

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

SRPEN 2016*** ROČNÍK XVII.*** ČÍSLO 8

Citát inspirující:

Knihy a osobní setkání mezi několika málo lidmi jsou stále nejlepší příležitosti k vytváření a uzavírání diskuzí.

Kim Leine

Josef Jindra

Léthé a čas

**Už překonal jsem proudy řeky Léthé,
ty proudy starých slz a černých nadějí,
čas k návratu je jako slupka tenký
a zmizí docela, jak noha v závěji.**

**Ted' stojím, Léthé,
na Tvém druhém břehu.
Na břehu slastné ztráty sil.
Kdo chtěl, včas zavolal mě zpátky,
kdo nechtěl, mou cestu k sobě ztratil.**

ČESKÁ LITERATURA V MAĎARSKU



Nedávno jsem v příloze Literárních novin "Biblio" četl o Mezinárodním knižním veletrhu v Budapešti (duben 2016) a zaujalo mě tam několik skutečností. Třeba to, že se o české literatuře v Maďarsku příliš mnoho neví. Aspoň tak to píše autorka článku Lucie Ůrbok. Ale ruku na srdce, kolik toho známe my z maďarské literatury? Kdyby se mně někdo zeptal, vzpomněl bych si na nositele Nobelovy ceny Kertésze, dokonce jsem četl několik jeho knih, ale dál ...? Nevím, jak jste na tom vy, ale nepředpokládám, že by knihy maďarských autorů patřily mezi vaše oblíbené. Ted' mě napadá "Kočíí hra" od Istvána Ůrkényho , a to především díky divadelnímu umění Dany Medřické, a potom tvorba našich maďarských přátel, ale píšících slovensky, jezdicích do Martina na tradiční podzimní setkání (Imrich Fűhl, Michal Hrivňák), ale ti asi nejsou ti tradiční představitelé maďarské literatury.

A víte, co odpoví devět z deseti Maďarů na otázku, koho zná z českých spisovatelů? Hrabal. A pokud budete mít opravdu štěstí, tak dodají Kunderu, Haška nebo Čapka.

V Maďarsku vychází v průměru sedm českých knih, pochopitelně v překladu. Nejpřekládanější ze současných autorů jsou již vzpomínaný Milan Kundera, dále Patrik Ůuředník a Jáchym Topol. Mimochodem co jste četli vy od těchto autorů?

Ale několik dobrých zpráv na závěr. České centrum Budapešt iniciovalo každoroční burzu "Přelož to!" a právě z této burzy vzešly v letošním roce další překlady, např. maďarský překlad knihy Petry Soukupové "Zmizet", Kaprálové "Zimní kniha o lásce" či Jana Nēmce "Dějiny světa."

A pokud navštívíte Budapešt' zajdēte určitē na Rákocziho třídu, kde najdete českou pivnici vēnovanou Bohumilu Hrabalovi, nakonec v březnu mu tam odhalili pamētní desku a točí tam Postřizinské pivo. Možná proto je Hrabal v Maďarsku tak populární.

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Josef Jindra uveřejnil ve vlastivědném sborníku „Od Ještěda k Troškám“ (číslo 2/2016, vyšlo červen 2016) báseň „Můj Český ráj“, kterou věnoval Zdeňku Mrkáčkovi. S ním potom rozmlouval a sborník přináší rozhovor pod názvem „Zdeněk Mrkáček šedesátiletý?“
- Na 12.ročníku Literárního Varnsdorfu 2016 získal Bohumír Procházka 2.cenu v kategorii próza a čestné uznání v kategorii publicistika. Oceněné práce byly uveřejněny ve sborníku „Opouštění“. Vyhlášení se konalo 17.června 2016.
- V časopise Knižní novinky 13-14 (vyšlo 4.7.2016) najdete článek Bohumíra Procházky „Literární Varnsdorf podvanácté.“
- Václav Franc vystoupil v úterý 5.července 2016 na 60.ročníku Šrámkovy Sobotky s programem „Autor mého srdce.“
- V „Jičínském zpravodaji“ (červenec 2016) vyšel článek Magdalény Doležalové „Jičín oslavil se slovesným Martinem 20 let přátelství a spolupráce.“ V článku je připomenut almanach literárního přátelství „Řádky bez hranic.“
- Václav Franc uveřejnil ve sborníku „Řezbáři stínů“ čtyři básně : „Meditace; Křivdy; Zítřek a Vzpomínka na čtrnáctý rok.“ Křest sborníku se konal v Praze 1.července 2016.

Václav

Srpnový ČAJ představuje tvorbu Jindřicha Tošnera, bývalého přednosty Porodnicko-gynekologického oddělení FN v Hradci Králové. Doktor Tošner vedle své náročné profese píše poezie, vydal zatím tři sbírky, ta poslední, „Láskolamy“, je k dostání v prodejnách Kosmas, ale autor nezahálí a připravuje k vydání další dvě sbírky, a to „Kaviár k snídani“ a „Život na úvěr.“ A právě z těchto dvou sbírek připravil ochutnávku v dnešním ČAJi. Třeba právě v té druhé jmenované určitě objevíte spojitost s jeho povoláním. Autor je členem Střediska východočeských spisovatelů.

Rozhovor ČAJi poskytl Jiří Lojín, je členem Střediska východočeských spisovatelů, kde jsme se poznali. Píše do bulletinu Střediska „Kruh“ o knížkách regionálních autorů. Ale jeho literární aktivity jsou vícečetné, i když se přiznal, že: „Cestu literaturou jsem si musel hledat sám!“

Regionální autory zastupuje básněmi „Uprchlík ze Země klidu“ a „Dovolená v Řecku“ Josef Jindra. Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Věra LINHARTOVÁ – KDYŽ HODINY PADALY Z VĚŽE ...

Vydalo Akademické nakladatelství CERM v roce 2010

Podtitul knížky „Literární zpracování příběhů žen – cizinek“ čtenáři napoví, že se jedná o příběhy žen z Východu, ze zemí bývalého Sovětského svazu, které přišly do české republiky. Prožívají zde svoje nové životy, vypovídají o svých zkušenostech z České republiky, kdy jsou často nuceny pracovat jako podřadné síly v provozech, kde domácí pracovat nechtějí, zažívají řadu problémů (povolání, zdravotní pojištění) a osobních tragédií (zklamání v lásce, vztahy s muži, děti atd.).

Projekt byl realizován občanským sdružením Ukrajinské matky, o.s., literárně příběhy zpracovala Věra Linhartová. Knihu opatřila

doslovem Oxana Šmeralová, která od roku 1998 působí trvale v Brně a je zakladatelkou sdružení Ukrajinské matky.

Kniha vypráví devět různých příběhů převážně ukrajinských dívek a žen hledajících štěstí v České republice. A protože je v dnešních dnech téma migrace živé, myslím si, že právě tyto povídky ukazují nejen z jakých poměrů ženy k nám přicházejí, ale i jací jsme i my, jak někdy rychle vynášíme odsudky, aniž bychom znali příčiny. Pochopitelně i vyprávění nejsou černobílá, ženy nacházení pochopení, ale i odsouzení. Často musí zapomenout na svoje vzdělání a přijmout místo neodpovídající jejich inteligenci, ale přesto všechno bojují o svoje lepší místo na světě.

Našlo by se hodně pasáží vhodných k citaci, ale mě zaujala pasáž, která se vrací k situaci na Krymu, dnes tolik propírané v tisku – viz str. 125 až 126. Překvapilo mě, že zatímco se v našich sdělovacích prostředcích hodně hovoří o utiskovaných Tatarech na Krymu, že Ljubov (jména jsou smyšlená) vzpomíná v povídce „Sbohem, Slunečná země“ trochu jinak: „Na srpnový Svátek spásy uspořádala místní mládež ... odpolední diskotéku ... taková tichá demonstrace proti Tatarům to byla. Ti se zaktivizovali velmi rychle, s nimi se na Krym vrátil také islám ... vnikli do sálu a rozkřikovali se. Z tančivího klubka vytáhli jednoho chlapce. Jeho rodiče tvrdošíjně odmítali prodat jim svou usedlost. ... Tatar, co tu hordu přivedl, poručil mu (chlapci) kleknout na kolena. Rozčílilo je ještě víc, když chalpec vzdoroval, srazili ho k zemi údery po hlavě, pak pozvedli za krk do kleku a k hrůze všech kolemstojících ho podřezali. Sál, tak nenadále proměněný v tatarské popraviště, se vyprázdnil do několika minut. Strach zahnal všechny domů.“

Možná že kniha je spíše literaturou faktu, i když umně umělecky převyprávěnou, určitě si zaslouží pozornost čtenářů, abychom se i my zamysleli nad osudem lidí, kteří chtějí žít s námi v míru a pokoji.

Václav

Martinská Poetická Jeseň 2016

Milí priatelia,

posielam Vám slnečný pozdrav z Martina, dúfam, že všetci prežívate pekné leto a máte sa dobre. Musím Vám ale pripomenúť, že Martinská poetická jeseň sa blíži. Začne 23.9.2016 a potrvá do 25.9.2016. Zraz máme v Turčianskej knižnici o 14:00 hodine. Po oficiálnom programe, ktorý prebehne v areáli knižnice od 15:00 hod. sa presunieme do penziónu Čierna pani v Martine, kde budeme ubytovaní. Ubytovanie, večeru 23.9. a raňajky s obedom 24.9. hradí Turčianska knižnica a Miestny odbor Matice slovenskej v Martine. O ostatnú stravu (večera 24.9. a raňajky 25.9.)sa starajú účastníci sami. Sobotný program bude prebiehať v Martine. Uskutoční sa seminár o Svetozárovi Hurbanovi Vajanskom. Zrealizujeme návštevu Literárneho múzea SNK a hvezdárne. Uskutočníme autorské čítania účastníkov podujatia v Café Kamala, literárnu dielňu a samozrejme petangový turnaj. V nedeľu si povymieňame kontakty, urobíme záznamy do kroník, zosumarizujeme materiál do almanachu.

Vyberáme vložné 5 € hneď pri prezentácii účastníkov.

Prosím, aby ste sa prihlásili do 31. 7. 2016 na moju adresu tatana.s@centrum.sk!

Prosím, aby ste poslali stručné informácie o Vašom klube a jeho činnosti, ak ste tak neurobili minulý rok a nášho podujatia sa zúčastňujete prvý raz. Ďalej Vás prosím poslať ukážky z Vašej tvorby, ktoré budú načítané recitátormi – najneskôr do 31.8.2014

Do hlavného programu mi posielajte maximálne 2 básne (ak sú krátke, tak 3), alebo prózu maximálne na ½ strany A4. Program musíme skrátiť na 1 a ½ hodiny, inak to verejnosť unavuje. Príležitosť prezentovať sa, budete mať aj v sobotu v Café Kamala.

Súčasťou hlavného programu bude aj vystúpenie speváckeho súboru Hradisko.

Veľmi sa na všetkých tešíme! Srdečne pozdravujeme a želáme krásne leto.

Čoskoro ahoj
Vaša Táňa Sivová a celá knižnica

FOTBALOVÁ INSPIRACE

Nevím, jak moc jste na přelomu června a července sledovali fotbalové mistrovství Evropy? Já sledoval hlavně výkony našich fotbalistů a neměl jsem z nich dobrý pocit. A vzpomněl jsem si na všechny ty žabomyší války, jestli ligu vyhraje Petr nebo Pavel. Ale jak se ukázalo, nakonec prohráli všichni. A napadlo mě, jestli to není někdy podobné i v našem světě literárním. Škorpíme se mezi sebou, různé literární organizace nemluví s druhými spolky, říkáme si, že ten je špatný autor, abychom vyzdvihli svůj um, ale ... co se stane když dojde na konfrontaci s tvorbou autorů odjinud? Jsme taky pořád ještě mistři světa?

Nakonec sám dobře vím, že když se jako autor chystám na nejružnější autorská čtení, říkám si, co by nejvíc oslovilo posluchače a diváky. A najednou začnu sám vybírat, protože mi třeba jinak docela slušná povídka, najednou nepřipadá až tak super. Prostě výkon v lize nestačí na mezinárodní úroveň, chcete-li sportovní přirovnání.

Vystupoval jsem nedávno v Sobotce, v Praze a v Hradci Králové a musím říct, že jsem podle ohlasů slušně obstál. Dokonce jsem prodal pár svých knížek. Potěšila mě nabídka pořadatelů, abych se zúčastnil autorského čtení v Lysé nad Labem v rámci podzimního knižního veletrhu. Chystám se opět do Hradce Králové a můj diář se začíná plnit dalšími akcemi. Hlavně říjen bude bohatý, až se trochu děším, jestli všechno stihnu. Nechci se chlubit, ale snad v té naší „lize“ dokáží uhrát slušný výsledek, oslovit čtenáře, nabídnout jim zážitek. A i když se občas „prohraje“, čtenář by měl mít pocit, že ten můj výkon byl opravdu od srdce.

Přeji Vám, abyste se v té naší literární lize „neztratili“ sotva zmizí z dohledu kapličku na Zebíně. Protože není nic smutnějšího, než když si doma pochlebujeme, říkáme, jak jsme super a potom za humny dostaneme nářez! Někde jsem slyšel, že jsou města, kde existuje jen to, co je vidět z kašny na náměstí. Nakonec říká se, že doma není nikdo prorokem.

Tak ať příště neprohrajeme zase v 1.kole!

Václav



Ahojky Václave:-)

Marjánka Hejrovská už je měsíc na světě a já teprve reaguji na Tvé přání všeho dobrého. Je to trochu honička, ale už se to lepší:-) Srdečně zdravím všechny Lisáky a posílám jednu fotečku s naší holčičkou. Zároveň dokončuji svoji první knížku pro děti a ráda bych ji vydala. uvítala bych nějaké zkušenosti s vydáváním knížky:-) Také něco málo k porodu...Majánka krásně ladně vplula do bazénku mezi květy růží 5.6. v 4.39h. Rodili jsme doma za malebné meditační hudby:-) V Jičíně budeme první týden v srpnu:-) Měj se krásně, přeji ti super léto:-)!

Monika (6.července 2016)

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 17. Číslo 8. Srpen 2016.

(5.srpna 2016)

www.ikobra.cz