

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

ČERVENEC 2023*** ROČNÍK XXIV. *** ČÍSLO 7

Cítát inspirující:

Říkali mi, že se literatura nikdy nemá podobat politickému manifestu, a já už si brousím každou větu, jako bych brousil ostří nože.

Édouard Louis

Ilona Pluhařová

LABUTÍ PÍSEŇ

Dnešní den hledí do svých memoárů,
kostelní zvonec o klekání bije
a obzor láká do své galerie
srdíčko z šíjí labutího páru.

(úryvek)



Prázdniny a dovolené klepou na dveře, a tak jsem se rozhodl, že i já téma dnešního fejetonu trochu odlehčím a popřeji kolegům a kolegyním trochu toho sluníčka, teplé vody, pohody a klidu. Měli bychom si odpočinout i od psaní a knih vůbec nebo se jim právě věnovat víc, neboť na své miláčky nemáme v běžném pracovním shonu mnoho času?

Vzpomínám si, jak jsem o loňské dovolené vstával brzy ráno, abych napsal těch svých povinných několik stránek textu novely. No řeknu vám, že se k tomu letos asi nepřinutím, i když námětů by bylo, ale k létu přece jenom patří spíš odpočinek (třeba na chatě a chalupě, kde si málem useknete prsty), lenošení a nicnedělání a k tomu patří, říkejte si, co chcete, pěkná knížka.

Ti z nás, kteří budou poznávat pláže moří a pamětihodnosti dalekých míst by určitě neměli zapomenout do kufru přibalit knížku Michala Viewegha Účastníci zájezdu. Ti, kdo budou u rybníka za městem nadávat na počasí, by neměli zapomenout na Vančurovo Rozmarné léto. Vyhovující je i Kolárové Léto s kovbojem a ti, kdo se nechtějí spokojit s dovolenou na naší matičce Zemi (viz kosmická turistika), necht' sáhnou třeba po Součkově Slunečním jezeře.

A ti z vás, kteří o té své zajímavé knížce napíší do rubriky Řekni mi, co čteš ... mně udělají radost dvojnásobnou.

Takže vážení a milí regionální autoři, prožijte příjemné léto se vším, co k tomu patří, ať už je to na kopci za městem nebo v nějaké té Tramtárii. Ve zdraví se vraťte a kdyby na vás přece jenom přišla chvilka slabosti (třeba vás neuspokojí večere v šestihvězdičkovém hotelu, manželka s vámi nebude mluvit, protože jste se dívali po té vyvinuté slečně v bikinách, atp.), sedněte a napište o prožitém třeba letní fejeton.

Věřím, že i my ostatní, kteří prožijeme léto většinou pracovně, si o tom všem rádi přečteme a budeme moci říkat s Felixem Holzmanem: „Jó, tam je krásně, tam jsem taky nebyl!“

Váš Václav

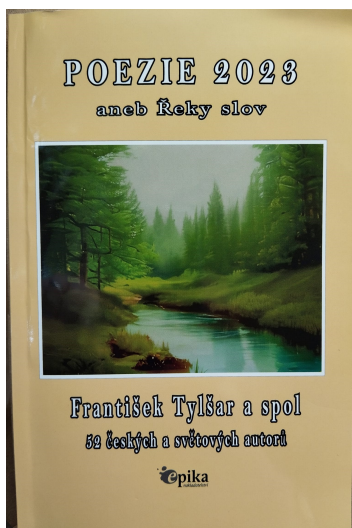
VÍTE, ŽE ...

- V časopisu Jihočeského klubu Obce spisovatelů *Literární fórum* 1/2023 najdete mimo jiné článek o Řehečské slepici – viz https://058853b38e.clvaw-cdnwnd.com/a16e1ed8aca8aeac1da53a23906ead83/200000468-ac379ac37c/F%20I_2023_web.pdf

- Václav Franc vydal novou knihu v nakladatelství Eknihy jedou Martina Kolářka *Vědecká práce mé ženy*, viz zde: https://eknihyjedou.cz/vedecka_prace_me_zeny

- Dana Beranová vystoupila na festivalu Fantastická Ostrava v sobotu 24.června 2023, kde představila svoji knihu *Zpěv straky*. Společně s manželem Hynkem Beranem zahráli a zazpívali vlastní písně v rámci programu.

- V knize *Poezie 2023 aneb Řeky slov*, kterou editorsky připravil František Tylšar najdete poezii 52 českých a světových básníků, jak je uvedeno na obalu knihy. Mezi autory je Václav Franc, který zde uveřejnil pět básní (*Opravář, Zásnuby, Večer u řeky ve dvou, Seznámení, Kliše.*)



Václav

67.ročník Šrámkovy Sobotky

1. - 8. července 2023

Motto: Poslyš, jak zní

(Mluvená řeč, hlas a rozhlas)

ČAJ č. 202 – Vladimíra Vava ČECHOVÁ

Čas prázdnin a dovolených nám začal. Červencový ČAJ chce přispět k dobré pohodě zajímavým čtením.

Hostem je Vladimíra „Vava“ Čechová z Ostravy, vítězka letošního ročníku Řehečské slepice v kategorii poezie. Představuje se především tvorbou pro děti, ale píše i pro dospělé.

Rozhovor poskytl předseda Syndikátu novinářů Vysočiny Jaroslav Paclík a pozval nás na Vysočinu či přímo do Lipnice nad Sázavou, kde svoje poslední roky prožil autor Švejka. Rozhovor se týkal nejen vyhlášení literární soutěže k výročí Jaroslava Haška. (Viz Z toho, že má zdatné následovníky, by Hašek radost měl!)

Pokračuje Vzpomínání II aneb Paměti o počátcích organizovaného (ne zločinu) psaní na Jičínsku po roce 1990.

Na závěr ČAJe najdete ukázkou z mé nové poezie. Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Vojtěch RAUER - NA SENĚ

Host, 2020

Vojtěch Rauer (*2000) je nový objev v české literatuře. Pochází z Havlíčkova Brodu a svoji první knihu začal psát v sedmnácti letech. Dokončil ji v devatenácti a určitě zaujala řadu čtenářů.

Přiznám se, že jsem po knize sáhl ze zvědavosti, jak se mladý autor vyrovnal z delším útvarem než je třeba povídka. A musím říct, že mě příjemně překvapil.

Vypráví příběh, který by se klidně mohl stát i jemu. Trojice kluků na konci školní docházky, Šíma, Vojta a Tobiáš žije svými problémy, buduje klubovnu, ochutnává život dospěláků a jejich teenagerovské problémy jsou běžné jako u většiny ostatních kluků jejich věku. Bojují sice s nenáviděným Habešem, který jim škodí, ale zásadní zlom přijde, když se seznámí s Péčkem, tedy Pavlem Neumannem, vedoucím další party. Na scéně se objevuje nejen alkohol a cigarety, ale i drogy.

Mně osobně se líbila pasáž, kdy se Šíma setká se spolužačkou Šárkou ve sprše.

Jsem zvědav na další autorův vývoj a příští tvůrčí počín, Vojtěch Rauer nepochybně talent má.

Václav

O E-KNIZE VÁCLAVA FRANCE RÓZA



TUŠENÍ SOUVISLOSTÍ

Příznivci příběhů odehrávajících se v ne příliš vzdálené budoucnosti mají příležitost začíst se do poutavé, ale zároveň znepokojující e-knihy Václava France s názvem RÓZA.

Autorovi se podařilo vykreslit atmosféru pochmurného světa společnosti založené na lžích, manipulacích, nedůvěře a odlidštěnosti. V přetechizovaném a strachem ovládaném prostředí živoří bezejmenní a bezpohlavní. Vytržení z kořenů a napospas ovládání jejich mysli a vykrádání

paměti jsou cíleně vmanipulováni do prostorové i emoční izolace.

Hrdinka příběhu postupně objevuje to důležité, co člověka činí člověkem; potřebu identity symbolizovanou vlastním jménem a touhu po blízkosti živého tvora a bytosti. Její hledání nejvýstižněji vyjadřuje věta: „Mikeši, mňoukni na mě moje jméno!“ Stává se nositelkou naděje návratu k přirozenosti a souladu s přírodními zákonitostmi, k tomu, co lidstvo po tisíciletí udržuje při životě.

RÓZA je knihou rozsahem úspornou, ale obsahem hutnou. Milovníci dystopických románů ocení napínavé čtení, na pozorné čtenáře však mezi řádky číhají otazníky, které mají tendenci napřimovat se do vykřičníků.

Iva Tajovská

Knihu lze získat na <https://eknihyjedou.cz/roza> .

Léto plné festivalů

Hudebních, knižních i žánrových. A právě na jeden takový, na festival fantastiky, jsme s Hynkem zamířili do Ostravy. V místě zvaném Trojhhálí Karolina, na ploše velké jako nejméně dvě fotbalová hřiště, bylo k vidění opravdu mnoho. Prodejci i nadšenci cosplay- tedy kostýmů oblíbených hrdinů, herní konzole s videohrami, stoly plné deskových her, malovaných modelů nebo třeba karet pokémonů.



V tomto všemi vjemy nabašeném prostředí mělo stánek i několik nakladatelství.

Na hlavním pódiu se po hodině střídaly přednášky, nejružnější předváděčky a besedy autorů. Já se zúčastnila besedy na téma Fantastický bestiář s autorkami Jarmilou Mlčouškovou a Marií Domsdou. Besedovaly jsme o našich knihách, a aby toho nebylo málo, zazpívali jsme s Hynkem několik fantasy písniček. V tomto prostoru a s takovým programem je opravdu těžké zaujmout "jen" psanými písmenky. V jednu chvíli ve mně klíčila beznaděj, že knihám zvoní hrana. Nakonec jsme si ale své publikum také našly a po besedě na pódiu pokračovaly besedou s diváky.

Pořadatelé byli neuvěřitelně vstřícní, takže bude- li příští rok možnost, zase pojedeme. Pokud budete moci, pojed'te taky. Fantastická Ostrava za to stojí.

Dana Beranová
<https://danaberanova.cz>

TACHOVSKÁ RENETA

Celorepubliková literární soutěž roku 2023

den ukončení soutěž: 31. srpna

TACHOVSKÁ RENETA

Městská knihovna Tachov vyhlašuje XIV. ročník literární soutěže.

Soutěž je určena začínajícím autorům z celé ČR.

Téma: **LÁSKA NA PRVNÍ POHLED**

Pravidla soutěže:

1. Soutěž je určena pro začínající autory z ČR, kterým je více než 15 let.
2. Je určena pro ženy i muže.
3. Kategorie – **PRÓZA, POEZIE**.
4. Soutěžící musí dodržet téma.
5. Příspěvky mohou být v rozsahu maximálně tří stran formátu A4 v elektronické podobě (program Word), velikost písma 12.
6. Každý autor zašle pouze jediný příspěvek na e-mailovou adresu: pujcovnaknih@mkstc.cz.
7. Osobní údaje (jméno, datum narození, bydliště, telefon, e-mail) musí autoři napsat na samostatný papír, musí připsat souhlas se zařazením svých osobních údajů do databáze soutěžících a se zveřejněním soutěžního textu.
8. Soutěžní příspěvky bude hodnotit porota.
9. Hodnocení je anonymní, uděleno bude 1. - 3. místo. Nejúspěšnější práce budou publikovány ve sborníku.
10. Soutěž začíná 1. února 2023 a končí 31. srpna 2023.
11. Vyhodnocení soutěže proběhne korespondenční formou v říjnu 2023.

Zdroj: <https://www.tachovsko.com/tachovska-reneta-2023.html>



Literární fantazie Václava France

Koncem dubna vyšla v nakladatelství Epika knížka
Literární fantazie Václava France.

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 24. Číslo 7. Červenec 2023.

(3.července 2023)

ikobra.rehec.cz