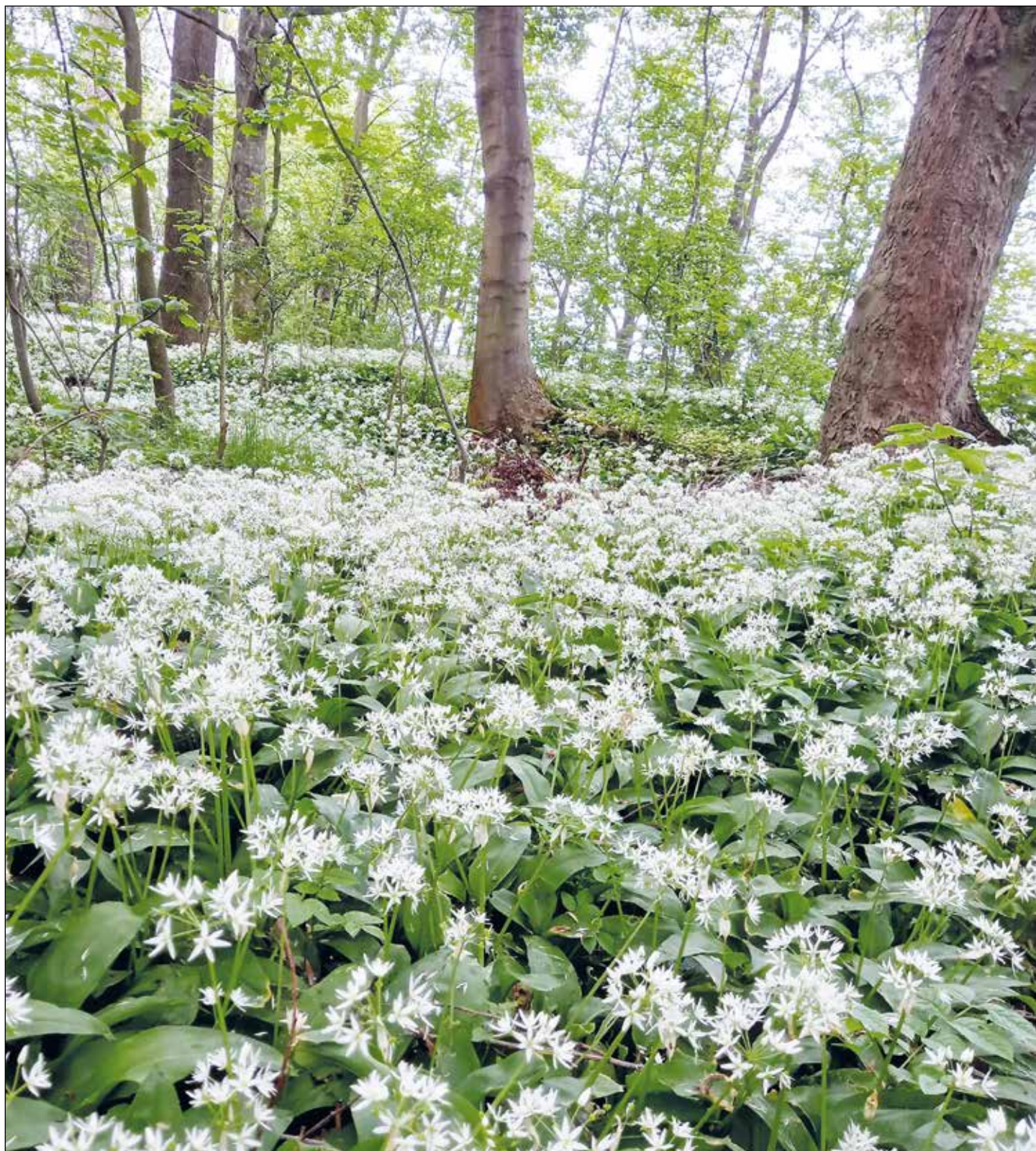




Osecké NOVINY

ROČNÍK 28 • VYCHÁZÍ MĚSÍČNĚ • ČERVEN 2024 • VÝTISK ZDARMA



MEDVĚDÍ ČESNEK V KRUŠNOHORSKÝCH LEŠÍCH. FOTO: ING. ANITA HOVORKOVÁ



Slovo starosty města

Ing. Václav Krtek, starosta města Osek, www.osek.cz, e-mail: krtek@osek.cz, tel.: 777 735 033

V tomto čísle Oseckých novin si výjimečně nepřečtete Slovo starosty. Díky probíhajícím jednáním na příslušných úřadech nebylo možné do uzávěrky zařadit vyjádření k tématům stav koupaliště a zpřístupnění hradu Rýzmburk. Odpovědi a vyjádření, na kterých se aktuálně pracuje, přineseme v příštím vydání. Děkuji za pochopení.

Starosta Václav Krtek

PŘIPOMÍNÁME, ŽE PŘÍŠTÍ VYDÁNÍ OSECKÝCH NOVIN VYCHÁZÍ JAKO PRÁZDNINOVÉ DVOJČÍSLO. PŘÍSPĚVKY PROTO POSÍLEJTE DO 15. ČERVNA I NA MĚSÍC SRPEN. DĚKUJEME.



Zprávy z radnice

www.osek.cz, e-mail: osek@osek.cz, tel.: 417 837 202

USNESENÍ Z RADY MĚSTA

ZE DNE 23. 4. 2024 a 7. 5. 2024

Rada města schválila:

- záměr na pronájem části pp. č. 300/1 k. ú. Dlouhá Louka o výměře 20 m²
- vítěze VZ 08/2024 - „Oprava parkoviště, ulice Tyršova, Osek – SO 03“ (parkovací záliv) - společnost JPR Realizace s.r.o.
- rozpočtové opatření č. 13/2024 - opravy a údržba chodníků ve výši 66.000 Kč - pro zpracování projektové dokumentace pro stavební povolení na rozšíření parkoviště v ulici Lidická v Oseku
- rozpočtové opatření č. 16/2024 - 3D bludiště ve výši 284.000 Kč - na zajištění provozu areálu 3D bludiště ve městě Osek
- vyplacení finančního daru dle Pravidel pro poskytnutí finančního daru pro narozené dítě ve výši 10.000 Kč
- záměr na pronájem nebytových prostor v objektu

Rooseveltova, č. p. 183, 417 05 Osek, ke zřízení a provozování veterinární ordinace

- rozpočtové opatření č. 17/2024 - navýšení výdajů na modernizaci kamerového systému města Osek dle předloženého návrhu od firmy KZ system, s.r.o.
- pro školní rok 2024-2025 výši měsíční úplaty za předškolní vzdělávání v Mateřské škole, Hornická, Osek a Mateřské škole, Hrdlovská, Osek ve výši 400 Kč, výši měsíční úplaty ve školní družině při Základní škole Osek ve výši 200 Kč
- cenovou nabídku od společnosti UGV International s.r.o. na opravu povrchu propojovací komunikace pošta - DDM (komunikace mezi ul. Obránců míru a Dolnonádražní)

Rada města jmenovala:

- Mgr. Jana Sklepníka ředitelem Základní školy Osek, okres Teplice, Hrdlovská 662, 417 05 Osek, s účinností od 1. 8. 2024

Rada města udělila souhlas:

- s konáním akce pro děti na Pstruží násadě dne 10. 8. 2024

USNESENÍ ZE ZASTUPITELSTVA MĚSTA

ZE DNE 17. 4. 2024

Zastupitelstvo města schválilo:

- záměr společnosti CETIN vybudovat na území města Osek optickou síť CETIN
- změnu názvu městského sportoviště na „Městský stadion Miloslava Hereita“

Zastupitelstvo města vzalo na vědomí:

- vznik mandátu a složení slibu nového člena Zastupitelstva města Osek pana Zdeňka Hajného

Úplná znění usnesení Rady a Zastupitelstva města Osek jsou zveřejněna na webových stránkách města www.osek.cz.

ROZHOVORY Z MĚSTA

PROFILY ODBORŮ MĚŮ OSEK

Smyslem této rubriky je představit jednotlivé odbory MěŮ Osek veřejnosti, seznámit je s náplní práce, kompetencemi a vedoucími odborů. Dnešním dotázaným je vedoucí odboru výstavby a místního hospodářství Ing. Roman Lafek.

- **Jak dlouho pracujete ve vedoucí pozici a co všechno má na starosti váš odbor?**

Ve vedoucí pozici odboru výstavby a místního hospodářství pracuji pátým rokem.

Činnost našeho odboru je velice různorodá a obsáhle. Do naší působnosti patří mimo jiné stavební úřad, který rozhoduje o umístění a povolování nových staveb a povolování úprav stávajících budov. Poskytuje územně plánovací informace ke stavebním záměrům nebo konzultace ve věcech územního a stavebního řízení. Dalším úsekem je silniční správní úřad, který vydává správní rozhodnutí týkající se pozemních komunikací jako je zvláštní užívání, uzavírka nebo objížďka místních komunikací. Dále vydává správní rozhodnutí na zřízení nebo zrušení místa vyhrazeného parkování. Do působnosti našeho odboru patří i oblast odpadového hospodářství

a vše, co s tímto tématem souvisí - od spolupráce se svozovými firmami po evidenci vyprodukovaných odpadů. Občané se v této oblasti s prací odboru nejčastěji setkávají při nahlašování poškozených nádob na odpad nebo oznamování nevyvezeného odpadu. Pracovníci odboru také zajišťují vydávání povolení na zábor veřejného prostranství nebo povolení výkopových prací včetně přebírání povrchů po provedených výkopech.

Další činností odboru je v oblasti životního prostředí ochrana dřevin, povolování jejich kácení a nová výsadba zeleně. Staráme se také o zajišťování oprav komunikací a dopravního značení v majetku města. Zajišťujeme přípravu a realizaci investičních akcí města včetně vyhlášení výběrových řízení na veřejné zakázky. Vedeme evidenci majetku včetně pravidelné aktualizace, v této souvislosti spolupracujeme s dotčenými orgány. Značnou část naší práce představuje příprava podkladů pro jednání rady a zastupitelstva města, například žádosti a nabídky na převod, koupi, nabytí či směnu nemovitého majetku do vlastnictví nebo z vlastnictví města. To je zhruba základní přehled práce našeho odboru, jenž však obsahuje ještě řadu dalších činností.

- **Kolik lidí je na vašem odboru?**

Naš odbor je složen ze šesti zaměstnanců. Každý má svoji samostatnou agendu, která pro chod odboru vyžaduje vzájemnou spolupráci. Od této spolupráce se odvíjí funkčnost a spokojenost kolektivu v rámci plnění zadaných úkolů.

- **Co osobně je na Vaší práci nejzajímavější a co Vás těší?**

Určitě zajímavá je různorodost naší práce. A vždy potěší, když se věc podaří dotáhnout do úspěšného konce.

- **Co je naopak problémem např. díky legislativě?**

V řadě oblastí poněkud zdoluhavý proces při projednávání nebo schvalování, jako příklad mohou uvést třeba změny dopravního značení, výběrové řízení na veřejné zakázky a podobně.

- **Jak se vyvíjí a mění práce ve vašem odboru např. díky digitalizaci?**

Spousta věcí se sice může řešit elektronicky, ale přesto není nad osobní kontakt.

- **Jaké máte plány a cíle pro rok 2024?**

Úspěšně dokončit naplánované akce v rozpočtu města na letošní rok.

- **Co Vám dělá radost mimo práci?**

Rekreační sportování a poznávání nových míst.

Děkujeme za rozhovor, **redakční rada**



MUNIPOLIS



Nastavte si odběr informací

Budete pak moci **dostávat důležité zprávy a oznámení** z účtu Osek přímo do svého telefonu



Důležité informace



Pozvánky na události



[Mnoho dalšího](#)



KULTURNÍ LÉTO BUDÍŽ POCHVÁLENO

Poslední předprázdninový měsíc nabízí FrýTajm Osek kulturní vyžití opět pro všechny věkové kategorie. Než nastane úspornější kulturní prázdninový provoz, můžete se nabit z výběru našeho programu.



FOTO: ARCHIV FRÝTAJMU

Než se ale začnete, připomínáme, že byl v květnu zahájen **nový hudební festival Osecké ozvěny**. Jako první v připravované řadě koncertů vystoupil smyčcový **Ševčík Quartet** s krásným programem výběru skladeb Antonína Dvořáka a Bedřicha Smetany. Pokračujeme v červenci, srpnu a v září.

Hned začátkem června se osecké infocentrum připojí k celorepublikové akci **Noc kostelů** - se speciální prohlídkou kláštera a komentářem **MVDr. Jindřicha Kosky**.

V klášteře také pokračuje cyklus **historických přednášek** v jedinečném prostoru **Opatského sálu**, tentokrát na téma První zrušení oseckého kláštera a jeho souvislosti v podání renomovaného historika a pedagoga **PhDr. Jana Zdichynce**. Jako absolvent oborů historie a klasická filologie působící v Ústavu českých dějin FF UK a na Katedře dějin a didaktiky dějepisu Pedagogické fakulty UK se zabývá především církevními dějinami doby předmoderní s důrazem na dějiny řeholních řádů, zvláště cisterciáků, a ženského řeholního života.

Folkový svátek, festival **Osecká kytara**, i letos nabídne pestrou směs kapel v příjemném prostředí městského koupaliště. Kromě fajn muziky je připraveno opět občerstvení.

Oblíbené sobotní **Noční prohlídky kláštera** pokračují i v červnu, doporučujeme proto včasnou rezervaci, vstupenky mizí rychle... Neděle pro změnu nabízí silný zážitek v podobě **varhanních vstupů manželů Tatiány a Daniela Knuta Pernetových**, mimořádně pouze při prohlídkách kláštera ve 12.00. **Společenské centrum** připravilo na začátek června **zájezd** hned na dva zámky najednou. Za jeden den stihnete zámek Nelahozeves i Veltrusy. Zatančit si na sále společenského centra můžete buď s **kapelou Orel**, nebo s **Ivou a Milanem Hvozdozími**.

Červen v Oseku patří každoročně silákům. Ano, řeč je o sportovní události **Strongman 2024**. Již pátý ročník silácké soutěže amatérů se opět uskuteční na Městském stadioně Miloslava Hereita. Těšte se na disciplíny Axle Press, Super Yoke, Axle Deadlift, Loading Medley, Sandbag to shoulder. Kromě pozoruhodných sportovních výkonů nebude chybět ani občerstvení.

Ke konci měsíce se sejde na vernisáži a výstavě litvínovského **fotografa a výtvarníka Petra Boudy**. Autor ve velké galerii infocentra (Rooseveltova 1) představí v Oseku poprvé své digitálně upravované fotografie. V tvorbě Petra Boudy se prolíná fotografie s digitálním uměním. Inspirován krásou Francie zachycuje svým objektivem podmanivé okamžiky a zaměřuje se na různá témata, např. krajiny, architektura, lidé nebo každodenní scény. Boudův styl lze charakterizovat harmonickým spojením realismu a digitálního umění. Umně kombinuje autentickou podstatu původní fotografie se svou uměleckou interpretací a vytváří vizuálně působivé kompozice, které vyvolávají emoce a vyprávějí poutavé příběhy.

Na úplném závěru ale ještě **přivítáme prázdniny** na městském koupališti. Letos je přivítáme ve velkém stylu. Společně s DDM Osek jsme si pro vás připravili parádní stezku s promítáním pohádky na koupališti v Oseku.

Den po té vás pozveme ještě na Letní koncert komorního uskupení souboru **Collegium hortense do kostela sv. Petra a Pavla**.

Stále intenzivně připravujeme také **Osecké slavnosti 2024**. Letošní téma století páry a steampunku ve spolupráci s Divadlem V Pytli jsme vám představili v minulém čísle, tentokrát můžeme odtajnit hlavní večerní kapely a jedinečnou expozici pražského **Muzea Karla Zemana**. Výstava **Dobrodruh Karel Zeman** nabídne interaktivní prvky, fotokoutek, dokumentární ukázky z tvorby i panelový přehled díla Karla Zemana, filmové kostýmy a plakáty, trička, suvenýry a mnoho dalšího.

Jak jsme také informovali, v předvečer Oseckých slavností vás čeká v klášteře **koncert Michala Hružy s kapelou Hružy** a s předskokanem, oseckou kapelou **Sklep-session**. Třířázový předprodej vstupenek stále běží.

Osecké slavnosti 2024 začínají tradičním průvodem a pokračují v areálu kláštera dobovými trhy, divadly pro děti, koncerty s Parní kapelou atd., módní steampunkovou přehlídkou, ukázkou starých amerických parních strojů, animačních, hudebních a divadelních skečů apod.

V sobotní večer je na programu **BALAGE BAND Otty Baláže**, špičkoví muzikanti **PRIMITIVES GROUP** a finále bude patřit kapele **PORTLESS** (bývalí Support Lesbiens). Ani letos nepřijdete o ohňostroj.

Nedělními interprety jsou odpoledne písničkář **DAN VERTÍGO** a skvělí osečtí **FORKED SOULS** se zpěvačkou **BARBOROU FORKOVOU**. Nedělní program bude ale stejně nabitý jako ten sobotní. Určitě je na co se těšit.

My se zase těšíme na vás, kdy se potkáme na některé z akcí FrýTajmu. A klidně třeba v kavárně **Café Osek**. Zde pokračují pravidelné **Prosecco party**, nově pak otevíráme zadní terasu, která poskytne v horku blahodárný stín a kde vás čeká překvapení... V letní sezóně prodlužujeme také otevírací dobu kavárny do 20.00. Přejeme šťastný start do léta s FrýTajmem. **Ivana Bonaventurová**, FrýTajm Osek



ZMĚNY ORGANIZAČNÍ STRUKTURY FRÝTAJMU

Reagujeme na četné dotazy obyvatel k fungování volnočasových aktivit v Oseku. V lednu letošního roku jsme informovali o **PŘEVEDENÍ TĚCHTO AKTIVIT POD SPRÁVU SMO**:

3D BLUDIŠTĚ | ADVENTURE MINIGOLF | DISCGOLF | DĚTSKÁ HŘIŠTĚ | KOUPALIŠTĚ | MĚSTSKÉ SPORTOVIŠTĚ | AUTOCAMP OSEK. Pro využití této nabídky se proto **obracejte na Služby města Oseka**. *Děkujeme za pochopení.*

FRÝTAJM OSEK se zabývá realizací kulturních a sportovních akcí a turistického servisu ve městě. Zodpovědnost nese také za turistické cíle, které naše město nabízí. Usilovně se Službami města Oseka a Turistickým informačním centrem Osek pracujeme na obnově a plném zpřístupnění turistické „**Naučné stezky po stopách dějin a krásách Oseka**“.



FrýTajm Osek
KULTURA SPORT TURISTIKA



NOVÁ OTEVÍRACÍ DOBA CAFÉ OSEK
OD ČERVNA: DENNĚ OD 9.00 DO 20.00 HODIN

ROZHOVOR FRÝTAJMU

EVA STŘIAVKOVÁ NEJEN O PSANÍ

První autorské čtení se spisovatelkou Evou Střihavkovou se uskutečnilo začátkem května v Café Osek a malé galerii infocentra. Během besedy o psaní, Oseku a o životě došlo také na autogramiádu a prodej knih.

Autorka se narodila v Teplicích, kde strávila část dětství, pravidelně ale dojížděla do Oseka k babičce a dědovi. Právě do severočeského Oseka zasadila svou prvotinu, novelu s názvem *Vzácná návštěva*, která vyšla v roce 2020. V následujících letech vyšly autorce hned tři romány: *Můj grónský rok*, *Opička na gumě* a *Dýchej za mě*. V současné době žije v Praze, má dvě děti.



• **Kdy a proč jste začala psát? Bylo to nutkání od dětství?**

Psát jsem začala tak trochu díky Oseku. Jako malá jsem milovala knihu Zahrada od Jiřího Trnky, která je o tom, jak parta malých kluků vlezle zrezlou brankou do tajemné zahrady, kde následně zažívají různá dobrodružství. Záviděla jsem jim to a chtěla jsem mít taky takovou zahradu. Ta osecká klášterní zahrada pro mě byla od dětství tajemná, protože byla vždycky zavřená a znala jsem ji jen z babiččina vyprávění. Dostala jsem se do ní bohužel až v dospělosti, přelezla jsem plot a byl to tak hezký zážitek, že jsem se ji rozhodla zakomponovat do první své první knihy, novely *Vzácná návštěva*, která se odehrává právě v Oseku.

• **Jedna ze zásadních rad začínajícím spisovatelům je, píšete o tom, co znáte. Proto byla Vaše prvotina *Vzácná návštěva* o Oseku?**

Do Oseka jsem zasadila děj knihy proto, že jsem původně chtěla napsat román o hornících. Doly na uhlí mě od malička fascinují díky dědovi, který půlku života fárál, a když byl v důchodu a naskytla se příležitost, sfáral se mnou někde do díry a tam mi to ukazoval. Také mi prarodiče často vyprávěli o katastrofě na dole Nelson. V době, kdy jsem knihu začala psát, ale vyšlo velké množství děl s hornickou tematikou, tak jsem ten nápad odsunula a napsala jsem groteskní novelu.

• **Jak moc je kniha autobiografická? Sice jsou tam pozměněny hlavní postavy, ale určité paralely je možné najít, je to tak? Nebo je to úplně jinak?**

99 % knihy autobiografické prvky neobsahuje. Jsou tam sice dvě sestry, ale se mnou a mojí sestrou Tere-

zou nemají společného vůbec nic. Všechny ty postavičky jsou groteskní, lehce vyhnané do extrému, až na jednu z nich, bývalého policistu. To byl takový protivný dědek, neměla jsem ho ráda a babička na něj celý život taky nadávala, jenže když umřel, tak z toho byla trochu smutná, protože zjistila, že jí ten člověk vlastně chybí. Tak to je jediná věc, která mi přišla natolik absurdní, že jsem ji tam z té reality prolнула.

• **Co Vám psaní dává? Píše-li člověk o svých vzpomínkách, jde často o terapeutický proces, sebereflexi. Nebo jde o jinou cestu?**

Pro mě je psaní především svoboda. Psáním se žívím od dvaceti let, jako publicistka, scenáristka nebo obsahová marketérka jsem byla denně v kontaktu s rozličnými příběhy. Musela jsem se v nich striktně držet pravdy nebo předem schválených osnov. Romány jsou ale svoboda, je v nich možné všechno. Také jsou mi dobrým cvičením v empatii. Nikdy psaní nepoužívám k tomu, abych si v sobě něco zpracovala, ať už ve vztahu k ostatním nebo k sobě, a myslím si, že je to dané i tím, že mám poměrně prostý život.

• **Přichází k Vám témata pro budoucí knihu sama? Tak, že si Vás tzv. najdou a nepustí?**

Je to tak, většinou je to neplánované na výletě, kde se seznámím s příběhem jednotlivce nebo třeba celého místa, o němž jsem nikdy dříve neslyšela, a něčím mě fascinuje. To ale neznamená, že jsem schopná o všech těch věcech napsat. Chvilí si o objeveném tématu přemýšlím, a pokud mi připadá i po několika dnech dostatečně nosné, dávám se do psaní. Tak tomu bylo například u mého posledního románu *Dýchej za mě*, kdy jsem nejprve musela obejít archivy a nashromáždit dostatek informací.

• **Co při psaní zažíváte, když postavy začnou samy mluvit?**

To se děje a je to až magické. Když jsem psala román *Dýchej za mě* o malířce Augustě Nekolové, která mimo jiné žila a tvořila za Velké války, bylo těch fragmentů, z nichž se dá poskládat to, jaká byla, nemnoho. Pročetla jsem, troufám si říct, všechny dostupné prameny. Pokusila jsem se z nich v knize poskládat co nejplastičtější obraz její osobnosti. Po dopsání rukopisu jsem nečekaně narazila na přes sto let starý dokument, v němž na Gustu její manžel Jaroslav Jareš vzpomínal a popsal v něm, jaká byla. Měla jsem husí kůži z toho, jak moc se to shodovalo s tím, jak jsem ji popsala, myslím si, že to bylo právě tím, že začala skrz ty dochované dokumenty znovu sama žít a mluvit.

• **Psaní je osamělá práce. To soustředěné uzavření před světem musí ale člověku vyhovovat, jinak by to nemohl dělat. Nebo Vám to kompenzuje naopak rušný život s malými dětmi? Nebo naopak potřebujete rušno?**

Jsem plná rozporů, takže musím říct, že zavírat se sama s počítačem mi úplně nevyhovuje. Píšu nejčastěji mezi lidmi, mám ráda ruch. Nasadím si sluchátka a jedu. Ruch mám ráda, i když nepíšu, vyhledávám takové ty klasické předlidené pláže v Itálii, kde lidi stojí jeden vedle druhého ve vodě a klábosí. Jediná samota, kde je mi dobře, je takové naše tajné místo na Šumavě.

• **Napsání knihy je první část práce, najít vydavatele druhá a stejně důležitá. Vám se evidentně daří obojí, přestože knižní trh je u nás malý. Doba ale přeje ženským autorkám, vnímáte to tak?**

Můj první nakladatel tvrdil, že je u nás ženských autorek víc, protože se ženy dostanou na mateřskou a nemají co dělat. Já si myslím, že to tak úplně není

a zároveň nemám v ruce data z výzkumu, který by nějak shrnoval, kolik je u nás autorů a autorek. Nicméně já začala psát až s dětmi, protože konečně nemám tolik práce a mám mnohem čistší hlavu než kdy dřív.

• **Máte za sebou scenáristické i režijní zkušenosti z televizního zpravodajství, PR, marketingu atd., je psaní proces, který už převažuje, dere se nahoru?**

To, co jsem se naučila ve zpravodajství, používám při tvorbě a naopak. Psaní a práce s příběhy prostupuje vším, co dělám.

• **Co byste doporučila začínajícím autorům?**

Ať neposlouchají a nechtou žádné rady začínajícím autorům na internetu. Ať to dělají, jak cítí, výsledek pak nechají posoudit přímo nakladatelství, ne lidem ze svého okolí. Žádná univerzální rada neexistuje, je to stejné jako se vztahy. Důležité je, aby to lidi bavilo.

• **Co nového chystáte?**

Teď dopisuji knihu o mé rodině z matčiny strany, kde je jednou z postav Lída Baarová, která byla naší příbuznou. Pokud se mi to povede dotáhnout do konce, bude to jediné dílo, ve kterém je tahle kontroverzní žena vedlejší postavou. Rukopis je o rozpadu jedné, na pohled dokonalé rodiny, pod tíhou padesátých let. Taky o prvních procesech se studenty a tísni, která tehdejší společnost svírala. Nikdy, když začnu psát, nevím, jestli knihu dokončím, tak mi, prosím, držte palce, ať se mi to zase povede.

• **Určitě budu držet palce a děkuji za rozhovor, Ivana Bonaventurová**

KOMU VDĚČÍ OSEK ZA SVOU EXISTENCI?

FrýTajm Osek pořádá v letošním roce mimo jiné i specializované odborné přednášky o historii v jedinečném prostoru Opatského sálu cisterciáckého kláštera. Prvním přednášejícím byl erudovaný historik a archelolog doc. PhDr. Tomáš Velimský, CSC., se zaměřením na Hradišče, klíčový rod pro vznik Oseka.



FOTO: ARCHIV FRÝTAJMU

• **Kdy jste se poprvé seznámil s Osekem a jeho historií?**

O oseckém klášteře a především jeho kapitulní síni jsem se dozvěděl určitě už záhy. Během studia archeologie na filosofické fakultě v Brně jsme měli také přednášky pana profesora Václava Richtera k dějinám umění a jeho láskou bylo středověké umění. Byl

zejména uznávaným znalcem románských a raně gotických památek na Moravě. Klášter cisterciáků Porta coeli v Předklášteří u Tišnova se stal cílem jednoho z mých prvních výletů do okolí Brna. A ten měl s Osekem hodně společného.

Já jsem se chtěl ovšem původně zabývat obdobím mladší doby kamenné – neolitu a v diplomové práci jsem se zabýval broušenými kamennými nástroji z největšího neolitického výzkumu v Čechách, v Bylanech u Kutné Hory. Jistě mnozí vaši čtenáři znají film Poklad byzantského kupce a vzpomenu si na postavu doktora Soudka, kterého hrál Jiří Sovák. Ten opravdový se jmenoval Bohumil Soudský a byl výraznou osobností československé archeologie od konce čtyřicátých až po počátek sedmdesátých let, kdy odešel do Francie.

• A proč se Vaší specializací stal středověk?

Když jsem v roce 1969 absolvoval studium v Brně, byla volná pracovní místa pro archeology vzácná. Přihlásil jsem se na místo archeologa středověku do Oblastního muzea v Kutné Hoře, a to hlavně proto, že jsem tak mohl zůstat v blízkém kontaktu s archeology v Bylanech, s nimiž jsem chtěl dále spolupracovat alespoň ve volném čase na problematice neolitu. Dopadlo to ovšem tak, že v Kutné Hoře či Časlavi mne zahltily záchranné výzkumy spjaté se středověkou historií těchto královských měst, posléze jsem vedl rozsáhlý záchranný výzkum na předhradí slavníkovského Malína. Než jsem se nadál, stal se ze mne archeolog středověku, i když jsem se kvůli tomu musel moc a moc učit. Naštěstí jsem měl skvělé mentory z Archeologického ústavu ČSAV v Praze, tehdy ještě ne docenty Miroslava Richtera a Zdeňka Smetánku, na které vzpomínám rád a s velkou úctou.

• Jak jste se dostal později do Mostu?

V roce 1973 došlo k uzavření smlouvy mezi Archeologickým ústavem a Severočeskými hnědouhelnými doly v Mostě, kterou se ředitelství dolů zavázalo hradit předstihové záchranné výzkumy v oblastech těžby. Expozitura Archeologického ústavu v Mostě, v níž do té doby pracovali tři archeologové a ani ne desítky dalších zaměstnanců (měřič, dokumentorky, laborantky), se mohla rozrůst a nabrat další pracovníky. Dostal jsem z vedení ústavu nabídku a 1. 5. 1973 jsem do expozitury nastoupil. A brzy poté jsem poprvé navštívil Osek a samozřejmě vystoupal také na Rýzmburk.

• Vaše dubnová přednáška v Oseku byla o rodu Hraběšiců. Čím Vás osobně zaujali?

Historie Oseka je spjata s Hraběšici a jedna z větví Hraběšiců působila v Mostě. Hrabě III. byl v letech 1188-1197 komorníkem knížete Bedřicha, Přemysla, Jindřicha Břetislava a posléze znovu Přemysla, teď už krále Přemysla Otakara I. Z jeho synů Věšbor IV. patřil až do své smrti (patrně v roce 1224) k předákům Přemyslova dvora, mladší Kojata IV. zastával do roku 1224 úřad králova podčešního, po smrti bratra převzal i jeho majetky, které před smrtí v roce 1227, protože neměl potomky, odkázal dochovanou závěti především pražské komendě křižovníků – ochránců Božího hrobu na Zderaze, jejímiž patrony byli již Hraběš III., poté i jeho synové. Což byli Věšbor a Kojata.

• A ti měli v Mostě svá sídla s vlastnickými kostely. Jak to bylo dál?

Ano, Věšbor na levobřeží Bíliny u pozdně románského kostela sv. Václava, na území, které představovalo původní trhové sídliště Most, Kojata na Zahražanech u kostela P. Marie. Kojata Most odkázal Zderazu, ale obdobně jako několik dalších položek Kojatovy závěti nebyl tento odkaz panovníkem uznán a byl zabrán jako tzv. odúmrtí. Král Václav I. pak přistoupil k založení vrcholně středověkého města Mostu

na pravobřeží Bíliny, jakož i královského hradu, který nesl po nějakou dobu výmluvné jméno Landeswarte. Při zpracovávání výsledků archeologických výzkumů v Mostě, na nichž jsem se podílel společně s Janem Klápštěm, dnes profesorem na filosofické fakultě Univerzity Karlovy, jsme se samozřejmě neobešli bez znalosti historické problematiky, a protože kolem osudů Věšbora IV. a Kojaty IV. z Mostu panovalo v literatuře dost nejasností, pokusil jsem se v roce 1992 ve studii, nazvané Hraběšici Věšbor a Kojata a počátky vrcholně středověkého Mostu, která byla publikována v Českém časopise historickém, o důkladný rozbor výpovědi písemných pramenů, které jsou k nim k dispozici.

• Tím váš zájem nejen o Hraběšice neskončil...

Odtud pak vedla cesta k mému dalšímu zájmu o Hraběšice a pány z Rýzmburka, kteří z nich vzešli, i v následujících letech, a posléze k vydání knihy Hraběšici: páni z Rýzmburka v roce 2002. To už jsem – od roku 1993 – přešel na nově založenou univerzitu Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, kde jsem na katedře historie působil až do odchodu do důchodu v roce 2022.

Samozřejmě, od vydání mé knihy uplynulo nyní už 22 let a Hraběšici jsem se zabýval dále nejen já, ale také jiní badatelé. Ivanu Lehkému a Milanu Sýkorovi se podařilo lépe poznat stavební vývoj hradu Rýzmburk, profesor Jan Royt nově a přesvědčivě interpretoval a také datoval výzdobu hradní kaple na hradě v Bečově nad Teplou, saští kolegové, zejména archeolog Volkmar Geupel, přispěli k lepšímu poznání počátků hradu Pürschenstein (původně Boršenštejn) a trhového sídliště a později městečka Sayda/Zavidov na saské straně Krušných hor. Také na tyto nové poznatky jsem se snažil upozornit v přednášce, k níž jsem byl nyní do Oseka pozván.

• Co nejzásadnějšího předali Hraběšici Oseku? Jaký kulturní a duchovní odkaz po sobě zanechali?

Na to je snad celkem snadné odpovědět. Osek, Háj, Domaslavice, Duchcov (původně Hraběšín), všechny tyto lokality vděčí za svůj vznik právě Hraběšicům. Ti vtiskli ráz zdejší krajině, který alespoň zčásti, protože jsme si toho dlouho nevážili a zanechali v krajině nezacelené rány po její bezohledné exploataci, přece jen přetrvává. Neexistuje sice původní hraběšické sídlo u kostela sv. Petra a Pavla v Oseku, ale kostel sám, byť v mladší barokní podobě, stojí dodnes. A především je tu cisterciácký klášterní komplex, jeden z nejkrásnějších – přestože ještě stále překonává následky dřívějších zanedbání a poškození – v České republice. Cisterciáctví mniši tu v současnosti nejsou, ale věřím, že jednou se sem znovu vrátí – třeba v podobě, kdy jejich řádové regule se více přiblíží dnešnímu světu a jeho potřebám. Jsem rád, že přetrvávají kulturní aktivity v klášteře. Je zde úžasná klášterní knihovna, která by možná měla být veřejnosti dostupnější než jen výjimečně. Klášterní bazilika je po posledním restaurování ve stavu, v jakém už dlouho nebyla. Stejně tak Opatský sál, v němž jsem teď přednášel. Když jsme ještě s rodinou žili v Chabařovicích, se ženou jsme se vždy těšili na jarní a letní sezónu koncertů spjatých s česko-saským hudebním festivalem. Koncerty komorní hudby či vystoupení pěveckých sborů v bazilice byly pro nás vždy mimořádným zážitkem. A setkávali jsme se tady přitom také s řadou teplic-

kých přátel, snad si osečtí (či spíše osecké obyvatelky) vzpomenu na MUDr. Petra Hubáčka, mého nezapomenutelného kamaráda, který už tu, bohužel, není a moc mi chybí.

• Jaký nález Vás při archeologických výzkumech nejvíce překvapil? Našel jste „Svatý grál“?

Svatý grál jsem nenašel a Indiana Jones určitě nejsem. Rukama mi prošla spousta středověkých nádob, ale i skleněných pohárů. Nejčastěji jsme je vyzvedávali z odpadních jímek s jinak nepříliš vábným obsahem, z něhož byli ale až překvapivě nadšení s námi spolupracující přírodovědci. Uchovály se v něm totiž četné rostlinné zbytky, pecky a semena, což umožnilo mj. poznat, čím se středověcí obyvatelé Mostu živil.

• Co zjistili?

Zjištěná vajíčka či články střevních parazitů dokumentují nevalný stav tehdejší hygieny, kdy vodu ve studních znečišťovaly prosakující splašky z hnojišť a odpadních jímek, a osvětlují, proč se ve středověkých městech tak snadno šířily třeba pandemie moru.

• Jaké další předměty jste nacházeli?

Např. středověká keramika či sklo, jsou krásné a mají svou nepominutelnou estetickou hodnotu.



FOTO: ARCHIV FRÝTJAM

Překvapení čeká někdy v podobě nálezu např. stříbrného prstýnku, do jehož obroučky byl vyryt nápis ANNA.MATER.MARIE. Byl to zasnubní prsten (svatá Anna byla pokládána za patronku šťastných manželství) někdy z přelomu 13. a 14. století, a jak a proč ho žena žijící na zaniklém městě v Děčíně na Mariánské louce ztratila, to už se nedozvím. Zajímavé jsou také nálezy kovových poutních odznaků nebo drobných keramických figurek, z nichž některé sloužily jako dětské hračky, jiné ale připomínaly uctívané světce či světky. A když je řeč o Hraběšicích, pak, i když to není můj nález, bych zmínil fragment figurky středověkého jezdce na koni – rytíře ze zaniklé vsi Nesvětky, která stávala mezi Jenišovým Újezdem a Libkovicemi. Nalezl ho tam kolega Petr Čech a na štítě onoho rytíře je patrný červenou barvou vyvedený hraběšický znak, tedy hrábě.

• V jaké době byste si chtěl zkusit žít?

Žít v každé době přináší to dobré i zlé. Vzhledem k našim - i mým - nárokům na pohodlí, dobré životní úroveň, zdravotní péči atd. bych si na život v jiné době jen těžko zvykal. Zůstanu u života, který jsem prožil teď, který přinesl i těžké chvíle, ale také hodně krásného, z čeho jsem se mohl radovat. Život je dar, za který jsem vděčný...

Za rozhovor děkuje
Ivana Bonaventurová, FrýTajm Osek



KNIŽNÍ NOVINKY

Beletrie pro dospělé

- Vondruška, Vlastimil **Smrt šumavského poustevníka** - historický, detektivní román
- Bernátová, Barbora **Dívka v mlze** - detektivní román
- Martin, Faith **Vražedný Oxford** - detektivní román
- Kubát, Luděk **Boží mlýny** - detektivní román
- Ellis, J. R. **Případ mrtvého lorda** - detektivní román
- Dobrovolná, Ilona **Panoptikum pana Perkinse** - detektivní román
- Berry, Steve **Poslední království** - thriller
- Burton, M. (Mary T.) **Zmiz, 3. díl série** - thriller
- Quirk, Matthew **Noční agent** - thriller
- Regan, Lisa (Lisa L.) **Závod s časem** - thriller
- Thilliez, Franck **Sharko** - thriller
- Chizmar, Richard T. **Hon na Bubáka** - thriller, horor
- Cronin, Justin **Převozník** - sci-fi román
- Mařík, Jakub **UTSS Salamis, 5. díl série** - sci-fi román
- Birnbaum, Nechama **Rusovláska z Osvětmi** - biografie
- Zmítko, Michal **Meč pro krále** - historický román
- Maitland, Karen **Společnost lhářů** - historický román
- Koenig, Tabea **Nakladatelka z Paříže** - román pro ženy
- Kunešová, Lucie **Ztracena v čase** - román pro ženy
- Taylor, Kathryn **Domek pro dva** - román pro ženy
- Ward, Penelope **Pravidla randění** - román pro ženy
- Perry, Devney **Šašek** - román pro ženy
- McCarthy, Cormac **Stella Maris** - psychologický román pro ženy
- Geissinger, J. T. **Nádherné krutý** - erotický román
- Camille G. **Deníček Camille G, aneb, Sranda příběhy z dětství i dospělosti** - humoristický román

Naučná literatura

- Strauss, Gwen **Devítka** - koncentrační tábory
- Rychlík, Jan **Dějiny Slovenska** - historie
- Beníčková, Tereza **Psycholožky v županu** - psychologie, traumata
- Schäfer-Koll, Sandra **Rally obedience** - psi, výcvik

Beletrie pro děti a mládež

- Dmuchaovskiene, R. **Mravenček Zvidálek** - pohádkové příběhy
- Riordan, Rick **Percy Jackson a egyptští mágové** - dobrodružný román
- Simon, Francesca **Dva strašliví vikingové a smradlavý berserk** - humoristický román

TVOŘIVÁ DÍLNA PRO DĚTI A MLÁDEŽ – VÝROBA PŘÍRODNÍCH MÝDEL

V měsíci dubnu se konala oblíbená tvořivá dílna Výroba přírodních mýdel pro začátečníky i pokročilé. Výroba přírodní kosmetiky bez parabenů a z přírodních surovin je velmi žádaná u dětí i u dospělých. Děti vyráběly levandulová, citrónová a pomerančová mýdla, do kterých přidávaly různé bylinkové směsi. Pod jejich rukama vznikala krásná a voňavá mýdla pro potěšení duše i těla.



VZDĚLÁVACÍ BESEDY PRO ŽÁKY Z 2. A 3. TŘÍDY ZŠ V OSEKU

Městskou knihovnu navštívili žáci ze základní školy v Oseku. Prohlédli si knihovnu a seznámili se s knižními novinkami. Povídali jsme si nejen o knihách, které čtou, ale i o těch, které by si mohli v knihovně zapůjčit. Během besedy luštili soutěžní kvízy, za něž dostali sladkou odměnu. V knihovně se zajímali o čtenářskou hru Lovci perel a hledali knihy perlorodky. V závěru si každý vybral jednu knihu, kterou si mohl rezervovat do další návštěvy knihovny.



TVOŘENÍ PRO RADOST – MALOVANÉ KAMENY

Při malování na oblázky zažijete nádherný pocit klidu, pohody a štěstí. Nešlapte si po něm a nenechtejte kameny na procházce bez povšimnutí. Malování na kameny se stalo již naší tradicí, takže se každoročně v jarním období setkáváme a užíváme si krásné dopoledne krášením kamenů akrylovým malováním a ubrouskovou metodou.



FOTO: ARCHIV KNIHOVNY

Veškeré informace a akce pořádané knihovnou najdete na našich internetových stránkách www.knihovna-osek.cz
Věra Padevítová, vedoucí MĚK

VOLBY DO ŠKOLSKÉ RADY

V roce 2006 byla Radou města Osek zřízena Školská rada při ZŠ Osek. Podle zřizovací listiny má šest členů, z toho třetinu jmenuje zřizovatel školy, třetinu volí pedagogičtí pracovníci školy a třetinu zákonní zástupci žáků.

Pravomoci školské rady jsou stanoveny v § 168 zákona 561/04 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a umožňují podílet se na řízení a kontrole činnosti školy. Ředitel školy je povinen umožnit školské radě přístup k informacím o škole, zejména k dokumentaci školy. Zákonní zástupci žáků a veřejnost tak mají možnost předkládat vedení školy své připomínky a návrhy či se vyjadřovat prostřednictvím školské rady ke znění základních dokumentů školy jako je školní řád, pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, vzdělávací koncepce či hospodaření školy. Kontakty na současné členy školské rady lze najít na webových stránkách (www.zsosek.cz).

Volební období trvá tři roky. Na základě výzvy je do volby za zákonné zástupce přihlášeno 6 kandidátů, z nichž 2 budou zvoleni do školské rady.

Na základě zřizovací listiny a volebního řádu vyhlašují volby do Školské rady při ZŠ Osek na den 6. června 2024, tj. v den konání třídních schůzek. Každý zákonný zástupce má jeden hlas bez ohledu na počet dětí docházejících do školy. Využijte svého práva.

Mgr. Luboš Čapek, ředitel školy

Kandidáti na členy Školské rady při Základní škole Osek, okres Teplice z řad zákonných zástupců pro volby konané dne 6. června 2024:

Ing. Filip Hajšů, 46 let, Háj u Duchcova, obchodní ředitel, otec žáka 1. B
Jiřina Sýkorová, 34 let, Osek, support service coordinator, matka žáků 3. B a 6. A
Veronika Vošahlíková, 44 let, Osek, koordinátor RTC, matka žákyně 4. A
Klára Šafránková, 37 let, Osek, technik-geodet, matka žáka 5. A
Richard Mathaus, 47 let, Háj u Duchcova, manažer logistiky, otec žáka 8. A
Dagmar Valentová, 42 let, Osek, organizační asistentka, matka žákyně 5. C

BIOLOGICKÁ OLYMPIÁDA

V březnu proběhla v Teplicích okresní kola biologické olympiády pro žáky gymnázií a základních škol. V kategorii C naši školu reprezentovali žáci osmých tříd Vojtěch Brna, Adéla Mančalová a Daniel Partík, v kategorii D pak mladší žáci Šárka Kubičková a Jitka Křemenová. Pro účast v soutěži musel každý žák vypracovat vstupní práci, jejímž tématem byly pro letošní rok lužní lesy.

Nejlepšího umístění ve své kategorii dosáhl Vojta Brna, který skončil na 10. místě. V kategorii mladších žáků pak skvěle zabodovala Jitka Křemenová, která obsadila 4. místo a zajistila si tak postup do krajského kola této soutěže. To se bude konat v květnu a celá škola jí bude držet palce.

Ing. Jitka Zenková



MĚSTSKÁ POLICIE V DRUŽINĚ

Poslední dubnový čtvrtek byl v družině zakončen tématem bezpečnosti - navštívili nás strážníci městské policie v Oseku. Společně s dětmi probrali nejen pravidla bezpečného chování na silnici, ale i znalost důležitých telefonních čísel na bezpeč-



nostní složky a také co dělat v nebezpečných nebo nečekaných situacích každodenního života. Diskuzní hodinka utekla jako voda a na závěr děti dostaly i pracovní list k vypracování a vybarvení. Tímto moc děkujeme MP Osek za přínosnou návštěvu a budeme se těšit na příští setkání.

Ivana Formánková

PEKLO V ÚŠTĚKU

Byli jste již někdy v Úštěku? My - pářáci ho navštívili ve čtvrtek 9. 5. 2024. Dnes již víme, že se jedná o městečko s historickým náměstím a mnoha zajímavostmi. Nám se velmi líbil kostel sv. Petra a Pavla, stará hasičská zbrojnice i domy s podloubím. A Muzeum čertů s peklem bylo vůbec nejlepší! Naštěstí jsme se vrátili zpět v plném počtu.

Mgr. Kamila Drdliková



EXKURZE PRVNÁČKŮ V CHOMUTOVSKÉM LESOPARKU

10. května se prvňáčci vypravili za poznáním do nejrozsáhlejší zoologické zahrady v chomutovském lesoparku. Hned u vstupu nás přivítal čáp sedící na hnízdě. Úžasni byli plameňáci, oslíci, ale pavilon medúz byl pro všechny nevšední zážitek. Safari expres nás vzal mezi muflony, jeleny, zubry a jejich mláďata. Projeli jsme skanzenem Stará Ves, kde jsme si prohlédli větrný mlýn a téměř stoletou roubenku. Výlet jsme si náramně užili.

Mgr. Hana Rambousková



FOTO: ARCHIV ŠKOLY

SVÁTEK MATEK

Druhá neděle v květnu patří maminkám. Žáci 1. A si pro své maminky připravovali dáreček už od konce března. Každý zasadil semínko afrikánů a pečlivě se sta-



ral, aby se rostlince dařilo. Vše se povedlo, pro svou maminku si odnesli kromě přáníčka i vlastnoručně vypěstovanou kytičku. **Mgr. Hana Rambousková**

DRUHÁČCI NA VÝLETĚ

Ve středu 24. 4. se žáčci 2. B a 2. C vydali na výlet do Teplic. Nejprve je svezl vláček Humboldt, ze kterého si prohlédli Zámeckou zahradu a lázeňskou část



města. Vláček je dovezl k Botanické zahradě. Tam se dívali na exotické rostliny, krásné ryby a rejnoky. Nechyběl nákup malého plyšáčka. Výlet se všem velmi líbil.

Mgr. Monika Šířová



FOTO: ARCHIV ŠKOLY



Dům dětí a mládeže Deštník

www.ddmosek.cz, www.facebook.com/ddmosek, e-mail: ddmosek@volny.cz, tel.: 417 837 205

DEN ZEMĚ 2024

Den Země se celosvětově slaví 22. dubna a my jsme ho letos slavili v sobotu 20. dubna. Připravili jsme dvě naučné stezky pro starší a mladší děti, které po cestě vyluštily GPS souřadnice pokladu. Pravda, ne každému se povedlo zadat souřadnice správně, a tak se někomu odměna ukázala například v Tichém oceánu. Kromě sladkého pokladu si děti také přinesly ze stezky klíč k šifře, která se luštila při velkém Grand finále na Městském stadionu Miloslava Hereita. Tam byly připravené další environmentální i sportovní aktivity, a dokonce i sem jsme přenesli naši lesní stezku. Přesto, že počasí nepřálo, prakticky dva dny ze stezky víceméně propřehly a i při finále se nám vystřídal všechna roční období, kdy chvílemi i padal sem tam sníh, našlo se několik desítek statečných, kteří pokořili naše otázky a vydobyli si poklad. Děkujeme všem, kteří přišli i přes nepřízeň počasí, a Frýtajmu Osek za spolupráci na této akci.

Vendula Váňová, pedagog volného času



SLET ČARODĚJNIC 2024 - ZÁCHRANA ZAKLETÉHO LESA

Poslední dubnová sobota je u nás již tradičně zasvěcená pálení čarodějnice. Tento rok náš les postihla velká pohroma. Zlá čarodějnice jej zaklela, a tak královna lesa prosila děti o pomoc. Ty se nebojácně vydaly na cestu plnou úkolů, aby získaly mocné kouzlo na boj s čarodějnici. Velcí i malí museli zdolat trasu plnou nástrah v podobě strašidel a dokonce Bonbonožroutů, kteří je chtěli připravit o sladkosti. Museli se naučit míchat lektvary, vyrobit si amulety, zachránit ohrožená

strašidýlka, porazit zlé skřety nebo vrátit sílu posvátným stromům. Poté následoval čarodějnický rituál, kterým děti nejen celý les osvobodily, ale zahaly i zlou čarodějnici, jejíž podobizna byla, jak se patří upálena a tím dílo dokončeno. Poté nám již domečkovské mažoretky otevřely oslavu, při níž se tančilo, hrálo a i trochu kouzli. Naši šermíři naopak diskotéku zakončili a předvedli představení Hon na čarodějnici. Jako třešnička na dortu vystoupila Monika Bublíková se svou kapelou a uzavřela tak velmi příjemnou akci, kterou si dle ohlasů užili jak dospělí, tak především děti.

Vendula Váňová, pedagog volného času



FOTO: ARCHIV DDM



TVOŘIVÁ SOUTĚŽ – LEXIKON KOUZEL

Ke Sletu čarodějnic jako každoročně probíhala tvořivá soutěž. Letos nesla název Lexikon kouzel. Do soutěže přišly opravdu nádherné výrobky a my měli velký problém vybrat ty nejhezčí z nich. Lexikony nám ozdobily naši akci Záchra- na čarodějného lesa, která se konala na koupališti, a nadále nám zdobí Dům dětí a mládeže. Na 3. místě se umístila Nina Floriánová (5 let) s maminkou Veronikou Veselou z Duchcova. Na 2. místě MŠ Hornická z Oseka. A na krásném 1. místě MŠ Tyršova z Duchcova, třída Berušek.

Jana Hurychová, pedagog volného času

OLYMPIÁDA MŠ - MÍSTNÍ KOLO

2. května se stal Městský sportovní areál bojištěm pro Olympijské hry. Klání se konalo mezi školkami: MŠ Hrdlovská, MŠ Hornická a MŠ Háj. Šest týmů malých sportovců přísahalo, že budou bojovat čestně a z plných sil a naplní tak poselství pěti kruhů. Děti se utkaly ve štafetě, skoku do dálky, hodu granátem, sprintu. Tentokrát přišlo i dost fanoušků, a tak atmosféra byla naprosto perfektní. Závěrem celé akce byl medailový ceremoniál, kde kromě celého týmu dostávali medaile i jednotlivci za každou disciplínu. A jak to nakonec celé dopadlo? Na 6. místě se umístil tým Žabky (MŠ Hrdlovská), na místě pátém Klokani (MŠ Hrdlovská), na bramborové pozici tým Pokémoni (MŠ Hrdlovská). Bronz vybojovali Permoníci (MŠ Hornická), stříbrné medaile si odnesla hájská Kuřátka (MŠ Háj) a zlato putovalo do třídy Dráčků (MŠ Hrdlovská), kteří budou Osek reprezentovat na oblastním kole v Duchcově, tak jim držíme palce.

Vendula Váňová, pedagog volného času



FOTO: ARCHIV DDM

AIRSOFT- G-FIGHT 2024

Třetí ročník G-FIGHTu se odehrál v areálu Křimov. Účastnili se ho 3 skupiny z týmu Undead Army a dvě skupiny Angry Eagles. Eliminováni jsme všechny chyby z předchozích G-FIGHTu, upravili pravidla, takže i zásah hráče ze stejného týmu se počítá, ale jinak princip získávání bodů zůstal neměnný. Za jedno herní kolo mohl každý hráč získat nejvýše tři body – za zabrání území, zabití protivníka a své přežití. Hrál se v režimu 3v3 každý s každým s prohozením stran. Hlavní výhrou byl pohár G-FIGHT 2024. První místo získala skupina Angry Eagles.

Petr Slunečko, pedagog volného času

HLINĚNÁ DÍLNA V.

Také máte pocit, že ten čas zběsile letí? Dle mého jsme ani nemrkli a již máme za sebou poslední hliněnou dílnu tohoto školního roku. Ta byla obsazena především domácími, kteří navštěvují i naše pravidelné zájmové útvary v keramickém ateliéru, ale našli se i nováčci, kteří se s hlinou teprve seznamovali. Tato dílna byla především tvořivá, a tak glazovna zela převážně prázdnotou, zato balíky hlíny mizely před očima. Pod prsty vznikaly tentokrát především vytlačované koule, kdy hlinu tvarujete do formy a poté jej nazdobíte, ale i mnoho dalších výrobků domů i na zahrady. Hliněná dílna je synonym klidu, pohody a příjemného odpočinku, kdy vypnete hlavu od všedních starostí a užijete si jen přítomný okamžik tvoření. Další dílny se budou konat až na podzim, pro bližší informace sledujte náš web nebo facebook.

Vendula Váňová, pedagog volného času



Sport v Oseku

TJ Baník Osek (tjbanikosek.wgz.cz) • Lyžařský klub Osek (www.lkosek) • TJ Sokol Osek (www.facebook.com/sokolosek)

DVĚ OSECKÉ MISTRYNĚ ČR!

46. Mistrovství ČR Masters 2024 ve vzpírání - 27. 4. Praha Vyšehrad

Mistryni České republiky a zároveň Grand master se v kategorii W50/59 stala Radka Charvátová / TJ Baník Meziboří. Mistryni České republiky a s šesti překonanými národními rekordy se v kategorii W0/55 stala Nicola Kabelková / TJ Baník Meziboří. Startoval rekordní počet 30 žen z 11 oddílů/klubů.

V jednotlivých hmotnostních kategoriích startovalo W30 – 5 závodnic, W35 – 13x, W40 – 7x, W45 – 2x, W50 – 3x. Bylo rozděleno 19+6+2 medail.

Tímto děkujeme trenérovi Pavlovi Sobotkovi za perfektní přípravu na závod.

Radka Charvátová



Radka Charvátová



Nicola Kabelková

LYŽAŘSKÝ KLUB OSEK

Začala letní sezona ve skocích na lyžích.

11. a 12. 5. 2024 zahájil náš klub svoji letní závodní sezonu ve skocích na lyžích tradičním závodem v saském Kottmaru. 47. ročník Internationale Matenskiprinenen jsme letos absolvovali už podesáté. Vítězné dory jsme z tohoto závodu odvezli celkem 7x. Zasloužili se o ně v průběhu let Matěj Skoupý, Honzík Černý a vícekrát Jirka Černý. V letošním roce jsme do závodů vyrazili i s novými adepty.

Po pečlivé tréninkové přípravě zaměřené na zvládnutí můstků K 11 a K 4 se zúčastnili závodů Eliška Kopecká, Kája Kopecký, Anežka Hutter, Adéla Samková. Tradičně se také zúčastnili Honza Černý, Jindra Bund i za Duklu Liberec startující náš odchovanec Jirka Černý. Celkem v dvoudenním závodě startovalo 175 závodníků ze 6 klubů českých a 18 klubů saských, bavorských a dalších.

Výsledky:

K 4 m : AK 7 Kája Kopecký (2019) 16. místo

K 11 m: Madchen I Adéla Samková (2016) 14. místo, Anežka Hutter (2017),

Eliška Kopecká (2017) 17. místo

K 11 m : AK10 Jindra Bund (2015) 3. místo

K 51 m: AK 14 Honzík Černý (2011) 4. místo

K 51 m: AK 17,18 Jirka Černý (2008) 2. místo

Na svých prvních závodech naši nováčci absolvovali tzv. „křest ohněm“ v početném závodním poli malých skokanů Česka a Německa. Získané zkušenosti poslouží k jejich dalšímu sportovnímu rozvoji. Zkušený Jindra Bund, Honzík Černý i odchovanec Jirka Černý se pochlapili a dokázali, že jsou už špičkoví závodníci, kteří bojují i v takovéto konkurenci o bednu. Honzík skončil na bramborovém místě jen kvůli ztrátě bodů za pád v prvním kole. Jirka svým výkonem držel krok s nejlepším českým juniorem Bucharem a oba deklasovali zbytek závodnického pole.



FOTO: ARCHIV KLUBUW

Nejmladší skokani a skokanky 6 let a mladší

Jindra Bund nejdelšími skoky opět bojoval o prvenství, ale na stylové známky jen těsně prohrál a obsadil i tak nádherné 3. místo.

Nyní nás čekají další letní závody, které zatím

nemají své pevné termíny, protože dosud nejsou schválené termínové listiny letního seriálu RKZ ČR. Budeme se snažit vysílat na závody i naše nováčky, pokud nám to dovolí naše finanční si-

tuace, která se ještě musí vyrovnat s omezením rozpočtu z důvodu zkrácené dotace na sport od Města Osek. Musíme se spolehnout na pomoc z jiných zdrojů.
Jiří Černý st.



Jindra na startu



Anežka na startu



Eliška na startu



Adélka na startu



Kája na startu

FOTO: ARCHIV KLUBUW

TJ BANÍK OSEK oddíl běžeckého lyžování

CHCEŠ POZNAT DOBROU PARTU KAMARÁDŮ CO TÁHNE ZA AJEDEN PROVAZ
A NAUČIT SE LYŽOVAT?

PAK PŘIJĚ MEZI NÁS

CO TĚ NAUČÍME: základy atletiky a všeobecné přípravy, míčové hry, hry se zaměřením na obratnost, pohyblivost a spolupráci, běh v terénu, jízdu na kole, jízdu na kolečkových bruslích a hlavně lyžovat

KDO TĚ TO NAUČÍ: kvalifikovaní trenéři Svazu lyžařů ČR

KDE TĚ TO NAUČÍME: v tělocvičně ZŠ v Oseku, v lesoparku v Oseku a na našich běžeckých tratích na Novém Městě

PROČ ZROVNA MY: protože běžecké lyžování je velmi zdravý sport a většina tréninků se navíc odehrává v přírodě

BONUS: oddílová chata na Novém Městě

Kontakt:
Tel: 777 224 310

BABIČČINÁ KUCHARKA

LINECKÉ KOŠÍČKY PLNĚNÉ SMETANOVÝM KRÉMEM A SLADKÝM OVOCEM

Linecké těsto patří k mým nejoblíbenějším, krásně se s ním pracuje a vytvoříte z nich všechno od docela malinkého vánočního cukroví až po sváteční dort. Babička z něj dělala vynikající koláče plné jablíček, marmelády, tvarohu, ořechů, prostě toho, co bylo doma zrovna po ruce. Košíčky jsou ideálním řešením, pokud čekáme třeba návštěvu, krásně vypadají a ještě více chutnají. Pojdme se do nich pustit.

Těsto

37 dkg hladké mouky
13 dkg moučkového cukru
1 máslo
1 vanilkový cukr

3 žloutky
trochu citronové kůry

Krém

1 smetana ke šlehání
1 plnotučný tvaroh
1 kysaná smetana
2 mascarpone
3 vanilkové cukry
3 lžice cukru krupice
želatinový ztužovač

Těsto zpracujeme ze všech surovin, plníme jím košíčky a pečeme v troubě vyhřáté na 180 stupňů asi 10 minut (záleží na troubě). Po upečení je vyklopíme a necháme vychladnout. Po vychladnutí plníme krémem. Nejprve dotuha ušleháme smetanu, dáme si ji



FOTO: ARCHIV AUTORA

stranou. Do mísy vložíme všechny ostatní ingredience a společně je vyšleháme, nakonec jemně vmícháme ušlehanou smetanu. Krémem naplníme košíčky, ozdobíme ovocem (jahody, borůvky, maliny) a dáme do lednice. Vychlazené košíčky můžeme ještě polít červeným želé. Přeji vám dobrou chuť.
Martina Knorová

ZA OPONOU KRUŠNÝCH HOR

MILÍ ČTENÁŘI,

představujeme vám novou rubriku, ve které se budete setkávat s články týkající se přírody v okolí našeho domova, na dosah Krušných hor.

V minulém čísle Oseckých novin jsme se dotkli tématu kácení lesů v blízkosti našeho města. Oslovili jsme tedy odborníka na toto téma a položili mu několik otázek, které by vás mohly zajímat. Na téma kácení lesů a jejich údržby je jistě mnoho různých pohledů a názorů. My vám dnes nabízíme pohled absolventky Lesnické fakulty v oboru lesní inženýrství a lesní pedagožky Ing. Anity Hovorkové.

• **Poslední dobou se provádí v našich okolních lesích značné kácení. Jaký je důvod této zvýšené aktivity?**

Hlavním důvodem většího množství kácení lesních dřevin je poslední dobou odumírání stromů následkem sucha a škůdců.

Posledních 5 let se Evropa potýká s celoročním nedostatkem srážek, který se odráží v konečném důsledku ve zdravotním stavu lesních dřevin. Jehličnaté dřeviny, zejména smrk ztepilý je toho zářným příkladem. Nemá kulový kořen, takže si nemůže „sáhnout“ hlouběji pro vodu. V oslabení jej pak sekundárně napadá podkorní hmyz (kůrovec) a dokoná dílo zkázy. Podkorní hmyz se v teplých obdobích a zejména s rychlým nástupem jara velice rychle množí, dokáže za sezónu vytvořit několik pokolení a zničit tak několik set až tisíce stromů. Tzv. klimatická změna vyznačující se nedostatkem srážek i v zimním období, horkými léty a přivalovým deštěm, který po povrchu steče a nevsakuje se, má vliv také na listnaté dřeviny. Určitě jste si všimli při procházce lesem, že koruny stromu jsou na samé špičce proslé. Trpí hlavně staré stromy, které mají svoji životnost na pokraji dožití. Nemají už sílu se dostat hlouběji pro vodu a omezený vodní režim je vysiluje. Stromy kolem stáří 120 až 150 let nejsou schopny regenerovat, umírají na následky výkyvů počasí a nedostatku vláhy jako první. „Značným kácením“ je myšlena asi těžba, která se odborně nazývá nahodilá nebo také ve větší míře tzv. kalamitní těžba - jde ruku v ruce s nedostatkem srážek, stresem a škůdci. Bohužel na škůdce v lese si lesníci nekoupí v obchodě žádný přípravek, tak jak to dělají zahrádkáři nebo zemědělci, ale dlouhodobě s kůrovci musejí bojovat postupným odkácením napadených stromů a jejich včasným odvozem z lesa. Suché stromy už sice nejsou zdrojem vývoje nových stádií škůdce, nehostí je (už není čím se krmít), ale je třeba je také zpracovat a odvézt z lesa. Jsou nestabilní a při větším porывu větru mohou způsobit škodu.

• **Je možné říci, kde takto vytěžené dřevo skončí?**

Vytěžené dřevo končí u konečného zpracovatele dřeva, na pilách. Zde se zpracovává pro stavební průmysl, nábytkářství, hobby-prodejny, papírenský i energetický průmysl. Jen pro představu, v každé domácnosti je dřevěný stůl, dřevěné židle, postele, skříně, různé obložení ze dřeva, podlahy, různý jiný nábytek byt z dřevotřísky a dřevo, měchačky, rukojetě, hračky... Toaletní papír se také zpracovává z dřevěné třísky. Tady je třeba se zamyslet, kolik obyvatel ČR jej používá a nejde zatím ničím jiným nahradit. Lidé si neuvědomují, že z lesa pochází všechno pohodlí domova. Proto je dřevo nenahraditelnou obnovitelnou surovinou. Proto se těží nejen v době kalamity, ale také plánovaně tak, aby byla tato surovina lidem plně dostupná a zároveň byl les kontinuálně obnoven. Proto se na místě holiny (odlesněná plocha po těžbě) včas zahájí obnova sazenicemi, které se pak musí po zalesnění ošetřovat a oplocovat, aby je zvěř nespásala. O to vše se musí lesník starat. Mohu prozradit, že to není snadný úkol. Kdo kdy pracoval s přírodou a jejími živly ví, o čem mluvím. Les není továrna na šroubečky a dokonce nelze predikovat 100% výsledek.

• **Běžný návštěvník lesa vnímá dokonce negativně stav cest po těžbě. Proč v lesích zůstává ležet na zemi ořez? Proč se třeba alespoň neštěpkuje?**

Lesní cesty jsou účelové komunikace. To znamená, že slouží k účelu, pro který byly zřízeny. V případě lesa jde o přístupnost pro lesní techniku, lesníky, lesní dělníky a těžaře. Pokud v lese probíhá těžba několik dní nebo i měsíců, nelze každý den cestu spravovat. To by firma, která pro vlastníka lesa pracuje, přišla i s vlastníkem tzv. na buben. Je dobrým zvykem cestu po ukončení těžby dát do stavu před těžbou. Na lesní cestě a hlavně mimo ni je v době těžby nutno dbát zvýšené opatrnosti. Úsekům opatřených červeno-bílou páskou zákazů vstupu se oblokem vyhnout a jít jinam. Myslíte, že lesní cesty jsou jen pro procházky, jogging, venčení pejsků, randění, procházky s kočárkem? Dokud se nemusí těžit a nic se neděje, je všechno v pořádku. V okamžiku, kdy musí do lesa stroje, pak už procházky ideální nejsou. Les je výrobní jednotka, a jak už jsem předtím vysvětlila, dřevěné výrobky má a chce mít doma každý... Do výroby ještě trochu zaprší a už je na cestě bláto a do toho ještě zůstanou na cestě větve. Pro návštěvníka lesa je to v tu chvíli „katastrofa“. Samozřejmě by se to uklidit mělo, ale je třeba mít strpení. Ořez nebo větve na zemi zůstávají z důvodu ochrany přírody. Lesníci mají v mnoha případech dokonce od orgánů ochrany přírody nakázáno nechávat těžební zbytky v lese, aby se vytvořil životní prostor pro různé druhy hmyzu, hub, měkkýšů. Možná to znáte ze zahrádkářských obchodů – hmyzí domečky. Takové hmyzí domečky lesníci nechávají po těžbě v lese. Prostě tam musí nějaká biomasa zůstat.



Bukový kmen ponechaný pro rozklad. Takový houbový a hmyzí domeček.

FOTO: ANITA HOVORKOVÁ

• **Komu vlastně lesy patří? Mají všechny lesy svého majitele?**

Lesy mají různé majitele. Od státních, vojenských, církevních, městských, obecních až po soukromé. Každý les má svého majitele a ten je svázán povinnostmi Lesního zákona z roku 1995 a dalšími vyhláškami. V lesním zákoně jsou kromě povinností vlastníka lesa vyjmenované také zakázané činnosti v lese, které platí pro každého občana. Stačí se podívat na internet.

• **Proč i přes zlepšení ovzduší lesy odumírají?**

Od naší „severočeské imisní kalamity“ uplynulo půl století. Mezitím lesníci pilně obnovovali Krušné hory nejdříve porosty náhradních dřevin (přibližně 80. léta minulého století) a posléze zhruba od roku 2010 nahrazovali tyto cílovými dřevinami. Mezitím došlo k odsíření elektráren, dobře se nám v „ropákově“ dýchá, vracejí se do krajiny druhy, o kterých jsme slyšeli jen na Moravě... A teď zase další kalamity. Tentokrát ale za to nemůžou elektrárny spalující hnědé sirnaté uhlí. Může za to tzv. skleníkový efekt a následně oteplování Země. Naše lesy odumírají na nedostatek srážek, častější náhlé porывy větru, přemnožení škůdců.

• **Jak dlouho trvá, než se les obnoví?**

Při standardních podmínkách od vytěžení zralého porostu trvá na holině sedm let, než lesník zajistí lesní kulturu, která je odrostlá buňmi a okusu lesní zvěře. Pro návštěvníka lesa je to hustá neprostupná mlazina. Za dvacet třicet let podle podmínek se musí prořezat tak, aby na místě zůstaly kvalitní jedinci stromů, pak následuje probírka do 40 let, pak ještě jednou probírka přes 40 let, a to vše pod dohledem kvalifikovaného lesníka, který označí stromy, které budou z lesního porostu odstraněny. Na místě pak zůstanou nejstabilnější a nejzdravější jedinci stromů, které zhruba kolem 90-100 let vytvoří zdravý zralý les. To už je takový, jaký znáš při „houbáření ve stoje“, kdy chodíš mezi stromy s košíkem v odstupu cca 5 metrů a líbuješ si v odhalování hříbků v mechu... Takže jeden sakra dlouhý lidský život trvá, než vyroste zralý les.

• **Jaká je vlastně pro lidstvo nejdůležitější funkce lesa?**

Poslední dobou si při parném létu nad 30 st. C, když přijíždím z města a utíkám k domu u lesa se ochladit. S deštěm v nedohlednu, vzpomenu si vždy na nejménovaného profesora na lesnické fakultě v Brně, který mi dal prostou otázku při zkoušce. „Kolegyně, co se stane na Zemi poté, co zmizí lesy?“ Začala jsem chrlit: „Nebude kyslík, zmizí různé druhy mečů, hub, hmyzu, vyschnou prameny, nebude voda...“ pan profesor se jen usmál a odpověděl: „Upečeme se.“ Ano, tak to je. S každou odlesněnou plochou, která se blíží 1 ha, se zvedá v létě při plném slunečním svitu teplota půdy. Pokud nezaprší, tak se často stane, že sazenice uschnou nejen suchem, ale i teplem. Takže obnovit les je pro každého majitele lesa v současné době velká díra v kapse.

• **Asi všichni víme, co se v lese nesmí, ale asi neuškodí, když nám to v základu zopakujete?**

Zakázané činnosti v lese řeší Lesní zákon č. 289/1995 Sb. § 20 (pro internetové surfáře). Jinak ty nejznámější, co se nesmí: rušit klid a ticho, kouřit, odhazovat doutnající předměty, rozdělovat oheň, jezdit a stát s motorovými vozidly, vstupovat do oplocených míst se zákazem vstupu, znečišťovat les odpadky, narušovat půdní kryt nebo vodní režim, mimo lesní cesty a trasy jezdit na kole, koni nebo lyžích aj.

• A co se v lese bez obav smí?

Můžete pro vlastní potřebu sbírat lesní plody a suchou klest na zemi ležící a přitom nenarušovat lesní prostředí. Chovatelé včel můžou po domluvě s majitelem lesa umísťovat včelstva. Do lesa má právo v České republice vstupovat každý na vlastní nebezpečí. V Evropě existují výjimky, kdy je např. do soukromého lesa vstup zakázán, nebo se nesmějí sbírat houby.

• Jaké chráněné rostliny jsou v našich okolních lesích?

V lesích je celá řada rostlin, které jsou pod tučnými pokutami zakázány trhat nebo vyzebádat. Jde také zejména o to, na jakém území se nacházíte. Ve zvláště chráněných územích se nacházejí společenstva rostlin, která jsou zákonem chráněná nebo jsou v Červeném seznamu jako kriticky ohrožená. Co třeba lidé nevědí, jak je to s česnekem medvědí. Česnek medvědí v České republice obecně zákon nechrání. Ale pokud ho natrháme v chráněné krajinné oblasti nebo v přírodní rezervaci, můžeme dostat pokutu. I jinde se však k němu chováme šetrně a místa výskytu nepleníme. Vždy je vhodnější sbírat jednotlivé listy a nikoli vytrhávat celé rostliny i s cibulkou. Víme o jedné krásné rostlině, lilii zlatohlavé, která v okolí Oseku roste, zejména v dubových lesích. Místo neprozradím.

• A jsou v našem okolí chráněná zvířata?

Ano, například ježek. V zimě hibernuje, spí až 5 měsíců v hnízdě z listů a větví. Na jaře se probouzí a v létě svým nočním funěním otravuje nocležníky ve stanu. Je užitečný v zahradách, kde loví slimáky a hmyz.

Chránění netopýři v oseckém lese, u Rýzmburku jsem viděla mloka skvrnitého. Poslední čtyři jara pozorují přilet čápa černého, který tu nebyval běžný. Na obloze

mezi Hájem a Osekem prolétává s neuvěřitelnými manévry krásný dravý pták luňák červený (Červený drak).

• Jak se vlastně zvěř v našich lesích daří?

Lesní zvěř jako je srnčí, jelení, mufloní, černá, té se daří náramně. Do té míry, kolik jim myslivci dovolí. Lze říci, že dlouhodobě je v lesích přemnožená jelení a černá zvěř (divoká prasata). Jelení zvěř lesníkům škodí na sazenicích a loupe odrostlým kulturám kůru stromů, takže stromy buď odumřou, nebo později mají hniloby. Otázky kolem odlovu zvěře a mysliveckého hospodaření je zdrojem mnoha sporů, které mnohdy nikam nevedou. Myslivecký a lesní zákon jsou zrovna připravovány k novelizaci.

• Může nějak běžný návštěvník lesa aktivně pomoci tomu, aby se naše lesy zachovaly i pro budoucí generace?

Ano, pokud bude dodržovat, co se smí a nesmí v lesích. Aktivně se může zapojit např. brigádně při sázení lesních dřevin, ošetřování kultur, oplocování kultur. Nebo studovat obor lesnictví a aktivně se zapojit v rámci své profese nebo osvěty.

Za rozhovor děkuje **Mirka Mašková**, redakční rada

Gerald Durrell, slavný spisovatel, přírodovědec a ochránce přírody řekl:

„Žil bych nerad ve světě bez ptáků, lesů a nejrozličnějších zvířat. Byl by to strašný svět. Je na nás, aby takový neskončil. Dělán proto vše, co je v mých silách, a prosím vás, abyste pomohli i vy.“

ENERGETICKÁ MÍSTA V OSEKU A OKOLÍ

HROB JOSEFA DE SAXE

Město Osek poskytl místo k poslednímu odpočinku Josefu Saskému – Josefu de Saxe. Zemřel poblíž hradu Rýzmburk v červnu roku 1802 rukou svého soka v souboji. Energie místa, kde de Saxe leží, jsou vskutku velmi zajímavá.

Celým jménem Joseph Xavier Karl Raphael Philipp Benno von Sachsen byl synem prince Františka Xavera Saského a Marie Kláry Spinucciové. Narodil se v srpnu roku 1767. Vystudoval vojenskou školu a již od roku 1782 vstoupil do Maltézského řádu. Byl důstojníkem francouzské armády.

Z Francie ale odešel a sloužil v různých armádách. Během své kariéry získal několik vyznamenání, ale hlavně přezdívku „král duelantů“. Velmi rád se totiž utkával v různých soubojích, což se mu nakonec stalo osudným. Vedl velmi nevázaný život, byl zdatný, proto svou sílu dával často najevo. Pro svůj způsob života a sporům s ruskými knížaty byl dokonce vyhoštěn na příkaz carevny z Ruska.

Různým duelům ale přestávalo přát, společnost odmítala tyto souboje, někde hrozily dokonce tresty.

Josef de Saxe stejně nemohl odolat. Proto v červnu roku 1802 k souboji, ke kterému vyzval ruského podplukovníka Ščerbatova, bylo vybráno tajné místo. Muži se v souboji na pistole utkali poblíž hradu

Rýzmburk, daleko od zvědavých očí. Voják a rebel Josef de Saxe byl však tentokrát smrtelně zraněn. Kulka protivníka ho zasáhla do srdce. Zemřel v náručí přítele a sekundanta prince de Ligne.

Pohřben je u farního kostela sv. Petra a Pavla v dolní části Oseka. Kdo se vydá na toto místo, může zažít minimálně mnoho zajímavých pocitů. Návštěvníka přepadá zvláštní smutek, jde až do samotného nitra. Někdo zase říká, že zažil podivný nával zloby bez příčiny, který ale zase rychle odezněl. Duše Josefa de Saxe prý nenašla klid. Citlivější jedinci mohou potvrdit dokonce i jeho přítomnost.

Očitá svědkyně měla poměrně nedávno zvláštní zážitek. Čekala nedaleko sarkofágu na přítele, který ji měl odvézt domů z návštěvy. Spatřila najednou postavu, vůbec netušila, kde se vzala. Viděla muže v podivném oblečení. Byl vidět velmi jasně, i když byla už tma. Na chvíli se blízko ní zastavil a díval se jejím směrem, pak pokračoval v chůzi. Najednou zmizel, jednoduše se rozplynul. „Nepochopila jsem, co vlastně vidím. Šla jsem se podívat blíž, nemohl se přece jen tak vypařit. Stála jsem poblíž náhrobku Josefa de Saxe, tím směrem mířil. Jenže tam nedošel, rozplynul se někde u něj. Viděla jsem snad jeho ducha? Sama už bych tam nikdy nestála!“

Rebelská energie bojovníka se v místech jeho po-



FOTO: ARCHIV REDAKČNÍ RADY

sledního odpočinku drží dál. Náhrobek ve tvaru pyramidy je dílem sochaře Františka Pettricha a je nyní chráněn jako kulturní památka. Krásné dílo je doplněno o přítomnost energie, která návštěvu místa ještě umocní.

Nad'a Kučerová

ZAMĚSTNANCŮM ZŠ OSEK BIJÍ SRDCE PRO DĚTI I PRO ZVÍŘATA

Historická budova Základní školy Osek na náměstí má své kouzlo, ale i své nástrahy. V minulých letech vytvářela okna v rohových místnostech pro ptáky zdánlivý tunel lákající k letu, který často končil tragicky. Svůj konec zde ročně našly desítky těchto prozpěvujících zvířátek.

Ovšem již třetím rokem je situace jiná, a to díky školou zavedeným změnám. V oknech je krásná výzdoba, která nejen dělá budovu školy pro děti veselejší, ale ještě varuje ptáky před nárazem do skleněných tabulí. Zároveň během letního mytí oken škola zatahuje žaluzie, aby ptáci neviděli skrz a nelákalo je to k přeletu.

Chtěl bych poděkovat vedení i všem zaměstnancům školy jménem všech, kteří mají rádi zvířata, i jménem Záchrané stanice volně žijících živočichů Falco, která se v předchozích letech snažila raněné opeřence léčit.

V příštím čísle Oseckých novin se můžete těšit na rozhovor právě s vedoucím Záchrané stanice volně žijících živočichů Falco Václavem Tomšovským. Dozvíte se například, co dělat, když najdete zvířátko, o kterém si myslíte, že potřebuje pomoci.

Vladimír Kraft



FOTO: ARCHIV AUTORA



Příspěvky našich čtenářů

Příspěvky zasílejte elektronicky na e-mail: oseckenoviny@osek.cz, nebo písemně na správní odbor Městského úřadu v Oseku

ČAS A ZAHRADY V KOLONII...

Po prezentaci starostou města k záměru výstavby v dolní části města v ulici Hornická z 04/2024 byly v médiích veřejně prezentovány některé informace, které jsou buď vytrženy z kontextu, nebo jsou lživé, přesto jsou p. starostou veřejně (i vůči médiím) prezentovány. Již vícekrát jsme se na facebooku nebo v Oseckých novinách vymezovali proti zveřejňovaným informacím. Znovu si tedy za ZO ČZS č. 01 – Osek kolonie dovoluji tímto způsobem doplnit / upřesnit některé informace:

- zahradní kolonie byla zřízena městem Osek někdy v letech 1965 / 1966 – přesné datum dohledáváme v archivu, a to na pozemcích po demolici bývalé pily a městské skládky popela;

- od svého vzniku sloužila jako náhradní pozemky a odpočinková za zrušené zahrady, které v minulosti musely ustoupit důlní činnosti;

- v současné době je pozemek užíván na základě nájemní smlouvy s Městem Osek s platností do 31. 12. 2026.

Chápeme potřebu rozvoje města, ale pro výstavbu jsou k dispozici i jiné stavební pozemky, včetně pozemků soukromých vlastníků. K záměru výstavby konstatuji, že:

1. V Oseckých novinách z 05/2023 byla zveřejněna první informace o tom, že město uvažuje o možnosti výstavby v ulici Hornická, a to včetně zastavění pozemku na stávajících zahradách.

2. Dvojčíslo Oseckých novin 07 / 08 – 2023: panem starostou prezentován článek, že dle informací v územním plánu z roku 1996 byly pozemky užívány neoprávněně. K tomu uvádí, že naše zahrádkářská organizace vznikla více jak o 20 let dříve a již od vzniku byly pozemky užívány na základě smlouvy s městem jako zřizovatelem. Všechny doklady by mělo město mít k dispozici.

3. V rámci prezentace záměru nové výstavby v 04/2024, na který byla přizvána i televize Dakr, p. starosta veřejně prezentoval, že se zrušením zahrádkářské osady na konci roku 2026 nepočítá a budou učiněny takové kroky, aby zahrádkáři mohli nadále (i když dočasně – tedy nejprve bude dokončena výstavba na poli pod ulicí Hornická) pokračovat na stávajících pozemcích. Dále byla prezentována informace, že město má k dispozici podle platného územního plánu města i pozemky, které jsou určeny pro rodinnou rekreaci, a které by bylo možné použít i pro případné přesunutí zahrádkářské osady tak, aby nebránila nové výstavbě – (toto osobně p. starosta sliboval na „Hovorech se starostou“ v 03 – 05/2023). Jedná se však o pozemky v soukromém vlastnictví, a již v Zápisu z jednání zastupitelstva v 06/2023 je tato skutečnost uvedena, a to včetně záměru vlastníka poměrně rozsáhlé výstavby rodinných domů.

4. Po odvysílání této reportáže měla další média zájem o medializaci tohoto tématu. Naše organizace nepodnikla žádné další kroky a odmítli jsme rozhovor s novináři / jinými médii (dle schváleného rozhodnutí na členské schůzi). Dne 24. 04. 2024 byl zveřejněn rozhovor v rádiu (<https://mujrozhlaz.cz/zpravy-ze-severu/zpravy-zahradek-rodinne-domy-zahradkari-v-oseku-se-obavaji-planu-zpravy>), kde je za zahrádkáře zveřejněn jen záznam z odvysílané reportáže televize DAKR (zveřejněno 21. 03.2024). Z pozice p. starosty je v tomto rozhovoru prezentováno, že 19 zahrádkářů brání výstavbě 31 rodinných domů a navíc provoz osady finančně zatěžuje město svozem bioodpadu. Konstatuji, že na pozemku stávajících zahrad nelze postavit 31 rodinných domů, tedy pokud není p. starostou uvažována výstavba „na výšku“ a není plánován mrakodrap. K nákladům na svoz bioodpadu uvádím, že i ostatní zahrádkářské osady na území města mají kontejner na bioodpad a to zdarma, a ty osady, které jsou v nájmu od města, mají stejnou cenu za nájem pozemku. V této reportáži tentokrát p. starosta uvádí, že jako náhradní pozemky pro přesunutí zahrádkářské osady se uvažuje o „nedaleké staré zahradě (tedy Najlantu)“. K tomu uvádím, že dne 24.04.2024 spolek Klášterní zahrady z.s. veřejně prezentoval, že má tento pozemek od Pozemkového úřadu pronajmutý na dobu neurčitou a jeho záměrem je na tomto místě vybudovat relaxační zahradu s prostorem pro odpočinek a meditaci přístupnou veřejnosti.

5. Následoval záměr o reportáž televize PRIMA. Dne 28.04.2024 jsme reportáž odmítli, ale následně dne 01. 05. 2024 byl k již předtočené reportáži ze strany p. starosty doplněn náš komentář (<https://cnn.iprima.cz/porady/zpravy-z-regionu/122-epizoda-3>, zveřejněno dne 01.05.2024).

6. V sobotu dne 04.05.2024 jsme odmítli rozhovor pro Vltava Labe Media.

Konstatuji, že kampaň vedená panem starostou proti naší organizaci se již od počátku zakládá na informacích vytržených z kontextu, upravených polopravdách a na principu poštvávání osob proti sobě, přístupu rozdělení názoru města na jednu či druhou stranu a manipulací toku informací vůči veřejnosti a médiím a tím staví naši organizaci do pozice problému pro město.

Za ČZS ZO ř. 01 Osek – kolonie, **Šárka Tejčková**

PŘEDSTAVENÍ ZAHÁJENÍ ČINNOSTI „KLUBU PŘÍRODNÍHO POZNÁNÍ“ V „NAJLANTU“



Ve středu 24. 4. 2024 jsme veřejně představili záměr na pozemcích známých pod názvem „Najlant“ a Siroťčí louka. Prezentaci záměru jsme uspořádali v zahradě se vstupem z Klášterního náměstí vedle kostela sv. Kateřiny. Připravili jsme i drobné občerstvení, domácí rebarborový koláč a horký bio-bylinkový čaj od společnosti Sonnentor. K přednášce svítilo i sluníčko, přesto byl jasný, ale chladný den, a tak horký čaj přišel všem vhod. Náš záměr si během dvou hodin vyslechlo přes dvacet lidí a někteří hned na místě projeví aktivní zájem o budoucí spolupráci. Jsme mile překvapeni a moc děkujeme.

A o co vlastně jde a co si pod činností klubu představíte?

Klub přírodního poznání je součástí realizace projektu „Učebny poznání přírody, původních bylin a rostlin“.

Provozovatel klubu, Klášterní zahrady Osek, z.ú., má od loňského roku propachtován pozemek bývalého klášterního sadu „Nová země“, resp. Najlant a také Siroťčí louku. Tento prostor je již mnoho let bez péče neudržovaný a zarůstá. Co člověk opustí, to si příroda bere zpět. Stále se zde však nachází původní staré, sadové odrůdy stromů, jabloní, hrušní a třešní. Mezi nimi se objevují i ořešáky. Je to cenný kus země a naším záměrem je prostor „Najlantu“ znovu opečovávat, avšak zároveň zachovat maximum historické i přírodní hodnoty. Chceme zde postupně vybudovat v podstatě mnohostranně využitelnou komunitní zahradu, odpočinkové relaxační prostor, bylinkovou louku a obnovit pěstování ovoce, a to vše formou drobné zemědělské a zahradní činnosti. Celý prostor má více jak 200 tis m2, přesto věříme, že náš záměr postupně zrealizujeme. Klub nabízí i možnost získání části země jen pro individuální činnost a vlastní tvoření, pěstební činnost i odpočinek. Součástí členství je však i spolupráce na úpravě společných částí a akcích provozovatele v rámci obnovy klášterních zahrad. Věříme, že tímto způsobem postupně vznikne komunita s cílem spolupracovat i vzdělávat se ve vztahu člověka k přírodě, v udržitelném životě a bytí, ekoprodukcii i budování permakultury. Máme velkou radost, že po představení záměru se nám hlásí první zájemci. Rozeběhnutí činnosti nového klubu je naším hlavním zájmem v roce 2024. Na Siroťčí louce zahájíme ještě letos úpravu prostoru i pro bylinkovou louku a rovněž i pro letošní letní prázdniny nabízíme prostor pro letní stanování dětí z Oseka.

Pokud by Vás cokoliv ke klubu zajímalo, neváhejte a kontaktujte nás. Kontakty jsou k dispozici na našem FB profilu Klášterní zahrady Osek, z.ú nebo na www.klasternizahradyosek.cz

Zároven! Vás srdečně zveme na druhý ročník Květinové slavnosti, která se bude konat 15. 6. 2024 na klášterním nádvoří pod názvem Slavnost jarních květů.

Děkujeme Vám za přízeň a těšíme se na Vás. **Klášterní zahrady Osek, z.ú.**



FOTO: ARCHIV AUTORA

OSEK JAKO JEDNA VELKÁ ZAHRADA

Spolek Klášterní zahrady Osek, z.ú., vznikl před dvěma lety. Za tu dobu už o něm osečtí občané velmi dobře vědí. Spoluzakladatelkou a ředitelkou spolku je paní Helena Malíková. Témata a vize, které si dal spolek do vínku, by zabrala několik stran. V rozhovoru tedy alespoň pootevřeme do klášterních zahrad pomyslné dveře.



• Provozujete sdružení, které podporuje duchovní, kulturní a sociální úkoly kláštera a pomáhá při jeho duchovní a materiální obnově. Jak a proč nápad vznikl?

Nápad vznikl před mnoha lety, kdy jsem mohla krátce nahlédnout do prostor klášterních zahrad. Mnozí lidé, kteří v Oseku bydlí nebo jej navštívili, si uvědomují výjimečnost území s velkým potenciálním přínosem pro obyvatele města Osek i regionu Ústeckého kraje. V roce 2020 jsem se vrátila k záměru přispět k jejich obnově a poznala mnoho lidí s podobným záměrem. Je to záměr velký a aby byl úspěšný, musí více lidí i subjektů spolupracovat. Proto jsme v roce 2021, již jako odborný tým, představili celý koncept městu. Domníváme se totiž, že podstatná část kvality života člověka spočívá v propojení s bezprostředním okolím, přírodou, kulturním dědictvím, historickými odkazy i tradicemi. Proto se také zaměřujeme na rozvoj uvědomění si hodnot přírodního prostředí v souladu s novým poznáním.

• Činnost spolku Klášterní zahrady směřuje k obnově v udržitelném rozsahu zahrady i jejich sousední pozemky. Co konkrétně to znamená v praxi?

Nejen prostřednictvím slavností, tvořivosti, přípravou projektů, vzděláváním, ale i společným silami komunitní spolupráce, tedy konkrétní práce, chceme přispět k trvalé udržitelné obnově. Prostor uvnitř klášterních zahrad i území v okolí klášterních zdí si zasluhuje velkou pozornost. Tento prostor má duchovní přesah už s ohledem na tisíciletou historii. Zahradní prvky, gloriety i vodní soustava, torzo mlýna, původní oranžerie a jiné stavby uvnitř zahrad si vyžadují velkou investici. Připravili jsme projektové náměty, pracujeme na projektových záměrech, které by mohly získat finanční prostředky i na jednotlivé dílčí realizace. Velmi si vážíme spolupráce s pověřeným správcem cisterciáckého kláštera v Oseku.

Ve vnitřních zahradách kláštera je samozřejmě naše působení plně závislé na majiteli a správci kláštera, s nímž spolupracujeme.

• Stejně jako v případě Kuchyňské zahrady?

Ano, podobně je tomu i v případě Kuchyňské zahrady kláštera, kterou vlastní město. V roce 2022 připravili a projednali s památkáři projekt na obnovu původního zahradnictví pro část prostoru bývalého Eurobloku. V roce 2023 jsme pokračovali s pozemky Nová země (tzv. Najlant) a Sirotčí louka, které máme v pachtu od Státního pozemkového úřadu České republiky na dobu neurčitou. Rádi bychom zvelebili a využívali všechny možnosti, které by nám všem mohl tento vnitřní i vnější prostor kláštera nabídnout, pokud se vše správně a s ohledem uchopí. I to byl jeden z důvodů zahájení naší činnosti, nebylo nám lhostejné, že už desítky let leží značná část ladem. Příroda si bere zpět, co člověk opustí. Nyní to znamená především dát celému prostoru funkci, díky které by postupně došlo k oživení a začlenění do běžného života obyvatel i návštěvníků města Osek. Věřím tomu, že prostřednictvím rozvoje komunitní spolupráce lze dosáhnout obnovy a účelného využívání prostoru v udržitelném rozsahu.

• Jaký konkrétní záměr čeká např. „Najlant“?

Prostor původních klášterních zahrad, tedy tzv. „Najlant“, je součástí projektu „Učebna přírodního poznání, rostlin, stromů a původních bylin“.

Pokud byste se chtěli projektu na obnovení prostoru účastnit, tak již nyní v rámci činnosti Klubu je možné prostor využívat. Projekt je určený dospělým i dětem nad 12 let. Kontakty naleznete na webových stránkách www.klasternizahradyosek.cz, jsou zde uvedené nejen kontaktní údaje, ale postupně zde zveřejňujeme více informací.

• Zastavme se u permakultury, kterou máte také v zakladatelské listině zapsaného ústavu. Jedná se o nový přístup a styl vytváření nejen zahrad, ale veškerého prostředí pro život udržitelným a obnovujícím způsobem. Jde o tvořivé myšlení, měnící současné neefektivní a destruktivní formy. Jak se vám daří měnit Osek?

Klášterní zahrady zde bývaly vždy symbolem vyvážené péče o přírodní prostor a v historické souvislosti je vhodné zejména zde rozvíjet odkaz lidí předchozích a osobností paní Zdislavy z Lemberka i Hildegardy z Bingenu. Pokud se tedy zastavíme u Permakultury, ano, je to vytváření trvale udržitelných systémů na základě spolupráce s přírodou. Cílem je vyšší kvalita života s využíváním osvědčených postupů stejně jako moderní technologie a poznatky současné vědy. Takto opečovávaná krajina pak poskytuje dostatek potravin, rostlinného materiálu a duševní energie k uspokojení potřeb člověka. Ve spolupráci se všemi zájemci se těšíme na nové nápady spolupracujících lidí, prvky zručnosti a způsoby prožitků v přírodě, které nás vrací k zodpovědnosti za žití i místo.

• A jak tedy převést teorii v praxi?

Máme v plánu spojovat poznatky našich předků i prostředky moderní vědy pro tzv. návrat člověka k přírodě, protože to považujeme za důležité a nepostradatelné pro životní pohodu. Je třeba zatáhnout za pomyslnou brzdu spotřebního života a začít opravdu tvořit udržitelnost i pro budoucí generace. Možná výsledek neuvidíme hned, ale přírodní prostor tvoříme vždy pro generace následující, naše děti a vnuky. Musíme se to znovu naučit a říci si, co je přirozené a efektivní. Myslíme, mluvíme a činíme

to, co považujeme za prospěšné. Opravdová změna však musí být chtěná a přijímaná. Přinášíme tak svůj díl a otevíráme možnosti, budeme nabízet poznatky a je vždy na každém člověku, jak a zda vůbec je využije.

• Máte za sebou konkrétní vydařené akce v areálu kláštera. Jarní i podzimní slavnost, advent apod. V dubnu jste představili záměr Učebny poznání přírody... Co všechno tedy letos chystáte?

Máme velkou radost ze společného úspěchu a děkujeme za všechny pozitivní ohlasy. Aktuálně pracujeme na přípravách druhého ročníku veřejné akce jarní letní Květinové slavnosti, která bude dne 15. 6. 2024 a kam jste srdečně zváni. Přes léto pak připravíme i podzimní Poděkování za úrodu a plody zahrad 21. 9. 2024. Rádi bychom navázali na tradici i vytvořili tradici novou a velmi rádi bychom spolupracovali na těchto akcích se všemi zájemci i subjekty ve městě právě formou komunitní spolupráce.

Na všech akcích s námi spolupracoval Dům dětí a mládeže Osek „Deštník“ a doufáme, že nám tato příjemná a vstřícná spolupráce vydrží. Bude-li možnost, k vánočním i velikonočním akcím města rádi přispějeme nějakým netradičním nápadem. Kromě kulturních akcí jsme zahájili činnost Klubu přírodního poznání, který je součástí realizace projektu „Učebna poznání přírody, původních bylin a rostlin“. Máme velkou radost, že po dubnovém představení záměru se nám přihlásilo již několik prvních zájemců z řad veřejnosti. Rozeběhnouti činnost nového klubu je hlavním zájmem v roce 2024. Připravujeme i vlastní vzdělávací akce.

Na Sirotčí louce zahájíme úpravu prostor pro bylinkovou louku a pro letošní letní prázdniny opět nabízíme prostor pro letní stanování dětí z Oseka. Píšeme a připravujeme další projekty a věříme, že se nám podaří finanční i jinou podporu na naši činnost získávat.

• Jaký je zájem oseckých občanů o jejich okolí, o přírodu a veřejný prostor vůbec?

Setkáváme se s projeveným zájmem. Soudím tak podle ohlasů, které se ke mně a k ostatním členům týmu dostaly i na základě rozhovorů s lidmi. Domníváme se tedy, že ačkoliv každý člověk má vlastní životní situaci, rodinu, práci, zájmy, přesto je ochotný dát byt jen kousek tvořivosti i svého času společnému prostoru. Propojením ve funkční celek takové skupiny vzniká potřebná síla k vytvoření díla užitečného pro všechny. Zájem nás velmi těší, děkujeme za to.

• Jaká je podle vás největší „zahradní“ příležitost Oseka? A co je prioritou pro spolek v nejbližších letech?

Naší prioritou je rozvoj spolupráce a aktivní činnosti lidí i subjektů se společným cílem péče o přírodní prostor. V každé lidské činnosti je podstatná spolupráce a úcta k vytvořenému společnému dílu i dílu lidí předchozích. Klášterní zahrady Osek, z.ú., jak již plyne i z názvu, vznikly s cílem a zájmem o obnovení péče o zahrady a historicky navazující okolí národní kulturní památky, cisterciáckého kláštera Osek. Rádi bychom svými odbornými znalostmi i poznatky přispěli k péči o společný prostor i s ohledem na již vybudované a obnovené zahradní prostory a pozemky. Vážíme si činnosti všech „zahradníků“ a vidíme pro město příležitost v rozvoji zeleně. Zeleň kolem nás je živým filtrem, přirozenou klimatizací, přírodní antidepresivum, zdrojem živých potravin, plícemi i svěžestí každého místa, kde žijí lidé. Město může být „zahradou“ a historický prostor pak zrovna v Oseku tak velmi promlouvá.

• **Může se v případě zájmu přihlásit do spolku kdokoliv?**

Subjekt Klášterní zahrady Osek, z.ú., má v souladu se zákonem zřizovací listinu, kde jsou zapsaní zakladatelé. Právní forma zapsaný ústav nemá členy jako takové, ale je možné se stát členem Klubu poznání přírody. Jedním z cílů ústavu je totiž zřízení komunity prostřednictvím Klubu poznání přírody, do kterého může jednoduše vstupovat kdokoliv z veřejnosti, kdo bude chtít čerpat výhody z toho plynoucí a zároveň dodržovat nezbytná pravidla s ohledem na působení v ochranném pásmu národní kulturní památky a přírodní prostor.

Ještě si dovoluji upřesnění naší právní subjektivity, kterou je zapsaný ústav. Zapsaný ústav je nová právní forma podobná v činnosti dříve hojně využívaných pojmů spolek.

• **Máte nějaký zahradní sen?**

Ano, jistě, bez snění by to nešlo. Všechno, co člověk vytvořil, bylo nejprve jen sen, myšlenkou a teprve pak vzniká dílo. Mým zahradním snem je vytvoření přírodní bylinkové lékárny v prostoru místa, kde žijeme. Je totiž známo, že v okolí rostou vždy takové bylinky, které pro své zdraví i chuť potřebujeme. Dalším snem je využití zahradních činností v obnoveném prostoru pro ekoarteterapie pro děti i dospělé.

Za rozhovor děkuje **Ivana Bonaventurová**

**KVĚTEN VE ZNAMENÍ OSLAV SVÁTKU PRÁCE
A PŘIPOMENUTÍ KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY**

Dne 1. května MO KSČM uspořádala na terase penzionu Horal tradiční oslavu Svátku práce. Terasa byla téměř zaplněná. Táňa Dondová přivítala všechny přítomné, zároveň byli představeni kandidáti do Evropského parlamentu, do krajského zastupitelstva a senátu za okres Teplice. Poté se rozjela zábava, k poslechu i tanci zahrál náš oblíbený Jiří Vinš - Prima Flám.

8. května projela naším městem autoštafeta míru se zastávkou na městském hřbitově, abychom si připomněli 79 let od osvobození naší vlasti a konce 2. světové války. Předsedkyně MO KSČM zmínila počty obětí na východní i západní frontě. Rovněž připomněla miliony civilních obětí, které zahynuly v koncentračních a vyhlazovacích táborech. Potom jsme položili kytici u pomníku rudoarmějců a dále jsme se poklonili u ostatních hrobů vojáků, kteří se podíleli na protifašistickém odboji. Pietního aktu se zúčastnilo několik občanů našeho města.

Táňa Dondová



FOTO: ARCHIV AUTORA



Podpořeno Ústeckým krajem a městem Osek

Slavnost jarních květů



Zveme vás na 2. ročník
jarní (skoro letní) květinové slavnosti
dne 15.6.2024
od 11 hod. do 18 hod.
Cisterciácký klášter Osek,
klášterní nádvoří

Pořádají:
Klášterní zahrady Osek, z. ú.,
Cisterciácké opatství v Oseku, Dům dětí a mládeže Osek Deštník.

Chcete se vrátit do práce a nemáte
kam dát svoje děti?

Dětská skupina Pastelka

Nabízíme:

- příjemné rodinné prostředí pro děti ve věku od 1 do 6ti let
- malý počet dětí, nám umožňuje individuální přístup ke každému dítěti
- nově zrekonstruované prostory i zahrada
- celoroční program pro děti
- hudební, výtvarné, sportovní a pohybové aktivity
- kvalifikovaný personál s odborným vzděláním

Požadujeme:

- vazbu na trh práce jednoho z rodičů
- měsíční poplatek tři tisíce

Těšíme se na Vás.



Přijďte se podívat: sídlíme v Oseku, Husova 305
Nebo nás kontaktujte: Suchá Melita
Tel.: 770 181 556 mail: sucha@charita-most.cz



Adresa: Duchcov, Míru 14/1
Vedoucí služby: Jindřiška Vojtková, Dis.
Tel: 775 713 932
Email: vojtkova@charita-most.cz

SOCIÁLNĚ AKTIVIZAČNÍ SLUŽBY PRO RODINY S DĚTMI DUCHCOV

Poslání služby

Terénní sociální služba, která podporuje rodiny s dítětem nebo více dětmi, které se ocitly v dlouhodobě nepříznivé sociální situaci.

Poskytované služby

Podpora fungování rodiny
Pomoc a podpora při plnění rodičovských povinností
Podpora při zajišťování základních a rozvíjejících potřeb dětí
Pomoc a podpora při výchově a vzdělávání dětí
Nácvik společné školní přípravy dětí
Poradenství v rodinných, osobních, úředních a občanských záležitostech
Pomoc a podpora při vyřizování úředních a osobních záležitostí.
Podpora a nácvik vedení hospodaření a udržování domácnosti.
Poskytování emoční podpory

Provozní doba

Pondělí – pátek, 7:30-16:00

Kontakt

Duchcov 419 01, Míru 14/1
Terénní pracovníci:
Michaela Vondrová Dis., 778 005 958, vondrova@charita-most.cz
Bc. Zdeňka Maříková, 725 394 637, marikova@charita-most.cz



ústecký kraj



DSLONE s.r.o.
BÁJEČNÝ NET

DSLONE rychlý, stabilní a cenově dostupný internet.

Hledáte spolehlivé internetové připojení? Pak je DSLONE tou správnou volbou pro vás!

Nabízíme rychlé, stabilní a cenově dostupné internetové tarify pro domácnosti i firmy.

- Nabízíme širokou škálu tarifů s rychlostí až 1 Gbps, takže si u nás vybere každý.
- Naše síť je postavena na nejmodernějších technologiích, takže se můžete spolehnout na stabilní internetové připojení bez výpadků.
- Nabízíme konkurenceschopné ceny, které si může dovolit každý.
- Poskytujeme vynikající zákaznický servis a jsme tu pro vás, abyste se na nás mohli vždy obrátit s jakýmkoli dotazem.

Navštivte naše webové stránky nebo nás kontaktujte a dozvíte se více o našich tarifech a speciálních nabídkách.

Tel.: 417 717 718

www.dslone.cz

E-mail: obchod@bajecny.net



Společenská kronika

Poděkování • blahopřání • vzpomínky • rozhovory • recepty • křížovky

VZPOMÍNKY



• Dne 28. 6. 2024 uplyne 8 let, kdy nás navždy opustila paní **Libuše Kebertová**, rozená Pěchová. S láskou a úctou vzpomínají manžel, syn a sourozenci. Kdo jste ji znali a měli rádi, věnujte jí tichou vzpomínku.

BLAHOPŘÁNÍ

• Dne 27. 6. 2024 oslaví 65. výročí svatby **Jana a Pavel Novákoví**. Touto cestou přejí spoustu dalších společných let ve zdraví a štěstí syn Jaromír s rodinou a dcery Jana a Šárka s rodinami.
• V červnu oslaví životní jubileum paní **Věnceslava Kalinová**. Přejeme hodně zdraví, štěstí a pohody.
Svaz tělesně postižených Osek-Háj

V 1. ČTVRTLETÍ ROKU 2024: Narodilo se 10 dětí. • Výročí 70 let oslavilo 15 lidí
Výročí 80 let oslavilo 8 lidí • Výročí 90 let oslavil 1 člověk



ŘÁDKOVÁ INZERCE

• **Prodám** byt v 5. paneláku v Hrdlovské ulici, v 1. poschodí. Tel.: 604 388 388

PLACENÁ INZERCE

• **Koupím** porcelán ROYAL DUX i jiný figurální porcelán, sošky, zvířata, dekorativní porcelán, servisy, vázy, sklo... celé sbírky, komplet pozůstalosti atd. Myslivecké, lovecké trofeje, zbraně, dalekohledy a jiné zajímavosti kolem myslivosti a lovu, i celé pozůstalosti. Platím hotově, přijedu kdykoli. Tel.: 731 490 278

• **Nabízíme** levné stěhování a autodopravu včetně vyklizení bytových i nebytových prostor.
Tel.: 604 844 179

SBĚRNÝ DVŮR MĚSTA OSEK NABÍZÍ TYTO SLUŽBY:

Upozorňujeme občany, že dle zákona č. 223/2016 Sb. o prodejně době v maloobchodě a velkoobchodě, platného od 1. 10. 2016, bude ve vybraných dnech státního svátku sběrný dvůr uzavřen: 1. ledna, Velikonoční pondělí, 8. květen, 28. září, 28. říjen, 24. prosinec, 25. prosinec, 26. prosinec. Dále také 31. prosince a ve dnech konání Oseckých slavností, jak tomu bylo doposud.

Otevírací doba sběrného dvora:

Pondělí 8-12 hod. • 13-17 hod.

Úterý 13-17 hod.

Středa 8-12 hod. • 13-17 hod.

Čtvrtek 13-17 hod.

Pátek 13-17 hod.

Sobota 10-12 hod. • 13-17 hod.

Neděle 13-17 hod.

Služby města Oseka, s.r.o., nabízejí občanům města odvoz starého nábytku (sedací soupravy, křesla, skříně atd.) a jiného odpadu. Odpad bude odvezen do sběrného dvora Osek. Cena služby za 1 svoz odpadu pro občany města Oseka je stanovena na 400 Kč vč. DPH. Více informací najdete na našich webových stránkách www.sluzbyosek.cz nebo na tel. čísle +420 774 403 919

OSECKÉ NOVINY vydává Město Osek, Zahradní 246, 417 05 Osek, IČ: 266 558, tel.: 417 837 202. Uzávěrka je 15. dne následujícího měsíce. Vychází 1x měsíčně v počtu 1 000 výtisků. O zařazení/úpravě příspěvku rozhoduje redakční rada. Inzerce se řídí platným ceníkem (www.osek.cz). Vydavatel nezodpovídá za obsah inzerce. Nevyžádané příspěvky se nevracejí. Příspěvky i inzerce zasílejte elektronicky na e-mail: oseckenoviny@osek.cz - **Registrováno: MK ČR E 13105**

**PROHLÍDKY KLÁŠTERA
S VARHANNÍM DOPROVODEM**

NOVINKA! NEDĚLE



2., 9., 16., 23. a 30. 6. 2024
12.00 hodin

Hudební vstupy špičkových interpretů.
Na barokní varhany zahrájí:
TATIANA A DANIEL KNUT PERNETOVI.
Rezervace TIC Osek: 777 735 714.
Vstupné: navýšené o 50 Kč

**K Tanci a poslechu
HRAJE DUCHCOVSKÁ SKUPINA**

OREL

čtvrtek
6. června 2024
od 17.00

Společenské centrum Osek, Hrdlovská 662
vstupné: 80 Kč, rezervace: 777 735 445



07.06.24
NOC KOSTELŮ
WWW.NOCKOSTELU.CZ

**CISTERCIÁCKÝ
KLÁŠTER OSEK**
18.00 - 20.30

**KOSTEL NANEBEVZETÍ
PANNY MARIE**

ÚVODNÍ SLOVO
A SPECIÁLNÍ PROHLÍDKA
MVDR. JINDŘICH KOSKA

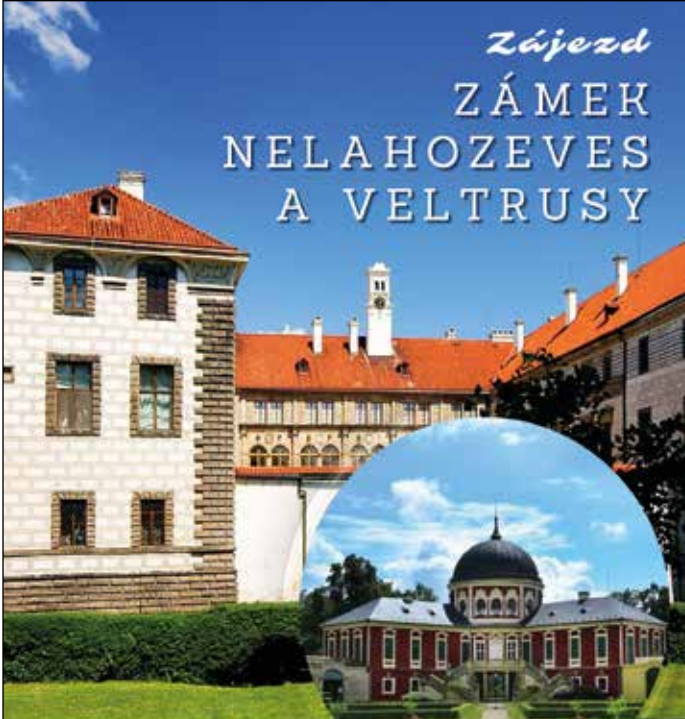
VARHANNÍ VSTUP:
TATIANA A DANIEL KNUT PERNETOVI

Fryšpim Osek
Městská úřadna Osek

WWW.NOCKOSTELU.CZ

BEZ REZERVACE / VSTUP ZDARMA

Zájezd
**ZÁMEK
NELAHOZEVES
A VELTRUSY**

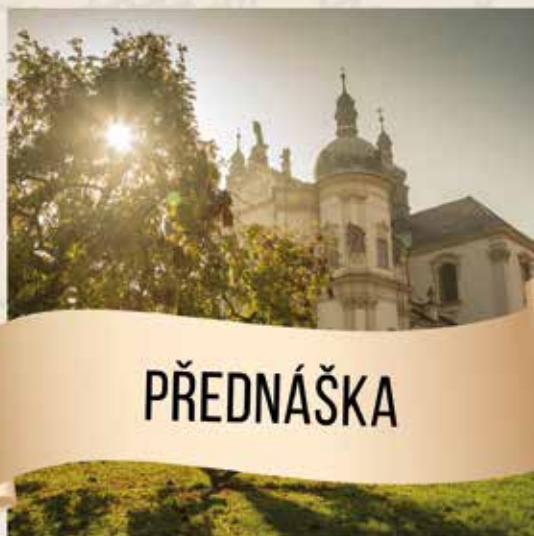


**SOBOTA
8.6.2024**

ODJEZD 8:30 Z NÁMĚSTÍ
(NAPROTI ZŠ OSEK NELSONSKÁ)
PŘÍJEZD DO OSEKA CCA 17:00
ZÁJEMCI O PROHLÍDKY ZÁMKŮ
SI HRADÍ VSTUPNÉ SAMI

CENA 350 Kč / REZERVACE: 777 735 445

JAN ZDICHYNEC PHDR.
KAUZA OSEK 1580



PŘEDNÁŠKA

14. 6. 2024 V 17.00 | OPATSKÝ SÁL
PRVNÍ ZRUŠENÍ OSECKÉHO KLÁŠTERA A JEHO SOUVISLOSTI
PRODEJ A REZERVACE TIC OSEK: 777 735 714 | VSTUPNÉ: 120 Kč
MOŽNO I ONLINE NA GOOUT

**OSECKÁ
KYTARA**

15. 6. 2024
koupaliště Osek
start 15.00

15:00 PETR + KARLOS
15:20 EPYDEMYE
16:30 SLUNOVRAT
18:00 HURRICANE
19:30 HŘÍCH
HOST: ANEŽKA KUCHARÍKOVÁ

vstupné: 100 Kč, děti do 15 let
v doprovodu rodičů zdarma
VRATNÉ KELÍMKY: 50 Kč
rezervace: 777 735 445

Ktanci a poslechu krají
**IVA A MILAN
HVOZDOVI**

čtvrtek 20. června 2024 od 17:00



Společenské centrum Osek
Rezervace: 777 735 445
vstupné: 80 Kč

STRONGMAN
22.6.2024

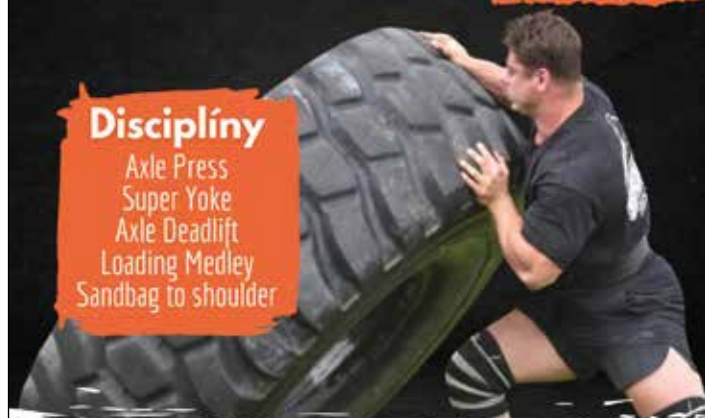
Osek u Duchcova, Městský sportovní
areál, ul. Vrbenského



AMATÉŘI, 13:00

Disciplíny

Axle Press
Super Yoke
Axle Deadlift
Loading Medley
Sandbag to shoulder



Studny na klíč Lechman
Vrtané studny Keitner
Milan Rácz zastavárna Most
Martin Keprta Zernědělec
Martin Štefl

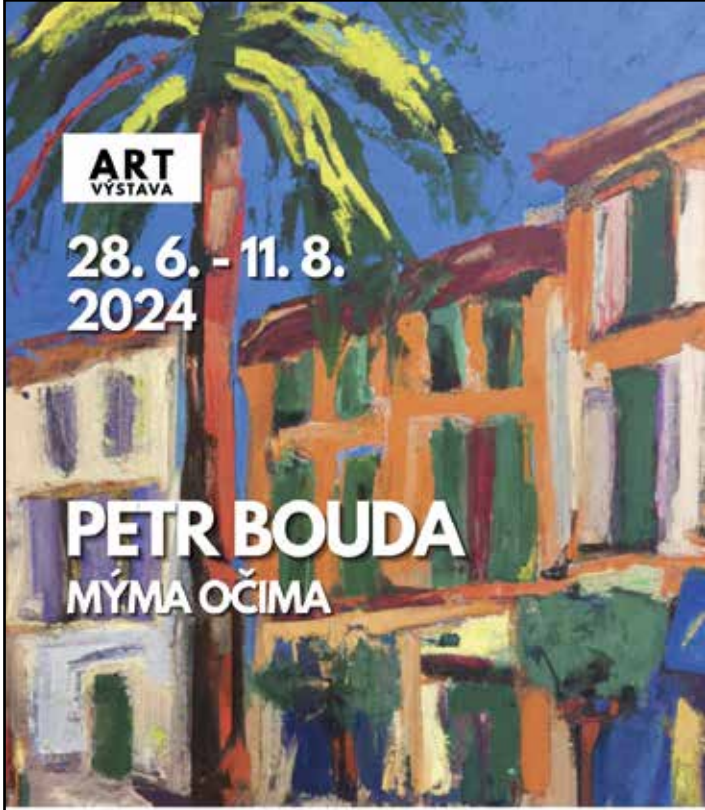




NOČNÍ PROHLÍDKY KLÁŠTERA OSEK

22. 6. 2024 od 21.30

Mimořádné prohlídky Cisterciáckého kláštera v jedinečné atmosféře. Omezená kapacita, doporučujeme včasnou rezervaci vstupenek: 777 735 714, 777 735 445. Vstupné: 300 Kč.
Možnost předprodeje online na GoOut.
Hudební vstup flétnový soubor ZUŠ Litvínov.

**ART
VÝSTAVA**

**28. 6. - 11. 8.
2024**

PETR BOUDA
MÝMA OČIMA

Vernisáž 27. 6. v 17.00
Galerie TIC Osek

 FryTajm Osek
KULTURA SPORT TURISTIKA

 **ÚT - SO: 13.00 - 17.00**
dopoledne objednejte

 **777 735 714**

 **Rooseveltova 1**



28. 6. 2024

Vitání prázdnin

KOUPALIŠTĚ OSEK

#OSEKPLNYZAZITKU

 FryTajm Osek
KULTURA SPORT TURISTIKA

 Dětské hřiště

NETE KOMORNÍ KONCERT COLLEGIUM HORTENSE

Oslava svátku sv. Petra a sv. Pavla

29. 6. 2024
18:00 hod.
Kostel sv. Petra a Pavla,
Osek u Duchcova

Vstupné 150 Kč
Vstupenky k zakoupení ve Společenském centru, Turistickém informačním centru nebo přes GoOut.



 FryTajm Osek
KULTURA SPORT TURISTIKA

PŘEHLED AKCÍ

na červen 2024



Sobota 1. června | 13.00 hod. – 18.30 hod.
OSLAVY DNE DĚTÍ - GALSKE OLYMPIJSKÉ HRY

Louka u DDM
pořadatel: DDM Osek, cena 50 Kč

1. března – 31. října 2024
ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ LOVCI PEREL

Ponoř se do hlubin příběhů a získej perly za přečtené knihy
Městská knihovna Osek, oddělení pro děti a mládež

Neděle 2., 9., 16., 23. a 30. června | 12.00 hod.
PROHLÍDKY S VARHANAMI

Nedělní prohlídky kláštera s varhanním doprovodem.
Hrají: Tatina a Daniel Knut Permetovi.
Vždy pouze ve 12.00 hod., navýšené vstupné o 50 Kč. FrýTajm Osek

Pondělí 3. června | 14.00 – 16.00 hod.
DESKOHRANÍ

Městská knihovna Osek, oddělení pro děti a mládež

Čtvrtek 6. června | 10.00 – 11.30 hod.
HRÁTKY S PAMĚTÍ

Městská knihovna Osek

Čtvrtek 6. června | 17.00 hod.
SKUPINA OREL

K tanci a poslechu hraje oblíbená kapela
Společenské centrum Osek, vstupné: 80 Kč. FrýTajm Osek

Pátek 7. června | 18.00 hod.
NOC KOSTELŮ

Známa celorepubliková akce pro širokou veřejnost. Cisterciácký klášter Osek.
Vstup zdarma, bez rezervace. FrýTajm Osek

Sobota 8. června | 8.30 hod.
ZÁJEZD NA ZÁMKY NELAHOZEVES A VELTRUSY

Zájezd hned na dva zámky v jednom dni. Společenské centrum Osek.
Vstupné: 350 Kč. FrýTajm Osek

Pátek 14. června | 16.00 hod. – 19.00 hod.
BBQ s DDM

Louka u DDM, pořadatel: DDM Osek

Pátek 15. června | 17.00 hod.
PŘEDNÁŠKA KAUZA OSEK 1580

O prvním zrušení oseckého kláštera a jeho souvislostech přednáší
PhDr. Jan Zdichynec.
Mimořádně v **OPATSKÉM SÁLE KLÁŠTERA**. Vstupné: 120 Kč. Možno zakoupit i online na GoOut. FrýTajm Osek

Sobota 15. června | 15.00 hod.
OSECKÁ KYTARA

Folkový festivalový den na městském koupališti, vstupné: 100 Kč
FrýTajm Osek

Sobota 15. června | 11.00 hod. – 18.00 hod.
SLAVNOST JARNÍCH KVĚTŮ

Klášter Osek, nádvoří
Pořadatel: Klášterní zahrady Osek, z. ú., Cisterciácké opatství v Oseku,
DDM Osek

Pondělí 17. června | 14.00 – 16.00 hod.
TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI

Hra Mozkovna, BrainBox
Městská knihovna Osek, oddělení pro děti a mládež

Čtvrtek 20. června | 17.00 hod.
IVA A MILAN HVOZDOVI

K tanci a poslechu hraje známé duo. Společenské centrum Osek, vstupné:
80 Kč. FrýTajm Osek

Sobota 22. června | 13.00 hod.
STRONGMAN MČR AMATÉŘI

Pátý ročník atraktivní silácké soutěže. Stadion Miloslava Hereita. Vstup zdarma. FrýTajm Osek

SOBOTA 22. ČERVNA | 21.30 HOD.
NOČNÍ PROHLÍDKA KLÁŠTERA OSEK

Speciální prohlídka v jedinečné atmosféře. Cisterciácký klášter Osek, vstupné: 300 Kč. FrýTajm Osek

Čtvrtek 27. června | 17.00 hod.
VERNISÁŽ VÝSTAVY - PETR BOUDA – MÝMA OČIMA

Pátek 28. června | 11. srpna – 13.00 – 17.00 hod.
VÝSTAVA – PETR BOUDA – MÝMA OČIMA

Výstava obrazů litvínovského fotografa a výtvarníka Petra Boudy, který kombinuje digitální fotografie a obrazy. Galerie TIC Osek, Rooseveltova 1, vstup zdarma. FrýTajm Osek
DOPOLEDNE GALERIE OTEVŘENA PO DOHODĚ NA TEL.: 777 735 714

Pátek 28. června
VÍTÁNÍ PRAZDNIN

Zábavná předprázdninová akce FrýTajmu a DDM na městském koupališti

Sobota 29. června | 18.00 hod.
LETNÍ KONCERT - COLLEGIUM HORTENSE

Letní koncert komorního uskupení souboru **Collegium Hortense v kostele sv. Petra a Pavla**
Vstupné: 150 Kč. FrýTajm Osek

