

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

LISTOPAD 2015*** ROČNÍK XVI.*** ČÍSLO 11

Cítát inspirující:

Jsou básníci, kteří mě zaujmou. Avšak asi pětadevadesát procent mě nezaujme. Dokonce jim ani nerozumím, a mám dojem, že ani oni nerozuměj sami sobě. Ale možná, že je to v poezii dobře. A podle sebe vím, že v pokročilém věku je dobře rozumět sám sobě i poezii.

Jiří Žáček

Že život nestojí za zlámanou grešlí?

Trap se a rmut' chceš-li!

**Lepší je brát život s humorem
než ti pohrozí zubatá tumorem!**

Václav Franc
Jiřímu Žáčkovi
k životnímu jubileu

INVENTURA V KNIHOVNĚ



Nedávno jsem hledal v mojí vlastní domácí knihovně knihy od Woddyho Allena a vzhledem k tomu, že počet knih je v naší domácnosti rozsáhlý, máme knihy v několika pokojích, bohužel někdy uložených v ne příliš důstojných podmínkách, ale náš byt prostě není nafukovací. Nakonec moje žena Ladka je stejně postižená onou „knižní“ nemocí jako já, takže u nás se knihy „povalují“ všude.

A při hledání jsem se prohraboval knihami a najednou mi naskakovaly vzpomínky. Tuhle knihu jsem četl, když jsem byl ještě svobodný, tuhle mám zase spojenou s dobou, kdy jsme se nastěhovali, další zase připomíná dovolenou v Rožnově, kde jsem si knihu koupil. A takhle bych mohl popisovat svoje vzpomínání hodně dlouho. Každá kniha má pro mě nějaký konkrétní osud, konkrétní situaci, kdy jsem knihu četl, jaké myšlenky ve mně vyvolala, jak rezonovala. Pochopitelně v tom velkém množství knih, jsem některé vzpomínky dávno vytěšnil z paměti, ale teď se opět vybavily.

Ríkám si, že se k těm knihám musím vrátit, až ... až bude čas. O dovolené? V důchodu? Ale to bych nesměl kupovat a půjčovat si další knihy. Víím, že všechny knihy nemůžu stihnout přečíst, ale doufám, že se mi aspoň malá část podaří opět přečíst. Knihy si to zaslужují, jsou součástí mého já.

A manželka mi vždycky připomene film „Vratné lahve“, kde manželka Daniela Kolářová připomíná Zdeňku Svěrákovi, jak se těšil na důchod, že si přečte všechny ty knihy. Tak kdo ví, jestli já nedopadnu jako hlavní hrdina filmu, který nebude mít na čtení čas ani v důchodu.

Udělejte si občas čas na malou inventuru ve vaší domácí knihovně. Určitě tam objevíte poklady, které v běhu života trochu zanedbáváte, ale které si zaslужující vaši pozornost. Určitě máte v knihovně kus svého života.

Václav

P.S. A ty knihy od Woddy Allena jsem půjčil synovci, takže jsem tu domácí inventuru dělal zbytečně. Ale bylo to opravdu zbytečně?

VÍTE, ŽE ...

- V úterý večer 29. září 2015 byly v pražské kavárně Čas na Malé Straně vyhlášeny dvě nezávislé soutěže pod křídly Obce spisovatelů ČR - MOBELOVA CENA (7. ročník) pro nejlepší básnickou sbírku za rok 2014 a BLINKR ROMÁN ROKU (1. ročník) pro nejlepší původní český román ("kategorie open"), rovněž s vrocením 2014.

Mezi oceněnými Mobelovou pochvalou je Josef Jindra ze Sobotky. Více zde: <http://www.obecspisovatelu.cz/>

- Nakladatelství Kmen vydalo „Almanach Kmene 2015“ s podtitulem „Od války k válce“. V almanachu jsou dvě povídky Václava France, („Rozhovor s pamětníkem“ a „Neškodný podivín.“) Křest almanachu se konal ve čtvrtek 22. října 2015 v Galerii Portheimka v Praze na Smíchově. Unformace v ČAJi 110 (listopad 2015). Václav Franc na křtu četl povídku „Neškodný podivín.“

- Václav Franc získal čestné uznání za prózu na 6.ročníku literární soutěže Tachovská reneta. Oceněná povídka „Vysvědčení“ byla uveřejněna ve sborníku vítězných prací. Vyhlášení se konalo v sobotu 10. října 2015 v MKS Tachov.

- Dana Beranová a Hynek Beran („Písničkáři Ze šuplíku“) představili na vystoupení v Pecce svoji novou písničku věnovanou právě Pecce. Můžete si ji poslechnout na stránkách <http://zesupliku.cz/> , kde najdete další informace o jejich aktivitách.

- Bohumír Procházka uveřejnil v Knižních novinkách (číslo 20, vyšlo 12. října 2015) článek „Martinská poetická jeseň“.

- Liboslav Kučera je opět zastoupen jako autor v knize „Literáři na trati II“, která vyšla v nakladatelství Epika v Jindřichově Hradci. Křest knihy se konal v Praze dne 15. října 2015 ve vládním salonku na Hlavním nádraží. Křest doprovázelo Řehečské kvarteto. Další podrobnosti o knize najdete na stránkách <http://spisovatelejih.blog.cz/1510/literati-jsou-opet-na-trati> .

- V časopise „Literatura – Umění – Kultura“ vyšly ve středu 4.listopadu 2015 příspěvky Václava France „Petr a Pavel“, „Kvóty“ a „Úspěchy našich lékařů se specifickými spotřebami“.

- V říjnu vyšla sbírka Václava France „Geniální blbiny pro táty a maminy“, která je věnovaná Jiřímu Žáčkovi. Křest se koná ve středu 11.listopadu 2015 v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně v rámci akce „Autor mého srdce.“

- Koncem října vyšel sborník současné české poezie „Město, moře, kuře, stavení“. Je v něm obsažena tvorba patnácti autorek a autorů. Křest proběhne v sobotu 7.listopadu 2015 v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně v rámci akce „Humor není legrace.“ Václav

ČAJ č. 110 – MICHAEL DOUBEK a KAREL SÝS

Listopadové číslo patří autorům kolem Unie českých spisovatelů. Hostem je brněnský lékař, vysokoškolský profesor Michael Doubek, autor několika knih a spolumajitel nakladatelství Kmen. Představuje se nám úryvkem z chystaného románu „Nepřizpůsobiví.“

Rozhovor poskytl předseda UČS Karel Sýs. Otázky jsem kladl a v ruce jsem držel jeho první sbírku „Newton za neúrody jablek“. A Karel Sýs se přiznal, že: „Básníci a zamilovaní chodí pod chodníkem.“

V listopadovém ČAJi představuji almanach nakladatelství Kmen „Od války k válce“, který oficiálně vyšel v září 2015 a jeho křest se konal 22.října v Praze. Almanach představují oba editoři, Ivana Blahutová a Michael Doubek, doslovem.

Představuji i dvě zajímavé knihy, zasluhující naši pozornost, a to „Běžte do Prčic anebo jinam“ Michala Černíka a „Odcizenou krajinu“ Jaroslava Čejky. Snad Vás přivedou k tomu, abyste po knihách sáhli a přečetli si je. Tvorbu regionálních autorů zastupují také autoři UČS, a to básní „Jak umírají lípy“ Josef Jindra (vzpomíná na Semtinskou lípu) a moje povídka „Vysvědčení“, která nás zavádí do absurdního světa „nových vztahů: rodičů a dětí.“ Václav

Melinda NADJOVÁ ABONJIOVÁ – HOLUBI VZLÉTAJÍ

Vydalo nakladatelství Jota v roce 2011

Z německého originálu přeložila Lucy Topol'ská

Kniha „Holubi vzlétají“ získala prestižní Německou knižní cenu a Švýcarskou knižní cenu za rok 2010 a je sondou do života mladé vypravěčky Ildikó Kocsisové. Její rodiče odcházejí z bývalé Jugoslávie, přesněji ze srbské Vojvodiny, kde žijí v maďarské menšinové komunitě, do Švýcarska.

Dějově je kniha situována mezi rok 1980, kdy zemřel Tito a balkánské války v 90. letech 20. století.

Ildi se svojí sestrou Nomi přijíždějí v chevroletu do rodné vesnice, kde mají celou řadu příbuzných, hlavně babičku „mamiku“ a strýce Mórica, otcova bratra, nevlastní sestru Janku, otcovu dceru z prvního nevydařeného manželství, ale hlavně řadu vzpomínek na svoje dětství.

Autorka vypráví příběh rodiny, která najde ve Švýcarsku práci, postupně se vypracuje, získává Kafeterii Mondial a život se zdá pohádkový, zvláště při občasných návštěvách doma ve Vojvodině, ale ...kde mají vlastně domov?

Kniha vypráví dějiny rodiny Kocsisových, líčí rodinné oslavy, svatby a pohřby, zvyklosti tamní komunity, ale zároveň tento život konfrontuje s názory Švýcarů, kteří mají své výhrady k cizincům, i když, naštěstí pro Kocsisovi, v referendu neprojde zákon na omezení počtu cizinců.

Hlavní hrdinka dospívá v období, kdy se v její domovině rozhoří občanská válka, sama tápe, protože neví, kam vlastně patří, je Maďarka původem ze Srbska se švýcarským pasem. Studuje a prožívá své první lásky (její chlapec je Srb, co tomu řekne otec!), aby se nakonec osamostatnila, odtrhla od rodiny a začala žít svůj vlastní život.

Příběh je zajímavý zvláště v dnešní době, kdy Evropa zažívá novou vlnu migrantů z Afriky a zemí Blízkého východu. Každý si nese svoje kořeny, vzpomínky a předky s sebou životem. Ani válka na Balkáně není černobílá, má svá úskalí, neboť rodiny smíšených národností a náboženství, které žily pokojně, se najednou pod vlivem událostí rozpadají. Tradiční hodnoty ztrácejí svůj původní význam. A nejen mladý člověk, na startu života, se v tom nevyzná.

Viz str. 107 - „povídají nám, že jsme se odjakživa nenáviděli, Srbové, Chorvaté a muslimové, jistě, tomu ráda věřím, nikdo, kdo má srdce, si přece nemyslí, že jsme všichni Bosňané, věříš mi? ... Proč si celý svět myslí, že my Srbové jsme lidožrouti, Ildi? ... Dragana je bosenská Srbka nebo srbská Bosňacka? „

A ještě jeden konflikt kniha otvírá, je to téma rodičů a dětí. Viz str. 154: „ ... přece jsme chtěli, aby se dětem vedlo líp, chtěli jsme to, nebo ne? Ano, mají se líp, mají se dobře jako přežraná zvířata v zoo ...“ Zatímco na Balkáně je velká rodina chápána jako důležitý spojovací prvek či jistota v nejistých dobách, na západě se děti osamostatňují a chtějí žít mimo rodinu.

Kniha určitě stojí za přečtení, vyvolává spousty otázek a autorka jemně tahá za nitky, neboť jí je tematika velmi blízká. Melinda Nadjová Abonjiová se narodila v roce 1968 v srbské Bečeji do maďarské rodiny. V pěti letech odešla s rodiči do Švýcarska, kde vystudovala germanistiku a historii. Nevím, do jaké míry je kniha autobiografií, ale zcela určitě je příspěvkem k poznání složitých osudů lidí, kteří putují světem a nesou si s sebou vzpomínku na svůj domov.

Václav

VÝSTAVA K 25. VÝROČÍ LiSU V KNIHOVNĚ FRÁNI ŠRÁMKA V SOBOTCE



Především díky Josefu Jindrovi mohou čtenáři ze sobotecké knihovny vidět výstavu k 25.výročí literárního spolku LiS. Na několika panelech je umístěna fotodokumentace z činnosti spolku a přehled členů. Dále je k vidění publikační činnost spolku (knihy členů, časopisy KOBRA = Kulturní občasník regionálních autorů, ČAJ = Časopis autorů Jičínska).

Na připomenutí čtvrtstoletí činnosti spolku naváže autorské čtení Václava France, které se v Knihovně Fráni Šrámka v Sobotce bude konat v pátek 20.listopadu 2015 v 17 hodin. Autor na něm představí svoji novou sbírku poezie „Geniální blbiny pro táty a maminy“, která je věnovaná Jiřímu Žáčkovi k jeho významnému životnímu jubileu.

Foto: Šrůtová



15 let od prvního čísla KOBRY v listopadu 2000

Jak ten čas letí! Už je to patnáct let, kdy jsem do světa poslal nový občasník, ze kterého se stal vlastně měsíčník. Jestli dobře počítám, tak tato listopadová KOBRA je už s pořadovým číslem 181!

A k tomu musím připočítat přílohy (silvestrovské, k MaPoJi, k JiPoJi, příloha k vydání almanachu v roce 2008 a příloha k 5.výročí KOBRY). Blížím se k završení magické hranice 200!

Dovolte mi tedy, abych si vypomohl aktualizovanou odpovědí na otázku, kterou jsem si položil při 5.výročí Kobry v listopadu 2005. Na odpovědi bych nic neměnil stejně:

Novinář: Jak dlouho vydržíš vydávat Kobru?

Šéfredaktor: „Bohužel odpověď asi nikdo nezná. Někdy si říkám, hlavně v poslední době, kdy je času z rodinných důvodů, čím dál tím méně, že to už je asi poslední číslo, ale pak přijde další měsíc a já zase sedím u počítače, zanedbávám vlastní tvorbu a utěšuji se, že to má pořád ještě nějaký smysl, i když „nevděk světem vládne“! Držte mně pěsti, abych vydržel.“

Václav

P.S. Všechny KOBRY můžete najít na <http://ikobra.rehec.cz/> !

15.ROČNÍK ŘEHČSKÉ SLEPICE VYHLÁŠEN

Sdružení rodáků a přátel Řehče vyhlašuje 15. ročník literární soutěže ŘEHČSKÁ SLEPICE 2016.

Motto 15. ročníku: (Nejen) ŘEHČŠTÍ VELIKÁNI! (Minulí, současní a budoucí) aneb Mí Řehčáci mi porozumí a jestli né, tak uvidí!

Uzávěrka soutěže je v pátek 15. ledna 2016.

Veškeré další informace o soutěži najdete na stránkách : <http://slepice.rehec.cz/> .

TACHOVSKÁ RENETA

Říká se, že „pachatel se vrací na místo činu“. Dalo by se napsat, že jsem se do Tachova vrátil po třiceti letech, neboť jsem v tomto západočeském městě působil jako voják základní služby od října 1985 do konce září 1986. A přiznám se, že jsem si připadal jako v „Jiříkově vidění“. Řadu věcí jsem nepoznával, ale bývalou ošetrovnu, kde jsem ordinoval, jsem našel.

Návrat byl o to příjemnější, že byl spojen s oceněním mé povídky „Vysvědčení“ v 6.ročníku literární soutěže Tachovská reneta. Získal jsem čestné uznání a v sále kina Mže byl dekorován herečkou Uršulou Klukovou, která společně se svým kolegou Šimonem Pečenkou, obstarala úvodní část akce.

Václav



Herečka Uršula Kluková předává ocenění Václavu Francovi (převzato ze stránek <http://mks.tachov.cz/>) na vyhlášení literární soutěže Tachovská reneta 2015.

ALMANACH SOUČASNÉ POEZIE „MĚSTO, MOŘE, KUŘE, STAVENÍ“

Koncem října 2015 vyšel sborník současné české poezie s netradičním názvem „Město, moře, kuře, stavení.“ Já jako sestavovatel jsem oslovil řadu autorek a autorů, nakonec se ozvalo 15 básnířek či básníků. Lituji, že se neozvali jiní, měl jsem původně představu, že bude zastoupena celá Česká republika, ale i tak si myslím, že ve sborníku je celá řada zajímavých jmen.

Kdo tedy nabídku přijal? Z „domácích“ je to hned pětice Dana Beranová, Ilona Pluhařová, Josef Jindra, Václav Teslík a já, tedy Václav Franc.

Prahu zastupuje Jan Lipšanský a Jaroslav Schnerch. Částečně i Radana Šatánková, i když ta má svoje kořeny na Lašsku a Slezsku.

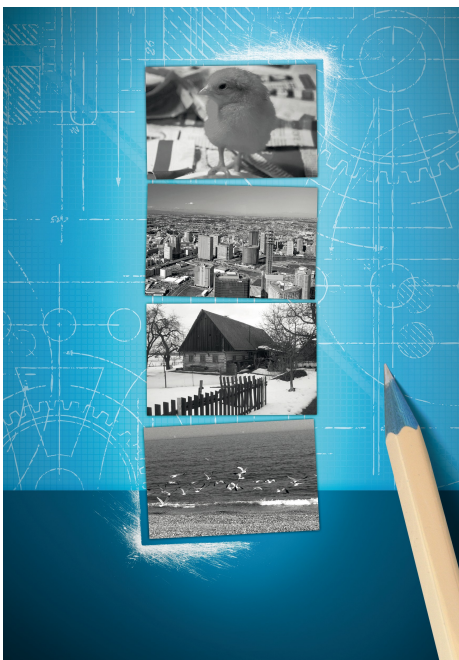
Z kraje kolem soutoku Labe s Vltavou jsou to mělnické básnířky Zdenka Líbalová a Jindra Lirová.

Český venkov zastupuje slatiňanský Zdeněk Jirásek..

A Morava je také hojně zastoupena díky Oldřichu Damborskému, Svatavě Mášové, Jiřímu Šanderovi a Jiřímu Němcovi.

Poezie ve sborníku má jeden hlavní spojující prvek, v zastoupené tvorbě se odráží vztah autorů k rodnému kraji, k dětství, cestování a návratům na rodnou hroudu. Jako sestavovateli sborníku se mi

špatně hodnotí jeho celkové vyznění, ale myslím si, že pozorný



čtenář si najde to svoje místo, které je aspoň na chvíli vrátí do jeho rodného „stavení“ či dětství.

Jako malou ochutnávku jsem si vybral úryvek z básně Jana Lipšanského „Doteky duše.“

Jen pár míst na světě
se mne dotklo
tam někde uvnitř
v srdci
v duši

Myslím si, že právě tato krátká ukázka sborník nejlépe charakterizuje.

Jen dodám, že obálku graficky připravil Pavel Hons, sborník vyšel v tisku Knihovničky.cz .

Václav

P.S. Křest proběhne v sobotu 7.listopadu 2015v v 10 hodin v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně v rámci akce „Humor není legrace.“

GENIÁLNÍ BLBINY INSPIROVANÉ ŽÁČKEM

Když jsem se v červenci na Šrámkově Sobotce setkal s Jiřím Žáčkem napadlo mě jedno, snad vtipné čtyřverší. A tak jsem si řekl, že bych mohl věnovat svému vzoru sbírku básniček, zvláště když Jiří Žáček začátkem listopadu oslaví kulaté životní jubileum. V Sobotce přítomným sice vysvětlil, že slaví již podruhé šedesátku, protože v šedesáti přestal stárnout, ale i tak je to úctyhodné číslo, které si oslavnou sbírku jistě zaslouží.

O dovolené jsem sedl a psal. Do sbírky jsem zařadil i několik svých básniček, které jsem už sice představil v předchozích sbírkách, ale to určitě není na závadu. A v Knihovničky.cz jsem připravil sbírku „Geniální blbiny pro táty a maminy.“

Necht' čtenář sám posoudí, jak se mi vydařila, ale především bych byl rád, aby se líbila Jiřímu Žáčkovi. Když jsem sbírku chystal, netušil jsem, že Žáček bude mezi těmi, kteří si z pražského Hradu odnesou 28.října vysoké státní vyznamenání. Moc je básníkovi přeji, neboť si myslím, že by každý, kdo dostane státní vyznamenání, měl nějak vstoupit do povědomí národa, že by jeho práce měla být „nesmrtelná“, resp. že se v Žáčkově případě budou jeho básně a aforismy číst dlouho po té, co odejde do básnického nebe, což jak doufám a Žáčkovi z celého srdce přeji, je ještě strašně daleko. A Žáčkovu „Aprílovou školu“ a „slabikář“ znají a budou znát jistě další generace dětí, stejně jako další knížky.

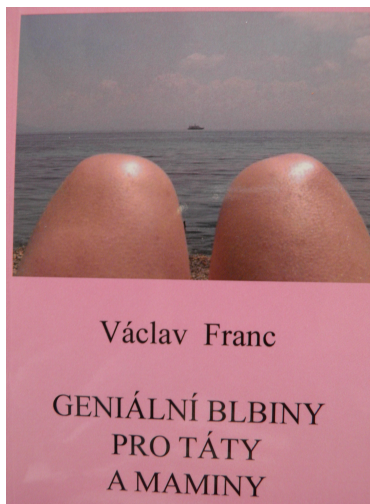
Před časem jsem v nějakých novinách četl anketu, koho lidé znají ze současných žijících českých básníků. Vyhrál to na celé čáře právě Žáček. I proto si myslím, že státní vyznamenání našlo správného adresáta.

A protože znám Žáckovy verše z paměti, aspoň některé, často mě inspirují, jako například jeho knížka „Bajky a nebajky“, pod jejímž vlivem jsem napsal svoji sbírku „Olympiáda v ZOO.“

A pod vlivem Žáckovy básně „Někdo“ jsem napsal báseň „Někdy“.

V jejím závěru píši:

Tak někdy zase
„nashle“ u vína



A já doufám, že se s Jiřím Žáčkem budu setkávat osobně i prostřednictvím jeho knížek!

Václav

P.S. Křest se koná ve středu 11.listopadu 2015 v 18 hodin v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně v rámci akce „Autor mého srdce.“

KŘEST ALMANACHU KMENE 2015

Ve čtvrtek 22.října se v Galerii Portheimka v Praze na Smíchově konal křest Almanachu Kmene 2015 „od Války k válce.“ Slavnostní křest zahájil Petr Žantovský, jeden z autorů almanachu, který vyzval recitátora Mirka Kováříka, známého například z rozhlasového Zeleného peří, aby představil almanachy Kmene z 30.let 20.století, na který tento almanach obsahově navazuje.

Dále se slova ujali oba hlavní sestavovatelé nového almanachu, Ivana Blahutová a Michael Doubek. Představili almanach, vycházející z letošních válečných výročí, předně 70.výročí od konce 2.světové války a trochu zapomenutého 210. výročí bitvy u Slavkova. Dále byla představena sedmička prozaiků zastoupených v almanachu. Jsou to abecedně Ivana Blahutová, Jaroslav Čejka, Michael Doubek, Ivo Fencel (jediný na křtu chyběl), Václav Franc, Eva Frantínová a Petr Žantovský. Dále jsou zastoupeni zahraniční autoři Alexandr Kuprin (překlad jeho povídky „Napoleonův stín“ připravila Ivana Blahutová) a William Dean Howells (překlad povídky „Edita“ připravil Michael Doubek). Knihu doplňují ilustrace Idy Huttové.

Po křtu přednesl ukázkou ze sborníku Václav Franc a to svoji povídkou „Neškodný podivín.“ Tím byl oficiální program ukončen a následovala příležitost k četným nejen literárním diskuzím.

Osobně jsem rád, že jsem mohl být přítomen a poctěn i přednesem své povídky. Pochopitelně mě potěšila přítomnost celé řady významných českých literátů. Rád jsem si pohovořil s Jiřím Žáčkem nebo Jaroslavem Čejkou (o jeho knize „Odcizená krajina“ – píši o ní v listopadovém ČAJi), ale i dalšími (Karel Sýs, Eva Frantínová, František Uher atd.) Rád jsem se opět sešel s Ivanou Blahutovou, mimochodem řekla mi, že nakladatelství Kmen chystá v příštím roce další zajímavé tituly, „Od Války k válce“ je první vlašťovkou.

A v redakční práci bude pomáhat i syn nedávno zesnulého Antonína Drábka, se kterým jsem se rád seznámil. Bylo těch radostných setkání a zajímavých podnětů mnoho, škoda že jsem pospíchal domů, protože v příjemné společnosti je člověku dobře.

Tak doufám, že to nebyla moje poslední spolupráce s nakladatelstvím Kmen. A těším se na další projekty, křty a všechna setkání se zajímavými lidmi zapálenými společnou myšlenkou kvalitní literatury.

Václav

Východočeský literární salon

Druhý ročník setkání s literaturou a jejími tvůrci,
pořádá Knihovna města Hradec Králové (Wonkova ulice)
a Středisko východočeských spisovatelů.

Autorské čtení a beseda s východočeskými autory.
Hostem letošního ročníku je

MUDr. Václav Franc,

zubař, spisovatel, vydavatel literárních časopisů Kobra a Čaj
a organizátor literární soutěže humoru Řehečské slepice.
Vstup volný.

Akce se koná ve čtvrtek 26.listopadu 2015 v 17 hodin!

Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně
spolu s literárním uskupením DIV
Vás zvou na literárně-hudební pásmo
„HUMOR NENÍ LEGRACE“
v sobotu 7. listopadu 2015 od 10 hodin v sálku knihovny.
Hlavním hostem je
Spolek přátel krásného slova z Hradce Králové,
jehož členové nám představí
svou knihu „My jsme vám to říkali“.
Hudební doprovod obstarají „Písničkáři Ze šuplíku“.
V rámci programu proběhne křest sborníku současné poezie
„Město, moře, kuře, stavení“.
Účast přislíbila většina ve sborníku uvedených básníků a
básníků.

+++

Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně
vás srdečně zve na literárně-hudební pásmo,
které se koná v rámci celostátní akce Den poezie,
„AUTOR MÉHO SRDCE“.
Členové literárního spolku DIV
přednesou poezii svých oblíbených autorů
a vlastní tvorbu inspirovanou právě těmito autory.
Hudební doprovod obstarají „Písničkáři Ze šuplíku“.
V rámci programu proběhne
křest knížky Václava France
„Geniální blbiny pro táty a maminy“
věnované Jiřímu Žáčkovi.
středa 11. listopadu 2015 od 18 hodin
v hudebním sálku jičínské knihovny.



Křest „Almanachu Kmene 2015“ s podtitulem „Od války k válce“ se konal ve čtvrtek 22.října 2015 v Galerii Portheimka v Praze na Smíchově. Václav Franc na křtu četl povídku zařazenou do almanachu „Neškodný podivín.“ Foto: Ivana Blahutová

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovina regionálních autorů Jičínska.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 16. Číslo 11. Listopad 2015.

(5.listopadu 2015)

www.ikobra.cz