

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

ÚNOR 2013*** ROČNÍK XIV.*** ČÍSLO 2

Citát inspirující:

Naděláte si nepřátele, tvoříte-li svobodně.

Ludvík Hess

Vzpomínka na budoucnost

Zas oči do šátků
budou utírat si roby
a muže budou tížit
ne hříchy, ale kříže a hroby

A spravedlnost kamsi peláší
v zemi kde vládnou Jidáši
a pravda v prachu cesty
klopýtá
když zemí se ženou cizí
kopyta

A Seifert bude hledět s
nadějí k Řípu
zatímco já se v rodné hlíně
rýpu
a Halas bude vzývat
“jen žádný strach”

Vždyť my Češi víme,
jsme jen otravný prach
a v prach se obrátíme

A co po nás vlastně zbude
ty, lide český, lide,
snad nemám před očima
mžitky
plné odpadkové koše
a špinavé igelitky

Ve frontě na štěstí
před chrámy konzumu
z burz nám tu věští krize
ach, lide český,
kdy přijdeš k rozumu?!

Václav FRANC

Zamyšlení na konci ledna



Máme za sebou první měsíc nového roku a musím říct, že mně přinesl celou řadu příjemných chvil a zpráv. Předně jsem si užil vystoupení se skupinou Ze šuplíku v novopacké knihovně. Zároveň jsem prožil příjemný podvečer v jičínské knihovně, kde jsem, opět se skupinou Ze šuplíku, ale i dalšími kolegyňemi ze spolku vystupoval v programu Smlouva s ďáblem. Potěšila mě i početná divácká kulisa a přítomnost přátel z hradeckého Spolku přátel krásného slova.

Vedle aktivního vystoupení mám na kontě nabídku účasti v almanachu NIBIRU2013, kde bude uveřejněna tvorba 10 až 12 současných českých a slovenských autorů a už moje přítomnost v této společnosti je pro mě velkým uznáním. Takže jsem se donutil napsat zcela novou povídku, ale nechte se překvapit. Almanach by měl vyjít koncem června 2013.

A potom do mého života zasáhla i první přímá prezidentská volba. Nechci příliš politizovat, neboť si myslím, že právě politické debaty našemu spolku v poslední době spíše uškodily, ale neodpustím si dvě poznámky. Na celé kampani před volbami mně vadilo, že sdělovací prostředky, které by podle mého názoru měly být nestranné, jednostranně vyjadřovaly podporu jednomu z kandidátů. Myslím si, že by spíše novináři měli skládat mozaiku názorů pro čtenáře tak, aby se následně čtenáři sami svobodně rozhodli, kdo bude ten nejlepší. Ale když si pustíte televizi a tam z některých moderátorů přímo „ukapává“ jejich názor, mnohdy vnucovaný divákům, pak se nelze divit, že zpravodajství není ani objektivní, ani vyvážené a už vůbec ne nestranné.

A ještě druhá poznámka. Když jsem viděl a slyšel, jak jsou častováni lidé, kteří projeví odlišný názor, než je názor těch „správných lidí“ třeba na facebooku, nedalo mi to, abych si nevzpomněl na druhou republiku a knihu Miloše Hejduka a Karla Sýse Protektorát ve fotografiích. Karel Čapek byl také dohnán ke smrti, protože měl jiný názor. Ale to už není demokracie, ale výhonky fašismu.

Václav

VÍTE, ŽE ...

- V časopisu Spolku přátel krásného slova „Škrabopis“ (vyšlo prosinec 2012, číslo 3-4/2012) najdete článek Václava France „Pohádky u kašny i letos“, kde představuji činnost LiSu. Součástí je i článek „Co je slam Lis“.

- V úterý 15.ledna 2013 se konalo v Městské knihovně v Nové Pace autorské čtení Václava France „Dvakrát vrtej, jednou trhej“. Na akci zahrála skupina Ze šuplíku s Danou Beranovou.

- V úterý 22.ledna 2013 se konal v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně literární – hudební večer „Smlouva s Ďáblem“, na kterém vystoupili Ilona Pluhařová, Eva Jebavá, Dana Beranová a Václav Franc společně se skupinou Ze šuplíku. O akci vyšel článek Václava France v pátek 1.února 2013 v Nových novinách „Smlouva s ďáblem bavila publikum v knihovně.“

- V 17.ročníku Jivínského Štefana v obou kategoriích bylo podáno celkem 246 nominací. Mezi nominovanými nechybí řada členů LiSu a zároveň je spolek nominován v kategorii „Za dlouhodobé zásluhy“. V odůvodnění nominace se píše: „Literární spolek při knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně za dlouhodobou společenskou činnost s pořádáním veřejných literárních produkcí. Vychovává mladé autory, kteří pak dobře reprezentují region. Spolek byl založen v roce 1990. Vydal už šest (nebo sedm?) společných almanachů. Kromě mnoha autorských čtení se pravidelně účastní celostátních Dnů poezie.

Vyhlášení se koná v pondělí 25.února 2013 v Ostroměři.

Všechny nominace najdete na stránkách Prochorovin: viz http://prochor.unas.cz/201302_stefan.pdf.

Václav

ČAJ č. 77 :
MAREK SEKYRA A FRANTIŠEK UHER

Po lednové návštěvě Slovenska se v únoru podíváme opět po vlastech českých. V dnešním čísle nenajdete rozhovor, ale za to jsem si do naší ČAJovny pozval hned dva hosty.

Jedním z nich je liberecký básník Marek Sekyra, jehož báseň „Kol“ jste měli možnost číst na titulní stránce. Do ČAJe vybral svoji poezii, i když píše i historické práce, například o starých německých autorech z Liberecka.

Druhým hostem je havlíčkobrodský spisovatel, básník a především aforista František Uher, který se představuje ošatkou svých aforismů a přibalil i pár básní a tři práce začínající na písmena „Z“ „F“ a „M“.

Rád uveřejňuji i zajímavou práci naší členky Dragy Zlatníkové „Malé připomenutí Rose A. a Desanky M.“ Draga nám připomíná hned dvě výročí úmrtí významných básníků – v lednu uplynulo 25 let od úmrtí německy píšící básničky židovského původu Rose Ausländerové a v únoru uplyne 20 let od odchodu srbské básničky Desanky Maksimovićové. Navíc přidává svoje překlady obou vzpomínaných básníků.

V listopadu jsem potom v ČAJi představil i jičínskou básničku Aničku. A slíbil jsem, že se k její tvorbě v ČAJi vrátím, takže tentokrát uveřejňuji její básně.

V březnu se opět vydáme na Slovensko. Máte se na co těšit. Nejen na ČAJ, ale snad i na první březnové jarní pohlazení od sluníčka!

Václav

Jivínský Štefan
bude udělen na veřejném setkání
v pondělí dne 25. února 2013 v 16 hodin
v ZŠ Ostroměř

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ

ŠESTNÁCT VÝCHODOČESKÝCH AUTORŮ HUMORU

Vydalo Středisko východočeských spisovatelů v roce 2012

Středisko východočeských spisovatelů již šestým rokem vydává sborník členů „Střediska“. Po různých žánrech (proze, poezii, dětské literatuře, povídkách s tajemstvím a prezentaci začínajících autorů) vyšel vloni sborník věnovaný humoru.

Měl jsem tu možnost, že jsem se stal jedním z přispívajících autorů, a tak si dovoluji vyjmenovat všechny autorky a autory, kteří do sborníku přispěli a zároveň uvést názvy příspěvků, a to v abecedním pořádku:

Zdeněk Bažant: NAPRAVENÝ

Jiří Faltus: EPIGRAMY a ILUSTRACE (ten přidal i vtipné ilustrace)

Václav Franc: FRÁŇA FRANĚK – NEJVĚTŠÍ ŘEHEČSKÝ
SPISOVATEL VŠECH DOB

Zdeněk Jirásek: BÁSNĚ, FIRMA NEPIVODA, VÝCHOVA

Josef Kouba: SEZÓNA NA LUČNÍ BOUDĚ , KRB

Josef Kraus: VESELÁ JÍDLA

Hana Křivánková: DÁME PÁKU DEPRESÁKU ?

Marcella Marboe: UTRPENÍ DOCENTA H.

Petr Musílek : SPOLEČNOST ACYLPYRINA HYSTEPSE

Miroslav Skačani: UŽ NECHCI BÝT VÉVODOU

Vladimír Sokol: DRAČICE, NOR A FIFI, PRAVDA O SNĚHURCE

Antonín Šlechta: PŮVOD JAZYKOVÉHO ÚTVARU

BADMINTON

František Uher: POKUS O ROVNOVÁHU

Marie Ungrádová: PŘIZNÁNÍ SPISOVATELKY,

O DOKONALOSTI ZÁZRAKŮ, aneb TAK SE ROZDĚL, ANDĚLI

Marta Urbanová: NEJDRAŽŠÍ CIGARETY,

MOJE ZNALOST ANGLIČTINY

Martin Vídenský: VERŠE

Po přečtení všech příspěvků jsem se přesvědčil, že názory na to, co je vlastně humor v literatuře mohou být značně rozdílné. Nakonec

právě v těchto dnech čtu soutěžní příspěvky dalšího ročníku humoru Rehečská slepice a taky potkávám různé autorské přístupy.

V každém případě sborník doporučuji k přečtení, protože si myslím, že každý čtenář, by si v něm mohl najít ten svůj „humor!“

Václav

10. ročník České básně

Milé básnířky, vážení básníci,

za deset dní – příští čtvrtek 31. ledna 2013 – uzavíráme sběr básní do kulatého 10. ročníku České básně. Vstupujeme do něj s několika změnami, ale základní myšlenka je stále stejná – náležitý prostor pro čtenáře, kteří z předložených básní určí vítězná díla v rovině veřejné. I odborníci určí své pořadí - jako vždy v březnu. Takže obě roviny – veřejnou a odbornou – shledáte pouze v naší „soutěži“ pod hlavičkou Vzdorospolku. Vloni se přihlásilo 159 básníků, což bylo doposud nejvíce, předtím sotva do sta. Letos zatím k tomuto číslu je daleko, protože jsem z pracovního vytížení nedokázal uspořít síly na každoroční upoutávky daných ročníků. Obracím se tedy na vás tímto hromadným dopisem, jestli 10. ročník budete moci podpořit svými dílky. Není nutné posílat čtyři, stačí jen jedno či dvě. Pravda, čím více, tím větší možnost překonat odborné předkolo. Kdo z vás nám napíše, že to nyní nestihá, počkáme mu až do neděle 10. února, neb do toho času beztak všechnu tvorbu připravujeme pro odborníky.

S ohledem na zkušenosti z minulých let měníme sled vydání ročenky Pár střípků – vyjde až po skončení veřejného hlasování. Proto se do ní už budou moci zahrnout všechny výsledky a hlavně se nově k úspěšným básním v odborném předkole připojí jméno tvůrce a pochopitelně vytvoří kresba přímo na míru. Nu, na jaře vyjde „pouze“ pracovní kroužková vazba kolujících Střípků – samozřejmě bez jmen básníků – a přes knihovny a podobná zařízení budou čtenáři na jaře a v létě hlasovat.

K tomu ovšem se nově váže uhradit 80 Kč na výrobu jedné kroužkové vazby a poštovné do knihoven – dejme tomu jakoby „zápisné“. Toto „zápisné“ zabezpečí shromáždění hlasů, dřívějších devět let jsme to měli postavené na dobrovolné pomoci samotných básníků, ale to se od nás ukázalo jako chybný krok. Omlouváme se všem za náš

velký omyl, tímto to snad napravíme. Kdyby někdo měl jiný návrh, radí jej vyslechneme.

Každopádně české básnictví má ohromný náboj, v některých básních u téměř každého básníka se dá najít výborná myšlenka, verš, rým, nápad. Bylo by škoda, kdyby k nim nemohla „přičichnout“ veřejnost. A to nám jde především. Přiblížit vaši tvorbu čtenářům. I ti méně úspěšní v odborném předkole budou mít alespoň výňatek jak v kolujících Střípcích (jaro – bez svého jména), tak v ročence Pár střípků (podzim – již se svým jménem). Podrobně o všem v příložené přihlášce.

Jenže pouze společně to můžeme dokázat. Nezbyvá, než se těšit se na vaše zapojení do kulatého 10. ročníku.

Za Vzдорospolek jednatel Vlastimil Hloupý

INFORMACE LiSU

Vzhledem k reakcím některých z vás, navrhuji **schůzku spolku na středu 27.února 2013 od 17 hodin v knihovně** (po Štefanovi). Na Štefana se omlouvám, neboť je od 16 hodin a já jsem v pondělí 25.února v práci do 17 hodin a asi se neuvolním, protože máme zaobjednáno. Jinak ale doporučuji, abyste se hojně zúčastnili, protože spolek (nakonec i řada z vás) byl nominován.

Jak jistě víte, máme v plánu v letošním roce vydat **almanach spolku**. Bylo zatím dohodnuto, že kdo se chce jako autor sborníku zúčastnit, necht' pošle 10 stran svých textů mně na mail: Franczub@seznam.cz !

Dostal jsem již od některých příspěvky do almanachu (zatím Zákoutská, Veselý, Pluhařová - takže se mnou jsme zatím čtyři). Připomínám, že **termín je do 28.února 2013**, prakticky do naší schůzky! Děkuji i těm, kteří napsali, že se almanachu autorsky nezúčastní.

Sejdeme se 27.února 2013 v 17 hodin v knihovně!

Václav



V úterý 22.ledna 2013 se konal v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně literární – hudební večer „Smlouva s Ďáblem“, na kterém vystoupili Dana Beranová Ilona Pluhařová, Eva Jebavá a Václav Franc společně se skupinou Ze šuplíku.

Foto:http://knihovnajicin.rajce.idnes.cz/22.1._Smlouva_s_dablem/

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 14. Číslo 2. Únor 2013.

(5.února 2013)

www.ikobra.cz