

V letošní sezóně bude Městské informační centrum sídlit již v podloubí zámku



Psal se prosinec 2013, korona tehdy připomínala termín z žánru sci-fi a ve Valdštejnském zámku došlo k rozsáhlé havárii teplovodního rozvodu. Městské informační centrum se muselo přestěhovat do místností u nádvoří zámku. Havárie podtrhla nutnost zabývat se technickým stavem a rekonstrukcí Valdštejnského zámku. Nyní se Městské informační centrum Jičín vrací tam, kam patří – do podloubí na Valdštejnově náměstí.

První etapa rekonstrukce Valdštejnského zámku položila základy pro další etapy a netýkala se jenom místností informačního centra, ale také prostor v prvním patře, kde vznikly zcela nové učebny využitelné například pro vysokoškolskou výuku. Práce spočívaly v rekonstrukci místností a ve výměně elektroinstalace, zdravotnických, topných soustav a ventilace. Do nových prostor, tedy jak do informačního centra, tak učeben, bylo pořízeno nové vybavení a nábytek. Úpravy se uskutečnily s respektem k historickému dědictví. Ostatně zámek je památkově chráněn a je součástí jičínské památkové rezervace. Zakázku pro město Jičín prováděla firma Chládek a Tintěra Pardubice a.s., která zvítězila ve veřejné soutěži. Kvůli vícepracím, které v projektové dokumentaci nebylo možné předpokládat, celková cena díla přesáhla 20 milionů Kč vč. DPH.

„Je skvělé, že konečně proběhla ucelená, koncepčně pojatá rekonstrukce jedné části zámku. Vedle toho bude letos dokončena i kompletní výměna oken. Projektově je i připravena další etapa, jejímž hlavním cílem bude vestavba výtahu, která zámek učiní bezbariérovým. Rekonstrukce zámku byla sice vcelku nenápadná, přesto se se svým objemem řadí mezi velké stavební akce města,“ popisuje místostarosta Mgr. Petr Hamáček.

Rekonstrukce byla v mnoha ohledech komplikovaná a došlo k několika průtahům. Největší zajímavostí, jež ovšem prodloužila trvání prací i navýšila náklady, byl patrně nález pozůstatků historických maleb na stěnách. Po prozkoumání byly zakonzervovány speciální omítkou, aby vydržely i pro další generace. Výrazné změny oproti původní projektové dokumentaci si vyžádaly také rozvody ústředního topení, silnoproudu a slaboproudu. Časově náročné bylo kolaudační řízení, neboť v prostorách MIC bude umístěn centrální protipožární pult pro celý Valdštejnský zámek, který vyžadoval zvláštní schvalovací proces. Rychlosti kolaudačního řízení rozhodně nepřispěla ani epidemie Covid-19.

Než město Jičín mohlo vypsát veřejnou zakázku, bylo třeba dopracovat projektovou dokumentaci. A aby to bylo možné, musela se zpracovat koncepce využití budovy – všech

místností. Ta byla výsledkem práce tehdy nově zřízené městské pracovní skupiny Zámek. Protože rekonstruovat celý zámek naráz nebylo z rozpočtového hlediska možné, projekt byl rozdělen na etapy. První z nich měla vyřešit ty nejpalčivější problémy, včetně místností pro informační centrum. Město se také pokoušelo najít odpovídající dotační program.

S následky havárie v prosinci 2013 se tehdy potýkaly všechny instituce v zámku sídlící. Město Jičín zajistilo pohotovostní výměnu poškozené části topení. „Ve Škrétové expozici musíme více hlídat vlhkost vzduchu, zatím nám ale havárie žádné větší komplikace nezpůsobuje a máme otevřeno,“ uvedla tehdy mluvčí Regionálního muzea a galerie Mgr. Martina Pajerová. Obdobně na tom byla ZUŠ J. B. Foerster, kde bylo nutné na vlhké zdi použít sušiče. V pondělí 6. ledna 2014 bylo nutné uzavřít Zámeckou restauraci. Ovšem nejtěžší chvíle zažívali pracovníci informačního centra, které se muselo odstěhovat. V prvních dnech našlo útočiště v Masarykově divadle, posléze se usadilo u nádvoří zámku. „Od pondělí 13. 1. 2014 bude infocentrum otevřeno, ale pravděpodobně jen v omezeném provozu, a to v pravé části od vstupu. Čekáme totiž na střední rozhodnutí Rady města, zda dojde k plánované rekonstrukci levé části infocentra. Měla by zde být probourána okna do nádvoří zámku a provedeny další úpravy vzhledu a funkčnosti centra,“ řekl před tehdejší stěhováním ředitel KZMJ Bc. Pavel Nožička.

Jičínské „lčko“ patří mezi nejpokulárnější a nejvíce navštěvovaná informační centra v širokém regionu. Staronové místnosti návštěvníka uvítají i moderními technologiemi. Zařízení nabídnou wi-fi připojení, multimediální techniku a dětský koutek. Novinkou je také tematicky rozdělený prostor pro prezentaci turistických cílů. Stěhování do staronových místností se proběhlo v březnu 2021.

„Jsme rádi, že se dlouho očekávané stěhování podařilo uskutečnit. Doufáme, že si na nové prostory rychle zvykneme a věříme, že si k nám cestu najde alespoň tolik návštěvníků, jako v minulých letech,“ vzkazuje z infocentra vedoucí Radka Tobolková.

Počátky moderního infocentra v Jičíně se datují do poloviny 90. let. Původně sídlilo na opačné straně Valdštejnova náměstí a bylo v soukromých rukách. Později se – tehdy ještě stále v soukromých rukách – přestěhovalo do místností v podloubí zámku. V květnu 2006 zařízení přešlo rozhodnutím rady a zastupitelstva pod Kulturní zařízení města Jičína.

-jir-



Jičín – Martin – Hoogeveen: Mezinárodní česko-slovensko-holandská spolupráce se navzdory pandemii rozvíjí a pokračuje

Město Jičín společně s partnerským městem Martin a spřáteleným městem Hoogeveen z Holandska (partnerské město města Martina) spolupracuje a aktivně se zapojuje do společných projektů. Ať už to byl projekt Klíč k úspěšnému mezinárodnímu podnikání (2017) zaměřený na cestovní ruch, kterého se účastnili studenti Masarykovy obchodní akademie, nebo stále probíhající projekt Modrotisk – tradice, která nás spojuje. V jeho rámci se loni v Jičíně uskutečnil workshop, kdy se účastníci mohli seznámit s technikou výroby modrotisku a odnést si domů vlastnoručně potištěnou látku.

Některé aktivity, které měly proběhnout v Hoogeveenu nebo v Martině, však musely být kvůli epidemiologickým opatřením přeloženy. Během plánování projektu na poli kulturním došlo k vzájemnému setkání pracovních týmů a poznávání poskytované úrovně kultury a kulturního zázemí v jednotlivých městech. Součástí týmů byli i ředitelé základních uměleckých škol, kteří představili své aktivity, vyměnili si zkušenosti a domluvili se na budoucí spolupráci, která na sebe nedala dlouho čekat. Pomohla tomu i současná celosvětová situace, kdy se nepořádají koncerty na živo, ale stále více umělců se snaží přiblížit svým fanouškům alespoň virtuálně.

Mladí hudebníci v době corony

I jičínská ZUŠ připravila první on-line koncert svých žáků. A po zhlédnutí prvního českého on-line koncertu žáků ZUŠ Jičín oslovil ředitelku, Bc. Jaroslavu Komárkovou, pan Gerrit Jan Rutgers, ředitel umělecké školy SCALA

v holandském městě Hoogeveen. Nadnesl myšlenku uspořádat společný koncert žáků uměleckých škol z Jičína, Martina a Hoogeveenu. Pan ředitel Mgr. Pavol Zápotočný z Martina i paní ředitelka z jičínské ZUŠ s nadšením souhlasili. Následně začátkem března ZUŠ J. B. Foerster Jičín zaslala do Hoogeveenu 11 videí s nahrávkami vystoupení jičínských žáků.

Já i pan ředitel Zápotočný jsme s tímhle skvělým nápadem od pana ředitele Rutgerse souhlasili," popisuje Bc. Jaroslava Komárková. „Obratem jsme dostali podmínky, že máme poslat jednotlivá videa našich žáků v celkové délce 20 minut. Video měla mít full HD kvalitu, měla být natočena horizontálně a odeslat jsme je měli do 1. 3. 2021. Když nemáme možnost se potkat osobně, protože jsme plánovali výměnné akce, tak se alespoň přes rozhraní internetu potkají naši žáci," dodává.

„Jsem moc ráda, že vzájemná setkání a návštěvy v partnerských i spřátelených městech mají smysl a neuskutečňují se jenom na poli politickém, ale přispívají k rozvoji spolupráce v různých oblastech života, čímž se naplňuje hlavní idea partnerství," říká Mgr. Alena Stillerová, která má na starosti cestovní ruch a zahraniční partnerskou spolupráci města Jičína. „Je skvělé, že připravovaný společný česko-slovensko-holandský on-line koncert je toho důkazem. Možná se stane inspirací k dalším aktivitám, proto velké poděkování patří všem zúčastněným na všech třech stranách," doplňuje.

Koncert si každý může pustit na sociálních sítích škol, tedy například na Youtube či facebookovém profilu ZUŠ J. B. Foerster. Sdílen

bude také určitě na facebookovém profilu Jičín – moje město.

-as-, -jir-

Žáci ZUŠ J. B. Foerster, kteří budou Jičín reprezentovat:

Václav Drahoňovský – trubka, vyučující Tomáš Klazar

Marie Krejcarová – klavír, vyučující Katarína Kalvodová

Nicol Kristýna Lorencová – harfa, vyučující Pavla Novotná

Vojtěch Fišera – sólový zpěv, vyučující Kateřina Bičíková

Lukáš Frýda – violoncello, vyučující Miloslava Vrbová, na klavír ho doprovodí

Barbora Frýdová – klavír, vyučující Markéta Mašková

Adam Aubrecht – kytara a zpěv, vyučující Vít Heřman

Karolína a Jolana Stránských – čtyřruční hra na klavír, vyučující Zuzana Pelcová

Valentýna Vaňková – housle, vyučující Miroslava Mrkáčková

Laura Pácalová s tatínkem – saxofon, vyučující Jan Rýznar

Alena Purkrábková – klasická kytara, vyučující Vít Heřman

Josef Kyselo – basová kytara, vyučující Vít Heřman

ZUŠ připravila také krátkou řeč, v níž školu představí publiku. V češtině ho nahrála paní ředitelka Bc. **Jaroslava Komárková**, v angličtině pak k divákům promluví učitelka zpěvu **Simona Tlustá**.

Stavební úřad MěÚ Jičín se dočasně přestěhoval k autobusovému nádraží



Předpokládá se, že na náhradním místě bude stavební úřad fungovat do konce roku 2021

V období od 15. do 19. března 2021 nebyl Stavební úřad MěÚ Jičín dostupný pro veřejnost. Důvodem bylo stěhování z důvodu rekonstrukce. Od 22. března 2021 je stavební úřad dostupný na adrese 17. listopadu 1074, což je budova, kde sídlí Komerční banka.

V budově Městského úřadu Jičín na Žižkově náměstí probíhá rozsáhlá rekonstrukce střechy a podkroví. V roce 2021 se práce přesunuly nad trakt, kde mimo jiné sídlí stavební úřad. Byl zjištěn velmi špatný stav stropů, a ačkoliv to původně nebylo plánováno, stavební úřad a několik dalších kanceláří se muselo dočasně

přestěhovat. Vzhledem k náročnosti stěhování bylo nutné na jeden pracovní týden zcela uzavřít stavební úřad pro veřejnost. Budova v ulici 17. listopadu, do které se úřad dočasně přemístil, je v majetku města Jičína. Předpokládá se, že zde bude působit po celý zbytek roku 2021. Na Žižkově náměstí budou probíhat intenzivní práce, proto se omlouváme návštěvníkům za poněkud snížený komfort. Objekt na Žižkově náměstí historicky vznikl spojením několika budov různého stavebního provedení. Jeho střechy byly ve špatném stavu. Stavební práce započaly v roce 2020 a realizuje je firma RITUS s.r.o. V první etapě se uskutečnila rekonstrukce krovů nad Ekonomickým odborem MěÚ Jičín, kvůli čemuž bylo nutné dočasně přestěhovat kanceláře Odboru kultury a cestovního ruchu MěÚ Jičín a také kanceláře oddělení informatiky. Rekonstrukce se určitým způsobem dotkla většiny kanceláří od prvního patra výše. Druhá etapa se týká právě střechy nad stavebním úřadem a byla zahájena v roce 2021.

-jir-



ZPRÁVY Z MĚSTA

Ornice sejmutá v průmyslové zóně bude využita pro městskou zeleň

Rada města souhlasila s rozproštěním skřívky ornice z připravované stavby, kterou ve svém areálu plánuje společnost Garland. Zemina bude umístěna na pozemkových parcelách v katastrálním území Kacákova Lhota. V roce 2019 prodalo město společnosti Garland pozemky v průmyslové zóně. Společnost teď dokončuje projektovou dokumentaci pro společné povolení a řeší uložení a využití sejmuté ornice, kterou nabízí také městu. Po posouzení Odborem životního prostředí MěÚ Jičín bylo rozhodnuto o deponování části nabízeného množství ornice v Popovicích pro budoucí využití pro městskou zeleň. Dále byly vytipovány pozemky v katastrálním území Kacákova Lhota, které jsou pro uložení ornice vhodné. Stávající pachtýř Lužanská zemědělská a. s. s uložení souhlasí. Dočasná deponie této skřívky bude do konce vegetačního období v obci Kamenice. Celková výměra skřívky plochy je 26 219 m² a jde o objem přibližně 7 866 m³. Skřívka bude provedena pod odborným dohledem. Společnost Garland v průmyslové zóně připravuje výstavbu nového skladovacího areálu.

V době letního času se posune sobotní provozní doba sběrného dvora

Rada města schválila menší úpravu provozní doby sběrného dvora v Konecchlumského ulici. V období letního času bude sběrný dvůr v sobotu otevřen od 8 do 14 hodin, jde tudíž o hodinový posun oproti loňsku. V letním čase bude sběrný dvůr otevřen v pondělí, ve středu a v pátek od 7 do 15 hodin, v úterý a ve čtvrtek od 7 do 16 hodin. V sobotu bude otevřen od 8 do 12 hodin. Podrobnosti lze vyčíst z tabulky na webových stránkách technických služeb www.tsjc.cz. Oproti loňskému letnímu času se mírně změnila sobotní provozní doba - posune se o hodinu dříve. Praxe ukázala, že v čase mezi 8. a 9. hodinou se před vjezdem do sběrného dvora již tvoří kolona čekajících automobilů a naopak návštěvnost po 14. hodině byla mizivá. Sobotní provozní hodiny budou proto ponechány stejně jako v zimním čase. Sběrný dvůr je schopen přijmout většinu odpadního materiálu a předmětů, včetně velkých elektrospotřebičů, které se nevejdou do červených kontejnerů. Kompletní seznam i ceník jsou dostupné na webových stránkách.

Správa nemovitostí města Jičína vybuduje v lokalitě kasárna teplovod

Správa nemovitostí města Jičína a.s. v lokalitě kasárna vybuduje teplovodní kanál a přípojky. Teplovodní infrastruktura bude zásobovat nový domov pro seniory a obytnou čtvrť, která se v této lokalitě připravuje. Město Jičín připravuje realizaci infrastruktury pro výstavbu rodinných a bytových domů v této lokalitě. Součástí infrastruktury je právě teplovod pro bytové domy a objekty občanské vybavenosti v ulici Československé armády. Město Jičín nechalo zpracovat dokumentaci až do podrobnosti dokumentace pro provedení stavby a zajistilo územní rozhodnutí. Správa nemovitostí města Jičína je vlastníkem všech městských teplovodních rozvodů, proto Rada města schválila převod práv a povinností dané územním rozhodnutím na stavbu teplovodu a přípojek v oblasti kasáren. V letošním roce se předpokládá zahájení výstavby v oblasti, mimo jiné jde o přestavbu dvou starých objektů na domov pro seniory. Firma Senecura informovala město, že má vydané povolení ke stavbě a rekonstrukci. V souladu s uzavřenou smlouvou o smlouvě budoucí kupní požádala Jičín o zakoupení těchto objektů. -jir-

Začalo sčítání lidu, domů a bytů ČR 2021

Dne 27. března 2021 se zpřístupnily online sčítací formuláře na www.scitani.cz a vyplnit je bude možné do 9. dubna 2021. Poté bude následovat terénní došetření, kdy papírové formuláře za účasti sčítacího komisaře vyplní ti občané, kteří tak neučiní v dané lhůtě elektronicky. Fyzická osoba podléhající sčítání je povinna poskytnout zákonem požadované údaje. Sčítání je primárně navrženo jako online, tedy bez nutnosti kontaktu s dalšími osobami.

Zdvořile žádáme občany, aby přistupovali zodpovědně k tomuto sčítání. Sčítání je tradiční součástí statistiky v každé zemi. Na našem území se koná už od roku 1869. Probíhá každých 10 let, stejně jako ve většině ostatních zemí. Díky tomu výsledky umožňují srovnání současného stavu naší země s minulostí i se zbytkem světa. Význam sčítání je naprosto zásadní i pro naši budoucnost. Výsledky ovlivňují činnost veřejné správy, podnikatelské záměry i směřování aktivit výzkumných či vědeckých pracovišť. V konečném důsledku ovlivňují život každého z nás. Poskytují obrázek o ekonomické činnosti obyvatel a ve spojení s údaji o vzdělání, bydlení či složení domácností umožňují analyzovat například situaci čerstvých absolventů, samozvítelů, lidí, kteří ztratili práci před důchodem, pracujících seniorů či lidí bez příjmu. Data jsou podkladem pro analýzy trhu práce či dopravy v konkrétních lokalitách. Pomáhají při tvorbě nových pracovních míst,

nabídky služeb nebo programů podpory sociálně slabších.

Sčítání probíhá dle zákona č. 332/2020 Sb., o sčítání lidu, domů a bytů v roce 2021 a o změně zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“).

Sčítání podléhá:

- Každá fyzická osoba, která má v rozhodný okamžik na území České republiky trvalý pobyt nebo přechodný pobyt nad 90 dnů, nebo které byl na území České republiky udělen azyl, doplňková ochrana nebo dočasná ochrana.
- Každá další fyzická osoba, která je na území České republiky v rozhodný okamžik přítomna.
- Každý dům (i neobydlený) a každý byt (i neobydlený).

Povinnost sečíst se se nevztahuje pouze na cizince, kteří jsou v České republice na dobu kratší než 90 dnů (například turisté), a na cizince požívající diplomatické výsady a imunity. Sčítání organizuje, řídí, koordinuje a jeho přípravu, provedení, zpracování a zveřejnění výsledků zabezpečuje Český statistický úřad.

Terénní došetření

Terénní došetření provádějí v jednotlivých sčítacích obvodech sčítací komisaři jmenovaní podle zákona. Sčítací komisař se při výkonu

své funkce prokazuje průkazem sčítacího komisaře, případně na požádání povinné osoby též svým občanským průkazem nebo cestovním dokladem.

Seznam sčítacích komisařů pro město Jičín lze najít na webových stránkách www.muji-cin.cz v sekci Městský úřad – Sčítání lidu 2021. Při terénním došetření sčítací komisař předá členu domácnosti, osobě žijící mimo domácnost, popřípadě vlastníku zařízení, které tvoří samostatný sčítací obvod, sčítací formulář v listinné podobě v předem oznámeném termínu nejpozději do 26. dubna 2021. Úřad je podle zákona oprávněn lhůtu prodloužit. Člen domácnosti, osoba žijící mimo domácnost nebo vlastník zařízení, které tvoří samostatný sčítací obvod, odevzdá vyplněný sčítací formulář v odpovědní obálce na poště nebo jej vhozením do poštovní schránky odesle dle adresy P. O. Boxu sčítání, nebo jej doručí na kontaktní místo sčítání, nejpozději do 11. května 2021. Úřad je podle zákona oprávněn lhůtu prodloužit. Údaje zjištěné při sčítání jsou chráněny zákonem, nařízením o evropské statistice, GDPR a dalšími právními předpisy. Tyto údaje nesmějí být použity pro jiné než statistické účely. Sčítací komisaři, stejně jako všechny osoby, které se v souvislosti se zpracováním výsledků seznámí s individuálními nebo osobními údaji, jsou povinni o nich zachovávat mlčenlivost. Povinnost mlčenlivosti je časově neomezená.

-jir-, zdroj: www.scitani.cz

Rekonstrukce ulice Jaselská byla dokončena

Město Jičín obdrželo 20. 2. 2021 od Ministerstva pro místní rozvoj rozhodnutí o poskytnutí dotace na projekt Chodníky v ulici Jaselská CZ.06.4.59/0.0/0.0/16_038/0012541, který je spolufinancován z Integrovaného regionálního operačního programu. Výše dotace dosahuje částky 1 424 999,51 Kč, přičemž celkové výdaje na rekonstrukci chodníků činily 1 702 387,72 Kč.

Realizace projektu byla již dokončena, a kromě rekonstrukce chodníků zahrnovala i rekonstrukci veřejného osvětlení, městské optické sítě a sadové úpravy. Před tím ještě

došlo k přeložení většiny vodovodních a několika plynových přípojek.

Současně probíhala i rekonstrukce vozovky v úseku od ulice Foersterova až po ulici Skautskou. Realizace probíhala ve dvou etapách, kdy v první byl realizován úsek od ulice Skautská a po jeho dokončení se stavební firma přesunula do druhé části směrem k ulici Foersterova. Také na rekonstrukci vozovky získalo město Jičín dotaci ve výši 2 977 918,00 Kč z Národního programu Podpora rozvoje regionů 2019+.

Celkové výdaje kompletní rekonstrukce

dosáhly 8 440 200,91 Kč. Stavbu realizovala firma M-Silnice a.s. Pardubice podle projektové dokumentace zhotovené firmou Projektservis Jičín s.r.o. Během rekonstrukce probíhající od 25. 10. 2019 do 30. 11. 2020 se nevyskytly žádné výrazné problémy a obyvatelé již mohou bezpečně naplno využívat celý zrekonstruovaný úsek ulice Jaselská.

-rv-



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Termíny zápisů do základních škol

Zápisy k povinné školní docházce proběhnou ve všech základních školách v Jičíně v termínu od 14. 4. do 30. 4. 2021 (vyjma Základní školy a Praktické školy, Jičín, Soudná 12, kde budou zápisy probíhat od 1. 4. do 30. 4. 2021).

Vzhledem k epidemiologické situaci a v souvislosti s mimořádnými opatřeními vlády k ochraně obyvatelstva se dá očekávat, že Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, podobně jako v roce minulém, vydá opatření k organizaci zápisů k povinné školní docházce pro školní rok 2021/2022, ve kterém bude opět doporučeno zápisy provádět bez osobní přítomnosti dětí. Bude upřednostněno podání přihlášky bez osobní přítomnosti zákonného zástupce dítěte ve škole - datová schránka, email s elektronickým podpisem,

případně dle konkrétní situace po dohodě osobně do školy nebo poštou. Bližší informace budou k dispozici na internetových stránkách jednotlivých základních škol v Jičíně.

Povinná školní docházka začíná počátkem školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne šestého roku věku, pokud mu není povolen odklad. Dítě, které dosáhne šestého roku věku v době od září 2021 do konce června 2022, může být přijato k plnění povinné školní docházky již ve školním roce 2020/2021, je-li přiměřeně tělesně i duševně vyspělé a požádá-li o to jeho zákonný zástupce.

Podmínkou přijetí dítěte, které dosáhne šestého roku věku v období až od září 2021 do konce prosince 2021, je také doporučující

vyjádření školského poradenského zařízení (Pedagogicko-psychologická poradna, Speciálně pedagogické centrum). Podmínkou přijetí dítěte, které dosáhne šestého roku věku až od ledna 2022 do konce června 2022, je doporučující vyjádření školského poradenského zařízení a odborného lékaře, která k žádosti přiloží zákonný zástupce.

Ředitel základní školy rozhoduje i o odkladu povinné školní docházky. Není-li dítě tělesně nebo duševně přiměřeně vyspělé a požádá-li o to písemně zákonný zástupce dítěte v době zápisu (od 1. 4. do 30. 4. 2021) dítěte k povinné školní docházce, odloží ředitel školy začátek povinné školní docházky o jeden školní rok, pokud je žádost doložena doporučujícím posouzením příslušného školského poradenského zařízení a odborného lékaře nebo klinického psychologa. Školským poradenským zařízením je Pedagogicko-psychologická poradna nebo Speciálně pedagogické centrum. Odborným lékařem způsobilým posoudit zdravotní stav dítěte může být v konkrétním případě dětský lékař nebo praktický lékař pro děti a dorost. V případě, že je dítě v lékařské péči pro jiné zdravotní obtíže, je třeba trvat na tom, že takové posouzení by měl provést odborný lékař, který se na tuto konkrétní oblast specializuje. Začátek povinné školní docházky lze odložit nejdéle do zahájení školního roku, v němž dítě dovrší osmý rok věku.

JIČÍN PŘED STO LETY A DNES

Tyršova ulice, foto po roce 1923



Tyršova ulice vede severním směrem od nároží ulic Husovy a Fügnerovy, uprostřed přetíná ulici Sv. Čecha. Převážná část domů byla postavena na přelomu 19. a 20. století, fasády některých domů jsou ovlivněny i secesí. Od počátku nese ulice název po jednom ze zakladatelů Sokola, dr. Miroslavu Tyršovi. Během 2. světové války byla krátce pojmenována ulicí Mozartovou. Na snímku jsou zachyceny domy čp. 392 a 391. V roce 1922 zakoupilo Stavební družstvo dělnických a rod. domků pozemky a již o rok později byly domy, podle plánů Ing. Č. Musíla, postaveny. Projekt pochází ze stejné doby jako bývalý chirurgický pavilon jičínské nemocnice. V domě čp. 392 žil Franti-



šek Šalda (1890–1974), pedagog na Učitelském ústavu v Jičíně, autor mj. mnoha plastikých map. V roce 1969 vydal publikaci Vlastivěda Jičínska. Na snímku nejsou zachyceny sousední domy, které již téměř zakončují východní stranu ulice. První z nich, čp. 411 – dům vojenských gázistů, byl vystavěn v roce 1926. Předposlední v řadě, čp. 501, vyprojektoval Ing. Č. Musil pro vrchního radu krajského soudu Františka Vlacha a jeho manželku Ludmilu. Dům pochází z roku 1928. V roce 1935 byla schválena parková úprava Tyršovy ulice, kdy se jednalo o zřízení travnatých záhonů mezi silnicí a chodníkem.

Jana Kořínková

Školské obvody

V souladu se školským zákonem byly v obci Jičín vymezeny školské obvody spádových škol. Žák plní povinnou školní docházku v základní škole se sídlem ve školském obvodu, v němž má žák místo trvalého pobytu. Tímto opatřením není dotčeno právo rodičů vybrat si pro své dítě jinou než spádovou školu. Důvodem nepřijetí dítěte do vybrané školy může být kapacita školy. Rozpis spádových ulic je dostupný na webu města www.mujiicin.cz v sekci Městský úřad – Odbory a oddělení – Odbor školství, mládeže a tělovýchovy – Dokumenty odboru.

Ing. Miroslav Kazda, Odbor školství, mládeže a tělovýchovy MěÚ Jičín



ŠKOLY A ŠKOLKY

Jak to vypadá v mateřské škole, když je uzavřená?



V MŠ J. Š. Kubína je sice, jako ve všech školkách, zavřeno, přesto to tu žije. Paní učitelky uklízí karnevalovou a zimní výzdobu a připravují materiály pro distanční výuku. Předškoláci mají pochopitelně své úkoly povinné, musí si je zakládat a později přinést ke kontrole. Pracovat ale chtějí i mladší, 4–5leté děti. Výuka probíhá formou pracovních listů, návrhů k výtvarným činnos-

tem, odkazy k písničkám a k vytváření matematických představ. Každá třída zde má svůj třídní Facebook, kam paní učitelky vybrané materiály posílají. Největší radost je z toho, když maminky pošlou zpětnou vazbu, jak děti pracují. To nám všem pomáhá k optimizmu a těšíme se na jaro.

Monika Chalupová, učitelka z Koťátek

Kde je vůle, tam je cesta aneb: Když se v Soudné rok s rokem sešel

Dnes si připomínáme den, který přesně před rokem změnil život nám všem... Tím dnem se stal 11. březen. Nikdo si nedokázal představit, že svět nebude takový, jaký jej známe.

A že bylo opravdu hezky! Života jsme si užívali plnými doušky, vše jsme brali jako samozřejmost, žili jsme v domnění, že se nemůže nic stát. Naše škola jen vzkvétala. Bohužel stalo se. Možná až nyní si vše plně uvědomujeme. Není asi člověka, kterého by se současná situace nedotkla. Naši žáci, jejich rodiče, pedagogové i všichni zaměstnanci školy se museli přizpůsobit potřebným změnám. V té vší hrůze, která se kolem nás odehrává, máme přece jen štěstí oproti jiným školám. Tím štěstím je možnost, až na malé výjimky, trávit výuku společně ve škole. Všichni cítíme, že tak je to pro všechny nejlepší.

V současné době však procházíme již třetím obdobím distanční výuky. A musíme zde vyzdvihnout všechny, kteří svým úsilím, snahou a kreativitou posunují a zdokonalují

tento obtížný způsob výuky. Všichni víme, že online výuka je pro naše žáky neskutečně složitá, v některých třídách dokonce velmi těžce realizovatelná. Samozřejmě si všichni uvědomujeme, že nejen předávání vědomostí a dovedností patří do výuky, ale i zprostředkování sociálních kontaktů žákům je naprosto nezbytné. Žáci, vyloučení epidemií z třídních kolektivů, bolestně pociťují absenci vzájemných interakcí. Proto se pedagogové snaží být s žáky co nejčastěji v online kontaktu. Prvňáčci, druháci a třetáci mají online výuku v rámci individuálních hodin. Paní učitelky se věnují zejména psaní, čtení a počtům. Žáci vyšších ročníků jsou schopni fungovat již ve větších skupinkách, což jim při různých organizovaných diskuzích opravdu simuluje prostředí samotné třídy. Nadále naše škola využívá školní portál www.skolavpyzamu, a to zejména k vkládání prezentací, pracovních listů, ale i audio a video nahrávek pro ty, kteří možnost nebo podmínky k online výuce nemají. Velký dík patří všem pedagogům,

kteří se snaží zaujmout žáky aktivním způsobem výuky. A tak si při každém dalším zapojení žáka nebo pedagoga do online výuky vzpomenu na slova vyřčená z úst známého českého horolezce Radka Jaroše, který zdolal všech 14 osmitisícovek, a ta zní „kde je vůle, tam je cesta“.

Nakonec bychom chtěli poděkovat žákům, jejich sourozencům a rodičům za vzornou pomoc při domácí práci, zejména u těch nejmenších. Plně si uvědomujeme, jak obrovský úkol na ně padá a patří jim náš obdiv. Přejme si, ať je po Velikonocích epidemiologická situace lepší a zase se všichni sejdeme ve školním prostředí. Věřte, že jsem nikdy dříve tak často neslyšel z úst pedagogů ani žáků, jak se do školy těší. Tak se těšme a věrme, že společně s pokorou a ve zdraví zdoláme všechny překážky, nástrahy, strmé srázy, které nám ještě covid přichystá. A když najdeme společně vůli, tak i cesta bude volná a dovede nás k lepším časům.

Škola Soudná

Trojka hledá poklad pana Tučňáka

Chcete hledat s námi? Můžete! Projekt je určen jak pro žáky naší školy, tak pro širší veřejnost, i pro ostatní školy a školky. Jak začít? Stačí otevřít QR kód nebo odkaz na plakát, který vás odkáže na stránky naší školy, kde jsou podrobnější informace. Proč byste se měli zúčastnit? Cílem je zpříjemnit venkovní procházky a výlety, motivovat a zabavit vaše děti, které budou mít cíl vašich výprav. Poklady můžou dle vaše-

ho uvážení hledat samotné, s vámi nebo s rodiči. Schránky jsou často umístěné na pěkných místech a uvnitř čeká úkol, hádanka nebo moudro. Pokud se rozhodnete zúčastnit a hledání vás bude těšit, budeme moc rádi! PS: Po nalezení schránky se nezapomeňte podepsat a vrátit ji na původní místo.

Za organizační tým Pavel Štoviček a Zlata Opicová

Ochutnávka Trojky nejen pro budoucí prvňáky

V současné době, kdy jsou zavřené školy, jsme pro budoucí prvňáčky a samozřejmě pro všechny studenty, připravili motivační video k zápisu do 1. tříd. Dvojice dívek vás provede školou a umožní nahlédnout do celé budovy, do 1. třídy, do učeben jazyků, počítačů, studovny a knihovny, do tělocvičny. Uvidíte i venkovní hřiště a letní učebnu v pergole. Video je na webových stránkách školy. Trojka přeje pěknou a příjemnou podívanou.

ZŠ Poděbradova Jičín





Úspěch našich studentů ZUŠ u talentových zkoušek

Na úvod bych ráda prostřednictvím tohoto článku pogratulovala absolventům, kterým se v letošním roce i přes veškeré překážky v této nelehké době podařilo uspět v talentových zkouškách na střední umělecké školy.

Jsou to **Matěj Hraba** – Užité malba, Střední uměleckoprůmyslová škola Praha 3. **Nikola Svobodová** – grafický design, Soukromá střední umělecká škola grafická Jihlava. **Elen Košíčková** – kamenosochařství, Střední uměleckoprůmyslová škola Hořice. **Karolína Víková** – grafický design, Střední škola designu Lysá nad Labem. **Zuzana Bílková** – grafický design Střední škola designu Lysá nad Labem. **Kejvalová Radka** – Vizuální tvorba, Střední škola vizuální tvorby Hradec Králové. Přeji jim hodně úspěchů, nových podnětů a inspirace v dalším studiu na vybraných oborech.

Příprava velikonočního CD

V rámci mezioborové spolupráce jsme se pustili do vizuálního podbarvení velikonočního CD, které má jinak ve svých rukou pěvecké a dramatické oddělení. Jakkoliv se toto téma zdá jednoduché, opak je pravdou. Téma Velikonoc je natolik

hluboké, že jsme se v něm málem utopili. Pojčení tradic, liturgie a umění je opravdu velká výzva. Téma velkého pátku jsem svěřila M. Hrabovi, jehož tatínek působí jako farář v Církvi československé husitské. Jeho ponoření do tématu a výsledek, se kterým přišel, mě dočista odzbrojil. Je jasné, že po řadě zátiší a studijních kreseb v rámci přípravy na talentové zkoušky, je téma pašijí na nějakou dobu Matějovi velkou inspirací. Doufám, že se nám podaří jeho počin prezentovat i samostatně v době Velikonoc.

Co se děje ve virtuálních ateliérech

Přes veškeré neduhy a nedostatky online výuky se nám dál daří pokračovat ve výtvarných aktivitách a zároveň se přiučit něčemu novému. I když se nám pracovní nástroj Teams jeví jako v mnoha ohledech nemotorný pro potřeby výtvarné výuky a práce s obrázky, dá se v něm ledacos zvládnout. V tomto týdnu si měli žáci mimo jiné možnost vyzkoušet týmovou spolupráci mezi sebou, kde společně pracovali na tvorbě komiksu, který, jak doufáme, bude takovým předskokanem pro krátké animované příběhy. Každý žák dostal během ledna balíček s výtvarnými potřebami, kde byla mimo jiné i kostka hlíny,



Autor: Matěj Hraba

která nám nyní velmi pomáhá směrem k hlubšímu vhledu do problematiky charakteru a výrazu lidské tváře, potažmo loutky, kterou jsme si na počátku školního roku vymezili jako cíl. Objev možnosti týmové spolupráce a podílení se na tvorbě dialogů, který teď víc než kdy jindy chybí ve školních (domácích) lavicích mě naplnil novou nadějí, že online výuka není jen boj o přežití. Konkrétně dnešní hodina byla velmi osvěžující, děkuji všem zúčastněným.

Mgr. Zuzana Nejedlá

ZUŠ v reportáži pořadu Víkend

Základní umělecká škola J. B. Foerster dostala velký prostor v reportáži pořadu Víkend na TV Nova. Celé video můžete zhlédnout například na FB a Youtube profilu ZUŠ nebo na profilu Jičín – moje město. Také je na webu TV Nova. Reportáž šla do éteru v úterý

9. 3. 2020, zpracovala ji redaktorka Šárka Loukotová. Kamera si všimla mnoha žáků i učitelů jičínské ZUŠ. V reportáži vystupují například Jolana a Karolína Stránské, Klára Hlozeková, Ludmila Šormová, Václav Drahoňovský, Vlasta Pospíšilová, Nicol Kristýna Lorencová,

Miroslav Vaněk, sourozenci Klusákovi, Vojtěch Fišera, Adam Aubrecht a další. V reportáži se objevili také jedineční a svérázní „zprávaři“ – Simona Tlustá a Jan Rýznar. Dobře je známe z jejich „studia“ z aktuálních online koncertů ZUŠ J. B. Foerster na Youtube. -jir-

Distanční zájmové činnosti na Čtyřce

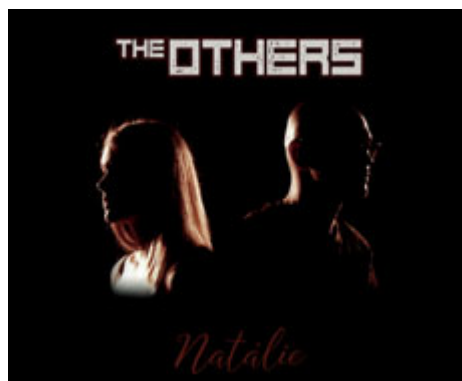
Od 8. března 2021 na ZŠ v Železnické ulici v Jičíně funguje nově vytvořený tým na platformě Teams s názvem Zájmové činnosti. Jde o distanční kroužky, které vedou paní vychovatelky školní družiny a jsou určené všem dětem 1.–3. ročníku. Tyto zájmové činnosti probíhají každý den

čtvrtou vyučovací hodinu, jsou dobrovolné a budou nabízeny po celou dobu distanční výuky. Náplní hodin je hlavně komunikace s dětmi, čtení s porozuměním, kvízy, cvičení, tvoření, ale i výuka anglického jazyka. O nabízené hodiny je velký zájem a ohlasy jsou velmi pozitivní. Máme velkou radost, že alespoň

touto formou jsme s dětmi v kontaktu a věříme, že se brzy situace zlepší a opět přivítáme děti v našich odděleních školní družiny.

Renáta Lhotová – vedoucí školní družiny
ZŠ Železnická

Hudební výzva na Čtyřce



Učitelé hudební výchovy ZŠ v Železnické ulici v Jičíně spolu se svým kolegou muzikantem Markem Holým připravili hudební výzvu pro žáky Čtyřky. Myšlenka se zrodila právě v době, kdy školy ani obvyklá místa v Jičíně zpěvem neožívají...

Markovi, frontmanu The Others, který vystupuje pod pseudonymem Unholy Mark, se v loňském roce podařilo vydat první oficiální videoklip k autorské písni Natálie, která se během krátké doby stala oblíbenou zejména mezi mladými posluchači. Pozitivní ohlas byl pro něho impulsem vytvořit prostor pro krea-

tivní tvorbu žákům Čtyřky a vyzval je k tvořivé práci, která vychází právě z uvedené písně. Každý žák získává možnost uchopit tvořivou práci po svém. Píseň může zpracovat pěvecky, instrumentálně, pěvecko - instrumentálně, pohybově nebo výtvarně. Z každého ročníku budou vybrána dvě originální zpracování. Odměnou pro mladé hudebníky bude kreativně strávený čas na zkušebně s frontmanem kapely, autorem hudby a textu zmiňované písně. Výzva má být zpestřením a možností, jak si užít zpívání a muzicírování v období, které hudbě příliš nepřeje! -rd-



KZMJ
DIVADLO
BIOGRAF
INFOCENTRUM

KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ
MĚSTA JIČÍNA



Jičínská májová sobota 2021

Vloni jsme se touto dobou chystali na už 16. ročník celodenní „rodinné oslavy jara, lásky a rodinné pohody“. S jičínskými profesionálními i dobrovolnými hasiči jsme se těšili na jejich velkorysou narozeninovou prezentaci. V tradičně pestré nabídce byla připravena široká paleta divadelních představení a koncertů různých žánrů. Neměla chybět oblíbená prezentace místních „neziskovek“ i mnoho dalších aktivit. Bohužel, do té doby naprosto neznámý vir nám záhy vystavil „stopku“.

Přesto nebo právě proto chceme věřit, že Jičínská májová sobota 2021 tentokrát bude. Třeba i za cenu dodržování aktuálních hygienických a organizačních omezení.

Většina těch, kteří se měli představit v loňském roce, má zájem vystoupit i letos. Program však ještě zůstává otevřený a je možné se do něj aktivně zapojit. Stačí včas (tj. nejdéle do 15. dubna) kontaktovat hlavního pořadatele, tedy Kulturní zařízení města Jičína. Bližší konkrétní informace a kontakty naleznete na webu www.kzmj.cz

Pavel Nožička,

ředitel Kulturních zařízení města Jičína

BIOGRAF
ČESKÝ RÁJ



V uplynulém měsíci se udílely filmové ceny

Animovaný snímek *Duše* byl oceněn Zlatým glóblem za nejlepší animovaný film a nejlepší hudbu. V animované celovečerní Pixarovce se představí středoškolský učitel hudební výchovy Joe Gardner (v původním znění Jamie Foxx), který dostane životní šanci hrát v proslulém jazzovém klubu. Jeden chybný

krok ho však přenesl z ulic New Yorku do Neznáma před, což je fantastické místo, kde čerstvě narozené duše získávají před vstupem na Zemi vlastnosti, návyky i zlovyky.

Drama *Země nomádů* získalo ocenění v kategorii nejlepší film a nejlepší režie. Drama s úchvatnou Frances McDormand v roli ovdovělé šedesátnice Fern, která nalézá svoji životní sílu v cestování napříč Amerikou ve své bílé dodávce a v setkávání s podobně naladěnými novodobými „kočovníky“. Premiéra obou titulů byla plánována na duben, avšak zřejmě dojde k jejich posunu, protože se čeká na otevření kin. Jistě vám také neuniklo předávání našich českých filmových cen Český lev. Oceněné filmy po znovuotevření kin vrátíme do našeho programu, abyste je mohli zhlédnout na velkém filmovém plátně.

V uplynulém čase jsme zaznamenali debaty o tom, že se většina filmů bude uvolňovat pro předplacené televizní služby a další online platformy. Nemusíte se bát, není tomu tak. Všechny filmy jak z Hollywoodu, tak i naše české, které jsou vyrobeny nebo se natáčejí, čekají na otevření našich kin a budou uvedeny na filmových plátnech, jako tomu bylo doposud.

Na jaro byly u nás v biografu také plánovány akce, které jsme překládali z podzimu. Ty jsme samozřejmě museli opět přeložit na pozdější termíny. Vstupenky zůstávají v platnosti a nové termíny můžete najít na našem webu www.biografjicin.cz. Budte zdraví a těšíme se snad již brzy na shledání v našem Biografu!

Michal Miškovský – Biograf Český Ráj Jičín



Okénko knihovny



Do knihovny k okénku

Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně má otevřené okénko, ve kterém mohou čtenáři vracet vypůjčené knihy a vyzvedávat si předem objednané dokumenty. Za stávající epidemiologické situace jsou knihovnice rády alespoň za tuto možnost. Velmi rády připraví čtenářům vše, co si budou přát. Objednávat knihy si čtenáři mohou prostřednictvím konta čtenáře v online katalogu, e-mailem či telefonicky.

Mimo jiné chystá knihovna množství zajímavých pořadů, které proběhnou formou virtuálních setkání. Na začátku měsíce uveřejní druhý díl videoseriálu o regionálních historiích, tentokrát se diváci dozvědí informace o slavném Josefu Pekařovi. Po stopách Čechů ve světě nás zavede přednáška historika a politologa Martina Nekoly, který 7. dubna v online setkání přiblíží osudy československých krajanů ve světě. Jičínu již dobře známý psycholog Jeroným Klimeš promluví o úloze čtení a psaní ve vývoji intelektu o týden později 14. dubna. Na další z výtvarných videonávodů se zájemci mohou těšit již 27. dubna, vyrábět se budou drobné dárky pro maminky ke dni matek.

Vedle otevřeného knihovního okénka si mohou čtenáři nadále půjčovat e-knihy a nově získávají čtenáři jičínské knihovny i přístup do národní digitální knihovny. Pro aktuální informace sledujte webové stránky a facebook knihovny a facebookový profil Čtipísek Knihovnický, na kterém knihovnice booktuberky uveřejňují knižní tipy i aktuální dění z knihovny. Knihovnice se na Vás budou těšit nejenom online, ale i u knihovního okénka.

-ms-

Digitální knihovna pro jičínské čtenáře

Možná jste v médiích narazili na informaci, že je čtenářům Národní knihovny ČR přístupná Národní digitální knihovna – Covid. Nyní mají tuto možnost i čtenáři Knihovny Václava Čtvrťka v Jičíně, která pro ně zajistila přístup k digitalizovaným dokumentům z pohodlí domova.

V této digitální knihovně naleznou čtenáři díla nedostupná na trhu, jedná se o dokumenty, které jsou chráněny autorským právem (tj. neuplynulo 70 let od smrti autora) a které nejsou dostupné na trhu, a to včetně dalších vydání, případně i upravených nebo elektronických, zdigitalizovaných v NK ČR, Moravské zemské knihovně a Knihovně Akademie věd ČR.

Národní digitální knihovna – Covid zůstane čtenářům přístupná do 30. června 2021. Pak bude přístup možný jen z počítačů v naší knihovně. Pokud máte o přístup do Národní digitální knihovny zájem, kontaktujte knihovnici Andreu Scháňkovou, tel.: 493 532 833 nebo schankova@knihovna.jicin.cz.

-ms-



DUBEN 2021

Vydávají KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ MĚSTA JIČÍNA

Aktuální program naleznete také v kalendáři akcí na webových stránkách www.jicin.org nebo na facebookové stránce KAM v Jičíně.
Kontaktní osoba: Jan Bednařík, bednarik@jicin.org, tel.: 602 366 338
Změna programu vyhrazena.

**MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM JIČÍN**

Valdštejnovo nám. 1, 506 01 Jičín, tel.: 602 366 338,
mic@jicin.org, www.kzmj.cz/infocentrum

Otevírací doba: po - pá: 9:00 - 17:00, so: 9:00 - 12:00, ne: zavřeno
Otevírací doba závisí na aktuálních vládních nařízeních.

**TYFLOCENTRUM, detašované pracoviště Jičín**

17. listopadu 861, 506 01 Jičín, Mgr. Soňa Škočová,
tel.: 739 578 900, jicin@tyflocentrum.cz,
www.tyflocentrum-hk.cz

14. 4. | 14:00 | **RYBNÍKY A RYBÁŘI V OKOLÍ JIČÍNA**, přednáška Ing. Václava Vika s promítáním diapositivů. Polyfunkční komunitní centrum, autobusové nádraží, 17. listopadu 861, Jičín

**OTEVŘENÉ ZAHRADY JIČÍNSKA Z. S.****PROJEKT MAP JIČÍN**

tel.: 602 420 396, e-mail: map@otevrenezahrady.cz
Web: <http://map.otevrenezahrady.cz/>

POKLAD PANA TUČNÁKA, venkovní hra pro děti základních škol a jejich rodiče, prarodiče nebo kamarády je připravena v Jičíně a jeho okolí a zavede vás na zajímavá místa, která jste možná ještě nikdy nenavštívili! Hru připravili učitelé 3. ZŠ Jičín za podpory projektu MAP v rámci aktivity Otevřeno. Více informací na map.otevrenezahrady.cz/aktuality/poklad-pana-tucnaka

**MUZEUM PŘÍRODY ČESKÝ RÁJ**

Prachov 37, 506 01 Jičín,
tel.: 732 858 380, 732 927 926, www.mpcr.cz

Výtvarná soutěž pro děti i dospělé **NAMALUJ OBOJÍVELNÍKA NEBO PLAZA ROKU 2021 SKOKANA ŠTÍHLÉHO NEBO JEŠTĚRKY OBECNOU**. Soutěžní práce zasílejte na adresu MPCR, Prachov 37, 50601 Jičín nebo elektronicky na mpcr@seznam.cz. Výkresy odešlete do 7. května 2021. Více na www.mpcr.cz

KRÁTKOU PREZENTACI NA TÉMA OBOJÍVELNÍK ROKU naleznete na www.mpcr.cz/o-nas/aktuality/

11. 4. **74. PĚSÍ PLUK V JIČÍNĚ**, jičínská kadeti se v Jičíně schází každý rok, aby si připomněli, co dosáhli za rok své činnosti.

18. 4. | 11:00 | **ŽABÍ BĚH JARNÍ**, přesunuto z března, pro aktuální informace sledujte www.mpcr.cz

**KNIHOVNA VÁCLAVA ČTVRTKA V JIČÍNĚ**

Denisova 400, 506 01 Jičín, tel. 493 532 833,
e-mail: knihovna@knihovna.jicin.cz, knihovna.jicin.cz

GALERIE RADOSTI

VALENTÝNA MARKOVÁ - ROZKVELTÁ BAVLNKA, výstava výšivek je přístupná do 30. dubna

GALERIE VÁCLAVA ČTVRTKA

ZA ZAVŘENÝMI DVEŘMI KNIHOVNY, výstava fotografií ze zavření knihovny během první a druhé vlny pandemie.

1. 4. | 15:00 | **REGIONÁLNÍ HISTORIKOVÉ**, videoseriál, část 2: Josef Pekař, český historik.

7. 4. | 18:00 | **PO STOPÁCH ČECHŮ VE SVĚTĚ**, popularizační přednáška historika a politologa PhDr. Martina Nekoly Ph. D. Zajímavé osudy československých krajanů ve světě. Online.

14. 4. | 18:00 | **ÚLOHA ČTENÍ A PSÁNÍ VE VÝVOJI INTELEKTU**, přednáška psychologa PhDr. Jeronýma Klimeše, Ph.D. Online.

27. 4. | 14:00 | **VOŇAVÝ KOŠÍČEK OD ČIPÍSKY**, výroba drobnosti pro maminky ke Dni matek podle videonávodu. Připravíme si mydlo, nůžky, vlnu a špendlíky.

**VALDŠTEJSKÁ LODŽIE**

kulturní imaginárium

VALDŠTEJSKÁ LODŽIE

Sedličky, 506 01 Jičín, kastelán Jiří Vydra, tel.: +420 608 269 296
www.valdstejskalodzie.cz, info@valdstejskalodzie.cz

Otevírací doba kavárny: út, pá: 13:00 - 18:00 so, ne: 10:00 - 18:00
SLOVA NA SLOUPECH, projekt regionální autorské tvorby, který má za cíl vrátit život osiřelým plakátovacím plochám. Básně a krátké prózy jsou obměňovány s měsíční pravidelností, vždy k 20. dni v měsíci. O aktuálně prezentovaných autorech se dozvíte na webových stránkách Valdštejské lodžie.

PODCAST VALDŠTEJSKÁ VERANDA, rozhovory se zajímavými hosty o tom, co se dělo, děje, bude dít v Lodži, ale také mimo ni. Nový díl vychází zhruba každé dva až tři týdny. K poslechu se dostanete přes webové stránky Valdštejské lodžie. Za poslech stojí např. jeden z posledních rozhovorů s divadelníkem, výtvarníkem, scénografem a pedagogem katedry loutkového a alternativního divadla na DAMU Robertem Smolíkem.

30. 4. **ČARODĚJNÍ**, i letos plánujeme léty zavedenou akci, v poněkud pozmeněném režimu, bude probíhat v lese pod Lodží. Zde bude vést hned několik tras, které diváky provedou příběhy čarodějnic ukrytých v temném hvozdu. Diváci si k této zážitkové hře budou moci předem koupit plán hry s informacemi o konkrétním čase a místě začátku. Vstupní indicie je tak provedou celým projektem a vše bude vymyšleno tak, aby nedocházelo ke shlukování.

10 SNŮ O LODŽI, benefiční almanach Valdštejského imaginária je projektem na podporu organizace spravující barokní památku. Almanach je souborem deseti originálních knížek od šestnácti spřízněných umělců. Vznikl tak unikátní sběratelský soubor v limitovaném vydání. Ti, kdo si almanach zakoupí přes eshop, budou během celého roku dostávat jednotlivé knížky poštou.

**CÍRKEV ČESKOSLOVENSKÁ HUSITSKÁ**

Denisova 613 Jičín, tel.: +420 493 524 815

3. 4. | 18:00 | **BÍLÁ SOBOTA**, Husův sbor Jičín

4. 4. | 8:30 | **BOHOSLUŽBA NA HOD BOŽÍ VELIKONOČNÍ**, Husův sbor Jičín

6. 4. | 13:30 | **VELIKONOČNÍ BOHOSLUŽBA**, Vysoké Veselí

**KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ MĚSTA JIČÍNA**

Husova 206, 506 01 Jičín, tel. 493 531 568,
posta@kzmj.cz, www.kzmj.cz

NOVÉ TERMÍNY POŘADŮ V DIVADLE:

Hana Zagorová - původně 3.2. - hledáme nový termín
Šťastný vyvolený - původně 10.2. - hledáme nový termín

Utíkejte, slečno Nituš (abonmá A) - původně 22.2. - hledáme nový termín

Revizor - 2.3.2021 - hledáme nový termín

Wohnout - 9.4.2021 - hledáme nový termín

4TENORI - 14.4.2021 - hledáme nový termín

Kamil Střihavka - 22.4.2021 - hledáme nový termín

Dalibor Janda - 4.5.2021

Be my baby (abonmá B) - 18.5.2021

Jaroslav Svěcený - 19.5.2021

Můj nejlepší kamarád (abonmá B) - 26.5.2021

Manuál zralé ženy s Halinou Pawłowskou - 1.6.2021

Koncert pro Otakara Kováře ZUŠ Jičín - 4.6.2021

Koncert filmové hudby - 18.9.2021

The Cello boys - 9.10.2021

Ivo Kahánek - 25.10.2021

Leona Machálková - 11.11.2021

Václav Neckář - 1.12.2021

Kdo se bojí Virginie Woolfové (abonmá A) - hledáme termín

Vražda krále Gonzaga (abonmá B 2019) - hledáme termín

VEŠKERÉ VÝŠE ZMÍNĚNÉ INFORMACE JSOU AKTUÁLNÍ K 15. 3. 2021

AKTUÁLNÍ INFORMACE VŽDY NALEZNETE NA

WEBU KZMJ.CZ. PŘÍPADNĚ VÁM JE RÁDI

SDĚLÍME NA EMAILU [MIC@JICIN.ORG](mailto:mic@jicin.org)

NEBO NA TEL. 602 366 338

U VŠECH V KAMU ZMÍNĚNÝCH AKCÍ SE POČÍTÁ S IDEÁLNÍM SCÉNÁŘEM, NICMÉNĚ JE MOŽNÉ, ŽE SE AKCE NEBUDOU MOCI USKUTEČNIT Z DŮVODU VLÁDNÍCH NAŘÍZENÍ. DĚKUJEME ZA POCHOPENÍ



Výzva pro žadatele dotací na rozvoj cestovního ruchu v Jičíně

Všem zájemcům o poskytnutí dotace na podporu a rozvoj cestovního ruchu v Jičíně na rok 2021 sdělujeme, že běží lhůta (**8. 3.–6. 4. 2021**) pro podávání žádostí. Pravidla pro poskytování projednala Komise pro cestovní ruch a následně je schválila Rada města. Žádosti společně s povinnými přílohami je nutno doručit

na adresu MÚ Jičín, Odbor kultury a CR, Žižkov nám. 18., Jičín. Rozhodující pro příjem žádosti je datum odesílající pošty doporučeného dopisu nebo v případě osobního předání přijímací razítko podatelny Městského úřadu v Jičíně.

Program pro poskytování dotací na aktivity

neziskových a podnikatelských subjektů zaměřených na podporu a rozvoj cestovního ruchu v Jičíně včetně formulářů žádostí je ke stažení na webových stránkách města Jičína www.mujiicin.cz. Bližší informace: Alena Stillerová – č. tel. 493 545 170 nebo 739 348 616; E-mail: stillerova@mujiicin.cz -as-

Online premiéra filmu Příběh města Apropolis



Apropo Jičín, o. p. s., nezisková organizace, která pomáhá lidem s postižením a jejich rodinám žít co nejnornálnější život, přináší svou finální verzi 19. benefice.

Přímý přenos ze zahrady Apropa „Lípovky“ odstartuje na Facebooku organizace v sobotu 17. dubna 2021 v 16 hodin premiérou filmu

„Příběh města Apropolis“, na který naváže beseda s apropo herci, tvůrci, sponzory a dalšími příznivci Apropa. Na facebooku Apropa naleznete odkaz, který vám umožní odpoutat na streamové vlně od vašich obrazovek přímo do děje příběhu!

Apropo tuto charitativní akci tradičně pořádá v měsíci listopadu. Ročník 2020 si bohužel vyžádal opakované změny, ladění, nové a zase nové alternativy, především s ohledem na bezpečí klientů a respekt k vládním nařízením. Nevzdali jsme to, bojovali, měnili, upravovali, odkládali, posouvali, testovali, neklesali na mysli a premiéra je tu! Věříme, že přímý přenos vám umožní zapomenout na všední starosti a poplujete s námi na společné vlně

radosti, spolupráce, dobré nálady, sounáležitosti a podpory.

„Výtěžek benefice 2020 poputuje na financování aktivit, které našim klientům pomáhají. Bez něj bychom si takové aktivity nemohli pouze ze státních dotací dovolit. Podpora veřejnosti je pro nás důležitá,“ vysvětluje ředitelka organizace, která pomáhá lidem s postižením, Jitka Králová. „Srdečně děkujeme všem partnerům, sponzorům a dárcům, kteří nás podpořili v tak složité době. Vážíme si přízně všech a věříme, že je letošní forma benefice potěší a přesvědčí je o vizích a odvaze naší organizace.“

Těšíme se na společný zážitek.

-ra-

Pohádka o čekání na razítko

Bylo nebylo... muselo se v roce 2014 narychlo přestěhovat jičínské infocentrum do náhradních prostor na arkádovém nádvoří zámku.

Havárie odpadů tenkrát odstartovala přípravu potřebné rekonstrukce prostor v podloubí. Azyl to měl být pouze dočasný, provizorium však nakonec trvalo sedm let. Komplikovaná rekonstrukce památkově chráněné budovy se protáhla. A byť to už před dvěma lety vypadalo, že práce míří do finále, na stěhování „zpět domů“ si líčko muselo ještě počkat.

Že celá anabáze trvala docela dlouho nejlépe dokládá fakt, že se na pozici vedoucího infocentra vystřídal čtyři lidé a z původního osazenstva nezbyl vůbec nikdo. Poslední rok pak byl ve znamení čekání na poslední razítko – to kolaudační. Dobrá zpráva přišla na začátku února letošního roku a pak už věci nabraly vcelku rychlý spád. Ve čtvrtek 4. března pak současný tým líčka přenesl do zrekonstruovaných prostor první z mnoha krabic. V průběhu dvoutýdenní stěhovací akce bylo těch krabic nakonec několik desítek. Přestěhovat se musel kompletně sklad zboží i tisíce kusů pro-

pagačních materiálů. Podařilo se zprovoznit i veškerou výpočetní techniku. Napříště tak turistům budeme cestu ukazovat na velké dotykové obrazovce. Své místo už ve vitrínách našly všechny suvenýry a čekají, až si je budou moci návštěvníci koupit.

Děkujeme všem, kteří v průběhu stěhování přidali ruku k dílu. Teď už jen doufáme, že uvolnění vládních opatření nám brzy dovolí otevřít dveře nového líčka veřejnosti. Těšíme se na vás, jen s námi mějte v prvních týdnech trpělivost, taky si na nové prostory a techniku musíme zvyknout.

MIC Jičín

Výstava Zastavení v ráji

Pouliční galerie Vitrína 252 pro vás připravila novou výstavu Zastavení v ráji. Na té se podílelo sesterské duo výtvarnice a architektky Adély Koubové a básničky Johany Koubové. Ty se zaměřily na Český ráj a jeho možné podoby. Na prostor s vysokou koncentrací přírodních a historických památek opředených bájnými příběhy, ale také náš domov s potřebnou infrastrukturou a přírodou za rohem. Ve Vitríně 252 můžete nahlédnout, jak se toto téma povedlo znázornit v autorských ilustracích Adély Koubové a hravých básních Johany Koubové. Výstava je volně ke zhlédnutí z ulice a je také určena pro děti, k vidění od 20. března do května 2021. Výstavní skříň galerie Vitrína 252 jsou umístěny na domě v ulici Tyršova 252 a Husova 110. *Galerie Vitrína 252*

*Co představit si pod slovem ráj?
Eden či malebný kraj?
Kde jej hledat? Na Zemi?
Nebo v nebi, v blankytném snění?
Pod hladinou průzračného moře?
Kde byl stvořen?
V duši plné lásky a krásy.
Jak v moři zelenavé řasy
za světlem k hladině směřují.
Světlo a krása naději slibují,
na obzoru vychází slunce,
začíná den,
a noci sen mizí náhle a prudce.*

*Kde jej hledat? V srdci?
Zde hluboký cit jest spící.*

*Krása zhmotní cit hluboký,
jeden ráj jest na dosah ruky,
stačí jen se dobře dívat,
a již nebude se dále skrývat.*

Autorkou básně je Johana Koubová

Celkové pořadí ankety Sportovec roku 2020

Sběr ankety Sportovec roku probíhal v prvních měsících letošního roku. Protože tradiční slavnostní vyhlášení je prozatím odloženo, uveřejňujeme celkové pořadí prozatím ve zpravodaji.

Oblast jednotlivců

Kategorie dospělých

1. Slanina Michal, plavání, SPK Delfín Jičín
2. Volná Daniela, lehká atletika, AC TJ Jičín
3. Machalický David, házená, HBC Jičín
4. Vlček Sebastian, cyklistika, Cykloklub Jičín
5. Menčíková Magdaléna, lehká atletika, AC TJ Jičín
6. Musilová Vendula, orientační sport, SPORTCENTRUM Jičín
7. Matys Tomáš, florbal, FBK Jičín
8. Erbanová Karolína, hokej, HC Jičín
9. Michálková Nela, basketbal, BSK TJ Jičín
10. Krahulec David, házená, HBC Jičín

Kategorie do 19 let

1. Florian Martin, lehká atletika, AC TJ Jičín
2. Černá Andrea, basketbal, BSK TJ Jičín

3. Všečeková Lucie, basketbal, BSK TJ Jičín

4. Tuma Matěj, orientační sport, SPORTCENTRUM Jičín
5. Florian Adam, florbal, FBK Jičín
6. Kuchařová Rozálie, orientační běh, SPORTCENTRUM Jičín
7. Špicarová Marie Zuzana, volejbal, TJ Jičín – oddíl volejbalu
8. Hůla Tomáš, házená, HBC Jičín
9. Menčík Martin, lehká atletika, AC TJ Jičín
10. Thorovský Šimon, házená, HBC Jičín

Kategorie do 14 let

1. Stindlová Adéla, basketbal, BSK TJ Jičín
2. Berný Tadeáš, lehká atletika, AC TJ Jičín
3. Šulcová Vanesa, aerobik, Aerobik club Jičín
4. Rajmová Aneta, lehká atletika, AC TJ Jičín
5. Holá Kristýna, sportovní gymnastika, TJ Jičín – oddíl sportovní gymnastiky
6. Zikmund Antonín, florbal, FBK Jičín
7. Sobotka Vojtěch, florbal, FBK Jičín
8. Kirschner Tereza, aerobik, Aerobik club Jičín
9. Bohuňovský Jáchym, cyklistika, Cykloklub Jičín

10. Mašátová Anna, sportovní gymnastika, TJ Jičín – oddíl sportovní gymnastiky

Oblast družstev

Kategorie dospělých

1. HBC RONAL Jičín
2. AC TJ Jičín – štafeta (ženy)
3. SPORTCENTRUM Jičín

Kategorie do 19 let

1. AC TJ Jičín – štafeta (ženy)
2. BSK TJ Jičín
3. C. S. Cargo HBC Jičín

Kategorie do 14 let

1. AC TJ Jičín (mladší žákyně)
2. Aerobic club Jičín – STEP Fitness tým
3. BSK Continental Jičín – mladší žákyně U 14

Oblast veteránského sportu

1. Vaněčková Jaroslava, lehká atletika, AC TJ Jičín
2. Vodičková Hana, lehká atletika, AC TJ Jičín
3. Havlík Jaroslav, orientační běh, SPORTCENTRUM Jičín

Oblast handicapovaných sportovců

1. Vrátil Petr, lehká atletika, AC TJ Jičín
- Odbor školství, mládeže a tělovýchovy MěÚ Jičín*

Vyhlášení sportovních grantů

Rada města Jičína schválila na svém 75. zasedání dne 3. března 2021 program pro poskytování dotací v oblasti sportu pro rok 2020. Finanční příspěvky mohou být použity: 1) Na pravidelnou sportovní činnost mládeže 19 let a mladší (mládežnická členská základna, náklady na tréninkovou a soutěžní činnost mládeže). 2) Na významné sportovní akce. 3) Na činnost zdravotně postižených sportovců. 4) Na podporu trenérů mládeže. 5) Na

činnost seniorů (trenéři a první z MČR a medailisté z ME a MS). 6) Na vrcholový sport.

Zastupitelstvem města Jičína bylo z rozpočtu na rok 2021 pro oblast sportovních dotací vyčleněno celkem 4,3 mil. Kč. Bližší informace o způsobu podávání žádostí o dotace se dozvíte v samotném programu, který je k dispozici v papírové i elektronické podobě na Odboru školství,

mládeže a tělovýchovy Městského úřadu Jičína a dále na internetových stránkách města Jičína www.mujiicin.cz/poskytovane-dotace/ds-28450. Program včetně příloh vám na požádání rádi zašleme. Žádosti o poskytnutí příspěvků (sportovních dotací) musí být předloženy nejpozději do 3. května 2021.

Ing. Miroslav Kazda, vedoucí odboru školství, mládeže a tělovýchovy

Jičín cílem nebo počátkem?

Jedná se o Zlatou stezku Českého ráje, jehož je Valdštejnovo město neodmyslitelnou součástí. Turnov je považován za srdce a Jičín tradičně za bránu tohoto nádherného kraje Čech. Tato turistická trasa má několik variant a možností. Ta nejdelší je popsána na orientační tabuli na rozhledně Hlavatice. Měří v souhrnu 160 km a v r. 1937 byla takto pojmenována jako realizace myšlenky propojit dosavadní zdejší zlaté stezky a spojit tak všechna důležitá místa Českého ráje.

Tehdy realizátoři stanovili počátek cesty v Mladé Boleslavi a Mnichově Hradišti, dále přes hrad Valečov a Drábské světničky do Příhráz. Pokračování bylo na Kost, Podsemínský mlýn, Mladějov a Prachovské skály. Zde se hodí připomenout i s úctou k naší historii prachovskou Denisovu stezku a pro malé odlehčení i humornější snahu skupiny recesistů položit symbolický náprstek u pamětní desky jednoho

z otců organizované turistiky u nás – Vojty Náprstka...

Z Prachovských skal je pokračování trasy přes Trosky a Hrubou Skálu do Turnova, odtud přes Drábovnu k Frýdštejnu, přes Vranov na vrch Sokol. Další směřování je docela logicky přes Koberovy do Železného Brodu. Po Riegerově stezce pak do Semil a na Kozákov. Cesta končí ve směru na Lomnici n. Pop., Tábor, hrad Bradlec – s cílem v Jičíně. Ovšemže nikdo nemůže vyloučit zcela opačnou trasu a cíl v Mladé Boleslavi.

Tato krátká črta nemůže vzpomenout všech osobností, které se zasloužily o zvýraznění a připomenutí Českého ráje. Tato myšlenka kdysi vznikla v Lázních Sedmihorky a jedna turistická skupina ji tam před lety připomněla poutí přes skály v odění pouze do prostěradel – jako tehdejší dobovou terapii vzducholáčbou.

Je na místě také vzpomenout na K. H. Máchu, který přes tuto krajinu putoval za svým spolu-

žákem do Radimi. Zdatným turistou býval i sobotecký Fráňa Šrámek nejen v jeho oblíbeném Plákanu a v neposlední řadě přední český historik své doby – Josef Pekař.

V novější době poctila Český ráj celá řada osobností, sportovců, herců, umělců, kteří zde často našli i svůj druhý domov. Za všechny pěší mi dovoluji jmenovat dálkového chodce, signatáře Charty 77, tvůrce pěších nejezdnic řádů, který přešel tehdejší Československo za 15 dní – Juraje Puci. Takto ušel v r. 1994, kdy navštívil v Jičíně pohádkový festival, úctyhodných 1018 kilometrů. Na JMP tehdy přijeli i Zdeněk Svěrák, Jaroslav Krček a ze zámoří i Josef Škvorecký. Českým rájem jel tehdy pohádkový vláček – to pro ty pohodlnější a pro děti.

Tu spoustu kilometrů si většina asi rozdělí, ale není vyloučena žádná varianta. Do nadcházející turistické a dálkoplazecké sezony přeji hodně zdaru. Dobro došli...

Jaroslav Veselý



Otevřený dopis k tvorbě grafického manuálu města Jičína

Vážený pane starosto, vážení členové a členky zastupitelstva města, v uplynulých dnech byla veřejnost nečekaně seznámena prostřednictvím webového portálu „Dobré zprávy z Českého ráje“ s podobou nového, zastupitelstvem již schváleného, loga města Jičína.

Tento způsob práce nás nemile překvapil, neboť se město ve svém strategickém plánu hlásí ke koncepci otevřeného úřadu a transparentní procesů s účastí veřejnosti na rozhodování tak, jak například probíhalo při

schvalování urbanistického projektu odpočinková zóna Cidlina.

Myslíme si, že vizuální komunikace a prezentace je rozhodně důležitou součástí okruhu veřejných záležitostí svěřených městské samosprávě. Přijde nám velmi podivné, že se občané města o její výsledné podobě dozvídají touto formou a zaráží nás i způsob, jakým město k výsledku došlo. Nerozumíme tomu, proč není možné uspořádat veřejnou soutěž, když ve srovnatelně velkém Rožnově pod Radhoštěm to možné je a veřejná soutěž

na nový grafický manuál tam právě probíhá. Zároveň by bylo možné přesně formulovat zadání a mít na výběr více variant, které by se mohly komunikovat s občany města.

Jičín si podle nás zaslouží, aby jeho vizuální styl reprezentoval jeho kvalitu, a to i způsobem, jakým k ní město dospělo. A proto se domníváme, že nejlepší ze všech úhlů pohledu by bylo na vše zapomenout a začít znovu a správně.

Podepsáno 28 občanů a spolků

Vyjádření k otevřenému dopisu k tvorbě grafického manuálu města Jičína

Toto vyjádření reaguje na tvrzení obsažená v otevřeném dopise zaslaném Zastupitelstvu města Jičína a starostovi města Jičína dne 23. 2. 2021. Tématem je tvorba grafického manuálu, respektive logotypu města Jičína. Veřejnost byla průběžně o tomto tématu informována, což je také doložitelné.

Dne 25. 9. 2019 Rada města schválila záměr o redesignu grafického manuálu města. Tento záměr byl popsán v komuniké z 28. jednání Rady města. V pondělí 29. 9. 2019 byl bod prezentován a diskutován s novináři na pravidelné tiskové konferenci. Dne 9. 10. 2019 byla zveřejněna tisková zpráva na www.muji-cin.cz a také byl zveřejněn článek na webových stránkách Jičínského deníku: https://jicinsky.denik.cz/zpravy_region/jicin-chce-aktualizovat-webove-stranky-mesta-20191009.html

Už tehdy se očekávala odezva veřejnosti. Jistá odezva nastala, protože bod o grafickém manuálu byl zařazen na jednání Komise kulturní dne 23. 10. 2019. Ze zápisu lze vyčíst, že předseda komise MgA. Robert Smolík navrhl jako ideální řešení vypsání soutěže o návrh. Tato otázka tedy byla řešena.

Na přelomu 2019 / 2020 se uskutečnilo několik konzultací s firmou CZECHDESIGN, která je renomovaným organizátorem soutěží o návrh logotypu. Z ústních jednání vyplynulo, že soutěž je sice možným, ne však jediným řešením. Další legitimní cestou redesignu loga je oslovení autora loga původního. Zde jsou popsána specifika soutěže o návrh:

- Soutěž o návrh má krajně nejistý výsledek. Ani několik kol soutěže nemusí vést k vybrání loga.
- CZECHDESIGN krajně nedoporučil úplně otevřenou soutěž, jelikož ty dle jejich vyjádření vedou až k desítkám více či méně amatérských návrhů ztracených mezi návrhy profesionálními. Soutěž musí mít tvrdá pravidla pro účast (například reference soutěžícího) a nesmí být přístupná pro laického grafika.
- Vítěz soutěže není povinen uzavřít licenční smlouvu. Jak se často stává, může získat finanční obnos za výhru a ukončit spolupráci.

– Každé kolo soutěže o návrh je nákladné. Jenom za soutěž je třeba uhradit odbornou porotu, skicovné všech zúčastněných a odměny za přední místa. Pokud má být soutěž zaplacená dle zvyklostí základní sloužnosti, jde o částku cca 300 tisíc Kč. Další několik set tisíc potom stojí vlastní vypracování manuálu.

Na základě těchto zjištění byl záměr redesignu odložen a probíhalo zjišťování zkušeností z ostatních měst. Poté však udeřil Covid-19 a záležitost redesignu grafického manuálu byla odsunuta do pozadí.

Již během jarní vlny epidemie se projevila nutnost přehlednější komunikace s občany města, bohužel webové stránky města www.muji-cin.cz se ukázaly jako nedostatečné, minimálně z důvodu jejich neresponzivnosti - špatně se zobrazují na mobilních zařízeních a tabletech, které jsou v dnešní době využívány více, než běžné počítače. Kromě toho mají současné stránky i další nedostatky.

Do popředí zájmu se tak dostala otázka redesignu webových stránek. K celkovému redesignu webového portálu je potřeba i grafický manuál. Původní grafický manuál vzhledem k době svého vzniku ale nepočítal s použitím v elektronickém prostředí. Znovu tedy vyvstalo k řešení téma redesignu grafického manuálu (s tím i potřeba redesignu loga).

Vypisovat veřejnou soutěž o návrh se nejevilo vzhledem k dané společenské situaci jako časově ani ekonomicky přijatelné, proto bylo přistoupeno k oslovení původního autora loga Lukáše Tanečka. Je to další legitimní možnost redesignu loga města a pro případ Jičína tuto variantu ústně doporučili i zástupci CZECHDESIGNu. A to především z toho důvodu, že město Jičín má svoji „značku“ - symbol, který je široce přijímán občany města a je srozumitelný i pro turisty. Tímto symbolem je Valdická brána, jak ukazují i výsledky ankety Jičínského spolku pro architekturu a urbanismus, www.jcau.cz.

Pan Taneček vypracoval 3 různé varianty redesignu loga. Pokud by ani jeden z návrhů vybrán nebyl, dostal by vyplaceno skicovné ve výši 10 000 Kč a město Jičín by se nejspíše

muselo začít vážně zabývat vyhlášením soutěže o návrh. Jelikož byl ale jeden z návrhů pana Tanečka vybrán, veřejná soutěž se nejevila jako potřebná.

Pan Taneček je renomovaným, zkušeným grafikem a má zkušenosti se zpracováváním městského loga a jeho následnou implementací. Jeho portfolio lze zhlédnout například zde: <http://www.lukastanecek.cz/Graficky-design.html>

Záměr přímého zadání byl poté předložen na jednání Rady města. Po vypracování návrhu byl tento návrh předložen Radě města na jednání dne 21. 12. 2020. Rada města podobu loga postoupila Zastupitelstvu města, jehož veřejné zasedání se uskutečnilo ve středu 27. 1. 2021. Na tomto zasedání logotyp prezentoval osobně autor Lukáš Taneček. Zastupitelé vůči logu nevznikli žádné námitky ani požadavky na schválení. Rada města proto na jednání dne 3. 2. 2021 logo schválila. Na následujícím jednání Rada města pak schválila uzavření smluv s Lukášem Tanečkem.

Bohužel prvotní prezentace redesignu loga v médiích proběhla z našeho pohledu necitlivě a ještě dříve, než byl dopracován logomanuál, práce s logem a jeho použití.

Webový zpravodaj Dobré zprávy z Českého ráje bohužel nereagoval na zprávy o redesignu grafického manuálu v roce 2019, ale informoval až o schváleném logu v únoru 2021. Pro jeho čtenáře to tedy byla zcela nová informace.

Město Jičín plánovalo logo představit v plné šíři, s prezentací a konkrétním využitím. Tato prezentace loga bude následovat po dopracování logomanuálu.

Bylo by jistě přínosné vést otevřenou diskusi o podobě vizuální identity města, uspořádat setkání s veřejností, stejně jako tomu bylo u projektu Odpočinková zóna Cidlina. Bohužel doba k tomuto opravdu nebyla vstřícná. V závěru minulého roku ani na začátku roku nebylo možné pořádat veřejná shromáždění, a pokud by veřejnost měla potřebu se k novému logu vyjádřit, mohla tak učinit na veřejném zasedání Zastupitelstva města, které proběhlo 27. 1. 2021.

Pokračování na str. 12



Dokončení ze str. 11

Veškeré body časové posloupnosti a informací z města směrem k veřejnosti jsou snadno dohledatelné na internetu i v zápisech z jednání Rady města a Zastupitelstva města, a také v médiích. Připomínáme, že první záměr byl schválen již 25. 9. 2019. A také, že veřejné zasedání je skutečně veřejné, tudíž zcela otevřené. Zajisté lze pochopit, že v koronavirové době není možné pořádat veřejnou bese-

du. Kdyby to možné bylo, město by ji připravilo.

V dopise je uváděno za příklad i město Rožnov pod Radhoštěm, které vyhlásilo na začátku roku soutěž o výtvarný návrh, ale ani tato soutěž není ideální, je totiž vyhlášena tak, že pravidla umožňují městu soutěž kdykoliv zrušit, a to bez vyplacení odměn soutěžícím, což pro město v současné době není dobrou vizitkou, více například zde: <https://www.facebook.com/CZECHDESIGN.CZ/posts/10158723669847295>

Nutno doplnit, že Rožnov pod Radhoštěm zatím své logo nemá, používá v komunikaci znak města a jde cestou soutěže i proto, že hledá svoji vizuální identitu.

Autoři otevřeného dopisu v závěru požadují „na vše zapomenout a začít znovu a správně“, vyvstává tady ale otázka, co je to správně, protože veškerý dosavadní postup města v otázce redesignu loga správný byl.

-jir-, -zv-

Zamyšlení nejen nad Jičínským zpravodajem

Břežnový Jičínský zpravodaj neuveřejnil článek, který občan zaslal. Článek kritický, ve kterém občan popisuje nespokojenost s konáním redakční rady. S náplní zpravodaje. Až na vyžádání dostal od tiskového mluvčího vysvětlení: „Článek je názorový a pocitový. Není informativní. Zpravodaj není určen pro tento druh článků.“ Členka redakční rady napíše občanovi: „Píšete, že nejste uraženi, že jde o věci lidské, ale z toho, jak reagujete, uraženi jste a jde vám jen o vás.“ Tato paní občanovi tvrdila: „Tiskový mluvčí Jan Jireš vám zdůvodnil, proč nezveřejníme váš článek a to po odsouhlasení všemi členy redakční rady.“ Není to pravda, tiskový mluvčí takto vysvětlil: „Hlasování o otištění článku: Co jsem dohledal, vyjádřilo se 5 členů redakční rady – těchto 5 se vyjádřilo proti otištění. Žádný člen redakční rady nebyl pro otištění článku. 8 členů redakční rady se k otištění článku nevyjádřilo.“ V době covidu se schůze konala přes Email. Přesto pět ze třinácti není všichni, jak tvrdí členka redakční rady. Tak pracuje redakční rada.

Dodávám, že redakční rada má 13 členů. Zápis o průběhu schůze neexistuje. Členka redakční rady nemluví pravdu. Dokonce neví o co jde.

Tiskový mluvčí radnice, odmítá občanovi sdělit kontakty na členy redakční rady. Odůvodní to ochranou osobních údajů. S tím, že se se vším má obracet na něj. To tu už bylo v době minulých. Při tom věc je jednoduchá. Veřejně činní redakční radové si opatří služební adresy, podobně jako je mají třeba zastupitelé. Tohle by měli lidi na radnici vědět, ne?

Osm z 13 členů redakční rady je nějak přímo závislé na radnici. Zastupitelé, zaměstnanci úřadu, hlavně ale šéfové organizací městem zřizovaných. Není proto divu, že zpravodaj je samochvalnou tiskovinou vydávanou za městské peníze. Širší pohled, svébytné názory občanů se nepřipouští.

Zpravodaj řídí redakční rada, kterou jmenuje rada města. Sama rada si schválila zásady pro svou práci. Rada nemá předsedu, tu funkci plní tiskový mluvčí města. Když občan pořádal o kontakt na členy redakční rady (aby se mohl obrátit přímo na ně), odepsal mu, ať jim píše přes něj, přes úředníka. To je praktika z doby vlády jedné strany. Já, úředník, nejvyšší soudruh, já všechno zařídím.

Tak koná Jičínský zpravodaj, periodický tisk územního samosprávného celku. Zpravodaj

vychází v nákladu 8 500 kusů. Náklady na tisk činí třetinu milionu za rok.

Navzpomínám, že by Zpravodaj přinesl některé souhrnné, či analytické materiály. Kupříkladu přehled neziskovek, článek o alternativním školství ve městě. Přehled o médiích, která jsou ve městě k dispozici. V poslední době konkrétní rady pro občany v době Covidu. Jak konat, kam se obrátit ve svém městě. Starosta města oznámí postupně tři různé termíny, kde bude očkovací centrum. Že očkování už týdně probíhá, o tom radnice do 10. 3. neinformovala. Břežnové číslo Jičínského zpravodaje o očkování – nic. Nezapomeňme zaplatit popelnice. Nemohl by právě tady zpravodaj konat užitečnou službu?

Ty zdánlivě malé problémy však upozornily na nedostatky v systému. Nabylo by vhodné se nad fungováním Jičínského zpravodaje zamyslet? Neměl by zpravodaj dění na radnici, dění ve městě více reflektovat?

Ano, máme princip zastupitelské demokracie. Ale ten tím víc potřebuje občanskou kontrolu. Je chybou když se kritik mylí. Ale větší chybou je i kritiku a kritiky potlačovat.

proChor, Bohumír Procházka

Vyjádření redakční rady k článku Zamyšlení nejen nad Jičínským zpravodajem

Jičínský zpravodaj je informační měsíčník města Jičína. Zpravodaj nezastupuje žádnou zájmovou skupinu, nepropaguje, nezveřejňuje inzerci a jeho úkolem je předávat ověřené informace občanům. Zpravodaj nestrání žádným osobním názorům.

Jičínský zpravodaj informuje mimo jiné o dění v neziskových organizacích. Kterákoliv nezisková organizace se může obrátit na redaktora zpravodaje (e-mail jires@mujicin.cz, tel.: 493 545 106, 731 679 900) a dohodnout se na posílání informativního článku. To samé je pravda pro oblast sportu, kultury, školství, historie atd. Stačí se podívat do jediného čísla, například 3/2021. Jsou v něm články od Apropa, Oblastní charity Jičín, Valdštejnského imaginária, Skautského střediska Brána, Partnerství pro městskou mobilitu. V jiných číslech byly články od NF Jičín – město pohádky, od festivalu Jinčí čin, od spolku Komitét války 1866, Klubu českých

turistů, spolku Uklidme Česko a mnoho dalších. A přesto pan Procházka tvrdí, že Jičínský zpravodaj se nevěnuje neziskovým organizacím?

Redakční rada má 13 členů. V době před epidemií koronaviru se scházela pravidelně každý měsíc, nyní je odkázána na to fungovat distančně. Jednání probíhá e-mailovou korespondencí. Zpravodaj má určeného redaktora. Ten při práci vychází z pravidel Jičínského zpravodaje, z tiskového zákona a dalších platných zákonů, a dále se spoléhá na svou odbornost v oblasti žurnalistiky a na své svědomí. Pokud z úřední pozice shledá, že článek není informativní, je manipulativní nebo zavádějící, obsahuje vulgarismy či napadání, porušuje pravidla zpravodaje nebo je v rozporu se zákonem, dá doporučení ostatním členům redakční rady. A pokud redaktor článek nedoporučí k otištění, je nutně potřeba, aby daný článek získal

podporu více členů redakční rady.

Tiskový zákon je dostupný např. zde: <https://www.zakonyprolidi.cz/cs/2000-46>

Pravidla zpravodaje jsou uveřejněny na webu města: <https://mujicin.cz/pravidla-jicinskeho-zpravodaje/d-1279565/p1=58701>

Článek se dále věnuje činnosti redakční rady a redaktora zpravodaje a přímo cituje některé členy redakční rady. Je třeba říct, že jde čistě o osobní interpretace autora a že citace jsou bezkontextové útržky, kdy autor použil jen to, co se hodilo pro jeho článek. Vydávání zpravodaje popsáním způsobem vskutku nefunguje.

Očkování proti covid-19 není řízeno městem Jičín. Informace se město dozvídá zprostředkovaně. V rámci otevřenosti bylo veřejnosti nejdříve sděleno, že očkovací centrum bude na zimním stadionu, poté následovalo nové sdělení, že centrum bude v tělocvičně Masa-

Pokračování na str. 13



Vyjádření redakční rady k článku Zamyšlení nejen nad Jičínským zpravodajem

Dokončení ze str. 12

rykovy obchodní akademie, a následně bylo vydáno další vyjádření, že centrum bude v Oblastní nemocnici Jičín. Město pracuje s informacemi, které má aktuálně k dispozici, přičemž informace o očkování se vyvíjí a mění. Je to důkaz, že město vůči veřejnosti jedná otevřeně a že sděluje všechny informace, které má. Zpravodaj je měsíčník, což je vzhledem k rychlému vývoji nevýhodou. Město proto s veřejností komunikuje i jinými způsoby než zpravodajem – tiskové konfe-

rence, e-mailová adresa dotaz@mujicin.cz, web www.mujicin.cz, facebookový profil Jičín – moje město, veřejné hlásiče, výlep plakátů aj. Dodejme, že aby město pomohlo občanům s registrací na očkování, zřídilo prostřednictvím sociálního odboru telefonní linky 493 545 246 a 493 545 234.

Jakékoliv nápady na rozšíření komunikace s občany jsou vítány! Nápady zasílejte na jires@mujicin.cz

Sazba, tisk a distribuce Jičínského zpravodaje stojí tolik, kolik píše p. Procházka; tato infor-

mace je pravdivá. Tato služba, kterou zajišťuje brněnská firma SAMAB PRESS GROUP a.s., byla v roce 2018 řádně vysoutěžena veřejnou zakázkou.

Jičínský zpravodaj nepotlačuje kritiku a názory. Jde o informační měsíčník města Jičína. Pracuje s informacemi, ne názory. Pokud někdo chce vyjádřit názor, v dnešní době se skýtá možnost například sociálních sítí nebo soukromých médií. Obojí je v Jičíně zastoupeno a je to dobře.

Redakční rada Jičínského zpravodaje

DĚJE SE V JIČÍNĚ

Sociální podnik Švadlenky pomáhá lidem, kteří přes své potíže chtějí pracovat



Sociální podnik Švadlenky pomáhá lidem v Královéhradeckém kraji, kteří se ocitli ve finanční nouzi a potřebují práci. Své uplatnění na trhu práce však nachází z nej-

různějších důvodů obtížně – například proto, že jako samoživitelé, nebo ze zdravotních důvodů nemohou pracovat na plný úvazek. Někteří během nouzového stavu přišli o svou práci či brigádu a jiní při hledání práce zažívají opakovaně neúspěch už dlouhodobě. Právě těmto lidem dávají „Švadlenky“ novou šanci.

První švadlenkou se stala paní Iveta, která žije nedaleko Hradce Králové. Život se jí obrátil naruby, když se jí stala před 13 lety dopravní nehoda. Zdravotní následky úrazu jí komplikují život dodnes.

Jak sociální podnik funguje? Jednoduše: Švadlenky zapůjčíme šicí stroj, domluvíme se na výrobku, nakoupíme látky a další mate-

riál. Hotové výrobky vyzvedneme a prodáváme na webu www.svadlenky.com. Průměrně 50% z každého prodaného výrobku zůstává švadlence, zbylá část jde na nákup materiálu, provoz a další vybavení.

Proč nakupovat u Švadlenek? Protože Švadlenky šijí kvalitní a praktické výrobky. Při výrobě myslíme nejen na design, ale také na přírodu a zbytky látek dál zpracováváme. A hlavně protože každým svým nákupem přispíváte k sociálnímu začlenění lidí, kteří i přes své potíže chtějí pracovat a žít lépe. A to se vyplatí!

Více informací: www.svadlenky.com, www.facebook.com/svadlenky

Aufori, o.p.s.

Charita oslovila starosty s nabídkou pomoci



Oblastní charita Jičín oslovila na začátku tohoto roku starosty okolních obcí s nabídkou finanční jednorázové pomoci lidem, kteří se dostali z důvodu pandemie Covid-19 do vážných problémů. Aktivně obleslala starosty zejména proto, že právě oni mají často velmi dobrý přehled o rodinách ve svých obcích, které nyní řeší vážné existenční problémy. Zkušenosti říkají, že se jedná především o drob-

né živnostníky, matky samoživitelky a další, kteří byli nuceni z důvodů pandemie například uzavřít své podnikání, nebo ztratili práci a náhle se tak ocitli ve finančních problémech. Během následujících dnů se ukázalo, že to byl krok správným směrem a že je nabízená pomoc potřeba. Například mladá samoživitelka se dvěma dětmi přišla v létě loňského roku o zaměstnání právě z důvodu pandemie. K tomu jí přestal bývalý partner platit výživné. V září se bohužel přidaly zdra-

votní komplikace a paní je od té doby v dlouhodobé pracovní neschopnosti. V tomto roce musí absolvovat operaci. Nepříznivá situace rodiny tak ohrožuje její základní fungování i samotné bydlení. Jednorázová finanční podpora tak pomůže v pravý čas.

Finanční prostředky na tuto pomoc jsou zajištěny prostřednictvím sbírky, kterou vyhlásila Charita Česká republika s názvem „Sbírka pro Česko“. Děkujeme, že pomáháte s námi.

Oblastní charita Jičín

Zkušenosti nízkoprahových klubů s on-line výukou

Také naše nízkoprahové kluby narušilo v roce 2020 onemocnění covid-19. Po počáteční nejistotě se však ukázalo, že se staly důležitým zázemím pro on-line výuku mnoha dětí, kde mohly naplno řešit své problémy se školou.

A jaké zkušenosti jsou nejzajímavější? Ukázalo se například, že kluby bylo třeba otevřít i v dopoledních hodinách. Děti využily nabídky zápůjčky notebooků a přímo v klubech se připojovaly do hodin. Zejména na začátku byla důležitá asistence zaměstnanců

při technických problémech. U mnoha dětí tak odpadla nejistota a obavy z nových podmínek výuky. A nejen kvůli technice. Mohly se poradit ihned o zadání nebo úkolech ze strany učitelů. V jednu chvíli jsme dokonce povolali i dobrovolníky, abychom zvládali řešit i další oblasti a požadavky dětí a mladých lidí, kteří naše služby využívají. Zázemí klubu bylo velmi důležité i z pohledu tisku různých zadání a cvičení. Tiskárna v domácnostech našich klientů není zdaleka samozřejmostí a tak se naše tiskárny pěkně

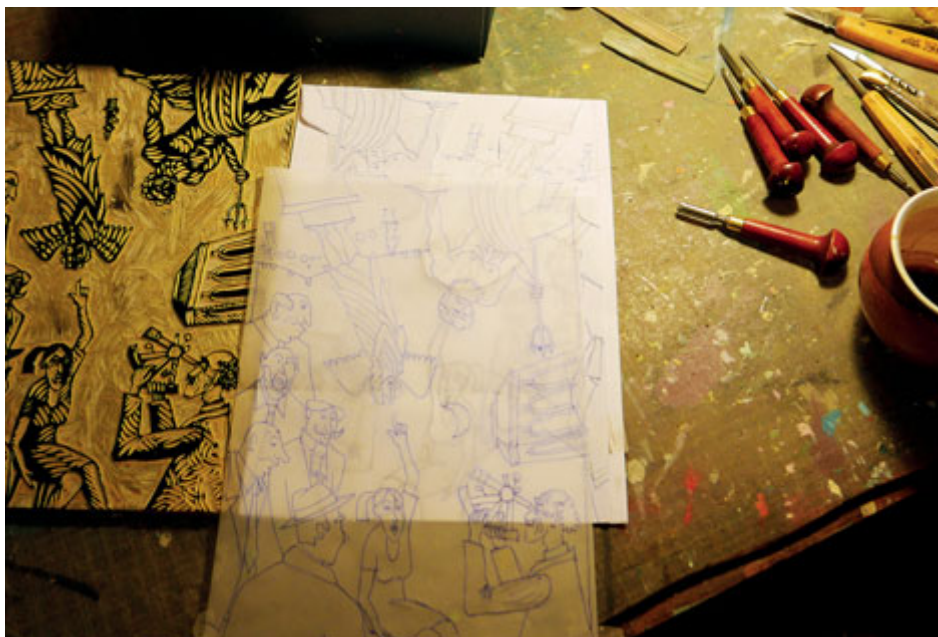
zahřály. Objem některých požadavků ze strany škol na tisk a scanování nebyl zrovna malý.

Na mnoha příkladech se ukázalo, jak je pro děti důležitý osobní kontakt s učitelem a spolužáky. Jak jim chybí možnost sdílet své nejistoty, dotazy i úspěchy. Pokud tedy znáte ve svém okolí děti a mladé lidi, kteří potřebují pomoci se svými starostmi a to nejen ve škole, dejte jim prosím kontakty na naše kluby nebo rovnou zavolejte.

Oblastní charita Jičín



S dubnem začínáme snít



Měsíc duben konečně odhalí jeden z očekávaných projektů, jehož zákulisní tvorba potřebovala svůj čas. Jde o výtvarně-literární dílo „10 snů o Lodžii“ aneb Benefiční almanach Valdštejnského imaginária na podporu činnosti organizace. Šestnáct oslovených umělců dalo dohromady deset nevšedně pojatých knížeček, v nichž se prolínají autorské texty a stylově i technicky

odlišné ilustrace. Zájemci zakoupením tohoto almanachu podpoří chod kulturní organizace v barokní památce a zároveň získají předplatné jedinečného společného díla v limitované sérii. Během roku jim postupně budou poštou zasílány jednotlivé díly almanachu knížečka po knížečce a před Vánoci tak dostanou poslední z nich. Všech deset snů nakonec spočine ve

společném kartonovém pouzdře. Nákup benefičního almanachu Valdštejnského imaginária bude možný přes náš eshop na stránkách Valdštejnské lodžie.

Mimo benefiční almanach se také chystá léty zavedená akce „Čarodění“, ovšem v poněkud pozměněném režimu. Akce proběhne v lese pod Lodžii, kde povede několik tras, které diváky seznámí s příběhy čarodějnic ukrytých v temném hvozdě. Diváci si k této zážitkové hře budou moci předem zakoupit dopis s informacemi o konkrétním čase a místě začátku. Vstupní indicie je tak provedou celým projektem a vše bude vymyšleno tak, aby nedocházelo ke shlukování.

Těšit se tento měsíc můžete také na podcastové dostaveníčko s dalším zajímavým hostem. K poslechu se dostanete snadno přes webové stránky Valdštejnské lodžie. Doporučujeme si poslechnout například jeden z posledních rozhovorů s divadelníkem, výtvarníkem, scénografem a pedagogem katedry loutkového a alternativního divadla na DAMU Robertem Smolíkem.

A „Slova na sloupech“ se objeví i v dubnu a s nimi nová mnohdy do té doby soukromá autorská tvorba. Nechte se tedy při procházení městem na okamžik vytrhnout a zastavte se u těchto nenápadně vyhlížejících textů.

Valdštejnské imaginarium

REGIONÁLNÍ OSOBNOSTI

Václav Čtvrtek (* 4. dubna 1911 Praha, † 6. listopadu 1976 Praha)



Naše dnešní vzpomínka bude věnována člověku, který se v Jičíně nenarodil a prožil zde pouze několik svých raných dětských let, kdy zde jako dítě pobýval u svého dědečka. Mezi významné jičínské regionální osobnosti ale jistě patří. Určitě už tušíte, o kom zde mluvím. Je to spisovatel Václav Čtvrtek, autor populárních pohádkových příběhů, z nichž se mnohé odehrávají právě v Jičíně nebo na Jičínsku. Je to až neuvěřitelné, ale v letošním roce uplyne od jeho narození již 110 let. Narodil se 4. dubna 1911 do rodiny účetního. Jeho původní jméno bylo Václav Cafourek. Václavem Čvrtkem se stal úředně až v roce 1959. Za první světové války žil s matkou a bratrem u svého dědečka, bývalého jičínského starosty, tesaře a stavitele Václava Fejfara. V roce 1918 se rodina vrátila zpátky do Prahy. Zde vystudoval gymnázium a začal studovat práva na Karlově univerzitě. Po třech semestrech toho ale zanechal. Nejprve pracoval jako úředník na okresním finančním ředitelství v Chebu, kde napsal svůj první humoristický román. Za druhé světové války pracoval jako

finanční úředník v Praze. V roce 1949 se stal zaměstnancem Československého rozhlasu, kde do roku 1959 vystřídal několik funkcí. Působil jako dramaturg pohádkových pořadů, vedoucí vysílání pro školy, a nakonec jako vedoucí vysílání vědy a techniky pro mládež. Od roku 1960 se začal věnovat pouze své tvorbě, stal se spisovatelem z povolání. V jeho bohaté literární tvorbě můžeme vysledovat dva okruhy. Psal příběhy ze života dětí a mladých lidí, např. My tři a pes z Pětipes, Malá letní romance nebo Kosí strom. Největší ohlas ale získaly jeho pohádkové knihy pro děti, inspirované fantazií lidových pověstí a pohádek. Takových pohádkových příběhů napsal přes sedmdesát. Jejich děje umisťoval často na Jičínsko. Mnoho z jeho dětských knížek bylo také adaptováno pro televizní večerníčky. Ve spolupráci s Československou televizí vznikly animované seriály, např. Pohádky z mechu a kapradí, O loupežníku Rumcajsovi, O loupežnickém synku Cipískovi, O makové panence a motýlu Emanuelovi, Říkání o víle Amálce nebo o Kubovi a Stázině. Jeho pohádky se staly jedněmi z neúspěšnějších pořadů pro děti vůbec, např. Večerníček O loupežníku Rumcajsovi převzalo třicet zahraničních televizních stanic.

Úspěch těchto pohádek byl založen také z nemalé části na jejich mistrovském převedení do animované podoby. Jak si v této souvislosti nevzpomenout na Radka Pilaře, malíře, který dal podobu loupežníku Rumcajsovi, Mance a jejich synku Cipískovi a který by v letošním roce oslavil své 90. narozeniny.

Do Jičína, jako do dějiště svých pohádek, se Václav Čtvrtek vždycky rád vracel. V roce 1975 byl jmenován čestným občanem města Jičína. Je zde po něm pojmenovaná jak ulice, tak i náměstí. Od roku 2006 nese jeho jméno i jičínská knihovna. K padesáti letům vzniku kreslené postavičky loupežníka Rumcajse byla na okraji lipové aleje, naproti domku Čvrtkova dědečka, instalována dřevěná lavička, která připomíná oba tvůrce legendárního loupežníka. Knihovna Václava Čvrtka v Jičíně dílo Václava Čvrtka shromažďuje a uchovává. Ve svých depozitářích má většinu z jeho knížek. Najdete zde, kromě jiného, i první vydání Rumcajse, a mnoho jeho cizojazyčných verzí.

Co myslíte, v kolika jazycích máme knížku o Rumcajsovi v naší knihovně? Napište nám svůj tip na e-mail knihovna@knihovna.jicin.cz.

Iva Rodrová



V Jičíně probíhá očkování proti covid-19

V Jičíně se nyní očkuje v Oblastní nemocnici Jičín a brzy zde vznikne i velkokapacitní centrum, díky kterému se navýší počet očkovacích míst. Město Jičín očkování podporuje. Již na počátku očkování město Jičín zřídilo telefonní linky 493 545 234 a 493 545 246, na které se mohou obracet ti občané, kteří si nevědí rady s internetovou registrací. Odbor sociálních věcí a zdravotnictví MěÚ Jičín v polovině března zajistil další výlep letáků na otevřené obchody v Jičíně. Letáky jsou umístěny tam, kde to umožnili zástupci prodejen a provozoven.

Registrace na očkování je možná na webu Ministerstva zdravotnictví ČR: www.mzcr.cz. Doporučujeme tento web pravidelně sledovat. Jsou zde přehledné materiály o očkování a registraci, dále jsou zde popsána aktuálně platná opatření, a pokud chcete nahlédnout do vlastního textu mimořádných opatření Vlády ČR, schválené dokumenty jsou zde rovněž k dispozici. Z původních plánů, které předpokládaly vybudovat centrum na jiných místech města, prozatím sešlo - očkovací centrum tedy v tělocvičně Masarykovy obchodní akademie prozatím nevznikne. Do budoucna se také počítá s tím, že očkovat budou praktičtí lékaři, kteří se k výkonu očkování registrují. Od března se na očkování mohli hlásit občané, kteří spadali do vybrané rizikové skupiny - šlo zejména o zdravotníky a seniory nad 70 let. Uzávěrka zpravodaje byla 16. března a v tu dobu nebylo známo, jak se vakcinační strategie změní pro měsíc duben. -jir-

Dojmy z očkování

Město neobvykle klidné, lidí na ulicích málo, smutno. Auta zejména pro cestu do práce, eventuálně nákupy. Náladu obyvatelstva spíše pesimistická. Matkám vadí, že děti nemohou do školy. „Je to dlouhé.“ Dětská hřiště v souladu s nařízením zavřena. Kluci si našli heliport na Novém Městě a pobíhají tam s hokejkami.

V otevřených prodejnách a řetězcích omezený počet vozíků a košíků, bez respirátorů by lidé své housky a pivo láhvové nedostali. V malých obchodech uvnitř jen dva lidé, ostatní v roze-
stupech čekají venku.

Veselka i jiné hospody zavřeny, obědy přes stůl ve dveřích, běžná jídla za 95. Radegast, to je oblíbené pivo štamgastů, se netočí. Alkohol domů je k dispozici v uzavřených láhvích v obchodech. Nojo, když s partou pivo líp chutná. Vydržme prosím. V tomhle vládě věřme. Základní pravidla třeba dodržet.

Městská policie žádné křiklavé případy nehlasí. Pokud volá ostraha z řetězců, strážník přijede, domluví. Zatím řešeno bez pokuty. Podobně se řeší ojedinělý případ popíjení alkoholu na veřejnosti.

Knihovna běží skvěle. Lidé si telefonem objednejí knihy, přinesou přečtené. Předávání je pomocí košíků. Kdo chce v klidu vybírat, otevře si přes internet katalog knihovny a pozná, které knihy jsou k dispozici. Dá svůj telefon a knihovna mu zavolá, kdy si může přijít.

Ted' očkování. Líbí se iniciativa praktických

doktorů. Ti zatím jen sepisují zájemce. Leč vakcínu nemají. Možná v dubnu. Tady se přesnější informace nedá sehnat. Registrační systém státu po vychytání původních nedostatků funguje. Pro přihlášení postačí průkaz zdravotní pojišťovny (rodné číslo) a číslo mobilu, aby byl občan kontaktován v případě, že musí čekat na termín. Netřeba počítač, internet. Kdo ho nemá, s přihlášením mu pomůžou na radnici (sociální odbor), nebo v nemocnici. Možná i jinde. Při telefonickém rozhovoru s ním údaje v systému vyplní, on dostane na mobil SMS informaci o obou termínech (očkování i přeočkování). Očkuje se v nemocnici pro celý okres. V případě potřeby jedou lékaři za pacientem.

Osobní zkušenost je příznivá, očkování probíhá v plánovaném čase. Lékaři i sestry jsou vlídné. Z nemocnice Jičín jsme se dozvěděli, že k pondělku 8. března bylo na okrese Jičín naočkováno 4250 dávek. Ale to neznamená počet plně naočkových. Někteří pacienti už dostali 2 dávky. Počet plně naočkových je menší. Denně se očkuje ve dvou boxech, celkem přibližně 170 pacientů. Plánuje se až 400 pacientů denně ve 4 boxech. Očkováni byli lidé starší 80 let (ale ne všichni, jen ti, kteří se přihlásili) a už i někteří starší sedmdesáti let. Přednost při zařazení mají starší. Z mladších jsou očkováni zdravotníci a pracovníci a klienti v sociálních službách.

Bohumír Procházka

Zloděje lákají opuštěné zahradní kolonie

V uplynulých dnech se v zahrádkářské kolonii zvané Hádek v katastrálním území Jičina pohybovala, pro mnohé z nás nevídaná, návštěva. Ta měla za užití násilí vniknout na souvislé oplocení pozemek a prohledat zde nezabezpečený dřevěný sklad, pergolu i sklep u jedné z místních chat. Z nalezených věcí zloděje pravděpodobně nic nezaujalo a všechny věci zůstaly na svém místě. S tím se však zřejmě nehodlal spokojit. Následně měl poškodit a prohledat plechový zahradní domek. Zde se předmětem jeho zájmu měly stát dvě travní strunové sekačky. Celková škoda je předběžně vyčíslena na částku přesahující sedm tisíc korun.

Policisté v tomto případě zahájili úkony trestního řízení pro zločin krádeže, za což provinilci v případě dopadení a prokázání viny hrozí až osm let, jelikož uvedený čin spáchal za situace vyhlášeného nouzového stavu z důvodu ohrožení zdraví v souvislosti s prokázáním výskytu vysoce nakažlivé nemoci.

Již několikrát jsme Vás informovali, že za spáchání určitých trestných činů v době nouzového stavu, který by vyhlášen v důsledku události vážně ohrožující život nebo zdraví lidí, stanoví zákon vyšší trestní sazby. Je potřeba si

uvědomit škodlivost předmětných trestných jednání, neboť právě v této době je potřeba směřovat veškeré lidské zdroje k odstranění extrémně škodlivého stavu. Z hlediska skutkových podstat se vyšší trestní sazbou se jedná například o krádeže (včetně krádeží vloupáním), podvody, šíření poplašné zprávy, ale i šíření nakažlivé lidské nemoci.

V souvislosti s případy policisté radí jak předcházet vloupání do domu, bytu či chaty. Základem jsou kvalitní dveře s bezpečnostním zámkem, vložkou a štítem, které jsou odolné proti rozlomení, odvrtní, prokopnutí a vysazení. Je třeba důkladně zabezpečit také ostatní stavební otvory, jako například sklepní okénka, okénka na toaletách, zadní dveře, apod. Vhodné jsou i ochranné folie na okna, dbáme na řádné uzamykání dveří celého domu. Při odchodu z domu, byť jen na krátkou dobu, pečlivě uzavřeme všechna okna a uzamkneme dveře. Důležitá je i všímavost sousedů. Proto udržujte dobré vztahy a nebudte lhostejní ke svému okolí. V případě, že uvidíte ve svém okolí podezřelou osobu, ihned kontaktujte linku 158. V současné době lze svůj majetek ochránit i různými bezpečnostními systémy, např. kamerový systém, alarm atd.

Přijdete-li domů a naleznete pootevřené dveře, do bytu vůbec nevstupujte a okamžitě přivolejte policii. Zabráňte tak zbytečnému zničení případných stop po pachatelích. Nejenom této problematice se rovněž věnuje projekt na ochranu majetku s názvem „Zabezpečte se, chraňte majetek sobě i svým sousedům“.

Výše uvedený projekt je především iniciován potřebou informovat veřejnost o nových trendech vloupání do obydlí, které se objevily i v České republice. Představuje souhrn preventivních opatření při ochraně domů, bytů a rekreačních objektů proti vloupání. Má za cíl v co nejširším měřítku informovat veřejnost o všech možnostech a způsobech řešení zabezpečení prostřednictvím mechanických zábranných a zámkových systémů. Hlavními nástroji projektu je mobilní aplikace pro občany „Zabezpečte se“ se základními informacemi a návody pro zabezpečení majetku. Ta je volně dostupná v App Store či na Google Play.

Více informací k samotnému projektu naleznete na webových stránkách www.mvcr.cz

nprap. Aleš Brendl, Policie ČR
(redakčně zkráceno)

Jičín Připojte se 1/4/2021



pojdte s námi cestou
ke zdraví



Chůze je
nejpřirozenější
lidský pohyb. Kolik
mu denně věnujete
času?

Pravidelná
fyzická
aktivita posiluje
organismus a jeho
obranyschopnost.

Mírnou nadváhou
trpí 47 % mužů
a 33 % žen.
Vypočítejte si vaše
BMI.

Poznejte své
město, jeho okolí
a získejte spolu
se zdravím
i zajímavé ceny.

Registrujte
se včas



www.desettisickroku.cz/jicin



Partnerství
pro městskou
mobilitu



JIČÍNSKÝ ZPRAVODAJ – periodický tisk územního samosprávného celku, vydává město Jičín, Žižkovo nám. 18, 506 01 Jičín, IČ: 00271632, Registrováno pod evid. čísl. MK ČR E 11259. Redaktor: Mgr. et Mgr. Jan Jireš, tel.: 493 545 106, 731 679 900.
Redakční rada: Mgr. Jana Benešová, Mgr. Jan K. Čeliš, Ing. Magdaléna Doležalová, Mgr. Luděk Havel, Mgr. et Mgr. Jan Jireš, Alena Kaňková, Ing. Ladislav Komárek, Bc. Jaroslava Komárková, Bc. Pavel Nožička, Mgr. Lenka Vacková, Mgr. Alena Stillerová, Bc. David Streubel, Mgr. Albrecht Šorejs
Elektronická verze zpravodaje na www.jicinskyzpravodaj.cz

Tiskne: tiskárna SAMAB PRESS GROUP, a. s., Cyrilská 14, 602 00 Brno.

