

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ
KVĚTEN 2023 *** ROČNÍK XXIV. *** ČÍSLO 5

Citát inspirující:

Říkali mi, že literatura se nikdy nemá snažit vysvětlovat, že
má jen znázorňovat skutečnost, a já píšu, abych vysvětlil a
pochopil život. Édouard Louis

ZLATA ZÁKOUTSKÁ KRKONOŠSKÁ PROMĚNA PRVNÍ – JARO

Dlouho teruál boj zejmy s jarem.

**Hora eště klinně spaly,
celý zavalený bílou duchnou
a jato, to mládě nevycuálený,
do ní nad'álo skoule
a i ušelíjak ináč rušilo zimní klid.**

**Skoulema se provertávaly zjedavý papersky
a sluníčko níma začlo nenápadně dejchat'
pod ledovej krunejř
a tím vobživovat' zmerzlou zem**

(úryvek)

SLEPICE PO ČTYŘECH LETECH



V sobotu 15.dubna 2023 se opět konala naživo Řehečská slepice, resp. slavnostní vyhlášení výsledků s doprovodným programem. Přiznám se, že jsem si odvykl na různé scénky a kejkle, které k akci tradičně patří, takže jsem byl docela nervózní. Navíc jsem v pátek před akcí začal smrkat, protože se mně spustila rýma.

Vzpomněl jsem si na Hynka Berana, který mi vloni v listopadu při křtu Daniny knížky říkal, že si v době covidových omezení odvykl na vystupování a je nervózní jako nikdy dřív.

Naštěstí s prvním výstupem nervozita zmizela, takže vše dobře dopadlo. Diváci opět reagovali smíchem a potleskem, když jsme s Janou Benešovou předváděli výstupy kolem pana Spytihněva Volátka.

Měl jsem radost, že se Slepice dokázala po čtyřech letech vrátit do starých kolejí, neztratila své příznivce, dokonce získala nové, neboť na vyhlášení přijeli soutěžící dokonce ze Strakonice či Ostravy. Potěšilo mě, že se dostavilo i hodně autorek a autorů, ačkoliv nezískali žádné ocenění, někteří dokonce ani nesoutěžili, ale Řehečskou slepici si nenechali ujít.

Vyhlášení se podařilo, vidět radost v očích autorky, která si odnášela Cenu Řehečské kuře pro autora či autorku do patnácti let, byl sám o sobě zážitek.

Radost trochu kalí skutečnost, že se v dalších dvou letech v jičínské knihovně kvůli rekonstrukci nebudeme moci sejít, ale už vymyslíme, jak to udělat, aby se Slepice konala, možná trochu skromnější, ale nechceme si nechat ujít příležitost opět se setkat.

Nakonec paní ředitelka Jana Benešová slíbila, že v roce 2026 bude Knihovna Václava Čtvrtka opět otevřená. V novém hávu se představí veřejnosti podle plánů koncem roku 2025. A na jaře 2026 bude Řehečská slepice slavit snad svůj jubilejní 25.ročník. Takže věřím, že se opět sejdem v knihovně a užijeme si tu atmosféru, kdy, jak říká Jiří Šandera, „budeme mít pusou od ucha k uchu!“

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc získal 3.cenu na literární soutěži Můj domov ve Frýdku- Místku v kategorii poezie (autoři nad 30 let). Jeho tři básně (*Bolesti, Zakázané a ...*) byly uveřejněny ve sborníku *Výběr básní literární soutěže MŮJ SVĚT z let 2014-2023*. Vyhodnocení proběhlo v Městské knihovně ve Frýdku – Místku 24.března 2023.

- Pavel Velešovský získal čestné uznání na literární soutěži Řehečská slepice za povídku Jak na labutě. Povídka byla uveřejněna ve sborníku *Nejlepší přítel Řehče: Slepice* . Vyhodnocení proběhlo v Jičíně v sobotu 15.dubna 2023.

- Báseň Ilony Pluhařové *Zebín* vyšla v časopise *Od Ještěda k Troskám* (číslo 1/2023, ročník XXX, vyšlo březen 2023).

Václav

ČAJ č. 200

Přichází k Vám jubilejní číslo ČAJe 200! Tentokrát je rozděleno na tři části plus přesah do zahraničí.

První část je věnována 100.výročí pravidelné rozhlasové vysílání bylo v Československu, které bylo zahájeno 18. května 1923soukromou společností Radiojournal.

Druhá část je věnována tématu železnice a především 120.výročí připojení trati z Jičína přes Libuň do Turnova. 19. října 1903 železniční společnost Místní dráha Turnov - Rovensko – Jičín dostavěla a rozběhla trať z turnovského směru a přibližně 200 metrů východním směrem vybudovala vlastní staniční budovu, taktéž s koncovým uspořádáním.

Třetí část je věnována 100. výročí úmrtí a 140.výročí narození Jaroslava Haška.

Přesah do zahraničí je věnován 140.výročí úmrtí autora básně Morho! Samo Chalupky.

Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Iva Hadj Moussa - Šalina do stanice touha

Host. 2020

Iva Hadj Moussa (*1979) je novou autorkou na českém literárním nebi. Román Šalina do stanice touha je její prozaickou prvotinou. Na podzim chystá v Hostu novou knihu „Havířovina.“ Je vdaná za Čecha s alžírskou krví a má syna. Ráda by se jednou zase vrátila do Brna.

Humoristická knížka se odehrává v Brně, jak už název napovídá. Část potom i ve Spojených státech. Hlavními postavami jsou redaktorka lifestylového magazínu Sandra a její nezaměstnatelný přítel Mirek. Jsou vlastně prototypem dnešních mladých lidí, kteří chtějí bezpracně přijít k penězům a úspěchu. Touží zbohatnout, a tak se Sandra provdá za slavného hudebního skladatele Johannese, ale věří, že se jen brzy zbaví a s Mirkem si bude užívat zděděný majetek a peníze.

Tím začíná plejáda vražedných pokusů, jako například s jedovatými pavouky Pepou a Ferdou, kteří ale nepřinesou kýženou smrt manžela. Sandra nepolevuje ve svém úsilí, ale vždycky něco neklapne. Ani v USA se nedaří, aby nakonec přece jenom Johannes spadl do rokle a zůstala po něm jen jedna ruka.

Zdá se, že vztahu Sandry a Mirka nemůže nic bránit, ale Mirek si po dobu nepřítomnosti Sandry užíval se Sandřinou kamarádkou. Prostě všechno se zamotá, aby nakonec přišel na scénu Johannesův bratr Roman, kterého matka Alice odložila. Jenže to není všem překvapením konec.

Kniha je podle mého názoru oddychovým čteným, jakousi groteskou, rozhodně se nejedná o velkou literaturu, myslím si, že o to nakonec ani autorce nejde. Prostě normální knížka pro pobavení, ale vracet se k ní nebudu.

Václav

Nechápu, že kniha byla oceněna jednou z cen Miloslava Švandrlíka za humoristickou knihu roku 2020

Vyhlášení Ceny Miloslava Švandrlíka

Obec spisovatelů ČR a městská část Praha 11 vyhláší 10. ročník literární soutěže Cena Miloslava Švandrlíka pro nejlepší humoristickou knihu českého autora vydanou v 2022. Do soutěže lze zaslat také knihy vydané v roce 2021, neboť covidová opatření neumožnila za toto období soutěž vyhlásit.

Pravidla:

Cena se udílí za nejlepší humoristickou knihu českého autora vydanou v roce 2021 a 2022. Rozhodující je vrocení v tiráži.

Do soutěže se přijímají pouze knihy mající kód ISBN.

Žánr díla je zaměřen na humor či satiru.

O udělení Ceny rozhoduje odborná porota navržená Obcí spisovatelů ČR.

Cenu Miloslava Švandrlíka obdrží autor vítězné knihy. Porota může navrhnout udělení dalších cen, případně čestných uznání i dalším autorům.

Knihu do soutěže může přihlásit sám autor nebo nakladatelství, které dílo vydalo. Je třeba zaslat dvě knihy v tištěné podobě, případně jednu v elektronické (pdf nebo epub). K přihlášce přiložte spojení na autora (e-mail a telefon).

Knihy do soutěže o Cenu Miloslava Švandrlíka zasílejte do 31. května 2023 na adresu: Mgr. Dušan Spáčil, 182 00 Praha 8, U Slovanky 1987/10.

Přihlášku zasílejte na e-mail: falteisek@email.cz.

Zde získáte i bližší informace o soutěži. Více zde: <https://www.obecspisovatelu.cz/cena-miloslava-svandrlika/>

Obec spisovatelů ČR a MČ Praha 11

22. ROČNÍK ŘEHEČSKÉ SLEPICE 2023

HLAVNÍ CENA: nebyla udělena

I. kategorie (POEZIE) – 39 prací

1. cena

– Vladimíra ČECHOVÁ (Ostrava) za básně „Jak měl vepř moc rád pepř“ a „Hádali se dva komáři“

– Petr ŠULISTA (Strakonice) za básně „Kozy a hlávka zelí“ a „Nemocná stonožka“

2. cena

– Svatava MÁŠOVÁ (Kroměříž) za básně „Medvěd a liška“ a „Roztomilé omyly“

– Richard POLZER (Velká Bystřice) za básně „Hlemýžďí blues“ a „Óda na Řehečskou slepici“

3. cena – neudělena

Čestné uznání– Karel BARTOŇ (Praha – Horní Počernice) za básně „Co spí v mé ženě?“ a „Mlsný kocour“

II. kategorie (PRÓZA) – 37 prací

1. cena – neudělena

2. cena

– Jiří Wilson NĚMEC (Žerotín) za povídku „Podivín“

3. cena

– Daniel DEJV (Příšovice) za povídku „Stamp“

– Hynek KLIMEK (Javorník) za povídku „Mazlíček se studeným čumákem“

Čestné uznání

– @StařecNaChmelu (Plzeň) za povídku „Jak jsem pouštěl draka“

– Pavel VELEŠOVSKÝ (Jičín) za povídku „Jak na labutě“

III. kategorie (PÍŠŇOVÝ TEXT) – 11 prací

1. cena

– Karel BARTOŇ (Praha – Horní Počernice) za text „O zamilované Andulce, co šla pro vajíčka“

Čestné uznání

– Jiří VÍDEŇSKÝ (Moravské Budějovice) za text „Kohoutek versus orel“

Cena Knihovny Václava Čtvrťka

– Daniel DEJV (Příšovice) za povídku „Stamp“

Řehečské kuře (cena pro autory do patnácti let)

– Klára ŠVECOVÁ (Praha) za povídku „Jednorožec mazlíčkem“

Cena hejtmana Řehečského kraje Ferdinanda Krasavce

- David SELTENREICH (Praha) za povídku „Podivuhodný zážitek krokodýla Artura“

Fotografie najdete na
https://knihovnajicin.rajce.idnes.cz/15_4_Rehecska_slepice/
Video z akce najdete na <https://www.youtube.com/watch?v=O3DsIzw004o&t=22s> . Foto a video pořídil Martin Žantovský.

Ukázka oceněné práce:

Vladimíra ČECHOVÁ

Hádali se dva komáři

Hádali se dva komáři, kdo má větší svaly,
věřili, že kdo má svaly, hezčí mouchu sbalí.

Měřili si obvod hrudi, bicáky i tricáky,
dopodrobna pročítali výživové letáky.

Ve fitku se předháněli, kdo z nich zvedne těžší činku,
v restauraci chtěli radši cuketu než palačinku.

Zatímco tak vehementně pustošili svoje těla,
moucha s velkým tlustým broukem za obzor jim uletěla.
A co z toho všeho pro nás do budoucna vlastně plyne?
Že někdy má v lásce štěstí spíše ten, kdo v klidu kyne.



Skupinové foto autorek a autorů na Řehečské slepici 2023.
Foto Martin Žantovský.

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska
Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka
Franczub@seznam.cz
Ročník 24. Číslo 5. Květen 2023.
(5.května 2023)
ikobra.rehec.cz