními to nekončilo. Děti si mohly o přestávkách mezi pohádkami vyrobit svoje loutky princezen, princů, vodníků, čertů. Loutkařina je přece skvělý koníček. ☺ Mohly si také vymyslet, zrežimovat a zahrát vlastní malé divadélko. Nebo své vědomosti o loutkovém divadle prokázaly v zálučných křížovkách. Rodiče si mezitím mohli pochutnat na spoustě sladkých dobrot, napečených maminkami a babičkami dětí, a popovídat si s přáteli u dobré kávy.



Celé dva dny byly plné skvělých hereckých výkonů, krásných loutek, příjemné atmosféry a hlavně úsměvů na tváři diváků každého věku.

Musíme podotknout, že v sobotu náš chlumecký divadelní svatostánek praskal ve švech, jediné místo v hledišti nezůstalo během odpoledne volné.

Festiválek probíhal pod záštitou Klicperova Chlumce, což, jak jistě všichni víte, je jedna z největších soutěžních přehlídek amatérského divadla tady u nás. V tomto roce proběhl 69. ročník a my jsme moc rádi, že si nás takto vyhlášený festival s opravdu dlouhou tradicí vzal pod svá křídla a poskytl nám nedocenitelnou podporu. Klicperův Chlumec si také

k celkovému hodnocení odehraných představení bere na pomoc diváky. Tuto iniciativu jsme převzali i při Loutkobraní, a tak se soutěžilo o divácky nejúspěšnější kousek. O to, kdo objeví v hlasovací urně s nápisem „velmi líbilo“ nejvíce hlasů. A kdo že tedy vyhrál cenu diváků? Zvítězil soubor Za dvěřmi z chlumecké zušky s představením Co se stalo u jezera Piplpopol. Gratulujeme!



Důležité je zmínit, že je tu skutečně dlouhá řada lidí, díky kterým mohlo být Loutkobraní realizováno. Děkuje městu Chlumec nad Cidlinou za záštitu. Také děkujeme celému Klicperovu domu v čele s paní Marcelou Přerovskou, že nám propůjčili divadlo a nechali nám volnou ruku v celé organizaci. Velké díky patří i důležitým sponzorům, bez kterých by tady Loutkobraní nemohlo být. Nesmíme zapomenout ani na

všechny organizátory, kterým, jako vždy, skvěle velela Romana Hlubučková, Romča je prostě nenahraditelná. ☺



A jak už bylo zmíněno, děkujeme i všem maminkám, babičkám, možná i tatínkům a všem ostatním, kteří napekli spoutu skvělých dobrot, protože i tohle dělá Loutkobraní Loutkobraním.

Ještě jednou VELIKÉ DÍKY VŠEM!

Teď už sumírujeme letošní ročník, který se skutečně vydařil, a pokud to takhle půjde dál, za pár let se nevejdeme ani do toho našeho „Klicperáku“.

Snad se tedy sejdem při dvanáctém ročníku festivalu. My se na vás budeme těšit!

Za všechny chlumecké loutkáře **soubor Přísně tajné**

Inzerce

Završení úspěšného roku akordeonisty Ivana Kříže aneb Jak jsme byli v České televizi

Malého akordeonistu Ivánka Kříže vám jistě, milí čtenáři, není třeba představovat. O jeho letošních úspěších, kterých dosáhl v různých prestižních akordeonových soutěžích, jste se mohli dočíst hned v několika číslech Chlumeckých listů.

Svůj mimořádně úspěšný letošní rok završil tento šikula dalším vítězstvím, a to začátkem listopadu na mezinárodní soutěži v rámci Mezinárodních akordeonových dnů v Praze, kam se sjely více než dvě stovky účastníků z 15 zemí světa. Ivan zde byl ve své kategorii **oceněn ve zlatém pásmu jako jediný reprezentant České republiky!**



Před natáčením medailonku v televizním studiu



S moderátorem pořadu

S patrony letošního ročníku
Terezou Kostkovou
a Davidem Svobodou

Začátek listopadu byl radostný hned dvojnásob, jelikož jsme obdrželi také skvělou zprávu z nadace Zlatý oříšek, že Ivan byl **nominován do celostátního finále soutěže Zlatý oříšek, tedy do třicítky nejslikovnějších dětí ČR!** To pro nás znamenalo připravit pro odbornou porotu nejrůznější podklady, jako videonahrávky, fotografie, výčet Ivanových úspěchů a především zvládnout natočení medailonku, které proběhlo se zástupci nadace přímo v našem městě v ZUŠ, v naší akordeonové učebně. Třešničkou na dortu pak bylo pozvání do České televize na natáčení slavnostního finále soutěže, které proběhlo v neděli 4. prosince (pro Ivánka vlastně jako nadílka od Barbory) v nové moderní budově ČT Brno. S akordeonem a dalšími zavazadly na zádech jsme v Pardub

bicích nasedli na rychlík plný elánu, ale zároveň i s trochou trémy z neznámého. Natáčení v televizním studiu probíhalo po celý den, neboť bylo znovu potřeba vytvořit medailonky všech 30 soutěžících (jednotlivců nebo celých kolektivů). Medailonek zahrnoval samozřejmě ukázkou činnosti soutěžícího a poté rozhovor s moderátorem. Děti se zde mohly setkat i s patrony letošního ročníku soutěže, kterými byli herečka a moderátorka Tereza Kostková a pětibojář David Svoboda. Ti nám ochotně zapózovali a nechali se s Ivánkem zvěčnit našimi fotoaparáty. I když u našeho hlavního aktéra tréma před vstupem do televizního studia pracovala na plné obrátky (a není se co divit, když vidíte ten složitý mechanismus, jak na vás míří možná desítky kamer ze všech různých koutů, svítí světla ze všech stran a naviguje vás celý štáb televizních tvůrců a k tomu vás v hledišti sleduje několik desítek diváků), v rozhodujících minutách Ivča vše zvládl na výbornou a s bezprostředností a dětskou bezelstností sobě vlastní, vše s pomocí obratného a vtipného moderátora ustál. Na závěr se natáčelo slavnostní předání sošek Zlatého oříšku deseti nejlepším, kteří byli odbornou porotou vybráni z celé třicítky soutěžících. Ivánek tentokrát mezi vítězi sice nebyl (konkurence byla opravdu velká, v tomto ročníku se vedle sportovců, matematiků, šachistů a tanečníků zúčastnilo také poměrně velké procento muzikantů), ale je nezpochybnitelné, že už samotná nominace a tato skvělá příležitost moci se zviditelnit v médiích (kromě natáčení v televizním studiu totiž proběhl na místě též rozhovor Ivana s redaktorkou Českého rozhlasu 2), znamená pro Ivana významné ocenění a potvrzení jeho talentu, mimořádných schopností a houževnatosti. Navíc si celá naše výprava odvezla z Brna spoustu nezapomenutelných zážitků a cennou životní zkušenost.

Závěrem bych ráda popřála Ivánkovi i sobě, aby nám naše spolupráce vydržela co možná nejdéle, jeho mamince hodně trpělivosti, když se doma Ivčovi někdy nechce cvičit, a vám všem krásné a pokud možno bílé Vánoce, naplněné především láskou, skutečnými hodnotami, vnitřní harmonií a pokojem. A vás, milí čtenáři, pokud budete po Silvestru svěží☺, zvu co nejsrdčněji ke sledování televizního pořadu **Zlatý oříšek 2016**, který bude vyslán ČT (nejspíše na programech ČT 2 a ČT ART) na **Nový rok, tedy 1. ledna 2017 kolem 14. hodiny** odpoledne, kde můžete našeho malého šampióna vidět. Kromě toho můžete také tohoto mladého umělce podpořit svými hlasy, jelikož ještě proběhne soutěž o Zlatý oříšek Českého rozhlasu (více informací k tomu na www.zlatyorisek.cz). **Krásné svátky! Mgr. Eva Kolaříková, učitelka ZUŠ**



S diplomem a cenou

Inzerce



MATEŘSKÁ ŠKOLA BERUŠKA

www.msberuska-chlumec.cz

ŠKOLKA VONÍ VÁNOCEMI

Adventní čas v MŠ Beruška tradičně zahajuje vánoční dílna s rodiči. Ve všech třídách nastává společné tvoření dětí a rodičů. Vyrábíme krásné vánoční dekorace. Také jsme opět rozsvítili vánoční stromek před školkou, zazpívali si známé vánoční koledy a „odstartovali“ tak těšení se na Ježíška.



Berušky



Koťátka



Kuřátka

Třídy nejstarších dětí zahájily plaveckou výuku. Letos jsme poprvé zkusili plaveckou školu v Pardubicích. Privítalo nás velmi pěkné prostředí a moc milí instruktoři. Po úvodním „su-

chem“ protažení děti čeká zábava ve vodě. Hravou formou se zbavují ostychu z vody, učí se základům plavání, bublají a foukají do vody, potápí hlavu, pokoušejí se splývat. Ty zdatnější děti chodí plavat do „velkého“ bazénu. Všechny děti se těší, až budou moci vyzkoušet tobogán a velkou skluzavku. Z plavání jsou vždycky tak nadšené, že po návratu do školky se ptají, kdy už pojedeme zase.

Také u nás proběhly tradiční vánoční besídky. Menší děti uvítaly své hosty ve svých třídách a větší předškoláci je pozvali do opravdového divadla. Představení dostalo název Vánoce v MŠ Beruška. Pilně se zkoušely tanečky, básničky, písničky, vyráběla se vánoční přáníčka, zkrátka vánoční atmosféra na nás dýchá z každého kouta.



Sluníčka

Do Vánoc je to opravdu jen skok a my musíme už jen navštívit kapry na místních sádkách, společně se pro tento rok rozloučit se školkou a jít do svých domovů netrpělivě očekávat Ježíška. Vždyť Vánoce, nejkrásnější svátky roku, jsou tady. V rodinném kruhu si budeme vychutnávat vzájemnou blízkost, pospolitost rodiny.



Včeličky

Do nadcházejícího roku 2017 všem čtenářům přejeme jen samé radostné, šťastné, spokojené a usměvavé dny. Úsměv je dárek, který nic nestojí a můžeme si jej věnovat každý den. Je všeobecně známo, že s úsměvem jde všechno lépe.

Kolektiv MŠ Beruška
Chlumec nad Cidlinou

POPRVÉ NA HVĚZDÁRNĚ



Do naší mateřské školy chodí samé šikovné a zvědavé děti. Nejen, že si rády hrají – což je v jejich věku běžné – ale také nadšeně poznávají všechno nové a zajímavé. Na podzim jsme si společně prohlíželi dětský časopis, jehož celé číslo bylo věnováno vesmíru. A místo, aby zvědavých otázek s jeho četbou ubývalo, bylo tomu právě naopak.



Pustili jsme se do čtení „Vesmírných pohádek“ a poznali jsme planety patřící do naší sluneční soustavy. Všechno jsme si ukázali i při sestavování oblíbené skládky, kde je Slunce s planetami a hvězdami znázorněno. Děti vesmírné objevování tak zaujalo, že jsme se rozhodli navštívit s nimi Hvězdárnu a digitální planetárium v Hradci Králové. Vybrali jsme program „Poprvé na hvězdárně“ a těšili jsme se moc. A bylo na co!



Nejprve jsme se usadili v sále digitálního planetária a vydali se na virtuální cestu prostorem hvězdné noční oblohy.

Poznali jsme mnoho hvězd a souhvězdí, prohlédli jsme si zblízka všechny planety, o kterých jsme četli v pohádkách. Podívali jsme se i na průzkumnou sondu, která se vesmírem pohybuje, a uviděli jsme vozítko, které nám na Zemi posílá zprávy z Marsu.

A protože víme, že děti milují pohádky, na jednu – astro-nomickou – jsme se podívali.



Na hvězdárně jsme pak obdivovali dalekohled v jižní kupoli.

Výlet byl překrásný a my doufáme, že až o Vánocích budou děti vyhlížet hvězdu betlémskou a nad sebou uvidí oblohu posypanou spoustou a spoustou světýlek, vzpomenu si alespoň na něco z toho, co se dozvěděly.



Vážení čtenáři Chlumeckých listů. Přejeme vám krásné Vánoce bez bláznivého shonu, nakupování a vaření. Vánoce, které pro vás budou časem radosti, štěstí a lásky.

kolektiv MŠ U Zámku

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE, Chlumec n. Cidl.

ul. 9. května 198, ☎ 495 485 357, www.ddmchlumec.net



NABÍDKA AKCÍ NA MĚSÍC LEDEN 2017

10. 1. **X BOX KINECT - ZÁBAVA V POHYBU**

úterý Hraní bez ovladače znamená, že hrajete celým tělem. Kinect reaguje na vaše pohyby. Chcete kopnout? Prostě kopněte! Chcete vyskočit? Prostě vyskočte! Nemusíte se učit ovládání – víte, co máte dělat. Hry – sportovní, taneční, závody aut a další...
Čas a místo: 15.45–17.15 hodin, GT klub DDM
Akce je bez poplatku, přivítáme každého, kdo má zájem se pobavit.

13. 1. **PAVOUČEK Z KORÁLKŮ**

pátek Kreativní dílna pro děti od 6 let i jejich rodiče. Přijďte si vyrobit pavoučka pro štěstí nebo jako dárek.
Čas a místo: 15.30–17.30 hodin, klubovna DDM (budova Občanského centra)

S sebou: přezůtky
Poplatek: 40,- Kč (v ceně je zahrnut veškerý materiál)

Přihlásit se můžete přímo v DDM nebo telefonicky do 11. 1. 2017.

21. 1. **ŠMOULOVANÁ**

sobota Soutěžení pro děti jakéhokoli věku. Dostanete se mezi své oblíbené přátele, ale pozor na Gargamele! Šmoulí svět – to je zaměstnání, kde si vysoutěžíte šmoulary. Své šmoulary můžete znásobit i ve šmoulím casinu. Ty pak můžete utratit za zábavu – PC hry, mlsání na baru, kadeřníka, kino, skákací hrad atd.

Čas a místo: 15.00–17.00 hodin, budova DDM
Startovné: 30,- Kč (platí pouze soutěžící děti)
Modrá je dobrá ☺. Kdo bude mít na sobě část oblečení v modré barvě, obdrží na startu malou odměnu. Těšíme se – vaši Šmoulové.

26. 1. **PRIMA PŘEDŠKOLÁK 2017**

čtvrtek **Místo a čas:** sál DDM, budova Občanského centra, od 9.00–11.00 hodin

- * soutěž je určena dětem MŠ ve věku od 5 do 6 let, které mají rády soutěžení a nebojí se vystupovat před lidmi, rozhodně se nejedná o volbu miss(ák)
- * soutěžit se bude v nenáročných disciplínách, které jsou přirozené dětem tohoto věku
- * o vítězi rozhodne porota sestavená z chlumeckých dospěláků
- * každé soutěžící dítě obdrží diplom a vítězové drobnou odměnu

V závěru si všichni společně zatancujeme a zazpíváme. Volně přístupné veřejnosti.

2.-31. 1. **VÝTVARNÁ SOUTĚŽ NA TÉMA „ZIMA V PŘÍRODĚ“**

2017 Pro děti z MŠ a ZŠ. Kategorie: I. MŠ, II. 6–10 let, III. 11–15 let

„Padá, padá bílé z nebe, když to chytíš, tak to zebe. Na dlani je chvílička, hned se změní v kapičku.“

Informace: Obrázek může být namalovaný na čtvrtce velikosti A4 nebo A3. Můžete použít různé techniky malování. Na zadní straně obrázku uveďte tyto informace: jméno a příjmení, věk, jakou MŠ nebo ZŠ navštěvujete. Namalovaný obrázek je potřeba donést přímo do DDM nebo zaslat poštou nejpozději do 31. 1. 2017. Z chlumeckých MŠ a ZŠ jej vyzvednou zaměstnanci DDM.

Výstava odevzdaných děl bude probíhat ve dnech 6. 2. – 9. 2. 2017 od 14.00–17.00 hodin v prostorách DDM, kde budete moci hlasovat i o nejhezčí obrázek z každé věkové kategorie. Na vítěze čekají odměny.

Přihlášky na zájezdy, informace:

Pondělí, středa: 9.00–17.00 hodin – kancelář DDM (budova Občanského centra)

Přestávka – 11.15–12.15 hodin

www.ddmchlumec.net



OBČANSKÉ CENTRUM

Investice do vaší budoucnosti
 Spolufinancováno Evropskou unií
 z Evropského fondu pro regionální rozvoj



Pečeme z jablíček a hrušek – 21. 11. 2016

JUDO

Barbora Švecová – mistryně republiky

A je to doma!!! Barbora Švecová se dne 5. 11. 2016 v Brně na MČR dorostu stala Mistryní republiky v kategorii dorostenek ve váze nad 70 kg. V této soutěži jsme vyhráli zlatou medaili naposled před sedmi lety. Je to pro náš malý oddíl obrovský úspěch.



V Brně jako první z našich judistů začala své zápasy Andrea Burešová, která sice v prvním kole vyhrála, ale ve druhém kole na svoji soupeřku nestačila a soutěž pro ni skončila. Jako druhý vstoupil do bojů Martin Vavřínek, který byl v minulých letech velmi úspěšný, ale v kategorii dorostu startoval poprvé. Sám na svou kůži poznal, že je to úplně jiná liga. Martin se v prvním zápase střetnul s pozdějším vítězem Zbyňkem Vlčkem ze Savady Polné. Po minutě zápasu Martin vedl na wazari, ale soupeř po Martinových chybách zápas otočil a vyhrál. Později se ukázalo, že Martin byl jediný, kdo dokázal na Vlčkovi bodovat. Martin měl šanci bojovat alespoň o třetí místo v opravách. V prvním zápase dokázal tentokrát otočit zápas a porazit na držení velmi nepříjemného soupeře Davida Černého ze Sokolu Hradec Králové. Následoval zápas s Martinem Bezdíkem z Hranic, se kterým měl náš Martin negativní bilanci z letošního roku. Po hrubé chybě našeho judisty bylo po deseti sekundách rozhodnuto. Martin Vavřínek obsadil ve váze do 73 kg sedmé místo.

Jako poslední nastoupila na tatami proti jedenácti soupeřkám Barbora Švecová. Bára měla výhodu nasazené jedničky, a tak první kolo měla volné. Ve druhém kole se střetla s Karolínou Pavlasovou z Ostravy, kterou s přehledem porazila před časovým limitem. Druhá soupeřka v boji o finále, Simona Gregušová z juda Beskydy, už byla těžší, ale i tu zhruba v polovině zápasu dokázala Bára hodit na ippon. Následovalo finále s nepříjemnou a nám dobře známou Helenou Szokalovou z Trince.

V tomto zápase Bára nedala soupeřce šanci zaútočit a zápas byl zcela v její režii. Minutu a půl před koncem se Bára krásným chvatem dostala do vedení sedmi bodů a tento náskok si v klidu udržela.

O tři týdny později se Bára spolu s Milošem Steklým (jeden z našich trenérů) zúčastnili Mistrovství republiky mužů a žen. Miloš po menších patáliích s certifikací kimono nakonec mohl startovat a závodů se zúčastnit. Miloš šel nadupanou váhu +100 kg, kdy jeho soupeři měli i o desítky kg více než on, a to se mu bohužel ukázalo osudným. Všechny své zápasy zpočátku vyhrával, ale při třetím z nich si při nástupu poranil rameno a musel z celé soutěže odstoupit.

Bára po dvou smolně prohraných zápasech šla o bronzovou medaili... Z mého pohledu z tribuny si pro tuto bronzovou medaili šla už ze šatny, málokdy se vidí takové odhodlání. Bára měla nad soupeřkou kontrolu a dvakrát ji hodila na yuko, svůj náskok už nepustila a nedala tak své soupeřce šanci. Zaslouženě a fantasticky zakončila sezonu nejen titulem Mistryně republiky dorostenek, ale i bronzovou medailí z Mistrovství republiky žen! Děkujeme Milošovi i Báře za skvělou reprezentaci našeho týmu a moc gratulujeme.

Judo – velmi úspěšný listopad

V listopadu jsme se zúčastnili ještě dalších čtyř soutěží. O prvním víkendu se uskutečnily závody v Broumově, kterých se zúčastnilo i našich 16 dětí. Dařilo se nám, a to jak individuálně, tak i jako týmu. Soutěže se zúčastnilo celkem 215 závodníků, tradičně přijela i polská výprava. Získali jsme devět zlatých, čtyři stříbrné a jednu bronzovou medaili. Medaile nevybojovali jen dva naši závodníci. V soutěži družstev jsme skončili celkově těsně druhí, za početnější výpravou z Náchoda.



O týden později jsme startovali na dvou velkých akcích. Mladší žactvo odjelo do Mladé Boleslavi, kde se konaly Přebory České republiky, kategorie mladší žáci a žákyně. Za náš chlumecký oddíl se sítím Českých pohárů na Přebor probodovalo pět našich amazonek a Tomáš Kárník, kterému nemoc nedovolila startovat na této soutěži. Eliška Doležalová, Petra Švecová ve váze do 40 kg, Miša Jahodová ve váze do 36 kg,

Viktorka Myšková do 44 kg, Anna Marie Svobodová do 52 kg. Bohužel jsme měli trošku smůlu na los, kdy naše Míša hned v prvním zápase prohrála na praporky s nasazenou jedničkou, a i když se dokázala probojovat až do bojů o bronzovou medaili, prohrála opět pouze na trest za vyšlápnutí. Medaile nás tentokrát minula, ale holky předvedly krásné výkony, a tak dvě devátá místa od Elišky a Petry, dvě sedmá místa od Viktorky a Anny Marie, jedno páté od Míši je pro nás velkým úspěchem, obzvlášť, když to pro většinu našich závodnic bylo jejich první Mistrovství České republiky.

Druhá skupina našich dětí se zúčastnila mezinárodního turnaje na Slovensku, Galanta CUP. Soutěže se zúčastnilo kolem 500 dětí z 11 států. Nesilnější konkurence byla hlavně v kategoriích U 9, U11 a v žákovských kategoriích. Chlumecským judistům se soutěž vyvedla, z devíti dětí jsme přivezli 3x zlato, 2x stříbro a jeden bronz. O největší překvapení se postarali Vojta Svoboda a Anna Doležalová. Vojta během 15 sekund porazil medailistu z mistrovství republiky, které se konalo před týdnem, a Anička dokázala otočit zápas s vynikající judistkou z Maďarska a poté do půl minuty porazit judistku ze Slovenska.

V sobotu 19. 11. jsme se zúčastnili závěrečného kola Samurajské katany. I když se nám soutěž vcelku povedla, domácí tým nás, stejně tak jako ostatní družstva, převálcoval a připravil nás o celkové prvenství v této soutěži, ve které jsme skončili na velmi pěkném druhém místě. Tohoto kola se zúčastnilo 399 dětí z 28 oddílů. Naše děti v tomto kole,

stejně tak jako celkově v celém ročníku, obsadily druhé místo. První místa obsadili: Jakub Pohořalý, Natálka Janouchová, Tomáš Martinec, Michaela Jahodová, Dominik Vilgoš. Druhá místa: Nikol Sejkorová, Ladislav Bělík, Jiří Pohořalý, Vojtěch Jahoda, Martin Rez, Petra Švecová, Kateřina Černá, Anna Doležalová, Tereza Svobodová. Bronzové medaile vybojovali: Petr Bělík, Matěj Křepel, Eliška Doležalová, Kamil Horák, Klára Vavřínková, Adam Sejkora, Jan Batka. Pouze tři děti odjely s prázdnou.

Poslední soutěž v listopadu byla 26. 11. S úspěchem jsme se zúčastnili pátého kola Polabské ligy, které se konalo v Čáslavi. Soutěže se zúčastnilo 198 dětí z 23 oddílů ČR. Naším se vedlo opět velmi dobře a podařilo se nám předposlední kolo vyhrát, jak se říká, o pamík. Zejména si ceníme skalpů silných týmů Čáslavi a Jihlavy, kterým jsme nadělili sedm a osm bodů rozdíl. Co to znamená v celkovém pořadí? Podařilo se nám zdramatizovat a ještě zabojoval o celkové prvenství, ve kterém ztrácíme na Jihlavu pět bodů. Stejně napínavý souboj bude o třetí místo mezi Čáslaví a Českou Třebovou. První místa z našich vybojovali Janouchová Natálie, Sejkorová Nikol, Pohořalý Jiří, Martinec Tomáš a Jiří, Doležalová Anna. Na druhých místech skončili Jahoda Vojtěch, Jahodová Michaela, Černá Katka, Batka Jan, Petrák Stanislav, Vavřínková Klára, Sejkora Adam a Reková Monika. Jediný bronz vybojovala Doležalová Eliška. Pouze čtyři naše děti skončily bez medaile.

Petr Černohorský
vedoucí juda DDM

Inzerce

Inzerce



PS Táborník
Chlumec nad Cidlinou



Výlet do Techmánie Science Center



Van der Graafuv generátor – pozor, přeskočí jiskra!



Šroubujeme...



V dílně – vyrábíme katapult



Zkoušíme, jak daleko dostřelí náš vlastní katapult

Sobota 26. 11. 2016 patřila vědě. My z PS Táborník jsme se za ní rozjeli až do Plzně, kde nás v Techmánii čekal den plný pokusů, interaktivních exponátů i vlastní výroby. Nejdříve jsme se rozběhli po obrovské výstavní ploše – vyzkoušeli jsme kladkostroj, kterým jsme se vlastní silou vytáhli do vzduchu, a na dalších modelech jsme si poměřili sluch, rychlost nebo dokonce i velikost mozků. Také jsme zjistili, jaké je to uvnitř mýdlové bubliny, nebo jak vzniká vodní vír. Mimo prohlížení jsme také viděli několik pokusů s tekutým dusíkem. Víte, že ohříváním zvyšuje svůj objem? To byla rána, když roztrhl PET láhev... Také se nám díky panu Van der Graafovi úplně naježily vlasy a mezi některými dokonce přeskočila jiskřička. Ale to již byl čas na dobývání hradu. V místních dílnách si každý pod odborným dozorem sestavil svůj katapult z dřevěných špachtlí, víček od PET láhví a spousty šroubů. Trpělivost a šikovnost jsme si našťásti přibalili do batůžku, a tak každý díl našel své místo, každý šroubek dostal svou maticku a katapulty byly na světě. Ještě rychle vyzkoušet, jak střílí, a už byl čas na cestu domů. A kam pojedeme příště? Nechte se překvapit, ale rozhodně to nebude nuda ☺.

Za PS Táborník **Zbyněk**

Inzerce



PS Táborník pořádá



"Jarní prázdniny na sněhu" příměstský lyžařský a snowboardový kurz

13. - 17. 2. 2017



Kurz vedou zkušení instruktoři s individuálním přístupem k dětem a s akreditací MŠMT/APUL

Cena kurzu je 490 Kč na den,
v ceně je permanentka na vlek
a doprava.

Všichni účastníci akce jsou pojištěni.



Lyžařské středisko bude zvoleno dle aktuálních sněhových podmínek (obvykle Herlíkovice či Mladé Buky).

Zapůjčení vybavení je možné domluvit s instruktory.

Po domluvě je možné zúčastnit se kurzu jen v některých dnech.

Více informací a přihlášku najdeš na pstabornik.cz
Pokud se budeš chtít na něco zeptat, kontaktuj
Zbyňka Říhu na tel. **775 01 11 55** nebo pstabornik@gmail.com



SKAUTSKOU STEZKOU

Z DOB NEDÁVNO DÁVNÝCH

Milé sestry a bratři, opět se nám sešel rok s rokem a přichází čas setkávání a bilancování. Jako každý rok proběhlo setkání oldskautů i vánoční besídka dětí. Na ty jsme se vždycky těšili, protože nic není hezčí než rozzářené dětské oči v očekávání věcí příštích. Čaj s cukrovím, drobné dárečky, ozdobený stromček a na tom všem se mohli podílet. Zapojit svou šikovnost a fantazii. Ta jim nechyběla ani v prvních „porevolučních“ letech. O tom svědčí připojené fotografie, kdy obdarování nevěřili svým očím, když rozbalili živé dárky.



Bratr Pištora
s „holubicí míru“



Bratr Winter
s „morčetem“

Všem přeji nejen „šťastné a veselé“, ale také klidné a odpočinkové svátky vánoční. Hodně zdraví, pohody a ono nezbytné štěstí v celém příštím roce.

Jana Johanidesová

AKTUÁLNĚ



Fota jsou zveřejněna na barevné straně obálky.

Jeden z našich deseti skautských zákonů zní „SKAUT JE PROSPĚŠNÝ A POMÁHÁ JINÝM“. V roce 2013 a 2014 jsme prodejem ručně vyrobených výrobků přispěli na Velikonoční skautské kuřátko, aneb sbírku POMOZTE DĚTEM částkou 19.026,- Kč, v r. 2015 na sbírku POSTAVME ŠKOLU V AFRICE částkou 5.700,- Kč.

NYNÍ DARUJEME ČÁSTKU 16.000,- Kč POSTIŽENÝM DĚTEM Z CHLUMCE A OKOLÍ (konkrétního obdarovaného zveřejníme v příštím čísle Chlumecských listů). Touto finanční částkou jste nám přispěli právě VY, diváci naší kulturní akce DĚTI DĚTEM.

Naším předsevzetím bylo – vyprodat divadlo, vybrat 20 tisíc, pobavit vás a na závěr rozplakat. PŘÁTELE, ONO SE TO VŠECHNO STALO!

V divadle byl 26. 11. neuvěřitelný cvrkot. V předsáli divadla se rodil pod rukama Elišky Kopecké a Jarky Šandové krásný jarmark s ručně vyrobenými výrobky od našich skautských dětí – adventní věnce, pečené čaje, naložené utopence, vánoční křížalky, zápichy do květin, květináčky... prostě nádhery...

Na chodbách se tetelili mravenčci, potápěli se plavci, vznášeli se andílci a vedoucí pobíhali v běžeckých botách s hůlkami v podpaží. Já se zatajeným dechem čekala, až mě Káťa Průchová, obrovská pomocnice a spoluvůdce programu, zašňepuje (jediná to uměla) do svátečních korzetových šatů, abych společně s Ferdou (Michal Školník) mohla zahájit kulturní odpoledne Děti dětem.

A už je to tady, hudba, světla a na obličej maska Terezy Kostkové a Marka Ebena. S nápadem jsme uváděli jedno číslo za druhým a při tom se dohadovali, které číslo bude tím nejlepším.

Zahajovaly skautské mažoretky, které při tanci uvařily i pomyslný guláš z přísad, které nabízí skauting: „zážitek, radost, parta“. Žabáci měli bezkonkurenčně největší rekvizity – skutečnou kanoi a 5 živých stromků, jejich scénka Vodácký ráj vzbudila rozruch v hledišti. Při každém jejich pohybu pádlem a tělem někdo z diváků zasyčel... vždyť oni spadnou... Vrať s Káří byli však připraveni v případě nějakého trapasu vyskočit z poza opony a situaci zachránit.

Stínohra Letem světem na Jamboree (skautské mezinárodní setkání) nás zanesla do všech koutů světa... Mexiko, Paříž, Rio de Janeiro, Egypt atd..., ale nakonec se ukázalo, že doma je doma. Stínohrou se občas podnítí smysly diváka natolik, že vidí např. místo ovce pštrosa, což se stalo právě při naší stínohře ☺.

Módní přehlídka z recyklovatelných materiálů byla bombastická. Šaty, které si holky z družiny Berušek a Háďat ušily z toaletního papíru (samozřejmě třívrstvého), petek, tetrapaků, novin aj., byly velmi nápadité, skoro inspirované zahraničním módním molem. Některé modely nad moje největší očekávání dokonce svítily. Rodiče, babičky... všichni pomáhali a přispívali svými kreativními nápady (kabelka z plechovky od coca coly, klobouček ze sítky od brambor, šperky z víček od petek...).

Největším poděkováním pro mě byla hláška: „Věro, po této módní přehlídce už doma od pondělí třídíme odpad.“ Při přehlídce jsem měla velmi brutální slovní komentář o jednotlivých odpadech... však víte, každý den je kvůli toaletnímu papíru pokáceno 27 000 stromů a recyklaci pouze jedné pet lahve si zajistíte proud až pro 2 hodiny svícení nebo dívání na televizi.

Trpasličci, to jsou naši nejmenší a nejroztomilejší skautiči, zatancovali na krásně zazpívanou Mravenčí ukolébavku od Aničky Kolínské, kterou doprovodila na klavír Jana Knížková a na flétnu Pavlínka Petrovická. Když se svými vedoucími Evou Nepráskovou a Petrou Petrovickou, coby mravenčími maminkami, odcházeli z pódia, stala se velmi milá příhoda, že Honzík s Klárkou si své minuty slávy užívali skutečně až do konce a na pódiu se tak trochu zapomněli... a lidi tleskali a tleskali.

Muzikálek o jednom herci, velmi uremcaném básníkovi Pepovi v podání Aničky Petrovické nás smíchy prohýbal v zádech. Nechápu, jak si mohla zapamatovat poměrně náročný a dlouhý text, bavit při tom diváky, táhnout psa na vodítku a ještě hrát to, co říká... fantastický. Aby se vždy mohla při nadávání na jednotlivá roční období nadechnout, rašily jí u nohou kytičky, holky z družiny Soviček od Lenky Malíkové, v létě plavali na plovárně kluci z Háďat, kteří podali velmi sportovní výkon zejména při plavání kraula, na podzim odletěli ptáci, aneb skauti v pestrobarevných perutích z družiny Stopařů, a v zimě se přece jezdí na běžky... jak jsme ukázali my, skautští vedoucí. Náročný prvek koulení na zemi a tím posouvání Elišky a Písklete po našich vlastních tělech nám způsobil pár modřin, ale stálo to za to, protože v závěrečné pyramidě jsme obdrželi poděkování v podobě kouličkované od raubířů z družiny Siláků Ondry Junka.

Závěrečný andělský tanec, v duchu skautského zákona: „Jsme čistí s myšlenkách, slovech i skutcích“, nenechal jedno oko suché. Starší skaut chrání mladšího a nejen o tom tento tanec byl... všichni věří, že nad námi jsou, od všeho zlého nás ochraňují... andělé strážní... každý z nás a taky já, máme svého anděla, který se dívá ..., jak zpívá Václav Neckář...

A PRÁVĚ NÁŠ ANDĚL STRÁŽNÝ SE DÍVÁ NA TO, JAKÉ KRÁSNÉ VĚCI DĚLÁME.



Děkujeme městu Chlumec nad Cidlinou za zapůjčení divadelních prostor, módnímu salónu Petry Kubíkové (ulice K Jezu – naproti Občanskému centru) za zapůjčení slavnostních šatů a zvukařům a osvětlovačům – Tomáš Růžička a Jaroslav Hlídka, kteří dodávali punc každému vystoupení.

Věra Applová

Žabáci v Řásné

Družina Žabáků využila svátku 17. 11. a následného ředitelského volna ve škole a vyrazila na čtyři dny na romantickou chatu ve vesničce Řásná u Telče.

Ve čtvrtek po příjezdu jsme se ubytovali, roztopili kamna na chatě doruča a vyrazili na procházku po okolí. Cestou podél Velkopařezitého rybníka jsme zjistili, že se tam dnes koná večer světél. Takovou věc si žádný Žabák nechce nechat ujít, proto jsme kolem šesté večer čekali kolem ohně u boudy „U Ajfela“, co se bude dít. Vyfasovali jsme lampiony a vyrazili kolem rybníka zapálit svíčku starému vařečkářovi, kterého, jak pověst praví, v osmnáctém století v těchto místech zamordovali lapkové.

Pátek patřil celodennímu výletu do Telče. Prohlédli jsme si nádherné historické náměstí, zámek, park i muzeum techniky.

V sobotu jsme zahráli několik bojových her v lese kolem chaty a odpoledne věnovali střelbě z luku a vzduchové pušky.

Všechny tyto aktivity byly prokládané nošením vody ze studánky, přípravou dřeva na topení, vařením (v tom se Žabák neosídí. ☺ Byly řízečky, gulášek...) a zkoušením scénky na akci Děti dětem.

V neděli nám po snídani zbývalo pobalit, uklidit chatu a vyrazit na cestu k domovu.

Cestou jsme se stavili ve Vodním ráji v Jihlavě. Tam jsme si skvěle zařadili ve venkovní divoké řece, na tobogánu i bazénu.



Byly to super čtyři dny se super žabí partou. Těšíme se příště. Ahooj

Žabáci



SKAUTSKÝM SVĚTEM

VÝROČÍ:

Tři orlí pera – 100 let! Nášivku této nejslavnější skautské zkoušky nosí na rukávu i mnozí dospělí skauti – jsou hrdí na to, co v mládí dokázali! Tradice vznikla v roce 1916 a orlí pera představují podle indiánské tradice „hrdinné činy“ nositele. Podmínky složení zkoušky se trochu časem změnily (dříve i tři rány prutem na holá záda) – ale ani dnes nejsou lehké: nepromluvit 24 hodin, nejíst (pít jen vodu) 24 hodin, den a noc v lese o samotě, atd. Kontrolu si provádí skauti sami – mají svoji skautskou čest.

UDÁLOSTI:

Betlémské světlo rozdávali skauti tradičně o Zlaté neděli 18. 12.

Troška historie: Pro plamínek Betlémského světla se poprvé vypravili rakouští skauti v roce 1986 do Jeruzaléma. Ihned po obnově skautingu u nás doputovalo Betlémské světlo i do republiky – přivezli je už v prosinci 1989 exiloví skauti. Od začátku devadesátých let organizují převoz skauti z Brna – ve vlacích i na nádražích můžeme vidět v předvánoční době skautské kroje na chlapcích i děvčatech, kteří rozvážejí Bet-

lémské světlo po celé republice. Novodobá sváteční tradice se z Rakouska rozšířila už do více jak 30 zemí v Evropě i Americe.

Ivančena rekonstruována. Na hřebenu pod Lysou horou v Beskydech je už 70 let skautské poutní místo – mohyla Ivančena. Na památku skautů ze Slezského odboje, kteří byli zavražděni německými okupanty v dubnu a květnu 1945 ranou do týlu na židovském hřbitovu v nynějším polském Těšíně, zde v říjnu 1946 vztyčili dřevěný kříž a navršili

malou hromadu kamení. Po desítky let přinášeli skauti a trampové na svátek sv. Jiří kamínky, kameny i balvany, až mohyla vážící téměř tisíc tun utrhla část svahu. Letos byla dokončena rekonstrukce – 3 roky projekt a povolení, letos od května do října 120 skautů zdarma odpracovalo celkem 2 600 hodin.

Mika - Köhler

WWW.JUNAK-CHLUMEC.WZ.CZ

Skautskou stezku připravila Věra Applová – Lolli

Pozvánka na vánoční mši

Církev římskokatolická a Chránový sbor svatě Voršily si dovoluji pozvat nejen občany našeho města a okolních obcí, ale všechny lidi dobré vůle na již tradiční **zpívanou půlnoční vánoční mši**, která se koná **na Štědrý den, v sobotu 24. prosince, ve 24 hodin** v chrámu svatě Voršily. Na programu je snad nejznámější česká vánoční skladba, a to Če-

ská mše vánoční Jakuba Jana Ryby, známá také pod názvem Hej, mistře. Budeme se ze všech sil snažit navodit krásnou vánoční atmosféru nejen sobě, ale všem našim posluchačům. Rybova hudba to vždy dokáže a my snad také.

Těšíme se na vaši hojnou účast.

Členové Chránového sboru sv. Voršily



Chránový sbor svatě Voršily



foto fibigr

Inzerce

Zprávy FK Chlumec n. C.

Děkujeme fotbalovým příznivcům, obchodním partnerům i našemu městu za podporu v uplynulém období. Hráčům, trenérům i funkcionářům za dobře odvedenou práci. A do dalšího fotbalového roku popřejme všem spoustu radostných fotbalových zážitků.

Soutěže jsou v polovině. Muži jsou pátí a mládežnické týmy bojují v přední části výsledkových listin. Jen tak dál!

Muži „A“

trenér: Petr Průcha
asistent: Milan Černý
vedoucí mužstva: Jiří Krenčík

1	RMSK Cidlina A	15	12	2	1	0	47:14	38
2	TJ Červený Kostelec	15	12	3	0	0	38:20	36
3	SK Libčany	15	10	2	1	2	39:13	34
4	SK Jičín A	15	10	3	1	1	32:15	33
5	FK Chlumec n. C. A	15	9	5	0	1	33:22	28
6	FC Spartak Rychnov	15	8	5	1	1	38:22	27
7	FC Slavia HK	15	7	4	1	3	22:13	26
8	FK Vysoká n. L.	15	7	5	2	1	22:20	26
9	TJ Lázně Bělohrad	15	5	6	4	0	23:27	23
10	FK Jaroměř A	15	5	7	3	0	32:26	21
11	FK Kostelec n. O.	15	5	8	2	0	28:26	19
12	Jiskra Hořice	15	5	7	1	2	15:25	19
13	MFK Nové Město n. M.	15	3	9	0	3	19:39	12
14	Slovan Broumov	15	3	11	0	1	13:32	10
15	SK Dobruška	15	1	13	1	0	8:45	5
16	Sokol Provodov	15	0	12	0	3	17:67	3



Muži „B“

trenér: Milan Černý
vedoucí mužstva: Jaroslav Koza

14. místo a 8 bodů v 1. B třídě

Garda

vedoucí mužstva: Zdeněk Mikšovský, Josef Strnad

Pravidelná středeční tréninková utkání mají vítěze na obou stranách.

Dorost starší

trenér: Tomáš Lukeš
vedoucí mužstva: Josef Strnad

6. místo a 21 bodů v krajském přeboru



Dorost mladší

trenéři: Petr Kýcelt, Ladislav Heger

5. místo a 26 bodů v krajském přeboru

Žáci starší

trenéři: Vladan Kárník, Zdeněk Kříž

5. místo a 23 bodů v krajském přeboru



Žáci mladší

trenéři: Michal Semenec, Martin Fírbacher

2. místo a 42 bodů v krajském přeboru

Přípravka starší

trenéři: Radek Volejník, Jiří Zima

4. místo a 53 bodů v krajském přeboru

Přípravka mladší

trenéři: Kamil Mlynář, Libor Schmidt, Roman Kýsilka

V této kategorii se hraje systémem turnajů, bez konečné tabulky.



Přípravka mini

trenéři: Petr Pilař, Jiří Hansl, David Branský, Martin Vilgoš

V této kategorii se nehraje o body, ale pro radost. A radost mají všichni.

Za FK Chlumec n. C.,
Mgr. Vladan Kárník

Omlouváme se všem autorům. Příspěvky byly redakčně kráceny. Další informace, foto a nekrácené příspěvky na <http://www.chlumecky-fotbal.com>

Inzerce

SK Převýšov na podzim válel

Po skvělém vstupu do podzimní části sezony 2016–2017, kdy jsme se několik kol drželi na prvním místě tabulky, nás postihla rozsáhlá marodka. Přes dobré výkony jsme výsledkově ztráceli, ale i přesto jsme skončili na krásném 8. místě.

Rádi bychom poděkovali všem fanouškům, kteří nás v průběhu podzimu podporovali, a doufáme, že nám přízeň zachová i na jaře.

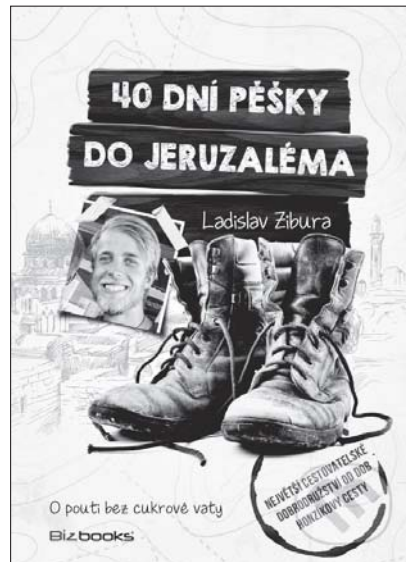
Vedení SK Převýšov

Tabulka ČFL po podzimní části

#	Klub	Z	V	R	P	S	B	P+	P-
1.	SK Viktorie Jirny	17	15	0	2	42:15	41	4	0
2.	FC Olympia Hradec Králové	17	11	0	6	36:17	34	1	2
3.	FK Králův Dvůr	17	11	0	6	28:18	33	2	2
4.	SK ZÁPY	17	10	0	7	41:25	32	0	2
5.	FC Slavoj Vyšehrad	17	9	0	8	32:26	30	0	3
6.	MFK Chrudim	17	10	0	7	30:21	29	1	0
7.	FK Loko Vltavín	17	10	0	7	36:28	29	1	0
8.	SK Převýšov	17	8	0	9	27:20	28	1	5
9.	FK Tachov	17	9	0	8	30:27	28	1	2
10.	TJ Štěchovice	17	10	0	7	27:24	28	4	2
11.	TJ Jiskra Domažlice	17	9	0	8	31:26	27	2	2
12.	FK Dobruška	17	9	0	8	33:32	26	2	1
13.	FK Litoměřicko	17	8	0	9	20:26	24	2	2
14.	FC Písek	17	6	0	11	21:29	20	1	3
15.	SK Benešov	17	7	0	10	19:43	18	3	0
16.	SK Benátky nad Jizerou	17	4	0	13	14:28	11	3	2
17.	FC MAS Tábořsko B	17	3	0	14	17:50	11	0	2
18.	FK HOŘOVICKO	17	4	0	13	6:35	10	2	0

K buddhistům a komunistům? Jedině pěšky!

Zajisté se mezi námi najde spousta lidí, kteří v televizi rádi sledují cestopisné dokumenty, čtou dobrodružné knihy, anebo jenom cestují prstem po mapě. Kousek dobrodruha v sobě máme bezpochyby každý. Napadlo vás však někdy sbalit si do batohu jenom nejnütnější potřeby a vyrazit na tříměsíční cestu za dobrodružstvím? A pěšky? Možná si říkáte, jaký blázen by se na svých cestách za poznáním trmácel pěšky, ale právě o tom to celé je. O pouti, na které poznáte spoustu nových lidí a jejich způsob života, na které objevíte neprobádaná místa a která z vás možná udělá jiného člověka. A jeden takový dobrodruh přišel i do našeho města, aby povyprávěl své barvitě zážitky z poutí.

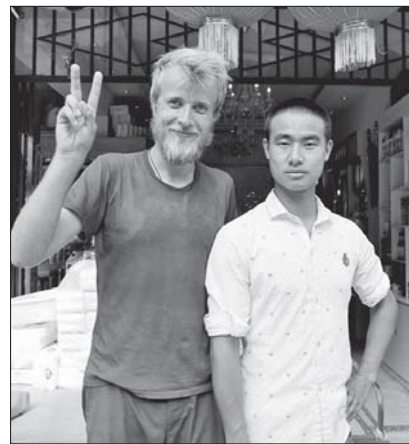


Mladý cestovatel **Ladislav Zibura** zavítal 2. prosince do Klicperova domu se svou cestovatelskou projekcí, ve které divákům přiblížil své tříměsíční putování po Nepálu a Číně. Přestože je Ladislavovi pouhých 24 let, nachodil na pěších poutích bezmála 5000 kilometrů. Ptáte se, kde se v tak mladém věku vzalo tolik odvahy vydat se na dlouhou cestu, kde nebezpečí číhá na každém kroku? Ladislav to zkrátka chtěl jenom zkusit a zjistit, zda to sám bez pomoci druhých dokáže. Svou vůbec první cestu absolvoval ihned po maturitě. Jeho kroky směřovaly do významného španělského poutního místa San-

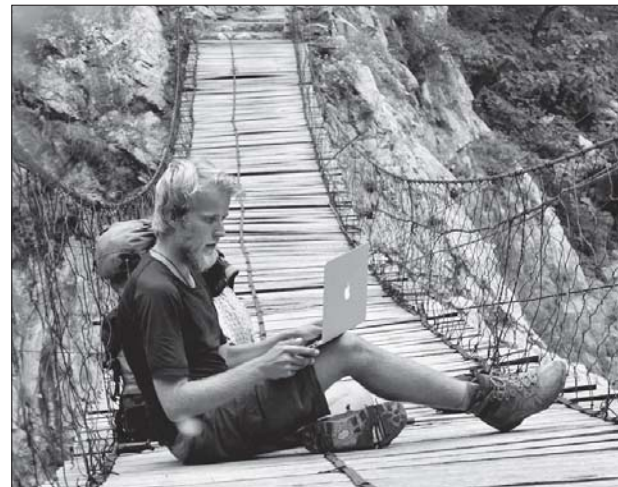
tiago de Compostela, kam se ročně pěšky vydávají desítky tisíc lidí. Při cestě pochopil, že i pěší chůze má svůj půvab, protože učí člověka užívat si každou chvíli na cestě. O rok později vyrazil z domova v Českých Budějovicích do Říma. Avšak do povědomí široké veřejnosti se Ladislav dostal až po svém putování po Blízkém východě, o kterém napsal svou první knihu s názvem **40 dní pěšky do Jeruzaléma**. Do Klicperova domu však přijel Ladislav Zibura povyprávět publiku své zážitky z poslední cesty po himalájských vrcholcích, po nepoznaných údolích čínských řek a po zapadlých nepálských vesnicích.

Úderem sedmé hodiny večerní vstoupil na podium mladý dobrodruh, na kterém nebyl patrný jediný náznak nervozity. Ačkoliv mi sám říkal, že raději píše, než mluví, nevěřila jsem mu to. Z jeho hlasu byla znát velká zanícenost a bylo na něm vidět, že všechny své zážitky s námi znovu prožívá. Předtím, než se s námi přenesl na zasněžené vrcholky Himalájí, pochlubil se několika obrázky, které odstartovaly jeho cestovatelskou dráhu. Měli jsme tak možnost vidět fotografie z dětství, z jeho poněkud recesistické účasti v televizní soutěži AZ kvíz (kde se chtěl stát nejhorším hráčem v historii), anebo konečně z jeho prvních pěších cest do Santiaga de Compostela, do Říma či z cyklovýletu k Baltskému moři. Po krátkém úvodu jsme se s Ladislavem začali pomalu balit na tříměsíční cestu do Asie. Po několikahodinovém letu jsme spolu přistáli na nepálském letišti v Káthmándú, odkud začala naše dobrodružná cesta za poznáním nepálských a posléze čínských krás. Ladislav byl skvělým průvodcem a po celou dobu svého povídání nám promítal své fotografie z cest. Mohli jsme tak vidět nejen vrcholky Himalájí, prašné silnice, vodopády, živé pandy, buddhistické chrámy, ale také neporušenou panenskou přírodu, která díkybohu odolává invazi turistů. Seznámili jsme se také s lidmi, kteří Ladislava pohostili, ubytovali u sebe doma, anebo mu jenom ukazovali, jakým směrem se má dát. Velmi zábavnou součástí projekce byly mimo jiné

i fotografie různých kuriozit i nešťastných událostí, se kterými se mladý dobrodruh na svých cestách potkal. Místy mi bylo hloupé smát se cizímu neštěstí, ale nechala jsem se strhnout ostatními a přidala se k hurónskému smíchu. Ladislav měl své povídání natolik vyšperkované, že do programu zařadil i videa ze svého putování, která celou projekci dokonale doplňovala. Díky poutavému vyprávění a velice vtipnému komentování fotografií jsem se dokonale vžila do situace a společně s Ladislavem jsem zažívala výškovou nemoc z výstupu na vrcholky hor, bloudila s ním po nepálské džungli a celou dobu jsem měla na jazyku chuť tradičního nepálského jídla dal bhát. A jako by toho nebylo málo, cítila jsem v nohou každý ušlý kilometr a palčivou bolest prasklých puchýřů...



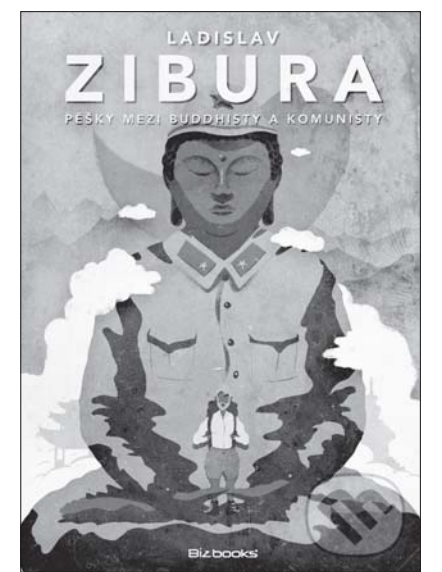
Cestovatelská projekce pod vedením Ladislava Zibury byla jedním slovem fantastická a myslím, že si ji budu dlouho pamatovat. Dokonce mě začal Ladislavův příběh natolik zajímat, že jsem si prošla několik jeho rozhovorů a hledala v nich odpovědi na své otázky. Především mě zajímalo, jak se na tak dlouhou a náročnou cestu připravuje. Překvapilo mě, že si na samotnou přípravu vyhradil pouze týden před odletem – zabalil do batohu nejnütnější potřeby, cestu nijak neplánoval, a dokonce si ani nezjišťoval informace o dané zemi. Vysvětluje to tím, že má rád dobrodružství a překvapení. O cestě vydat se do Nepálu přemýšlel už dlouho – věděl, že ho postihlo minulý rok zemětřesení a chtěl



svou cestou alespoň trochu zemi podpořit po katastrofě. Poté prý přišel nápad spojit cestu po Nepálu s návštěvou Číny, kterou chtěl vidět už od dětství. Obě dvě země byly pro něj natolik lákavé, že dál nebylo co řešit. Nejvíce mě ale zajímalo, bez čeho se takový poutník jako on na svých cestách neobejde. Ladislav razí tezi, že paradoxně je nejdůležitější mít toho co nejméně – vše se dá dokoupit, anebo o to požádat místní. On sám neodchází bez lehkého spacáku, houpací sítě, od každého oblečení si bere dva kusy a jídlo si zabalí pouze na první den. Do batohu také nezapomíná zabalit nejdůležitější léky, nůž, pepřový sprej a deník. A jako správný poutník nosí stále u sebe symbol poutníků – svatojakubskou mušli. A pak je tu také další drobnost, kterou musí předem zařídit – zaregistrovat se do systému DROZD, což je databáze českých občanů, kteří vycestovali do zahraničí. Obvykle s sebou Ladislav nosí dvě peněženky, ideálně i dvě platební karty. A nejdůležitější pro něj je pamatovat si telefonní čísla na několik lidí, kteří by mu v případě nouze pomohli vyřešit problémy, či vědět, jaká jedovatá zvířata v daných zemích žijí a jak se jim vyhnout. Během svého putování si udělá anglicky mluvící známé a vezme si na ně kontakt v případě problémů. Mimo jiné je pro něj také důležité znát základy první pomoci a mít po ruce kontakt na ideálně českého doktora, který by mu poradil. I takovéto drobnosti ho prý kolikrát zachránily.

Zatímco si Ladislav Zibura užíval poklidného vysokoškolského života, nikdo se o jeho strasti plné cesty nezajímal. Do té doby, než ho kamarádi přemluvili, aby

o svých poutích udělal projekci. S projekcí o své cestě na Blízký východ nakonec vyprodal kino a nátlak publika vyústil až v turné po 80 městech České republiky a Slovenska. Ladislav o jedné ze svých cest vloni napsal knihu **40 dní pěšky do Jeruzaléma**, která se k jeho velkému překvapení stala bestsellerem. Letos se vypravil na cestu po dalekém Nepálu a Číně. Během své cesty nelenil a pečlivě si zapisoval deník, z kterého posléze vznikla další kniha s názvem **Pěšky mezi buddhisty a komunisty**. Nyní Ladislav vyrazil na další turné po republice a vypráví své neuvěřitelné zážitky ze své tříměsíční pouti po Asii. Jeho jméno se v poslední době v médiích objevuje velmi často, proto vám radím – zapamatujte si ho, myslím, že o něm ještě hodně uslyšíme!



Bc. Lucie Jarůšková

Inzerce

Chlumecké cukrovary (4)

CUKROVARY STÁLY VŠUDE V OKOLÍ

Cukrovar byl největším zaměstnavatelem druhé poloviny 19. století v celém okrese. Větší část zaměstnanců zde měla práci jen v sezoně, platy měli velmi nízké, jako obecně v ostatních cukrovarech. Cukrovar byl ale jednou z mála možností, jak si vůbec mimo práce na velkostatku a u několika sedláků vydělat peníze. Většina zaměstnanců také byla bez jakékoliv kvalifikace, byli najímáni na nádenické práce, kde mohli být kdykoliv propuštěni a nahrazeni novými, za branou čekajícími lidmi. Na práce byly najímány i ženy a děti, které, ač musely odvádět stejné výkony jako muži, byly placeny méně. Ve spisech z roku 1892 jsem na příklad našel doklad o úrazu čtrnáct a půl roku „staré“ Marie Krejčíkové, která přišla k úrazu při krouhání řepy. Kolem roku 1870 stála libra cukru (půl kg) 40 krejcarů, kilogram chleba 12 krejcarů a vepřové maso 20 krejcarů. V první polovině století dosahovala denní mzda cukrovského nádeníka asi 10 krejcarů. Kolem roku 1870 činil celodenní výdělek nádeníků 45 krejcarů, se stravou pouze 30 krejcarů, ženy dostávaly vždy asi dvě třetiny, děti polovic. V posledním desetiletí byl denní plat dělníka 60–80 krejcarů rak. čísla, žen 25–30 kr. rak.č. a děti do 30 krejcarů. Abychom mohli srovnávat, musíme vědět, že u konvenční měny měl jeden zlatý 60 krejcarů a u tzv. rak. čísla po měnové reformě v druhé polovině století 100 krejcarů. 100 zl. konvenční měny před reformou odpovídalo 105 zl rak. čísla. Za dovoz řepy uložené v krechtech platil nádeníkům majitel cukrovaru za jeden cent jeden a čtvrt krejcaru. Přední kvalifikovaní zaměstnanci měli roční pracovní smlouvy se služným kolem tisíce zlatých. Nelze se potom divit, že mezi dělníky rostla nespokojenost. Památná metafora Jana Nerudy „Čas oponou trhl a změněn svět“ se sice zrodila již v roce 1848, ale nové obavy, aby se hlediště a jeviště události opět nespojily. V roce 1890 při památném 1. máji se projeví i v Chlumci, jen co pražský místodržitel František Thun rozeslal pověstné upozornění všem policejním stanicím, vojenským posádkám a starostům. Také chlumecký starosta měl strach. Dle došlých zpráv „dělníci nádeníci a lůza... prý mají namířeno na peněžní ústavy...“. Ve své žádosti o bezpečnostní posilu uvedl, že ve městě jsou tři větší továrny, do kterých také dal vyvěsit pražské vyhlášky o zajištění klidu: cukrovar, strojímu a Belicharovu slévárnu. Město zůstalo klidné, zasloužili dostali odměny. Nádeníkům z cukrovaru zůstávalo za práci i nadále jen pár krejcarů a oni za to byli vděční. Majitel cukrovaru v jeho blízkosti postavil malou kolonii dělnických bytů a sám bydlel podobně jako ostatní v jednom z nich. V domě 54/II, ve kterém bydlel, dokonce zřídil kantýnu.

První cukrovar na chlumeckém panství založil v roce 1835 pražský obchodník Heinrich Eduard Herz v Libněvi, která se stala již od poloviny století součástí obce Dobšice. Od stejného času byly Dobšice součástí politického okresu Poděbrady a soudního okresu Městec Králové. Herz měl snad být také u zrodu cukrovaru v Chlumci nad Cidlinou, ale ne všechny informace se shodují a originální archiválii jsem neobjevil. Cukrovar v Libněvi byl postupně modernizován, měl vlastní rafinerii a přežil až do třicátých let minulého století. Největší modernizaci zažil po požáru v devadesátých letech. Nevím,

zda se zde vystřídalo více vlastníků, ale naposledy patřil rolnickým akcionářům. Cukrovar měl vlastní železniční vlečku ze sousedního nádraží a ve dvacátých letech minulého století akcionáři vybudovali řepařskou drážku, která odvážela řepu z Radovesnic, Končic, ze dvora Korce, Žehuně, Báně a přilehlých polí. Drážka měla rozchod 600 mm a byla v provozu déle než cukrovar, Vagónky na ni svázely řepu až do počátku padesátých let minulého století. Mnozí starší čtenáři si na ni jistě pamatují.

Dalším cukrovarem založeným na chlumeckém panství byly Slibovice. Také tento cukrovar využíval pro pěstování řepy pozemků patřících ke Kinského panství. Obchodník J. Kvěch si k cukrovaru pronajal dvory Slibovice, Hlínov, Vlkov, Kněžičky, Bludy. V roce 1869 a 1871 zde byla jedna z prvních stávek cukrovských dělníků. V cukrovaru pobýval ve vedoucí funkci také Florián (Florentýn) Hána. Po krátkém manželství s ním si ovdovělá Františka vzala pozdějšího chlumeckého starostu Zikmunda Kozelku. Mnozí měšťané rychlý sňatek se zámožnou vdovou Kozelkovou nikdy neodpustili, i když měl řadu pozdějších příznivců, které získal stavbou školy a elektrifikací města. Karel Kuča uvedl ve své práci o Pocidlini, že první původní cukrovar se nacházel ve dvoře Hlínov a k obsluze zařízení údajně sloužil žentour. Podobné tvrzení jsem našel jen u jednoho dalšího historika. Cukrovar ve Slibovicích neměl nový objekt, technologie měla být umístěna do původní kontribučenské sýpky. Na panství Oktaviána Kinského byly založeny v prvním pololetí 19. století tři cukrovary. Někteří řepařští a cukrovařští historikové tím dokazovali pokrokovost tohoto šlechtického velkostatkáře, ale řada jiných v tom, že pronajímá půdu a dokonce ji rozprodával ještě před zrušením roboty, spíše spatřovali jeho nehospodárnost. Potřeboval peníze na své koně, nákladné cesty, rozmařilý život a ty by z běžného hospodaření tak rychle nezískal, proto pronajímá a prodával. Bylo to také výhodnější, než aby čekal na proplácení náhrad za pozemky, vyplývajících ze zákona o zrušení poddanství a robotních naturálních a peněžních břemen. Tyto náhrady hradili sedláci cestou nově vzniklé berní správy a jejich výplata byla komplikovanější a pomalejší.

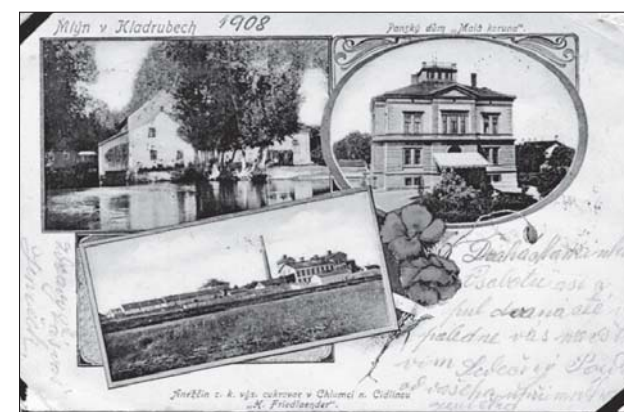
V nejbližším okolí od třicátých let 19. století vznikla řada cukrovarů. Stopy některých bychom ještě v krajině našli, po většině ale již nenajdeme nic. V hranicích pozdějšího politického okresu Nový Bydžov uvedu cukrovar ve Smidarech, který byl původně založen v již roce 1834. Postupnými modernizacemi dosáhl kapacitu asi 80 000 vid. centů a patřil k velmi moderním. Původní cukrovar v Novém Bydžově měl založit v roce 1841 se společníkem Vojtěch Háša. Nestál v místě pozdějšího rolnického akciového cukrovaru z roku 1870, ale krátce měli v Bydžově dva. Ve Starém Bydžově založil cukrovar, který ale neměl dlouhé trvání, podnikatel Martin Wagner v roce 1840. K nejstarším patřil cukrovar založený knížetem Paarem ve Vysokém Veselí. K zajímavostem můžeme přiřadit, že v roce 1881 byla ze Smidar do Vysokého Veselí postavena veřejná lokálka, která měla spíše charakter vlečky do knížecího cukrovaru. Kníže na její provoz údajně od počátku doplácet. Zanikla v roce 1976, ale cukrovar již na počátku třicátých let. Když byly postaveny v sedmdesátých letech akciové cukrovary v Novém Bydžově a Kopidlně, začaly se přetahovat o řepu, kterou až dosud od rolníků kupoval vysokoveselský

cukrovar. Okruh dodavatelů se mu snižoval. Z Kopidlna byla například až do Žlunic vybudována řepná úzkorozchodná drážka. V okolí Žlunic se řepě dařilo a sedláci na řepě velmi zbohatli. V šedesátých letech byl také vybudován cukrovar ve Skřivaněch. Po dvaceti letech vyhořel a v místě vznikla velká rafinerie. Cukr odtud byl žádán v celé Evropě. V meziválečném období továrna zaměstnávala hodně přes 1 000 zaměstnanců. Zanikla v sedmdesátých letech minulého století.

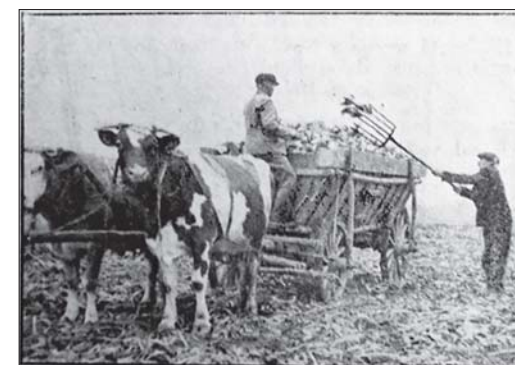
Z obhlídky po okolních cukrovarech se vrátím do Chlumce. Jak to bylo se vztahy okolních rolníků s majitelem cukrovaru panem Tachauem popsáno nikde není, ale zřejmě nebyly nejlepší. V sedmdesátých letech rolníci přišli s iniciativou postavit vlastní akciový cukrovar v Žiželicích. Zajímavé je, že jedním z hlavních iniciátorů byl Josef Daněk, bývalý chlumecký sládek a v tom čase již rolník v Novém Městě, vlastně Tachauův soused. Možná, že za iniciativou více stál Daňkův bratr, nadaný strojní inženýr a podnikatel Čeněk Daněk, který v Praze vybudoval vlastní strojímu. Ta v té době již dosáhla značného vzhlasu a patřila k nejznámějším dodavatelům cukrovské technologie v Čechách, kterou navíc jeho šikovní konstruktéři neustále zdokonalovali. Firma Daněk v desetiletí od roku 1862 údajně vybavila 86 nových cukrovarů a jeho progresivita spočívala v tom, že se spojil se stavitelem Václavem Nekvasilem, který pocházel z poddanské a rolnické rodiny a později vybudoval největší stavební firmu ve střední Evropě. Stavitel byl také jedním z iniciátorů pražské zemské jubilejní výstavy v roce 1891. Po nějaký čas Čeněk Daněk a Václav Nekvasil společně nabízeli kompletní dodávky cukrovarů, kterých vybudovali 18. Odtud možná také pramenila iniciativa na žiželický akciový cukrovar. Akcionáři však mnohé nedocenili, zejména neměli dostatek investičního kapitálu, stavbu v celém rozsahu nemohli dokončit a neměli dostatek peněz ani na provoz. Místní historikové hledali pro krach cukrovaru různé příčiny, které bych nerad pominul, ale jak říkal jeden náš politik „peníze jsou vždy až na prvním místě“ a byli i v 19. století. Rolníci se sotva stačili vyvázat z roboty. To období podle historiků trvalo 20 roků. Neúspěšný pokus o nový rolnický cukrovar přivedl do úzkých také Josefa Daňka. Ze zadlužení mu snad bratr pomohl, ale stopa po celé události zůstala nesmazatelná. Jak případ svědčí i rozvášněný hospodář se může mýlit.

Řepu prodávali rolníci zpravidla do nejbližšího cukrovaru v okolí. Sami ji museli odvézt na nejbližší výkupní místo vybavené vahou. Cukrovary řepu vykupovaly nejen podle váhy, ale také podle kvality (až později podle cukernatosti). Vážný hodnotil, zda je řepa zbavena chrástu a hlíny. To bývalo často předmětem ostrých sporů. Výkupní místa byla nejčastěji u železničních stanic, které byly vybaveny oddělenými nakládacími kolejemi. Dříve se nakládka konala ručně, později pomocí ramp s transportéry. Vykládka řízků se prováděla ručně ještě v padesátých letech. V chlumecké železniční stanici byla cukrovská váha v sousedství Nádražní ulice, která bývala dlouho nebezpečná, naproti dnešnímu sídlišti, v místech nevzhledných drážních plechových garáží a dílen.

Jak svědčí archivní zápisy z roku 1874, cukrovary si v našem kraji zřejmě dost konkurovaly. Na chlumeckém nádraží vykupoval cukrovou řepu od sedláků cukrovar až z Jičína a levinský dvůr patřil do rajónu slibovického cukrovaru. Možná proto přistoupili levínští hospodáři k nákupu akcií cukrovaru v Žiželicích, jehož výstavba byla iniciována Josefem Daňkem, ale brzy zkrachovala.



Vedle cukrovaru patřil k hospodářství panský dvůr a později kladrubský mlýn. Pohlednice z archivu Jana Doudy. Mlýn prodal A. Dreger za dobré služby F. Čuprovi

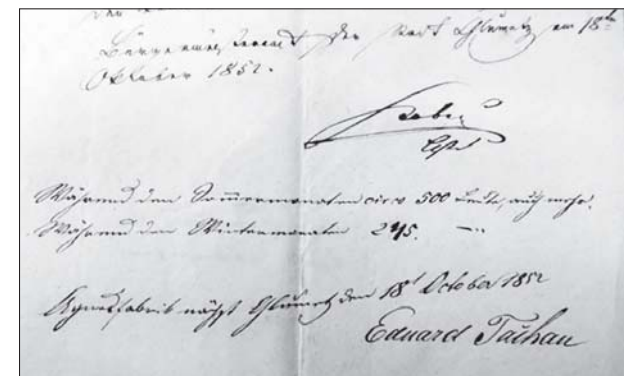


Sláva cukrovky

Pomalu dovršujeme druhé století — roku 1747 se to událo — od chvíle, co německý lučebník Marggraf oznámil berlínské Akademii výsledky svých zkoumání a zjištění, že cukr možno vyrábět z řepy. V Čechách byly učiněny první pokusy r. 1790 ve Zbraslavi a od počátku 19. století pěstuje se cukrovka na velkostatech hořovickém a liběchovském. A je-li tak krásný podzim jako letos, jest práce »na řepách« dokonce i příjemná — řepa má svou zvláštní vůni a podzimní pole v pohodě je krása sama o sobě.

Tak se odvážela řepa do cukrovaru.

Obrázek z novobydžovského časopisu Týden z října 1942. (Archiv Městského muzea v Novém Bydžově)



Majitel chlumeckého cukrovaru se někdy podepisoval jako Eduard Tachau, nad jeho podpisem je podepsán chlumecký starosta Jan Kober

NAPOSLEDY Z CUKROVARU DO „ŽELEZNÉ“ TOVÁRNY

Oba tovární objekty byly v polovině 19. století vybudovány mimo město na opačných koncích, ale přesto můžeme tvrdit, že si byly velmi blízké.

Chlumeck se nezapsal do historie cukrovarnictví pouze jedním z nejstarších cukrovarů. Významnou úlohu při rozvoji celého odvětví sehrávala i Chlumecká strojírna. Jak potvrzuje archivní doklad o jejím založení z roku 1851 (SOKA HK), byl u jejího zrodu německý žid Julius Hiller, který přišel jako praktikant do chlumeckého cukrovaru ze Saska. Proto jsem napsal, že obě továrny k sobě měly blízko, ačkoliv stály na protilehlých koncích města. Hiller nejprve započal své podnikání v objektu panského bělidla a hájovny při cestě do Luhů, kde měl vyrábět šrouby do obalů na cukr. Následně založil strojírenskou továrnu a slévárnu, ve které vyráběl součástky pro cukrovary, pivovary a zemědělství. Továrna se začala slibně rychle rozvíjet. Koncem desetiletí zde pracovalo na 60 dělníků, kteří si troufali i na složité stroje pro vybavení cukrovaru a pivovarů, které firma dodávala do celých Čech. Je škoda, že se nadějný vývoj později zastavil. Kdyby..., ale to slovo prý v historii neplatí, ale kdyby platilo, tak jsme mohli mít ve městě velkou strojírenskou továrnu. Dnes je jednou z mála památek na chlumecké strojaře most přes Cidlinu v Pamětníku, který by nepochybně měl být vyhlášen za technickou památku. Zřejmě ale dojde k jeho stržení. Po Hillerově odchodu továrnu krátce získal pražský obchodník J. Vilibus a potom dvojice českých podnikatelů Karel Frič a Antonín Macháček, kteří přišli od Daňka z Prahy. Ještě za těchto dvou majitelů strojírna pokračoval její rozvoj a vývoj cukrovarnických strojů a zařízení. Zavedli do výroby například zdokonalené difusery, které se rozšířily do řady cukrovarů. Po jejich úmrtí převzal továrnu Fričův syn Karel, kterému se nedařilo a v roce 1912 o továrnu přišel. Rozvoj továrny zabrzdlila nejen Fričova láska k pražským šantánům, ale také přicházející válka. Na ni továrna nebyla připravena a kvalifikovaní dělníci byli odvedeni do armády. V roce 1914 měla strojírna 71 dělníků a 4 učně, její stav se snížil na 42 dělníků. Po první válce se stal ředitelem chlumecké strojírny Ing. Vlastimil Novák, který se snažil o rozšíření výroby, ale to bychom se již dostali do období zániku cukrovaru, které rámuje rozsah tohoto zastavení v dějinách města. Pouze jedno zastavení ještě připomenu. V roce 1924 navštívil továrnu tehdejší ministr obrany Udržal s doprovodem, aby si prohlédli nabízené malé motorové vozidlo pro armádu. Prý se líbilo, ale vojáci si ho nevybrali. Potom to s chlumeckou strojírnou šlo již s kopce... Po druhé světové válce zde dokonce krátce byla umístěna slaměnka, potom strojní traktorová stanice a až v šedesátých letech minulého století se opět továrna vrátila ke strojírenství, ale opětový rozvoj trval jen krátce.

V železné továrně uměli vyrobit i nejsložitější stroje a zařízení. V Hartmanově a Franckově knize se stručnými dějinami města je fotografie části parního stroje z Hillerovy továrny ze sbírek Národního technického muzea v Praze. Zajímá mě se o současný osud tohoto exponátu, který také reprezentuje kousek historie našeho města, svědčící o technickém umu našich předků a jejich příspěvku k rozvoji cukrovarnictví v Čechách. Kurátor strojírenských sbírek NTM pan Radko Kynčl mně velmi ochotně napsal: „Podle zápisu ve starých inventárních knihách byl stroj předán do sbírek Chlumeckými strojírnami v roce 1913, tedy pět let po založení Technické-

ho muzea Království českého. Muzeum sídlilo zpočátku ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech a za okupace byly jeho sbírky nuceně přestěhovány do nevyhovujících prostor karlínské Invalidovny. Velké stroje musely být pochopitelně transportovány v demontovaném stavu a na Invalidovně byly většinou z různých důvodů v rozebraném stavu také uloženy. V roce 1942 byla sice dokončena nová muzejní budova na Letné, ale ihned po dokončení byla zabavena protektorátní správou a muzeu byla zčásti vrácena až po roce 1950. Ale až do poloviny devadesátých let ji převážně užívaly některé státní instituce a pro muzejní účely mohlo být využito jen asi 40 % celkové plochy.

Na počátku 70. let se pracovníci strojírenského oddělení NTM pokusili vybudovat provizorní expozici hnacích strojů na chodbách Invalidovny. Mezi vystavenými exponáty byl také Hillerův parní stroj – přesněji řečeno jeho torzo. Dochovala se z něj totiž pouze základová deska s příšroubovanou goticky tvarovanou frémou, která nesla přední ložisko, objímkové vedení pístní tyče a odstředivý regulátor Wattova typu. Mimo to byl na desce samozřejmě i válec stroje s pístem a pístní tyčí, šoupátkovou komorou a částí přívodního parního potrubí se škrticí klapkou.

K zpřístupnění expozice ale nakonec nedošlo, protože Invalidovna patřila armádě, která kategoricky odmítla možnost volného vstupu veřejnosti do svého objektu.

Další šance na vybudování strojírenské expozice se naskytla v druhé polovině 70. let, kdy byla na pozemku vedle muzejní budovy postavena dřevěná hala. Při prohlídce demontovaných součástí různých strojů byla tehdy na Invalidovně nalezena rozvidlená ojnice, patřící k Hillerovu stroji. To přivedlo pracovníky strojírenského oddělení k myšlence pokusit se tento cenný stroj kompletně rekonstruovat doplněním chybějících součástí (jmenovitě se jednalo o pracovníka strojírenské restaurátorské dílny Antonína Fouska a tehdejšího vedoucího oddělení Ing. Stanislava Michala). Na podkladě dochované fotografie stroje byl vytvořen výkres setrvačnicku a jeho formovací model (kromě věnce, který byl formován rotačně). Setrvačnick byl potom odlit z hliníku. V dílně NTM byla podle vlastních výkresů obrobena klika a klikový hřídel. O zadním ložisku nemám přesné zprávy – buď bylo odlito podle nějakého obecného vzoru (na historickém snímku stroje není bohužel dostatečně dobře vidět), nebo bylo použito některé z ložisek, která byla součástí sbírky; a v tom případě je docela možné, že bylo použito skutečné originální ložisko (jehož autenticita ale nemohla být na 100 % potvrzena).

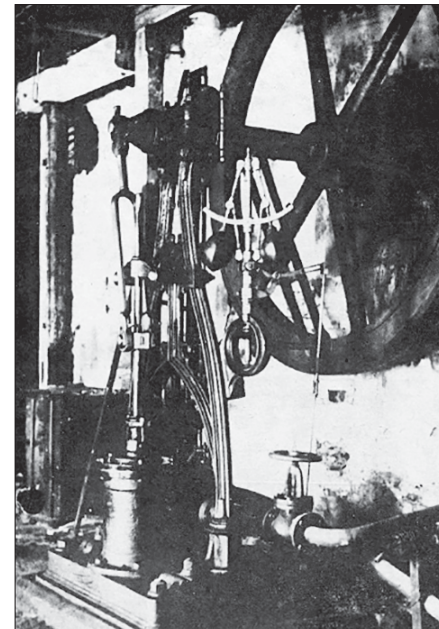
Nová energetická expozice byla dokončena v roce 1977, ale její osud byl podobný, jako osud expozice na Invalidovně. Vedení muzea nepočítalo se zavedením lektorské služby, která by zajistila doprovod návštěvníků z hlavní budovy muzea na tzv. „východní areál“, kde se expozice nalézala. K zpřístupnění expozice došlo až někdy na počátku 2. poloviny 90. let (oba její hlavní tvůrci byli v té době již v důchodu). Protože o ní ale návštěvníci muzea nebyli dostatečně informováni, byla návštěvnost velmi nízká. A vzhledem k absenci údržby výstavní haly se její stav za dvacet let zhoršil natolik, že musela být (cca po roce a půl provozu) v roce 1998 z důvodů porušené statiky uzavřena. Hillerův stroj je tedy v současné době společně s dalšími sbírkami fondu mechanických hnacích strojů uložen v depozitáři a čeká na svou další příležitost, kterou bude buď postavení nové muzejní budovy s výstavními sály na „východním areálu“, nebo realizace expozice hna-

cích strojů v rámci chystaného Železničního muzea v bývalých dílenských objektech Masarykova nádraží.“

Příspěvkem o chlumeckých cukrovarech a nakonec i o „železné“ továrně jsem chtěl přiblížit historii rozvoje průmyslu na Chlumecku a jak někteří naši krajané svými činy napo-

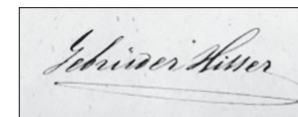
mohli rozvoji celých Čech. Je zajímavé, že o vznik prvních továren se zasloužili němečtí a později také čeští židé. Je škoda, že počáteční rozvoj strojírenství, potravinářské i textilní výroby se ve víru dějin ztratil a roky jejich vzestupu si můžeme připomínat jen v muzeích.

-ijv-



Archivní fotografie parního stroje z Chlumecké strojírny (ze sbírky NTM)

Dům č.p. 54/II, ve kterém byla kantýna s hospodou, ale také byt majitele cukrovaru. (Z archivu Jana Doudy)



Otisk razítka Maschinen Fabrik in Chlumetz a podpis majitele

Vila Malá koruna č.p. 25 (současné foto) byla postavena koncem 19. století v areálu Anežčina dvora



Inzerce

„... Pozorování oblohy z ochozu Letohrádku královny Anny se spolu s astronomy (Tycho Brahe, J. Kepler, D. Gans) často účastnil i císař (Rudolf II.).“
Ilona Borská – Praha má tajemná

14. 12. 1546 Knutsdorp (470) - Tycho Brahe - 24. 10. 1601 Praha (415)

Tycho Brahe de Knudstrup, původním jménem Tyge Ottesen Brahe (často chybně „Tycho de Brahe“), byl významný dánský astronom, astrolog a alchymista. Byl nejlepší a nejpřesnější pozorovatel a znalec hvězdné oblohy ve své době. Překonán byl až vynálezem dalekohledu, k němuž došlo teprve za šedesát let.

Tycho Brahe byl potomkem starého šlechtického rodu s původními kořeny v severním Dánsku. Tychoův otec, Otte Brahe, měl však původ ve Švédsku, kam uprchl již jeho otec před rozsudkem smrti. V rodině se narodilo celkem dvanáct dětí, ale pouze osm z nich se dožilo dospělého věku. Tycho byl nejstarší – prvorozený, ovšem při příchodu dalšího sourozence byl poslán ke strýci na zámek Toststrup, kde se mu dostalo skvělého vzdělání. Od svých sedmi let uměl latinsky a vyznal se také v základech matematiky. Kromě tohoto jej velmi zajímala i astrologie.

V necelých 13ti letech začal studovat na vysoké škole v Kodani rétoriku a filozofii. Aktuální astronomický úkaz té doby v podobě zatmění Slunce, ke kterému došlo 21. srpna 1560, v něm probudil hlubší touhu po poznání nebeských těles a jejich zákonů. Roku 1562 na žádost strýce *Jirího Brahe* odjel na univerzitu do Lipska, aby studoval práva. Tycho při tom věnoval veškerý volný čas matematice a astronomii.

V roce 1565 zdědil značný majetek, což mu umožnilo věnovat se osobním koníčkům, kterými především byly alchymie a astronomie. Přesto pokračoval dále ve studiích, tentokrát si vybral chemii v Augsburgu.

Při pobytu v Roztoku utrpěl úraz nosu, když při vzájemné rozepři na plese přišel v souboji s Manderupem Pasbergerem o část svého nosu (29. 12. 1566). Od té doby nosil Tycho nepravý nos ze smíšeniny stříbra a zlata, na který používal líčidlo tělní barvy.

Zpět do Dánska se vrátil v roce 1571 (po smrti otce), získal zde vlastní observatoř. Dne 11. 11. 1572 pozoroval

výbuch supernovy v souhvězdí Kasiopeje. Tento úkaz popsal i ve svém díle *De nova stella – O nové hvězdě*.

V této době se Tycho Brahe také oženil, vzal si za manželku Kristinu, která byla u něho ve službě. Toto rozhodnutí popudilo jeho příbuzenstvu a vyvolalo u jednotlivých členů značnou nevoli z hrdosti na šlechtický původ.

V roce 1574, na žádost dánského krále Bedřicha II., se stal profesorem matematiky a astronomie na Kodaňské univerzitě. Po roce svého působení na univerzitě opět cestoval po Evropě (Německo, Švýcarsko atd.) 1. 11. 1575 se v Řezně zúčastnil korunovace Rudolfa II., kde došlo k jeho osudovému setkání s Tadeášem Hájkem z Hájku.

Na podzim roku 1598 Tycho obdržel list, kterým byl ve jménu císaře Rudolfa II. zván do Prahy. Jeho „pražská cesta“ však neproběhla jednoduše a hladce. Nejprve musel kvůli velmi silné a tuhé zimě zanechat rodinu ve Wandesburgu a při dalším pokračování v cestě jej v Wittenberku zastihl další „císařský“ list, kterým byl varován před morem v Praze s tím, že císař město opustil. Ty-

cho Brahe ani při této nucené zastávce nezaháležel – prováděl další hvězdářské výpočty a koncem ledna 1599 pozoroval úplné zatmění Měsíce. Také zde získal dalšího osobního přítele. Seznámil se s profesorem lékařství Jánem Jesenským, kterého později přesvědčil, aby přijal profesuru na Karlově univerzitě.

V únoru 1599 došel z Prahy očekávaný list, že již je bezpečno, a tak se Tycho Brahe konečně mohl vydat k císařskému dvoru, kam dorazil v době velikonočních svátků. Císař sám jej přivítal co nejlaskavěji, jmenoval ho svým tajným radou a vykázal mu roční plat 3000 dukátů, kromě toho pro něho i jeho rodinu koupil dům za 20 000 tolarů s velkou zahradou sousedící se zámeckým příkopem (*dnes Nový svět, Praha 1 – Hradčany*). Tycho zde neprodleně vytvořil pozorovací observatoř. Na této adrese však nevydržel dlouho, protože jej rušil hluk, města, nutná dvorní etiketa a množství návštěv. Císař vyhověl jeho argumentům a umožnil mu odstěhovat se do Benátek nad Jizerou, kde byla zřízena hvězdárna i laboratoř pro jeho bádání a pokusy. Sem jej následovala

rodina a samozřejmě tu byly instalovány i jeho všechny přístroje a zařízení. Zde se také setkal s Janem Keplerem, německým matematikem a astronomem, který mu dělal asistenta. Oba vědci učinili v letech 1600–1601 mnohá pozorování. Tycho Brahe vytvořil originální kosmologickou teorii, kdy je sice Země středem vesmíru, ale kolem ní obíhá pouze Měsíc a Slunce. Ostatní planety pak obíhají kolem Slunce. Přesným měřením paralaxy dokázal, že komety se nacházejí vně měsíční dráhy. Vytvořil tak jeden z kompromisních modelů mezi geocentrickou teorií Ptolemaia a teorií heliocentrickou Mikuláše Koperníka. Na základě Brahových pozorování (především poloh Marsu) mohl o několik let později Jan Kepler formulovat své slavné zákony oběhu planet. Před tím se ale střetl s Tychovy dědici a naměřená data získal až po zákroku císaře. Na Brahovu počest byl pojmenován i jeden z měsíčních kráterů „Tycho“.

Pobyt mimo Prahu však nebyl dlouhý a Tycho se za několik měsíců opět stěhoval do Prahy, aby byl císaři, dle jeho přání, na blízku. Určitý čas pracoval a pobýval v Letohrádku královny Anny v Královské zahradě Pražského hradu. Později se opět vrátil do původního pražského domu, z něhož před tím odešel.

S Tychoým druhým pobytem a prací v Praze je spojena i historika s mnišským řádem kapucínů. Tycho Brahe byl rušen zvoněním, kterým se mniši sezvábili k modlitbám, a stěžoval si opět u císaře. Ten chtěl řád nedávno založený rozpustit a zrušit. Na naléhání arcibiskupa a nejvyššího kancléře od toho záměru ustoupil, ale zakázal jakékoliv zvonění v době, kdy byly vidět na obloze hvězdy a nastal čas pro sledování oblohy.

Nebylo však Tycho Brahovi dopřáno dlouhého pobytu u vysněného císařského dvora v Praze. Zemřel 24. října 1601 ve věku nedožitých 55 let. Jeho ostatky byly slavně a důstojně uloženy na pražském Starém Městě v kostele Panny Marie před Týnem u Staroměstského náměstí. Na kamenné náhrobní desce je vytesán nápis: „Ni lesk, ni poklady, umění toliko žezlo věčně trvá. Léta páně 1601 dne 24. října umřel, jest šlechtyn a osvěcený pán Tycho Brahe, pán na Knutsdorp, přednosta Uranienburku a Jeho Cís. král. Milosti tajný rada. Jeho kosti zde odpočívají.“ Nad jeho rakví pronesl smuteční řeč Ján Jesen-

ský a Jan Kepler složil smuteční truchlozpěv.

Podle pověstí zemřel Tycho Brahe na protržení močového měchýře, k čemuž se váže několik variant příčin:

1. při pozorování zatmění Slunce;
2. kvůli tomu, že ze společenských důvodů nemohl vstát od hostiny dříve než císař;
3. podle historických pramenů se ve skutečnosti roznemohl na (či po) hostině u Petra Voka z Rožmberka, kde bujaře popíjel. Když se vrátil domů, nebyl schopen močit a trpěl silnými bolestmi. Někteří vědci se na základě dobových popisů příznaků domnívají, že ho postihla akutní urémie, která bývá zpravidla důsledkem selhání ledvin. Zemřel po necelých dvou týdnech zdravotních problémů a bolesti.

V roce 1901 byly jeho ostatky vyhledány, prozkoumány a uloženy do nové cínové rakve na stejném místě.

Vědci v roce 1901 tehdy odebrali vzorky jeho vlasů a vousů. Část těchto vzorků poté získali Dánové v roce 1991. Dvojí zkoumání zjistilo ve vousech i vlasech nebyvale velké koncentrace rtuti. Tak velké množství, že závěr byl nasnadě – právě otrava rtutí zjevně způsobila selhání ledvin a způsobila smrt.

Jedno zkoumání provedl profesor Bent Kempe z Ústavu soudní chemie Kodaňské univerzity. Podle jeho závěrů se jedovatá rtuť dostala do jeho těla zhruba 11 až 12 dní před smrtí.

Dalším vědcem byl Jan Pallon ze švédské Univerzity v Lundu, který vyčetl ze svých analýz, že silnou dávku jedu dostal asi 13 hodin před smrtí (což někteří interpretují tak, že byl otráven nadvakrát).

Oba vědci užili rozdílné metody a zkoumali jiné vzorky. I jejich výsledky se evidentně liší.

V lednu roku 2009 požádalo Dánsko o opětovnou exhumaci. Cílem mělo být zjištění, zda smrt nezapříčinila otrava chloridem rtuťnatým. Dánský vědecký tým přijel do Prahy 15. listopadu 2010, archeologové Brahovy ostatky uložené v cínové rakvi vyzvedli ještě ten den. Uvnitř byly části dlouhých kostí, žeber i část lebky. Zachovaly se i zuby v horní čelisti. Dne 17. listopadu 2010 pak radiologové pražské Nemocnice Na Homolce kostru zkoumali pomocí počítačové tomografie (CT). Zpět do hrobky byla cínová rakev s ostatky uložena dne 19. 11. 2010 cca v 16.30 hodin.

O dva roky později byla vydána zpráva – **Tycho Brahe zemřel v Praze přirozenou smrtí, nikoli otravou.** Podle vědeckých závěrů nebyly v jeho ostatcích nalezeny stopy po rtuti v takovém množství, které by mohlo způsobit jeho smrt. Tolik nejnovější a snad definitivní vědecká zjištění a odborná prohlášení ke skonu tohoto věhlasného vědce, badatele a astronoma.

František Holík,
z internetových zdrojů

Inzerce

Inzerce

Inzerce

Narozené děti s trvalým bydlištěm v Chlumci n. C.

Nela Čáslavská
Tadeáš Věříš

Sid Rakouský
Adam Bureš

Tereza Pultrová
Magdaléna Divíšková

Odešli z našich řad

Marie Netušilová
Marie Jiříčná
Marie Hofmanová
Ludmila Ráslová
Vlastimil Mahn

83 let
90 let
84 let
89 let
63 let

Milan Jelínek 45 let
Karel Rezek 86 let
Vladimír Dacer 83 let

Za evidenci obyvatel **Ivana Fölklová**

Inzerce

Sňatek uzavřený v zámecké oranžerii

18. 11. 2016

Jiří Zemánek
Martina Musilová

Olešnice
Olešnice

Za matriku Ivona Uchytlová

Dne 2. prosince by oslavila své narozeniny
paní **Marie VOLEJNÍKOVÁ**
z Lovčic.

Báječná ženská s obrovským srdcem, citlivou duší
a zdravým selským rozumem. Rozdávala radost a po-
hodu, všude byl slyšet její smích. Uměla naslouchat,
povzbudit, poradit i pomoci. Odešla náhle bez varování,
spoustu věcí jsem jí nestihla říci. Vzpomínám na ni
a moc mi chybí. Jana Johanidesová

Již po dlouhých 30 let plynou naše vzpomínky
na život naší drahé maminky,
paní **Věry BEDNÁŘOVÉ**.

Navždy nás opustila dne 20. 12. 1986. Na tento den
a řadu dalších uplynulých let se nedá nikdy zapomenout.
Se slzami v očích při krásných vzpomínkách
na své dětství prožité s naší milovanou maminkou
vzpomínají dcery, zeťové a vnoučata.



Čas letí,
zůstávají jen vzpomínky...

Dne 24. 12. 2016
uplynulo již 10 let
od úmrtí pana

Jaroslava ŠTĚPÁNA

Vzpomíná rodina.



Lásku měla na rtech,
dobrotu v srdci,
poctivost ve své duši.

Dne 22. prosince 2016
vzpomínáme 15. výročí úmrtí
paní **Marie KONČICKÉ**
z Kladrub.

Kdo jste ji znali a měli rádi,
věnujte ji s námi tichou vzpomínku.
S láskou vzpomínají děti s rodinami.



31. prosinec – Silvestr, je pro nás
tím nejsmutnějším dnem,
neboť před deseti lety
navždy odešel
naš milovaný manžel, tatínek a syn
Karel DRAHORÁD.

Pořád nám chybíš a neustále vzpomíná-
me na tvoji lásku, se kterou jsi dovedl
rozdávat radost a štěstí, na tvůj optimis-
mus, se kterým jsi pomáhal překonávat
starosti druhých, na tvůj milý úsměv,
jež dovedl potěšit všechny kolem.

Stále vzpomínají
zarmoucená manželka,
dětí Marek s Tomášem a rodiče.

Dne 24. 12. 2016 uplyne již 25 let od chvíle,
kdy nás po těžké nemoci opustil
pan **Jozef JOHANIDES**.
Vzpomíná syn s rodinou.



Dne 30. 12. 2016 se dožívá 87 let
pan **Josef BAŽANT**
z Nového Města.

Do dalších let mu hodně zdraví
a spokojenosti přeje
rodina Gonšenicova a Bažantova.

DĚTI DĚTEM



CHLUMECKÉ LISTY • Periodikum – 12x ročně • Číslo 12, vydáno 22. prosince 2016 • Náklad 1 000 ks • Vydává Město Chlumec nad Cidlinou, Klicperovo nám. 64/L, IČO: 00268861 pod registrační značkou MK ČR E 11410 • Místo vydání – Chlumec nad Cidlinou • Řídí redakční rada pod vedením šéfredaktorky Mgr. Mileny Komárkové • Vytiskl TNM Print, s.r.o., Poděbrady • Příspěvky nejsou honorovány a nevracejí se • Příspěvky zasílejte **psané na stroji ob řádek** na adresu: Městský úřad - správní odbor, 503 51 Chlumec nad Cidlinou, telefon 495 703 891 nebo **elektronickou poštou** na adresu: chlisty@seznam.cz • Názory vyjádřené v článkách se nemusí shodovat s názorem redakce a vydavatele • Foto na první straně obálky Ant. Fibigr • **Uzávěrka příštího čísla 5. 1. 2017**

fotografie k článku na str. 38