

TIP NA REGIONÁLNÍ PUBLIKACI

Nabídka regionální publikace v prodeji Informačního střediska v knihovně:

Zeman, Lubomír

PRŮVODCE ARCHITEKTUROU KARLOVÝCH VARŮ

Praha: Národní památkový ústav, ústřední pracoviště, 2012. 478 s.

cena: 450 Kč

Předkládaná publikace představuje architekturu a její hodnoty široké veřejnosti, návštěvníkům i lázeňským hostům. Ačkoliv vizuálně působí Karlovy Vary kompaktním dojmem s převahou architektury druhé poloviny 19. století a přelomu 20. století, skrývají zdobné fasády, především v jeho centru, starší jádra barokních či klasicistních lázeňských domů. Kniha prezentuje architekturu města jako průřez architektonické tvorby v celém časovém horizontu.

Úvod tvoří stručný přehled historického, urbanistického a stavebního vývoje města od počátků až po současnost. Následuje heslář architektonicky hodnotných objektů nebo areálů či souborů, seřazených do dílčích celků podle historických obcí, dnešních městských čtvrtí. V rámci jednotlivých kapitol jsou hesla řazena podle přirozeného směru pohybu návštěvníků, od centra k vyhlídkovým místům v lázeňských lesích, až po samý okraj urbanizovaných území. Katalogová hesla obsahují název stavby nebo areálu, adresu, autora

architektonického návrhu, dataci stavby. Jednotlivé objekty jsou označovány jejich současnými jmény, v závorce pak ještě historickým označením, které v povědomí lidí přetrvává až dodnes. Datace stavby zahrnuje začátek práce na projektu, samotné zahájení stavebních prací až po dokončení stavby, její historický vývoj, účel, osobu stavebníka, účast architektů a stavitelů. Jednotlivá hesla jsou doplněna fotografiemi, případně půdorysem objektu. Ve spodní části textu naleznete barevně odlišené piktogramy, které podávají informaci o to, zda je stavba kulturní či národní kulturní památkou. Stavby bez piktogramů nejsou památkově chráněné, přesto významné stavby požívají ochranu v rámci plošné památkové ochrany městské památkové zóny. Mnohé další by si stejnou ochranu jistě zasloužily také.

Stavby jsou představeny snímky autora textové části, Lubomíra Zemana a Jana Prudíka, předního znalce lázeňského města v oblasti cestovního ruchu, se zachycením jejich nejnovější podoby. Součástí je i mapa města Karlovy Vary s vyznačenými položkami, které jsou v průvodci.

Závěr knihy tvoří slovník architektů a stavitelů, místní, jmenný a typologický rejstřík a soupis použité literatury a pramenů.

Gerda Lorenzová, oddělení regionálních dokumentů

Z VESELÉHO ŽIVOTA „MEZI REGÁLY“

Přideští nebo ořízka? Dvě různé části knihy...

U centrálního pultu vrací čtenář knihu. Kniha je na očividně uvnitř politá. Knihovnice na tuto situaci čtenáře upozorňuje a žádá vysvětlení. Čtenář neustále tvrdí, že kniha politá není, i když znehodnocení je zcela evidentní...

Po vyřešení problému a odchodu čtenáře se dotýká knihovnice, vysílá úporným a dlouhým dohadováním, obrací na kolegyni s otázkou: „No viděla jsi to někdy?“

Kolegyně odpovídá: „A co je tam politého?“

„No tady tohle, ta ořízka“.

„Prosím tě, to je přideští.“

„No a to mu mám jako říct, že má politý přideští?“

„Pořád lepší než abys mu řekla, že má politou ořízku“.

ČTEME O NAŠEM REGIONU KROJE II. DÍL

Kroj karlovarský - mužský, jihovýchodní

Vesnický mužský oděv byl v celém uvedeném území téměř stejný. Lišil se jen v barvě šátku na krk a ve způsobech jeho vázání a v rozdílných způsobech zdobení klobouků.

V jihovýchodní oblasti tzn: Tachov, Planá, Mariánské Lázně, Teplá, Bochov, Doupov, Lubenec, Rabštejn, Manětín, Bor, Přimda a okolí muži nosili kalhoty tzv. „koženky“, světlé nebarvené. Ale starší muži si je barvili na tmavou.

Na Tachovsku v okolí Boru u Tachova se mužským koženým krátkým spodkům říkalo "Stummelhaus". Kolem kapes a poklopce byly zdobené našitými šňůrkami, které tvořily rozličné ornamenty.

Na Žluticko-Chyšsku mívaly zadní díly kabátů šosy. Zimníky a kazajky byly zdobený od límce dolů našivanými šňůrkami, stejně jako manžety rukávů. Šňůrky se obvykle nenašivaly přímo na kabátovou látku, ale na černý nebo tmavozelený sametový podklad. Ornament ze šňůrek doplňovaly drobné vyšívané květinové motivy.

V některých vsích si muži oblíbili šňůrky bílé, jinde zlaté. Pak i klobouk zdobili šňůrkou a střapcem stejné barvy jako na výšivce. Mládenci nosili ven s oblibou čepici s dílovým dýnkem a nystejně

DOBRÉ ČTENÍ...

Pavol Rankov - MATKY, Brno : Host, 2013

Jaké to je, rozhodnout se přivést na svět dítě při studiu vysoké školy a bez otce? Zrovna píšu diplomku na téma: „Mateřství v hraničních situacích“, všichni naléhají – jdi na potrat, dokonči školu, buď zopovědná ...

Jaké to je, vychovat sama dceru po manželově smrti? Dcera je vzpurná, nerozumíme si, a to její nesmyslné rozhodnutí – mít dítě na škole, svobodná ...

Jaké to je, porodit dítě v sovětském gulagu, v nelidských podmínkách, jak je udržet naživu a vychovat. Jak mu zapřít, že jsem jeho máma?

Jak se vyrovnat s křivdou, jak odpustit těm, které nám ublížily?

Silný příběh a překvapivý závěr.

vysokým kožešinovým okrajem „okolkem“. V německých vsích byl nazývaný "Das Kappel".

Kazajky, vesty, kabáty se nosily stejného střihu a barev jako na severozápadě Karlovarska. Po roce **1840** začali muži nosit místy cylindry, především v menších městech a větších vsích v okolí Mariánských Lázní a k tomu dlouhé látkové kalhoty "Pantalony", zdobené po vnější straně řadou knoflíků „Blimburáků“.

Kroj karlovarský - ženský, jihovýchodní

Ženský kroj v jihovýchodní krojové oblasti měl **široké sukně**, nabrané jako na severozápadě, ale bývaly kratší sahající zpravidla do půl lýtek. V některých vsích mohly být ale ještě kratší.

Na hlavách ženy nosily šátky novějšího typu tzv. "**městské šátky**". Byly vícebarevné, jejich barvy přecházely z jedné do druhé. Zdobené byly zejména květy, a to i na celé ploše šátku.

Pentle u čepcůků a vzadu v pase u zástěr byly znatelně kratší než na severozápadě. Vdané ženy nosily na hlavě vyšívané škrobené bílé čepčky středočeského rázu, vzadu ozdobené hedvábnou pentlí uvázanou na mašli. Později takové čepčky začaly nosit též svobodné dívky. Na sledovaném území se nosily různé typy čepců: kokardový čepček nazývaný v německém nářečí "Guckernhaubn", křídlaté čepčky „Flugelhaube“

Zlaté, stříbrné a brokátové tvrdé dýnkové čepce byly nazývány "bohaté" v němčině „reiche Haube“.

Z knihy Aleši Balounové Lidové kroje na Karlovarsku

mezi regály

18 / 2013
zdarma

S pomocí knih se mnozí stávají učenými i mimo školy. Bez knih nebývá učený nikdo ani ve škole.

J. A. Komenský



AKCE V KNIHOVNĚ

Dekameron

21. 11. 2013, 16:30 hodin

sál Dvory, vstupné zdarma

Známa česká herečka paní **Táňa Fischerová** bude číst milostné listy portugalské jeptišky **Marianny Alcoforado (1640 - 1723)**, které napsala při svém pobytu v klášteře v Beji. Ústředním tématem listů je příběh lásky mezi mladou jeptiškou a vojákem. Atmosféru doby, kdy tyto nádherné milostné dopisy vznikly, dotváření zhudebněné středověké a renesanční básně z šesti evropských zemí (Portugalska, Francie, Itálie, Anglie, Německa a Čech). Tyto renesanční básně pochází z per slavných autorů, jako jsou Shakespeare, Pierre de Ronsard, František z Assissi nebo portugalský král Denis Dinis. Některé zhudebněné básně pocházejí z per bezejmenných studentů či lidových autorů. Básně jsou zhudebněny **Danielem Dobiášem**.

Dopisy přeložil profesor **Vladimír Mikeš**. Za tento svůj počín obdržel v roce 2013 Státní cenu za překlad.



NÁRODNÍ KRONIKA – PRO SENIORY

Co je Národní kronika?

Patron projektu je spisovatel, dramatik a scénárista Zdeněk Mahler ke knihovníkům:

"Obrácím se na vás, a pak na lidi, s kterými budete hovořit, abyste je přiměli obnovovat paměť národa. Návaznost informací, ale vlastně i sympatií mezi generacemi je narušena. My víme, co je to mládí, ale oni ještě nevědí, co je to stáří. A zatím nejsou příliš ochotni nám naslouchat. Jednou to stáří také prožijí, a i kdyby to, co my jim odkážeme, bylo jen to, aby neopakovali, to co jsme dělali my špatně, tak už to je cenné. Z tohoto důvodu bych se moc přimlouval, aby tyto dnes vznikající paměti národa, obrazy naší doby, byly velice bohaté."

Pomozte nám tedy zachovat Vaše vzpomínky pro další generace.

Své příspěvky můžete vkládat přímo přes webové stránky projektu

■ Občasník pro návštěvníky KKKV

Cooking show Lukáše Hejlíka v LiStOVání!

28. 11. 2013, 17:00 hodin

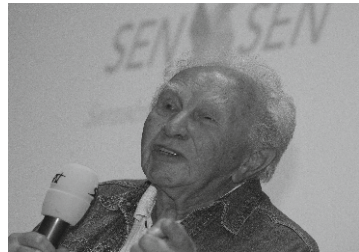
sál Dvory, vstupné 40 Kč

Lukáš Hejlík bude LiStOVaT v textu Markéty Hejkalové U nás v Evropě.

Projekt LiStOVání po ekonomické knize přináší na divadelní prkna další neobvyklý text a odpovídá tak na poznámky svých diváků, že neudělal "snad už jen kuchařku".

Právě kniha U nás v Evropě, která vychází ze stejnojmenného televizního pořadu, bude dalším vtipným zářezem tohoto projektu. Nejenže v průběhu večera navštívíte země Evropské unie, ba přímo dostanete se na večeri k různým evropským rodinám...

A samozřejmě se skvěle pobavíte. Těšte se na velkou divadelní kuchařskou show!



Senzační senioři www.sensen.cz nebo s naší pomocí v knihovně. Pokud s počítačem pracovat neumíte nebo si nejste úplně jistí, přijďte v určených termínech do vzdělávacího střediska krajské knihovny ve Dvorech a my knihovníci Vám rádi pomůžeme.

O čem psát?

Je jenom na Vás, s jakou událostí či vzpomínkou, která pro Vás má význam, přispějete. I Váš, byť sebemenší příběh, je součástí historie, poselstvím a svědectvím o současnosti pro budoucí generace. **Termín: 11. 11., 2. 12. 2013 vždy od 14:00 do 17:00 hodin.** Termíny pro rok 2014 zatím nejsou určeny, ale určitě alespoň jednou za měsíc bude mít tato aktivita v knihovně svůj prostor.

Michaela Němcová, oddělení public relations

AKCE, NA KTERÉ U NÁS KOUPÍTE VSTUPENKY

v informačním středisku v centrální hale Krajské knihovny ve Dvorech

KV ARÉNA

koncerty: 3 sestry + Horkýže Slíže, Lucie Bílá

muzikály: Popelka na ledě, Lord of the Dance...

LIĐÁK STARÁ ROLE

Aleš Brichta + Petr Kolář, MIG 21, Luboš Pospíšil + Vlasta Redl, Na stojáka live, Debbi...

THERMAL

Palo Habera + TEAM, Cigánski Diabli ... a mnoho dalších.



Krajská knihovna Karlovy Vary

Krajská knihovna Karlovy Vary, Závodní 378/84, 360 06 Karlovy Vary - Dvory
www.knihovnavk.cz, e-mail: knihovna@knihovnavk.cz, tel.: 353 502 811

Mezi regály - občasník pro návštěvníky KK KV - MK ČR 18238 - ISSN 1803 - 246X, vydáno listopad 2013

ZAJÍMAVOSTI Z NAŠÍ PRÁCE

Oddělení pro handicapované

Teta Kateřina by řekla: „Neštěstí nechodí po horách, ale po lidech.“ Možná máte i vy mezi svými blízkými nebo přáteli člověka, který má poškozený zrak a nemůže číst tištěné knihy. Chybí mu možnost nechat se strhnout příběhem, ponořit se do poutavého cestopisu, dovědět se zajímavá fakta. Pokud někdo nepřečte vytištěný text, může si poslechnout zvukové knihy, které nabízí oddělení pro handicapované. Ve formátu mp3 máme knížky ze všech žánrů, ráda bych vás upozornila na pár titulů, které by vás mohly zaujmout.

- V poslední době jsou hodně oblíbené **detektivky severských autorů** - Yrsy Sigurðardóttir, Jo Nesbø, Jussi Adler-Olsen, Stiega Larssona, J. Theorina.

- Nechybí nám ani **historické detektivní romány** Vlastimila Vondrušky z doby českého středověku.

- **Cestopisy** - český dobrodruh a cestovatel Leoš Šimánek vás provede „Amerikou od severu k jihu“ nebo do jižního Pacifiku na „Ostrovy na konci světa“. S Pavlou Jazairiovou můžete projít jako poutníci „Cestou hvězdy“ do Santiaga de Compostela.

- **O životech slavných umělců** umí skvěle vyprávět David Weiss v knihách „Nahý jsem přišel na svět“ (o Augustu Rodinovi) a „Já, Rembrandt“.

- **Chcete lásku, romantiku?** Jsou tu romány pro ženy od autorek Woodové, Steelové, Du Maurierové, Chamberlainové, Erskinové, Váňové, Javořícké.

- **Zamyslet se můžete** nad knihami Johna Irvinga (Modlitba za Owena Meanyho, Chléb na vodách, Pravidla moštárny) a Dana Millmana (Sokrates, Cesta pokojného bojovníka, Návrat pokojného bojovníka).



- **Máte rádi dobrodružství?** Pořádně si ho užijete v dílech autorů W. Smitha, D. Browna a F. Forsytha.

- **Pokud se chcete pobavit a zasmát,** přijdou vám vhod knihy „Pan Kaplan má stále třídu rád“ (L. Rosten), „Merde! Rok v Paříži“ (S. Clarke), „Hotel Babylon“ (I. Edwards-Jones), „Jak jsem vyhrál válku“ (P. Ryan).

- **Co můžeme nabídnout milovníkům zvířat?** Skvělé nestárnoucí knížky Jamese Herriota, „Marley a já“ (J. Grogan), „Kočky to vědí líp“ (F. PON), „Dewey: kocour z knihovny, který okouzлил celý svět“ (V. Myronová), „Veterinářem v ZOO“ (D. Taylor).

Mohu tady vyjmenovat pouhý zlomek z více než tisícovky knih ve zvuku, přijďte a vyberte si!

Oddělení pro handicapované je otevřeno v pondělí a ve čtvrtek od 10:00 do 19:00 hodin.

Jitka Tichá, oddělení pro handicapované

DENÍKY V KNIHOVNĚ

Rádi se s Vámi opět setkáváme při pokračování seriálu zacíleného na celostátní denní tisk, který si u nás můžete prolistovat a přečíst. Číslo, které právě držíte v ruce, přináší **blíží informace o Karlovarském, Sokolovském a Chebském deníku**, které jsou součástí rozsáhlé rodiny regionálních Deníků akciové společnosti Vltava-Labe-Press. Deníky tvořící ucelenou regionální síť jsou v celkovém součtu podle statistických údajů uvedených v Ročence unie vydavatelů 2013 **třetím nejčtenějším denním tiskem s třetím nejvyšším prodaným nákladem**. Tuto pozici na trhu kopírují i dílčí čísla platná speciálně pro Karlovarský kraj. Největší devízou těchto titulů je užší regionální zaměření než u ostatních celostátních deníků při zachování všech obvyklých rubrik zpravodajství.

Společnost Vltava-Labe-Press je od roku 1991 jedním z nejsilnějších hráčů na českém mediálním trhu. Pokud bychom spočítali všechny regionální mutace, které vydává, dostali bychom se přes číslovku sto. Deníky zaujímají z tohoto množství přibližně tři čtvrtiny, zbylou část tvoří vkládané nebo samostatně prodávané týdeníky. Skupina Vltava-Labe-Press má navíc **většinový podíl ve společnosti Astrosat**, vydávající např. **časopis Glanc, Gurmet** nebo nejprodávanější televizní program **TV magazín** a sama je součástí německého koncernu Verlagsgruppe Passau.

Území současného Karlovarského kraje informačně pokrývají tři regionální deníky, které kopírují názvy i rozložení bývalých okresů. Čtenáři si proto mohou přečíst Karlovarský, Sokolovský a Chebský deník. **Karlovarský deník** navazuje na **Karlovarské noviny**, které vycházely v letech 1993 - 2006. **Sokolovský deník** je vydáván **od roku 1994** a **Chebský** od roku **1992**. Součástí střeďečního vydání byl dlouhodobě rovněž týdeník s názvem příslušného okresu.

Týdeníky pro Chebsko a Karlovarsko jsou od roku 2009 zrušeny a v současnosti vychází pouze Týdeník Sokolovska.

Ze všech tří aktuálně vydávaných deníků a z Týdeníku Sokolovska naše knihovna každodenně analyticky zpracovává zajímavé články, které je tak možné po zvolení databáze s názvem „články z novin a časopisů“ vyhledávat prostřednictvím katalogu knihovny. Všechny tři regionální mutace Deníku mají totožnou strukturu a liší se pouze první složkou zaměřenou na danou oblast. Noviny jsou často navíc obohaceny o sešit speciálně zaměřený na aktuální dění nebo celospolečensky sledovanou problematiku či kauzu. Každý den jsou noviny opatřeny složkou nazvanou Události, v pondělí přibude navíc sešit Moje peníze, ve středu Info-tip, ve čtvrtek Životní styl a páteční složka je variabilní. V pátek je navíc do novin vkládán TV magazín, v sobotu pak Moje rodina.

Moderní součástí všech dnešních novin a Regionální deníky společnosti Vltava-Labe-Press nevyjímaje je internetová verze, kterou v tomto případě nalezneme na stránkách www.denik.cz., kde se lze přesměrovat na jednotlivé regionální úrovně i konkrétní deníky jako takové, nebo pročitat obecný celorepublikový přehled událostí členěný do jednotlivých tematických rubrik. Noviny si lze samozřejmě v elektronické verzi také předplatit, ta vám pak bude odesílána do mobilu, tabletu nebo počítače.

Závěrem bychom Vám opět rádi nabídli služby čítárny naší knihovny a popřáli Vám příjemné chvíle zde strávené.

Jak už si jistě pravidelní čtenáři povšimli, načítáme již nějaký čas aktuální a den staré noviny do konta a poté je opět odečítáme. Toto opatření jsme byli nuceni zavést po zjištění razantního nárůstu počtu chybějících stran či celých složek denního tisku. Pro naše ohleduplné a slušné čtenáře tímto vznikla drobná komplikace a časové zdržení, protože si už nemohou brát noviny sami. Všem těm se omlouváme a děkujeme za pochopení. Těšíme se na Vaši návštěvu.

Jana Trešlová, čítárna periodik

KARLOVARSKÝ
deník.cz

7. ROČNÍK LITERÁRNÍ SOUTĚŽE

"A teď konečně jedu pryč z toho smutku, do světa, kde nikdo nic neví."



Ani letos nezapomněla Krajská knihovna Karlovy vyhlásit v rámci Týdne knihoven další, tentokrát již **7. ročník** Literární soutěže **pro amatérské literáty z celé České republiky**. Zúčastnit se jí může každý autor, který se literární tvorbě nevěnuje profesionálně a je mu více než 14 let.

Patronkou letošního ročníku je spisovatelka a scénáristka Petra Soukupová.

Motto ročníku:
"A teď konečně jedu pryč z toho smutku, do světa, kde nikdo nic neví."

Novým pravidlem, platným od tohoto ročníku, je to, že povídka zaslaná do soutěže musí na toto motto nějakým způsobem reagovat. Vztít ho například jako výchozí motiv pro děj povídky nebo jej může povídka obsahovat apod.

Další pravidla soutěže:

- soutěž je pro všechny amatérské autory z celé ČR
- příspěvek, který bude do soutěže zaslán, nesmí být dosud publikován
- nejnižší věková hranice je 14 let, horní se nestanoví
- kategorie – próza - povídka
- rozsah literárního díla - maximálně 5 normostran
- každý autor může zaslat pouze jediný soutěžní příspěvek (příspěvky se nevracejí)
- soutěžní práce se přijímají pouze v elektronické podobě (program Word)

Příjem soutěžních prací do 31. 12. 2013 prostřednictvím webového formuláře na adrese **www.knihovnavv.cz**
Michaela Němcová, oddělení public relations

NOVĚ OTEVŘENÁ KNIHOVNA V ANĚLSKÉ HOŘE

Letos na jaře se obec Andělská Hora rozhodla využít prostory ve zrekonstruované budově obecního úřadu na dnešní dobu až skoro nezvykle, a sice pro umístění knihovny. Prostor knihovny bude zároveň sloužit i jako **příjemné místo pro setkávání** obyvatel obce, maminek s dětmi a pro konání akcí pro děti.

Obec požádala o registraci na Ministerstvu kultury ČR a poté starostka obce paní Miloslava Křimská oslovila Krajskou knihovnou Karlovy Vary a projevila zájem **o spolupráci v rámci regionálních funkcí**, aby mohla jejich knihovna využívat služby, které krajská knihovna malým knihovnám v okrese Karlovy Vary poskytuje. Po společném jednání krajská knihovna a obec **Andělská Hora** podepsaly **smlouvu o poskytování regionálních služeb** a smlouvu o kooperačním příspěvku na nákup a zpracování knihovního fondu.

Během měsíce srpna pracovníce krajské knihovny navštívily knihovnu v Andělské Hoře několikrát. Pomohly knihovnici vytřídit knihovní fond, který vznikl z darů občanů obce, a ukázaly, jak správně knihy označit a seřadit na regále, aby si v nich uživatelé dokázali najít, co potřebují. Vyrobyly a přivezly rozřadovače a nápisy na regály, které mají usnadnit uživatelům orientaci ve fondu. Knihovnici vysvětlily všechny zásady knihovnické práce, aby mohla vést evidenci čtenářů a výpůjček, dobře pracovat se čtenářem, uměla evidovat obecní knihovní fond, pracovat s webovým katalogem a poradit čtenářům s výběrem knih.

Jelikož se obec rozhodla knihovnu automatizovat, využívá knihovna od září **regionální knihovní systém Clavius REKS**.

Knihovnice byla proškolená v jeho používání a vložila do systému na **2000 knih** = stávající fond knihovny. Andělskohorští obdrželi před slavnostním otevřením knihovny také první várku z výměnného fondu krajské knihovny.

V budoucnosti se k nim dostane touto cestou až 350 knih ročně. Knihovna již od srpna slouží občanům Andělské Hory. **Slavnostní otevření knihovny proběhlo v Týdnu knihoven 2. října 2013.**

Eva Kaňovská, oddělení služeb knihovnám



KRÁTKÝ VTIP

Na prosbu **o tipy na dobré čtení** do tohoto čísla odpověděla emailem nejmenovaná kolegyně... (Jaruška ze vzdělávacího centra):

„Chceš tip? :)
Mojí nejoblíbenější knihou je **Excel pro techniky...**
to je počteníčko! :)))”

