

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ
KVĚTEN 2015*** ROČNÍK XVI.*** ČÍSLO 5

Citát inspirující:

„Každý v sobě má spoustu příběhů,“ řekla jí jednou babička. „Jde jen o to, jestli je dovedeš vysvobodit.“ (A někdy se od nich možná potřebujeme osvobodit my, říkala si Anežka.)

Eva Černošová: Věci, které se snadno zapomenou

RÁNO

Mám rád ta vzácná jitra
kdy člověk nikam nemusí
nestarat se co bude zítra
když rým ti nejde od pusy

Dívat se slunci vstříc
nemuset vůbec nic
pozorovat jak země dýchá
v chrámu ranního ticha

Václav Franc

Změna je život ... na druhém břehu



Možná jste si všimli, možná ne, ale v tiráži dnešní KOBRY došlo k jedné drobné, leč významné změně, je tam informace „Interní tiskovina regionálních autorů Jičínska“. Dříve, až do dubnového čísla 2015, tam bylo „Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrta v Jičíně jako interní tiskovinu“.

Pro někoho možná malá změna, pro mě dost podstatná, protože Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrta již delší dobu nepůsobí při Knihovně Václava Čtvrta a koncem dubna prakticky přestal existovat, alespoň já jsem život kolem spolku definitivně přestal organizovat. Vzhledem k tomu, že se za více než rok a půl nenašel nikdo, kdo by chtěl spolek organizovat, mám za to, že de facto spolek neexistuje.

Život jde dál, byl jsem na schůzi Střediska východočeských spisovatelů, kde nová předsedkyně rozhýbává činnost organizace, mám několik nabídek na spoluúčast v almanaších, v ČAJi vychází nabídka na novou přílohu „RUM“, mám další nabídky ze strany spisovatelů z jižních Čech, rýsují se programy na podzimní Den poezie, vystoupení na různých místech okresu, pomalu se budu chystat na cestu do slovenského Martina v září, kde bychom rádi představili město Jičín, mám nabídky na vystoupení v příštím roce na Knižním veletrhu v Praze, mám hodně zájemců k uveřejnění tvorby v ČAJI, mám ... mám plný diář nejrůznějších nabídek a plánovaných akcí.

Život jde dál, lituji, že den nemá víc hodin, protože bych toho mohl stihnout víc. Třeba víc psát, což bych rád, i když si nemůžu stěžovat, neboť jsem v letošním roce napsal několik povídek, dopsal jsem i druhou divadelní hru, měl jsem úspěchy na literárních soutěžích, zorganizoval další ročník Řehečské slepice (vydal sborník a noviny), prostě nestíhám a závidím všem těm, co mají dost času pro všechny svoje aktivity ...

Vždycky mi vadilo, že zatímco několik lidí obětuje svůj čas, někdy i finanční prostředky a energii, tak pro další skupinu lidí je

těžko dodržet pár základních pravidel hry. Z toho je mi vždycky smutno a říkám si, jestli ta moje snaha je vlastně vynakládána smysluplně. Jestli bych si raději neměl dělat svoje věci a nezatěžovat se těmi ostatními. Ale ... rád pomůžu těm, kteří začnou něco dělat, uvidím v tom smysl práce, ale já už jsem jinde. Řečeno mojí druhou poetickou sbírkou „Na druhém břehu ...“
Václav

VÍTE, ŽE ...

- Na 14.ročníku literární soutěže „Řehečská slepice 2015“ získaly ocenění Zlata Zákoutská a Dana Beranová. Zákoutská čestné uznání v kategorii písňový text za příspěvek „Řehečské slepice na nás kdákaly“ a Beranová 2.cenu za povídku „Dovolená aneb Jak vypadnout z hnízda“. Oceněné práce vyšly ve sborníku „Sedm divů Řehče“. Finálové odpoledne proběhlo v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně v sobotu 11.dubna 2015. O akci vyšly články v Jičínském deníku (středa 15.dubna 2015, Oldřich Suchoradský, „Literární soutěž Řehečská slepice počtrnácté“), v Nových Novinách (pátek 17.dubna 2015, Martin Žantovský, „Desetiletá Nela porazila matadory“) a Haló novinách (pátek 17.dubna 2015, Oldřich Suchoradský, „Řehečská slepice znovu okouzli.“).

- Povídka Václava France „Život omluvenky nepíše“ byla na soutěži „Jindřichohradecký textík“ uveřejněna bez určení pořadí ve sborníku vítězných prací „Textík 2015“. Předání cen se konalo v Jindřichově Hradci ve čtvrtek 9.dubna 2015.

- Petr Veselý představil na autorském čtení ve čtvrtek 16.dubna 2015 v Hořicích svoji sbírku poezie „Slovo tvar básně a sochy.“ Křest se konal v divadelním a literárním klubu Múza. Článek o akci přinesly Nové Noviny v pátek 24.dubna 2015 (Martin Žantovský, „Básně a sochy Petra Veselého.“)

- Ve středu 22.dubna 2015 se v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně konal literární večer na téma „Svědomy“, na kterém společně s literárním spolkem DIV představili svoji tvorbu studenti a studentky jičínských středních škol. Program hudebně doprovodili Písničkáři Ze šuplíku. O akci vyšlo v Nových Novinách (30.dubna 2015,

Martin Žantovský) „Studenti ukázali své literární nápady“ a v Jičínském deníku (29.dubna 2015, Bohumír Procházka) „Skupina DIV o svědomí“.

- V pátek 24.dubna 2015 se konalo setkání regionálních autorů u příležitosti 25.výročí založení literárního spolku v Jičíně. Setkání se konalo v restauraci Lucie za účasti deseti autorek a autorů (Franc, Jebavá, Jindra, Pluhařová, Procházka, Teslík, Veselý, Zákoutská, Zlatníková a Žantovský).
Václav

ČAJ č. 104 – HOST DANA ŠIMKOVÁ

Květnové číslo ČAJe Vám jako hosta představuje autorku z Křenovic u Slavkova, paní Dana Šimková. Možná je to pro Vás neznáme jméno, nakonec až do konce loňského roku jsem se s autorčinou tvorbou také nesetkal. Ale Jiří Šandera vydal autorce koncem loňského roku knihu „Uvěznění“, kterou jsem si „pod stromečkem“ četl. Poutavý příběh mě oslovil natolik, že jsem o něm nejen napsal (viz dnešní ČAJ), ale požádal jsem autorku o přetištění ukázek z knihy, která si jistě zaslouží vaši pozornost. Možná se k májovým dnům zimní povídání úplně nehodí, ale příběh Dany Šimkové je nadčasový, vypráví nejen o zimní tragédii, ale i o lidských charakterech, schopnostech pomoci jeden druhému, a tak si myslím, že je vhodný v každé roční době.

Andrea Popprová má vztah k našemu kraji, neboť odtud pochází její babička, a tak se sem ráda vrací, což přiznala v rozhovoru: „Český ráj je mi blízký!“ Andrea Popprová je výtvarnice, sama píše pro děti, spolupracuje s dětskými časopisy a inspiraci hledá nejen u svých dětí. Doufám, že se v ČAJi brzy seznámíme i s její tvorbou.

Je květen, připomínáme si 70.výročí od konce 2.světové války, takže jsem si dovilil přibalit svoji povídku s válečnou tematikou „Svatební noc 1942.“ Zároveň jsem přispěl i několika svými básněmi.

Květnový ČAJ má i svoji premiéru v nabídce publikování v chystané příloze „RUM DO ČAJE“, kde vypisují první ročník tentokrát na téma „PADESÁT Odstínů po Česku“ - viz str. 15 a 16!
Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Dorota Masłowska :Zabila jsem naše kočky, drahá

Vydala Euromedia Group, k.s. - Odeon v roce 2014

Překlad Barbora Gregorová

Dorota Masłowska (1983) autorka knihy „Červená a bílá“ byla již před časem v Kobře představena. Autorčina prvotina vyvolala velký ohlas, a tak jsem tentokrát s očekáváním sáhl po autorčině další knize „Zabila jsem naše kočky, drahá.“ Tentokrát se děj románu odehrává v americkém velkoměstě. Hlavními hrdinkami je dvojice téměř třicetiletých kamarádek - Farah a Joanne, které svůj život vyplňují nakupováním, sledováním módních výstřelků, především pak časopisu Yogalife. Předstírají šťastný život bez mužů, vždyť jejich heslem je – „smrt troubům“!

Autorka si dělá legraci ze všech reklam, které nám vnucují nový životní styl, různým článkům o životním stylu, tzv. Zdravému způsobu života.

V knize mě zaujal i autorčin zajímavý styl – zhuštěný text, kterým ještě více zdůrazňuje kritizované aspekty doby.

A pár ukázek na dokreslení, třeba str.88 : „Říká se, že by prý člověk neměl posuzovat knihu podle obálky, ale na druhou stranu někdy stačí jeden jediný pohled, no, možná někdy musíte letmo mrknout na titulní stranu nebo na ISBN, ale už jste si zcela jistí, že tu knížku nechcete mít ani na dně sklepa! A dokonce ani CIZÍHO sklepa! A dokonce ani jako podstavec pod nohu knihovny!“

Nebo str. 94: „Nikdy si nic nezačínajte s někým, kdo píše, je to s ním k nevydržení. Má hysterické záchvaty, vyžívá se v mučení, střílí kolem sebe hlava nehlava a mlátí kohokoli, kdo mu přijde pod ruku. Bezstarostně ze sebe chrlí slova, jako by vyšival oblečení ze vzduchu, jen pro samou činnost, pro samotnou tvorbu jakž takž povedených tvarů, luxusních dortů pomazaných žlučí a dehtem.“

Kniha polské autorky určitě stojí za přečtení.

Václav

SETKÁNÍ V LUCII

V pátek 24.dubna 2015 se v jičínské restauraci Lucie konalo setkání autorů Jičínska u příležitosti 25.výročí založení literárního spolku v Jičíně. Setkání se konalo za účasti deseti autorek a autorů (Franc, Jebavá, Jindra, Pluhařová, Procházka, Teslík, Veselý, Zákoutská, Zlatníková a Žantovský). Jednalo se spíše o posezení než o nějaké pracovní jednání, ale důležitá informace tady padla. Václav Franc oznámil, že přestává být členem LiSu a přeje těm, kteří případně chtějí a budou dál pokračovat v další činnosti spolku, hodně zdu.

Z dalších návrhů stojí za zmínku návrh Josefa Jindry, ten doporučuje, aby se do knihoven na okrese Jičín instalovaly nástěnky s informacemi o literárním spolku, vydané knihy, kontakty a další informace.

Vedle sborníku „Tucet u zповědi“, který mapuje především činnost spolku v letech 2010 až 2015, představil svoji sbírku „Slovo tvar básně a sochy“ Petr Veselý.

Spolek se rozcházel s veselou náladou. Kdo ví, jestli to nebyla jeho „labutí píseň?“
Václav

Ukázka ze sbírky Petra Veselého:

TOUHA

chtěla jsi po mně báseň
báseň o lásce
o touze o líbání,
aby ti při ní sladce bylo
já však chtěl
jen tebe líbat
a sladce milovat

řek jsem ti
proč o tom psát
když můžeme to udělat
a ty jsi mi řekla
proč to dělat
když nejsladší je touha

MICHAL VIEWEGH V NOVÉ PACE



Ve čtvrtek 9.dubna 2015 se v novopacké restauraci Novopacké sklepy v rámci programu Literárních sklepů 2015 konalo autorské čtení se spisovatelem Michalem Vieweghem. Autor řady čtenářsky oblíbených a zfilmovaných literárních děl v úvodu podvečera přečetl svoji povídku Křižovatka, kde zachytil stejnou životní situaci z ženského a mužského pohledu. V hojných řadách publika vyvolal ne jeden úsměch či výbuch smíchu. V příjemné atmosféře pokračovala akce besedou, kde na Michala Viewegha směřovaly nejrůznější otázky ohledně psaní, jeho filmů, ale třeba i homeopatické léčby, pochopitelně prodělané nemoci a celá řada dotěrných otázek na současné poměry, i když autor přiznal, že „literatura není prokuratura“ a sám se po nemoci už o politické dění moc nezajímá.

Zajímavý podvečer byl završen neformální autogramiádou, při které autor nejen dlouho a vytrvale podepisoval svým věrným čtenářkám a čtenářům svoje úspěšné knihy, ale s řadou z nich se taky vyfotografoval.

Václav (foto Václav)

Knihovna Kryštofa Haranta v Pecce zve
na hudebně-literární pásmo
spolku DIV a hudební skupiny Ze šuplíku
„Za císaře pána ...“

Akce se koná ve středu 6.května 2015
v sálu hasičské zbrojnice v Pecce. Začátek v 17:30 hod.

Více zde: <http://pecka.knihovna.cz/novinky/>



Foto z vystoupení u příležitosti vydání stého čísla ČAJe v jičínské knihovně 4.března 2015 „Čajový dýchánek“. Zleva Eva Jebavá, Pavel Jonák, Ilona Pluhařová, Václav Franc, Dana Beranová a Hynek Beran.
Foto: Žantovský

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovina regionálních autorů Jičínska.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 16. Číslo 5. Květen 2015.

(5.května 2015)

www.ikobra.cz