

# K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH  
AUTORŮ

DUBEN 2018\*\*\* ROČNÍK XIX.\*\*\* ČÍSLO 4

*Cítát inspirující:*

„Pro spisovatele je vždycky představení, které vznikne podle jeho  
textu, překvapením.“

Miro Gavran

## Václav Teslík MALÝ SEN

**Protáhnout ticho (vlákno pavučiny),  
snem na chvíli být zachycen ...  
Být chvíli (němý, vlákno soukat)  
pavoučkem jménem Malý Sen.**

**Vyčíhat kořist, která letí za snem,  
a vůbec nevnímá,  
že Malý Sen velký sen  
chyť rukama - třeba holýma.**

## BŘEZNOVÁ ÚMRTÍ ...



Právě uplynulý měsíc ochudil naši literaturu o dvě osobnosti, ke kterým bych se v dubnovém zamyšlení rád vrátil. Měl jsem štěstí, že jsem se s oběma autory mohl setkat osobně na knižním veletrhu v Praze. Asi jste poznali, že se jedná o Otu Filipa a Zdeňka Mahlera.

**Ota Filip** (\* 9. března 1930, Slezská Ostrava; † 2. března 2018, Garmisch-Partenkirchen) byl český spisovatel, jedna z předních postav české exilové literatury. Mám rád především jeho knihu „Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy,“ ale pochopitelně i další díla, nakonec o některých jsem psal i v Kobře. Ale „Lojzek Lapáček“ je podle mého názoru nedocenenou knihou. Dokonce podle ní vznikl seriál, Česká televize jej vysílala jen jednou v roce 1994. Pak už bohužel, nevím proč, nebyl reprízován. Že by opět někomu vadil?

A tak si dovolím odcitovat krátce z knihy vydané v Českém spisovateli v roce 1994 (str.546): „Měl jsem strach, že až já jednou dojdou k cíli, kdy sečtu své výsledky, tak asi nebudu mít dost odvahy vyslovit tohle jediné slovo, ale počnu si nalhávat, že všechno mé klopýtání, všechny mé omyly a každé z mých ztroskotání měly snad nějaký smysl, který nejsem schopen rozpoznat, ale ti, kteří přijdou po mně, mi přiznají velkou poctu, když řeknou, že jsem ve městě zanechal svůj otisk.“

Myslím si, že Ota Filip zanechal velký otisk v české literatuře!

**Zdeněk Mahler** (7. prosince 1928 Batelov – 17. března 2018 Praha) byl český pedagog, spisovatel, scenárista, publicista a muzikolog. Vzpomínám si, jak pan Mahler vyprávěl o své knize „Lidice“, až měla paní redaktorka z nakladatelství Jota strach, neboť čas určený k prezentaci dávno vypršel, hlásili se další vystupující, ale Zdeněk Mahler vyprávěl a vyprávěl. A myslím si, že by mohl vyprávět ještě hodně dlouho. Rád jsem jej poslouchal. A díky filmovým záznamům a jeho knížkám se mnou bude stále.

Václav

## VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc vydal v březnu 2018 ve spolupráci s Knihovnička.cz knihu „Stín na rentgenovém snímku.“

- Brněnský Tribun EU vydal v březnu 2018 knihu Václava France „Povídky z děravé kapsy.“

Václav

## ČAJ č. 139 – LENKA KARLÍKOVÁ

Zřejmě jste si všimli již na titulní straně dubnového ČAJe jedné zvláštnosti. Není tam totiž báseň nebo nějaký text, ale obrázek. Jedná se o kresbu „Úplněk za naší zahradou“ básničky a malířky Jarmily Maršálové. Oslovil jsem ji po delším čase, neboť od té doby, kdy poprvé publikovala svoje básně v ČAJi, uběhlo hodně vody. A tak jsem chtěl zjistit, jak se jí žije („Verše píšu štětcem na plátno, to je moje poezie!“

Hostem je autorka z Tulešic na Znojemsku Lenka Karlíková, vítězka soutěže „Střípky z Ráje“, kde si v Turnově odnesla 1.cenu v kategorii poezie. K ochutnávce ze svojí tvorby poslala dvě povídky, a to „Přes oceán“ a „Čert z nebe.“

V lednovém čísle jsem představil knihu Zuzany Petráčkové „Hledám tě“ a slíbil jsem, že se s autorkou z Libáně ještě setkám nad rozhovorem. Svůj slib plním. Mluvili jsme o psaní knih, ale i třeba o cestování či postavení žen v dnešní společnosti. Nakonec Zuzana přiznala, že: „Uprostřed Nevadské pouště je sice hezky, ale doma je doma!““

Tvorbu regionálních jičínských autorek zastupuje Zlata Zákoutská úryvkem z knihy „Babička Zlata vypravuje“. Tentokrát se představuje povídáním „Čtvero ročních krkonošských proměn – roční období očima dítěte,“ a to dokonce v nářečí. Doufám, že její pohled na jaro, definitivně uzavře zimní peripetie a přivodí tu pravou jarní náladu.

Václav

**Philippe Claudel - Vnučka pana Linha**

překlad Zora Obstová

vydalo nakladatelství Paseka v roce 2012

O knize francouzského prozaika Philippe Claudela (1962) "Brodeckova zpráva" jsem v Kobře před časem psal. Próza "Vnučka pana Linha" je sice útlá knížečka, ale není o nic naléhavější než předešlá Claudelova kniha.

Hlavní hrdina pan Linh utíká ze svého domova, ze své vesnice, kde vzhledem k válce přišel o syna i snachu. Zůstává mu pouze malinká vnučka, šestinedělní Sang diú (stříška). A dědeček vidí v záchraně jejího života jediný smysl svých dalších dní. Dostává se po šestitýdenní plavbě do Evropy, ale nezná jazyk, nevyzná se. Bydlí na ubytovně, ale těžko hledá recept, jak se začlenit do života společnosti. Raději nevychází ven, ale nakonec musí vyjít z oné skořápky. Na ulici náhodně potkává jakéhosi pana Barka. Sice si nerozumí, každý mluví jiným jazykem, ale nacházejí k sobě zvláštní vztah. Vypravují si svoje příběhy, ukazují si fotografie již nežijících příbuzných a pomalu i pan Linh roztává. Pan Bark mu dokonce přináší šatičky pro malou vnučku.

Ale pan Linh je přemístěn z ubytovny do jakého si "zámku", odkud nemůže odejít, takže se už nesetkává se svým objeveným přítelem.

Nakonec s vnučkou ze zámku utíká, i když vše není bez následků.

Komorní próza přináší například i protiválečný apel, kdy se pan Bark omlouvá panu Linhovi, že jako mladý voják bojoval v jeho zemi, zabíjel bezbranné lidi, protože k tomu dostal rozkaz. Viz str. 68: "... oni nám přikázali rozsévát v tom ráji smrt, našimi puškami, našimi puškami, našimi granáty ..."

Václav

Literární klub Petra Bezruče Frýdek-Místek srdečně zve na

# BESKYDSKOU LAVEČKU 2018

mezinárodní setkání literátů - 10. ročník

v sobotu 26. května 2018 Frýdlant n./O., hotel Beskyd

## PROGRAM:

9 : 00 Presentace

9 : 30 Zahájení: **Dajana Zápalková**

Přednášky:

9 : 45 **PhDr. Kateřina Janásová:** spisovatel, básník Bohumil Pavlok

10 : 30

**Petr Andrlé:** Beskydské literární toulky na česko-slovenském pomezí - představí česká i slovenská strana  
Diskuze k tématům  
Pozdravy hostů

12 : 30 Oběd

14 : 00 Představení přítomných literátů ve své tvorbě

15 : 00 Veršování členů Literárního klubu Petra Bezruče

15 : 45 Hudba a zpěv k nám patří

Volná zábava

Přijďte poznat krásu verše, slova ale i malebných Beskyd!

**Těšíme se na vás všechny**



Frýdek-Místek



Foto: ©Dagmar Sothe-Mollinová

Grafika: ©Etna Adamec

## **Propozice „Beskydské lavičky 2018“ – mezinárodního setkání literátů – „Psaní nás spojuje“.**

Pátek 25. května:

- očekávaný příjezd literátů ze Slovenska a různých míst Česka mezi 15. a 16. hodinou na hotel Beskyd ve Frýdlantě n./O., ubytování – poplatek účastníků BL pak 400,- Kč/os/noc). Kdo se přihlásí, musí přijet nebo za sebe poslat náhradu – ubytování musí LKPB zaplatit předem, proto by museli tento poplatek zaplatit Vaši kolegové z klubu! Prosim, vezměte tuto informaci zcela vážně!

- přivítání účastníků BL 2018 na radnici v 16.30h – malé kulturní překvapení, večere v hotelu Beskyd (hradí LKPB, nápoje každý sám), posezení u vína či piva (je zde i soukromý pivovar a pivní lázně!), zpívání – možná i tanečky??

Sobota 26. května:

Snídaně pro ubytované hosty v ceně ubytování

- prezentace všech přítomných na Beskydskou lavičku od 9 hodin, proběhne placení všech poplatků.

Platba literátů (všichni přítomni): 200,- Kč/os

rodinní příslušníci: 200,- Kč/os

přednášející hosté: zdarma

Od 9.30 h již začíná Beskydská lavička 2018 dle přiloženého programu. Předpokládáný konec akce ve večerních hodinách.

Propozice vypracoval: Výbor Literárního klubu Petra Bezruče

Předsedkyně: Dajana Zápalková

## **SOUTĚŽ FESTIVALU LITERÁRNÍ VYSOČINA 2018**

Další ročník literární soutěže v kategoriích próza a poezie. Soutěž není omezena věkem účastníků. Díla musí splňovat následující podmínky: Práce se přijímají jeden měsíc: 1.dubna – 30. dubna 2018.

Do každé kategorie lze zaslat maximálně tři strany textu

Jeden autor může obě kategorie Text zaslat elektronicky

(e-mail) jako samostatnou přílohu na adresu  
soutezliterarnivysocina@seznam.cz

Povinné údaje k soutěžním textům : Jméno, Příjmení Rok  
narození

Kontaktní telefon

Protože vyhodnocování je anonymní „Povinné údaje“ pošlete  
odděleně od soutěžních textů (např. další příloha, v textu e-mailu)

Pro předání porotcům i pro další zpracování do sborníku musí  
formát přílohy být jedním z dnešních standardů

.TXT – prostý text

.ODT – otevřený formát zdarma poskytovaných textových editorů

.RTF – formát pro přenos textových souborů

Popř. .DOC nebo .DOCX – formát dokumentů MS Word

Oddělte jednoznačně jednotlivé texty (prózy, básně)

Pořadatel texty nekontroluje a neopravuje gramatické chyby!

Vyhlášení výsledků bude tradičně na letošním festivalu,  
podrobnosti co nejdříve na literarnivysocina.com.

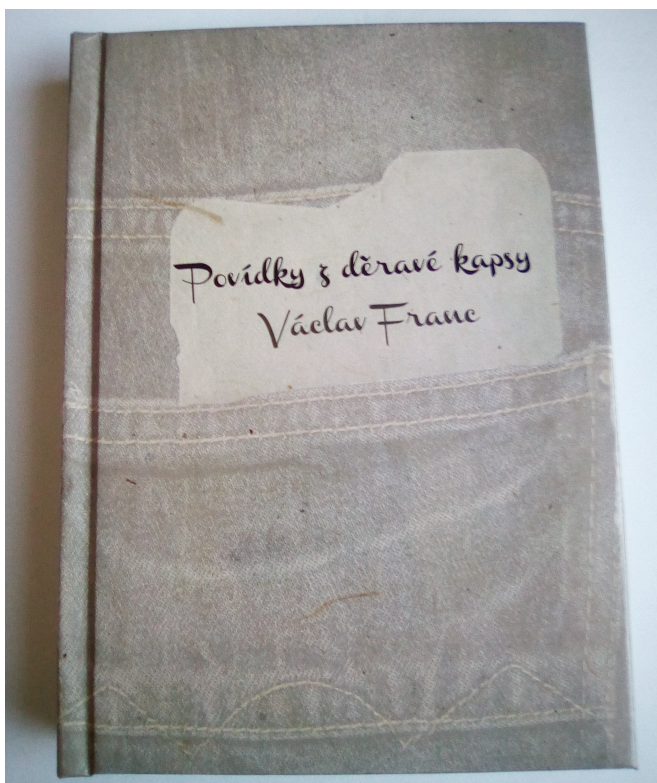
Děkujeme za příspěvky a těšíme se na setkání.

Za pořadatele Zora Šimůnková

Sdružení rodáků a přátel Řehče  
a Knihovna Václava Čtvrtka v Jičíně  
si Vás dovolují pozvat na  
**ŘEHEČSKOU SVATBU!**

Tradiční zábavné odpoledne bude letos věnováno  
svatebnímu veselí! V rámci programu budou předány ceny  
17. ročníku literární soutěže Řehečská slepice.  
Sraz v jičínské knihovně v sobotu 7.dubna 2018 ve 13:30 hodin!

Akci hudebně doprovodí Řehečské kvarteto!  
Nad letošním ročníkem převzal záštitu hejtmán  
Řehečského kraje Bc. Ferdinand Krasavec!



Brněnský Tribun EU vydal v březnu 2018 knihu Václava France „Povídky z děravé kapsy.“ Knížku doplnil doslovem Vladimír Píša. A jak již název napovídá, některé povídky jsou inspirované Karlem Čapkem.

Václav

#### **KOBRA**

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

[Franczub@seznam.cz](mailto:Franczub@seznam.cz)

Ročník 19. Číslo 4. Duben 2018.

( 5.dubna 2018)

[www.ikobra.cz](http://www.ikobra.cz)