



# TIPY NA DOBRÉ PODZIMNÍ ČTENÍ

## Karlovarská lázeňská oblast v letech 1918–1948 •••••



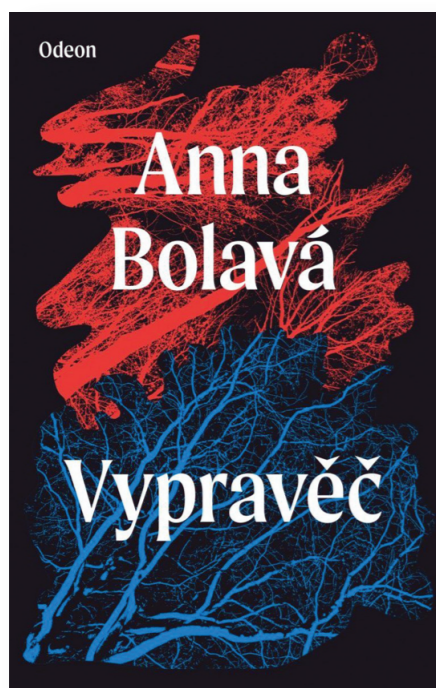
### Karel Řeháček – Milan Augustin

Ačkoli vyšla už celá řada knih o západočeských lázních Karlovy Vary, Mariánské lázně, Františkovy Lázně a Jáchymov, prakticky žádná z nich se podrobně nezabývala složitým obdobím První republiky, 2. světové války a stabilizace rozvrácených poměrů českého pohraničí po roce 1945. Právě tento dluh napravuje kniha dvou západočeských historiků a archivářů, kteří v celkem deseti kapitolách představují svět západočeských lázní bez příkras a zažitých klíšé, a to na základě studia dosud mnohdy neznámých dokumentů z místních, celostátních i zahraničních archivů. Jak v jednotlivých městech probíhaly první poválečné lázeňské sezóny let 1918/19 a 1945/46? Jak se zodpovědní představitelé snažili přitáhnout lázeňské hosty? Jak se tu potýkal německý a český živel? Proč bylo lázeňství v letech 1945–1947 nakonec znárodněno? Jakým směrem se ubíral další vývoj lázeňských měst?

Kniha přináší ucelený pohled na svět západočeských lázní z hlediska správního, hospodářského, národnostního i kulturního.

*Dan ŽIKEŠ – regionální knihovna*

## Vypravěč •••••



### Proč číst

- sonda do lidských osudů a vztahů, které se dějí dnes a denně okolo nás
- opět úchvatný vypravěčský styl, který Vás vtáhne do děje, ať se Vám to líbí nebo ne, a nutí Vás číst dál a dál
- autorčin dar čtenáři přiblížit a popsat nezkrotnou bujarou rostlinnou říši
- být neustále překvapován, protože těžko se předvídá co bude dál
- tajemno, které způsobuje napětí a zároveň i strach

### Proč ne

- čtenář musí být duchem přítomen, aby se neztratil
- nakonec vlastně ani neví, jestli pochopil vše správně, ale to možná ani vadit nemusí, protože co když to tak autor chtěl?

*Eva Zdražilová – půjčovna pro dospělé*

# Knihovny, které inspirují

Ve čtvrtek 9. října 2025 se v Krajské knihovně Karlovy Vary konalo **7. Slavnostní setkání knihovníků Karlovarského kraje**. Letošní ročník se nesl v duchu audioknihy, jejíž hlavními postavami byly moderátorka **Kateřina Telínová** a soubor **Šibeniční sestry**, které divákům nabídly humorný kulturní program inspirovaný rozhovory slavných literátů. Slavnostní atmosféra provázela především předávání ocenění knihovnám a knihovníkům, kteří svou každodenní prací přispívají k rozvoji čtenářství, komunitního života i samotného knihovnictví v regionu.

**Nejlepší profesionální knihovnou Karlovarského kraje pro rok 2025** se stala **Městská knihovna Chodov**, cenu převzala ředitelka knihovny Hana Nemčičová.

**Ocenění za poskytování vynikajících knihovnických a informačních služeb** získaly **Městská knihovna Františkovy Lázně**, jejíž ocenění převzala ředitelka Šárka Hejzková, a **Knihovna Teplá**, za kterou cenu převzala vedoucí Dana Kehrťová.

**Tradičně byli oceněni také dobrovolní knihovníci**, kteří s nadšením a péčí udržují knihovny v menších obcích.

**Nejlepší dobrovolnou knihovnicí Karlovarského kraje** se za jednotlivé regiony staly:

- **Jana Skleničková** z Chyše
- **Soňa Kollárová** z Libavského Údolí
- **Karolína Pechová** z Pomezí nad Ohří

Zvláštní pozornost patřila ocenění **Mladý MARK** (Mladý, Aktivní, Rozvíjející se Knihovnik/Knihovnice) za Karlovarský kraj, které převzala **Petra Šnejdarová**, DiS. Cenu předala předsedkyně regionální organizace SKIP Hana Nemčičová.

Večer symbolicky uzavřelo **ocenění za celoživotní přínos rozvoji knihovnictví v Karlovarském kraji**, které převzala **Ema Reismüllerová** z Městské knihovny Sokolov.

Slavnostní setkání bylo nejen poděkováním, ale i připomenutím, že knihovny jsou místem, kde se spojuje profesionalita, nadšení a lidskost. Oceněným srdečně gratulujeme!

*Anna Krausová – krajský metodik*





## Pro dnešek a pro příště zavřeno – Martin Janda

Pro dnešek a pro příště zavřeno je román zasazený do Sudet konce třicátých let, kdy do života lidí neúprosně zasahují dějiny. Dva přátelé, Stefan a hospodský Hans, narození ve stejném roce a spojení od dětství, čelí zkoušce, kterou přináší rok 1937 a následující válečná léta. Příběh o přátelství, lásce a osudu, který je krutě poznamenán dobou.

## Kde domov můj? – Markéta Dočekalová

Román sleduje osudy Františka Škroupa, skladatele, jehož melodie „Kde domov můj“ přežila staletí, zatímco on sám byl zapomenut a odmítnut. Po odchodu z Prahy nachází nové působiště v Rotterdamu, kde tvoří, zápasí s životem a stále vzpomíná na vlast, do níž se už nikdy nevrátí. Příběh připomíná člověka, jehož hudba se stala symbolem národa.

## Síla zvyku – Charles Duhigg

Kniha Síla zvyku odhaluje, jak zvyky vznikají, proč jsou tak silné a jak je můžeme přetvářet. Charles Duhigg ukazuje, že porozumění jejich fungování nám dává možnost měnit vlastní život i prostředí kolem nás. Strhující příběhy a vědecké poznatky otevírají nový pohled na lidskou povahu a schopnost ke změně.

## Eleanor se má vážně skvěle – Gail Honeyman

Eleanor Oliphantová je žena, kterou jen tak nepřehlédnete – chodí po Glasgow v kožené vestě, za sebou tahá tašku na kolečkách a je jí úplně jedno, co si kdo myslí. Žádné přátele nepotřebuje a víkendy má dávno naplánované: pizza, vodka a samota. Jenže i ten nejlépe vybudovaný podivínský svět se může otřást, když do něj vstoupí někdo, kdo ho bere takový, jaký je.

## Součást tvého světa – Abby Jimenez

Alexis Montgomeryová má život nalinkovaný – práce na klinice očekávání rodiny a žádné odbočky. Jenže pak se objeví Daniel, mladší truhlář s odzbrojujícím úsměvem a všechno je najednou vzhůru nohama. Brzy musí čelit rozhodnutí, jestli se dá srdci poručit, když touží po úplně jiném světě.

## Proměna – Franz Kafka

Kafkova Proměna začíná jednou z nejznámějších scén světové literatury – Řehoř Samsa se probudí a zjistí, že se proměnil v hmyz. Znepokojivý příběh o odcizení, bezmoci a absurditě lidského života se stal symbolem moderní literatury. Text, který i po více než sto letech nutí čtenáře přemýšlet o hranicích lidské existence.

## My děti ze stanice ZOO – Christiane F.

My děti ze stanice ZOO je upřímné svědectví o pádu do drogové závislosti. Christiane F. otevřeně popisuje, jak se už ve dvanácti setkala s drogami a brzy skončila v prostředí, kde závislost určovala každý krok. Strhující zpověď odhaluje temnou realitu, která se neodehrává jen v Berlíně sedmdesátých let, ale může se opakovat kdekoli na světě.

# KNIHOVNA SE VÁM PŘEDSTAVUJE

## Oddělení pro handicapované

### Těšíme se na vás

#### Co připravujeme v roce 2026

V roce 2026 pro vás v oddělení pro handicapované připravujeme pestrý program plný inspirace, zajímavosti a příjemných setkání. Těšit se můžete na řadu akcí, které potěší milovníky literatury, historie, hudby i přírody.

V lednu vás čeká poutavá přednáška RNDr. Petra Rojíka s názvem „Procházka krušnohorskou literaturou“, která vás provede literární krajinou tohoto pozoruhodného pohoří.

S Mgr. Michalem Bařinkou se pak v dubnu v dvoudílném cyklu vydáme objevovat Poutní místa Česka a odhalíme jejich historický i duchovní význam.

Hudební nadšence potěší poetický program „Melodie z pohádek a filmů“, ve kterém na harfu zahraje Zdislava Melicharová a vnesse do knihovny kouzelnou atmosféru známých melodií.

Velkou novinkou bude bylinkový cyklus, který proběhne ve třech částech – jarní, letní a podzimní. Každá z nich nabídne nejen zajímavé informace o bezpečném sběru a využití bylin, ale i praktické workshopy. Naučíte se, jak si připravit čaje, tinktury nebo olejové maceráty, a objevíte, jak využít dary přírody nejen pro zdraví, ale i pro potěšení.

Závěrem bychom vás ještě chtěli pozvat na zážitkové workshopy pro seniory, které ve spolupráci s naší knihovnou pořádá organizace Tichý svět, o.p.s.

Přijďte se inspirovat, dozvědět se něco nového a strávít čas ve společnosti dalších čtenářů a přátel knihovny. Těšíme se na vás!

Jana Kučerová – odd. pro handicapované

#### Zhodnocení akcí v roce 2025

V roce 2025 jsme v Oddělení pro handicapované pokračovali v pořádání pravidelných vzdělávacích a kulturních akcí, které se už tradičně konají pod názvem „Dnes o něčem jiném...“. Tento cyklus je věnován především nevidomým, slabozrakým a dalším handicapovaným návštěvníkům, kteří se jednou měsíčně scházejí na setkáních se zajímavými přednáškami a inspirativními příběhy.

Program byl i letos pestrý a rozmanitý. Velký úspěch zaznamenalo únorové scénické čtení hry Oscara Wilda Zločin lorda Artura Savila v podání našich knihovníků. Publikum pobavilo svým humorem, hereckými výkony i neotřelou atmosférou.

V červenci jsme se společně s nevidomou lektorkou Ing. Klárou Krejčí vydali do současného Egypta. Její poutavé vyprávění o životě, práci a každodennosti v této fascinující zemi bylo zajímavé a inspirativní.

Září patřilo cestopisné přednášce o Peru, kterou vedla Helena Soali Jera. Její bezprostřední styl a poutavé líčení zážitků z cest si získaly pozornost všech účastníků a setkaly se s velkým ohlasem.

Vedle tohoto tradičního cyklu jsme letos poprvé nabídli také nový projekt s názvem „Hudební chvílky“, který přinesl sérii hudebních setkání přizpůsobených potřebám našich návštěvníků. Hned první z nich, únorová přednáška Krušnohorské lidové písně s hudebními ukázkami v podání RNDr. Petra Rojíka, se stala nezapomenutelným zážitkem. Jeho vyprávění o regionální hudbě, doprovázené živými ukázkami, posluchače doslova nadchlo.

Silným momentem roku byl i koncert Duo violoncello, ve kterém Mgr. Petr Pitra spolu se svou dcerou Magdou vykouzlili úchvatnou hudební atmosféru, jež všechny přítomné doslova zahřála u srdce.

V květnu jsme si pak společně s Evou Haufovou zazpívali lidové písničky i známé melodie ze staré Prahy. Doprovod na flašinet dodal setkání nostalgickou atmosféru.



## SBÍRKA KE DNI VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ I U NÁS V KRAJSKÉ KNIHOVNĚ KARLOVY VARY 1. – 30. 11. 2025

Začíná sbírka ke Dni válečných veteránů! Připněte si vlčí mák a podpořte ty, kteří bojovali za naši svobodu. Výtěžek sbírky pomáhá veteránům, účastníkům odboje a odpůrcům totalit prostřednictvím Centra pomoci Paměti národa a podporuje dokumentaristy, kteří zaznamenávají příběhy těchto hrdinů. Letos si připomínáme 80 let od konce války a chceme zachytit co nejvíce osudů, dokud je komu naslouchat. Děkujeme za vaši podporu! Den válečných veteránů se slaví celosvětově 11. listopadu, u příležitosti konce první světové války. Květy vlčího máku pokrývaly hroby vojáků padlých na západní frontě a staly se proto symbolem tohoto svátku.

