

CHLUMECKÉ LISTY



cena 19 Kč

časopis chlumeckého regionu | ročník LIV | číslo 1 | Chlumec nad Cidlinou 9. 1. 2025



SKAUTSKÝ MUZIKÁL



JUDO



BOXING SOKOL

TANEČNÍ - VĚNEČEK 30. 11. 2024



fotografie: A. Fibigr



SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané, sousedé, přátelé.

Konec roku patřil tradičním akcím, slavnostní rozsvícení náměstí a trhy s hudebním vystoupením se vydařily díky skvělé organizaci. Překvapení v podobě čertů nebo pohádka otužilců je milým zpestřením programu. Vánoční výstava v kostele, koncerty a zpívání koled navozují příjemnou atmosféru. Poděkování jednotce sboru dobrovolných hasičů a ocenění vybraných členů proběhlo za přítomnosti vedení sboru i města. Skautský muzikál s doprovodným programem měl skvělou podporu malých i velkých diváků. Závěrečná lekce tanečních předvedla, jak malým zázrakem, snahou a plíží změnit taneční mistři děvčata a chlapce v krásné princezny a prince s vybraným chováním. Společně s rodiči jsme na ně pyšní a přejeme do tance i do života vykročit tou správnou nohou, stát se slušnými a spokojenými lidmi. Se třemi slovy: pozdravit, poprosit a poděkovat bude svět lepší. Je zřejmé, že pokud něco opravdu chceme a plně se cíli věnujeme, nezaleží na drobných chybách, když se neopakují, výsledek se dostaví. Dojemné fotografie ze setkání osobností z veřejného života se seniory na zámku je možné zhlédnout v Klicperově domě. Také návštěva ve středisku sociálních služeb nebo s kytičkou v domové důchodců přináší potěšení. Věnovat čas a pozornost je k nezaplacení pro všechny bez rozdílu věku.

Okresní soud v Hradci Králové zamítl žalobu proti městu Chlumec nad Cidlinou na zdržení se rušení výkonu vlastnického práva imisemi - spadem listů a nážek z javorů u Občanského centra (DDM).

Zastupitelstvo město schválilo rekordní rozpočet města, který počítá s investicemi i opravami:

- rozšíření čističky odpadních vod s příspěvím VAK HK, a.s.,
- opravy vybraných komunikací, chodníků a mostů,
- renovace školní jídelny u základní školy s dotací státu a v MŠ Beruška,
- rekonstrukce základní umělecké školy,
- předělání bytu v MŠ U Zámku na tělocvičnu,
- výstavba nového pavilonu pro dětskou skupinu v MŠ U Zámku s úhradou z Ministerstva práce a sociálních věcí ČR,

- přestavba bytu a volných prostor v přízemí základní školy na společné prostory a třídy,
- dokončení infrastruktury a zázemí pro volnočasové aktivity Na Hatích,
- instalace fotovoltaiky na knihovně a fotbalových kabinách se sdílením na městský úřad a koupaliště za finanční spoluúčasti SFŽP ČR,
- úprava skládky inertního materiálu v Kladrubech,
- přechod kamerového systému na nové technologie,
- renovace bytového fondu a nebytových prostor včetně zdravotního střediska,
- nová technika pro TS (vysokozdvízná plošina) a JSDH (zásahové vozidlo CAS) s účastí Ministerstva financí ČR,
- navýšená podpora příspěvkových organizací, spolkové, kulturní a sportovní činnosti,
- inovovaný webový informační portál,
- údržba sportovišť a pořízení herních prvků pro dětská hřiště u školy a DDM za spolufinancování Ministerstva zemědělství ČR,
- zapojení do Zdravotního fondu pro děti a mladistvé a pomoc místní církvi při záchraně kostela sv. Voršily na náměstí.

Pokrytí nákladů je nejen z rozpočtového určení daní, hospodaření města, ale hlavní snahou je využití dotačních titulů a zapojení developerů, kteří v Chlumci nad Cidlinou budují prostory pro bydlení tak, aby současně s přílivem nových obyvatel byl rozvoj udržitelný i v technické a občanské infrastruktuře a pro stávající občany nebyl ohrožením ve zhoršených životních podmínkách.

Dobrou zprávou je záměr investic VAK HK, a.s. do vodárenské infrastruktury. Po dokončení vodovodu Na Františku následuje výměna kanalizace a vodovodu v Rooseveltově ulici v průběhu roku 2025. Také páni faráři chystají opravy na kostele na náměstí, v Husově sboru a spolupráci s místní uměleckou školou. Úřad pro zastupování státu nabízí v bývalém okresním domě dlouhodobé pronájmy prostor v patře po úřadu práce a finanční správě, zázemí pro zdravotnické nestátní zařízení ve dvoře a nájemní byt 3+kk. Oddělení Policie ČR v Chlumci nad Cidlinou nadále funguje přesto, že nízký stav neumožňuje plné nasazení. Prosim, nevěřte nepravdivým, zkreseným



a neověřeným informacím vedoucím k nedorozumění a nepřijemnostem.

Jednání se zástupci Sokola o převzetí majetku je v běhu. My místní chápeme nezbytnost celkové rekonstrukce chlumecké sokolovny a převzetí nemovitostí městem dle doporučení právníka podporujeme. Bohužel z Prahy daleko a v navrženém postupu se s Českou obcí sokolskou neshodujeme.

Do dalšího roku přejí hodně energie, příjemných setkání a hlavně pevné zdraví, spokojenost a lásku.

Mgr. Vladan Kárník
starosta města





ZASEDÁNÍ RADY MĚSTA

Výpis z usnesení
51. zasedání rady města
konaného dne 18. 11. 2024

Rada města:

- **Schvaluje** Dodatek č. 3 se Společnost pro Chlumec nad Cidlinou (KVIS Pardubice a.s., Rosice 151, 533 53 Pardubice, IČO: 46506934 a ELTODO, a.s., Praha 4, Lhotka, Novodvorská 1010/14, IČO 45274517), zastoupená vedoucím společníkem KVIS Pardubice a.s., IČO: 46506935 na akci „Chodníky a SZZ, křižovatka K1 Pražská-Kozelkova/Klicperova-Palackého, přechod PI Kozelkova-Smetanova“.
- **Schvaluje**, v návaznosti na usnesení 13/48/24 a 8/50/24, umístění Z-BOXu v Rooseveltově ulici, na pozemku parc. č. 1778 o výměře 4 m² v k. ú. Chlumec nad Cidlinou společností Zásilkovna s.r.o., IČO: 28408306, se sídlem Českomoravská 2408/1a, 190 00 Praha 9 s cenou 8.000,00 Kč/rok + DPH.
- **Schvaluje**, v návaznosti na usnesení 12/28/23, prodloužení platnosti Příkazní smlouvy mezi městem Chlumec nad Cidlinou a Ing. Eduard Žaluda, Praha 1, Staré Město, Železná 493/20, IČO: 73580872 na zajištění výkonu územně plánovací činnosti ve smyslu stavebního zákona do 5. 12. 2025.
- **Schvaluje** zadávací dokumentaci na veřejnou zakázku malého rozsahu na dodávku automobilové plošiny pro technické služby.
- **Schvaluje** zhotovitele a smlouvu o dílo na zpracování projektové dokumentace „Chodník podél sil. III/32723, Kladruhy u Chlumce n/C“ s Ing. Miroslav Kučera, Barákova 736, Heřmanův Městec, IČO: 05485592 dle předložené cenové nabídky.
- **Schvaluje** poskytnutí investičního příspěvku SH - ČMS Sbor dobrovolných hasičů Chlumec nad Cidlinou, IČO: 64807321 ve výši do 160.000,00 Kč na nákup sportovní požární stříkačky na základě předložené žádosti.
- **Schvaluje** uzavření smlouvy o dílo na akci „Rekonstrukce zázemí školní kuchyně v ZŠ Chlumec n.C., Smetanova 115, 503 51 Chlumec nad Cidlinou“ s Ing.arch. Zima Jan, Chlumec nad Cidlinou IV, Pügenerova 263, IČO: 15589854.
- **Schvaluje** poskytnutí finančního daru ve výši 5.000,00 Kč (příspěvek na pokrytí části nákladů spojených s úspěšnou reprezentací ČR i našeho

města na světovém finále soutěže Microsoft Office Specialist: World Championship) na základě předložené žádosti.

- **Schvaluje** nákup samoobslužného KnihoBoxu dle předloženého návrhu.
- **Schvaluje** výpůjčku malého sálu Klicperova domu s přilehlým zázemím dne 17. 5. 2025 pro potřeby KČT, odbor Chlumec nad Cidlinou (výchozí i cílové místo 23. ročníku „Putování okolím Chlumce nad Cidlinou“) na základě předložené žádosti.
- **Bere na vědomí** zápis č. 9 z jednání komise kulturní a cestovního ruchu a schvaluje poskytnutí finančního daru ve výši 20.000,00 Kč (příspěvek na dokončení projektu Kameny zmizelých) organizaci Občanský spolek kulturně smýšlejících, Pražská 9, Chlumec nad Cidlinou IV, 503 51 Chlumec nad Cidlinou.
- **Schvaluje** uzavření nájemní smlouvy na úplnou uzavírku komunikace dne 15. 2. 2025 pro „Masopustní průvod 2025“ v ul. Kozelkova Chlumec nad Cidlinou se Správa silnic Královéhradeckého kraje, Na Okrouhlíku 1371/30, Pražské Předměstí, 500 02 Hradec Králové, IČO: 70947996.

Výpis z usnesení
52. zasedání rady města
konaného dne 2. 12. 2024

Rada města:

- **Schvaluje** poskytnutí daru ve výši 20.000,00 Kč Tělocvičné jednotě Chlumec nad Cidlinou dle předloženého návrhu smlouvy.
- **Schvaluje** uzavření Smlouvy o budoucí smlouvě o zřízení věcného břemene s právem provést stavbu (Název stavby: „Kanalizace a vodovod Chlumec nad Cidlinou, ulice Rooseveltova“) na pozemcích parc. č. 726/3, 731/2 a 1411 v k. ú. Chlumec nad Cidlinou mezi město Chlumec nad Cidlinou a Vodovody a kanalizace Hradec Králové, a.s., IČO: 48172898 s cenou 46.787,00 Kč + DPH.
- **Schvaluje** uzavření Smlouvy o budoucí smlouvě o zřízení věcného břemene č. sml. 8800102581_1a/ BVB (ROZ, Chlumec nad Cidlinou - Rooseveltova, Plynovod a přípojky pro 2RD, číslo stavby 8800102581) mezi město Chlumec nad Cidlinou



a GasNet, s.r.o., IČO: 27295567 s cenou 100,00 Kč/bm + DPH.

- **Schvaluje** zadávací dokumentaci na veřejnou zakázku malého rozsahu na zpracování „Změny č. 7 Územního plánu Chlumec nad Cidlinou“.
- **Schvaluje** aktualizaci Směrnice č. 16 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu, které se neřídí zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.
- **Schvaluje** poskytnutí finančního příspěvku ve výši do 18.999,00 Kč na nákup benzinové sekačky a ve výši do 12.499,00 Kč na nákup benzinového křovinořezu na základě žádosti Tělocvičná jednota Sokol Chlumec nad Cidlinou.
- **Schvaluje** znění inzerátu na prodej vozu CAS 24 Renault Midlum.
- **Schvaluje** Dodatek č. 3 ke smlouvě o využití či odstranění odpadu č. 2191000012 (město x Bohemian Waste Management a.s., IČO: 42194938).

• **Schvaluje** poskytnutí příspěvku ze Zdravotního fondu města Chlumec nad Cidlinou pro děti a mladistvé ve výši do 50.000,00 Kč ***** (rehabilitační péče pro *****), ve výši do 15.000,00 Kč ***** (rehabilitační péče pro *****) a ***** ve výši do 10.000,00 Kč (rehabilitační péče pro *****).

• **Jmenuje**, s účinností od 1. 1. 2025 vedoucím Odboru správy a údržby budov Městského úřadu Chlumec nad Cidlinou Ing. Ivanu Hříbkovou.

***** skrytá informace dle zákona číslo 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů

*Jana Jelínková
asistentka starosty*

INFORMACE O SVOZECH POPELNIC

POZOR změna ve svozu papíru (přidána 4. středa)

(platnost od 01.01.2025)

Svozy separovaného odpadu 2025

(objem nádoby 120 a 240 litrů)

1. středa - PAPIR	2. středa - PLAST	3. středa - PLAST	4. středa - PAPIR
Chlumec n. C. (bez ulic*)	Chlumec n. C. (bez ulic*)	Pamětník Lužice Kladruby vybrané ulice Chlumce*	Pamětník Lužice Kladruby vybrané ulice Chlumce*
1.1.2025	8.1.2025	15.1.2025	22.1.2025
5.2.2025	12.2.2025	19.2.2025	26.2.2025
5.3.2025	12.3.2025	19.3.2025	26.3.2025
2.4.2025	9.4.2025	16.4.2025	23.4.2025
7.5.2025	14.5.2025	21.5.2025	28.5.2025
4.6.2025	11.6.2025	18.6.2025	25.6.2025
2.7.2025	9.7.2025	16.7.2025	23.7.2025
6.8.2025	13.8.2025	20.8.2025	27.8.2025
3.9.2025	10.9.2025	17.9.2025	24.9.2025
1.10.2025	8.10.2025	15.10.2025	22.10.2025
5.11.2025	12.11.2025	19.11.2025	26.11.2025
3.12.2025	10.12.2025	17.12.2025	24.12.2025

* Alejská, Dvořákova, Hálkova, Jiráskova, část ulice Klicperova IV (mezi ul. Kozelkova a Palackého)
Kollárova, Krátká, Mládežnická, Na Františku, Na Vinici,
Na Vyhliďce, Na Výsluní, Palackého, Petra Bezruče, Pod Hřbitovem, Pražská,
Rooseveltova, U Lesa, U Nemocnice, Žiželická, Žižkova

Svoz kontejnerů 1100 l v měsíčním režimu v roce 2025:

plast: 10.1., 7.2., 7.3., 4.4., 2.5., 30.5., 27.6., 25.7., 22.8., 19.9., 17.10., 14.11., 12.12.2025

papír: 21.1., 18.2., 18.3., 15.4., 13.5., 10.6., 8.7., 5.8., 2.9., 30.9., 28.10., 25.11., 23.12.2025



Svozový plán pro rok 2025 (Marius Pedersen)

Směsný komunální odpad

Chlumec nad Cidlinou, Kladruby

Lučice, Pamětník

Svoz 1x 14 dní sudé týdny	Svoz 1x měsíc		Svoz 1x za 14 dní lichý čtvrtek	Svoz 1x za měsíc lichý čtvrtek
	Pondělí, Úterý (sudý týden)	Čtvrtek (lichý týden)		
2. týden	2. týden	2.1.2025	2.1.2025	2.1.2025
4. týden	6. týden	30.1.2025	16.1.2025	30.1.2025
6. týden	10. týden	27.2.2025	30.1.2025	27.2.2025
8. týden	14. týden	27.3.2025	13.2.2025	27.3.2025
10. týden	18. týden	24.4.2025	27.2.2025	24.4.2025
12. týden	22. týden	22.5.2025	13.3.2025	22.5.2025
14. týden	26. týden	19.6.2025	27.3.2025	19.6.2025
16. týden	30. týden	17.7.2025	10.4.2025	17.7.2025
18. týden	34. týden	14.8.2025	24.4.2025	14.8.2025
20. týden	38. týden	11.9.2025	8.5.2025	11.9.2025
22. týden	42. týden	9.10.2025	22.5.2025	9.10.2025
24. týden	46. týden	6.11.2025	5.6.2025	6.11.2025
26. týden	50. týden	4.12.2025	19.6.2025	4.12.2025
28. týden			3.7.2025	
30. týden			17.7.2025	
32. týden			31.7.2025	
34. týden			14.8.2025	
36. týden			28.8.2025	
38. týden			11.9.2025	
40. týden			25.9.2025	
42. týden			9.10.2025	
44. týden			23.10.2025	
46. týden			6.11.2025	
48. týden			20.11.2025	
50. týden			4.12.2025	
52. týden			18.12.2025	



Připomínáme splatnost místních poplatků **Platby přijímáme hotovostní i bezhotovostní.**

Místní poplatek za odkládání komunálního odpadu z nemovité věci (likvidace komunálního odpadu) je splatný k 29. 02. 2025

- Poplatek zůstává stejný jako v roce 2024 (tj. **0,90 Kč/litr** kapacity sběrné nádoby, minimální základ dílčího poplatku činí 60 litrů na osobu mající bydliště v nemovitosti nebo 60 litrů/měsíc na nemovitou věc, kterou neobývá žádná osoba)
- V případě jakékoliv změny údajů rozhodných pro stanovení výše poplatku je plátcé povinen ohlásit tyto změny do 15 dnů ode dne, kdy ke změně došlo. Změnu je nutné provést před platbou poplatku (např. změna v počtu osob bydlících/žijících v nemovitosti)
- Úhrada poplatku:
 1. platebním portálem – odkaz naleznete na internetových stránkách města www.chlumecnc.cz, je nutno zadat rodné číslo plátce nebo variabilní symbol poplatku (stejný jako v roce 2024). **Platbu je možno provést platební kartou nebo také načtením vygenerovaného QR kódu do mobilní aplikace vaší banky.**
 2. bankovním převodem – je nutno znát částku, číslo účtu (stejně jako v předešlých letech) a variabilní symbol (stejný jako v roce 2024)
 3. v pokladně města hotově nebo platební kartou

Pokud nemáte žádnou změnu svozu, zůstává v platnosti „VELKÁ TRVALÁ ZNÁMKA“ na popelnici a nemusíte chodit pro známku na úřad.

Složenky nebudou zasílány.

V případě nedodržení splatnosti či uhrazení v nižší částce přistoupí správce poplatku k vyměření, kdy poplatek může zvýšit až na dvojnásobek.

Kontaktní osoba pro místní poplatek za odkládání komunálního odpadu z nemovité věci je Bc. Ladislava Zemanová, tel.: 495 703 891, e-mail: zemanova@chlumecnc.cz.

Na sběrném dvoře se bude možné prokazovat občanským průkazem s uvedeným trvalým bydlištěm v Chlumci nad Cidlinou (mimo adresy Klíperovo náměstí 64) nebo potvrzením o zaplacení místního poplatku (pokladní doklad při hotovostní platbě, speciální potvrzení vydané MěÚ při bezhotovostní platbě).

Místní poplatek ze psů je splatný k 31. 03. 2025.

- Ceny poplatku se oproti minulému roku nemění.
- V případě jakékoliv změny údajů rozhodných pro stanovení výše poplatku je plátcé povinen ohlásit tyto změny do 15 dnů ode dne, kdy ke změně došlo. Změnu je nutné provést před platbou poplatku.
- Úhrada poplatku:
 1. platebním portálem – odkaz naleznete na internetových stránkách města www.chlumecnc.cz, je nutno zadat rodné číslo plátce nebo variabilní symbol poplatku **Platbu je možno provést platební kartou nebo také načtením vygenerovaného QR kódu do mobilní aplikace vaší banky.**
 2. bankovním převodem – je nutno znát částku, číslo účtu (stejně jako v předešlých letech) a variabilní symbol
 3. v pokladně města hotově nebo platební kartou

Složenky nebudou zasílány.

Poplatku podléhá pes od stáří 3 měsíců.

V případě nedodržení splatnosti či uhrazení v nižší částce přistoupí správce poplatku k vyměření, kdy poplatek může zvýšit až na dvojnásobek.

Kontaktní osoba pro místní poplatek ze psů je Jitka Lochmanová, tel.: 495 703 876, e-mail: lochmanova@chlumecnc.cz.



JSDH CHLUMEC NAD CIDLINOU



Výjezdy JSDH Chlumec nad Cidlinou

Listopad

#111 11:55 2.11.2024	Chlumec nad Cidlinou - vlakové nádraží Osoba v kolejišti
#112 7:43 4.11.2024	D11 - Pravy Dopravní nehoda nákladního a dvou osobních vozidel
#113 23:49 10.11.2024	D11 - Chotovice Dopravní nehoda tří nákladních vozidel se zraněním
#114 17:07 14.11.2024	Chlumec nad Cidlinou - Kozelkova - železniční přejezd Osobní vozidlo v kolejišti
#115 23:25 14.11.2024	Chlumec nad Cidlinou - Rooseveltova Požár mobilního WC se zraněním osoby
#116 19:33 15.11.2024	D11 - Dobřenice Technická závada na kole nákladního vozidla - riziko vzniku požáru
#117 18:34 16.11.2024	D11 - Klamoš Dopravní nehoda osobního vozidla
#118 15:00 25.11.2024	D11 - Praskačka - Sedlice Dopravní nehoda osobního a nákladního vozidla



JSDH Chlumec nad Cidlinou - JPOII



www.jsdhchlumecnc.cz

CHLUMECKÉ LISTY V ROCE 2025

Číslo	Datum uzávěrky	Datum redakční rady	Vychází
2	16. 1.	22. 1.	6. 2.
3	13. 2.	19. 2.	6. 3.
4	13. 3.	19. 3.	3. 4.
5	10. 4.	16. 4.	2. 5.
6	15. 5.	21. 5.	5. 6.
7	12. 6.	18. 6.	3. 7.
8	10. 7.	16. 7.	7. 8.
9	14. 8.	20. 8.	4. 9.
10	11. 9.	17. 9.	2. 10.
11	9. 10.	15. 10.	6. 11.
12	13. 11.	19. 11.	4. 12.



Ročník LIV Chlumeckých listů 2025

Vážení čtenáři,

na obálce prvního čísla Chlumeckých listů roku 2025 najdete údaj, že tento časopis chlumeckého regionu vychází v ročníku LIV. Tato konkrétní informace je stejná jako v roce 2024. Proč?

V novodobé historii chlumeckých městských zpravodajů se mělo za to, že jejich vydávání začalo v roce 1970. Doložená fakta však ukazují, že to byl až rok 1971. Ve 3. čtvrtletí tohoto roku došlo k vydání dvojčíslí 1-2, které mělo název ZPRAVODAJ Městského národního výboru a Městského kulturního střediska v Chlumu nad Cidlinou. V úvodním článku Zpravodajů na cestu píše předseda MěNV Jiří Holanec: „Rok 1971, v jehož třetím čtvrtletí přistupujeme k vydávání Zpravodaje, je významným časovým údobím...“ Třetí číslo ZPRAVODAJE vychází na 24 stranách v posledním čtvrtletí roku 1971. Za zmínku stojí údaj z návrhu volebního programu na úseku kultury: „MěstNV bude získávat co nejvíce pracovníků pro kulturní činnost ve městě Za tím účelem bude též MěstNV vydávat čtvrtletně vlastní Zpravodaj.“ Čtvrté číslo vychází 31. prosince 1971 a nese již název CHLUMECKÝ ZPRAVODAJ. Obálky dvojčísla 1-2, čísel 3 a 4 z roku 1971 nejsou označeny číslem ročníku, avšak hned 1. číslo Chlumeckého zpravodaje z 25. dubna 1972 je značeno jako 2. ročník. Proto čtyři čísla Zpravodaje vytvořila v roce 1971 ročník první.

Chlumecký zpravodaj č. 5 z 24. září 1976 v článku o plnění programu Národní fronty v letech 1972-1976 v bodě X. Kulturní výchovná práce potvrzuje vydávání v roce 1971: „V souladu s úkoly volebního programu začalo již v roce 1971 MěKS vydávat pro lepší informovanost občanů neperiodický místní časopis Chlumecký zpravodaj. Vycházel vždy ve třech až šesti číslech ročně.“

V Chlumeckém zpravodaji č. 3 z 8. června 1976 je na začátku redakčního článku *Malé jubileum* uvedeno, že 5. srpna 1971 vyšlo prvé dvojčíslí Chlumeckého zpravodaje.

A nakonec vyjádření, které poskytla archivářka Státního okresního archivu Hradec Králové Mgr. Andrea Svatošová v odpovědi na dotaz ohledně regionálních periodik Chlumecka: „Ani my nedisponujeme Zpravodajem MěstNV v Chlumu n. Cidlinou z roku 1970. Pravděpodobně došlo k jeho vydávání až

rokem 1971 (viz předmluva zpravodaje z r. 1971 č. 1-2). Tato skutečnost potvrzuje i záznam v online katalogu *Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové*, kde u Zpravodaje z roku 1972 je uveden ročník 2. Dále souhlasí, že v rámci archivního souboru Městský národní výbor Chlumec nad Cidlinou, který náš archiv spravuje, se nacházejí písemné příspěvky do Chlumeckého zpravodaje až z let 1971-1973.“

Výsledkem těchto poznatků je, že v roce 2025 půjde skutečně o 54. ročník (LIV). Údaj je tak na obálce současného vydání Chlumeckých listů správný. Rada města na 53. zasedání 16. prosince 2024 schválila ponechání ročníku LIV pro rok 2025.

Veronika Vejrová
odpovědná redaktorka Chlumeckých listů





Město Chlumecký nad Cidlinou a Eskimo Chlumecký nad Cidlinou

Vás zvou na



s průvodem masek za doprovodu Dechového orchestru ZUŠ Chlumecký nad Cidlinou
a zabijačkovými hody z dílny SŠTŘ Nový Bydžov

- od 9:30 h. prodej pekárenských a studených masných výrobků na koupališti
- začátek průvodu v 10:00 h. od Lorety
- zastávka na náměstí v 10:30 h.
- předpokládaný konec průvodu v 11:00 h. na koupališti, kde bude následovat prodej teplého občerstvení a kulturní program

MŮŽETE SE TĚŠIT NA:

- pojízdnou udírnou s chlumeckou masopustní klobásou
- Eskimo guláš z polní kuchyně speciálně připravený pro masky ZDARMA
- vybraný masný výrobek za akční cenu



LIDOVÉ PÍSNĚ K POSLECHU I TANCI OD CHLUMECKÉ KAPELY PRASKLÁ JITRNICE

PŘIJĎTE SE POBAVIT A UŽÍT SI MASOPUSTNÍ REJ



K účasti na masopustním průvodu jsou zváni zástupci
všech chlumeckých spolků i organizací a taktéž jednotlivci.



VÁNOČNÍ VÝSTAVA

v kostele Nejsvětější Trojice



VYBÍRÁME PRO VÁS Z NAŠICH KNIŽNÍCH NOVINEK

Knižní trh má stále co nabídnout. Nabídky jsou opravdu bohaté. Máme spousty tipů i od našich čtenářů. Představíme si některé z nich. I když některé spisovatele netřeba představovat, protože neustále kolují mezi čtenáři.



Štěpán Javůrek - Sudetský dům III.

František Smolík je stále oddělen od své rodiny. Jeho žena Jarmila se stará o rodinu a je neustále pronásledovaná komunisty. Doba se ale mění a František se vrací domů...



Robert Bryndza - Záhadná oběť

Janey, školačka z chudinské londýnské čtvrti, v roce 1988 zmizela. Případ zůstal nevyřešený. O třicet let později se na soukromou detektivní kancelář Kate Marshallové a Tristana Harpera obrátí kreativní agentura. Chce dívčino zmizení zpracovat do podcastu o skutečných zločinech. A položí Kate a Tristanovi zajímavou otázku...



Jojo Moyesová - V cizích botách

Sam je vděčná za svoji práci. Její rodina je na ní závislá. Nisha má všechno, o čem snila. Žije si na vysoké noze. Do chvíle, kdy její muž podá žádost o rozvod. Ty dvě se nikdy neměly potkat. Jejich životy se propletou v momentě, kdy si omylem vymění tašky...



Vlastimil Vondruška - Lucemburská epopej III.

Boj o korunu římského krále, hledání nové nevěsty po smrti Blanky. Z Karla se stává rozhodný a nemilosrdný vládce, který je ochoten volit jakoukoli cestu k dosažení svých cílů. Z Prahy se stává centrum římské říše...



Nora Robertsová - Zrcadlo minulosti

Sonya zdědila viktoriánské sídlo v Maine, které skrývá temná tajemství. V noci ji budí kroky a podivná hudba,

ve snu se jí zdá o starožitném zrcadle, k němuž ji táhne jakási síla...



Jules Wake - S láskou z parku

Claire, stále vytížená a nemá na lásku čas. Až do chvíle, kdy se doslova srazí s Ashwinem. Po prvním rande to mezi nimi vypadá nadějně. Jenže nadšení netrvá věčně...



Karen Swan - Vánoční vyznání

Natasha a Rob se vydají, ve snaze zachránit své manželství, na dovolenou na Maledivy. Cestou domů se ztratí milovaná hračka dcerky. Natasha se obrátí o pomoc na sociální síť a hračka se najde. Jenže je v batohu svého nálezce a míří do Nepálu...



Felice Hardyová - Tenisová šampionka, která unikla nacistům

Životní příběh Liesl Herbstové, úspěšné tenisové špičky. Pocházela z krnovské rodiny proslulé výrobou likéru Praděd. S dcerou se jí podařilo v roce 1939 uprchnout před nacisty do Velké Británie. Rodinné osudy zaznamenala její vnučka...



Ivona Březinová - Zajíc Krajíc:

Nebojím se písmeček

Plno příběhů se zvědavým zajícem Krajícem, který nevydrží chvilku na místě a stále by něco objevoval... Vhodné pro nácvik čtení genetickou metodou.



Alena Mornštajnová - Modrá planeta: Příběhy dětí z různých koutů světa

Příběhy dvanácti dětí, které se odehrávají ve stejném okamžiku, kdy je v České republice poledne. Podíváme se např. do Austrálie, Grónska, Keni. Každý příběh doplňuje řada faktických zajímavostí...

Jana Tichá, Jana Midlochová

MUZEUM LORETA PŘEDSTAVUJE PŘEDMĚT ZE SVÉ SBÍRKY - SAMOVAZ -

V dobách, kdy se ještě vázalo obilí do snopů a nechávalo se na polích v „panáčích“ dozrát, byly velkým pomocníkem při žních samovazy. Byly to kombinované žací stroje na obilí, které zvládaly hned tři operace najednou. Obilí požaly, nahrstovaly a svázaly do snopů. Tyto těžké stroje nové generace se využívaly především na velkých plochách. Při práci s nimi sice docházelo k významnému snížení ztrát zrna, ale byly zase náročnější na potažní sílu. U nás se samovazy začínají objevovat až v meziválečném období.

Podobně jako žací stroj McCormick popisovaný v minulém čísle, byl i samovaz vynalezen v USA. Proto přidám malý exkurz do jeho historie. Samovaz vynalezl roku 1872 americký klenotník Charles Baxter Withington pocházející z Janesville ve Wisconsinu. Tento vynález používal k vázání snopů drát, což bylo nepraktické a problematické hlavně proto, že zbytek drátu v obilí zabíjely při krmení dobytek. Proto byl vynález zdokonalen společností Gammon & Deering Co. Hlavním zlepšením bylo použití vynálezu Johna Francise Applebyho, který roku 1878 vynalezl uzlovací zařízení pro vázání snopů motouzem. Díky tomu získala společnost výhodu na tehdy velmi konkurenčním trhu v USA. To vedlo až ke sloučení konkurujících si společností Deering a McCormick do International Harvester v roce 1902, ale to už pozorný čtenář ví z předchozího čísla.

Samovaz v naší sbírce má všechna zařízení připevněna na kovovém rámu s pojezdovými koly, která se přestavovala podle potřeby. Při práci byla na delší ose stroje a při převozu na té kratší. Samovaz má šest dřevěných ramen, která přiháněla obilí k žací liště. Za ní je vodorovný dopravník, na který navazuje dopravník šikmý. Dopravníky byly tvořeny pruhy plátna napnutého mezi dvěma válci. Na našem stroji bohužel plátna chybí a za žací lištou je jen plechový vál a soustava dřevěných válců. Pokud by někdo plátna náhodou měl, rád s nimi stroj zkompletujeme. V horní části samovazu je nakloněný dřevěný vál s otvorem uprostřed. V něm se pohybovala obloukovitá kovová ramena, která obilí přihrnovala a stlačovala k vázacímu zařízení. Snopy se svázaly

motouzem, který procházel špičkou jehly. Uvázaný snop byl pak odhozen mimo jízdní dráhu stroje.

K motouzu do samovazu přidám ještě jednu zajímavost. Po druhé světové válce byly samovazy hojně používané také v Polské lidové republice. Zatímco v Československu se stal symbolem nefungujícího socialistického hospodářství toaletní papír, v Polsku to byl právě motouz do samovazu (*sznurek do snopowizacki*), který byl vyráběn z dovozového sisalu. Po roce 1989 se začal motouz vyrábět z polypropylenu, výroba se rozjela a Polsko se stalo dokonce vývozcem této komodity, ale kvůli pokroku v zemědělství poptávka strmě poklesla.

A na závěr se podělím o jednu osobní vzpomínku. Samovaz je poslední stroj, který nám pan František Novák do sbírky věnoval. Zakoupil ho tehdy někde u Časlavi. Bylo to v době, kdy už bylo muzeum otevřené a sbírka strojů a nářadí v ambitech Lorety nainstalovaná. To, že tam samovaz musíme umístit, mně odůvodnil slovy: „*Paninko, ten nadál tolik práce, že tam bejt musí!*“ A tak nastaly manévry! Jeden stabilní motor se musel z ambítů odstěhovat, aby se tam samovaz vůbec vešel, ale tím problémy neskončily. Stroj totiž ve své pracovní poloze neprošel vraty, takže jsem musela sehnat na pile techniku, která nám stroj přetočila na bok, ale manipulační stroj byl tak veliký, že zase neprojel vraty. Nastalo další objždění města a shánění někoho, kdo by nám převrácený stroj přepravil na místo. Byl to ochotný řidič „ještěrky“, ale dnes už se nemohu upamatovat ze kterého podniku. Když už byl stroj konečně na svém místě v ambitech, vyniklo to, co jsme do té doby neřešili. Mezi ostatními exponáty totiž vypadal jako „pěst na oko“, protože byl natřený jasně modrou barvou. Proto se ho ujal Honzík Tláškal a v rámci své náhradní vojenské služby celý stroj přetřel na vagonově zelenou barvu. Jak to všechno dopadlo, mohou návštěvníci vidět při prohlídce muzea, ale málokdo tuší, že nás právě tento stroj tolik potrápil.

Mgr. Helena Krátká a Mgr. Matouš Krátký



HISTORICKÉ VNÍMÁNÍ ČASU - DĚLENÍ DNE A HODIN

Den jako astronomická veličina se již dříve přirozeně dělil na menší úseky. Nejstarší dochované texty pracují s neurčitými pojmy, jako je ráno, střední část dne a večer, nebo byly používány termíny na základě opakujících se činností např. čas oběda. Tyto termíny označovalo slovo **hora**, které za vlády Alexandra Velikého získalo podobu konkrétního časového údaje, tedy hodiny. Zvyk dělit den na dvanáct hodin po 60 minutách má své kořeny opět v Babylonii. Zde se nejméně od 8. stol. př. n. l. dělil celý den na 12 hodin, což mělo souvislost se zodiakem neboli zvěrokruhem. Dalším vývojem se začaly dělit na stejný počet, tedy 12 hodin, den i noc, avšak jednalo se o fixní poměr. To znamená, že délka hodin se v průběhu roku měnila. Takovým hodinám se říká nestejně nebo nerovnoměrné. Opak tvoří moderní, dnes používané, stejné hodiny. Ty byly známé už dříve, ale dokud nebyl vynalezen spolehlivý způsob, jak čas měřit, jednalo se pouze o záležitost učenců.

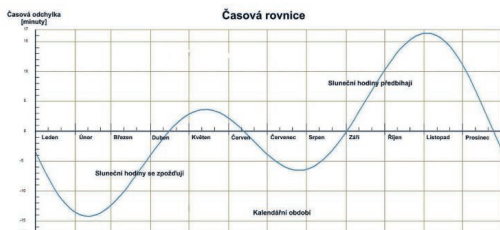
Nejstarší možnost, jak měřit čas, představují **sluneční hodiny**. Známé jsou minimálně od 3. tisíciletí př. n. l. a pocházejí nejpravděpodobněji z Babylonie a Starého Egypta, ale používány byly i v Asii, Střední a Jižní Americe nebo Evropě. Prvotní hodiny měly podobu tzv. **gnómonu**, což je kůl, tyč

nebo obelisk vzpřímený kolmo k podstavě, na které jsou pomocí kruhů vyznačené časové úseky. Zprvu byl význam spíše kalendářní, čas se začal měřit až později, ale nebylo to to jediné, co se dalo pomocí gnómonu spočítat. V 6. stol. př. n. l. byl s jeho pomocí propočítán úhel sklonu zemské osy a ve 3. stol. př. n. l. pak obvod rovníku zeměkoule s odchylkou pouze 75 km. Gnómonem se může provádět i určování světových stran, které se prokazatelně používalo již v pravěku, jelikož většina kultovních staveb je na světové strany orientovaná.

Prostřednictvím Židů a Řeků se tento vynález dostal do starého Říma (3. stol. př. n. l.) a s ním se šířil po Evropě. V 16. stol. bylo za pomoci pozorování slunce ve vatikánské věži větrů přikročeno k opravě juliánského kalendáře. Podstatnou věcí je, že vlivem eliptické dráhy země okolo slunce, nakloněnou zemskou osou a s tím spojenými dalšími fyzikálními danostmi nejsou sluneční hodiny rovnoměrné. Hovoříme tedy o tzv. **pravém slunečním času**, který sluneční hodiny ukazují. Časová rovnice nám tyto rozdíly ukazuje. Přesně stejný čas jako mechanické hodiny, které ukazují stejně dlouhé časové úseky tzv. **střední sluneční čas**, nám sluneční hodiny ukáží

pouze 4krát ročně a to: 15. dubna, 14. června, 1. září a 25. prosince.

Pokud chceme ze slunečních hodin zjistit přesný čas, musíme zjištěnou hodnotu opravit s pomocí níže uvedené rovnice. Další úskalí představuje fakt, že sluneční hodiny musí být sestaveny pro danou zeměpisnou šířku, jinak neukazují správně. Ve středověku a novověku se objevují stále přesnější a dokonalejší stupnice, a dokonce byly vynalezeny přenosné, cestovní či kapesní konstrukce slunečních hodin. Žádná z inovací ovšem nemohla změnit fakt, že sluneční hodiny neukazují v noci a za oblačného počasí. V dnešní době zaměřené na přesný čas a rychlost jsou sluneční hodiny prakticky nepoužitelné a mají spíše dekorativní účel.



V příštím čísle budu pokračovat v přehledu historických možností měření času. Za měsíc na shledanou.

Mgr. Matouš Krátký

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ 2025

Vítejte v novém roce 2025! Máme za sebou adventní čas s vánočními koncerty, navštívili nás Mikuláš, čert a anděl, užili jsme si Štědrý den i oba vánoční svátky, oslavili konec starého a hned příchod roku nového, nedávno přišli Tři králové.

Pokračující 18. divadelní sezóna nabídne v lednovém představení nejprve reprízu hry *Moje žena* je šílená v podání chlumeckého DS Klicpera. Od února do června 2025 uvidíme čtyři vystoupení profesionálních souborů v rámci divadelního předplatného.

1. února 2025: SHIRLEY VALENTINE (Agentura divadelní fantazie, Praha)

Autor: Willy Russell, překlad: Pavel Dominik, scéna



a kostýmy: Michaela Červková, hudební spolupráce: David Rotter, režie: Zdeněk Kaloč.

Herecké obsazení: všechny postavy ve hře představuje Šimona Stašová.

Žánr: komedie, délka představení: 145 minut s přestávkou.

Bravurní komedie o hledání vlastní identity je určena nejen všem ženám středního věku, které pomalu ztrácejí životní elán, ale i všem divákům, kteří mají rádi dobrou zábavu. Skvěle napsané monodrama, kde herečka ztvárňuje nejen Shirley, ale zároveň všechny postavy jejího mikrosvěta. Shirley Valentine je jméno dívky, kterou ta současná, čtyřicetiletá matka rodiny a manželka početného občana, už dávno není. I když se musí starat hlavně o to, aby život její rodiny žijící v Liverpoolu běžel v zavedených kolejích, sny a touhy dívky, kterou kdysi byla, v ní zůstávají. Snad proto podlehně návrhu své kamarádky a udělá něco, co se od ní neočekává, odjede na dovolenou do míst, kde se pěstuje vinná réva, do Recka. A tam začíná nový život, nové dobrodružství, všechno to, co už považovala za ztracené. Život je potřeba žít naplno a nikdy není pozdě ho změnit.

Anglický autor Willy Russell (nar. 23. srpna 1947) začal svou kariéru v patnácti letech jako kadeřník, pak vyzkoušel ještě několik dalších profesí. Poté se vydal na dráhu folkového zpěváka a skladatele. Ve dvaceti letech se rozhodl doplnit si vzdělání a vystudoval St. Catherine's College of Education, setkal se zde

se svojí ženou Annie, která ho nasměrovala k zájmu o divadlo. První hru *Keep Your Eyes Down* nastudovanou vysokoškolskou studentskou skupinou uvedl na edinburském festivalu v roce 1972. Hudební zkušenost a zaujetí mu přinesly první výrazný úspěch v muzikálu *John, Paul, George, Ringo a Bert*, který byl v roce 1974 uveden v londýnském West Endu. Částečně autobiografická hra o kadeřnici a jejím učiteli *Educating Rita* mu zajistila slávu, stejně tak jako *Blood Brothers*. Ve hře *Shirley Valentine* použil nový žánr: one woman show. Po jejím úspěšném uvedení v Liverpoolu se v roce 1988 hra přenesla do Londýna a v následujícím roce touto hrou debutoval na Broadwayi, kde během devíti měsíců dosáhla 324 repríz. V roce 1989 upravil hru na filmový scénář. Jak divadelní hra, tak i její filmová adaptace získaly mnoho cen a nominací: Cena Laurence Oliviera za Nejlepší komedii, BAFTA za nejlepší scénář, cena TONY za nejlepší hru, nominace na Zlatý Globus za nejlepší komedii. Dnes má Willy Russell na svém kontě přes dvacítku divadelních her, mnohé z nich jsou zfilmovány nebo mají televizní podobu. A protože se věnuje písňové tvorbě, píše si také hudbu k většině svých her a muzikálů. Jeho díla jsou zajímavá nejen proto, že mají regionální kolorit a atmosféru Liverpoolu, ale ukazují problémy, které se mohou dotýkat každého z nás, každý si v jeho hrách může nalézt něco ze svého života, něco, s čím se může ztotožnit.

14. března 2025: KOMEDIE O KOMIKOVI

(Divadlo Komedioграф, Praha)

Scénář a režie: Luboš Balák.

Herecké obsazení: Miroslav Táborský a Filip Teller.

Žánr: komedie, délka představení: 110 minut s přestávkou.



Okresní město, v něm starý hotel a pokoj přiměřené ceny. V tom pokoji stárnoucí komik. Stárnoucí, ale ve formě! Zrovna se vrátil ze své vybroušené „šou“, kterou diváci tak milují. Zazněly nejlepší skeče! Pravda, ty brilanty jsou sice staršího data, ale pořád se lesknou, takže diváky ještě teď bolí ústa a bránice od smíchu. Komik je ve formě, ale konec jeho kariéry se blíží. Stane se tak každému. Ať jste pilot, nebo chirurg. Je tu doba rekapitulace, loučení a odcházení. Jak si s ní poradí? Jaký megafor vymyslí na závěr? Během večera našeho přítele navštíví devět postav. Díky jim projde znovu svým životem, prověří si svůj charakter, objeví sebe sama v novém světle a především si vyzkouší a ověří své nejlepší skeče, vtipy a gagy.

Autor Luboš Balák (nar. 22. června 1970) vystudoval JAMU v Brně, obor divadelní dramaturgie. V letech 2001-2004 byl **uměleckým šéfem divadla Husa na provázku** a 2005-2009 **uměleckým šéfem HaDivadla**. Od roku 2010 je na volné noze a **pracuje jako spisovatel, dramatik a scénárista**. Je autorem řady divadelních her a některé byly oceněny: *Smrt Huberta Perny* - Cena Nadace Alfréda Radoka, *Fanouš a prostitutka* - cena na světovém festivalu mladých dramatiků v Austrálii. Jeho hry byly uváděny v mnoha divadlech: Studio Marta, Divadlo v sedm a půl, HaDivadlo, Divadlo Husa na provázku, Národní divadlo v Praze, Divadelní společnost Petra Bezruče v Ostravě, Divadlo Bolka Polívky v Brně a v pražských Divadle Na zábradlí, Studiu Dva Praha, Komorním Kalichu. Rovněž je autorem seriálu **divadelních parodií, skečů a grotesek Komedioграф**, který se hraje od roku 1997 dodnes, s více než 700 reprízami. Spolupracuje s nejvýraznějšími hereckými osobnostmi. **Od roku 2014** jsou jeho hry uváděny pro hlavičkou jím založeného soukromého divadla **Komedioграф**. Má za sebou řadu úspěšných komedií, které se stále hrají. *Manželství v kostce*, *Jak se Husákoví zdálo, že je Věra Čáslavská*, *Zkurvení havlisti*, *Program na záchranu mužů*, *Komedie o komikovi*, *Blaho na moři*, v nichž vystupují známé herecké osobnosti. Mezi jeho další nejúspěšnější divadelní hry patří *Hvězdy nad Baltimore*, hra o Vlastovi Burianovi v hlavní roli s Bolkem Polívkou, *Bohnice* se Zuzanou Kronerovou, *Smrt Huberta Perny* s Pavlem Liškou, Markem Danielem a Josefem Poláškem, *Butch Cassidy a Sundance Kid*, *Švejkův vnuk*, *Don Quijote*, *Viktorka*

a *Harmonika*, *Pokus o vytvoření osobnosti ze sebe sama*, *Kvartet*, *Krasnauti*, *Musulmani*. Také je **autorem řady úspěšných dramaturgických, pracoval i jako dramaturg** celé řady divadelních her, spolupracuje s Českou televizí a Českým rozhlasem. Napsal **humoristické romány** *Dvojdomek ve Vrahovicích* (dvojdílný humoristický román ze života) a *Poslední heterosexuální komedie*.

2. května 2025: KRÁLOVNY

(SpoluHra, Praha)

Autoři: Michaela Doleželová a Roman Vencel, scéna a kostýmy: Agnieszka Pátá Oldak, režie: Petr Svojtka. Herecké obsazení: Martina Hudečková, Vilma Cibulková, Karolína Půčková.

Žánr: komedie, délka představení: 105 minut, bez přestávk.



Komedie plná upřímného humoru, který drží člověka nad vodou v těch nejtěžších chvílích a pomáhá mu zdolávat i nejtěžší překážky. Lázeňský pokoj možná nevypadá jako vhodné místo pro komedii, ale opak je pravdou. Tři ženy, které se na něm sejdou, by se za normálních okolností nemohly nikdy setkat, nebýt havárie vodovodního potrubí, ke které dojde v jednom z lázeňských křidel. Každá z hrdinek má odlišný problém, přesto však mají cosi společného, všechny byly v nedávné době vystaveny zlomovým životním okamžikům a teď stojí před nelehkým úkolem - naučit se žít své nové životy. Johana (40) je po autohavárii, podrobila se operaci nohy a došlo ke komplikacím. Lázně jsou její poslední možnost záchranu, jinak hrozí, že o nohu přijde. Zita (60) má zase problémy s nervy a v lázních je kvůli duševní očistě. Mladá slečna Eliška (25) přišla v nedávné době o zrak a učí se s tímto handicapem žít. Tyto tři postavy jsou generačně

i sociálně každá někde naprosto jinde, přesto spolu musí strávit relativně dlouhou dobu.

Čeští autoři Michaela Doleželová (nar. 8. září 1986) a Roman Vencel (nar. 23. října 1986) začali psát divadelní hry společně v roce 2006, tehdy vznikla jejich prvotina *Výročí*. V současné době jsou jejich texty poptávány různými českými i slovenskými divadly.

Michaela Doleželová vystudovala management užitého umění a poté brněnskou JAMU, obor činoherní herectví. Po absolutoriu nastoupila coby herečka do Městského divadla ve Zlíně, kde působila v letech 2008-2012. Poté pracovala na volné noze jako dramaturgyně a režisérka. Od sezony 2016/2017 je dramaturgyně činohry Moravského divadla Olomouc. Je spoluautorkou 25 divadelních her. Aktivně se věnuje filmové a seriálové scenáristice. Režuruje nejen v domovském divadle (*Královny*, *Když se zhasne*, *Najdeme se na Ztracené*, *Robin Hood*, *Cyrano z Bergeracu*, *Splašené Nůžky*, *Dokonalá svatba*, *Hraběnka*), ale také v jiných divadlech.

Roman Vencel po maturitě na všeobecném gymnáziu Dr. Emila Holuba v Holicích nastoupil na brněnskou JAMU, kde absolvoval obor činoherní herectví. Moravské divadlo Olomouc bylo jeho prvním hereckým angažmá. Působí zde od roku 2009, nastudoval jako herec více jak padesát rolí. Občas si odskočí také k režii. Jeho oblíbenou volnočasovou aktivitou je psaní divadelních her. Jako autor je podepsán pod celou řadou divadelních textů, mezi které patří především komedie, avšak i pohádky, dramaturgické literární děl či dramata jako taková. Od sezony 2016/2017 je uměleckým šéfem činohry Moravského divadla Olomouc.

6. června 2025: NA ÚTĚKU

(Komorní divadlo Kalich, Praha)

Autoři: Pierre Palmade a Christophe Duthuron, překlad: Alexander Jerie, scéna: Karel Čapek, kostýmy: Katarína Hollá, hudba: Kamil Mikulčík, režie: Jakub Nvota.

Herecké obsazení: Carmen Mayerová (Claude), Tereza Kostková (Margot). Žánr: komedie, délka představení: 120 minut včetně přestávk.



Na výpadovce v noci čekají dvě ne zcela tradiční stopařky. Asi čtyřicetiletá lehce upjatá Margot, která utekla z oslavy 18. narozenin své dcery a jejíhož útěku si pravděpodobně nevšimne ani manžel. A o generaci starší Claude, která v rozšafném župánku utíká z domova důchodců a žene se za životem plným dobrodružství a milostných románků, které ještě nutně musí prožít. Není nic, co by tyto ženy spojovalo. Z původního hašteření o první zastavené auto se postupně zrodí nápad na společný útěk od zažitých stereotypů, který spojí jejich cesty dohromady. A právě společná cesta mezi nimi vytvoří nádherný vztah. Chvillemi pořádně výbušný, celý zvratů, hádek a konfrontací, ale jindy zase plný tichého porozumění. Tyto dvě zcela rozdílné ženy si vzájemně zrcadlí chyby i těžkosti, se kterými se musí ve svých životech vypořádat. A dělají to s obrovským nadhledem a humorem, protože až na cestě zjistí, jak jsou vlastně silné.

Pierre Palmade (nar. 23. března 1968) je francouzský herec, komik, divadelní režisér a dramatik. Svou kariéru začal ve skečových komediálních show na jevišti a v televizi na konci 80. let, v 90. letech psal a hrál své vlastní stand-up vystoupení. Jeho charakteristickým humorem bylo vykreslování nepřijemných nebo dráždivých postav. Napsal několik her a za svou divadelní práci byl několikrát nominován na Molièrovy ceny.

Christophe Duthuron (nar. 3. března 1973) je francouzský scenárista, hudebník a režisér. Je aktivní ve filmu, televizi a divadle.

Víte o tom, že nejztracenějším dnem vašeho života je ten, kdy jste se nezasmáli? Divadelní předplatné je úžasným dárkem pro každou věkovou skupinu, navíc

s ním darujete pravidelnou dávku kultury. Kompletní balíček tvoří čtyři komedie, ty mají za cíl pobavit diváky humorem a nabídnout jim veselý únik od každodenní všednosti. Navíc oproti vstupenkám ve volném prodeji je cena v rámci předplatného nižší. A pokud vám termín představení překazí nachlazení, pracovní vytížení, neplánovaná oslava nebo se vám jen nechce mezi lidi, nevadí. Vstupenka v rámci předplatného je přenosná a do divadla jednoduše půjde někdo jiný. Bonusem pro stále předplatitele je, že mají na všechna předplacená představení rezervovaná svá stálá místa v hledišti. Šatna se zakoupeným divadelním předplatným 2025 je pro všechny opět zdarma.

Cena divadelního předplatného 2025 na čtyři představení činí 1 700,- Kč. Prodej pokračuje v průběhu celého měsíce ledna 2025 v kanceláři Klicperova domu po předchozí telefonické domluvě.

Věříme, že dramaturgický výběr dovezených představení pražských divadel vás zaujme a bude se vám líbit.

V našem hledišti jste vždy srdečně vítáni.

Veronika Vejrová
Klicperův dům



POZVÁNKA NA DÁMSKOU JÍZDU

Mnohdy prožíváme dámské jízdy, i když poněkud odlišné od našich představ. Navrhují zastavit uspěchané tempo všedních dní, vynechat každodenní domácí kolotoč povinností a zcela hodit za hlavu přerůstající pracovní povinnosti. Začneme myslet na sebe. Dámská jízda je čas od času nutností, možná je účinnější než sezení u terapeuta. Odpočinek a relaxace nás vrátí domů v prvotřídní náladě a nové životní síle. A když se budeme navíc k tomu řídit radou Coco Chanel: „*Je nemožné, aby žena měla špatnou náladu, když má na sobě skvělý outfit*“, bude vše ideální.

Co se bude dít? V pátek 7. února 2025 zahájíme v 18:00 hodin doprovodným programem v podobném stylu jako v předešlých letech. Určitě nabídneme dobré pití a něco drobného k snědku. Čekají nás třeba nové prodejní ukázky, dále už více neprozradím. Během večera si užijeme od 20. hodiny novou českou komedii V DOBRÉM I ZLÉM. Jde o sedmý celovečerní film režisérky Marty Ferencové. Poznáte, že obyčejná sousedská návštěva může zapálit novou jiskru

v manželství, které úplně nefunguje. Dva páry, jeden večer, mnohá tajemství a návštěva se trochu zvrtně... V komedii se představí Petra Hřebíčková (Anna) s Jiřím Langmajerem (Evžen) a Tāňa Pauhofová (Laura) s Martinem Hofmannem (Tomáš).

Klicperův dům únorovou Dámskou jízdu naváže na tradici uvádění vlastních programů, při kterých se setkávají všichni ti, kteří se rádi pobaví a popovídají si s ostatními. Vstupenky zakoupíte v prodejním a rezervačním systému Colosseum. A budou slosovatelné, jejich šťastné majitelky dostanou malý dáreček.

Už se těším na podvečer, ve kterém uslyším dámský šum jako v úlu. Přiveďte svoje kamarádky a dobré známé. Bude nás více.

Veronika Vejrová
Klicperův dům





ZVEME VÁS NA

NOVOROČNÍ KONCERTY

DECHOVÉHO
ORCHESTRU
ZUŠ
CHLUMEC NAD
CIDLINOU

Předprodej na:

<https://portal.colosseum.eu/?mrsid=329>

25. 1. 2025
od 18 hod.

26. 1. 2025
od 16 hod.

Klicperův dům
Chlumeck n/C.

Těšíme se na vás



PETRA HŘEBÍČKOVÁ
TÁŇA PAUHOFOVÁ

JÍŘÍ LANGMAJER
MARTIN HOFMANN

KLICPERŮV DŮM

7. 2. 2025 - 20:00 HOD.

FILM SE BUDE PROMÍTAT NA AKCI "DÁMSKÁ JÍZDA"



MĚSTSKÁ KNIHOVNA CHLUMEC NAD CIDLINOU
VÁS ZVE NA BESEDU

POZOR ZMĚNA TERMÍNU! Jak na zdravý vztah k technologiím



Kdy a kde: 14. 1. 2025
16:00 - 18:00,
v prostorách knihovny

Přihlášení na e-mailu:
knihovna@chlumecnc.cz
do 13. 1. 2025

Na besedě nás rozhodně nečeká kritika technologií ani dnešní mládeže. Ukážeme si negativní dopady, ale ještě více se zaměříme na prevenci - co s tím? Jak nastavit rodinné digidesatero, co znamená digitální minimalismus a můžeme se inspirovat smlouvou o používání mobilu.

Besedou Vás provede:

PhDr. Alena Šustrová, dětský psycholog

POZVÁNÍ NA DIVADLO

Jménem divadelního souboru Klicpera Chlumec si Vás dovoluji pozvat na naši novou divadelní hru "Moje žena je šílená".

Premiéru jsme si odbyli na Klicperově Chlumci, kde jsme díky divákům získali krásné 2. místo. Představení se koná 17. ledna 2025 od 19:00 hod. v Klicperově domě.

Přijďte se na chvíli v dnešní uspěchané době zastavit a užít si tak trochu humoru, který, doufám, naše hra přináší.

Zároveň bych chtěla poděkovat, že stále v hojnosti navštěvujete naše představení a tímto nás utvrzujete v tom, že to děláme dobře.

Do nového roku vám přeji jménem divadelníků hodně zdraví a štěstí .

*Eva Šimonová
DS Klicpera*



POZVÁNÍ NA KONCERT

Milí přátelé, kamarádi a podporovatelé dobré hudby!

Ráda bych vás touto cestou pozvala na koncert, který se koná u příležitosti oslav významného jubilea města Hradec Králové.

Hradec Králové bude mít příští rok 800. výročí založení. V rámci různých oslav si Filharmonie Hradec Králové objednala od skladatele Martina Brunnera Klavírní koncert k narozeninám rodného města.

Martinovým přáním bylo, abych koncert uvedla ve světové premiéře.

Přijďte! Bude to událost!

12. února 2025 v 19:30 hodin, Sál FHK, Eliščino nábř. 777/5, Hradec Králové, víc na www.fhk.cz



Vaše Slávka Vernerová

PEČE CELÁ CIDLINA A MASTER CHEF JUNIOR 2024

Rok se s rokem sešel a naše škola byla opět pozvána SŠTŘ Nový Bydžov na dvě soutěžní klání v pečení a vaření. Již se to stalo tradicí a my se s chutí pustili do příprav na soutěže. Na pečení byli vysláni žáci v 6členném týmu z 9. ročníků a na vaření žáci také v 6členném týmu z 8. ročníků. Pečení se uskutečnilo 22. října a vaření 5. listopadu. Celkem soutěžilo 6 základních škol z okolí, o to větší to byl boj.

V pečení bylo tématem čokoládové muffiny s malinovým džemem a halloweenské zdobení, dále to byly perníčky se strašidelným motivem a zdobením. Naši žáci se toho zhostili s vervou, využili zde i výtvarné dovednosti, kreativitu a hlavně svou zručnost. Na celé klání měli 4 hodiny, aby bylo vše podle jejich představ.



náročné, ale naši osmáci se toho zhostili velmi dobře. Zapojili týmového ducha a rozdělili si práci, aby vše krásně odsypalo. Na celou přípravu měli celkem 4 hodiny a vše krásně naservírovat a prezentovat.

A jak to dopadlo?

Oba týmy byly moc šikovné, kreativní a braly za jeden provaz. Na vyhlášení se však s napětím čekalo do 19. listopadu, kdy byly známy výsledky jednotlivých klání. S nervozitou jsme očekávali, jak to všechno dopadne a zda vystoupáme alespoň na nějaký ten stupeň pomyslné bedny. Nejprve nás čekalo vyhlášení soutěže „Peče celá Cidlina“ - nervozita stoupala s každou vyhlášenou školou a při vyhlášení třetího místa zaznělo jméno naší školy. Od našich žáků zaznělo huráá, jsme na bedně. A bylo vidět, že si oddechli a byli rádi za takový úspěch. Na řadu přišlo vyhlášení „MasterChef Junior“, atmosféra byla podobná - nervozita a víra v lepší výhru. Šesté místo -



Ve vaření to bylo pestřejší. Tématem pro tento rok bylo následující menu - kuřecí stripsy, americké brambory, pečená dýně, salát z červeného zelí a jako sladká tečka tvarohovo-jablečné knedlíčky. Bylo to





nic, páté místo - nic, čtvrté místo - nic, třetí místo - nic, napětí houstlo a nakonec to bylo druhé místo pro naši školu. Dětem spadl kámen ze srdce a výsledek předčil jejich očekávání. Všem moc děkujeme za jejich velké úsilí a gratulujeme k jejich velkému úspěchu. Byli jste skvělí!!!!

Mgr. Dita Štátná

A postřehy soutěžících:

V úterý 22. října 2024 jsme se zúčastnili soutěže „Peče celá Cidlina“, kterou pořádala SŠTŘ Nový Bydžov. Za úkol jsme měli upéct muffiny a perníčky s halloweenskou tematikou. Nejenom že jsme si to užili, ale byla i legrace při vymýšlení halloweenského zdobení, zároveň jsme načerpali nové zkušenosti a dovednosti. S výbornou podporou naší úžasné paní učitelky Štátné, která nás neustále celý den podporovala, jsme se umístili na krásném 3. místě.



**Náš tým Daniel,
Blanka, Karolína, Ella, Viky a Markéta**

Dne 5. listopadu 2024 jsme se společně s paní učitelkou Ditou Štátnou zúčastnili soutěže MasterChef Junior. Naši školu reprezentovalo šest žáků osmých ročníků ve složení - Robin, Martin, Kristýna, Viki, Lucka a Nicol. Soutěž se konala v prostorách střediska praktického vyučování Střední školy technické a řemeslné v Chlumci nad Cidlinou. Celkem mezi sebou soutěžilo šest škol. Naše ZŠ nastoupila proti Klicperce z Nového Bydžova. Nafasovali jsme suroviny, zástěry, čepice a šli na to. Menu je dané stejně pro všechny soutěžící týmy: kuřecí stripsy, americké brambory a pečená dýně. Tvarohové knedlíky s jablky. Salát z červeného zeli. Jako tým jsme byli sehraní, každý věděl, co a jak má dělat, a práce nám šla hezky od ruky. V pohodě jsme stihli i časový limit. Odborná porota pak posuzovala naše výtvary a naši prezentaci naservírovaných jídel. Dostali jsme pochvalu.

Celou soutěž jsme si užívali ve veselé a pohodové náladě.

Robin Vilgoš

Předem jsme se sice na soutěž moc nepřipravovali, ale protože rádi vaříme a vaření nás bavilo i v 7. ročníku, vše jsme zvládli velmi dobře. Ze začátku byl v kuchyňkách trochu stres, ale pak jsme zabrali a zvládli jsme to. Sice jsme vše mohli trochu lépe naservírovat, na tom hodně záleží, ale náš výtvar byl o to víc chutný. Trochu jsme měli strach z prezentace naší práce, raději vaříme, než mluvíme, ale když porotě chutnalo, měli jsme velkou radost a říkali jsme si, že by na nás mohlo čekat tak 4. místo. Velmi mile nás potěšilo místo na bedně, tentokrát 2.!!! Soutěž se nám velmi líbila a možná se do ní přihlásíme i příští rok.

Lucie Synková

PŘEDVÁNOČNÍ ČAS V MŠ U ZÁMKU

Přípravy na Vánoce jsme zahájili v naší MŠ pečením cukroví 26. listopadu 2024. Děti s radostí válely těsto, vykrajovaly linecké těsto a pomáhaly plnit formičky na pracky. Celé dopoledne se za poslechu vánočních koled po školce rozlévala vůně vánočního cukroví. Za odměnu si každý, kdo pracoval, mohl ochutnat cukroví. Vždyť bez práce nejsou koláče.



V pondělí 2. prosince 2024 jsme dopoledne tvořili, za poslechu vánoční pohádky, s paní Adamcovou vánoční ozdoby. Odpoledne nás čekalo putování za vánočním světlem. Děti plnily úkoly, soutěžily a jako překvapení je čekala sladká odměna z Daškovy



cukrárny, za což moc děkujeme. Poté děti nazdobily stromček vyrobenými ozdobami, rozsvítily spolu s rodiči a paní učitelkou prskavky, zazpívaly si společně koledy a při zvonění zvonečků se rozsvítil stromček a vánoční výzdoba na zahradě MŠ.

3. prosince jsme si povídali o svatě Barboře. Jak se tato česká tradice slaví a proč to vše děláme.

4. prosince čekala na naše děti čertovská stezka na zahradě MŠ s dvaceti úkoly. Vůbec to neměly jednoduché. Posledním úkolem bylo najít truhlu s pokladem... a to se dětem podařilo.



5. prosince nás navštívili Mikuláš, anděl a čert. Některé z dětí měly velký respekt, ale my jsme je nedali a ubránili.

Všechny děti dostaly za odměnu mikulášskou nadílku.



9. prosince jsme navštívili vánoční výstavu v kostele Nejsvětější Trojice, kterou organizuje Městské muzeum Loreta. Děti si zde prohlédly přes 30 betlémů, které byly vyrobeny z nejrůznějších materiálů, a poslechly si adventní písně během hudebního vystoupení.

16. prosince jsme oslavili v MŠ Vánoce se všemi zvyky a tradicemi a hlavně s nadílkou.

Přejeme Vám:

Ať Nový rok 2025 splní vaše očekávání,
šťěstí a zdraví máte na rozdávání,
ať úsměv z vašich rtů nikdy nezmizí
a dobrá zábava vám není cizí.

Celý tým MŠ U Zámku



DALŠÍ ROČNÍK SOUTĚŽÍ PEČE CELÁ CIDLINA A MASTERCHEF JUNIOR

Tradiční podzimní klání škol Novobydžovska bylo v úterý 19. listopadu 2024 zakončeno slavnostním vyhlášením pořadí škol. V obou soutěžích představěli svůj um a kreativitu družstva žáků základních škol z Chlumce nad Cidlinou, Nového Bydžova, Smidaru, Skřivana a Hlušic.

A jak se jim dařilo?

„Všichni účastníci byli disciplinovaní, velmi motivovaní k co nejlepšímu výkonu a bylo vidět, že je soutěž bavila. Vše proběhlo hladce v časovém limitu. Výsledky byly výborné a bodování pokrmů bylo náročné,“ komentovala průběh soutěže MasterChef Junior UOV Monika Vernerová.

„Pro soutěž Peče celá Cidlina bylo pro tento rok zvoleno téma HALLOWEEN aneb ČESKÉ DUŠIČKY. Překvapila mne příprava týmů na soutěž, spolupráce členů týmů a jejich samostatnost. Těž bylo vidět, že si žáci dávali pozor na kvalitu a čistotu práce, aby dosáhli na co nejlepší hodnocení,“ komentovala výkony soutěžících UOV Michaela Vejvodová.

A umístění žáků škol?

V soutěži Peče celá Cidlina nejvíce bodů získala družstva v pořadí:

1. ZŠ a MŠ Hlušice;
2. ZŠ a MŠ Skřivany;
3. ZŠ Chlumec nad Cidlinou.

V soutěži MasterChef Junior byly bodově nejúspěšnější školy:

1. ZŠ a MŠ Hlušice;
2. ZŠ Chlumec nad Cidlinou;
3. ZŠ V. Kl. Klicpery Nový Bydžov.

Poděkování patří všem soutěžícím žákům a jejich učitelům za přípravu a energii, kterou soutěžím věnovali.

Mgr. Jiří Zahradník
zástupce ředitele

ZABÍJAČKOVÉ HODY V CHLUMCI PŘEDČILY OČEKÁVÁNÍ

Zabijačkové hody ve středisku praktického vyučování v Chlumu nad Cidlinou, konané ve čtvrtek 14. listopadu 2024, opět zaznamenaly úspěch. Fronty zájemců o výrobky žáků našich gastronomických oborů se tvořily od samého počátku prodeje a přetrvávaly až do poledního času.

Ze strany kupujících velmi často zaznívaly pochvaly oceňující kvalitu a chuť výrobků.

„Na tuto akci jsme se pociťovali připravovali. Pro zákazníky jsme vyrobili přes 150 kg jitrnic, 100 kg sekané, 100 kg tlačenky, 80 kg klobás, přes 140 kg prejtů, připravili tradiční paštiky. Sortiment jsme také doplnili výrobky od našich partnerů. V nabídce jsme tak měli Vysočinu a párky z firmy Maso Jičín, dekorové klobásky ze Skaličanu. Největší zájem byl o naši školní tlačenku, klobásky a jitrnice. A také dárkový Adventní salám od firmy Pejskar z Police nad Metují též slavil úspěch,“ komentoval přípravu na akci učitel oboru Řezník-uzenář Radomír Beněk.

Řada návštěvníků centra využila nabídky teplých jídel. A to nejenom tradiční zabijačkové polévky, ovaru, prejtů či zabijačkového guláše - jako novinka v sortimentu se objevily bramboráky a velmi oblíbená kaplická cmunda.

Správné hody se neobejdou bez sladké tečky s výrobky našich cukrářů. Ve velkém mizely chlumecké chlupaté buchty, višňové muffiny, ořechové rohlíčky i linecké kytíčky.

Tato akce nezůstala osamocena. Naše výrobky si zákazníci opět mohli zakoupit v pátek 13. prosince 2024 na vánočních trzích v Novém Bydžově a také v sobotu 14. prosince 2024 během dne otevřených dveří školy ve výukovém centru v Hlušicích.

Mgr. Jiří Zahradník
zástupce ředitele

DŮM MLADÉHO TECHNIKA A ŘEMESLNÍKA V CENTRU ZÁJMU ŽÁKŮ ZŠ

Jako každý rok, tak i letos měli žáci základních škol regionu možnost zapojit se do zájmových aktivit s využitím prostor a techniky Střední školy technické a řemeslné v Novém Bydžově, Hlušicích i Chlumci nad Cidlinou. Čtyři středy si hráli s technikou, se kterou se mnozí měli příležitost seznámit až na tomto technickém kroužku. Vyzkoušeli si trenážery v naší autoškole, malý zemědělský traktůrek, poznali základy techniky v pneuservisu a autoservisu, neznámou nezůstala ani velká zemědělská technika. Žáci základních škol, v celkovém rekordním počtu 87, se rovněž zapojili do stavby robotických modelů a seznámili se se základy programování. Závěrečná lednová exkurze do muzea ŠKODY AUTO a výrobního závodu v Mladé Boleslavi bude třešničkou na dortu. A že není o technické obory zájem? Naopak. Dokonce jsme museli počty přihlášených z 8. tříd z kapacitních důvodů omezit, ovšem věříme, že příští rok svou šanci dostanou. Již nyní se těšíme a vymýšlíme nové zážitkové programy.

Ale naše škola není jen technika, ale i gastronomie a potravinářství. A pro tyto obory jsme na naší škole vyčlenili pondělky, kdy se naši gastronomičti odborníci věnovali v součtu 60 žákům 8. a 9. tříd základních škol z okolí. Cukrářské, kuchařské a řeznické dovednosti a hlavně výrobky potěší určité každého a jinak tomu bylo v našem středisku praktického vyučování v Chlumci nad Cidlinou. Rovněž základy obsluhy a znalosti z přípravy slavnostní tabule se o Vánocích budou hodit. Na závěrečné exkurzi ve skladovacích prostorách společnosti BIDFOOD Chlumec nad Cidlinou uvidí žáci moderní velkokapacitní potravinářský provoz, ze kterého jsou zásobeny prodejny a restaurace celého Královéhradeckého a Pardubického kraje. I zájem o tyto obory je světlem na konci tunelu v současné gastronomii.

Ing. Karel Průcha
zástupce ředitele



Dům dětí a mládeže, Chlumeck nad Cidlinou, 9.května 198, ☎/ fax 495 485 357, www.ddmchlumec.net



NABÍDKA AKCÍ NA MĚSÍC LEDEN 2025

10.1. (pátek) 3D PERA

Kreativní dílna pro děti od 7 let i jejich rodiče. Přijďte si vyzkoušet techniku tvoření pomocí 3D pera a barevných filamentů. Vyzkoušíte si nejen ploché obrázky podle šablon, ale i prostorové modely.

Čas a místo: 15.30 – 17.30 hodin, univerzální učebna DDM.

S sebou: přezůvky a chuť tvořit.

Poplatek: 60,- Kč

Přihlásit se můžete přímo v DDM nebo telefonicky do středy 8.1.2025.



13.1. (pondělí) XBOX KINECT 360 HRY

Hraní bez ovladače znamená, že hrajete celým tělem. Kinect reaguje na vaše pohyby. Chcete kopnout? Kopněte! Chcete vyskočit? Vyskočte!

Nemusíte se učit ovládnout – víte, co máte dělat. Hry - závodivé, sportovní, taneční a další.

Čas a místo: 16.00 – 17.00 hodin, GT klub.

Akce je bez poplatku.



31.1. (pátek) BADMINTONOVÝ TURNAJ

Určeno dětem z badmintonového kroužku DDM.

Čas a místo: 8.00 – 16.00 hodin, Slavičkova hala v Chlumci na Cidlinou.

Přijďte podpořit své dítě a kamarády na turnaji.

31.1. - 1.2. NOC A DEN V DDM (celorepubliková akce DDM)

Zveme děti od 1. do 9. třídy na skvělou přespáváčku v DDM.

Program: sportovní hry a soutěže, týmové hry na xboxu, diskotéka, domácí kino

Začátek: v pátek 31.1. od 17.00 hodin

Ukončení: v sobotu 1.2. v 9.30 hodin

S sebou: přezůvky, lahev na pití, karimatku, spacák, osobní hygienu a popřípadě peníze na večeri (děti si budou moci vybrat a objednat pizzu) nebo si přinesou svoji večeri 100,- Kč (v poplatku je zahrnutá snídaně, odměny a pitný režim)

Poplatek: *Přihlásit se můžete přímo v DDM nebo telefonicky do středy 29.1.2025.*



6.1. - 7.3.2025 VÝTVARNÁ SOUTĚŽ NA TÉMA

„TRÍDIT ODPAD TO JE HRAČKA, UMÍ TO UŽ MALÁ KAČKA“

Pro děti z MŠ a ZŠ. Kategorie: I. MŠ, II. 6-10 let, III. 11-15 let ZŠ.

Informace: Držte se tématu nebo daného motta. Obrázek musí být namalovaný na čtvrtce velikosti A4 nebo A3. Můžete použít různé techniky malování. **Pokud na obrázku bude více lepení než malování, nebude obrázek hodnocen. Malovat obrázek mohou pouze jednotlivci, nikoliv skupinky.** Na zadní straně obrázku uveďte tyto informace: jméno a příjmení, věk, jakou MŠ nebo ZŠ navštěvujete.

Namalovaný obrázek je potřeba donést přímo do DDM nebo zaslat poštou nejpozději do 7.3.2025.

Z chlumeckých MŠ a ZŠ je vyzvednou zaměstnanci DDM.

Výstava odevzdaných děl bude probíhat ve dnech 17.3. - 23.3. 2025

od 14.00 -17.00 hodin v prostorách DDM pro veřejnost a

v dopoledních hodinách pouze pro MŠ a ZŠ po telefonické domluvě.

Budete moci hlasovat o nejhezčí obrázek z každé věkové kategorie.

Na vítěze čekají odměny.



Přihlášky na zájezdy, informace:

Středa: 14.00 – 18.00 hodin – budova Občanského centra

www.ddmchlumec.net

VÝLOV V KLADRUBECH

A takhle mně do auta nevoleže!!!!!!

...ano, takto zazněla slova jedné maminky v sobotu 16. listopadu 2024, když si přijela pro své dítko k rybníku.

Na ukončení rybářské sezóny nás jako rybářský kroužek Domu dětí a mládeže Chlumec n. C. opět pozvalo vedení Českého rybářského svazu v Chlumu n. C. na výlov spolkového rybníčku v Kladrubech.

Nejprve jsme se obávali, že moc dětí nedorazí, přece jen 4 stupně nejsou pro každého, ale dorazilo 32 dětí. Když hospodář zavelel "jdeme na to", vtrhli všichni do rybníka, někteří s kesery, s vaničkami a v tu chvíli nikoho nezajímala zima, bláto, mokré oblečení.

Asi po hodině byly na břehu naplněné kádě amury, kapry, štikami, karasy, úhoři a jinými druhy ryb. Během přestávky si všichni skočili na gulášek, čaj na zahřátí, ke kterému nám jedna z maminek upekla perník. Po přestávce se dolovily zbývající ryby a pak to přišlo: "tohle že je naše dítě, vždyť to smrdí bahnem"... To byla podobná slova k dětem, kterým ale zářily oči radostí z výlovu.

Za všechny, kdo se zúčastnili prima dopoledne, díky.



*František Langr
vedoucí rybářského kroužku DDM*

ÚSPĚCHY JUDA

Naši judisté se v listopadu účastnili opět řady soutěží. Začátkem měsíce to byl Přebor republiky, o kterém jsme Vám psali v minulém čísle.

V sobotu šestnáctého jsme zajeli do Benešova na Memoriál Antonína Tichého. Celkem s přehledem



zvítězili ve svých kategoriích: Radan Koliáš, Denisa Černohorská a Ruby Pivná, druhé místo si připsala Žofie Krejčí.

Ten samý víkend v neděli jsme pořádali motivační soutěž s kamarády z Přelouče, kde:

První místa obsadili: Tichý Kristián a Andreras, Kohoutek Jakub, Suchánek Antonín, Dvořák Tomáš, Borovička Jan, Horyna Jonáš, Kolář Denis, Pivná Amélie, Hanuš Martin a Rybka Jan.

Druhá místa: Karras Matyáš, Novák Tomáš, Hanuš Václav, Doležal Šimon, Tavík Dominik, Horyna Jonáš, Cudlínová Veronika, Šotolová Justýna a Berenika a Jadrný Vojta.

Třetí místa: Smutná Nela a Matysová Jülie Eva, Jakeš Robert, Pulec Mikuláš, Matysová Sofie Karolína a Kohoutková Eliška Alena.

I další víkend byl úspěšný. Zúčastnili jsme se předposledního kola Super ligy v Polské Olešnici. Na akci jsme vyjeli v sobotu o den dříve, a tak nám zbyl čas se stavět v perfektním aquaparku ve Wroclavi. Ubytování bylo v krásném přírodním prostředí.

Soutěž se konala v neděli. Z dvanácti dětí si deset dětí přivezlo medaile.

První místa: Martin Rez, Žofie Krejčí, Denisa Černohorská, Radan Koliáš a Pepi Hnizdilová.

Druhá místa: Martin a Vašek Hanušovi a Rubi Pivná.

Třetí místa: Dominik a Csaba Vindovi.

Makáme dál...



*Petr Černohorský
vedoucí kroužku juda DDM*



SKAUTSKOU STEZKOU

www.skautchlumec.cz, www.facebook.com/skautichlumec

KORZO NÁRODNÍ 2024

17. listopadu 2024 jsme jeli do Prahy na akci „Korzo Národní“. Je to pietní akce připomínající sametovou revoluci a konec komunismu v ČR.

Při příjezdu do Prahy jsme procházeli Václavským náměstím, které bylo rozkopané zřejmě kvůli přípravám na vánoční trhy a kde se připravoval Koncert pro budoucnost. Na Staroměstském náměstí probíhal doprovodný program, moderátoři vedli debaty a kladli různé otázky lidem. Mezi Václavským náměstím a Národní třídou se promítaly filmy o lidech žijících v bezpráví. Korzo na Národní třídě bylo živé, na obou stranách vystupovaly kapely. Kousek od nové budovy Národního divadla stály tři tramvaje (89, 17, 11), v nichž probíhaly přednášky o 17. listopadu 1989. Lidé zapalovali svíčky u pomníku na Národní třídě, čímž uctili památku 17. listopadu. V jednu hodinu se zpívala česká hymna a po ní skautská hymna. Akci doplňoval skautský tábor, kde si lidé vyzkoušeli ukázky první pomoci a další dovednosti. Kolem páté hodiny se na jednom z pódíí konala „Modlitba pro Martu“ - zazpívání stejnojmenné písně a pár slov k tomu. Celý den byl oslavou svobody a historické paměti, která nás spojuje, a také připomínkou důležitosti zachování demokracie.

Bebula





Jedeme v tom spolu: Skautský muzikál pobavil v Chlumci nad Cidlinou a získal 1. místo

S jiskrou v oku a záhadným úsměvem prohlásil Tučňák: „*Mám plán. Uspořádáme skautský muzikál.*“ A když se s dramatickým gestem podrbl na bradce, bylo jasné, že mluví vážně. Vždyť už uplynula dlouhá léta od posledního ročníku a přerušovat tradici? To by byla škoda. „*Tenkrát, před více než 20 lety, jsme se sešli na Moravě v oprýskaném kulturáku. Spali jsme na chodbách, jevísti a hráli do noci. Zvuky kytar a klavíru střídaly smích a vzpomínky na tu atmosféru v nás rezonují dodnes*“, vypráví vedoucí Lolli.

Letos se tento sen znovu proměnil ve skutečnost. Očko a Šmoulinka půl roku plnily sociální sítě, rozesílaly maily, psaly do časopisů a obvolávaly účastníky minulých ročníků. Díky nim se o víkend 22. až 24. listopadu 2024 sjelo do našeho městečka pět nadšených týmů. Čekal je nezapomenutelný víkend plný hudby, smíchu a přátelství.

Zázemí poskytla místní základní škola, školní jídelna a Klicperův dům. Páteční večer otevřel program seznamovacími hrami, které vedli Kvítek, Bebula a Tablet. Tělocvičnou zněl smích tak hlasitý, že i stěny by mohly vyprávět.

Sobotní dopoledne se neslo v duchu příprav a odpočinku. Zatímco někteří pilně zkoušeli, jiní vyrazili na prohlídku Městského muzea Loreta, Četnického muzea nebo se pokochali atmosférou vánočních trhů na zámku.

Ve dvě odpoledne se otevřely brány Klicperova domu a všichni - herci i diváci - se vrhli do víru dění. Na pódiu se střídalo jedno představení za druhým. Ti,

kdo potřebovali na chvíli změnu, mohli zamířit do výtvarného koutku, zhlédnout kouzelnickou show Pepy Lorence alias Harryho nebo se pobavit v profi fotokoutku.

Vyvrcholením dne bylo vyhlášení výsledků. Odborná porota, ve složení Eva Šimonová, Jana Knížková a Diana Synková, měla nelehký úkol. Nejříve se zdráhaly rozhodnout - jak porovnat odvahu zúčastnit se, přátelskou atmosféru, kreativitu a neuvěřitelné divadelní či pěvecké výkony? Nakonec ale přece jen rozdělily ocenění do tří pásem:

- **Bronzové pásmo:** *Sněhurák a sedm trpaslic* (Třebechovice p. O.) a *Levé poledne* (Dobruška).
- **Stříbrné pásmo:** *Skautská košile* (Dobruška) a *Nešťastná náhoda* (Jindřichův Hradec).
- **Zlaté pásmo:** *Jedeme v tom spolu* (Chlumec nad Cidlinou).

Ale ani po vyhlášení program neskončil. Noc patřila dobrodružství! V parku u kostela Nejsvětější Trojice jsme lovili duchy města. Po napínavém honu jsme všechny zajali a mohli s klidem zakončit den.

A co by to bylo za muzikál bez pár legendárních momentů? Kdo byl u toho, nikdy nezapomene na vystoupení hejna kachen, v čele s vrchními kachnami, které se pustily do odvážné interpretace *Labutího jezera*. Jejich baletní výkony způsobily v sále vlnu smíchu i nadšení. A pak tu byli kluci, kteří své muzikálové role zahráli tak božsky, že jeden z nich byl dokonce osloven do filmu ČT o partě dobrodružných

kluků hledajících poklad. To jsou okamžiky, které dělají skautský muzikál nezapomenutelný.

Na závěr akce v divadle nás navíc rozparádila kapela THE LAST HELP, která svým energickým vystoupením dostala všechny na nohy.

Děkujeme Královéhradeckému kraji a městu Chlumec nad Cidlinou za finanční podporu. Velké díky patří také vedení základní školy, kuchařkám školní jídelny, týmu Klicperova domu, zvukaři a osvětlovači Tomáši Růžičkovi, fotografům akce Weve a Mixérovi, Klouzkovi a Efče z výtvarného koutku a všem z organizačního týmu - Pavlině Petrovické, Anně Petrovické, Vojtovi Benischovi, Petře Bambasové a Zuzce Janouchové. Bez jejich úsilí by tato akce nevznikla.

Skautský muzikál 2024 je za námi, ale kamarádství mezi skauty, které na akci vzniklo, nám zůstane ještě dlouho.

Za organizační tým Věra Applová - Lolli



ZÁVĚR ROKU U MLADÝCH HASIČŮ CHLUMEC NAD CIDLINOU

Ostravsko - Beskydské šedesátky

Závěr roku je jako každoročně spojen s posledním závodem Českého halového poháru v běhu na 60 m s překážkami, který se konal o víkendu 30. listopadu - 1. prosince 2024 v Ostravě. V sobotu, tedy vlastně už v pátek, nám do Ostravy vyrazila čtveřice našich starších žákyň a žáků. Užili si společný večer se závodnicemi z Vrchoviny, které zvolily stejné ubytování, a v sobotu vyrazili společně na závody. Ve starších chlapcích zaběhl opět velmi dobrý čas Ondra Volejník, a to 12:44 s, což mu stačilo na 20. místo ze 195 závodníků. Svých posledních závodů v této kategorii se účastnil Kryštof Holan a rozhodl se, že sezónu zakončí skvělým výkonem, což se mu povedlo a s časem 12,81 s skončil na 32. místě. Kryštof se dokonce kvalifikoval na Halové mistrovství ČR, které probíhalo v sobotu odpoledne a kam se nám svými minulými výkony kvalifikoval už Ondra Volejník, ale vzhledem k účasti Kryštofa v tanečních bylo třeba se urychleně vrátit do Chlumce na závěrečný „věneček“.

V Halovém mistrovství ČR v běhu na 60 m s překážkami v kategorii starších žáků nastoupil za Chlumec nad Cidlinou tedy jen Ondra Volejník. A Ondra opět čaroval. Výborným časem 12,07 s si zajistil 13. místo mezi 55 nejlepšími závodníky v ČR. Gratulujeme!!!

Za starší dívky nám v Ostravě nastoupily dvě závodnice. Terka Svatoňová s časem 13,89 s obsadila 110. místo a Áda Pultrová se časem 14,00 s probojovala na 120. pozici z 294 závodnic.

V celkovém hodnocení Českého halového poháru se nám pak Ondra Volejník umístil na 15. místě a Kryštof Holan na 26. místě z celkového počtu 378 závodníků. Ve starších dívkách se nejlépe umístila Terka Svatoňová, která se jediná vešla do první stovky závodnic, konkrétně na 96. místo. Áda Pultrová obsadila 138. místo z celkového počtu 543 závodnic. Pořadí dalších našich závodnic a závodníků bylo



poznamenáno neúčastí na více závodech poháru, takže nemá smysl ho uvádět.

V neděli v noci vyrazili na závody do Ostravy také zástupci z kategorie mladších žákyň a žáků. Závody zahájili kluci a začátek se nám moc nepovedl. Vypadalo to na takovou spíš podprůměrnou účast. Nejlepší čas prvního kola našich závodníků byl čas Mikyho Pultra, a to 18,52 s. Naštěstí se běhají v závodech dva pokusy a ty druhé s výjimkou Mikyho Pultra vyšly klukům výrazně lépe. Luky Svatoň si zaběhl osobní rekord a s časem 15,69 s obsadil 39. místo. Šíma Dostál s časem 16,88 s obsadil 71. pozici a Miky Pultr se s časem z prvního kola umístil na celkovém 98. místě ze 165 závodníků. Bohužel ani jeden ze závodníků nezaběhl limit pro kvalifikaci na Halové mistrovství ČR. Přitom Lukymu utekl kvalifikační čas jen o 6 setin sekundy, což bylo provázené velkým smutkem. Jenže občas se štěstí usměje, a to se stalo přesně našim klukům. Protože se do Halového mistrovství ČR kvalifikovalo málo závodníků s časem do 15,60 s, tak pořadatelé doplnili startovní listinu dalšími závodníky dle časů zaběhnutých v průběhu všech závodů Halového poháru, a zde nám podmínky splnili všichni tři kluci. Odpoledne tedy kluci nastoupili i do Halového mistrovství ČR v běhu na 60 m s překážkami a zde zaběhli parádní výkony. Luky Svatoň dokázal podruhé během dne posunout svůj osobní rekord na 15,14 s a obsadil s ním 26. místo. Osobní rekord si zaběhl i Miky Pultr a s časem 15,54 s skončil 40. Šíma Dostál zaběhl čas jen trochu zaostávající za jeho osobákem a obsadil 47. pozici s časem 16,03 s.

Gratulujeme!!!

V kategorii mladších dívek jsme měli v Ostravě dvě zastoupení, přitom obě holčiny už splnily kvalifikační čas pro účast na Halovém mistrovství ČR v předchozích závodech. Andy Volejníkové závody úplně

nevyšly a s časem 14,81 s obsadila 17. místo ze 183 závodnic. Všichni víme, že je to sice pěkný čas, ale Andy to umí lépe. Zato Anetka Zemanová předvedla něco neskutečného, když zaběhla osobní rekord 14,98 s a umístila se na 18. místě hned za svou o rok starší spoluzávodnicí. Zatímco Andy se pro příští rok posouvá již do kategorie starších dívek, tak Anetka je velkým příslibem pro příští sezónu v této kategorii.

Opoledne si obě dívky zaběhly ještě Halové mistrovství ČR v běhu na 60 m s překážkami. Andy pokračovala v časech „nastavených pro tento den“ a s časem 14,64 s obsadila 18. příčku. Anetka zaběhla čas 15,99 s a skončila 51.

Gratulujeme!!!



V celkovém hodnocení Českého halového poháru se v kategorii mladších chlapců nejlépe umístil Miky Pultr, a to na 38. místě. Luky Svatoň skončil 49. a Šima Dostál 68. z 399 závodníků. V kategorii mladších dívek obsadila v celkovém hodnocení Českého halového poháru Andy Volejníková 10. místo a Anetka



Zemanová skončila 21. z celkového počtu 376 závodnic. Gratulujeme!!!!

Zimní halové kvarteto Golcův Jeníkov

Aby si zazávodilo do Vánoc ještě více závodníků, a to i těch, kteří neběhají individuální závody, vyrazila jedna čtyřka mladších a jedna čtyřka starších závodníků na Zimní halové kvarteto, které se konalo 30. listopadu 2024 v Golcově Jeníkově. Konkurence byla velká. O to větší radost máme z velmi pěkného umístění našich závodníků. Sice to v obou případech





stačilo na nejméně populární 4. místo, ale vzhledem ke konkurenci na místě je třeba závodníkům upřímně gratulovat.

Hasičská příprava

Naši hasičskou přípravku navštívil Mikuláš s čertem a anděly. Děti se sice trochu bály, ale nakonec si všechny vzpomněly na nějakou básničku nebo

písníčku, takže nám nikoho do pekla čert neodnesl, a navíc děti dostaly od andělů malý dáreček.

Přejeme všem do nového roku jen to nejlepší



a těšíme se, jaké výkony nám předvedou naši závodníci v roce 2025.

Martina Svatoňová

BOX V CHLUMCI NAD CIDLINOU ZAŽÍVÁ OBROVSKÝ ROZVOJ

To potvrzuje letošní nábor dětí a mládeže do věku 18 let, kdy se do našich řad přihlásilo 49 mladých talentů. Dětské tréninky do 14 let probíhají dvakrát týdně a od 15 let trénink dospělých třikrát týdně. Zaměřujeme se na zlepšení techniky, fyzické kondici a sportovního ducha našich svěřenců.

Díky těmto investicím můžeme vytvořit prostředí, ve kterém se naši svěřenci cítí podporováni a motivováni. Naším cílem je, aby děti nejen sportovaly, ale také získávaly důležité životní hodnoty, jako jsou disciplína, týmová spolupráce a odhodlání.

Vše pro naše mladé sportovce

Boxing sokol není jenom o trénování dětí a dospělých, ale také o vytváření podmínek a zázemí, které jim umožní naplno rozvíjet svůj potenciál. Všechny finanční prostředky, které získáme z dotací, příspěvků nebo od našich partnerů, investujeme přímo do našich sportovců a tělocvičny.

Naše tělocvična je pravidelně vybavována novým materiálem, aby naši sportovci měli co nejlepší podmínky pro rozvoj. Vedle samotného boxu klademe důraz na pohyb a zdravý životní styl, což je u mladé generace obzvláště důležité.

Plány na rok 2025

Dětský den

V nadcházejícím roce plánujeme uspořádat znovu dětský den, který byl v minulém roce velmi úspěšný. Děti mohou přijít předvést své dovednosti a zažít radost ze sportu.

Závody a soutěže po celé České republice

Chystáme se jezdit na závody České národní ligy a soutěže s názvem Boxing Challenge, které se mohou účastnit i šikovnější děti mladší 10 let.

Mistrovství České republiky

V roce 2024 náš svěřenec Vít Průcha získal titul mistra České republiky v kategorii kadetů do 75 kg. Tento úspěch nás inspiruje i nadále, a proto se v roce 2025 chystáme na účast ve třech mistrovství republiky – v kategorii juniorů, kadetů a školní mládeže.

Splněný sen

„Každý rok se blížíme ke splnění našeho snu, mít skvělou tělocvičnu, kde se lidé budou cítit příjemně. Byl to náš společný cíl s trenéry Petrem Koubkem a Davidem

Mišíkem vybudovat kvalitní boxerský gym a krok za krokem se nám to daří. Nikam nespěcháme, ale každý pokrok nás posouvá blíž k tomu, co jsme si představovali. Za to vše jsme samozřejmě vděční také TJ Sokol, Město Chlumec n/C a našim partnerům. Bez jejich pomoci by nebylo možné naše sny postupně naplňovat,” říká hlavní trenér David Ploc.

Boxing Sokol Chlumec nad Cidlinou



Vždy v
neděli
úterý
čtvrtek
18:00
19:30

Od
15 let

BOXING

**SOKOL
CHLUMEC n/C**

ZJISTI, ŽE BOX NENÍ BEZHĽAVÁ RVAČKA

★ BOXING ★

**BEZPEČNĚ A
PROFESIONÁLNĚ**

obrana • sebedůvěra • fyzika

PŘIDEJ SE !

Kozelkova 26/IV, 503 51 Chlumec nad Cidlinou tel: 777 472 895



ESKIMO CHLUMEC OTUŽILCI

OTUŽILECKÉ TRÉNINKY

Již jsme zažili první mrazíky i první sněhové vločky, dokonce jsme už i trénovali v ledové vodě (méně než 4 °C), ale led a sníh zatím nikde. Ty největší otužilecké radosti, jakými je koupel v zamrzlé vodní nádrži či válení ve sněhu, jsou nám tedy dosud upřeny, alespoň v našich končinách. Dávám tomu však týden, maximálně dva a zima snad na chvíli ukáže



svoji pravou tvář. Drtivě většinu začínajících otužilců se poctivým trénováním, společně s těmi zkušenějšími, podařilo splnit druhou otužileckou výzvu a čekáme před tím pomyslným vrcholem, kterým je otužování v ledové vodě pod ledovou krustou. Všem členům patří velká gratulace. Je to až neuvěřitelné, jak lidé, kteří ještě v létě žehrali na teplotu vody 25 °C v místním koupališti, nyní bez zdravotních problémů zvládnou několik minut ve vodě s teplotou okolo 4 °C. Stačily k tomu 3 měsíce poctivé a pravidelné přípravy.

OTUŽILECKÉ AKCE

To, že byla naše příprava opravdu poctivá, jsme si mohli ověřit první prosincovou sobotu při účasti na soutěži v zimním plavání s názvem Otužilecké Labe v Hradci Králové, kde se početná skupina otužilců z našeho klubu setkala s profesionálními otužilci z celé ČR a kde jsme na měření trati 250 m dosáhli velmi pěkných výsledků. Teplota Labe byla 3,2 °C.

I letos jsme pořádali společně s římskokatolickou farností - děkanstvím Chlumec nad Cidlinou oblíbenou akci Mikuláš v kostele, kde si jedinečnou atmosféru





mohly užít desítky dětí s rodiči. Velké poděkování patří paní Mgr. Heleně Krátké, která zároveň prostředím kostela zkrášlila výstavou betlémů. Rovněž děkuji všem otužilcům v maskách a také paní Zimové za výtečné „kouzelné“ věnečky.

Až tento článek v lednu vyjde, tak už za námi bude i naše vystoupení v rámci adventních trhů na zlatou

neděli 22. prosince. Tentokrát jsme u příležitosti pravděpodobného výročí narození Jára Cimrmana nastudovali jednu z mála jeho dochovaných her, která má vztah k otužování. Jak známo, tak mistr byl jeho vynálezcem a zakladatelem. Proběhnou samozřejmě i další akce, o kterých informujeme na našich facebookových stránkách - Eskimo Chlumec.

Po úspěšných předchozích ročnících se 15. února 2025 bude konat další chlumecký masopust. Tímto zveme všechny masky i diváky, přijďte se zapojit do průvodu nebo i do organizace a vytvořit tak opět tu správnou masopustní atmosféru. Doufejme, že nám bude přát počasí. Více informací v plakátu uvnitř čísla.

Děkujeme všem za přízeň, přejeme hodně zdraví a vše nejlepší do nového roku 2025.

Za Eskimo Josef Ulrich

SVÁTEK TŘÍ KRÁLŮ - KONEC KŘESŤANSKÝCH VÁNOC

Víte, proč Tři králové obcházejí domy a přejí krásný nový rok? 6. leden je svátkem Tří králů a svátkem Zjevení Páně. Řada z nás má tento svátek spojený s koledníky a s tříkrálovou sbírkou. I v našem městě je tato tradice dlouholetá. Pokud tři králové, jeden z nich samozřejmě s černou tvář, odění v bílé roucha s papírovými korunami na hlavách zazvoní u našich dveří, ozve se zpěv koledy: „My tři králové jdeme k vám, štěstí zdraví přejeme vám...“ Symbolicky jdou požehnat našemu domu. Na důkaz jejich návštěvy nám nad vchodovými dveřmi zanechají svoji značku (K + M + B + a příslušný rok). Křída, kterou tento nápis zapíše, by měla být svěcená.

Vše samozřejmě vychází z křesťanství a z Bible. Dvanáctý den po narození Ježíška, tedy 6. ledna, přišli k jeho jesličkám mudrcové, aby mu přinesli dary nejcennější. Jezulátko obdarovali zlatem, myrhou a kadidlem. Asi ve 12. století dostávají i svá jména Kašpar, Melichar a Baltazar. Většina lidí si myslí, že K+M+B jsou první písmena jmen oněch králů. Ale je to omyl. Tato tři písmena pocházejí z latiny a ve skutečnosti znamenají „Christus mansionem benedicat - Kristus ať obydlí žehná

po celý rok.“ I proto se za písmena píše letopočet. A proč křížky mezi písmeny? To nejsou žádná plus jako v matematice, ale kříže na znamení svaté Trojice - Otce, Syna a Duch svatého.

Tento den je spojen s řadou lidových zvyků a tradic. Slavilo se již 5. ledna Svátkem světél. K tomu se často používaly svíčky. Tento svátek připomínal Štědrý den. Ve skořápkách se pouštěly po vodě svíčky, lilo se také olivo, členové rodiny zapalovali stejně vysoké svíčky, a komu dohořela první, toho čekala smrt nejdříve. Pokud plamen svíčky stoupal, čekal dotyčného ráj, komu svíce prskala, ten přišel do pekla. Svíčka byla důležitá i při věštění, co se stane v tomto roce. Po jejím zapálení se sledoval se její plamen. Když plápolal ze strany na stranu, znamenalo to cestování a změny, ostré záření značilo štěstí a prosperitu, když se plamen kroutil, měl si dotyčný dát pozor na intriky a pomluvy. Prskající plamen znamenal zklamání, a když plamen sám od sebe zhasnul, bylo to znamení „smůly lepící se na paty.“

Pevné zdraví měla zaručit tříkrálová koupel. Bylo třeba ponořit se do řeky nebo potoka. Ráno na Tři

krále se v některých krajích dívky omývaly sněhem, aby měly zdravou pleť. Kdo se neodvážil do ledové vody, mohl vypít sklenici vody přinesené a posvěcené z kostela. Na Tří krále se také pekla zvláštní kynutá buchta - kruh symbolizující královskou korunu z mazančového těsta. Hospodyně do něj navíc zapékaly mince. Kdo ji pak během konzumace našel, stal se „králem“, který mohl kropit dům a zahradu svčcenou vodou a psát písmena s křížky na dveře obydlí a chlévů. V tento den se také rozdrtilo na prášek vánoční poleno, které se dalo na Vánoce

dolů do krbu a doutnalo v něm po celý rok. Prach z něj se rozházel po poli a měl zajistit bohatou úrodu.

6. ledna se také domácnosti loučily s vánočním stromečkem. Tím definitivně končil čas Vánoc.

Pozn.: Většina textu byla převzata z článku "*Nastává svátek Tří králů - konec oslav Kristova zrození*" na webových stránkách <https://www.kudyznudy.cz/aktuality/blizi-se-svatek-tri-kralu-konec-oslav-zrozeni>

Mgr. Milena Komárková

BETLÉM V LUČICÍCH

Už dva roky se v hlavě paní Jany Kratochvilové rodil nápad vyzdobit předvánoční Lučice dřevěným betlémem. Je pravda, že Lučice, odkud paní Jana (rozená Šandová) pochází, jsou jedny z mála obcí v okolí, kde ještě tento symbol Vánoc chyběl. Proto se Janin manžel Vítek rozhodl nápad převést ve skutečnost. S dřevěnou konstrukcí betléma a jesličkami pro Ježíška si hravě poradil, později zhotovil i dvě ovečky. 15. listopadu se sešli na dvoře bývalé lučické školy **Vítek a Jana Kratochvilovi** z Chlumce nad Cidlinou, **Iva Vávrová** z Kladruha a **Zdeněk Hataš** z Lučic, aby postupně začali betlém sestavovat. Bylo nutné zjistit, co je ještě potřeba dokoupit nebo vyrobit.



Dopoledne 30. listopadu 2024 před slavnostním rozsvícením školy byl betlém přemístěn před budovu a jeho dokončení mohlo začít. Postupně se umístily části betléma na své místo, oblékli se členové Svaté rodiny a Ježíšek si hověl na seně, až jsme mu všichni záviděli. Betlém dostával konečnou podobu a naše radost byla zasloužená! Už jenom zbývalo rozvázat světylka a těšit se, až se setmí.

Rádi bychom poděkovali panu **Mgr. Matouši Krátkému** za zhotovení postav, které pak dokreslila **Tereza Hanušová**. Paní **Lucie Beerová** vyrobila kometu, protože ta nesmí na žádném betléme chybět. *Prostě ten umí to a ten zas tohle a všichni dohromady udělají moc!*





Parta nadšenců je spokojená s výsledkem práce



Hotovo!

V 17 hodin se rozsvítila okna školy, malý stromeček a „náš“ betlém. Bylo to opravdu krásné! Předvánoční atmosféra začíná! Členové **osadního výboru** se postarali o roztopení kamen uvnitř školy, tak po chvíli hodně lidí raději uteklo před zimou pěkně do tepla. Maminky s dětmi řádily v herně, kde každý malý občánek obdržel balíček s nadílkou. Dospěláci se usadili ve společenské místnosti, která byla slavnostně vyzdobena. Ubrusy na stolech zářily, svíčky



Rozsvícení může začít

dotvářely sváteční atmosféru, voněl svařák a nechybělo malé občerstvení a teplé nápoje pro velké i malé. O nádhernou výzdobu, perníčky a koláče se postarala paní **Jana Hlaváčová**. Všichni jsme byli rádi, že i u nás v Lučicích to žije. Sedělo se a povídalo do večerních hodin a poté jsme se s dobrým pocitem vrátili domů. Venku zůstali v betlémě jen Josef, Marie a Ježíšek jako dřevění strážci naší vesničky!



Mgr. Věra Teplá

TAICHI

Dočetl jsem se, že Taichi je relaxační cvičení. Jako laika mě napadá otázka - je to něco podobného jako jóga?

Taichi Yang style je bojové umění, meditace v pohybu, cvičení pro zlepšení koordinace pohybu, hlavním cílem je integrace těla a mysli, proto se provádí velmi pomalu, kontrolovaně, s důrazem na soustředěnou mysl, uvolnění a spojené tělo a nepřerušovaný a plynulý dech.

Je Taichi i bojové umění, jaké můžeme vidět například ve filmech?

V Taichi je toho hodně skryto, většina lidí v tom vidí již zmíněnou jógu nebo cvičení pro staré, ale pokud je člověk trpělivý a věnuje cvičení svůj volný čas, tak dříve nebo později zjistí, že v každém pohybu jsou schované aplikace pro sebeobranu, páky, bloky, údery, kopy a další. V dnešní době se Taichi cvičí hlavně kvůli zdravotním benefitům, pravidelným cvičením si zlepšíme fyzické i duševní zdraví, které v poslední době výrazně upadá. Důležité je najít si kvalitního učitele, já měl to štěstí, že jsem se dostal k člověku, který se Kung-fu věnoval téměř celý život, v České republice nikdo tak zkušený nebyl, učil se od velmistrů v USA, kteří ve stejnou dobu emigrovali z Číny.

Jak jste se vlastně k Taichi dostal a co vás na něm nejvíc zaujalo?

S cvičením Taichi a Sifu Huškem jsem se poprvé potkal před dvanácti lety na sportovní škole Palestra v Praze. Měl jsem to tam jako jeden z předmětů, což bylo super, potom jsem cvičil několik let sám a následně se přihlásil do Kung-fu školy k Sifu Huškovi na Smíchově, kam jsem jezdil pravidelně několik let až do jeho smrti. Na Taichi mě nejvíce zaujala ta komplexnost, mohou to cvičit vrcholoví sportovci a zlepšit si tím výkonnost ve svém sportu, vyřízení manažerů firem, záchranářů, kteří potřebují zpomalit, starší lidé, kteří potřebují oddálit stáří, a mnoho dalších. Kamarád byl vicemistr v Kyokushin karate, a když začal cvičit Taichi, tak po nějaké době díky pravidelnému cvičení pomalých a kontrolovaných pohybů dokázal své tělo ještě lépe ovládat.

Kdo vás Taichi Yang style naučil?

Sifu George Husek (Jiří Hušek, 1948-2020) zasloužil bojovým uměním většinu svého života a čínský způsob života praktikoval více jak 50 let. Tuto cestu započal v roce 1971 pod vedením sifu Toma Rainwatera v Los Angeles (styl Sun Sau). Od roku 1973 studoval pod vedením sifu Paula Enga (1941-2015). V letech 1984 až 1998 založil a vedl velmi úspěšnou Konzervatoř bojových umění v Santa Cruz v Kalifornii, která dodnes funguje pod vedením sifu Scotta Ripkeho. Od roku 2010 vyučoval Taichi na Vysoké škole tělesné výchovy Palestra.

Proč by měl člověk začít cvičit Taichi?

Aby si zlepšil celkové zdraví, měl klidnější mysl, lépe zvládal stresové situace, byl odolnější, naučil se kvalitněji a efektivněji pohybovat, vytvořil správné pohybové stereotypy, šetřil pohybový aparát do budoucna, správně dýchal, v případě potřeby se uměl ubránit a také zpomalit. Sestava Taichi Yang style je mimo jiné velmi účinná na problémy s bederní páteří. Pokud se člověk sestavu naučí, tak ji může cvičit i v pokročilém věku a vidím zde velkou výhodu, že s narůstajícím věkem výkonnost u Taichi až tolik neklesá jako u jiných pohybových aktivit. Pro každého je to skvělá investice.

Pro koho je tohle cvičení vhodné a pro koho naopak ne?

Cvičení je vhodné pro studenty vysokých škol, dospělou populaci, manažery a majitele firem, záchranáře, vojáky, policisty, všeobecně pro psychicky náročné profese, sedavé zaměstnání, pro starší občany a mnoho dalších. Naopak bych to nedoporučoval dětem, ale i u dětí se najdou výjimky a ty jsou samozřejmě na lekcích také vítány.

Jaké jsou hlavní přínosy Taichi pro zdraví a životní pohodu?

Jako jedno z mála cvičení posiluje srdce a zároveň ho nepřetěžuje, což nemůžeme říct o většině pohybových aktivit. Díky pravidelnému cvičení se tělo více uvolní, zlepší se dýchání, koordinace pohybu a tím selepší fyzický i psychický stav jednotlivce a jeho sebevědomí. **Vím, že celá sestava má 88 pohybů. Jak dlouho trvá její výuka?**

Při pravidelném docházení na lekce se člověk naučí celou sestavu za půl roku až rok, důležité je i samostatné cvičení mimo lekce a hlavně trpělivost.

Nabízíte skupinové i individuální lekce? A jak taková typická lekce ve vaší škole vypadá?

Aktuálně nabízím skupinové lekce od pondělí do pátku pro občany Nového Bydžova, Chlumce nad Cidlinou, Hořic, Poděbrad, Pardubic a Hradce Králové. Dále chci rozšířit nabídku lekcí pro vysoké školy, firemní akce a teambuilding, státní zaměstnance a další. Individuální lekce chci nabízet manažerům, majitelům firem, a podobným, kteří preferují individuální přístup. Typická lekce začíná rozpo-hybováním hlavních kloubních segmentů, lehké protažení svalů, následuje třikrát společné opakování již naučeného a potom si každý cvičí sám, já chodím postupně mezi všemi studenty a podle potřeby opravuji chyby u každého individuálně. Všem doporučuji, aby poslouchali, i když opravuji jejich kolegy, díky tomu načerpají během lekce mnoho potřebných informací i pro své vlastní zlepšení. Na konci lekce si společně opět zacvičíme, ukloníme se a rozloučíme.

Jan Skalický



VZPOMÍNKA NA CESTY ZA J. BOUDOU Z BUBENČE AŽ NA BABU

Nejzajímavější část mé cesty za akademickým malířem a naším nejznámějším umělcem, který si za své hlavní téma zvolil železnici, začínala v Praze po výstupu z metra na stanici Hradčanská, kde jsem nastoupil do autobusu linky 131 a projel s ním Bubeneč a Dejvice s několika zajímavými zastaveními. To jsou rezidenční a diplomatické čtvrti, jimž dominují budovy vysokých škol, armády a s vilami movitých měšťanů a zastupitelských úřadů. Dále pak s prominentními vilovými čtvrtěmi Hanspaulkou a Babou a velkými plochami zeleně Stromovky a Divoké Šárky.

První zastávka byla na nádraží Praha-Bubeneč, kde pan Bouda v letech 1959-1963 pracoval na stavědlech jako



signalista a které také často maloval. Nádraží bylo postaveno v pozdně klasicistickém stylu na trati bývalé Severní státní dráhy z Prahy do Podmokel - dnes Děčín hl. n. a uvedeno do provozu v roce 1850. V roce 2013 se budova stala kulturní památkou a v roce 2014, kdy byl v ní ukončen provoz, se stanice stala jen vyhybnou pro křížování a předjíždění vlaků. Její funkci



Jiří Bouda u stavědla

pro osobní přepravu převzala nově vybudovaná zastávka Praha-Podbaba. Nyní je v budově po rekonstrukci multifunkční centrum. Po směru další jízdy nedaleko od nádraží se nachází Bubenečský hřbitov, kde od roku 2015, kdy zemřel, je pochován pan Jiří Bouda, spolu s ním i jeho celá rodina výtvarníků a pedagogů. Na tomto hřbitově jsou též pohřbeny další osobnosti, např. herec František Smolík, herečka Irena Kačírková nebo režisér Jiří Seguens.

Další zastávka byla „Na Santince“. To je náměstí, odkud je to nedaleko do Kadeřávkovské ulice, kde je honosná novoklasicistní vila Vlasty Buriana, v níž prožil král komiků

s manželkou Ninou své nejšťastnější roky. Dům s rozlehlou zahradou si nechal postavit na okraji blízké Hanspaulky v roce 1930. Jeho kuchyň byla vybavena nejmodernější technikou a do svých služeb získal skvělého šéfkuchaře Jaromíra Trejbalu, který předtím působil v pařížském hotelu Ritz. Dodávky zemědělských produktů zajišťoval statek v blízkých Nebušicích, který také patřil podnikavému Burianovi. Jakožto aktivní sportovec měl v domě tělocvičnu a na zahradě bazén, tenisový kurt a střelnici. Byl milovníkem rychlých aut tak, že v domě nechyběla garáž. Pro údajnou kolaboraci musel po válce vilu opustit, a tak byla znárodněna. Byla v ní zřízena školka a později jesle. Po revoluci byl objekt vrácen jeho vnukovi, který ji nechal přebudovat na luxusní rezidenci. Buriana na ní připomíná bronzová pamětní deska a dnes zde sídlí velvyslanec Maďarska.



Autobus jel dále do dlouhého kopce kolem Julisky podle vysoké tribuny stadionu kdysi slavného fotbalového klubu Dukla Praha, kde hrávali vynikající fotbalisté generací Josefa Masopusta, Ivo Viktora a Ladislava Vízka. Po zdolání kopce pak přijel na zastávku „U Matěje“ v Horní Šárce, kde byla pro mě konečná. Zde jsem mohl jít třemi cestami.

První mě dovedla na Hanspaulku, kde měla v Neherovské ulici nadčasovou funkcionalistickou vilu herečka s pohnutým osudem, krásná Lída Baarová. Architekt Ladislav Žák navrhl pro vrchního magistrát-ního ředitele Karla Babku, jeho ženu Ludmilu, sboristku opery Národního divadla a jejich dcery Ludmilu - Lídu Baarovou a mladší také herečku Zoru -



Vila Lidy Baarové

Zorku Janů dvougenerační čtyřpodlažní dům. Vila má proudnicový tvar s nautistickými prvky - má napodobovat zaoceánskou loď. Místnosti mají nižší stropy typické podvodní kajuty, kulatá okénka na severní straně, zaoblenou stěnu „na přídi“ a střešní mansarda s terasou má připomínat kapitánský můstek. Nádherný dům postavený v roce 1938 však rodině štěstí nepřinesl. Lída byla po válce vězněna pro údajnou kolaboraci a velezradu, její matka při výslechu zemřela na infarkt a sestra Zora po propuštění z Vinohradského divadla spáchala sebevraždu skokem z balkonu rodinného sídla. Otec přišel po sepsi



Takto vypadala původní Matějská pouť s kostelíkem sv. Matěje v pozadí.

o nohu a v roce 1951 se musel vystěhovat. Vila pak trpěla neodbornými zásahy majitelů. V roce 2005 ji citlivě zrekonstruoval architekt Ladislav Lábus a je chráněnou kulturní památkou. Další cesta mě dovedla k nedalekému kostelíku svatého Matěje. Ten byl postaven na místě staršího v pozdně barokním údolí,



ke kterému se váže pověst o Šárce a Ctiradovi v Dívčí válce. První doložená zmínka o putování ke svatému Matěji je z roku 1595. K proslulosti původní Matějské pouti přispěla skutečnost, že se jednalo o první jarní pouť v Praze 24. února a byla spojována s nadějí na příchod brzkého jara. Vzhledem k posunu charakteru pouti od náboženského k zábavnému a zvýšení počtu účastníků jimž už zdaleka nepostačovalo prostranství před farou se stánky a atrakce postupně přesunuly od roku 1926 na nově budované Vítězné náměstí, tzv. Kulafák, aby nakonec v roce 1964 zakotvila na dnešním Výstavišti. Více než 50 let je v kostelíku v období Vánoc vystaven vždy nově upečený, voňavý perníkový betlém, který se skládá téměř ze tří set zdobených figurek v lidových krojích. V blízkém okolí se také nachází hřbitov, kde jsou pohřbeni např. letecký maršál RAF Karel Janoušek, herec Josef Kemr, nebo ekonom Alois Rašín.

Poslední cesta, kterou jsem šel, vždy vedla Matějskou ulicí kolem vily, kde bydlí manželé herci Zlata Adamovská a Petr Štěpánek. Nedaleko za ní začíná prvorpublicová



s Rupem na procházce



funkcionalistická vilová osada Baba. Projektant urbanistického plánu architekt Pavel Janák navrhl šachovnicový způsob zastavění, aby si domy navzájem nerušily výhled na Prahu. Celá kolonie je dílem devatenácti architektů a všech 33 domů, které byly postupně postaveny v letech 1932-1936 mělo ploché střechy, často s vyhlídkovou terasou.

Zanedlouho v ulici Na Ostrohu jsem byl u cíle. Pozoruhodný dům s ateliérem byl postavený podle návrhu architekta Oldřicha Starého pro rodinu akademického malíře Cyrila Boudy, v němž jeho syn

Jirí prožil celý život a který teď obývá zase jeho syn akademický malíř Martin Bouda s rodinou. Po zazvonění u branky se ozval štěkot pejska Rupa a po chvíli se ve dveřích objevila vlnitá tvář Mistra. S panem Boudou, který mě vždy pohostil kávou nebo čajem se sušenkami, jsme si měli o čem povídat. On se mě vyptával, co je nového na dráze, já zase jeho, co a jak kdysi bývalo v Praze a samozřejmě také na jeho tvorbu. Po každé jsem si nějakou grafiku s železniční tematikou po zakoupení odnášel. Po rozloučení při zpáteční jsem nikdy neopomněl od roku 2003, kdy jsem pana Boudu začal navštěvovat, sejít do ulice Nad Paťankou, odkud je jedinečný výhled na město. Od zříceniny Na Babě přes údolí Vltavy se Zoologickou zahradou v Troji, nádraží v Bubenči, ikonický hotel International v Dejvicích po fotbalovou Julisku a v dále na Pražský hrad, Petřín a Strahov. A dnes po letech mám na tyto cesty hezké a nezapomenutelné vzpomínky.

Zdeněk Pšenička

PODĚKOVÁNÍ

Ráda bych poděkovala organizátorům. Rozsvěcení a zahájení adventního času, které se konalo před budou ZUŠ 1. 12. 2024.

Celý program byl velmi pěkný, děti ze Základní umělecké školy měly připravený hezký vánoční program a vytvořily velmi příjemnou předvánoční

atmosféru. Jako divák a zároveň člověk, který má také zkušenosti s vystupováním na různých akcích, musím však poděkovat hlavně za skvělé a profesionální pódium, které podpořilo výkony všech účinkujících.

Nejen, že to moc pěkně vypadalo, ale konečně po mnoha letech měli všechny děti a jejich učitelé



vytvořeny podmínky pro to, aby mohli zazpívat a zahrát jak nejlépe umí a nemuseli se bát, že na ně bude pršet, sněžit, foukat, neuvidí na noty, anebo že někde spadnou, protože se na pódium nemohou vejít. Ještě jednou za ně děkuji a těším se, že vytvoření kvalitních podmínek pro vystupování se stane standardem a samozřejmou věcí.

Všem účinkujícím a jejich učitelům děkuji za čas, který věnovali přípravě i samotnému vystoupení. Vážím si toho.

Michaela Suchánková

PŘED BRANAMI SVOBODY: SMRT JANA TOMÁŠKA A DALŠÍCH ČESKÝCH VLASTENCŮ

V předešlých číslech Chlumeckých listů jste si mohli přečíst, jak vypadal protinacistický odboj v Chlumci nad Cidlinou. Ve zmíněném „seriálu“ byly představeny životní osudy a odbojové aktivity chlumeckých občanů či rodáků, zvláště těch, kteří byli během druhé světové války vězněni či v rámci odporu proti nacistické moci položili svůj život. V rámci připomínky těchto hrdinů byl v parčíku mezi sokolovnou a spořitelnou odhalen 29. dubna 1959 kamenný kvádř se jmény chlumeckých obětí nacistické okupace. Jako poslední je uvedeno jméno Jana Tomáška, který byl zavražděn v samotném závěru války v nedaleké Olešnici. Kým a proč byl Jan Tomášek a s ním další tři čeští občané zavražděni? A proč v Olešnici? Na tyto a další otázky se pokusí odpovědět tento článek.

Jan Tomášek se narodil 11. června 1904 v Kuklenách (tehdy městys, v roce 1942 připojeno k Hradci Králové), avšak většinu svého života prožil v Litoměřicích. Většina litoměřických obyvatel se před první světovou válkou a během první republiky hrdě hlásila k německé národnosti. Daný stav chtěly různé české spolky a organizace změnit, proto vytvářely nejrůznější kampaně a pobídky, které vyzývaly české obyvatelstvo žijící ve vnitrozemí, aby se přestěhovalo do silně německých oblastí v Sudetech. Jednou z organizací, která dané výzvy propagovala, byl i Sokol, jehož byli Tomáškoví rodiče hrdými členy. Není proto divu, že malý Jan začal do Sokola docházet již v jeho čtyřech letech. Činnost v organizaci se stala nedílnou součástí jeho života. Jako cvičenec prošel všemi věkovými kategoriemi, stal se litoměřickým praporečníkem a jako dospělý svědomitě vedl litoměřické sokolské dorostence. Velmi emocionálně a odhodlaně prožíval X. všesokolský slet odehrávající se roku 1938 v Praze a následně i kritické události v době Mnichovské dohody.

Jak již bylo zmíněno, většina Litoměřičanů se hlásila k německé národnosti, proto byly Litoměřice na základě Mnichovské dohody připojeny k Německu. Hrdý český vlastenec Jan Tomášek si uvědomoval, že by ho v Německu nečekaly zářné vyhlídky na budoucnost. V říjnu 1938 se stěhuje do Chlumce nad Cidlinou (dům číslo popisné 120/I), kde ho místní

sokolové vroucně začlenili do svých řad. I zde pokračoval jakožto cvičitel dorostenců s vírou, že se brzo navrátní do milovaných Litoměřic. Dle dochovaných pramenů je patrné, že se jako hrdý vlastenec zapojil do protinacistického odboje, nejspíše do místní buňky Obrany národa, avšak nešlo o nějakou vysokou funkci, ani mu nebyl přidělen úkol vysoké důležitosti. Šlo tedy spíše o řadového odbojáře, který se připravoval na ozbrojené povstání proti okupační moci. V rámci své odbojové činnosti nejspíše získával informace na krajském soudu v Kutné Hoře, kde pracoval jako soudní zřízenec. Bez prozrazení přechal až do květnových dní roku 1945. Tragicky osudným se mu však stalo setkání s Kurtem Wawrzikem v sobotu 5. května 1945.

Kdo však byl Kurt Wawrzik? Wawrzik se narodil 3. srpna 1907 v německých Drážďanech, kde studoval základní a střední školu a následně i pracoval. Raketový vzestup Adolfa Hitlera a nacistické strany ve 30. letech otevřel nové cesty pro společenských a pracovní růst Němců oddaných nacistickému Německu. Možností bylo vícero, nejčastěji šlo o aktivní činnost v rámci nacistické strany nebo o svědomitou a horlivou službu ve Wehrmachtu. Nejspolehlivější a nejoddanější představitelé se pak sdružovali v ozbrojené stranické organizaci Schutzstaffel, která byla více známá pod zkratkou SS. Stejnou cestu si vybral i zmiňovaný Kurt Wawrzik, jenž byl za své schopnosti a zkušenosti povýšen do hodnosti SS Hauptsturmführera, což odpovídalo kapitánské hodnosti v německé armádě. Na základě zásluh a dovedností byl Wawrzik úřadem říšského protektora dosazen jako nucený správce panství Zdenka Radslava Kinského, jenž byl za své předválečné aktivity a za podporu československé vlády a pre-zidenta Beneše označen za nedůvěryhodného. Wawrzik se svých správcovských povinností ujal svědomitě a s odhodláním. Za své bydliště si zvolil byt v chlumeckém zámeckém pivovaru (dům číslo popisné 68/IV). Chlumečané Wawrzika považovali za hrubého a nebezpečného člověka, který s bezmeznou oddaností plní velitelské požadavky a bez sebezapření naplňuje nacistickou ideologii. Všichni občané se mu snažili vyhybat. S blížícím se koncem války začal SS

Hauptsturmführer pocítoval nevyh-nutelné, tedy německou prohru. Nehodlal se však vzdát čestně a bez boje.

Ve sobotu 5. května 1945 se Wawrzik společně s dalšími čtyřmi příslušníky SS vracel z dvora Korce (mezi Žiželicemi a Choťovicemi), když na cestě do Chlumce nad Cidlinou, před Levinem, zadržel čtyři české civilisty: Jana Tomáška, Josefa Varvařovského, Roberta Kreppera a Rudolfa Suchánka. Čím se daní prohršili? Ve víru vzrušení z propuklého pražského povstání si do klop svých sak a kabátů připnuli československou trikolóru. První tři si navíc ozdobili svá kola praporky v československých barvách. Rudolf Suchánek si podobnými praporky ozdobil své auto. Zadrženi byli společně s jízdními koly naloženi do zaplachtovaného nákladního auta a Suchánkovo auto bylo dáno do vleku. Po zadržení českých občanů směřoval nákladák do Chlumce nad Cidlinou. Zhruba po půl třetí odpoledne projížděl vojenský automobil Olešnici. Při průjezdu si Wawrzik všiml, že na některých domech je vyvěšena československá vlajka. Vydal proto rozkaz zastavit. Nákladní auto se zastavilo u krajnice v místech, kde dnes stojí olešnický kulturní dům.

Díky vyšetřovacímu protokolu, který sepsali vyšetřující vrchní strážmistr Bedřich Nevyhoštěný a štabní strážmistr Antonín Seliger, můžeme dnes rekonstruovat, jak se celá tragédie stala. Po zastavení z vojenského automobilu vystoupil Kurt Wawrzik a s ním příslušníci SS Heinrich Benecke, Johann Hof a Karl Mai. Nejprve Wawrzik vydal rozkaz, aby byl předveden rolník František Vošoust (číslo popisné 23), kterému vlál na domě československý prapor.

V domě se však nacházela pouze jeho manželka Anna Vošoustová, která byla předvedena před Hauptsturmführera. Ten jí rozkázal, aby si nastoupila do nákladáku k zadržené čtverci. Další zadrženou se měla stát vdova Pavla Vošoustová (číslo popisné 78), na jejímž domě taktéž vlál československý prapor. Dům byl ale uzamčen, proto Wawrzik rozkázal poblíž postávajícímu olešnickému občanovi Františkovi Nádějovi, aby urychleně přivedl starostu obce Čenka Tluchoře. Po krátké chvíli se na místě opravdu objevil Tluchoř, jemuž Wawrzik vyhrožoval: *„Jakmile mi do 10 minut nepřivedete majitelku Pavlu Vošoustovou, zastřelím vás!“* Starosta se proto odebral do domu za Vošoustovou, aby ji přivedl.

Ihned po odchodu Tluchoře, zhruba v patnáct hodin, rozkázal Hauptsturmführer pěti zadrženým osobám internovaných v nákladním autě, aby se postavili ke zdi domu, který dříve stál na místě současného kulturního domu. Poté Wawrzik prohlásil: *„Protože jste se dopustili vzpoury proti Říši, budete všichni zastřeleni.“* Varvařovský, Kreppera a Tomášek se po vynesení rozsudku rozprchlí do tří stran, po pár metrech je však zasáhly salvy kulek. Suchánek padl před Wawrzikem na kolena a prosil o život, neboť má tři děti. Ani jeho ale esesmani neušetřili. Ze zadržených osob přežila pouze Anna Vošoustová, která se jako jediná postavila ke stěně domu. Je překvapivé, že ji příslušníci SS ušetřili. Dalšími svědky a přeživšími byli starosta Tluchoř a vdova Pavla Vošoustová, kteří se po zhlednutí popsané hrůzy dali na útěk. I přesto, že po nich esesmani střelili, vyvázli oba bez zranění.

Po zrůdných vraždách odjeli všichni příslušníci SS do Chlumce nad Cidlinou. V Kolínské ulici (dnes Palackého) musel nákladák zastavit, neboť jim v cestě stály barikády zbudované chlumeckými povstanci. Ihned začalo vyjednávání o umožnění průjezdu, do kterého se zapojil velitel revolučního národního výboru major Šafránek a velitel zdejší německé posádky kapitán von Schwen. Bylo vyjednáno, že se Wawrzik se svými muži může odebrat do jeho bytu v zámeckém pivovaru. V bytě se pak příslušníci zabarikádovali a urychleně se připravili na útěk.

V 15:45, poté, co byl hrůzný čin oznámen na četnickou stanici, volal vrchní strážmistr Bedřich Nevyhoštěný do Wawrzikova bytu. Na četnickovu otázku, co bylo příčinou spáchaných vražd, Wawrzik odpověděl: *„Vám nic vysvětlovat nebudu!“* Někdy po 16. hodině využili esesmani příležitosti a zmatku ve městě a utekl směrem do lesa Luhy. Ještě tentýž den bylo po vrazích vyhlášeno pátrání, do něhož se v následujících dnech zapojilo i policejní ředitelství - kriminální oddělení v Praze. Bohužel však neúspěšně. Wawrzik a jeho podřízení tak nejspíše unikli spravedlnosti.

Může být zarážející, proč esesmany nezadrželi již povstalci na barikádách. Je nutné si však uvědomit, že šlo o první den povstání. Revoluční národní výbor neměl ještě jasné představy, jak by měl postupovat. Německá posádka sídlící ve městě byla odzbrojena až po čtvrté hodině odpolední. Když tedy byli příslušníci SS zastaveni u barikád, byla ve městě přítomna plně vyzbrojená vojenská jednotka, která mohla v ulicích

města způsobit masakr. Navíc přes celé východní Čechy kvapně ustupovala torza německé armády, která se snažila co nejrychleji dostat do americké zóny, kde se chtěla vzdát Američanům. Některé pancéřové jednotky dokonce jely přes Chlumec. Znovu tak hrozila možnost, že by se rozpoutaly krvavé boje v ulicích města.

Jak již bylo zmíněno, Wawrzik a další esesmani nebyli nikdy dopadeni. Nejspíše se tak vyhnuli soudu a spravedlivému trestu. Na čtyři oběti se však nezapomnělo. V místě vraždy instalovali obyvatelé Olešnice pískovcovou pamětní desku, která odkazuje na Roberta Kreppera (narozen 5. března 1911), Rudolfa Suchánka (narozen 22. listopadu 1900), Jana Tomáška a Josefa Varvařovského (narozen 5. března 1896). Oběť Jana Tomáška připomíná i chlumecká pamětní deska v parčíku mezi sokolovnou a spořitelnou. Jan Tomášek byl poslední obětí nacistické moci v Chlumu nad Cidlinou během druhé světové války.

Mgr. Michal Pajer



Kurt Wawrzik

Zdroje:

Kronika města Chlumec nad Cidlinou.

Státní okresní archiv Hradec Králové, fond Městský národní výbor Chlumec nad Cidlinou, inventární číslo 262, karton 63.

Státní okresní archiv Hradec Králové, fond Svaz protifašistických bojovníků.



Jan Tomášek



Kurt Wawrzik s chotí

NAROZENÉ DĚTI S TRVALÝM POBYTEM V CHLUMCI NAD CIDLINOU

Jonáš Grmela
Rozárie Bobková

Z MATRIKY...

Sňatek uzavřený v obřadní síni radnice

6. 12. 2024

Dominik Krois
Diana Tkačuk

Zachrašťany
Ukrajina

za matriku **Ivona Uchytlová**



GRATULUJEME

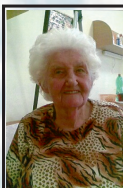
Marie a Václav Zborníkoví

oslavili v rodinném kruhu
dne 7. 11. 2024 společných **60 let**
od uzavření manželství.

K diamantové svatbě jim moc gratulujeme
a přejeme ještě mnoho společně prožitých let
v radosti a zdraví.



VZPOMÍNÁME



Dne 3. prosince 2024 uplyne 8 let
od úmrtí naší maminky, babičky a prababičky
paní **Anny Vondruškové.**

Za projev tiché vzpomínky děkuji
synové a dcera s rodinami.



Dne 29. ledna 2025 uplyne 10 let
od úmrtí naší milé maminky, babičky a prababičky
paní **Růženy Novákové,**
rozené Zimové, z Lučic č. p. 29.

Kdo jste ji znali, vzpomeňte si s námi.
Synové Jiří a Miroslav s rodinami.

ODEŠLI Z NAŠICH ŘAD

Marie Flegrová

93 let

Milan Galvanič

75 let

Hana Hyžíková

87 let

Miloslav Cudlín

nedožitých 78 let

za evidenci obyvatel Bc. Ladislava Zemanová


RUZVELTKA



NOVÉ KVALITNÍ BYDLENÍ

BYTY RUZVELTKA

CHLUMEC NAD CIDLINOU


www.bytyruzveltka.cz

info@bytyruzveltka.cz



Nové Město 29, 503 51 Chlumec n. C.

www.autodopravapetrovicky.cz

Tel.: +420 777 110 114, +420 777 067 515

petrovicky@atlas.cz

nákladní doprava

kontejnerová doprava

pronájem kontejnerů, odvoz
a uložení stavebních sutí

zemní práce

řezání asfaltu a betonů

bourací a demoliční práce

půjčovna hutní techniky

ČALOUNICTVÍ MYŠKA

Mrňáková

604 114 769

Jarkovská

722 761 771

IWUSH@VOLNY

Palackého 71, Chlumec nad Cidlinou

**Otevřeno: 8.00 – 12.00 hodin
13.00 – 15.00 hodin**

Provádíme čalounění:

-  sedacích souprav
-  židlí, křesel, taburetů
-  čela k postelím
-  čalounění dveří

Výroba molitanových matrací

**Nově sběrna peří, čištění
a šití dek**



Michaela Ducháčková

účetnictví pro podnikatele a firmy

Pamětník 51, 503 51 Chlumeck nad Cidlinou
+420 737 360 198 | info@duchackova-ucto.cz | www.duchackova-ucto.cz

**> ROZVOZ
HOTOVÝCH JÍDEL
DO firem
a domácností**

Cena menu
jídlo + polévka

110,-

výběr z 8 jídel



**Kadlec
Kolín**
gastro
služby



722 680 051

WWW.KADLECKOLIN.CZ

STAVBY ŠMÍDA



603 336 255

NOVÁ LOKALITA



OPOČNICE

PRO VAŠE DOSTUPNÉ BYDLENÍ

lokalitaopocnice.cz



Pinus miedi: Předsíraná... dokončení v tajence.			DEFEKT	ZNAČKA ČESKÝCH LETADEL	MĚSTO ZAMBIE	NIGERUSKÝ BASNIK	NOČNÍ PTÁČI	SPZ OSTRAVA	VŮDCE MENSEVIKŮ	BIČ BOŽÍ
	TETROVITÁ RYBA									
	3. díl tajenky									
KŘÍŽOVKA ČÍSLO 28	NAHLÍŽET	ZN. MILI- AMPERU								
HRANICE POLI				FR. LÉKAŘ A FYZIK						
				PTAČÍ PERA						
POTUD			LIKÉRNÍKY					TITO		
			POTŘEBA ORÁČE					HESLA		
	CIGARETA (OB.)						ŠKODLIVÝ MOTYLEK			
	V TOMTO ROCE						NU			
TEXTILIE						DRUH HVĚZDY				
						JERABINOVÝ CUKRI				
DÍVČÍ JMÉNO					ZÁMEZÍ				2. díl tajenky	JMÉNO SKLADATELE KREJČÍHO
					LIHOVINA Z RYZE					
KÓD LETIŠTĚ TRNAVA				AFR. MUŽ JMÉNO						
				ČESKÁ HORA						
ODBOROVÝ SVAZ (ZKR.)			PLISŮVÝ SYR					Š		
			ANOL NAPŘÍČ					POKRM		
ZNEPOKO- JOVAT (NÁŘ.)							SPZ KUTNÁ HORA			
							HLOUČEK			
	PŘÍSTAVNÍ HRAZ	ZOUBEK U KRAJKY				ZN. OXIDU STRONCIA				LATINSKÝ VZDUCH
		OBŤIŽNÝ HMYZ				ZN. KŘEMÍKU				
VRAŽDA (ZAST.)					SESHORA					
					ŠACHOVÝ KONEC					
BARVIVO NA VEJCE				ŽENSKÉ JMÉNO						
				NÁZEV HLÁSKY K						
1. díl tajenky						MARSHINE- ROVA OPERA				
SÁNIM ODČERPAT						KENTUCKY (ZKR.)			ACROSS, ADŽAJI, BRIE, KOLOSOMA, SAVART	



CHLUMECKÉ LISTY

Měsíčník vydává v počtu 800 ks město Chlumec nad Cidlinou, Klicperovo nám. 64/I, IČ: 00268861 pod MK ČR E11410. Odpovědná redaktorka: Veronika Vejrová; Předsedkyně redakční rady: Mgr. Milena Komárková; Redakční rada: Antonín Fibiger, Marta Furchová, Jitka Surová, Mgr. Věra Teplá, Mgr. et Mgr. Hana Živná; Sídlo redakce: Klicperův dům, Riegrova 236, 503 51 Chlumec nad Cidlinou, tel.: 602 717 410, e-mail: chlisty@chlumecnc.cz. Příspěvky nejsou honorovány a nevracejí se. Názory vyjádřené v článcích se nemusí shodovat s názorem redakce a vydavatele. Foto na první straně obálky: Kateřina Hloucalová Vítková | Uzávěrka příštího čísla 16. 1. 2025

Realizace: funprint.eu

Finanční příspěvek
na online realizaci tohoto periodika
včetně řešení pro jeho vydávání svépomocí
poskytuje funprint.eu



Pomáháme radnicím šetřit čas i peníze

www.funprint.eu



ZVE ŠIROKOU VEŘEJNOST NA

2. Reprezentační *ples*

24. LEDNA 2025 | 20:00
SOKOLOVNA CHLUMEC N/C

Kvalitní kapela

LUCKY BAND
9ti členná kapela

Bohatá tombola

Sledujte
naš Facebook

Skvělá zábava

Barmanská fireshow Petra Hurty

Taneční skupina DIAMONDŠ

Videokoutek Partyspin 360°

Vstupné 200 Kč – v prodeji od 2. 12. v prodejně Kovoplast