

Z NAŠEHO REGIONU ...

Když slyšíme a čteme, jak jsou zanedbávány nebo jak dopadnou architektonické památky, užasneme, že by to mohlo být i jinak. Takovým krásným příkladem je například:

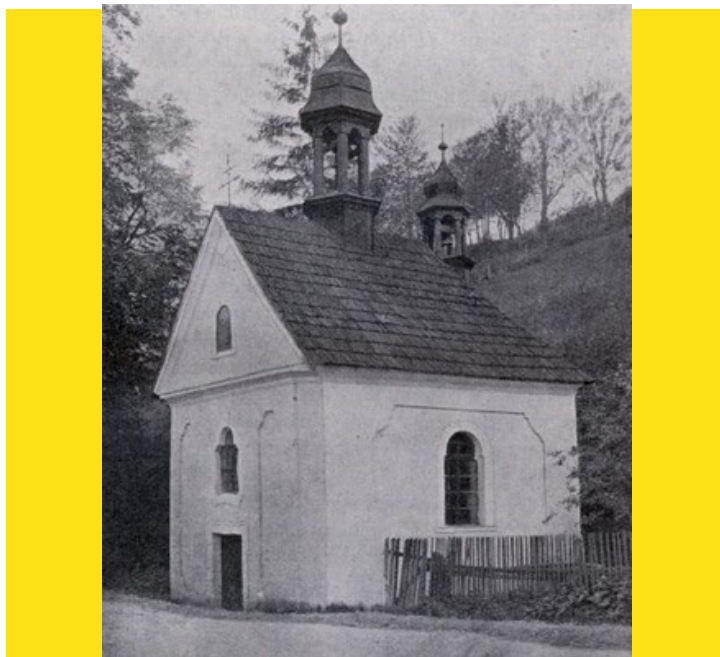
Barokní kaple sv. Barbory, která stávala původně v dolní části města Jáchymov (naproti léčebnému ústavu pro radonovou terapii, v místech dnešního lázeňského domu Astorie), byla postavena v roce 1770 z příspěvků vybraných lezcem Josefem Florem. Na den sv. Barbory (4. prosince 1770) byla kaple vysvěcena. Dne 29. března 1772 byly v Praze vysvěceny také nové zvony ke cti sv. Floriána, sv. Jana a sv. Pavla. V roce 1809 byl na střeše kaple zřízena druhá věžička se zvonek. Dvě věžičky měly připomínat jáchymovské horníky a hutníky.

V letech 1820, 1822 a 1823 byla kaple opravována. Na původním místě vypadala jakoby zapadlá, protože těleso silnice, protažené tudy ve 30. letech 19. století, bylo nasypáno výše. V roce 1917 však byla kaple v souvislosti s bouřlivým rozvojem jáchymovských lázní z původní polohy přenesena na dnešní místo, do lesíka naproti bývalému nádraží a znovu postavena.

A určitě to nebylo lehké rozhodnutí. Bylo krátce před koncem 1. světové války, prostředků nebylo nazbyt, a přesto památka stála obyvatelům zato, aby byla zachována.



kaple sv. Barbory na původním místě v roce 1910



kaple sv. Barbory na původním místě v roce 1913



kaple od jihu - listopad 2009

ZA JÍMAVOSTI Z NAŠÍ PRÁCE... A-KLUB

Máte rádi hudbu, filmy, stolní hry, sci-fi, komiksy? Pak je pro Vás v Krajské knihovně Karlovy Vary připraveno oddělení s názvem **A-klub**.

Co vše návštěvníkovi nabízí?

- Posezení v příjemném, barevném prostředí s možností poslechu hudby nejrozličnějších žánrů do sluchátek, relaxaci a pohodu ve „válečích“ polštářích.
- **Tři PC stanice s přístupem na internet**, on-line katalogem a přístupem do čtenářských kont uživateli.
- **Půjčování hudby na CD**. K dispozici je cca **8.000** hudebních nosičů, které se každý měsíc rozšíří zhruba o 20 nových titulů. Výpůjční doba je 14 dní a cena za půjčení je 10 Kč/kus.
- Také CD, s poslední dobou tolik oblíbeným **mluveným slovem**, je možné vypůjčit ve stejném režimu jako hudební CD. K dispozici jich je zhruba **320 titulů**.
- Oddělení také nabízí na **80 titulů časopisů** s počítačovou a hudební tematikou. Dále půjčuje knihy žánru fantasy, počítačovou literaturu, knihy o hudbě, noty, zpěvníky...

- V A-klubu si přijdou na své i milovníci filmů. Je zde připraveno k vypůjčení, a to zcela zdarma, na 450 titulů českých i těch zahraničních.

Velmi zajímavý je rozsáhlý fond komiksů, **který čítá asi 900 titulů**.

- **Jedním z velkých lákadel A-klubu je Herní klub**, což je volné a otevřené společenství lidí, kteří mají rádi deskové hry. Schází se každý **čtvrtek od 15:00 hodin**. Jednou měsíčně pak členové Herního klubu seznamují návštěvníky knihovny s deskovými hrami, zejména těmi netradičními, při „Herních sobotách“. Každý rok také pořádá Herní klub různé festivaly a herní dny např. Dominion Tour, Deskohraní, Festival her. Pro hráče je v A-klubu k dispozici na 150 deskových her.

A-klub také nabízí prostor mladým či začínajícím umělcům pro výstavy, autorská čtení apod.

Pokud máte tip, co by mělo v hudebním fondu A-klubu ještě být, napište nám, nebo přijďte přímo. Oddělení je otevřeno vždy od pondělí do soboty od 10:00 do 19:00 hodin.

A FORISMUS NA KONEC...

Ptala jsem se v knihovně, kde najdu šťastnou lásku. Knihovnice mi odpověděla: **"Zkuste oddělení pohádek"**.

■ Občasník pro návštěvníky KKKV

mezi regály

19 / 2014
zdarma

NOC LITERATURY ... NEŽ VYJDE MĚSÍC

14. 5. 2014 od 18:00 - 20:30 hodin, vstup volný

Hlasité čtení pro veřejnost na místech, která nejsou tradičně spojována s knihami a literaturou.

Celou trasu, od začátku do konce, můžete jít ve skupině spolu s námi.

Nebo si vyberte pouze místo, autora či předčítače podle své chuti a přijďte v určený čas přímo tam.

PROGRAM

18:00 hodin

Divadlo Husovka, Husovo náměstí 2
IZRAEL

Etgar Keret - NAJEDNOU NĚKDO KLEPE NA DVEŘE
čte **Viktor Braunreiter**

herec Karlovarského městského divadla



18:30 hodin

Karlovarské muzeum, Nová louka 23
RAKOUSKO

Arno Geiger - STARÝ KRÁL VE VYHNANSTVÍ
čte **Hana Franková**

herečka



Etgar Keret: Najednou někdo klepe na dveře

Překlad: **Tereza Černá, Magdalena Křížová**, G plus G 2014

Povídkový soubor přináší příběhy z dnešního Izraele, často se značnou dávkou sarkasmu, často pohledem dítěte a vždy s originální zápletkou i vyústěním. Ve svých krátkých a často bizarních povídkách zachycuje autor vnitřní svět smutku a paranoie, který podle něj šíří izraelskou společnost. Výsledný obraz je nezkreslený, naivní a přitom ostře poukazuje na absurdní realitu. Nevyhýbá se přitom tématům terorismu, palestinsko-izraelské války, šoa a připomínce druhé světové války, přesně tak, jak se staly součástí „normálního“ a „všedního“ života. A byť při psaní vychází z koncentrované izraelské zkušenosti, stojí hrdinové jeho povídek před otázkami obecně platnými, hledají přátelství, lásku, překonávají strach, chtějí žít v míru.

Arno Geiger: Starý král ve vyhnanství

Překlad: **Tomáš Dimter**, Mladá fronta 2013

Starý král ve vyhnanství je knihou velice intimní. Autor v ní zachycuje svého otce, který onemocněl Alzheimerovou chorobou. Není to však pohled nezúčastněný, nýbrž pohled syna, který má svého otce v paměti zcela jinak – ještě plného síly a elánu. Nyní se jemu a jeho sourozencům tento člověk ztrácí do jiného, nevyzpytatelného světa. Kniha tak není klinickým líčením jednoho případu této choroby, nýbrž ukazuje, jak se otcovy děti postupně musely naučit empatii a trpělivosti, jestliže chtěly dbát na otcovu důstojnost a nechtěly při tom zraňovat jeho ani sebe. Je to dojemné i vtipné vyprávění o životě, který stojí za to žít až do poslední chvíle, o životě, který se od toho našeho liší jen nepatrně, ale přesto

19:00 hodin

Císařské lázně Karlovy Vary
VELKÁ BRITÁNIE

Michael Frayn - SKIOS
čte **Jiří Seydler**

umělecký šéf Karlovarského městského divadla



19:30 hodin

Galerie umění Karlovy Vary, Goethova stezka 1215/6
NĚMECKO

Florian Illies - 1913. LÉTO "JEDNOHO STOLETÍ"

čte **Václav Balšán**
karlovarský malíř



Michael Frayn: Skios

Překlad: **Zora Wolfová, Eva Kondrysová**, Paseka 2013

Na výročním setkání věhlasné Nadace Freda Topplera na řeckém ostrově Skios vrcholí přípravy na příjezd hlavního hosta dr. Normana Wilfreda. Jak se k všeobecnému překvapení ukáže, obávaný dr. Wilfred není žádný suchar, ale pohledný a nadmíru zábavný mladý muž, jehož šarmu zakrátko podlehnou nejen přítomní hosté, ale i půvabná organizátorka zasedání Nikki. Na opačném konci ostrova zatím panuje výbušná atmosféra poté, co Nikkiina přítelkyně Georgie nalezne v pronajaté vile, v níž hodlá strávit týden ve společnosti pohledného a nadmíru zábavného milence, zcela dezorientovaného postaršího akademika, po příletu na ostrov nešťastným řízením osudu připraveného o všechny osobní věci s výjimkou textu přednášky o organizaci vědeckého výzkumu...

Florian Illies: 1913. Léto jednoho století

Překlad: **Tomáš Dimter**, Host 2013

1913: rok, kdy se zdá, že vše je možné. Doba nebývalého rozkvětu, kdy vznikají extrémní umělecká díla, jako by už neměl přijít žádný zítřek. Zároveň je však už ve vzduchu tušení rozpadu, toho, že lidstvo ztrácí svou nevinnost. Rok, kdy se prude střetává 19. a 20. století. Proust hledá ztracený čas, Malevič maluje čtverec, Kafka píše nekonečně dlouhé a nezměrně krásné dopisy Felici Bauerové, Joyce a Musil si dávají kávu v Terstu, Freud a Rilke pro změnu skleničku v Mnichově. 1913: počátek a konec, triumf a melancholie, vše se prolíná a stává se uměním. Po tomto roce už nic není tak jako dřív. Brilantní stylist Florian Illies s tichým humorem vyvolává k životu kouzlo klíčového okamžiku kulturních dějin.



Krajská
knihovna
Karlovy Vary

Krajská knihovna Karlovy Vary, Závodní 378/84, 360 06 Karlovy Vary - Dvory
www.knihovnakv.cz, e-mail: knihovna@knihovnakv.cz, tel.: 353 502 811, Mezi regály - občasník pro návštěvníky KK KV - MK ČR 18238 - ISSN 1803 - 246X, vydáno duben 2014



18:00

Divadlo Husovka, Husovo náměstí 2

Husovka se nachází v těsné blízkosti Městského divadla. Programy pořádá přibližně šest až sedmkrát měsíčně s výjimkou letních prázdnin. Umělecký záměr je pořádat koncerty a představení nekomerčního charakteru, pohybující se mimo střední proud. Husovka se snaží rozfoukávat mihotavý plamínek české a nekomerční kultury nejen v lázeňském území, ale i v celých Karlových Varech.

18:30

Karlovarské muzeum, Nová louka 23

Muzeum v Karlových Varech bylo založeno krátce po roce 1865 na popud významného balneologa Med. Dr. Josefa Löschnera jako jednotná městská instituce společně s regionální knihovnou a archivem. Díky karlovarským patriotům a sběratelům se postupně podařilo shromáždit rozsáhlé sbírky, dokumentující typická karlovarská řemesla.

Dnes je muzeum moderním informačním a badatelským centrem pro dokumentaci karlovarského lázeňství a historicko-stavebních památek Karlovarska.

19:00

Čísařské lázně Karlovy Vary, Mariánskolázeňská ul.

Reprezentativní lázeňská budova v soudobém módním architektonickém slohu byla vystavěna v letech 1893 – 1895 podle projektu slavných vídeňských architektů Ferdinanda Fellnera a Hermanna Helmera. Objekt Císařských lázní, od roku 1918 nazývaných Lázně I, byl využíván k balneologickým účelům. Od roku 1994 byla nakonec budova uzavřena a chátrala. V posledních letech prochází lázeňská budova, která byla prohlášena Národní kulturní památkou, postupnou obnovou.

19:30

Galerie umění Karlovy Vary, Goethova stezka 1215/6

Galerie je odborným zařízením, které od roku 1953 v lázeňském prostředí Karlových Varů a jejich regionu uchovává, zhodnocuje a přibližuje české umění 20. století ve stálých expozicích, krátkodobých výstavách, publikační činnosti a kulturně vzdělávacích programech. Program krátkodobých výstav sleduje převážně současné umělecké dění v různých generačních a výtvarných přístupech a zaměřuje se především na českou tvorbu.

HALÓ NOVINY ...

S potěšením Vás opět vítáme na stránkách našeho knihovnického občasníku v rubrice věnované tématům z oblasti periodického tisku. Již několik čísel nazpět se věnujeme dennímu tisku, ve kterém si u nás můžete dle libosti listovat a číst. Prošli jsme spolu většinu hlavních českých deníků a nyní se dostáváme k relativně slabšímu dennímu plátku, a to konkrétně k Haló novinám. Před námi zůstávají už pouze deník Sport a bulvární noviny Blesk a Aha!. Krajská knihovna je samozřejmě institucí veskrze demokratickou a tolerantní, proto neupozadujeme žádnou formu politického smýšlení a dáváme prostor všem skupinám s výjimkou zakázaných, nelegálních a lidská práva potlačujících směrů. Neradi bychom v komkoli vyvolali dojem, že se snažíme provokovat předkládáním politických témat. Proto pokud jste jiného politického smýšlení, přijměte prosím následující řádky, popisující denní tisk určený pro čistě levicově orientovanou část naší populace, spíše jako informaci o pestré škále nabídky denního tisku, kopírující názorovou pestrost společnosti.

Deník Haló noviny je, jak již podnázev „Český levicový deník“ napovídá, zástupcem levicově orientovaného tisku vydávaného na území České republiky. V historii deníku lze poukázat na jisté spojení s dříve vydávaným Rudým právem, protože je název odvozen od původní přílohy Rudého práva. Přestože jsou Haló noviny jednoznačně levicově laděné, jejich přímým pokračovatelem nejsou. Deník je vydáván v pracovních dnech a v sobotu. Bohužel nemáme aktuální informace o nákladu, prodeji nebo příjmech z reklamy, protože vydavatel Futura a. s. není členem Unie vydavatelů, jako tomu

Etgar Keret (* 1967)

je jedním z nejznámějších spisovatelů mladé generace. Vedle básní a prózy se věnuje rovněž tvorbě pro divadlo, film a komiks. Od roku 1995 přednáší na katedře filmu na Telavivské univerzitě. Psát začal dle vlastních slov proto, aby svým způsobem unikl životu. Publikuje od roku 1992, jeho knihy v Izraeli získaly takřka kultovní status, zejména mezi mladými čtenáři. Česky vyšel dosud soubor povídek Létaující Santini (2005).

Arno Geiger (*1968)

je rakouský prozaik a dramatik, autor rakouské střední generace. Vystudoval germanistiku a komparatistiku v Innsbrucku a ve Vídni, kde také od roku 1993 žije. Knižně debutoval v roce 1997 románem Kleine Schule des Karussellfahrens (Malá škola jízdy na kolotoči). Velkou pozornost vzbudil jeho třígenerační román Es geht uns gut (Máme se dobře), za nějž v roce 2005 získal prestižní Německou knižní cenu.

Michael Frayn (* 1933)

se svým nezaměnitelným satirickým a humoristickým rukopisem patří k předním současným anglickým dramatikům a prozaikům. Kariéru začal jako novinář (psal mj. pro Observer nebo Guardian). Vedle své původní tvorby se věnuje rovněž překladům ruských klasických děl a je považován za předního překladatele A. P. Čechova. Českým divákům je znám především svými hrami Čířaní (1970), Bez roucha (1982) a Kodaň (1998). V českém překladu vyšel rovněž román Po hlavě (2009).

Florian Illies (* 1971)

vystudoval dějiny umění v Bonnu a Oxfordu, byl redaktorem prestižních Frankfurter Allgemeine Zeitung a týdeníku Die Zeit. Od roku 2011 je jedním z partnerů berlínského aukčního domu Villa Grisebach, kde se zabývá uměním 19. století. Do povědomí veřejnosti se zapsal knihou Generation Golf. Eine Inspektion (Generace Golf. Inspekce, 2000), v níž kriticky zachycuje svou vlastní generaci narozenou v 70. letech.

je u všech ostatních celostátních deníků. Můžeme konstatovat pouze tolik, že podle posledních dostupných údajů ze srpna 2010 se jedná o celostátní deník s nejmenším nákladem i prodejem, což se ale nijak nepromítá na menší frekvenci výpůjček v naší knihovně oproti ostatním deníkům.

Deník Haló noviny se pravidelně skládá ze dvou složek, z nichž první obsahuje zpravidla rubriky z domova, ze zahraničí, z ekonomiky a názory a polemiky. Druhá složka přináší zprávy ze sportu a v závislosti na dnu v týdnu nebo aktuální problematice také tematicky zaměřené stránky. Noviny na stáncích stojí 12 Kč, ale registrovaný čtenář knihovny si je může zapůjčit zdarma. Prezenčně půjčujeme vždy aktuální a den staré noviny, absenčně si potom můžete na čtrnáct dní vypůjčit starší výtisky z let 2011-2014. Roky 2003-2010 Vám k nahlédnutí rádi poskytneme z depozitáře. Na závěr jako vždy přejeme příjemné posezení s některým z pestré škály titulů, nejenom denního tisku, který naše knihovna nabízí.



KNIHY NA DOPORUCENÍ ...

„Dům číslo 6“ : Nela Rywiková

V knihupectví leží vedle Terezy Boučkové a Pavla Kohouta. Nela Rywiková má z toho radost, ale největší pocit štěstí už prožila. To když jí napsali redaktoři nakladatelství Host, že její knihu Dům číslo 6 vydají. Příběh s detektivní zápletkou se odehrává mezi vysokými pecemi.

„Marilyn z kantýny“, „Vítkovický brusel“, „Cikánská balada“. Už názvy kapitol napovídají, kam čtenáře zavede nedávno vydaná novela Nely Rywikové.

O detektivce se nesluší moc prozrazovat, ale.... páni, je to fakt dobrý čtení!!!

„Suši v duši“ : Eva Urbaníková, Denisa Ogino

Denisa přijala pracovní nabídku v Japonsku, které si záhy oblíbila, Naučila se japonsky a nakonec se seznámila s Japoncem, do kterého se zamilovala. A protože city byly vzájemné, po nějaké době se vzali. Denisa toužila stát se „opravdovou“ Japonkou a ve všem se přizpůsobit zemi, kde se rozhodla žít. Ukázalo se však, že to vůbec nebude jednoduché.

Než jsem si přečetla tuhle knížku, tak mě vůbec nikdy nenapadlo, jak diametrálně, úplně a naprosto, je Japonsko jiné než si vůbec dovedeme představit.

ZAJÍMAVOSTI Z NAŠEHO REGIONU ...

V tomto čísle začínáme s novým miniseriálem MĚNÁMKY Z NAŠEHO KRAJE

Knedlík - Kloß - Knödel, aneb, Knedlíkové nebe : sborník příspěvků a receptů ke stejnojmenné výstavě v Chebu ve dnech 28. srpna 2009 - 10. ledna 2010 = Knedlík - Kloß - Knödel, oder auch, Knödeltimmel : Sammelband der Beiträge und Rezepte zur gleichnamigen Ausstellung vom 28. August 2009 bis 10. Januar 2010 in Eger . Cheb : Krajské muzeum Karlovarského kraje, Muzeum Cheb, 2009.

Z výše uvedené knihy jsem pro Vás vybrala dvě zajímavosti plně v regionálním charakteru:

Karlovarský knedlík

70 g másla, 6 žloutků, ½ l mléka, ½ kg mouky, 3-4 housky, sníh z bílků

Utřeme asi 7 dkg másla se solí do pěny, přidáme postupně 6 žloutků, ½ l mléka a asi ½ kg mouky. Do umíchaného těsta přidáme na másle usmažené krájené 3-4 housky a z bílků tuhý sníh. Toto těsto vlijeme do máslem potřeného ubrousku, zavážeme a vaříme ho ve slané vodě asi hodinu.

BÁJE A POVĚSTI...

Knedlíkový den - 9. července

Tradice, že tohoto dne karlovarské hospodyně svým rodinám a hostům vařily pokrmy s knedlíky, je na památku úsměvné historie, která je spjata s válečným rokem 1866, kdy se v c. k. Čechách bojovalo proti nepřátelským Prusům.

Dne 8. července 1866 (5 dnů po strašlivé bitvě mezi rakouským a pruským vojskem u Hradce Králového, z níž vyšli vítězně Prusové), kolem 11 hodiny dopolední, dorazil do Karlových Varů po zuby ozbrojený oddíl devíti pruských hulánů, v čele se svým velitelem Livoniem. Před radnicí na Tržišti, s vytasenými pistolemi, vystrašeným Karlovarským ohlásili, že následující den do města přijede 1400 vojáků pruské pěchoty a 600 jezdců- úhrnem tedy 2000 mužů, pro něž a jejich koně je třeba neprodleně nachystat dostatek jídla. Večer dorazilo ještě 21 vojáků v čele s poručíkem Belowem a ubytovali se v Hotelu de Rusie (dnes Kolonáda) a ve Zlatém štítě. Následující den, když poručík Livonius v poklidu snídal v puppovské kavárně, přijel tryskem poručík Below a něco veliteli šeptal do ucha.

„Lovci hlav“ : Jo Nesbø

Ve svém dalším románu uvádí Jo Nesbø na scénu nového hrdinu. Roger Brown je podle svého vlastního názoru nejlepší a nejhůře placený lovec hlav (headhunter) v Norsku, má příliš krásnou ženu a příliš drahou vilu, a proto si musí přivydělávat krádežemi uměleckých děl. A pak najednou se lovcem hlav stává někdo jiný, Brownovi jde o život a mění se ve štvanou zvěř. Začíná zběsilý hon a boj o přežití, ve kterém může zvítězit jen jeden...

Kdo má rád Nesbøa ten si přijde na své...

Zajímavost: Yellow Bird Productions (společnost, která natáčela také Larssonovo Millennium) natočila filmovou adaptaci knihy. Film měl premiéru v srpnu 2011 v Oslu a listopadu 2011 byl uveden do českých kin.



Oba se rychle vrátili do Zlatého štítu. Po několika minutách už seděli všichni Prusové v sedlech a hnali se přes Chebský most z města pryč jako splašení. Jejich rychlý ústup směrem k Hroznětinu a k saským hranicím způsobila falešná zpráva, že se do Karlových Varů od Chebu blíží 8000 Bavorů, spojenců Rakouska. Karlovarští se na stravování 2000 nepřátelských Prusů ovšem důkladně připravili a teď, když Prusové odjeli, museli všechno jídlo a pití (maso s knedlíky a pivo), aby se nezkazilo, s vypětím všech sil sníst sami.

Traduje se, že knedlíků prý bylo navařeno tolik, že se v hostincích a v domácnostech jedly několik dnů, až se všem strážníkům notně zprotilily.

(podle zpracování S. Burachoviče)

VTIP NAROZENÝ „MEZI REGÁLY“ ...

Do oddělení, které zpracovává požadavky meziknihovní výpůjční služby, přišel email s žádostí o meziknihovní výpůjčku knihy s názvem „Dobrý den, paní Kratochvílová“

Kolegyně hledala požadovanou knihu celý den, a když nikde tento titul neobjevila, začala se pít u odesílatele požadavku.

Téměř detektivním pátráním se zjistilo, že žádající knihovna dostala požadavek na výpůjčku knihy od čtenáře emailem, který začínal slovy ...“Dobrý den, paní Kratochvílová....“

Paní Kratochvílová prostě jen okopírovala jiný řádek z požadavku čtenáře.

A co čtenář vlastně chtěl? Nějakou knihu se složitým anglickým názvem... ale to je vlastně jedno :)

