

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

PROSINEC 2024 *** ROČNÍK XXV. *** ČÍSLO 12

Cítát inspirující:

Básník má lidem odpovídat na otázky, které je trápí, i když na ně sám nezná odpověď. Ladislav Pecháček – Červená rozeta

Josef JINDRA ADVENT

Zas čtvero koní ročních dob
přijíždí se saněmi
k porodu lásky z jarních stop
k poděkování zemi
jež podávala chléb
i vodu k orosení
Už zvolna rozsvěcí se chlév
co chrám
Zaržá kůň bílý pro bolest
lidského zrození
a náhle vzplane jasná zář
jež skryta byla do ženy
jak v dlani drahokam

(úryvek)

OHLÉDNUTÍ ZA ROKEM 2024



Literáti z Jičínska za sebou mají rok, kterému vévodí počin Dany Beranové, neboť v nakladatelství Host vydala pokračování své úspěšné knihy Křik straky. Knihu jsme pokřtili v jičínské knihovně v úterý 8. října a byla to opět zdařilá akce jako celá Danina kniha. Další následná čtení a křty se konaly v různých místech (např. v Praze, Brně atd.)

Dalším úspěšným počinem je kniha Tajemství třináctých komnat, ve které prezentuje svoje povídky sedmáct autorek a autorů. Kniha byla pokřtěna v rámci dalšího ročníku Řehečské slepice 6. dubna a následně představena čtenářům v úterý 24. září v knihovně. Z regionálních autorů jsou zde zastoupeni Ilona Pluhařová, Pavel Velešovský a Václav Franc. Kniha vyšla v nakladatelství Martin Koláček E-knihy jedou i jako e-kniha.

Pokud hodnotíme rok úspěchy v literárních soutěžích, tak jich je letos méně, ale možná je to dáno tím, že se soutěží účastníme méně než v minulosti. Navíc jsou zde i další úspěchy (např. zařazení povídky Ilony Pluhařové do knihy v rámci soutěže Knihovnická sova nebo moje účast v užším výběru na soutěži Máchovou stopou v Litoměřicích, kde jsem se dostal mezi devět nejlepších, ale bez umístění).

Za to účast v různých sbornících vzrostla, jen já jsem zastoupen asi v pěti, přičemž účast na poetickém sborníku PINOT NOIR (33 autorek a autorů) je významná. Účastnil jsem se čtení v rámci Pinot noir turné v Novém Městě nad Metují.

Jako editor jsem připravoval sborník věnovaný 100.výročí narození Josefa Škvoreckého, který jsme prezentovali v Náchodě (Vzkázání Dannymu!) v rámci Střediska východočeských spisovatelů.

Pochopitelně jsou zde sborníky Literátů na trati či zastoupení Bohumíra Procházky ve sborníku z Martinské poetické jeseně, které se opět v září v Martině účastnil.

A máme rady další počiny jako např. v internetovém časopise Divoké víno (134/2021) najdete představení a poezii Ilony

Pluhařové.

Vyšly i moje dvě e-knihy Před pacientem se neschováš aneb Z čeho se může radovat zubař a Jak na Nový rok

Opět vyšlo dvanáct čísel Kobry (plus silvestrovská příloha) a dvanáct čísel ČAJe. Bohumír Procházka vydává svoje Prochoroviny.

Proběhl 23. ročník literární soutěže Řehečská slepice, kterého se opět zúčastnilo mnoho autorů z celé republiky.

V neposlední řadě jsem pomohl k vydání knihy Danielu Dejvovi z Příšovic (Světlo pro Illi), což je jeho prvotina. Jsem rád, že jsem mu mohl pomoci a Dejv má zájem o naši činnost a rád by se připojil k našim aktivitám, což může být dalším příslibem do nového roku 2025.

Co nás čeká v roce 2025? V dubnu proběhne přes problémy s rekonstrukcí knihovny 24.ročník soutěže Řehečská slepice v náhradních prostorách v tzv. bunkru. Letos jsme si již prostory vyzkoušeli a dá se říct, že se máme kam vracet, i když se všichni těšíme do nově zrekonstruované knihovny, která má být hotová v roce 2026.

Těším se na sborník ke 100. výročí studentského domu, který knihovna představí v lednu 2025. Těším se na další setkání v rámci autorských čtení, kulturních akcí a věčím, že opět vyjdou zajímavé knihy našich autorů, že zažijeme úspěchy na literárních soutěžích a prožijeme v roce 2025 hodně příjemných chvil s literaturou a literárními přáteli!

Vážení literární přátelé, přeji Vám příjemné prožití vánočních svátků a hodně zdraví, štěstí, pohody a literárních úspěchů v novém roce 2025. Děkuji Vám za veškerou práci a doufám, že i v příštím roce se budeme společně opět často setkávat!

Václav

VDANÉ KNIHY A E-KNIHY

- Dana Beranová: Křik straky, nakladatelství Host, <https://www.hostbrno.cz/beranova-dana/>
- Václav Franc: Před pacientem se neschováš aneb Z čeho se může radovat zubař, nakladatelství Martin Koláček Eknihy jedou. Viz: https://eknihyjedou.cz/pred_pacientem_se_neschovas.

- Václav Franc: Jak na Nový rok, e-kniha, nakladatelství Martin Koláček E-knihy jedou, Viz zde https://eknihyjedou.cz/jak_na_novy_rok

ÚČAST VE SBORNÍCÍCH

- Václav Franc – sborník Střediska východočeských spisovatelů Vzkázání Dannyu! (editor Václav Franc), povídka Jevgenije
- Václav Franc, PINOT NOIR, básnická sbírka (33 autorů), nakladatelství Tofana
- Václav Franc sborník Poezie 2024 aneb Vesmír slov, editor František Tylšar.
- Bohumír Procházka – sborník MAPOJe,
- Václav Franc- sborník Literáti na trati XI, editol F. Tylšar.
- Pavel Velešovský – sborník 23. ročníku Řehečská slepice
- Václav Franc: zastoupení v knize Tomáše Bezrouka Sanitřákův pracovní víceboj čtyřmi povídkami, vydalo nakladatelství Cpress

OCENĚNÍ NA LITERÁRNÍCH SOUTĚŽÍCH AUTORŮ Z JIČÍNSKA V ROCE 2024
--

Čestné uznání a další ocenění

- Václav FRANC na literární soutěži Mělnický Pegas
- Pavel VELEŠOVSKÝ Cena hejtmana Řehečského kraje Ferdinanda Krasavce na 23.ročníku Řehečské slepice za povídku Literární soutěž

*) Jestli nějaký Váš úspěch v uvedeném výčtu chybí, přihlaste se na moji adresu (Franczub@seznam.cz).

JIVÍNSKÝ ŠTEFAN ZA ROK 2024

Dalším rokem se rozhodli organizátoři udělit Jivínské Štefany: ceny za pozoruhodný kulturní počin roku a za dlouholetou kulturní činnost, obojí v rozsahu okresu Jičín.

Návrh na udělení Štefana může podat každý. Stačí uvést jméno a známou adresu nominovaného (jednotlivce či skupiny) a stručné zdůvodnění, připsat, zda se jedná o počin v roce 2024 (I. Kategorie), nebo o dlouhodobou činnost – trvající nejméně 5 let (II. kategorie).

Prosíme, připojte také údaje o navrhovateli, tj. jméno a adresu. Pro urychlení komunikace přivítáme též adresy e-mailové.

Své návrhy zasílejte do 31. 12. 2024 buď na e-mailovou adresu: jivinskystefan@seznam.cz, nebo poštou na adresu: Knihovna Václava Čtvrťka, Denisova 504, 506 01 Jičín. Více informací na jivinskystefan.webnode.cz.

Těšíme se na setkání 25. února 2025 v Lázních Bělohrad!

Štefanská komise & Nadační fond Jičín – město pohádky &
Střední škola zahradnická Kopidlno & město Kopidlno

VÍTE, ŽE ...

- Dana Bernaová představila svoji knihu Křik straky na křtech v Brně (26. listopadu 2024) a v Praze (23. října 2024).

- V knize Tomáše Bezrouka Zápisky ze sanitky (Sanit'ákův pracovní víceboj), který vydalo v listopadu 2024 nakladatelství Cpress, najdete jako hosta Václava France. Představuje se zde čtyřmi povídkami ze zdravotnického prostředí (Děda Javůrek a milosrdná lež, Fúrik, Stupeň utajení: Přísně tajné a Účinná léčba).

- Daniel Dejv vydal vlastním nákladem knihu povídek Světlo pro Ili. Kniha vyšla koncem listopadu 2024 ve spolupráci s Tribun EU s.r.o.

Václav

ČAJ č. 219 – TAJOVŠTÍ

Prosincovým číslem končí již dvacátý třetí ročník Časopisu autorů Jičínska. I letos je poslední číslo roku věnováno vánoční tematice, Jako host se představuje netradičně jako básník Jan Řehounek.

Rozhovor poskytli Pardubičáci Iva a Karel Tajovští, které jsme zastili v čase předvánočním. Iva Tajovská letos vydala knihu pastýřka snů, o které v mém povídání píší.

Se závěrem roku přichází i poslední díl mého vzpomínání na počátky organizovaného psaní na Jičínsku. Václav

SILVESTROVSKÁ KOBRA

Již tradičně vychází jako příloha prosincové KOBRY silvestrovská KOBRA plná zaručeně nepravdivých zpráv.

Václav

Uzávěrka Řehecské slepice se blíží!
Již 10.ledna 2025! Všechny potřebné
informace najdete na
<http://slepice.rehec.cz/> !



**Krásné Vánoce a úspěšný rok 2025
všem příznivcům KOBRY
přeje**

Václav Franc

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Miroslav Balaščík – Literatura v čase lovců

Rozhovory se spisovateli 1995 – 2015

Host v roce 2015

Jedná se o výbor z téměř dvou stovek rozhovorů, které byly v posledních dvaceti letech publikovány v časopisu Host. Pětařicet nejzajímavějších dialogů se spisovateli, literárními kritiky, umělci a vědci odhaluje nejen životní a tvůrčí osudy těchto osobností, jejich názory a postoje, ale fakticky zaznamenává i vývoj literatury v posledních desetiletích. Čtenáři zde mimo jiné najdou rozhovory s Janem Balabánem, Alexandrou Berkovou, Petrem Borkovcem, Irenou Douskovou, Otou Filipem, Jiřím Hájíčkem, Petrem Hruškou, Jiřím Kratochvilem, J. H. Krchovským, Jiřím Kuběnou, Petrem Placákem, Miloslavem Topinkou, Bogdanem Trojakem, Michalem Vieweghem a řadou dalších. Kniha vychází také jako připomenutí nadcházejícího třicetiletého výročí založení časopisu Host.

Přiznám se, že jsem ke knize přistupoval se zájmem z několika důvodů, jednak jsem se chtěl něco dozvědět ze soukromí autorek a autorů, o jejich psaní, ale také třeba o vedení rozhovoru, pokládání otázek, což pro mě jako editora ČAJe, je také důležité.

A dalším důvodem bylo vypisování si zajímavých odpovědí, které používám v Kobře v rubrice Citát inspirující.

Mimochodem některé rozhovory už jsem četl v Hostu.

Dovolím si pár citátů přidat:

Krizi poezie pociťuji od té doby, co jsem začal psát. Jestli je poezie mrtvá, tak už delší dobu, jen se o tom víc mluví. J.H.Krchovský

Neexistuje špatná poezie: poezie buďto je, anebo není.

J.H.Krchovský

Tvorba a potřeba tvorby může být pociťována jako jistý druh emigrace, jako život ve vyhnanství.

Jiří Drašnar

Mám takový způsob psaní, že si román musím nejprve napsat celý v hlavě.

Ota Filip

Nepíši proto, aby mě nějaký čtenář měl, nebo neměl rád.

Ota Filip

Próza by neměla suplovat poezii, jako by neměla suplovat filozofii.

Jan Balabán

Pro mě je spisovatel především vypravěč.

Michal Viewegh

Literatura je zbytečně komplikovanéj a často nesrozumitelnej návod k něčemu, co stejně nikdy pořádně nefunguje – totiž k životu.

Michal Viewegh

Čtení – a koneckonců i psaní – je pro mě v podstatě něco jako výměna dlouhých dopisů...

Michal Viewegh

O budoucnost poezie se můžou strachovat akorát poseroutky s přebujelým mozkiem a s vírou z duše vytroušenou.

Vít Slíva

Současná literatura je v krizi jen do té míry, do jaké byla v krizi kdykoli předtím.

Lubor Kasal

Poezie de facto není nic než jedna velká snaha o vyjádření.

Lubor Kasal

Poezie nikdy nebyla masovou záležitostí, ale kdysi ještě učitelé věděli, že žáky musí naučit jejím základům – dnes si zřejmě myslí, že stačí učit pouze rovnice, což je nepochopitelné.

Lubor Kasal

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Franczuba@seznam.cz

Ročník 25. Číslo 12. Prosinec 2024.

(5.prosince 2024)

ikobra.rehec.cz