



Rak (22. 6. - 22. 7., latinsky Cancer)

Nejmenší a nejméně jasné ze všech souhvězdí zvěrokruhu (s rozsahem 506 čtverečních stupňů a 60 hvězdami jasnějšími než 6. viditelná hvězdná velikost). Před dvěma tisíci lety, kdy si astronomové lámali hlavu, jak pojmenovat souhvězdí, nacházel se bod zimního slunovratu právě v souhvězdí Raka, proto se severní zemský obratník nazývá obratník Raka. Nejlepší podmínky pro pozorování tohoto souhvězdí jsou u nás v lednu až v únoru.

Stalo se, že největší řecký hrdina Herakles musel několik let sloužit slabému a zbabělému králi Eurystheovi. Herakles byl nucen pro krále Tyrinthu – svého vzdáleného příbuzného, vykonat dvanáct prací. Tyrinský král toužil jen po tom, jak zahubit Herakla, a pokaždé mu vymyslel takový úkol, jehož splnění se nezdálo být v lidských silách. Ale Herakles se nevzdával... Neříká se nadarmo, že všechno zlé je pro něco dobré: vždyť právě díky příkazům zbabělého krále očistil Herakles Řecko od zlých nestvůr a získal nevídanou slávu. Jeho prvním velkým činem byl zápas s nemejským lvem, další hrdinství prokázal v boji s lernskou hydrou, odpornou příšerou s psím tělem, hadím ocasem a množstvím nestvůrných hlav svíjejících se na dlouhých krcích, která se usadila v močálu poblíž města. Hrdinu zachránila bohyně Athéna, která mu byla nápomocna při všech hrdinských činech, a poradila mu, jak nestvůru přemoci. Pomocí hořících šípů vylákal Herakles nestvůru z úkrytu. Popadl hydru rukama, její hadí ocas se ovinul kolem Heraklových nohou. Sotva začal boj, pochopil Herakles, proč nikdo nedokázal spočítat, kolik má příšera hlav: na místě jedné useknuté hlavy vyrůstaly dvě-tři nové. Herakles ztrácel dech v zápachu vycházejícím z potoků jedovaté krve, ale hydru stále nemohl přemoci. Náhle ucítil ostrou bolest v chodidle. Uviděl ohromného raka, kterého na pomoc hydře poslala žárlivá Diova manželka Héra, která Herakla nenáviděla. Herakles se začal bránit i tomuto nečekanému protivníkovi, rozšlápl ho a zavolał svého vozku – jestliže má hydra pomocníka, ať ho má i Herak-

pokračování na následující straně

Z OBSAHU ČÍSLA

str. 3

- Lev
- Kam s odpady

str. 4

- Klídek

str. 5

- Poslední dny 2. sv. války v Úpici

str. 6

- Nejrychlejší bylo saranče

str. 7

- Komenský do tříd

str. 8–9

- Nové knihy

str. 10

- Ze soudního spisu na jeviště

str. 11

- Program kina

str. 13

- Zpráva divadelníků
- Psí škola

str. 15

- Světový pohár v běhu do vrchu

31. veřejné zasedání Zastupitelstva města Úpice

se koná dne 25. srpna 2021
od 17 hodin v městském sále.

Program:

1. Majetkové záležitosti
2. Finanční záležitosti
3. Plnění investičních akcí
za 1. pol. r. 2021
4. Různé
5. Usnesení

Vážení občané,
před námi je oblíbené období. Čas dovolených. Bude trochu jiný, než jak ho známe z předchozích let. Doufáme, že s tak rozsáhlými omezeními zároveň poslední.

Ani u nás v Úpici tomu nebude jinak. Při pořádání nejrůznějších aktivit se musíme řídit protiepidemickými opatřeními. Ta limitují jak nás občany, tak i organizátory a provozovatele akcí.

I přes různá omezení a komplikovanou situaci s rekonstrukcí ulice Pod Městem se tradiční úpická pouť konat bude. Konkrétně od 23. do 25. července 2021. Na letošní pouti se bude svým programem podílet také město Úpice. Bohatý program je situován na Dřevěnce a bude probíhat pod taktovkou Městského kulturního střediska.

Při té příležitosti bych Vás chtěl, milí spoluobčané, poprosit o shovívavost a trpělivost. Hlavně mám na mysli dopravu v centru města. Náměstí musí být v době konání pouti – s ohledem na bezpečnost návštěvníků – dopravně úplně uzavřeno.

Pokud nenastane něco nepředvídatelného (jako loni), můžeme se opět těšit na posezení u hasičů a divadelních ochotníků.

Přeji Vám všem krásné prázdniny a odpočinkovou dovolenou. Ať Vás sluníčko a krásné počasí provází, ať už budete volně dny trávit u nás nebo v zahraničí. Přeji Vám klidný a hlavně bezpečný návrat.

Petr Hron, starosta města

Informace z 29. zasedání ZM

Ve středu 26. května 2021 se v 17:00 hodin zastupitelstvo sešlo v Městském sále k 29. veřejnému zasedání.

Po zahájení zasedání starostou města předložila zastupitelům vedoucí majetkového odboru ke schválení prodej bytové jednotky v domě č.p. 1080 v ulici Národní, dvě Smlouvy o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene ve prospěch firem Gas net, s.r.o. a ČEZ Distribuce, a.s. a jednu smlouvu o zřízení věcného břemene ve prospěch firmy ČEZ Distribuce, a.s. Dále byl schválen návrh na odkoupení části pozemků od majitelů nemovitostí sousedících s komunikací z důvodu rozšíření stávající komunikace. V souvislosti s nově budovanou komunikací v ul. Dr. A. Hejny a ul. Pod městem byla schválena smlouva o koordinaci stavebních prací s firmou N_Sys s.r.o. Dále byla schválena smlouva o bezúplatném převodu vlastnického práva k majetku – pozemkové parcely v k.ú. Úpice, které jsou v současné chvíli ve vlastnictví státu. Jedná se o p.p.č. 1544/7, která se nachází pod místní komunikací III. třídy – ul. Dr. Beneše a 1544/11 v ul. Palackého – místní komunikace IV. třídy – chodník.

Vedoucí finančního odboru předložila ke schválení rozpočtové opatření č. 3/2021, účetní závěrku Města Úpice sestavenou k 31. 12. 2020, řádné účetní závěrky příspěvkových organizací za rok 2020 sestavené k 31. 12. 2020 a dodatek č. 4 smlouvy o vykonání přezkoumání hospodaření Města Úpice uzavřené se společností C.P.A. Audit, spol. s r. o.

Zastupitelé vzali na vědomí přijetí dotace z MPSV na rok 2021 na podporu mimořádného finančního ohodnocení zaměstnanců v sociálních službách v souvislosti s epidemií COVID 19. Schválili poskytnutí finančních darů organizacím působícím v sociální oblasti, které pečují o klienty z Úpice a finančně podpořili Nadační fond při Oblastní nemocnici Trutnov, a. s. Dále pak schválili provedení chemicko-technologického průzkumu Mariánského sloupu na úpickém náměstí. Průzkum bude provádět akademický sochař a restaurátor Jaroslav Jelínek. Schváleno bylo i odstranění lanové dráhy na sídlišti Pod Skalkou. Lanová dráha bude uskladněna do doby, než bude určeno nové místo její instalace. Dále zastupitelé schválili převod částky 150 000 Kč z rezervního do investičního fondu ZŠ Úpice-Lány a následné čerpání investičního fondu na výměnu osvětlení v tělocvičně a výměnu podlahy v nové kmenové učebně v přízemí školy a částku 270 tisíc na nákup zařízení ke zvýšení kybernetického zabezpečení infrastruktury Městského úřadu v Úpici. Zastupitelé jmenovali členy školské rady Městského gymnázia a střední odborné školy Úpice za zřizovatele Ing. Miloše Holmana a Mgr. Šárku Bušínskou.

Na závěr zastupitelé vzali na vědomí zprávy o činnosti a hospodaření v r. 2020 předložené MěVak Úpice, Městským muzeem a galerií J. W. Mezerové a Městským kulturním střediskem Úpice.

Jako poslední bod bylo schváleno přijetí dotace ve výši 4 518 847 Kč na demolici objektů č.p. 462, 463, 464, 501 a 502 v ul. Regnerova v Úpici.

Usnesení z 29. zasedání Zastupitelstva města Úpice, je zveřejněno na úřední desce a na webových stránkách Města Úpice.

Mgr. Šárka Bušínská, tajemnice MěÚ

Plán práce Zastupitelstva města Úpice na II. pololetí 2021

32. veřejné zasedání Zastupitelstva města Úpice dne 29. září 2021

33. veřejné zasedání Zastupitelstva města Úpice dne 27. října

34. veřejné zasedání Zastupitelstva města Úpice dne 24. listopadu

35. veřejné zasedání Zastupitelstva města Úpice dne 15. prosince

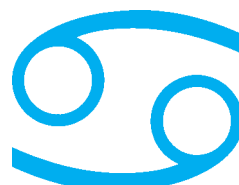
dokončení z úvodní strany

Rak (22. 6. - 22. 7., latinsky Cancer)

les. Ten začal hořící pochodní ožehovat krky po useknutých hlavách a nově už se neobjevovaly. Brzy hydře zbyla jen jedna – nesmrtelná hlava. Když i tu usekl, zakopal ji a místo zavalil těžkým balvanem. Ve žluči zabité příšery namočil své šípy, čímž získal jedovaté střely.

Když zápas skončil, vrátil se ke králi. Ten mu však tento úkol nezapočítal k ostatním, protože mu pomáhal Iolaos. Herakles se nechtěl s králem hádat a připomínat raka. Avšak Héra, na rozdíl od Eurysthea, na raka nezapomněla. Třebaže byl Heraklem poražen, vynesla ho na nebe. Tak září na nebi Rak vedle Herakla a Hydry.

S použitím wikipedie a knihy Jak souhvězdí dostala svá jména – J. V. Šironina zpracovala J. Šimková



Lev (23. 7. - 22. 8., Leo)

Chlapci, kteří se narodili z druhého vejce, dostali jména Kastor a Polydeukes. Dlouho nikdo netušil, že potomkem Tyndareovým je pouze Kastor. Druhý byl synem Dia (Římané ho později začali nazývat Pollux). Bratři si byli podobní jako dvě kapky vody a lidé je rozlišovali pouze podle šrámu, který Polydeukes utřel v jednom pěstním souboji. Ledini synové vykonali mnoho hrdinských činů – vrátili do Sparty svou ztracenou sestru Helenu, vypravili se s Iasonem pro zlaté rouno, zúčastnili se kalydonského lovu, který přinesl záhubu mnohým hrdinům.

Kastor a Polydeukes měli bratrance, také dvojčata a hrdiny, Idase a Lynkea. Celý život čtveřici spojovalo zvláštní nerozlučné přátelství-nepřátelství: měřili vzájemně své síly, někdy se



spojili, aby vykonali hrdinský čin, jindy si vzájemně působili různá příkoří. Tyndareovci dokonce odloudili bratrancům nevěsty a oženili se s nimi. Idas a Lynkeus jim to odpustili a dohodli se, že společně podniknou nájezd na cizí území. Tak ukořistili ohromné stádo, o něž se měli rozdělit. Idas s Lynkem však ukradli celé stádo pro sebe. Dvojčata Kastor a Polydeukes se rozhodli

urážku neodpustit. Vtrhli na pozemek bratranců a sebrali ukořistěný dobytek i s částí jejich stáda. Když zjistili, že je bratrance pronásledují, schovali se v dutině velkého stromu. Bystrozraký Lynkeus je však uviděl už z dálky a Idas na strom mrštil oštěp, který smrtelně zranil Kastora. Polydeukes, zármutkem zbavený smyslu, zabil Lynkea a vrhl se na Idase. V tu chvíli Zeus, který z nebes pozoroval bitvu příbuzných a donedávna i přátel, přišel Polydeukovi na pomoc: jeho blesk spálil Idase na popel. Pak Zeus odhalil Polydeukovi osud: jeho, syna hromovlády, čeká Olymp – příbytek nesmrtelných. Polydeukes ale prosil otce, aby ho neodlučoval od svého bratra. Zeus byl dojat synovými prosbami a dovolil mu podělit se s bratrem o nesmrtelnost. Od těch dob bratři tráví spolu jeden den na Olympu a další den mezi zemřelými v Hádu. Proto se jim přestalo říkat Tyndareovci, ale dostali jméno Dioskúrové (řecky to znamená „Diovi chlapci“). Zeus zvětšil památku na Dioskúry v souhvězdí Blíženců – dvě nejjasnější hvězdy tohoto souhvězdí se nazývají Kastor a Pollux. Bratři jsou ukazateli cesty a zachránci námořníků, kteří se na moři ocitli v nebezpečí.

*Spoužitím wikipedie a knihy Jak souhvězdí dostala svá jména – J. V. Šironina
zpracovala J. Šimková*

>>> O VĚCECH OBECNÝCH <<< A OBECNÍCH - INFORMACE Z MĚÚ

Kam s odpady nebo kudy cesta z města

Jak jste již mnozí mohli zaregistrovat, na začátku března tohoto roku byl zřízen nový kamerový bod v ulici Pod Velbabou. Tento bod monitoruje Městská policie Úpice (dále pouze MP), která dohlíží na řádné nakládání s odpady u kontejnerového stání na tříděný odpad. Tato kamera se pořídila z důvodu častých stížností od občanů, kteří si stěžovali na neustálý nepořádek u těchto kontejnerů. V některých případech se MP podařilo zjistit původce odpadu, ale bylo velmi těžké dokazování, že tento odpad skutečně odložil zjištěný původce. Proto město Úpice ve spolupráci s MP pořídilo kamerový bod. Tato kamera zabírá celý prostor kontejnerového stání a již za období od března do května MP řešila

18 událostí, kde se podařilo zjistit pachatele přestupku, kterého vyřešila blokovým příkazem. Zatím nejvyšší blokový příkaz byl na místě uložen v hodnotě 2000 Kč, ale může se uložit až do výše 10 000 Kč. Po uplynutí nějaké doby se může říci, že situace je příznivější a již nedochází k takovému počtu přestupkového jednání. Závěrem bychom chtěli občanům připomenout, že na objemný odpad je v Radči sběrný dvůr.

Od 17. 5. 2021 v Úpici započala rekonstrukce pozemní komunikace v ul. Pod Městem a tím nastaly pro obyvatele i návštěvníky města velké komplikace v dopravě. Rozumíme, že značení je složité pro řidiče, ale je potřeba tyto dopravní pokyny

dodržovat. MP se snaží na ulici řidiče informovat a poradit správnou cestu z města. Pro místní obyvatele se jeví jako nejvhodnější cesta přes náměstí T. G. Masaryka, následně do ul. Husova a do ul. J. W. Mezerové okolo hasičské stanice. V ul. J. W. Mezerové je umístěno dopravní značení B28 (zákaz zastavení a omezení rychlosti) z důvodu výjezdu místních hasičů. Tato trasa není oficiální objížďka. Proto prosíme řidiče, aby parkovali vozidla pouze, kde je to dovoleno. V ul. Husova je od počátku rekonstrukce zvýšený pohyb vozidel, a proto hlídky MP dohlíží na nejmenší záky při přecházení ul. Husova k ZŠ Bratří Čapků v ranních i odpoledních hodinách. Proto žádáme řidiče, aby zde věnovali zvýšené opatrnosti a dbali na bezpečnost. Před ZŠ je to úzké a velmi nepřehledné. Dále MP dohlíží na dodržování zákazu průjezdu přes most Sv. Čecha, kde je dopravní značení B11 (zákaz vjezdu motorových vozidel) s dodatkovou tabulí mimo linkových autobusů a vozidel IZS. MP zde celou situaci monitoruje kamerovým systémem. Momentálně MP monitorovala velmi zvýšený průjezd, který následně řešila. Pokud k tomu dojde, snaží se hlídka řidiče poučit a na místě vyřešit domluvou, ale v některých i opakovaných případech se věc řeší blokovým příkazem.

Také jste si již mohli jistě všimnout, že od dubna v ulicích našeho města slouží společná dvoučlenná hlídka MP ve složení strážník a asistent městské policie. Tito asistenti byli zřízeni z důvodu navýšení počtu hlídek, tak aby se pokrylo co nejvíce denních směn ve všední dny v týdnu, kdy MP může sloužit občanům a více hlídkovat v ulicích.

Městská policie také řešila i jiné události: Díky všímavému občanovi se hlídce podařilo dopadnout zloděje, který se snažil vloupal do motorového vozidla. Poté byl následně předán k řešení na OO PČR Úpice. Dále se povedlo dopadnout skupinu osob, které nám ničily odpadkové koše v parku. V několika případech se podařilo vypátrat pachatele krádeže v obchodním domě v Úpici. V rámci místního šetření se podařilo hlídce MP odstranit z ulic našeho města několik vraků motorových vozidel. Hlídka MP měla několik nálezů pejsků, které se podařilo předat majiteli. MP pomáhala v několika případech HZS, kde navigovala vozidla HZS k dopravní nehodě nebo asistovala při otvírání bytu, kde bylo zranění. Řešil se i alkohol na veřejnosti, kde je to obecně závaznou vyhláškou zakázáno. Hlídka řešila alkohol hlavně v městských parcích a u čerpacích stanic. Bohužel i mládež se řešila za požití alkoholu, kde celá událost byla oznámena příslušnému orgánu.

velitel Městské policie Úpice Martin Pilát

Jak šel čas aneb dění v Úpici před 100 lety

Zajímá vás, co se stalo v našem městě přesně před sto lety? Pojďme tedy spolu nahlédnout do kronik sepsaných úpickým kronikářem panem Vilémem Schreiberem a připomenout si některé události, které se v Úpici roku 1921 staly a které naši předkové zažili.

Husův svátek

Oslaven byl r. 1921 v Úpici důstojně. Klid práce zavládl ve všech továrnách a od časného rána proudily zástupy lidu městem. Dopoledne konala církev československá polní mši s kázáním na náměstí a současně pořádali komunisté schůzi s přednáškou „Hus a první



Alegorické vozy na seřadišti na Sychrově

komunisté v Čechách“. Vyvrcholení oslavy nastalo odpoledne, kdy ze Sychrova přišel mohutný průvod na tábor lidu na náměstí. K němu připojila se u pivovaru historická skupina „Roháč z Dubé“, jež připravoval zdejší ochotnický spolek pro alegorický průvod k Jiráskovým oslavám v Náchodě. Alegorická skupina znázorňovala vpřed na koni kancléře hraběte Kašpara Šlika, za ním hlasatele, potom olomouckého biskupa Jana Železného, za ním císaře Zikmunda, pak tři pážata nesoucí říšské odznaky, dále legáty basilejského sněmu, dvorského notáře a císařovnu Barboru. Druhý vůz představoval situaci před bitvou u Lipan s Prokopem Holým a hejtmanem polní obce sirotčí Janem Čapkem ze Sán. Závěr tvořil k boji připravený husitský vůz s houfnicí a prakem.

Z úpických kronik sepsal Milan Ježek

Úpická pouť

Za stávajících podmínek v souvislosti s pandemií Covid-19 se pouť ve dnech 23.–25. 7. 2021 uskuteční.

»» VĚCI KOLEM NÁS ««
MINIREFERENDUM, ZEPTALI JSME SE...

Nová služba včasné pomoci dětem a dospívajícím v Úpici

Od letošního roku působí v ulicích Úpice nová služba včasné pomoci dětem a mladým lidem ve věku od 6 do 22 let. Jde o nízkoprahový program pro děti a mládež s názvem KLÍDEK a ve spolupráci s městem jej 2x týdně odpoledne zajišťuje organizace PROSTOR PRO z Hradce Králové. Úkolem terénních pracovníků je včas zachytávat potíže dětí a mladých lidí a pomáhat při jejich řešení, aby později nebylo nutné „hasit opravdu velký požár“.

„Nabízíme všem bez rozdílu jako základ smysluplné trávení volného času, pomáháme se školou a samozřejmě také ve chvíli, kdy se dítě nebo dospívající

ocitne v nějaké obtížné životní situaci, případně jim něco takového reálně hrozí. Nejčastěji jsou to trable v rodinných a vstevnických vztazích, sociální síť, šikana, psychické potíže nebo drogové experimentování,“ přibližuje 21 let zkušeností terénní práce s dospívajícími David Petr, ředitel PROSTOR PRO.

Hlavním smyslem takové služby, jako je KLÍDEK, je podle její vedoucí, Gabriely Lepkové, doprovázet děti a mladé lidi dospíváním tak, aby přechod do dospělosti zvládli bez velkých pádů. „Málokteré dítě nebo dospívající ve chvíli, kdy se ocitnou v potížích, sami zavolají psychologovi



nebo zajdou za sociálním pracovníkem. A ne se vším se děti dokážou nebo mohou svěřit rodičům. Práce v terénu tohle umí podchytit včas, v tom je její síla.“

Služba KLÍDEK pomáhá obci samozřejmě i předcházet problémovým situacím a řeší, pokud mladí lidé tráví volný čas nevhodným způsobem – „poflakují se po obci“, páchají přestupky, experimentují s návykovými látkami, ničí majetek obce, projevují se ve svém okolí agresivně apod.

„Základem je dostupná prevence. Proto sami mladé aktivně kontaktujeme přímo tam, kde tráví svůj volný čas, v tom je největší výhoda terénní práce. Nikoho ale do ničeho nenutíme – využívání naší služby je dobrovolné a bezplatné. Nabízíme vhodné alternativy a budujeme důvěru, od toho se odvíjí další pomoc,“ přibližuje Lepková.

Poznávacím znamením „teréňáků“ z KLÍDKU je černý batoh se žlutým logem NZDM KLÍDEK. Někdy přijíždějí i tzv. mobilním klubem – velkou pestrobarevně posprejovanou dodávkou, která nabízí pro děti i dospívající základní zázemí. Služba nabízí mladým lidem také online kontakty na facebooku „Klídek terén SkUp“ a na instagramu „klidek_teren_skup“. Pracovníci jsou zároveň dostupní na telefonním čísle 722 507 911.



Zubní pohotovost o prázdninách

ordinační hodiny: sobota, neděle, svátek 08.00–12.00 hod.

3.–4. 7.	StovicekDent s.r.o.	Komenského 821, Trutnov	499 907 260
5. 7.	StovicekDent s.r.o.	Komenského 821, Trutnov	499 907 260
6. 7.	StovicekDent s.r.o.	Komenského 821, Trutnov	499 907 260
10.–11. 7.	MUDr. Jana Danielová	Černohorská 85, Janské Lázně	731 732 177
17.–18. 7.	MUDr. Eva Jirásková	Hornická 417, Rtyně v Podkrkonoší	776 589 020
24.–25. 7.	STOdent s.r.o.	Říční 102, Trutnov	720 656 274
31. 7.–1. 8.	K2 stomatologie, s.r.o.	Pražská 537, Horní Předměstí, Trutnov	776 557 805
7.–8. 8.	SANOVA s.r.o.	Zubní ordinace č. p. 100, Pilníkov	499 898 125
14.–15. 8.	MUDr. Věra Holubcová	Polská 91/14, Trutnov	499 879 116
21.–22. 8.	StovicekDent s.r.o.	Komenského 821, Trutnov	499 907 260
28.–29. 8.	MDDr. Vojtěch Novotný	U Hřiště 212, Trutnov	737 020 017

zdroj: <http://www.kr-kralovehradecky.cz>

Poslední dny druhé světové války v Úpici

Před několika lety jsem dostal dopis od paní Hany Mašínové, která se dozvěděla o mém zpracovávání historie konce II. světové války v Úpici a blízkém okolí. Tehdy jsem z něj použil jen velmi málo, a tak si myslím, že by bylo dobré seznámit s tímto příběhem čtenáře úpických novin. Je to osobní písemný záznam pana Jana Víta z Úpice, nar. 1909. Je to poměrně stručný záznam, napsaný tak, jak to pan Vít viděl a zažil. Tehdy bydlel v mateřské školce Jaromír, lze říci, že v centru města, odkud měl dobrý přehled o situaci. Text jsem trochu upravil, přesto je to zajímavý, a hlavně osobně zapsaný příběh.

Na den osvobození jsme čekali od samého začátku války. Všichni jsme věřili,

že Německo bude v této válce poraženo. A každý se o to přičiňoval podle svých možností a odvahy. Na počátku roku 1945 bylo již zřejmé, že tento rok bude rozhodujícím a že se dočkáme dlouho očekávané svobody. V březnu jsme začali kopat protitankové příkopy před blížící se frontou. Kopaly se za velkosvatoňovickou železniční stanicí směrem k žaltmanskému pohoří. (Byl to jeden velký příkop a dva menší jen několik metrů za traťovým obloukem. Pracovní povinnost byla německými úřady nařízena pro muže z Úpice a okolních obcí. Kopat se začalo dříve, i v mrazech, zem se musela rozechřívát ohněm. Pozn. JC). Také na silnicích se stavěly různé překážky a zátarasy, u mostů a mostecků se

připravovalo jejich odpálení výbušninami. Němečtí obyvatelé prchali před Rudou armádou. Kolony uprchlíků projížděly naším městem (Úpice) na vozech taženými koňmi nebo kravami. Lidé s sebou vezli nejnutnější majetek a hledali záchranu na tehdejší sudetském území.

Koncem dubna se situace tak zostřila, že si vynutila zastavení provozu všech úpických továren. Členové závodního výboru byli zatčeni. Prvního května byli jsme mile překvapeni zazpíváním naší hymny skupinou mladých odvážných občanů na Dlouhých záhonech.

Čtvrtého května naše odbojová skupina, již jsem byl členem, měla schůzku ve věži husitského kostela za účasti sovětského partyzána. Měli jsme připravenou a do podrobností zorganizovanou akci: přepadnout vojenskou školu SS. Bylo ujednáno, že zítra tj. v sobotu večer v jedenáct hodin nám budou letadlem shozeny zbraně v obvodu lesa u Lípek. To se však již neuskutečnilo.

Sobotní ráno pátého května 1945 vešlo do dějin. V Praze vypuklo povstání. Dlouho jsme se však neradovali. Věšení našich vlajek, které byly již dávno připraveny, bylo náhle přerušeno vyhlášením stanného práva. Za patnáct minut se nesmí žádný občan objevit na ulici a okna bytu musí být zavřena. Porušení vyhlášených podmínek (byly i další) se trestá zastřelením.

Bydleli jsme v mateřské škole Jaromír. Děti přítomné ve škole bylo nutno ihned rozvést k rodičům. Několik rodičů, kteří bydleli poblíž si pro děti přiběhlo, ale ostatní jsem musel rozvést. Měl jsem po ruce jen kolo a na něm jsem na třikrát odvezl děti, které bydlely na Závodi. Nejhorší byla třetí cesta, kterou jsem projel za občasného výstřelu – zatím pro výstrahu. Vezl jsem tři děti, jedno na řídítkách a dvě vzadu. Jedno dítě mávalo bílým kapesníčkem. Zpět jsem mával sám, aby nestříleli. Naštěstí si Němci pamatovali, že jsem vezl děti, ale přesto vyhrožovali a stříleli kolem mě.

V úterý asi po sedmnácté hodině jsme zpozorovali, že absolventi školy SS opouštějí město. Šli v rojnici podél chodníků směrem na Radeč. Při cestě přepadli poštu, zničili telefonní a telegrafní zařízení, služební místnosti polili benzínem a naftou. Bohudík, oheň nevyšlehl. Úředníci konající službu se podařilo utéct. Dále přepadli obecní úřad a zničili zařízení městského rozhlasu.

Tolik záznam pana J. Víta, který přes drobné nepřesnosti, lze považovat za výstižný pohled na situaci v Úpici z pohledu jeho osoby.

Josef Cabadaj



Rudá armáda u dnešní polikliniky

Užijte si léto plné zážitků v Kladském pomezí



Rádi byste si v létě užili něco netradičního, zábavného a zároveň poučného? V Kladském pomezí máte ideální příležitost! Celé prázdniny se v našem regionu ponesou v duchu zážitků díky třetímu ročníku česko-polského projektu Festival zážitků, tentokrát na téma tradice.

Devět atraktivních míst na české i polské straně hranice v červenci a srpnu ožije zapomenutými i stále živými tradicemi našeho regionu. Speciální zážitkové prohlídky budou probíhat každý prázdninový den s opakováním v týdenních cyklech. Účastníci se seznámí s nejrůznějšími řemesly, regionálními zvyky či tradičními pokrmy a jejich výrobou. Slavnostní zahájení festivalu se středověkým doprovodným programem proběhne 2. července na náměstí v Kłodzku. Součástí festivalu je také soutěž o multifunkční víceúčelo-



vé šátky pro prvních 2000 návštěvníků, kterým se podaří nasbírat razítka z pěti festivalových míst. První, kdo absolvuje alespoň sedm zážitků, si navíc bude moci užít ještě jeden zcela mimořádný, a to stát se zvoníkem v kostele sv. Jakuba Většího v Červeném Kostelci.

Podrobný program i informace o soutěži najdete na webu www.festivalzazitku.cz a v přehledném tištěném katalogu, který můžete využít jako praktického průvodce festivalem. Vyzvednout si jej můžete v informačních centrech.

Pojďte si spolu s námi užít festivalové prázdniny a seznámit se zábavnou formou s kulturním odkazem našeho regionu. Všechny aktivity se konají za jakéhokoliv počasí a co víc, jsou zcela zdarma!

Kladské pomezí je obecně prospěšná společnost, jejímž cílem je šetrný rozvoj cestovního ruchu. Jejím zakladatelem je Svaz cestovního ruchu Kladské pomezí, který sdružuje více než 40 měst, obcí a soukromých subjektů.

Kladské pomezí je také oficiální název turistické oblasti v severovýchodních Čechách při hranici s Polskem, která zaujímá rozlohu bývalého okresu Náchod a částečně zasahuje do okresu Trutnov v oblasti Jestřebích hor. Název vychází z historie, kdy tudy procházela důležitá obchodní stezka spojující Prahu s polským Kladskem.

Kontakty: Kladské pomezí, o.p.s., Karlovo náměstí 179, 547 01 Náchod, www.kladskepomezi.cz, Markéta Venclová, ředitelka, e-mail: marketa.venclova@kladskepomezi.cz, tel.: 602 190 198
Lenka Lembejová, projektový manažer, e-mail: lenka.lembejova@kladskepomezi.cz, tel.: 725 972 033
Markéta Tomanová, manažer pro styk s veřejností, e-mail: marketa.tomanova@kladskepomezi.cz, tel.: 607 648 561
Jiří Švanda, šéfredaktor turistických novin, e-mail: jiri.svanda@kladskepomezi.cz, tel.: 602 221 701

»» O LIDECH «« SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Hanka

V Úpici je jen málo lidí, kteří by Hanku Maškovou neznali. Možná ne podle jména, ale každý si jistě vybaví tu milou a laskavou paní pokladní našeho divadla a kina, kde jsme se s ní po mnoho let mohli potkávat.

Bohužel, už tomu tak nebude, Hanička prohrála dlouhý a statečný boj se zákeřnou nemocí.

Přestože sama se nikdy nestala maminkou, byla dobrou babičkou, která dělala záslužnou práci.

Desítky, možná stovky nedonošených miminek držely ve svých ručičkách svou první hračku, chobotničku. Jejich háčkováním vyplnila Hanka každou volnou chvíli.

Díky za všechno, Hani, nikdy nezapomeneme!

J. Kadaníková



Narozené děti

22. 4. Viktor Selinger



V této rubrice zveřejňujeme pouze ty děti, jejichž rodiče k tomu dají písemný souhlas.

Matrikářka: Edita Petříčková

»» POVÍDEJME «« SI DĚTI ZPRÁVY ZE ŠKOL, MAT. ŠKOL A ZUŠ

ZŠ ÚPICE-LÁNY

Průlet Úlem



Nejrychlejší bylo saranče

Netradiční labororky z přírodopisu v červnu čekaly na šestáky. Žáci si měli přinést různé druhy hmyzu. Saranče a cvrčka ze Zverimexu, cvrčka polního, švába, ruměnci a vážku jsme nejprve pozorovali lupou a pod mik-



roskopem. Podívali jsme se na složené oko, křídlo, článkovanou končetinu. Na závěr jsme vyzkoušeli rychlost některých druhů hmyzu. Zcela suverénně zvítězilo saranče, druhý byl cvrček ze Zverimexu a pomyslný bronz získal cvrček polní Jeník Balcara.

Vendula Janečková, foto V. Škoda, 6. A

Žížala Peťan regeneraci přežila

Žížaly v našem žížaliáriu se měly dobře. Půdu pravidelně kypřily a my tak mohli pozorovat jejich práci při vyvrtávání chodbiček. Žížala Peťan, jak ji pojmenovali šestáci, regeneraci přežila, dokonce přibrala. Nakonec právě ona posloužila k vědeckému bádání. Pozorovali jsme pohyb žížaly a na závěr kroužku provedli její pitvu. A protože žížal bylo dostatek, tak se skalpelem pracovali i samotní žáci. Musím je pochválit, byli velmi šikovni. Příští rok se můžeme pustit i do pitvy ryby a ptáka.

Vendula Janečková

Nejlepší lánští přírodopisci jsou v šestce

Ihned v prvním kole přírodopisných soutěží (poznávače živočichů) zazářili šestáci. Téměř 100% znalosti předvedli Tomáš Hofman (6. A) a Jan Balcar (6. B), kteří byli nejlepší nejen ve své kategorii, ale i mezi žáky 6.–9. tříd. Jan Balcar zcela opanoval i teoretickou část.

Letošní téma bylo „Ze života hmyzu“, které bylo šité na míru právě šestákům. Potěšující byl velký zájem žáků o první i druhé kolo. Medailisté obdrželi diplom a odměnu. Ostatní úspěšní řešitelé dostali jedničku do přírodopisu.

Vendula Janečková

Tělocvik v distanční výuce

Jak probíhala výuka tělocviku během distanční výuky? Žáci druhého stupně běhali, jezdili na kole, chodili na procházky, hráli basket, cvičili doma atd. a pak své sportovní aktivity (přes chytré hodinky a mobily) nahrávali na školní Moodle.

Kromě toho se mnozí účastnili virtuálních běžeckých závodů, které pořádal časopis RUN. V těžké konkurenci českých běžců jsme získali pět medailových pozic.

Od května už sportujeme při vyučovacích hodinách tělocviku. Na základě těchto výkonů bude tělesná výchova na konci školního roku hodnocena a zároveň vyhlášení nejlepší sportovci školy.

Vendula Janečková

ZUŠ A. M. BUXTON

Komenský do tříd!

Skupina mladších žáků výtvarné třídy Janetty Klemensové ZUŠ A. M. Buxton, Úpice se zúčastnila projektu Národního pedagogického muzea a knihovny v Praze „Komenský do tříd!“, kde děti formou portrétní zpřítomňují J. A. Komenského. Seznamují se s jeho životem, pojetím výuky a přínosem do školství. Se zadáním si děti hravě poradily, dokázaly zachytit labyrint svého světa a výstižně nakreslit podobiznu učitele národů. Obrázky pak byly zveřejněny na facebookovém profilu Komenský do tříd, kde stále probíhá přehlídka všech zaslaných prací. Za měsíc duben jsme získali krásné 3. místo, obdrželi jsme diplom a malý dárek. Ocenění nás velmi potěšilo. Jmenovitě se účastnili Eliška Košnarová, Alfréd Pola, Agaton a Hedvika Lantovi, Jindřich a Vojtěch Kubíkovi, Matěj Hubený a Michaela Kaslová.

„Děkuji dětem, práce s nimi je radost!“

Janetta Klemensová (obrázek E. Košnarová)



Karlovarský skřivánek – celostátní kolo ve zpěvu

12. června 2021

Děkuji všem účastníkům za příkladnou reprezentaci sebe i naší školy.

Andrea Šrytrová se překvapivě stala vítězkou celostátního kola ve zpěvu v kategorii C2!

Svým osobitým projevem, lehkostí a čistotou intonací písně Jaro nad Bretaní zaujala porotu i obecnost. Předsedkyně poroty jí blahopřála slovy: „Máš veliký dar, buď pilná, pečuj o svůj hlas a dělej sobě i lidem radost.“

Jan Ježek zpíval ve dvou kategoriích – klasický zpěv a populární zpěv. V kategorii C1 získal čestné uznání a kategorii C2 třetí místo.

Julie Melicharová získala čestné uznání v kategorii C2.

Poděkování patří i paní učitelce Lence Pavlíčkové (Julie Melicharová) a klavíristovi Vladimíru Vihanovi.

Možná se zdá, že už je samozřejmostí, že úpičtí zpěváci vozí ze soutěží různá ocenění. Věřte, že za úspěchy dětí je velmi svědomitá a konkrétní práce pedagogů a rozhodně to není jen o práci v hodinách.



Děti, pokud se dostanou do celostátních kol soutěží, mají hodiny s učiteli nad rámec školního vyučování, a to hlavně v hodinách korepetice (souhra s klavírem, interpretace). Dále učitelé ve svém volném čase věnují dětem spoustu další energie na soutěžích a přehlídkách právě o víkendech, někdy i o prázdninách. Proto bych byla ráda a prosím rodiče, aby děti, které mají výjimečné nadání, nebo chuť pracovat na uměleckých aktivitách maximálně podporovali a věřili v jejich úspěch. Z každého dítěte nemusí být umělec na vrcholové úrovni, jen si myslím, že je dobře, když dělají činnosti nejlépe, jak dovedou. Ty děti mají vybudované sebevědomí na své práci a odpovědnosti. A to je ctí a dává jim to velkou zkušenost do budoucího života.

Eva Matoušková, učitelka zpěvu a ředitelka školy
(na fotografii Honza a Markétka)

> **MARSYAS**
KULTURA

 **Městská knihovna Úpice**

Prázdninový provoz v knihovně

Knihovna je otevřena po celé prázdniny, v sobotu je o prázdninách zavřeno.

Prozatím stále fungujeme s danými hygienickými opatřeními (respirátory/roušky, dezinfekce, rozestupy, přístup k internetu jen na dobu nezbytně nutnou).

Dětské oddělení:

otevřeno dopoledne Po, St, Pá 8–12 hodin

Oddělení pro dospělé:

otevřeno Po 8–12, 13–17 hod., St 8–12, 13–16 hod., Pá 8–12, 13–17 hod.

Nové knihy

KNIHY PRO DOSPĚLÉ

Hindráková, Hana: Bouře nad savanou

Novinářka Nora se při záchraně keňského chlapce dostane na stopu vraždící sekty Mungiki. Její činnost nezůstane bez povšimnutí a Nora brzy nachází výhrušné vzkazy. Spolu s kolegou Paolem se přesto vydává neohroženě po stopách keňských zločinců a riskuje vše pro ty, o nichž netuší, jestli jsou ještě naživu.

Mlynářová, Marcela:

Bez bontonu, bez konvencí

Tak jako v předchozích sbírkách svých odlehčených vyprávění, i tady se autorka soustředí nejčastěji na své zážitky z nejrůznějších cest a výletů, ale především na svou cestu životní, prožívanou s humorem a zdravým nadhledem. V souladu s titulem dochází k poučení, že „pokud budeme ignorovat svazující konvence, máme šanci prožít báječný život“.

Nachtmanová, Petra:

Dieta krajového prádla

Romance populární autorky Petry Nachtmanové, okořeněná tentokrát jak humorem, tak i dobrým jídlem, je příběhem tří kamarádek, které se pokoušejí zlepšením stravovacích návyků zvýšit svou přitažlivost a atraktivitu.

Gounelle, Laurent:

Den, kdy jsem se naučil žít

Román je poutavě napsaným příběhem, který osloví každého, kdo se zamýšlí nad sebou samým, hledá odpověď na otázku po smyslu života a chce se stát strůjcem svého osudu.

Urrea, Luis Alberto:

Dům polámaných andělů

S humorem vyprávěný příběh mexicko-americké rodiny de la Cruzových dává náhlednout do života na hranici dvou identit.

Janečková, Klára: Francouzský manžel

Vztah úspěšné spisovatelky Kamily Olivérové s postarším, ale šarmančním Francouzem začíná jako pohádka, ale končí jako boj o přežití.

Lapeña, Shari: Její konec

Stephanie a Patrick jsou novomanželé, kterým se právě narodila dvojčata. I když je Stephanie vyčerpaná z nedostatku spánku a staráním se o miminka, je si jistá jednou věcí – má vše, po čem kdy toužila. Potom se ale objeví žena z Patrickovy minulosti a na povrch vyplují tajemství o něm a jeho první manželce. Její smrt byla přeci nehoda – nebo byla zavražděna? Patrick tvrdí, že je nevinný, a tohle všechno jsou jen pouhé plytké pomluvy. Ale říká pravdu? Neudělala Stephanie osudovou chybu?

Po stopách příběhu obyčejného kluka

Pan Stanislav Špelda nám ke své knize poslal mapku a napsal: „Příběh je sice vymyšlený, ale odehrává se v místech, která skutečně existují. Nabízím tak čtenářům možnost ta místa navštívit a udělat si krátký výlet nádhernou krajinou. Navíc se po cestě dozvědí, jak to opravdu s loupežníky bylo.“

Mapa je v knihovně součástí knihy, kterou si můžete vypůjčit.

J. Šimková



Whitton, Hana: Jak se dostat z Anglie do Žywce a zase zpátky

Autorka ve své další autobiografické knize popisuje svůj každodenní život, zpestřený tentokrát návštěvami různých evropských knižních veletrhů. Veškerá cestovní dobrodružství však zcela zastíní její strýček z Čech, který jí znenadání vpadne do života a zčeří poklidnou hladinu dění v Hinstonu.

Hession, Rónán:

Leonard a Hladový Paul

Příběh dvou milých svobodných třicátníků, v jejichž obyčejnosti se však skrývá neobyčejná síla. Leonard se živí psaním encyklopedií pro děti a touží po někom, s kým by mohl společně žasnout nad krásou všehomíra. Hladový Paul je naopak se svým životem spokojený beze zbytku – je chodícím ztělesněním bytí v přítomném okamžiku. Oba přátelé se pomocí humoru, deskových her a ticha snaží proplout bouří života v jednadvacátém století a uchránit si to nejcennější – radost z každé, i té neobyčejnější chvíle.

Wiggs, Susan:

Knihupectví ztrát a nálezů

Natalie Harperová se v důsledku tragédie stává zároveň dědičkou sanfranciského knihupectví a pečovatelkou svého dědečka. Aby měla péči o něj z čeho hradit, rozhodne se obchod prodat. Jenže dědeček je zásadně proti a Natalii tak nezbyvá než opustit slibnou kariéru, přestěhovat se do bytu v historické budově a provoz krámků neochotně převzít.

Schweikert, Ulrike: Nemocnice Charité

Na osudech tří žen z odlišného sociálního prostředí sledujeme život v Berlíně 1. poloviny 18. století, který byl poznamenán epidemií cholery.

Patterson, James: Jasný cíl

Když se Jack Morgan staví v pařížské po-bočce, netuší, že místo památek, které chtěl v městě umění navštívit, dostane nový případ. Zmizela totiž vnučka významného klienta. Brzy se objeví několik brutálně zohavených vlivných osobností, jejichž vraždy spojuje záhadné graffiti. Jack ví, že je potřeba složit všechny dílky skládačky dřív, než bude pozdě.

Malerman, Josh: Bird box

Vize katastrofické budoucnosti na pomezí hororu a sci-fi dystopie, ve kterém po zhroucení civilizace lidé přežívají v zatemnělých místnostech, neboť by mohli spatřit cosi, co by je připravilo o rozum i o život. Za těchto okolností se hlavní hrdinka Malorie společně se svými dvěma dětmi musí poslepu vydat na děsivou cestu za zlověstně neutuchající přítomnosti podivných zvuků, které mohou znamenat cokoli. Strašidelný dramatický příběh ze zhrouceného světa prolíná minulost s přítomností.

Toole, John Kennedy: Spolčení hlupců

Satirická groteska z Ameriky 60. let 20. stol. vyniká kritickým postřehem, humorem, ale i výstředností hlavního hrdiny. Hrdinou románu je třicetiletý muž s akade-

mickým vzděláním, který odmítá pracovat, leží před televizí a s televizním programem proklíná i celý současný svět, který podle jeho názoru ztratil smysl v pozdním středověku. Jeho partnerkou je věčně přiořklá matka, s níž se hrdina nepřetržitě hádá a řada dalších postav, které karikují typické představitele americké konzumní společnosti.

Coates, Ta-Nehisi: Kdo tančí s vodou

Mladý Hiram Walker se narodil jako otrok. Když majitel plantáže prodal jeho matku, Hiram na ni ztratil veškeré vzpomínky – získal však tajemné nadání, které mu jednoho dne zachrání život.

Whitton, Hana: Zdislava z Lemberka

Krásná a urozená Zdislava nemá o nápadníky nouzi, ale hledá hluboký vztah založený na opravdové lásce. Její cestu zkříží Havel z Lemberka, který její city opětuje, ovšem jednoho dne bez vysvětlení zmizí. Zdrčená Zdislava nechce věřit, že by Havel zradil její důvěru, ale nejistota ji šíří jako jed.

Stockwin, Julian: Artemis

Život na palubě HMS fregaty Artemis je rychlý a vzrušující a hodně se liší od drsných zkušeností, které získal na řadové lodi Duke William, na níž byl násilně naverbován. Po urputné bitvě s francouzskou válečnou lodí se Artemis vrací do Portsmouthu k opravám a Kydda přijede navštívit sestra. Rodinnému podniku se nedaří, a tak mu nějakou dobu hrozí, že bude muset námořnické řemeslo, které si mezitím zamiloval, opustit, ale nakonec se vše vyřeší, Kydd se vrací do Portsmouthu a vyplouvá na palubě Artemis znovu na moře, tentokrát až na opačnou stranu světa.

Viewegh, Michal:

Zrušený rok. Deník 2020

Rok 2020 byl pro valnou část obyvatel této planety zřejmě tím nejpodivnějším a bohužel mnohdy i tím nejbolestivějším obdobím, jaké kdy zažili. Rokem, na který bychom možná všichni rádi zapomněli, a přesto toho tolik změnil a snad nás i něco naučil. Podívejte se na rok 2020 očima nejpopulárnějšího porevolučního spisovatele. Tři sta šedesát pět dní v životě Michala Viewegha, tři sta šedesát pět dní v životě české společnosti.

Niedl, František:

Inspektor s velkým mozkem

Inspektor Timothy Prévít je ve své podstatě stále stejný. Možná vychází z myšlenky, že co je dobré, nemá se měnit, ale spíš je mu to jedno. A pokud se chce změnit někdo jiný, nechť tak učiní a jeho nechá laskavě na pokoji. Také z těchto důvodů je nadále neoblíbený v práci a žije odloučen od své rodiny se svým milovaným dobrmanem Britem

a papouškem Esmeraldou. Jenže z klidného pobývání ho vyruší vyšetřování dvojnásobné vraždy. A aby toho nebylo málo, přidá se k tomuto případu ještě jeden únos. Nyní je na Prévítovi, aby našel ten správný konec zamotaného klubka. Jenže Prévít už toho má dost...

Kurečka, Filip: V prázdnotě

Sci-fi román odehrávající se v temném vesmíru na vesmírném plavidle, kde se probouzí jediný živý člen posádky.

Höschlová, Kristina:

Lékařem mezi pouští a minami

Lékařka popisuje skutečné příběhy místních lidí, své zážitky i svět emočních kontrastů, v němž se krutost mísí se srdečností, krvelačnost se štedrostí a beznadějí s vnitřní radostí. Vyprávění z humanitárních misí obohacují reflexe, jež nepřímo odrážejí podobu současného měnicího se světa.

Lavický, Vojtěch:

Na motorce kolem světa

Příběh o jedné cestě kolem světa, dvou lidech, pěti stech západů slunce a bezpočtu dechberoucích výhledů ze sedla motorky.

Vašíček, Arnošt: Záhady Orientu

Pátrání po záhadách, nevysvětlených jevech a tajemných místech. Další z knih spisovatele a publicisty, ve které tentokrát upřel svůj záhadologický pohled na oblast vzdáleného Orientu.

Emerson, Clint: Správný šílenec

Více než 20 let služby mu umožnilo projít si nasazením např. na Blízkém východě nebo v Somálsku. A taky poznat celý systém fungování operací speciálních sil amerického námořnictva. Emerson se často specializoval na mise využívající lest, improvizaci a ty nejsostikovanější technologie. Zásadou jeho práce bylo: Najít, uvést do pořádku, dokončit beze stop... a stát si vždy za svým.

Šimánek, Leoš: Život plný dobrodružství

Autor vzpomíná v knize na svůj dobrodružný výpravný život a zážitky ve spojitosti se svými cestami a expedicemi po celém světě, které podnikal sám i s rodinou. Text má fotografický doprovod.

Hudak, Renate: Vysoké záhony

Návody k založení vysokých záhonů na zahradě, jež nabízejí ideální podmínky pro pěstování okrasných a užitkových rostlin a navíc jsou zajímavým architektonickým prvkem. Volba stanoviště a stavba záhonu, výběr vhodných rostlin, pokyny pro jejich pěstování.

KNIHY PRO DĚTI

Cameron, W. Bruce:

Psí poslání. Příběh Molly

Příběh fenky Molly, která se stará o svou



dívku Clarity June, viděný jejíma vlastníma očima.

Romero, R. M.: Loutkář z Krakova

V knize se originálně protnou dva světy: kouzelná říše panenek a reálný, nacisty okupovaný Krakov. Když do země panenek vtrhnou obrovské, kruté krysy, panenku Karolínu odnese tajemný vítr do jednoho krakovského hračkářství. Osaměle žijícího, uzavřeného Cyryla s pohnutou minulostí překvapí, že Karolína mluví, a ti dva se brzy spřátelí, dokonce se seznámí s Josefem, židovským houslistou, a jeho dcerou Renou. Jejich společné štěstí ale nemá dlouhého trvání. Polsko se stane kořistí Němec-ka a Josef s Renou musejí odejít do ghetta. Karolína a Cyryl neváhají využít svých neobyčejných schopností a riskovat životy, jen aby přátele zachránili.

Broadway, Alice: Ink. Jizva

Poslední díl Young Adult fantasy trilogie, kde se do kůže každého člověka zaznamenávají události jeho života.

Jouhanneau, Anne-Sophie:

Polibky a croissanty

Romantický příběh šestnáctileté Mii, která se touží jednou stát primabalerínou stejně jako její prababička.

Meyer, Stephenie: Půlnoční slunce

Osudové setkání Edwarda Cullena a Belly Swanové obrátilo oběma život vzhůru nohama. Až dosud jsme jejich dramatický vztah znali jen z dívčina vyprávění, ale teď nadešel čas na Edwardův pohled. Co vše jeho shledání s nevinou Bellou způsobilo? Jaké pocity ho ovládly? A jak mohl následovat své srdce a zároveň svou lásku stahovat do světa plného nebezpečí?

Tarshis, Lauren: Ve spárech šelmy

Dobrodružný příběh na motivy skutečných událostí. Jedenáctiletá dívka Melody se v národním parku Glacier v Montaně potká s medvědem.

Durková, Milena: Bára krotí divadlo

Pokračování příběhů čtrnáctileté Báry, tentokrát ji čeká prázdninové dobrodružství.

Fišarová, Michaela:

Náš dvůr má tajemství

Ondra bydlí v obyčejném pražském činžáku, který se navenek tváří nevinně, ale v zákoutích svého dvora skrývá netušené překvapení. V jednom ze sklepů číhá tajemné zvíře a Ondra s Johankou se vydávají na napínavé noční pátrání. Aby těch pohrom nebylo málo, dozvídá se Ondra, že u nich bude nějaký čas bydlet nenáviděný bratránek Erik. Zabere mu půl pokoje, bude si hrát s jeho hračkami a rodiče si ho budou všimnat víc než Ondry. To si žádá krutou pomstu...

Mav Hrovat, Nina:

O jezevci, který pořád zpíval

Jezevec se toužil stát operním pěvcem, ale vůbec mu to nešlo. Celé dny se lesem nesla jeho hlasová cvičení. Nakonec svým příšerným zpěvem rozzlobil kamarády z lesa. Ti vymysleli plán, jak se jezevčího zpěvu zbavit a vymysleli na něho lest. Vyprávění doprovází celostránkové ilustrace a na konci je celý text příběhu přeložený do angličtiny.

Brezina, Thomas:

Případ pro Tebe a klub tygrů. Fantom z fotbalového hřiště

Tygrí parta řeší další záhadu, tentokrát jde o tajemný fotbalový míč. Kniha obsahuje lupu, s níž se čtenáři mohou stát účastníky pátrání.

Marsh, Katherine: Kluk odkud

Působivý příběh o přátelství Ahmeda a Maxe, dvou chlapců ze zcela odlišného prostředí, kteří mají ale více společného, než se zdá.

Kinney, Jeff: Strašidelné historky báječného kamaráda Rowleyho Jeffersona

V řadě již třetí díl úspěšné série Deník báječného kamaráda vyprávěný z pohledu Rowleyho Jeffersona. Popadněte baterku, vlezte pod příkrývkou a ponořte se do zkrouceného, nečekaně veselého světa fantazie Rowleyho Jeffersona. V těchto komicky děsivých příbězích se setkáte se zombie, upíry, duchy a mnohem více.

Holland, Michael: Snídám slunce

Rostliny mají pro náš svět zásadní význam, protože bez nich by nedokázal přežít ani žádný jiný tvor. Tahle knížka vám pomůže se s našimi zelenými sousedy lépe seznámit – od semínek až po zkameněliny. Autor botanik vysvětluje, jak rostliny s pomocí slunečního svitu vyrábějí potraviny, které jíme, materiály, které dál zpracováváme, i samotný vzduch, který dýcháme. S nezkrotným světem rostlin navíc čtenáře seznamuje ještě blíž prostřednictvím zábavných tvořivých aktivit.

Pospíšilová, Zuzana: Logohrátky

Děti si nejprve s pomocí veselých obrázků procvičí jazyček. V dalších kapitolách na ně čekají hravé básničky, někdy s hádankou či doplňovačkou na procvičení měkkých, tvrdých i obojetných souhlásek, a občas doplněné otázkou, která vybízí k dalšímu povídání.

Bárta, Luděk: Dnes se stalo...

Hravá encyklopedie, která vám představí významná i legrační historická výročí pro každý den v roce. Každý den v roce se stalo něco zajímavého!

Ze soudního spisu na jeviště

Na konci letošních prázdnin se stane Úpice místem, kde bude více než 70 let od napsání uvedeno poprvé na světlo světa drama Františka Zavřela - Maličký veliký (Bambino di Praga). Pozoruhodná je samotná hra, ale o nic méně osud jejího autora.

Titulní postavou hry je vzácná soška Pražského Jezulátka, za kterou dodnes v Malostranském kostele Panny Marie Vítězné přicházejí stovky návštěvníků z celého světa. Mnohým lidem, kteří se před ní modlili k Bohu, přinesla zázračná a neobvyklá vyslyšení. Lidé zde prosí o pomoc, uzdravení, mír, konec pandemie. Mnozí se zase vrací, aby poděkovali (nedávno například spisovatel Paulo Coelho). Podobně tomu je i v Zavřelově hře, na scénu před zázračnou sošku vstupují postavy z naší historie i z osobního života autora, temné síly jsou však stále ve střehu... Boj o duši člověka je nemilosrdný, doprovází jej ale také vtip a humor. Hlavní postavou dramatu se nakonec stává samotný autor.

Text hry nebyl nikdy zveřejněn, strojopis byl v květnu 1946 zabaven při domovní prohlídce a stal se součástí obsáhlého soudního spisu, který souvisel s obviněním dramatika z kolaborace s německými okupanty. Kdo byl oním souzeným autorem, jehož jméno dnes již málokomu něco řekne?

František Zavřel (1884–1947) se narodil do rodiny učitele v Trhové Kamenici, jeho otec byl v místní škole nástupcem spisovatele K. V. Raise. Literární sklony projevil Zavřel již za studií na gymnáziu v Chrudimi, neváhal dokonce se svým juvenilním básnickým dílkem navštívit Jaroslava Vrchlického na jeho venkovském sídle ve Slatiňanech. O jeho nezdolné povaze svědčí i příběh útěku zamilovaného studenta do Vídně s dívkou zasnoubenou s někým jiným, k maturitě pak byl připuštěn až na podzim. Byl silně ovlivněn četbou Nietzscheho, Goetha, Danta, Huga, Baudelaira a právě Vrchlického. Pro Zavřelovo divadelní vnímání je jistě důležitá skutečnost, že jeho bratrancem byl stejnojmenný expresivní režisér F.Z. (1878–1915) působící v Berlíně, jenž přes svůj krátký život měl mimořádný vliv na vývoj moderního českého divadla.

Od zahájení studia práv v Praze vstupuje Zavřel plně do uměleckého světa. Seznamuje se během let s řadou předních osobností kultury. Postupně získává uznání jako mladý talentovaný autor. Ve svých pamětech „Za živa pohřben“ (1943) vzpomíná Zavřel na F. X. Šaldu, Otokara Fischera, Jiřího Karáska ze Lvovic, Ladislava Klímu, Jiřího Wolkeru a mnohé další osobnosti, se kterými navázal během svého života úzký kontakt. Literární a dramatické tvorbě se věnuje naplno po dokončení studia, první drama Simson publikuje v roce 1912, v roce 1918 vzniká hra Boleslav Ukrutný, kde vyzdvihuje na úkor knížete Václava úlohu bratrovraha Boleslava. Zavřelovy hry se během první republiky i protektorátu hrály na četných pražských i mimopražských scénách, včetně Národního divadla. V jeho komedii Boxerský zápas v Národním divadle dokonce hostoval v hlavní roli Vlasta Burian. Komedie Dědečkem proti své vůli a Panna byly úspěšně zfilmovány.

V meziválečném období Zavřel zastával názor, že liberálně-demokratická společnost se dostává do krizí, proto je potřeba, aby se na scéně objevil silný jedinec, který ji z krize vyvede. Inspirací mu byly velké osobnosti – Napoleon, César, Mussolini. Stavěl se otevřeně proti vládním politikům i levicově či humanisticky orientovaným autorům v čele s Karlem Čapkem. Mnohdy oprávněně se Zavřel cítil jako průkopník nového myšlení a progresivní umělecké tvorby, snad právě proto neustále zápasil s neporozuměním. Dostával se proto do stále větších potíží, čelil kritikám, cenzuře i výsměchu. Byl často parodován. Poháněn silně ambicemi ale neúnavně všem tlakům vzdoroval a bojoval o své místo, považoval se za nedostatečně doceněného. („Píšu pro budoucí generace, které mne plně pochopí.“)

V roce 1938 těžkou ranou Zavřela zasáhla nečekaná smrt mladé partnerky Milady Pakůrové, silně ořesen napsal asi své nejlepší dílo drama Valdštýn. Zážitek smrti milované ženy zpracoval i v románu a mnoha básních. V márnici shledal, že se mrtvá usmívá, a tak zajistil pořízení její fotografie. Mladičká pracovnice fotoateliéru Helena se po dvou letech stává Zavřelovou druhou múzou, ale i manželkou. Na sklonku války se s ní ale rozvádí, tuší svůj neblahý konec a chce ji před ním uchránit. Protektorát přinesl totiž Zavřelovi jistou uměleckou satisfakci, jeho hry se na rozdíl od děl protivníků hrály. Poslední hra Maličký veliký naznačuje změnu autorova světonázoru. Jakoby se přibližoval k svému největšímu literárnímu sokovi, Čapkovi, kterému mimochodem přes všechna ostrá slova osobně věnoval několik svých knih.

Po válce se obavy Zavřela naplňují, je dvakrát zatčen a uvězněn, brání se usilovně, stojí za ním četní svědkové, obžaloba marně hledá důkazy skutečného aktivního ko-

laborantství. Zavřel je shledán duševně nemocným, přesto přichází o byt i penzi, musí dokonce vrátit státu vyplacený důchod, který mu byl vyměřen za protektorátu. Z ministerského úředníka na penzi se stává bezdomovec. V listopadu 1947 je nalezen polozmrzlý bez prádla na la-
vičce na Letné, krátce na to umírá v nemocnici u Milosrdných bratří.

Společnost Dr. Krásky se premiérou Zavřelovy hry vrací po letech do města svého vzniku. Úpici naposledy úspěšně reprezentovala Hrou o sv. Dorotě v roce 2001 na Jiráskově Hronovu. Od té doby se stala trvalou svéráznou součástí pražské divadelní scény, mezi její členy patří mnoho pozoruhodných osobností profesionálního i amatérského divadla. Premiéra (nejen) pro divadelní kritiky se uskuteční následně v **Divadle v Celetné v září**.

Představením v Úpici bychom chtěli symbolicky uzavřít Zavřelův celoživotní antagonismus s Karlem Čapkem. Insce-
nace bude splaceným dluhem vůči talen-
tovanému autorovi, který zemřel odstr-
čen společností.

Petr Lanta

Společnost Dr. Krásky
ve spolupráci s MKS Úpice
Divadlo Aloise Jiráka Úpice

František Zavřel:

Maličký veliký (Bambino di Praga)

Drama o 6 obrazech
30. srpna od 19:30
(předpremiéra)

Režie a dramaturgie: Petr Lanta
Výprava: Petr Vaněk
Hudba: J. Challuper aj.

Účinkují: Kryštof Nohýnek, Gab-
riela Pyšná, Kristýna Šimůnková,
Lucie Zachovalová, Ivan Kühn-
mund, Šimon Maudet, Jiří Novotný
aj.

Vstupné: 140, 90 Kč

Inscenaci podpořili Královéhra-
decký kraj, Státní fond kultury
a Jednota Orel.

Městské kulturní středisko

**Město Úpice a Městské kulturní středisko v Úpici srdečně zvou
na POUŤ NA DŘEVĚNCE!**

V termínu úpické pouti je připraven program i na zahradě Dřevěnky.

V pátek 23. 7. od 18:00 hodin bude pro dobrou náladu hrát Městská hudba Úpice. Pokud se po-
daří technicky vyřešit venkovní promítání na zahradě Dřevěnky, můžete pak večer po setmění
zhlédnout starší filmové záznamy akcí a událostí v Úpici.

V sobotu 24. 7. začne program už v 10:00 hodin pohádkou, kterou pro děti připravil Klub
loutkářů Úpice. Od 13 do 16 hodin se pak se svým hudebním vystoupením na podiu vystřídají
Rohořez a skupina Marta a Rasputin. Od 17 hodin nabídne Klub loutkářů dětem druhou po-
hádku. Od 19 do 23 hodin bude hrát k tanci i poslechu Kosť a spol. Kromě toho budou mít děti
od 11 do 16:30 hodin možnost zabavit se v rukodělné dílničce. A pokud se podaří na nevelkou
zahradu Dřevěnky vtěsnat vše plánované, budou tam v sobotu také stánky s rukodělnými vý-
robky a ručně poháněný klasický kolotoč. Změna programu vyhrazena!

Po oba dny bude na zahradě Dřevěnky zajištěn také prodej občerstvení – pivo, alko i nealko
nápoje, dobré jídlo, a to v pátek od 17 do 23 hodin, v sobotu od 10 do 24 hodin.

Bude nás těšit, když se budete na zahradě Dřevěnky přijemně cítit a dobře bavit.

Tak ať tomu přeje i počasí!

Kino Mír

V minulém čísle Úpických novin jsme avizovali, že kino v létě promítat nebude. Toto stanovis-
ko jsme však přehodnotili, neboť filmoví distributoři se snaží rozběhnout sezonu už v letních
měsících a rozšířili nabídku filmů, a tak tedy i úpické **kino začne promítat už první červen-
cový den**.

Čt	1. 7.	19:00	Matky
Pá	2. 7.	19:00	Rychle a zběsile 9
Ne	4. 7.	18:00	Duše
Čt	8. 7.	19:00	Black Widow
Pá	9. 7.	19:00	Matky
Ne	11. 7.	18:00	Tom & Jerry
Čt	15. 7.	19:00	Zabijákova žena a bodyguard
Pá	16. 7.	19:00	Black Widow
Ne	18. 7.	18:00	Raya a drak
Čt	22. 7.	19:00	Gump – pes, který naučil lidi žít
Ne	25. 7.	17:00	Croodsovi: nový věk
Čt	29. 7.	19:00	Prvok, šampón, tečka a Karel
Pá	30. 7.	19:00	Expedice: džungle
Ne	1. 8.	18:00	Luca

Podrobný program kina je zveřejněn na plakátech a na webových stránkách www.mksu.cz.

Pokud budete chtít kino navštívit, budete muset respektovat tato epidemiologická opatření:

- * Po celou dobu vaší přítomnosti ve vnitřních prostorách si budete chránit dýchací cesty respi-
rátorem bez výdechového ventilu min. třídy FFP2 (KN95 / N95).
- * Při usazování v hledišti se budete řídit pokyny pořadatele, který se postará o to, abyste se
usadili pouze na vyhrazená místa a dodrželi tak předepsané rozestupy.
- * Pořadatel i vstupu do budovy předložíte aktuální TNO, tj. Covid pass, popř. písemné potvr-
zení, což představuje
 - negativní POC antigenní test (starý nejvýše 72 hodin),
 - nebo negativní PCR test (starý nejvýše 7 dní),
 - nebo potvrzení, že jste očkovaní proti covidu-19 a od první dávky u vás uběhlo nejméně
22 dní, v případě aplikace jednodávkové vakcíny musí uběhnout nejméně 14 dní,
 - nebo doložit proděláním laboratorně potvrzeného onemocnění covidem-19 v době ne delší
než 180 dnů přede dnem konání akce.
- * U dětí do 6 let není testování požadováno.

V případě, že někdo z příchozích diváků nebude některou z těchto podmínek splňovat, nebude
možné ho na představení pustit.

Městské muzeum a galerie J. W. Mezerové

Oba objekty Městského muzea (NKP Dřevěnka i Muzeum ve staré radnici) budou v letních měsících včetně dnů, kdy se koná úpická pouť, otevřeny v běžné provozní době: úterý–sobota 10–12 a 13–17 h, neděle a svátky 13–16 h.

NKP Dřevěnka

nabízí **skanzenovou expozici** připomínající život na malém městě ve 2. polovině 19. a v 1. polovině 20. století. Její součástí jsou také historické kočárky ze sbírky L. Krejcarové. Expozice je nyní obohacena o připomínku tradičních řemesel. Navštěvníci tak mají možnost získat zajímavé informace z historie těchto řemesel a seznámit se s nástroji a pomůckami, které používali (a v některých případech i nadále používají) kováři, truhláři, koláři, ševci, krejčí, modisté, tkalci, holiči, vlásenkáři, pekaři, cukráři a další.

Jako součást této výstavy, která nese název **Několikero řemesel a bude otevřena celé léto, podzim – až do 14. 11.**, se uskuteční **v sobotu 4. září Den řemesel**. Tato akce nabídne živé ukázky a předvádění některých řemesel, např. tkaní na stavu, vlásenkářskou činnost, starou truhlařinu, košíkářství, ruční výroba papíru, paličkování apod.

Muzeum ve staré radnici

Navštívit můžete 2 výstavy, galerii a stálé expozice:

Výtvarka na dálku

Výstava prací z distančního studia žáků výtvarného oboru ZUŠ A. M. Buxton, Úpice Běžnou výuku ve školách nahradila v době pandemie distanční výuka, což je v podstatě jakési nutné provizorium. Přesto (anebo právě proto?) vznikly v této době ve výtvarném oboru ZUŠ výtvarné práce, které stojí za zhlédnutí. Kde je ale vystavit? Všechny výstavní prostory muzea ve staré radnici už jsou „obsazeny“ jinými výstavami nebo stálými expozicemi. Jen v přízemí jsou ještě dvě místnosti, které dříve sloužily jako depozitář a kancelář. Jsou zatím neupravené, nevymalované, protože je čekají opravy většího rozsahu. Ale jsou to vyklizené a zatím nevyužité prostory. Vznikl tedy nápad: když děti tvořily v rámci provizorní výuky, tak proč jejich výtvarné práce nevystavit v provizorním prostředí?! Vždyť může tímto způsobem vzniknout zajímavá a netradiční výstava. A tak výstavu **VÝTVARKA NA DÁLKU** můžete navštívit právě v těchto prostorech. Výstava nabízí kresby, malbu i grafické techniky. Její součástí je i absolventská výstava Emy Málkové, Nelly Pinkavové a Lucie Šedové – tří studentek, které byly přijaty na střední umělecké školy (Hořice, Velké Poříčí, Hradec Králové).

Výstava je přístupná od 8. 6. do 29. 8.

Aleš Řezníček

Významný úpický pedagog a výtvarník. Výstava je pořádána při příležitosti 100. výročí narození tohoto umělce. Jejím prostřednictvím se můžete toulat podjestřebskou i krkonošskou krajinou, po lesích, loukách, mezích i květinových záhonech malebného Podkrkonoší. To vše i řadu dalších témat zachytil A. Řezníček s využitím různých výtvarných technik (kresba, malba, olej, akvarel, uhl, tuš, pastel, křída).

Výstava je přístupná od 19. 6. do 29. 8.

Galerie J. W. Mezerové

Výběr obrazů z tvorby úpické malířky můžete zhlédnout **od 8. 6. do 29. 8.**

Stálé expozice:

- rodina MUDr. A. Čapka a její 17letý pobyt v Úpici
- národopisná expozice
- archeologické nálezy a architektonické prvky z hradu Vízmburku
- militaria

Aktuální informace sledujte na našich webových stránkách www.mmgu.cz

Těšíme se na Vás, Vaše muzeum

Otevírací doba v letní sezoně

V budově čp. 31 na Náměstí T. G. Masaryka v Úpici

Turistické informační centrum

pondělí–pátek 9–12 a 13–17 hodin,
sobota 8:30–12 a 12:30–16 hodin
telefon: 605 297 943

Muzejní badatelna a knihovna

středy 9–12 a 13–17 hodin
(vstup přes Informační centrum)
telefon: 605 516 205

Půjčovna kostýmů

(kterou provozuje Městské kulturní středisko)
středy 9–17 hodin
(vstup přes Informační centrum)
telefon: 605 514 212

Zpráva o nedivadelní sezóně divadelníků

Myslím, že bychom v bezmála dvou-setleté historii ochotnického divadla v Úpici jen těžko hledali čtrnáct měsíců dlouhé nedobrovolné přerušení činnosti, zapříčiněné podobnou epidemií, jakou máme právě za sebou (snad).

Nejdřív zprávy z kategorie smutných:

Když jsme v březnu loňského roku hráli Prodanou nevěstu ve vyprodaném (800 lidí) sále hradecké filharmonie (44. repríza) netušili jsme, že je to na dlouhou dobu naposledy. Doba koronaviru, která tehdy byla na samém počátku, zrušila vše, co bylo na minulý rok nasmlouváno. Navíc i srpnovou reprízu před zámek v Ratibořicích zrušila náhlá zdravotní indispozice jedné z hlavních postav.

Díky koronaviru v souboru jsme po čtyřiceti letech poprvé nepekli při pouti bramboráky, ani netočili Krakonoše. To bylo hodně špatné znamení... Přesto jsme ještě v létě začali s přípravou nové inscenace – hry Miloslava Klímy Královna Dagmar. K dovršení loňského zmaru proběhly v září jen první, seznamovací zkoušky. Šestého října 2020 jsme mohli zkoušet naposledy...

No a teď ty zprávy veselejší:
Začneme tím, co nás čeká nejdříve. Po roční pauze se letos o pouti u divadla

(tradiční termín 23.-25. července) opět pět bramboráky budou. Nové stany jsme vloni kvůli Coronaviru v souboru použít nemohli, a tak budou mít svou premiéru až letos. Tradiční bude Krakonošův výčep, chybět nebudou langosy a možná přijdeme i s nějakou novinkou pro mlsné jazýčky.

A pak po roce, hned počátkem září, navážeme na pár úvodních zkoušek nové inscenace, už zmíněné Královny Dagmar. Příběh o tom, jak se dcera Přemysla Otakara prvního stala manželkou dánského krále Valdemara a jak si na dánském trůnu počínala, bude opět s hudbou i zpěvy. Opera to ale rozhodně nebude. I když... základ kolotoče z Prodané nevěsty použijeme i tentokrát. Poslouží jako točna umožňující rychlé změny prostředí, v němž se příběh odehrává. Premiéra je předběžně naplánována na konec ledna.

A když už jsem opět zmínil Prodanou nevěstu. I její čas by ještě měl přijít. Nebude to ale jednoduché. Budou potřeba změny. Přeci jen více než padesátku účinkujících udržet tak dlouho pohromadě (navíc v povinné nečinnosti) je prakticky nemožné. Přesto by se (snad zjara) mělo začít se zkouškami tak, abychom mohli nějakou tu reprízu ještě odehrát. Včetně té slíbené úpic-ké. Jednak chceme i tohle představení natočit a také splnit slib, že výtěžek věnujeme Centru denních služeb města.

Tak doufejme, že už bude doba příznivější. Že se nám podaří rozhybat všechno, co jsme od jara loňského roku museli na 14 měsíců nedobrovolně zazimovat.

Zdeněk Vylíčil



>>> MÍSTO PRO JONATHANA <<<

CÍRKVE, SPOLKY, SDRUŽENÍ, AKTIVITY

Základní kynologická organizace Úpice – 413

PSÍ ŠKOLA

pro pokročilé



Pozvánka pro ty, kteří absolvovali "psí školku" (základní poslušnost) a chtějí dále svého pejska cvičit a socializovat

Začátek kurzů: červen 2021

Konec kurzů: listopad 2021

Cvičíme na Kynologickém cvičišti v Úpici (u hvězdárny).

Cena: 150,- (za lekci)

Bližší informace: pí Henychová
tel. 605 480 552

e-mail: lhenychova@seznam.cz
sledujte také: www.zkoupice.cz

Kynologický klub Úpice

Základní kynologická organizace Úpice – 413

nabízí hodiny

• CVIČENÍ S PRVKY AGILITY

(pro aktivní psy i psovody)

- pro psa jedna z nejpřirozenějších aktivit – spolupráce (spolu se svým pánčkem) při překonávání překážek v honbě za kořistí (odměnou)
- sport, který prospívá fyzické kondici jak psa, tak i pánčka

• PSÍ HLAVOLAMY

- zaměstnejte svého pejskovi hlavu
- pro hravé a šikovné psy i pánčky

Začátek: červen 2021

Cvičíme na Kynologickém cvičišti v Úpici (u hvězdárny).

Cena: 150,- (za hodinu)

Bližší informace: pí Henychová
tel. 605 480 552

e-mail: lhenychova@seznam.cz
sledujte také: www.zkoupice.cz

Kynologický klub Úpice

SVĚTOVÝ POHÁR V BĚHU DO VRCHU 2021

POPRVÉ V ČESKÉ REPUBLICE!

Krkonošský půlmaraton
a mistrovství ČR v dlouhém horském běhu



Program:

Sobota	10:00	Pochod po trase závodu Janské Lázně – Černá hora
	12:00	Buď fit běh – 1 km
	13:00	Běh do vrchu Janské Lázně – Černá hora závod Českého poháru v běhu do vrchu
	16:00	Vyhlášení výsledků závodu
	16:30	Zahájení Světového poháru v běhu do vrchu
Neděle	9:00	Start závodu Světového poháru v běhu do vrchu
	13:00	Nudl-párty
	15:00	Vyhlášení výsledků Světového poháru v běhu do vrchu

www.maratonstav.cz



KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ

14.–15. 8. 2021 | Janské Lázně

>>> KALENDÁŘ <<<



12.–16. 7.	Letní příměstský tábor ZŠ Úpice-Lány
23.–25. 7.	Úpická pouť Náměstí TGM, Úpice
23. 7.	PÁ Hraje Městská hudba Úpice Zahrada Dřevěnky, Úpice, od 18 hodin
24. 7.	SO Pouť na Dřevěnce (bližší program v článku uvnitř) Zahrada Dřevěnky, Úpice, od 10 hodin
25. 8.	ST 31. veřejné zasedání ZM Úpice Městský sál, Úpice, 17 hodin
30. 8.	PO František Zavřel: Maličký veliký (Bambino di Praga) Divadlo A. Jiráska, Úpice, 19.30 h.
Po celé prázdniny	Několikero řemesel – výstava Dřevěnka, Úpice
Do 29. 8.	Výtvarna na dálku – výstava Aleš Řezníček – výstava Galerie J. W. Mezerové Stará radnice, Úpice



Běh pro hospic

Oblastní charita Červený Kostelec zve všechny příznivce běhu rekreačního i závodního k účasti na 8. ročníku benefičního „Běhu pro hospic“. Akce, která je součástí běžeckého seriálu Primátor CUP proběhne 18. září v Červeném Kostelci (start u budovy Háčko, Manželů Burdychových 245), přičemž bodován v rámci seriálu bude hlavní závod, trať na 10km. Připraveny však budou i tratě na 5, 2 km a další kratší úseky pro mladší běžce, včetně symbolického běhu na 150m pro nejmenší, aby nikdo nepřišel zkrátka.

Registrace na běh bude zpřístupněna od 1. června. Odkaz naleznete na našich stránkách www.behprohospic.cz

Akce je součástí veřejné sbírky a veškerý výtěžek ze vstupného bude určen na podporu Mobilního hospice Anežky České a dalších terénních služeb, kterým se aktuálně v Červeném Kostelci buduje nové zázemí.

Akce je podpořena městem Červený Kostelec.

Přijďte si zaběhat!

J. Kordina

KOMINICTVÍ

- KOMPLETNÍ KOMINICKÉ PRÁCE
- komínové systémy - vložkování komínů
- třívrstvé komíny - frézování - revize

Petr Luňák
Lánská 327, 549 41 Červený Kostelec
IČ: 018 92 142

777 055 942
e-mail: mont.kom@seznam.cz
www.kominictvi-lunak.cz

Saar Gummi Czech, evropský leader ve výrobě vytlačovaných pryžových těsnění pro automobily, hledá zaměstnance na pozice:

**operátor/ka gumárenské výroby,
mzda 35 000 Kč až 37 000 Kč měsíčně.**

Uvedena je hrubá mzda včetně benefitů po plném zapracování, pracoviště Červený Kostelec / Velké Poříčí.

www.sgc.cz, personalni@sgc.cz, tel. 491 467 445

VELKOOBCHOD
tel. 499 881 190
mobil 603 513 450

VETIM s.r.o.
KOUPELNOVÉ STUDIO

Zákopanka 765
Úpice
www.vetim.cz
tel. 499 781 024
mobil 603 891 096

Vše pro Vaši koupelnu naleznete pod jednou střechou.

ÚPICKÉ NOVINY, 07–08/2021. Měsíčník.
Vydavatel: Město Úpice. IČO 00278386
Pod Městem 624, 542 32 Úpice
Kontakt: tel. 499 781 533, e-mail: upickenoviny@upice.cz
Datum vydání: 27. 6. 2021
Evidenční číslo: MK ČR E 22588.
Náklad: 700 výtisků. Zdarma.
Foto na titulní straně: zdroj Pixabay
Redakční rada: Jana Šimková, Petra Vylíčilová, Šárka Bušínská,
Jana Kadaníková, Jan Beránek

Sazba, zlom, grafická úprava a tisk: Tisk Ofset a.s. Úpice.
Otištěné názory nemusejí vždy vyjadřovat stanovisko redakce.
Redakční rada si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky
pisatelů podle potřeb ÚN a upravovat délku příspěvků.

Uzávěrka zářijového čísla je 15. srpna 2021.