

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ
ZÁŘÍ 2024 *** ROČNÍK XXV. *** ČÍSLO 9

Citát inspirující:

O budoucnost poezie se můžou strachovat akorát poseroutky s
přebujelým mozkiem a s vírou z duše vytroušenou. Vít Slíva

Václav Franc

CO MUSÍ BÁSEŇ

**Co musí báseň?
Kdo to ví?**

**Chutnat jak lázeň
Cukroví**

VÝROČÍ - 400 LET GYMNÁZIA



V září si jičínské gymnázium připomíná významné výročí, uplyne 400 let od vzniku této školy. Škola chystá řadu akcí, almanach, setkání abiturientů.

Patřím mezi absolventy, neboť jsem zde v roce 1980 maturoval. Pamatuji se, že když jsme začínali v roce 1976 chodil na tento ústav, říkal nám náš třídní profesor Bureš, že se dožijeme slavného výročí, neboť v roce 1974 proběhly oslavy 350.výročí školy. Tenkrát jsem si myslel, že je to strašně daleko. A vidíte, už je to tady.

V roce 1999 se slavilo 375.výročí školy. Dokonce jsem přispěl příspěvkem do almanachu a byl jsem představen jako významný absolvent na výstavě v jičínském muzeu. Pamatuji se, že jsem se tenkrát ptal sám sebe, jestli mám vůbec nárok zařadit se mezi tu plejádu slavných osobností spojených s jičínským gymnáziem?

Namátkou jmenuji politika Františka Ladislava Riegra, přírodovědce Gustava Grusse, spisovatele Bohuslava Balbína, Antala Staška, Josefa Štefana Kubína, Stanislav Rudolf, lékaře Otakara Kukulů, Antonína Fingerlanda, historiky Ferdinanda Menčíka, nedávno zesnulého Roberta Kvačka, či z poslední doby frontmana hudební skupiny Chinaski Michala Novotného – Malátného. A to jsem to vzal hodně zkrátka.

Po dalším čtvrtstoletí stále váhám, ale na svoji obhajobu uvádím, že jsem přece jenom něco přidal k těm mým počinům z roku 1999.

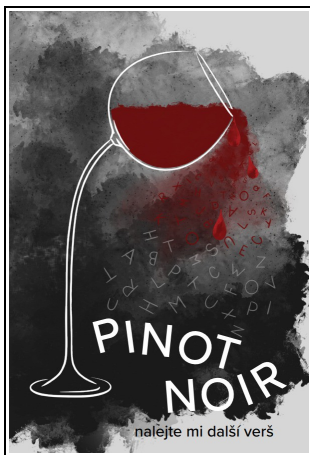
Půl století, které uplynulo od doby, kdy jsem vlastně začal uvažovat o mém studiu na gymnáziu, a současností opravdu uteklo nějak rychle. Naše generace spěje do důchodové věku, našemu třídnímu je už přes sedmdesát a z profesorů, kteří nás učili, nezbyl jediný aktivní na škole.

Kdo ví, jestli se někteří z nás dožijí třeba 425.výročí? To by nám bylo už skoro devadesát.

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Poezie Václava France je představena ve sborníku *Pinot Noir* (*nalejte mi další verš*). Vydalo nakladatelství Tofana. Ve sborníku je uvedena tvorba 33 autorek a autorů. Podrobnosti najdete na stránkách <https://www.kosmas.cz/knihy/542999/pinot-noir/>.



Václav

ČAJ č. 216 – JOSEF ŠKVORECKÝ

Hostem zářijového ČAJe je spisovatel Josef Škvorecký, náhodský rodák, který se narodil před sto lety 27.září 1924. Na setkání s ním vzpomíná Jan Lipšanský (Ignorovaný Škvorecký), Libuše Matysíková v úvodní básni (Danny kontra Josef Škvorecký) a Jana Burčíková v povídce Jedna epizoda nestačí.

Rozhovor či spíše nerozhovor poskytl Danny Smiřický při procházce po Náchodě inspirované knihou Aleše Fetterse Průvodce Náchodem Josefa Škvoreckého.

Pošestnácté zavzpomínám na počátky organizovaného psaní na Jičínsku po roce 1990. Regionální tvorbu připomenou moje dvě krátké básně.

Václav

Vladimíra VALOVÁ - DO VNITROZEMÍ

Vydalo nakladatelství Host v roce 2017

Třebíčská autorka Vladimíra Valová (*1978) napsala zajímavou povídkovou knihu. Představila krátké čtivé povídky. Na malé ploše dokáže zachytit zajímavou událost, setkání, výměnu názorů, životní situaci, která mění hlavní postavu či lidi kolem ní. Mění jejich náhled na život ve zdánlivě banálních situacích.

Přiznám se, že jsem se dosud s tvorbou Vladimíry Valové nesetkal. Na stránkách nakladatelství Host jsem o ní objevil toto: *Několik let pracovala jako redaktorka a fotografka v regionálním tisku. V současnosti pracuje v knihkupectví. Povídky začala psát před osmi lety, dosud publikovala v měsíčníku Host.*

Zajímavá je třeba povídka *Do vnitrozemí*, která dala jméno celé knize. Hlavní hrdinka vypráví krátký životní příběh svých rodičů i svůj. Trápí ji odcizení rodičů, kdy se rodina rozpadá. Matka se po čase vrací, ale musí slíbit otcí, že s ním bude trávit hodinu týdně v naprostém tichu. Cítuji, str. 20 - 21. *Mlčením v ní udržoval pocit viny a doma dusné napětí. Ticho úlisně prorůstalo do našeho života ...*

A v závěru povídky vypravěčka konstatuje, str. 24: *Jedna věc se nezměnila a nejspíš ani nezmění. Stále nenávidím ticho.*

Tolik krátká ukázka pro lepší pochopení textu a snad jako upoutávka pro případné zájemce o knihu. Není to jednoduché čtení, přiznám se, že ne u všech povídek jsem vlastně pochopil pointu.

Jsem zvědav, jestli autorka dokáže stejně v delších textu jako v osmnácti krátkých povídkách vystavět příběh stejně napínavý a zajímavý. Těším se na další autorčiny literární počiny.

Václav

VÝROČÍ – VÁCHAL A GELLNER

V září si připomeneme dvě významná výročí.

Před sto čtyřiceti lety se narodil v Milavči (23.září 1884 – 10.května 1969) spisovatel, malíř **Josef Váchal**. Je spojen s naším krajem, neboť zde ve Studeňanech žil od roku 1939 až do své smrti u své družky Anny Mackové.

Nechci tady vyjmenovávat všechna jeho díla a počiny, jen vzpomenu asi nejznámější Krvavý román.

Dalším, koho si připomínáme v září, je básník prozaik, kreslíř, malíř, karikaturista a ilustrátor, představitel tzv. generace anarchistických buřičů **František Gellner**, rodák z Mladé Boleslavi (19.června 1881) byl prohlášen za nezvěstného na haličské frontě kolem 13.září 1914, tedy před sto deseti lety.

34. Podzimní knižní veletrh v Havlíčkově Brodě

34. Podzimní knižní veletrh se bude konat v pátek 11.října a v sobotu 12. října v Kulturním domě Ostrov v Havlíčkově Brodě. Část doprovodných programů bude v Krajské knihovně Vysočiny, která je hned vedle.

Ke dni uzávěrky je na veletrh přihlášeno 135 vystavovatelů a ohlášeno 95 doprovodných programů. Kromě velkých i menších nakladatelů se návštěvníci veletrhu mohou letos potkat i s řadou autorských a menších nakladatelství, jejichž knihy se v běžné distribuci nevyskytují. Jsou to například Katzberg, Labradosti, O.Leandr, Leona Šťávovalá, Tajemné Beskydy, Lenka Junová, Petula Bendula, Dolanski a další.

Motto veletrhu, Babylon příběhů, odkazuje k překladům a roli umělé inteligence.

Další informace na <https://www.hejkal.cz/veletrh/>.



Knihovna

Václava Čtvrťka v Jičíně

TAJEMSTVÍ TŘINÁCTÝCH KOMNAT

Představení sborníku a jeho autorů z Jičína a okolí

úterý
24. září

18 hodin

Deniska

půjčovni sál knihovny



Vystoupí:



**Václav Franc
Irena Pluhařová
Pavel Velešovský
a další**

Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně
Denisova 504, 506 01 Jičín, tel. 731138946
<https://knihovna.jicin.cz>
e-mail: knihovna@knihovna.jicin.cz



DANA BERANOVÁ A KŘÍK STRAKY

Úryvek z knihy Křik straky

Henika vytáhla kapky. S těžkým srdcem si uvědomila, jak se zásoba jejích léků ztenčuje, ale přesto nezaváhala a nakapala mu je rovnou do pusy. Než si připravila nástroje, muži ochably svaly i víčka. Zkontrolovala mu tep na zdravém zápěstí. Slabý, ale hmatný.

Otočila se a prohlédla si skupinu lapků. Všichni čtyři se drželi dál, ale nespouštěli z ní oči. Pohledy dvou z nich se jí vůbec nelíbily. Falko a jemu podobný, jen s šátkem kolem krku, na ni civěli dost hladově. Neměla na výběr.

„Potřebuju oheň,“ poručila stručně. Bez řečí rozdělali malý ohýnek. Vypálila v něm nástroje. „A teď pojd’ sem. Musíš ho držet,“ křikla na Boreše.

Viděla na muže, že se mu nechce, ale šel. Zaklekl, přitiskl chudákovi zdravý kus ruky k zemi. Ze zápachu mu vhrkly slzy do očí a začal dávit, ale přemohl se a držel.

Fotografka Nella Stefanidu

Henika:) Michaela Skrbková

(Převzato z facebooku Dany Beranové)





Když 9.listopadu 2022 křtila Dana Beranová svoji knihu Zpěv straky (viz foto Martina Žantovského) v závěru vyslovila přání, že brzy vyjde pokračování.

A vidíte, dva roky uběhly a v **úterý 8. října 2024 budeme v Denisce společně křtít její další knihu Křik straky.**

Určitě si tento pořad nenechte ujít!

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 25. Číslo 9. Září 2024.

(5.září 2024)

ikobra.rehec.cz